

„ИЗГРЕВЪТ“

НА

БЯЛОТО БРАТСТВО

ПЕЕ И СВИРИ,

УЧИ И ЖИВЕЕ

19

Библиотека
„Живен клас“

ИЗГРЕВЪТ НА БЯЛОТО БРАТСТВО

**ПЕЕ И СВИРИ
УЧИ И ЖИВЕЕ**

**Сборник
ТОМ 19**

**Спомени на съвременници и последователи на
Всемировия Учител БЕИНСА ДУНО**

**Събрал, подбрал, записал, съхранил и представил
Вергилий Кръстев**

**Библиотека "Житен клас"
София 2004**

Посвещение

1. Астрологията се занимава с физиологическия процес на човешкото развитие. Вие трябва да знаете тези процеси. Това е едно основно знание в окултната наука. И всеки, който иска да има нормален ум, едно нормално сърце, трябва да разбира влиянието на планетите.

2. Всички планети представляват една разумна система. Те са образувани от разумни същества, затова тези течения са под строгия контрол на тези същества и чрез тях те влияят на хората през пространството.

3. Всяка душа е лъч от Бога. Душата и тя има своя форма. Душата има това свойство, че може да обема всичко, значи може да стане голяма, колкото целия Космос. Душата има това свойство, че може да стане толкова малка да не я вижда никой. Връзката на душата с Бога е невидима за човешките очи и недосегаема за човешките ръце. Тази връзка е вечна. Чрез тази връзка се предава възвишеното, благородното у нас, то е лъч от Бога и е Божественото в нас и то никога не се губи. Това е връзката на човека с Космоса, възвишените същества и с Бога.

4. Астрологията е наука за физиологията на душата. Когато говорим нещо по астрология, ние не разбираме влиянието на разните звезди и планети върху човешкото тяло, но подразбираме влиянието им върху човешката душа. Тя е цял Космос, съвкупност от необятни сили, които действуват и очакват своя момент на проявление. Един ден човешката душа, като дойде в своите условия, може да се прояви като един ангел. Всеки от вас може да стане ангел. Кога? Като ви дадат условия. Значи, човекът, за да се превърне в ангел, за да добие известно съвършенство, нужни му са 40,000 години.

5. Астрологията показва благоприятните и неблагоприятните съчетания, на които човек се натъква в живота си, като му дава възможност да предотврати някои опасности и нещастия в живота си. Всички тия подробности и ред други един астролог може да изчисли по един математически начин. Питам: Този астролог отде знае тези неща? Той ги черпи от Невидимия свят. Невидимия свят е затворен за нашия ум, за нашите схващания, но за един ум, който е организиран по-добре, който вижда малко по-далеч, нищо не е скрито от неговия поглед.

6. И тъй всеки трябва да работи върху себе си, да развива интуицията си, т.е. Божественото чувство. Интуицията е вътрешен пътеводител. Чрез интуицията човек изучава вътрешната астрология, т.е. астрологията на своя мозък. Щом научи нея, той може да изучава и външната, обширна космическа астрология. Ако разбере вътрешната, ще разбере и външната. Без познание на вътрешната астрология, външната не може много да ви ползува.

7. Който не разбира астрологията, ще се чуди, какво влияние може да окаже тя върху човешкия живот. Преди всичко, човек трябва да знае, че астрологическите знаци не са само вън от него, те се намират и в човешкия мозък. В мозъка на човека има едно слънце, около което се движат всички планети. Значи каквото виждаме на небето, същото го има и в мозъка. Това, което наричаме движение на сили, на силови центрове в мозъка, не е нищо друго, освен влиянието на външните планети върху човешкия мозък. Значи човек носи астрономическите знаци в мозъка си. Защо се интересува човек от Слънцето? Защото е в неговата глава. Ако Слънцето в човека изгасне, той е загубен. Ако една от планетите в неговата глава се разруши, той преживява голям катаклизъм.

8. Ние говорим за живата, съзнателна, самосъзнателна човешка душа, защото душата е една определена единица в природата и тя съществува. Тя съществува и е извън времето и пространството, както и във времето и пространството. Корените на душата са във времето и пространството, а нейните клони са извън времето и пространството. Затова има две астрологии за човешката душа. Едната, когато тя е в корените, а другата, когато е в клоните на човешката душа. Космическият човек представлява това дърво на живота с корените си във физическия човек и с клоните си в духовния свят.

9. Слънцето, което не залязва е от възвишения Божествен свят и принадлежи на човешката душа. Значи душата има свое слънце, което ни показва пътя към Бога. В душата на човека се включват и Луната и звездите, и всички небесни светила, които ние виждаме на небето. Чрез тях се вливат в човешката душа като притоци на река сътворени от живот и любов. Така човек чрез своята душа представлява в миниатюр един велик свят. Така се доказва, че човек е микрокосмос.

10. Човек трябва да проучи себе си, той трябва да проучи това място, с което да се съобщава с Бога, с всички свои напреднали братя и с братството на Правдата в света. Човек има разни центрове в мозъка си и в тялото си, чрез които може да се съобщава с тия повисши светове. Ако човек може да развие живота си по този начин, той ще има един отличен живот. Той ще отвори клапите на миналото си и ще види как е живял. Той ще отвори клапите на бъдещето си и ще види, какво го очаква, и най-после ще отвори клапите на настоящето и ще знае как да върви. И той вече няма да ходи в тъмнина и с пипане, а ще ходи с виждане.

Амин.

Из Словото на Всемировия Учител - Беинса Дуно.

Съставил : Вергилий Николов Кръстев
от 7-9 часа, 24 януари 2004 г.,
София

АСТРОЛОГИЯТА
В
ШКОЛАТА
НА
ВСЕМИРНОТО ВЕЛИКО
БЯЛО БРАТСТВО
НА
УЧИТЕЛЯ
ПЕТЪР ДЪНОВ –
БЕИНСА ДУНО

част II

София – Изгрев
1922 г. – 1944 г.

д-р Методи Константинов

(13/26.II.1902 г. – 16.II.1979 г.)

Учителят и Школата

- А. Световна астросоциология**
- Б. Човекът по пътя
на космическата спирала**
 - Б. 1. Епохата на Водолея
(Извадки)**
 - Б. 2. Писмо до Аида
и Георги Куртеви**

София, 1970

А. СВЕТОВНА

АСТРОСОЦИОЛОГИЯ

**Тази книга е посветена на
Учителя Петър Дънов (Беинса Дуно),
който сам ме е посвещавал в
Пътя на Истината***

***Материалът е въведен по оригинал, но това
посвещение е отпечатано под портрета на Учителя
в L'astrosociologie mondiale. Paris, 1972, с. 7**

С Ъ Д Ъ Р Ж А Н И Е

А. СВЕТОВНА АСТРОСОЦИОЛОГИЯ

ПРЕДИСЛОВИЕ	с. 9
част I. Встъпителни бележки	с. 12
1. Общи понятия	с. 15
2. Значение на планетите	с. 16
3. Домовете и съответстващите им знаци	с. 19
4. Аспекти	с. 23
5. Планетни цикли	с. 24
6. Новолунието в знаците и домовете	с. 28
6.1. Новолунието в домовете	с. 29
6.2. Новолунието в знаците	с. 29
7. Лунни и слънчеви затъмнения	с. 31
8. Ингресии на Слънцето в кардиналните знаци	с. 31
част II. Въведение – Астрокосмическа синтеза	
1. Трите ложи	с. 33
2. Общ поглед	с. 35
3. Движенията на Земята в пространството	с. 37
4. Трите деканата на знака Риби	с. 43
5. Трите деканата на знака Водолей	с. 46
6. Учителят и знакът на Водолея	с. 48
част III. Космическите вълни на битието	
1. Вълната на Любовта – Мистичният деканат на Водолея	
1.1. Общи понятия	с. 52
1.2. Светът на Слънчевите Деви	с. 53
1.3. Древността и християнството	с. 56
1.4. Цикъл на планетите Сатурн - Уран	с. 57
1.5. Цикъл на планетите Уран - Плутон	с. 59
2. Вълната на Мъдростта – научният деканат на Водолея	
2.1. Общи бележки	с. 63
2.2. Синовете на Мъдростта	с. 65
2.3. Науката осветена от Мъдростта	с. 67
2.4. Астрокосмическа география	с. 68
2.5. Астросоциологията и народите	с. 70
2.6. Астрокосмични аналогии	с. 71
3. Вълната на Истината – социалният деканат на Водолея	
3.1. Общи бележки	с. 73
3.2. Светът на Великите души	с. 75
3.3. Човечеството като цяло	с. 76

част IV. Изход от безизходицата – Общество на Новото Човечество

1. Икономическия проблем в сферата на световното стопанство	с. 79
1.1. Културите на Бялата (арийска) раса	с. 80
1.2. Икономическите фази в световната история – характеристика и причини за кризата в стопанската и социална система на съвременността	с. 81
1.3. Труд и работа	с. 86
2. Полярността в битието – мъжът и жената	
2.1. Общи положения	с. 91
2.2. Най-новите изследвания на човешкия мозък	с. 92
2.3. Шестата култура – мъжът и жената	с. 96
2.4. Фази, през които минават мъжът и жената	с. 99
3. Новият път за изход на човечеството от съвременната общочовешка криза	
3.1. Изходът	с. 106
3.2. Практически изводи	с. 108
3.3. Обществото на обединените нации и Обществото на Новото Човечество	с. 111
3.4. Световната федерация	с. 115
3.5. Трите мирогледа	с. 118

ДОПЪЛНЕНИЕ

1. Встъпителни бележки	с. 123
2. Общи понятия	с. 126
3. Значение на планетите в астросоциологията	с. 127
4. Домовете със съответните знаци	с. 130
5. Аспекти	с. 134
6. Планетни цикли	с. 135
7. Новолунието в знаците и домовете	с. 144
7.1. Новолунието в домовете	с. 144
7.2. Новолунието в знаците	с. 145
8. Слънчеви и лунни затъмнения	с. 146
9. Ингресиите на Слънцето в кардиналните знаци (Сезонни небесни карти)	с. 147

ПРЕДИСЛОВИЕ

Съвременното човечество е изправено пред сериозни проблеми, на които то е задължено по един императивен начин да даде правилно разрешение. Тези три проблема – биологически, психически и космически – стоят в тясна връзка с дълбочината на човешката същина.

Първият основен проблем е *икономически* и неговото радикално разрешение може да се търси единствено на световна почва. В национална, расова и класова рамка той е нераешим. Хармоничност в световното стопанство може да се осъществи само по пътя на едно тясно, разумно и конструктивно сътрудничество между народите от петте континента. От решаващо значение в това отношение е да се тури край на всякаква конкуренция. Обмяната на стопанските блага ще се изгражда върху основата на доверието между народите. Достъпът до стопанските блага от всички сектори ще станат свободни, както е свободно ползването на светлината, въздуха и водата. Паричната система, ако се наложи да остане в действие, ще бъде съответно реорганизирана за да обслужва сметните отношения. Съвременната производствена техника, освободена от пречките, които са слагали досега ограниченията в обмяната и печалбения мотив, е в състояние – на базата на сегашните ресурси, суровини и енергетични – да даде едно изобилие, достатъчно да покрие и едни неколкостранно увеличени консумативни изисквания. А такова изобилие е от естество да ликвидира социалните различия. Капиталистическата стопанска система, заедно със съпътстващите я милитаризъм и клерикализъм, ще останат само един исторически спомен. Човешкият егоизъм – личен и колективен – ще бъде подложен на постепенна култивация, с тенденция да се засили и укрепи чувството на хуманност, взаимопомощ и любов към ближния; производството и предлагането на блага ще има за основен стимул задоволяване на здравите и разумни нужди на човека: силните и повече надарените ще подпомагат и упътват слабите.

Вторият проблем, не по-маловажен и изискващ настойчиво своето разрешение, е проблемът за правилно изграждане *отношението между жената и мъжът*. Едно от най-важните условия в това отношение е издигането на жената на една завидна висота, та с това да хармонира тя с пълнотата на женския полюс. Подобно хармонизиране ще означава надскачане тесните граници на ревността, причина на многобройни конфликти в семейния и обществен живот. От своя страна, мъжът ще трябва да уважава другите мъже като себе си. Тогава, по силата на закона за противоположностите, ще може да се реализира една творческа хармония. Съвременният брак ще премине на по-високо равнище, заедно с премахването на материалните и социални условности.

Третият, особено важен проблем, е този за *международната общност*. Разрешаването на този проблем е обусловено от изграждането на един нов мироглед на човека. Този мироглед визира свободата на личността, обществото и народите.

Касае се за изграждане на един космичен мироглед, освободен от всякакви религиозни заблуди, безосновни хипотези и обществени предразсъдъци.

Даде ли се правилно и основно разрешение на тези три капитални проблеми, човечеството ще може да осъществи съответните преобразувания в

живота си: семеен, обществен, расов и общочовешки. Старите форми ще отпаднат и нови по-съвършени ще излязат индивидуалните, обществените и международните отношения.

Народите, в лицето на двете системи, търсят разрешение на голямата международна стопанска, политическа и духовно-културна криза. Тия две системи са в смъртен двубой за хегемония – две противоположни идеологични концепции.

Знае се, че в големите социологични процеси системата на *изтока* олицетворява *акцията*, а тази на *запада* – *реакцията*. Това са двата катета, двете тенденции, под действието на които се слага диагонала на историческото развитие. Този диагонал трябва да се разбира като една творческа синтеза, а не като някакъв затворен кръг. В новото поле на творчеството *акцията* и *реакцията* упражняват своето въздействие. *Акцията* – това са новите импулси за политическо и духовно обновление, за едно възходящо развитие; *реакцията* – това са остатъците от изчерпани авоари от миналото, които остават като условия, като почва за новите творчески изисквания на времето.

Знае се, че в нашата съвременност върховна правова институция бе **ОН**. Тази правова световна организация се роди в пламъците на Първата световна война. Втората световна война реформира тази върховна институция в лицето на **ООН**. Съществува огромна литература по този въпрос и това ни освобождава от задачата да влизаме в анализ на тези световни правови креации. Но за нас е ясно, че тази институция ще трябва да претърпи още една трета метаморфоза, за да добие ново съдържание, което би й дало основанията да се нарече **НЧО (Ново човешко общество)**.

Формулата на миналото – политическо равновесие – се е крепяла на *силата*; **формулата на настоящето**, това е *страхът от една термоядрена война*. Това настоящо нестабилно равновесие трябва да се замени с едно истинско международно равновесие, опиращо се върху една **нова формула** – *политическа хармония*. А последната може да се осъществи като резултат на едно тотално материално и духовно-културно сътрудничество.

Тези са проблемите които ще разгледаме в светлината на новия космичен мироглед, даден на човечеството от Учителя.

* Научните дисциплини, обществените науки, по-специално философията, изучаваха тези проблеми чак до наши дни от гледната точка на геоцентричното схващане. Геоцентричното схващане търси причинно-следствената връзка между нещата и между явленията в тесния кръг на нашата планета.

Съвременните науки се стремят да проникнат в мистерията на "най-малките частици" на атомите, от които е изградена материята, от една страна, а в същото време изследванията им се насочват и към сияйното космическо пространство.

Атомната физика и химията, които проникнаха в мистерията на материята (разпадът и образуването на нови елементи), както и постиженията на кибернетиката, на биологията, на астрофизиката и т.н. ..., изправиха научният свят пред нови проблеми, изискващи по-голямо задълбочаване и търсене на аналогия между процесите в микрокосмоса и в макрокосмоса.

* *Забележка на съставителя*: Следващият текст липсва в ръкописа, който имам, но авторът го е публикувал във френското издание и на това място в книгата си. В ръкописа е последна глава-допълнение. Текстът е набран и преведен от Марина Иванова. (**Konstantinov, Methodi. L'astrosociologie mondiale. Прев. от фр. ез. Марина Иванова, Paris, Omnium litteraire, 1972, p. 16-18**)

Погледът на научния гений премина границите на нашата планета и се отправя към звездните пространства. Човекът стъпи на Луната. Пътуването към звездния свят е необратимо. Намираме се на прага на нови контакти с планетите, със слънчевите системи, с галактиките. Онова, което вчера е било немислимо, днес става реалност.

Космичните лъчи проникват през пространството и навлизат в силовото поле на нашата планета. Земята е потопена в атмосферата на слънчевите лъчения, както и в излъчванията на всички други небесни тела.

Съзнанието на обикновения човек трудно може да разбере връзката, установена с космичната енергия, но научната мисъл насочва своите изследвания по логичен и разумен начин и ще докаже причинната връзка и взаимодействието между всички небесни тела.

Познаването на съзидателното действие на излъчваните енергии от целия космос, насочени към силовото поле на Земята, ни разкрива нови страни от непознатото в живата разумна природа, както в областта на природните науки, така и относно връзката (на тези енергии) с историко-социалните процеси, които са предмет на многобройни научни дисциплини, включително и на социологията.

Ще спрем вниманието си в частност на един нов клон в научните изследвания – **астросоциологията**.

Краткото изложение, което следва, се основава върху древната традиция, а също и върху статистическите проучвания, направени през последните векове.

Като цяло, модерната техника, специално в областта на ридеоастрономията, излиза от границите на нашата галактика и прониква в пространството, отдалечено от нас на милиарди светлинни години.

Излъчванията и приеманията на радиовълни, идващи от космическите и други глъбини, ще обогатят изключително много познанието.

Така ще бъде разкрито и обяснено взаимодействието на космическите, слънчевите и планетните енергии, които са основни фактори в изграждането на историческите процеси и явления.

Времето и пространството ще бъдат съкратени: нови перспективи ще се отворят пред науката, която ще схваща живота вече не само в светлината на земните биологически закони, но в планетни, слънчеви и галактически измерения.

В близко бъдеще небесното пространство ще заговори на човека, посредством радиоприемателните и радиоизлъчвателните станции. Живата разумна природа ще разкрие тайните си на човека, който горещо желае да проникне в това непознато бъдеще.

В настоящето изложение се ръководихме основно от трите велики Принципа на Битието:

Всемирната Любов, Мъдростта, Истината, които са принципите на Есенциалния свят.

За да разберем света на Принципите, днес можем да се опрем на астрокосмичната синтеза, която ни разкрива познанията за Субстанционалния свят, или света на Законите.

За да разберем света на Фактите, или Материалния свят, можем да се обърнем към астросоциологията.

Това е причината, поради която избираме астросоциологията за предмет на настоящия труд.

ЧАСТ I. ВСТЪПИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

ВЪВЕДЕНИЕ*

Предлагаме на читателя този кратък преглед на принципите, върху които е изградена световната астросоциология, с цел да го улесним при философското и метапсихичното разбиране на историческите събития и процеси. чието настъпване и развитие е функция на съвпадите на тежките планети: Плутон, Нептун, Уран, Сатурн и Юпитер.

Без да претендираме, че нашата гледна точка за нещата може да породи у читателя твърдото убеждение, че ЗВЕЗДНИЯТ РИТЪМ слага своя отпечатък върху събитията в материалната, политическата, духовната и културната история на народите, все пак се надяваме да пробудим у него достатъчен интерес, така че той да размишлява за това като върху за бъдеща евентуалност.

Съвпадите на тежките планети, техните цикли и преминаването им през знаците на Зодиака имат своите отражения във всички области от живота на държавите.

От най-дълбока древност астролозите от Халдея и Египет са знаели, че съществува зависимост между движението на звездите и историческите събития. Древните си служели с различни звездни ключове за предсказването на земетресенията, изригванията на вулкани, падането на цивилизации, появата на нови религии, избухването на войни и революции. Много от тези ключове са изгубени или са останали неразгадани в древните, забулени в тайна ръкописи. В наши дни, откъслеците от тези тайнствени познания имат само историческа стойност. Много автори надценяват стойността на това съкровище, завещащо ни от древния свят. Съвременната наука, посредством експерименти, чрез законите на статистическата физика, чрез анализа, чрез корелацията в живата природа, тласна човешката мисъл далеч отвъд схващанията на древните.

Учителят, този велик Мъдрец, ни каза това, подкрепяйки го с доказателства: *“Древните затваряли своите познания в храмовете си, за да ги запазят за избраните. Те използвали тези методи, защото познанията им били много ограничени, а социалният живот, науките и материалната култура все още не били развити. Управлението на държавата било в ръцете на фараоните, които изграждали всемогъществото си върху мизерията на народните маси. Тези маси живеели в мрака на невежеството и робството.*

Окултните школи на Запада действително разполагат с много методи, изработени според наследството на източната традиция, но тези методи не са в съгласие с живота на съвременния човек, а още по-малко – с толкова сложния държавен апарат в наши дни”.

Новите принципи, които Учителят завеща на човечеството в хилядите си беседи, са като един извор на познания, който ще утоли жаждата на човешкия дух в търсене на истината.

** Бележка на съставителя: В оригинала тази глава е изнесена като Допълнение, в края на настоящия труд. По преценка на автора е отпечатана във френското издание след Предисловие - преди Трите ложи - и затова тук Ви предлагаме превода и. (Konstantinov, Methodi. L'astrosociologie mondiale. Преб. от фр. ез. Марина Иванова. Paris, Omnium litteraire, 1972, p. 19-55). След набирането на материала, тази част от оригинала ми беше предоставена от Радка Николова Бешкова. За сравнение с отпечатания текст включихме и оригиналът, който е въведен на първоначално определеното му място в ръкописа – в края на Supplement – Световната астросоциология.*

Ние не подценяваме това наследство от древния свят. Обратно, ясно подчертаваме, че това наследство представлява една здрава основа, върху която се надграждат научните познания, които в своето развитие се доближават все повече до живототрептящата истина на *великото космично единство – Животът за Цялото*.

Като имаме предвид напредъка и перспективите на съвременната научна мисъл, смятаме за необходимо да предложим на читателя ново заглавие за нашето Допълнение* – Световна астросоциология, вместо да си служим с наименованието "политическа астрология", използвано в Средните векове.

В действителност, страниците от историята на народите са написани върху тайнствения екран на Зодиака както чрез звездния ритъм на Слънцето – фактор с първостепенна важност, така и чрез ритъма на планетите от Слънчевата система – фактор с второстепенна важност.

Голяма грешка би било да се разглежда Зодиака като статичен в координатите на времето и пространството. Названията на Зодиакалните знаци не съвпадат с тези на съзвездията, тъй като знаците са в постоянно движение. Това движение създава условия за разнообразието на формите на живота, които разгръща потенциалните си възможности по пътя на прогреса. Зодиакът има свой дълбок философски и метапсихичен смисъл. Неговите знаци са електромагнитни полета, пряко свързани със съзидателните процеси на разумната природа, както и със съдбите на народите.

Всички видове царства – растителното, животинското и човешкото – имат своята небесна карта, записана в хрониките на историята. Земята, човечеството, расите, народите, обществата и дори най-малките социологически единици имат звездни моменти на раждане и на смърт в космическия свят. В природата няма нищо статично, затворените линии не съществуват в света на реалността.

Следвайки пътя на Слънчевата спирала, нашата планета се носи в постоянно движещите се небесни сфери, които създават обективни условия за промени, или, ако се изразим на философски език, на "скокове" в природата и в човешките общества. Така говорят звездните хроники. Тези твърдения се правят и от съвременната научна мисъл, която изучава, както невидимите с микроскоп частици, така и творенията на Космоса – галактиките. С помощта на електронния микроскоп и на радиотелескопа, както и на космическите сонди, научната мисъл открива пътя на астрокосмичната синтеза.

Индукцията – метод на конкретна мисъл, който се прилага към триизмерния емпиричен свят, регистрира нашите възприятия. Дедукцията формира идеите въз основа на възприятията, а причинната мисъл, посредством законите на логиката и чрез метода на аналогията, образува понятията.

Това е ограничена сфера на геоцентричната концепция, с която си служи научната мисъл. Досега тя е търсила движещите сили на фактите и на явленията единствено в земни фактори.

Новата научна мисъл използва усъвършенствани методи: символите, съответствието, корелацията и интуицията. Тези методи позволяват да се проникне в сферата на едно хелиоцентрично схващане, което, чрез средствата на астрокосмичната синтеза, ни разкрива нови философски и метапсихични схващания – Животът за Цялото.

Именно в светлината на тези схващания, ние ще се опитаме да характеризираме елементите на звездните фактори, които са в основата на астросоциологията.

* Забележка на съставителя. Във френското издание тази глава е озаглавена Световна астросоциология. В този том виж превода на с. 9-32 и оригиналът на с. 123-149

Индивидуалната астрология води началото си от Халдея, Асирия, Вавилон и Египет. Изучаването на политическата астрология, или както ние я нарекохме, световната астросоциология, започва в Китай. Китайските астролози са имали много точна представа за планетните цикли и са си служели успешно с тях. *Трябва да отбележим, че планетните цикли са най-важните фактори в практиката на световната астросоциология.* Предмет на световната астросоциология са събитията, отнасящи се до общностите, големите социални групи; расите, народите, които тя разглежда като биопсихични части от организма на човечеството. В древен Китай всички велики личности имали свои астролози. Тези астролози предсказвали историческите събития във време на война или на мир.

В Средните векове и в наши дни е особено силен интересът към индивидуалната астрология, за която се говори в многобройни трудове. През последните векове се забелязва засилен интерес към световната астросоциология, тъй като самата политика се превърна в световен процес, надхвърлящ рамките на народите и на континентите. Събитията се развиват много бързо. Времето и пространството сякаш се скъсяват, благодарение на мощната модерна техника.

На световния конгрес по астрология, състоял се във Виена през 1937 г., бе проявен специален интерес към световната астросоциология. В докладите на този конгрес, индивидуалният хороскоп беше разглеждан във връзка с по-обширни звездни карти, отразяващи съвпадите на тежките планети, както и техните цикли. Индивидуалните теми се разглеждат като функция от фактори с по-широк обхват във времето и пространството.

Както планетните цикли, така и затъмненията, новолунията, окултациите* (закриванията) на планетите и ингресиите** на Слънцето в небесните карти за сезоните упражняват силно влияние не само върху колективните, но и върху индивидуалните карти.

Расите, народите, обществата, а също и големите социални, религиозни, духовни и културни движения, са живи и динамични цялости. Те се подчиняват на същите природни закони и на същите цикли както индивидите: раждат се, развиват се, достигат зрелост и западат в периода на старостта си.

По време на значимите периоди за колективните единици, историческите личности стават говорители и тълкуватели на големите социални, духовни и културни стремежи на народите.

Астросоциологията ни учи, че Великите Посветени са централните духовни и обществени двигатели, които дават началния тласък и първия импулс на дадена епоха. Техните звездни теми съдържат елементите, които характеризират общностите в тези епохи.

Гениалните хора, които работят в духовните и културните области, не могат да бъдат сравнявани с Великите Посветени, що се отнася до универсалността им. Гениалните, талантливите, културните и обикновени хора осъществяват великите стремежи на човечеството, които ни биват донасяни от Учителите. Учителите, в качеството си на двигатели на дадена епоха, разбулват философските и метапсихичните схващания на тази епоха.

* Окултация има тогава, когато центърът на една планета пресича светилата. Това са пълни съвади.

** *Забележка на съставителя:* Ингресия - на лат. Ingressio - навлизане

Учителите са главните антени на звездния свят. В природата съществуват не само механични закони, но и разумни закони, ръководени от Космичния Принцип.

В звездните теми на личностите, които играят важна роля в историята, се отразяват метапсихичните системи на подсъзнанието на расите и народите. Кредитът на народите е вложен най-вече в Световната Душа на Космичния Свят. В докладите, които бяха обсъждани на световния конгрес по астрология във Виена, се подчертава, че великите личности, двигателите на историята, са медиумите на колективните психични склонности на епохите и на културите.

Струва ни се, че в настоящето въведение хвърлихме малко светлина върху главните астросоциологически фактори. В следващите глави ще се опитаме да дадем по-точна информация за тези фактори. Надяваме се, че читателят ще може да изпита вътрешния подтик, необходим за задълбоченото разбиране на тази материя, която ще бъде предмет на едно по-разширено научно изследване в близкото и в по-далечното бъдеще.

1. ОБЩИ ПОНЯТИЯ

В различните царства на живата разумна природа съществуват ясно определени връзки. Случайността там е изключена. Случайността е резултат от фактори, които са все още непознати, но това не ги прави по-малко действащи. Човекът има свободна воля, доколкото е в хармония със законите на разумната природа.

Секундите, минутите, часовете, дните, седмиците и месеците са елементи на астробиологичния процес – годината. Годината от своя страна е брънка от вековете и т.н. Този ритмичен поток във времето се ръководи и се определя от звездния ритъм на планетните цикли, които създават историческите условия върху нашата планета.

Зодиакът на голямата космическа година, който се проявява чрез периодите на прецесията от 25920 години, създава пораждащите условия за духовната и културната история на нашата планета. Зодиакът със своите знаци е дошъл до нас от най-дълбока древност. Традиционните и астрологичните познания са ни предадени от нашите предшественици от атлантската раса, от която в наши дни са останали китайците, японците и монголците. Зодиакът и названията на различните знаци са дадени от Великите Посветени, които са притежавали огромни познания. Най-типичното проявление на тези познания е календарът.

Всяка култура се развива под определен зодиакален знак. *Древният Египет*, със своята колосална цивилизация, която е направила толкова открития в астрологията, в алхимията, в математиката, в медицината, се е развивал под знака на Телеца. Пирамидите, сфинксът и големите египетски паметници са били построени от учени и от посветени, които са познавали законите на астрологията и на физиката.

Израел, който е посял семената на християнството с религията на Мойсей за единствения Бог, се е развивал под знака на Овена.

По-късно, *християнството* се е родило под знака на Рибите – знак на мистичната жертва. Тази религия дава основите не само на гръко-римската цивилизация, но и на Запада.

Новата култура, която ще се развива под знака на Водолея – знакът, в който влязохме през 1914 г. – ще бъде култура на *славянските народи*.

Народите, както и индивидите, се възплъщават отново. Телата на народите, това са политическите системи и обществените форми. Техният живот

следва звездната спирала на Зодиака. Когато настъпват коренни промени, народите се въплъщават отново, сменяйки небесната си карта, или по-точно – зодиакалния си знак. Накратко, всички религиозни, социални, икономически, философски и научни системи имат свой хороскоп. Те са потопени в специални звездни излъчвания, от които зависи развитието на системите. Преди да пристъпим към проблема за тези аналогии в областта на духовната и културна история на човечеството, ще поговорим за азбуката на астросоциологията: зодиакалните знаци, домовете и техните планети-управители.

2. ЗНАЧЕНИЕ НА ПЛАНЕТИТЕ В АСТРОСОЦИОЛОГИЯТА

Няма да се спираме на символизма на планетите в индивидуалната астрология, но трябва да подчертаем, че значението на планетите в живота на различните народи е същото като значението им за отделните индивиди; тук обаче то действа в по-обширни области.

Народите са, в известен смисъл, алхимичните лаборатории, в които се извършват трансформациите, необходими за усъвършенстването на душите.

Тези народи, които са носители на кармичните връзки, съществуващи между отделните индивиди, представляват биологичните органи на човечеството. Те култивират биопсихичните енергии, необходими за живота на голямата социална индивидуалност, каквато представлява човешкият свят.

Според причинните закони, за да може душите да се развиват хармонично, при въплъщаването им те биват разпределяни в различни народи, откъдето черпят елементите, необходими за обогатяването на вътрешния им живот.

В настоящата глава ще представим на читателя специалните значения на планетите. Това характеризиране ще ни помогне да разберем как тези значения си взаимодействат със знаците на Зодиака.

Слънцето

В астросоциологията, за един народ Слънцето символизира върховната власт, независимо от формата и, която зависи от степента на еволюция на народа, от кармата, която душите трябва да изкупят.

Под влиянието на Слънцето се намират правителствата и властта. Слънцето е главният източник на жизнените енергии, необходими за еволюцията на народа.

Под влиянието на Слънцето се намират средите на елита в областта на науките, на изкуствата или на обществения живот.

В семейния живот Слънцето символизира бащата.

В астросоциологическата метеорология то представлява хубавото време.

В същото време, то е важен фактор за живота. Слънцето е един от най-важните фактори в една небесна карта. То показва трайни успехи и благосъстояние за определени народи.

Неговите творчески жизнени сили се проявяват чрез златото. То е символ на мъжкия принцип.

Луната

Луната е символ на *народа*, на *майката* в семейството, на *тълпите* и на *социалните маси*. Тя влияе върху водите, езерата, ражданията, жените и обществените среди.

От Луната зависи реномето, което народът си спечелва сред другите народи от международната общност чрез своята артистична и културна дейност.

Луната управлява също и късите пътувания.

Тя има голямо значение в метеорологията.

Тя управлява промените във времето чрез своите аспекти, новолунията и пълнолунията.

Луната показва наличието на пари в живота на индивидите, съставлящи народа, както и в държавните банки.

Меркурий

Меркурий символизира *интелектуалния живот*, академиите, университетите, училищата, управителните съвети, *търговията* и *финансовите сектори*. Той влияе върху пазарите, средствата за транспорт, пощите, телеграфите, борсите, изложбите в икономическата и в културната области. Тази планета играе ролята на първи секретар, най-вече в буржоазните страни.

Меркурий символизира елемента живак: има неговата гъвкавост и я проявява в сделките, в публичните дискусии, при сключването на икономически договори и по време на конференции и преговори.

Венера

Венера е планетата на младостта, на красотата, на *артистичния свят*, на лукса, на модата, на *нравите*, на *мира*, на *бракосъчетанията*, на *народните страсти*, на светския и развлекателния живот, на *ражданията* и на *суетата*.

В политическия живот Венера е символът на демагогията.

В метеорологията тя дава условията за влажното и топло време.

Марс

Марс символизира *войната*, *военната йерархия*, полицията, *въоръжаването*, *конфликтите от всякакъв вид* и, в общи линии, *силата и върховната изпълнителна власт на държавата*.

Той управлява хирургията и силата на младостта.

Марс влияе върху мускулите в човешкото тяло.

Той управлява също и тежката промишленост, желязото и огъня.

Под неговото влияние са спортовете, произшествията, пожарите, социалните и революционните движения.

Той е рицарят на честта на страната и защитникът на справедливостта.

Юпитер

Юпитер символизира *религията*, религиозните церемонии, *религиозната и светската йерархия*, *законите и тяхното прилагане*, най-вече в страните с капиталистическа система.

Той управлява едрата търговия, големите финансови сделки, икономическия просперитет, успехите на великите учени.

Той символизира *висшата администрация*, чиято изпълнителна власт е под влиянието на Марс.

Под влиянието на Юпитер са също и съдебната власт, дипломацията, банките, големите борсови сделки, благотворителните дружества, филантропските институции.

Когато е в добра позиция, Юпитер създава условията за хубавото време.

Той е символът на изобилието и на благосъстоянието. В античността Юпитер и Венера са били разглеждани като големите благодетели на народите и като източници на благосъстояние.

Металът на Юпитер е калаят.

Сатурн

Сатурн е символът на *кармата*. В античността са го наричали "най-голямото зло", докато Марс е бил наричан "малкото зло".

Под влиянието на Сатурн се намира смъртността в страната. Той символизира *старостта*, класата на *земеделците*, *мините* и *кариерите*.

Сатурн ръководи политиката. Той е главният представител на опозицията и на консерватизма. Всички институции на работническата класа са под неговото влияние.

Той ръководи и икономииите в националното стопанство.

В метеорологията той дава сушата и понижава температурите.

Психичните му предразположения са тежки и сиви, също като свойствата на неговия метал – оловото.

Сатурн вдъхва предпазливостта на народните маси, както и търпението, упоритостта и постоянството.

Уран

Уран управлява *висшата мисъл, модерните науки, окултните науки* и сделките, осъществявани в сътрудничество. Той действа по неочакван и драстичен начин.

Под негово влияние се поставят откритията, нововъведенията във всички области на живота, гражданските сдружения, профсъюзите, големите кооперативни съюзи и въздушният транспорт, както и електричеството, различните природни и химически газове, ядрените опити.

Всички социални утопии са под влиянието на Уран, анархизмът и nihilизмът – също.

Уран има два полюса на действие: от една страна той символизира класата на капиталистите, която постига целите си с всички възможни средства. Това е една космополитична класа. От друга страна Уран влияе върху диктатурите и олигархиите.

В метеорологията, Уран предизвиква бурите, земетресенията, студа, гръмотевиците, градушката, накратко – резките промени във времето.

Нептун

Нептун символизира най-възвишената *религиозност, психометрията и тайните науки*. От друга страна, той символизира социализма във всичките му форми.

Нептун управлява моретата, корабоплаването и компаниите за морски и речен транспорт.

Той създава условия за хаос, за сензации, за усложнения в обществения живот, за дезорганизация. Под негово влияние са заговорите, шпионството, проституцията. Когато се използва по положителен начин, енергията на Нептун създава гениите, а използвана по отрицателен начин, тя предизвиква духовно падение и безотговорност.

Нептун влияе върху производството на всички синтетични вещества и на наркотиците: опиум, никотин и т.н. Под негово влияние са също и болниците и религиозните благотворителни дружества.

В метеорологията, Нептун носи студено, мъгливо и влажно време.

Плутон

Плутон действа по динамичен и новаторски начин. Той държи юздите на *властта* и запазва равновесието между доброто и злото, студа и горещината, раждането и смъртта, както и между всички алхимични процеси на трансформацията.

Той управлява минералните извори, вулканичните и сеизмичните изригвания, геоложките и археологическите проучвания и различните операции с ради.

Плутон е носител на *върховната справедливост*, но в отрицателния си полюс създава условия за политически заговори, за финансови измами и за фанатични религиозни течения.

В метеорологията, той предизвиква циклоните, ниските температури и големите горещини.

В нашето неспокойно време, Плутон има първостепенна роля в международната политика и във вътрешната политика на държавите.

3. ДОМОВЕТЕ И СЪОТВЕТСТВАЩИТЕ ИМ ЗНАЦИ

Ще представим в общи линии символичното значение на знаците и на домовете от гледна точка на астросоциологията, както и положителните и отрицателните излъчвания на планетите.

Първият дом се управлява от знака **Овен**. В индивидуалната астрология той се отнася до *главата* и до *физическото тяло* на личността, а в световната астросоциология се отнася до *народа*, разглеждан като колективно тяло. Овенът по природа е огнен знак. Неговият управител е **Марс**. В този знак Слънцето е в екзалтация, Сатурн – в падение, а Венера – в изгнание.

Природа: динамичност, ръководно начало, склонност към насилие, амбиция, тираничност, деспотизъм.

Астросоциологическо значение: военната промишленост, която използва желязо и огън, военните ръководители, диктаторите, пионерите и новаторите.

Положителен полюс: миролюбива амбиция, импулсивност, героизъм, мъжествена привързаност, динамичност.

Отрицателен полюс: непредпазливост, липса на упоритост и постоянство, слаба устойчивост, авантюризъм.

Вторият дом се управлява от знака **Телец**. Това е неподвижен знак, управляван от **Венера**.

Природа: пасивност, женственост, материално начало. Внася спокойствие, вкус към красотата на природата, към полските кътчета, към красивия пейзаж. В този знак Марс е в изгнание.

Астросоциологическо значение: строителство, земеделие и селско стопанство, държавни финанси, банки, печалби, артистичен свят, приложни изкуства, скулптура, живопис, пеене; от друга страна, градинарство и лека атлетика.

Положителен полюс: дълбока и трайна привързаност, любов към работата, постоянство и упоритост, спокойствие и търпение.

Отрицателен полюс: мудност, жажда за печалби, гордост, завист, наклонност към плътските удоволствия. Управлява врата и гърлото.

Третият дом се управлява от знака **Близнаци**. [Негов управител е **Меркурий**.] В този знак Юпитер е в падение.

Природа: този знак е въздушен, интелектуален, пластичен, изобретателен, положителен. Дава инициативност.

Астросоциологическо значение: интелектуалният свят, журналистиката, печата, издателствата, търговските и финансовите сделки, транспорта, късите пътувания, съседните страни, бюрократизмът, посредничеството, лесните спортове.

Положителен полюс: изтънчена интелигентност, дипломатичност, гъвкавост на ума, предпочитание към информацията, ораторски талант.

Отрицателен полюс: лицемерие, предателство, дилетантство, нервност, посредственост, разсеяност, скандални публикации, празни и безлични изказвания.

Управлява раменете, ръцете и нервите.

Четвъртият дом е под знака **Рак**. Управлява се от **Луната**. В този дом Сатурн е в изгнание. Юпитер – в екзалтация, Марс – в падение.

Природа: този знак е воден, кардинален, пасивен, женски, плодоносен знак.

Астросоциологическо значение: народът, тълпите, обществените места, изворите, реките, вътрешните морета, изобилните реколти, семейното огнище, родината, обществените традиции, развлеченията, жените.

Положителен полюс: сърдечност, откровеност, благородство, милосърдие, обществена популярност на артистичния и управленския свят.

Отрицателен полюс: народни бунтове, наводнения, нервност, суеверие. Управлява гърдите и стомаха.

Петият дом е под знака **Лъв**, чийто управител е **Слънцето**. Този знак е неподвижен, огнен, положителен.

Природа: слава, амбиция и благороден устрем, обучението, изкуствата във всички области, дипломатията, творчеството в широкия смисъл на думата.

Астросоциологическо значение: суверенитетът на държавата, върховната власт – индивидуална или колективна, аристокрацията, светът на дипломатията, бюрократизмът на висшите сфери.

Положителен полюс: властност, физическа жизненост, блясък, известност, благородни амбиции, лоялност във всички обществени прояви.

Отрицателен полюс: разсипничество, суетност, болезнена гордост, тираничност, слаба жизненост, дипломатически скандали, склонност към удоволствия.

Управлява сърцето и гърба.

Шестият дом е под знака **Дева**, чийто управител е **Меркурий**. Този знак е подвижен, земен.

Природа: носи промени, подвижност, пасивност, аналитичен и методичен ум, научно творчество.

Астросоциологическо значение: средната класа, работниците от заводите, всички области на медицината, земеделието, търговията на дребно, колекционерите, специалистите по химия.

Положителен полюс: сръчност в управлението, ясен и бърз ум, логично и критическо мислене.

Отрицателен полюс: педантизъм, преувеличаване, покорство, слаби нерви, неприятни обрати в професионалната област.

Този знак управлява вътрешността на организма, в частност – червата.

Седмият дом е под знака **Везни**, чийто управител е **Венера**. Този знак е въздушен, кардинален, положителен. В този знак Сатурн е в екзалтация, Слънцето – в падение, Марс – в заточение.

Природа: артистичен дух, вкус към красотата в природата и в обществото, справедливост, обществени инициативи, уравновесен характер, обществени сдружения, бракосъчетания, разводи, международни спогодби, външна политика на държавата, всички области на изкуството.

Положителен полюс: уравновесеност, безпристрастност, зрели съждения, възход на изкуствата (по-специално – на поезията), справедливост на правосъдието, щастливи бракове, международните договори и спогодби, търговията с луксозни стоки, модата и спортовете с художествен характер.

Отрицателен полюс: препятствия пред обществените и държавните инициативи, разводите, несправедливост на правосъдието, скъсване на дипломатически отношения, анулиране на договори, скандали и дилетантство в артистичния свят, упадък на творчеството.

Осмият дом се управлява от знака **Скорпион**, чийто управител е **Марс**. Този знак е воден, неподвижен.

Природа: насилие, боен дух, експанзивна сексуална енергия, склонност към окултните науки, дух на откривателство във всички области.

Астросоциологическо значение: блатата, термалните и лечебните води, смъртта и различните наследства, държавното данъчно облагане, магьосниците, промишлеността, керамиката, различните химически есенции, военният апарат, полицията, разузнавателните и шпионските служби, хирургията, корабоплаването и океанографията.

Положителен полюс: силни мистични наклонности, инициативи в областта на метапсихизма, на тайнственото, склонност към промишлени производства, изискващи точност, дълги пътувания. Всички тези качества се дължат най-вече на планетата **Плутон**.

Отрицателен полюс: разрушаване, убийство, смъртността, тайните врагове, отмъщението, черната магия, опасните пътувания, ревността в семейството, която предизвиква драми и домашни сцени, неуспешни хирургически операции, шпионски афери.

Знакът Скорпион управлява половите органи.

Деветият дом се намира под знака **Стрелец**, чийто управител е **Юпитер**. В този знак Меркурий е в изгнание, Плутон е в екзалтация.

Природа: вдъхновение, наклонност към висшите окултни науки, ясновидство, независимост и новаторски дух във философията, мистиката, правото, модерните науки и в областите на изкуството. Ентузиазмът за дълги пътувания и за непознати приключения.

Астросоциологическо значение: религията, правораздаването, висшата съдебна власт, дипломатическата йерархия, философските дисциплини, ултрапсихичните науки, едрата търговия с чужди страни, държавните финанси, корабоплаването, различните спортове, свързани с бързината, бягането, общо – спортовете на открито.

Положителен полюс: големи творчески импулси, големи перспективи в метапсихичните изследвания, философията, окултните науки, дипломатически успехи, изследване на далечни страни.

Отрицателен полюс: авантюризм, рискове, изненади, загуби, неуспехи в дипломатическите отношения, грешни хипотези и теории за науките, философията и материалите, използвани в изкуствата. Измамата и шантажът стават средства в търговията и във висшата държавна и съдебна администрация.

Знакът Стрелец управлява бедрата и седалищната област при човека.

Десетият дом се управлява от знака **Козирог**, чийто управител е **Сатурн**. Този знак е земен, кардинален, пасивен. В него Луната е в изгнание, Марс – в екзалтация, Юпитер – в падение.

Природа: сух и материалистичен ум. Бюрократизъм, педантизъм, методичност, постоянство, търпение, чувство за дълг и за отговорност.

Астросоциологическо значение: политика, планините, върховете, мините, кариерите, земеделието, запустелите или пустинните области, големите владения.

Положителен полюс: строгост, справедливост, изпълнение на дълга, поемане на отговорност от страна на административните и политическите фактори. За народа: разумна икономия на средства, методичност във всички материални инициативи.

Отрицателен полюс: несигурна политика, недоверие на народните маси към управляващите, безотговорност у висшата администрация на страната, липса на методичност, несъгласуваност при инициативите на държавата и на народа.

Козирогът управлява коленете в човешкия организъм.

Единадесетият дом е свързан със знака **Водолей**, чийто управител е **Уран**. Този знак е неподвижен, въздушен. В този знак Слънцето е в изгнание, Меркурий – в екзалтация.

Природа: изобретателност, стремеж към хуманитарните науки, подтик на обществените движения. Дух на организираност в кооперативите. Гениални прояви при откритията в модерните науки, най-вече в областта на атомната физика, геохимията и радиоелектрониката.

Астросоциологическо значение: земната атмосфера, космическото пространство, ултрамодерните науки, новите движения за прогрес и благоденствие на народите, парапсихологията, приятелството на основата на общи идеи, устрем към свобода и справедливост. Водолеят управлява също и кооперациите, законодателните институции на държавата, парламента, накратко: републиканските и демократичните режими.

Положителен полюс: международната политика, международните институции, практическите инициативи за изследване на космическото пространство, космическите полети, горивата и двигателите. Новаторски дух, подтик към сътрудничество между народите.

Отрицателен полюс: ексцентричност, неочаквани хаотични и неразумни действия, що се отнася до обществените движения. Неискреност у народните маси, зле координирани и екзалтирани обществени и държавни инициативи, несправедливост и недоглеждане в областите на правото и на свободата, провали поради необмислени инициативи. Изкуствата страдат от екзалтирана и стигаща до крайности оригиналност, водеща до упадък. Науките и философията поддържат хипотези и погрешни теории. Несигурност цари в профсъюзите и в различните колективи. Народите са принудени да се покоряват на диктаторски режими, произлизащи от консервативните среди. Международните отношения са под знака на фалша и лицемерието.

В човешкия организъм, знакът на Водолея се отнася до прасците.

Дванадесетият дом е под знака **Риби**, чийто управител е **Нептун**. В този знак Меркурий е в изгнание, Венера – в екзалтация.

Природа: чувствителност, романтичност, възвишен мистицизъм, могъщо творческо въображение, гений. Всички тези качества може да намерят израз в откровения и в пророчества. Чувство за саможертва и за висша благотворителност.

Астросоциологическо значение: водите на океаните и моретата, мъглата, изпаренията в атмосферата, различните лъчения, затворите, болниците, благотворителните дружества, публичните домове, търговията с наркотици, тайните агенти, мистериозните заговори, съмнителните афери, политическите и шпионските заговори, тайните окултни науки и магията.

Положителен полюс: гениално творческо въображение, носталгия по Великия Космичен Принцип, романтичност, нежност и красота във всички области на изкуството, склонност към окултизма, към метапсихичните явления, алтруизъм и саможертва за бедните и унижените.

Отрицателен полюс: опасни пороци, болести, епидемии сред народа, демагогия от страна на духовенството, неразумна разточителност в обществените среди, природни бедствия и колективни наводнения, коработрушения и морски бури.

В човешкото тяло знакът Риби се отнася до краката.

4. АСПЕКТИ

Аспектът е ъгловото разстояние между планетите и небесните светила, измерено по еклиптиката. Разглеждат се аспекти спрямо главните точки на небесната карта. Асцендента (Asc), Медиум Цели (MC), Десцендента, Имум Цели (IC), Точката на щастието (Покус Фортуна), Лунните възли. Основните аспекти са следните:

Съвпад: Планетите се намират приблизително в един и същ зодиакален градус. Съвпадът се смята за *неутрален аспект*, защото действието му, независимо от психичния заряд на планетите, е свързано с аспектите, които съвпадът получава от другите планети.

Полусекстил: 30°

Секстил: 60°

Тригон: 120°

Тези три аспекта се смятат за *благоприятни*, или хармонични. За *неблагоприятни* се смятат следните аспекти:

Полуквадрат: 45°

Квадрат: 90°

Опозиция: 180°

Сесикаре: 135°

Тук е уместно да направим една важна забележка относно природата на аспектите. В очите на посветения това значение на аспектите е неоснователно. Трябва да се направи едно уточнение.

Учителят ни казва: ***„Много отлични аспекти в една небесна карта създават условия за добър живот. В същото време обаче те намаляват психичната жизненост. В нашия свят, където нищо не се дава без да са положени усилия, нехармоничните аспекти са най-благоприятните и в най-голяма степен пораждаат трайно благополучие“.***

Като пример можем да вземем тригона между Венера и Нептун. Той внася нежност и красота, изтънчена психометрия.

Квадратът между Венера и Нептун дава енергия, устрем и импулс, както и творческо въображение.

Тъй както в една небесна карта аспектите не са съвсем точни, се приема известен толеранс, наречен орбис. *Орбисът*, това е броят на градусите преди или след образуването на съвършения (или точния) съвпад, при който разстоянието между планетите може да се разглежда като съвпад. Има различни мнения по този въпрос. Ние приемаме по принцип, че колкото една планета е по-мощна, толкова по-голям е нейният орбис. В световната астросоциология аспектите на Луната и на Слънцето имат орбис средно по 10 градуса. Другите планети имат орбис между 6 и 2 градуса. Силата на аспектите зависи от природата на планетите.

5. ПЛАНЕТНИ ЦИКЛИ

Преди да пристъпим към проблема за планетните цикли, трябва да направим няколко важни бележки относно три въпроса, по които съществуват противоречия между астролозите.

1. Първият въпрос е какво е значението на понятията „*благотворна*“ и „*злотворна*“ планета. Обикновените книги по астрологията дават едно доста банално обяснение за тези понятия. В тези книги като благотворни се разглеждат Венера и Юпитер, като неутрални – Слънцето и Луната, в известна степен и Меркурий. Това е позицията на астрологическата традиция. След откриването на планетите Уран, Нептун и Плутон много астролози приемат, че в действието на тези планети преобладават злотворните влияния.

Още в първите страници на настоящия труд изтъкнахме позицията на съвременната астросоциология – позиция, основаваща се върху редица исторически данни. От друга страна, съвременната астросоциология си служи с методи, надхвърлящи геоцентричната представа за света и за явленията в него. Както вече споменахме, от гледна точка на астросоциологията всяка планета има два полюса. Действието на положителния полюс на една планета зависи не само от знака, в който тя се намира и от аспектите, които тя получава, но и от важните процеси, които протичат периодично в живата разумна природа. В живата природа с всичките и аспекти, както и в живота на индивидите, на обществата, на народите, на расите и на човечеството като цяло, съществува тясна взаимовръзка. Тази взаимовръзка се движи в три посоки. Съществува един ритъм на прилив и отлив на тази взаимовръзка.

Приливът е творчески процес, задвижван от силите на Бялото Братство. По време на прилива действат положителните полюси на планетите. Това е период на възход, на нов импулс в природата и във всички области на живота. По време на прилива планетите проявяват висшите си качества, най-хармоничните си вибрации. По своята природа, тези вибрации се намират в специална кулминация, която надхвърля границите на знака и на аспекта.

По време на *отлива* настъпва упадък на формите и те вече не могат да изразяват новите импулси на живота. Формите започват да се разрушават под действието на отрицателните полюси на планетите. В историята, отливите предизвикват упадък. Този ритъм на прилив и отлив се отразява в планетните цикли. Според астросоциологията процесът на еволюция на живота следва правилото:

Колкото по-мошен е приливът, толкова повече възможности съдържа. При съзидателните процеси, приливите в природата имат спокойно и плавно движение, докато отливите настъпват внезапно и неочаквано. В природата отливите се появяват чрез земетресенията и вулканичните изригвания. Този процес силно наподобява смяната на театралните декори. Докато се развива действието в дадения акт на пиесата, определен декор е необходим, а след това бързо трябва да бъде сменен с нов. Както вече казахме, тази смяна се проявява чрез земни трусове и изригвания на вулкани.

Всички тези внезапни промени са записани в историята: става въпрос за изчезването на Атлантида и Лемурия. Тези брутални явления се осъществяват в природата чрез силите на Черната Ложа.

Приливите и отливите стават под ръководството на Космичния Център, който изработва планове за бъдещето на планетите и на слънцата, планове, които въздействат върху живота на отделните народи и на човечеството.

Тази кратка, но важна забележка, разкрива тайните на законите, ръководещи природните явления, от една страна, и събитията в живота на народите и на обществата, от друга страна.

2. Вторият въпрос се отнася до *нехармоничните аспекти*. От гледна точка на астросоциологията, тези аспекти представляват фазите на един планетен цикъл.

Планетният цикъл започва със съвпада, минава през секстила, квадрата и тригона и завършва с опозицията. Това е фазата на прилива, на съзидателния процес, когато действат положителните полюси на планетите.

След опозицията, планетният цикъл отново преминава през тригона, квадрата и секстила и накрая достига до новия съвпад, който служи за начало на нов цикъл. Движението на планетите след опозицията представлява отлива на планетния цикъл по време на който действат отрицателните полюси на планетите.

Според нас **съвпадът** символизира посятото зърно, което в **секстила** пуска корени. Колкото до **квадрата**, ако става дума за идеологическа, философска, обществена или научна система, посятото зърно ще се сблъска с отживелите схващания, т.е. растението пробива почвата и системата добива гражданственост. За да бъдем по-точни, ще отбележим, че квадратът посява семената на идеите, които ще бъдат подложени на изпитание, за да докажат вътрешната си сила, която трябва да надмогне външното препятствие, за да стигне до кулминационната точка на своето развитие. Тази кулминация се проявява чрез **тригона**. След това идеята кристализира в своята съпротива срещу **опозицията**; тогава потенциалът се изразява в своята пълнота, т.е. той е изчерпан и настъпва есента, през която се берат плодовете.

Даваме този пример, за да обясним, че *аспектите трябва да бъдат разглеждани като фази на процеса на един планетен цикъл*. След като отбелязахме това, ще пристъпим към разглеждането на най-важните планетни цикли, а именно циклите на тежките планети: Плутон, Нептун, Уран, Юпитер и Сатурн. Препоръчваме на читателя да направи справка в учебника по Световна астросоциология, в който ще намери точни сведения за всички планетни цикли. В този труд ще се ограничим до разглеждането на циклите, отнасящи се до тежките планети.

Юпитер – Сатурн

Този цикъл, както и циклите на другите тежки планети, има много важна роля за развитието на материалната и духовната култура на човечеството.

Цикълът Юпитер - Сатурн трае 20 години, с орбис няколко месеца. Десет последователни съвпада между Юпитер и Сатурн стават винаги в знаци с еднаква природа (например 10 последователни съвпада стават в огнени знаци, после – във въздушни знаци и т.н.). Така продължителността на този планетен цикъл става 200 години.

Положителен полюс: Вътрешната политика на държавата и международните отношения са във възход. Висшата съдебна власт, дипломатическият корпус, културните и духовните институции – също, от морална гледна точка, а също и по отношение на тяхната компетентност. Накратко, това е период на морален и материален подем.

Отрицателен полюс: Настъпва период на политически и икономически неуредици. Дипломатическите отношения са влошени, често се нарушават спогодби и договори. Народът започва да изпитва недоверие към управляващите среди.

Юпитер – Уран

Този цикъл трае 13 години, с орбит 3 месеца.

Положителен полюс: Този полюс разкрива неограничени възможности пред изследванията на космическото пространство чрез ултрамодерна техника. Това е благоприятен период за изучаване на електричеството, на космическите лъчи, за конструирането на ракети и изкуствени спътници на Земята. Благоприятен период и за астрономията. Юпитер осигурява финансовите средства, а Уран ги влага и ги използва благодарение на възможностите, които му дава новаторският му гений.

Отрицателен полюс: Революционна атмосфера, финансови затруднения, опасност от международни конфликти, спорове и липса на единодушие в научните среди, неочаквани опасности в международната политика и във външните работи.

Юпитер – Нептун

Този цикъл трае 36 години, с орбит 1 година.

Положителен полюс: Това е период с историческо значение, най-вече в областта на политиката. Политиците се вдъхновяват от мистичния плам на Нептун. Те предприемат ползотворни инициативи, благоприятстващи земеделието и мините; политиката е умерена и се води под знака на търпението и грижата за благоденствието на народа. Развиват се метапсихичните изследвания, както и проучването на телепатията и на висшите прояви на мистичното.

Отрицателен полюс: Хаос в политиката; посоката на държавните дела е несигурна, засегнати са нравите, религиозни мании, дилетантство в науките.

Юпитер – Плутон

Този цикъл трае 13 години, с орбит 2 години.

Положителен полюс: Висшите законодателни власти стават много активни в международната политика и по отношение на вътрешната си политика. Някои философски учения добиват гражданственост, макар че са били отречени. В същото време настъпва оздравяване на правителствените финанси.

Отрицателен полюс: Период на тежко финансово състояние и то в световен мащаб; тежко положение и в областите на философията, нравите и съдебната власт. В обществените отношения има разногласия и се извършват тайни машинации.

Уран – Сатурн

Този цикъл трае 45 години, с орбит 2 години.

Положителен полюс: Този съвпад има огромна важност. Той създава благоприятни условия за реформи в политическата, обществената и административната области. Носи реформи в земеделието. Възход на ултрамодерните науки, на ядрената физика, на биохимията, на геологията, на биофизиката и на всички области на обществения живот. Това е период на научни открития и нововъведения, свързани най-вече с електричеството и с различните видове лъчи и радиации. Този период носи успехи в изследването на космическото пространство чрез ракети и сонди. Широко развитие получават профсъюзното и кооперативното движение.

Отрицателен полюс: Опасност от неприятни изненади, размирици и бунтове. Революции срещу правителствата и държавните институции. Всичко е разтърсено: финанси, политически живот, държавен апарат и управляващи среди. Опасност от срутвания в мини, от експлозии в сгради, принадлежащи на държавата, накратко – период на несигурност.

Сатурн – Нептун

Този цикъл трае 36 години, с орбит 1 година.

Положителен полюс: Това е период, който има голямо значение за политиката. Политиците се вдъхновяват от мистичния плам на Нептун. Те предприемат благотворни инициативи, които носят просперитет за мините и за земеделието. Политиката е умерена. Характеризира се с търпение, постоянство и дълг към народа. Подем на изследванията на психиката. Метапсихичните науки също са в пълен разцвет.

Отрицателен полюс: Политиката е хаотична и несигурна, засегнати са нравите. Период на фалшификации и измами, най-вече във финансовите среди. Мании в религиите и дилетантство в науките. Научни хипотези с кратък живот, нестабилни политически концепции.

Сатурн – Плутон

Този цикъл трае 33 години, с орбит 4 или 5 години.

Положителен полюс: Новаторска политика, промени в политическата и в социалната сфери на държавата. Тези промени се опират на вековен опит. Развиват се геоложките, палеонтологичките и геохимичните изследвания. Конструират се радиопсихични машини и апарати. Окултните науки се радват на голям интерес в обществото. Те са от първостепенна важност.

Отрицателен полюс: Политически размирици, които могат да прераснат в бунтове. Възможно е избухването на конфликти и войни. Управлението на държавата е в ръцете на демонични сили, които се стремят единствено към задоволяване на собствените си желания или желанията на изолирани групи. Народите са в политическа и морална безизходица.

Уран – Нептун

Този цикъл трае 175 години, с орбит 10 години.

Положителен полюс: Рационалният и съзидателен дух на Уран е под импулса на великите мистични вибрации на Нептун. В наши дни, този съвпад открива епохата на Водолея, чийто управител е Уран. Бляскав възход на изследването на космическото пространство. Опити за установяване на връзки с другите планети. Големи обществени реформи за единение на страните в международен план. Условия за сътрудничество посредством мистичното и рационалното у народите.

Отрицателен полюс: Социални борби между двата икономически фактора: капиталът и трудът. Това е период на революции и на международни конфликти. Старите етични и религиозни схващания се разрушават. Борби срещу несправедливостта и измамата.

Уран – Плутон

Този цикъл трае 120 години, с орбит 4 или 5 години.

Положителен полюс: Човечеството се връща към законите на космичната Мъдрост. Тази позиция ще окаже голямо въздействие във всички области на живота. Ще бъдат направени изключителни открития в атомната физика, биохимията, геологията и палеонтологията. Астросоциологията и астрокосмичната синтеза ще бъдат поставени на солидни научни основи. Със средствата на астрофизиката и с помощта на космическите сонди ще бъде открита взаимовръзката, съществуваща между космическите влияния и явленията и събитията в човешкия живот. Човекът прекрачва границите на геоцентричното схващане за света и възприема хелиоцентрично схващане. Благодарение на това, той ще си състави космична представа за света. Създава се нов начин за схващане на нещата. Науката напуска метафизичните области и навлиза в метапсихичните сфери.

Отрицателен полюс: Това е период на разрушаване на всичко отживяло, на всичко, което не може да следва новия ритъм на епохата. Плутон дава енергията, а Уран – реализирането. Разрушителните процеси се проявяват под формата на бунтове, земетресения, вулканични изригвания и наводнения. Често стават наводнения, както и пожари. Опасност от прилагането на откритията на атомната наука.

Нептун – Плутон

Този цикъл трае около 500 години, с орбит 10 години.

Положителен полюс: Създават се благоприятни условия за атмосфера на доверие, за подобряване на нравите и на интелектуалния, духовния и материалния живот на човечеството. Прави се равностметка на нравите и на научните схващания. Прогресът се чувства силно. Ражда се нов свят. Океанографските изследвания стигат до изненадващи разкрития; разкриват се тайните на стратосферата; окултните науки разкриват тайните и законите на природата.

Отрицателен полюс: Опасен период. Създават се благоприятни условия за развитие на псевдо-науки, на политически утопии и на погрешни морални схващания. Религиозният култ е в ръцете на узурпатори. Философията противоречи на вселенската Мъдрост. Това е период на мощен отлив в областите на културата и на нравите.

Този цикъл е *най-мощният* от всички в нашата слънчева система. Той създава условия за най-големи реформи във всички области на живота в момент, когато се установяват епохите.

Съвпадите Уран – Плутон и Нептун – Плутон са от първостепенна важност в исторически план.

Приключвайки изложението си за планетните цикли, които са общо 45 на брой, се надяваме, че сме представили една обща картина за циклите на тежките планети, които имат много силно влияние върху обществения, научния и държавния живот.

6. НОВОЛУНИЕТО В ЗНАЦИТЕ И В ДОМОВЕТЕ

След като разгледахме планетните цикли, ще пристъпим към проблема за трите фактора, които трябва да се изучат, за да се разтълкува един световен хороскоп.

1. Новолунията;
2. Картите на сезоните, влизането на Слънцето в кардиналните знаци;
3. Слънчевите и лунните затъмнения.

От най-дълбока древност, пълненето и празненето на Луната са се разглеждали като решаващи фактори за тълкуването на политическите хороскопи.

Новолунието е прилив на енергия, отправяща се към Земята – положение, което много прилича на приливите и отливите на планетните цикли. Традицията ни е завещала многобройни правила, свързани с тяхното влияние. Ние ще представим на читателя само това, което Учителят ни е предал.

Според него новата Луна създава благоприятни условия за интелектуалния и емоционалния живот. По-точно, новата Луна стимулира

разгръщането на всички перспективи в областта на науката, както и в областите на изкуствата и на обществения живот.

Когато Луната намалява, настъпва обратния процес. В древността черните магьосници правели заклинанията си при намаляването на Луната. Индивидите, обществата и народите, които желаят да се освободят от някоя притеснителна ситуация, могат да го направят успешно при намаляването на Луната.

Накратко, нарастването на Луната благоприятства съзидателните инициативи, а намаляването и благоприятства освобождаването от трудности и пречки.

6.1 НОВОЛУНИЕТО В ДОМОВЕТЕ

I дом – Благоприятно за всички инициативи, произтичащи от народа.

II дом – Придава по-голяма активност на финансовия сектор, данъчната политика има успехи.

III дом – Печатът, рекламата, журналистиката са активни. Ако аспектите на новата Луна с тежките планети са нехармонични, това ще даде отражение върху дипломатическите отношения на страната.

IV дом – Опозицията в страната се активизира. Политическите внушения действат; възможни са заговори срещу управляващите среди.

V дом – Силна дипломатическа активност. Реформи в областта на образованието и обучението на младите.

VI дом – Ако аспектите с тежките планети са добри, трудещите се могат да разчитат на благоденствие.

VII дом – Международните контакти се засилват, както и обменът в културната и материалната сфери.

VIII дом – Смъртността нараства, особено в управляващите среди. Трудности от финансов характер.

В световния хороскоп за 18 юли 1936 г. тази позиция отбеляза избухването на войната в Испания и предизвика, като последици, материални щети и жертви.

IX дом – Голям подем на мистичния и философския живот на нацията.

Например, на 11 май 1937 г. беше коронясан крал Джордж VI, а в Париж се откри Световното изложение.

X дом – Засилва се престижът на държавата и на правителството, подобрява се международното положение на страните, разбира се, при условие, че аспектите са добри.

XI дом – Активна работа на парламента, международен престиж, осигурен с помощта на големи протекции.

XII дом – Разкриване на политически заговори, което е от полза за страната и за режима.

6.2 НОВОЛУНИЕТО В ЗНАЦИТЕ

Овен

В зависимост от аспектите, поява на велики политически ръководители, както и на откриватели в областта на науките и на новатори в културния живот. Милитаристичен дух.

Ако аспектите с тежките планети са нехармонични, може да се очакват бунтове и войни.

Телец

Период, благоприятен за културата и най-вече за музиката.

Ако аспектите са добри, новата Луна в Телец носи спокойствие.

Обратно, ако аспектите са лоши, в артистичния живот настъпват упадък и неуспехи.

Близнаци

Благоприятен период за журналистиката, за печата, за кратките пътувания.

Ако аспектите са лоши – размирици, спорове във вестниците, липса на стабилност в търговията.

Рак

Благоденствие в семейния живот, добри реколти.

Ако аспектите са лоши – бунтове на народните маси, шовинизъм, слаби реколти.

Лъв

Изобилие, подем в развитието на изкуствата и [особено] на театъра. Успешни дипломатически действия.

Ако аспектите са лоши – смутове в обществения живот, спекулации, дипломатически провали, суша, деспотизъм.

Дева

Благоприятен период за медицината, химията и биофизиката.

Ако аспектите са лоши – слаба жизненост и интелектуална некомпетентност, критики, лишени от здрав разум.

Везни

Подем в изкуството.

Ако аспектите са лоши – упадък в изкуството.

Скорпион

Силен милитаристичен дух, разточителство във военната промишленост.

Ако аспектите са лоши – стигащи до крайност милитаристични напрежения.

Стрелец

Усъвършенствано правосъдие, възход на философията, на мистичните науки.

Ако аспектите са лоши – несправедливост в съдилищата, дилетантство във философията и тесногърдие в религиозния живот.

Козирог

Усъвършенствана бюрокрация, упоритост и постоянство, търпение сред народните маси.

Ако аспектите са лоши – реакционни настроения срещу правителството, влошени дипломатически отношения, провали при експлоатацията на мини.

Водолей

Възход на модерните науки – например астрономическите, - успех на сделките, осъществявани в сътрудничество, успехи и в дейността на профсъюзите. Новата Луна във Водолей благоприятства окултизма и най-вече астрологията.

Ако аспектите са лоши – екстремизъм, диктатура или анархия.

Риби

Филантропски дух, подобрява се режимът на болниците и затворите. Медицината и окултните науки са в разцвет.

Ако аспектите са лоши – изпитания, епидемии, безредици, политически заговори, упадък на нравите.

7. ЛУННИ И СЛЪНЧЕВИ ЗАТЪМНЕНИЯ

Лунните и слънчевите затъмнения имат важно значение в небесните карти не само на индивидите, но и в тези на обществата и народите. Тези явления са били тълкувани още от най-дълбока древност. Статистическите данни показват, че лунните и слънчеви затъмнения влияят не само върху местата, откъдето се виждат, но и върху страната, която се намира под знака, в който става съответното затъмнение. Тези затъмнения дават отражение не само върху обществения живот, върху реколтата, върху климата на страната, но влияят силно и на земетресенията, които е възможно да станат в дадена страна.

Ключовете, които се използват, за да се опознае влиянието на затъмненията, са следните:

При слънчевите затъмнения трябва да се вземе под внимание броят на часовете, през които трае затъмнението. Този брой е равен на броя на годините, през които ще се проявява влиянието на слънчевото затъмнение, като се брои от момента на започване на затъмнението.

При лунните затъмнения се пресмята по същия начин, с тази разлика, че броят на часовете, през които трае затъмнението, ни дава броя на месеците, през които ще се проявява влиянието на затъмнението.

Слънчевите затъмнения влияят върху висшите политически и културни фактори в страната. Лунните затъмнения се отнасят до живота на народа, до обществата като колективни единици. Последниците от затъмненията са тясно свързани с природата на знака, в който стават.

Огнените знаци се отнасят най-вече до живота на важните политически фигури. Масите се бунтуват срещу силните на деня. Има благоприятни условия за избухване на пожари и епидемии, застрашена е реколтата.

Затъмненията [в земни знаци] предизвикват бури, циклони, болести и недостиг на хранителни продукти.

Затъмненията във водни знаци се отразяват най-вече върху средните класи. Смъртността се увеличава. Измират птиците, които имат афинитет към водата и към рибата.

Затъмненията във въздушни знаци засягат реколтата, особено зърнените култури. Мините са застрашени. Има условия за земетресения и вулканични изригвания. Трябва да се обърне особено внимание на растението, което се намира в знака, в който става затъмнението. От неговата природа зависи повече или по-малко злотворното влияние на затъмнението.

Има много правила за тълкуване на затъмненията. Тези правила датират от древността и от Средновековието. **Птоломей** например твърди, че ако затъмнението става на изток, влиянието му се проявява бързо; ако става в средата на небето, влиянието му се проявява с известно закъснение; ако затъмнението е на запад, влиянието му може да се прояви със закъснение.

8. ИНГРЕСИИ НА СЛЪНЦЕТО В КАРДИНАЛНИТЕ ЗНАЦИ

Небесните карти на сезоните и досега се съставят според навлизането на Слънцето в кардиналните знаци (Овен, Рак, Везни и Козирог). Обикновено за дата на годишния хороскоп се взема влизането на Слънцето в Овен.

Древните твърдели, че за да се състави небесна карта на една страна за дадена година, трябва да се вземе предвид изгряващият знак – асцендентът, когато Слънцето се намира в 0° в Овен. Ако това е неподвижен знак (Телец,

Лъв, Скорпион или Водолей), картата е валидна за събитията през цяла една година. Ако е подвижен знак (Близнаци, Дева, Стрелец или Риби), картата важи за 6 месеца. Следователно, за да се състави небесна карта за следващите 6 месеца, трябва да се вземе предвид ингресията на Слънцето във Везни. Ако изгряващият знак е кардинален (Овен, Рак, Везни или Козирог), картата важи за 3 месеца. Това означава, че трябва да се вземат предвид небесните карти за лятото, есента и зимата.

Според астросоциологията, годината е брънка от голямата историческа верига, която бележи етапите в историята на народите. Тази брънка има своите пулсации и своите амплитуди. Тя е потопена в по-мощни астрономически фактори. Това са планетните цикли, прецесията, която се изразява чрез зодиакалните знаци.

Според Учителя годината има 3 етапа:

физически ;

духовен и

метапсихичен.

Физическата година започва на 1 януари, *духовната година* започва, когато слънцето влезе в Овен, а *метапсихичната година* започва на 19 август. Тази дата е важна, защото на този ден Бялото Братство прави годишната си равностметка. Според Учителя трябва да се съставя небесна карта на тези 3 фази. Тези фази не са статични. Това са полета на електромагнитни сили, в които се проектират енергиите на интелигентни същества, и които са неразделна част от природата.

Във връзка с това Учителят подчертава: ***“В природата има цялости, които проникват всичко със светлината си. Има много видове лъчи. Чрез тези лъчи, тези същества се проявяват. Когато гледаме звездите, ние влизаме в контакт с тези същества, с вечността, с един свят на хармония, а също и с мислите на тези висши същества, населяващи звездите”.***

ЧАСТ II. ВЪВЕДЕНИЕ

АСТРОКОСМИЧЕСКА СИНТЕЗА

1. ТРИТЕ ЛОЖИ

При изграждането на материалната и духовно-културна история върху нашата малка планета въздействат три центрове, три ложи от колективни разумни същества. Тези три центрове имат свои институции, развиващи своята дейност в определени параметри.

Първата и най-висша ложа е **Космичната**, чието седалище се намира в центъра на нашата галактика, около които кръжат милиардните слънчеви системи. Съвременната астрономическа наука още не е открила и определила този център. Опитите да се формулират хипотези са останали безрезултатни.

Този Космичен център **Учителят** нарече **"Алфеола"**. Преведено от гръцки, то значи "начало на началата", или фигуративно и символично изразено: "Слънце на слънцата".

Нашето Слънце, според последните данни, е обиколило този център около 25 пъти. Проблемата за този Космичен център остава предмет на бъдещето.

Втората ложа, център на дясното посвещение, или както го нарича древната традиция, център на **Бялото Братство**. Неиното седалище, за нашата слънчева система, се намира върху нашето слънце. Тази ложа направлява енергиите. Тя работи с методите на доброто и залага идеите на всяка нова култура, направлявани от Космичния център, находящ се върху Алфеола. Тази ложа има своите институти, учители и адепти, чрез които се проявява.

Третата ложа е център на лявото посвещение. Седалищата на същата са върху планетите. Те боравят с елементите. Обикновено, в окултно-мистичната област, тази ложа се назовава **"Черна ложа"**, или "Ложата на злото"; в Писанието се назовава "Князът на този свят". Също и тези ложи имат свои институции и адепти, чрез които провеждат своите планове*.

Космическата ложа, или Космичния център "Алфеола", изготвя и съхранява плановете и дава новите духовно-културни потенциали на народите, обществата и на цялото човечество. Тя направлява всичко, което става по слънцата и планетите им. Тя е Център за живота на цялото и създава съответните планове за зараждането и развитието на ерите, епохите, расите и културите.

Двете останали ложи – ложата на дясното и тази на лявото посвещение – се намират под непосредственото ръководство на Космичната ложа. Това са двата знака за противоположностите $+/-$, чрез които се действа за осъществяване плановете на еволюцията във всички царства на Живата разумна природа.

Според окултната традиция и според **Учителя**, Бялата и Тъмната ложи действат по известни закони и правила, което са еднакво меродавни за членовете и на двете ложи.

Така например, и двете ложи изключват всякакво съмнение при прилагането на своите методи: изисква се безусловно доверие в ръководствата, явяващи се като разумни сътрудници на Космичната ложа. При съмнение в

* Виж, за тези три ложи, книгата "La Nouvelle culture de L'ère du Verseau, Paris, 1963"

методите на действие, всеки член на Бялата ложа се самоизключва. В Тъмната ложа, освен това, не само такъв член се изключва, но му биват налагани и съответни санкции. Санкциите при Бялата ложа се заключават в самоизолацията, а при Черната ложа всеки член, усъмнил се в метода на злото, се наказва строго, като наказанието стига до лишаване от земния му живот.

Вторият закон, важащ и за двете ложы, е точността. Точността е един от върховните закони, налагани от Космичния център. Тя е абсолютно необходима при числата и при ритмичността, засягащи приложението на плановете във Всемирната еволюция. Точността е една от най-характерните черти при проявлението на разумните сили, действащи в областта на Живата разумна природа. Идеята за великата Точност, като важна предпоставка в Битието, ние намираме най-ярко изразена в законите на небесната механика, ембриологията, микробиологията, генетиката, както и в съвременните отрасли на кибернетиката, боравеща с принципите на висшата математика. Човешкото въображение не е в състояние да обхване великата точност, заложена в цикличността на Живата разумна природа. Без тази точност, най-характерен атрибут на разумността, в небесните пространства би настъпил невъобразим хаос.

Други важни качества, които са абсолютно необходими и чрез които оперират ложите, са търпението, мълчанието и постоянството.

Космичната ложа, както казва Учителя, работи с принципите на есенциалния свят. Бялата ложа оперира със законите в Живата разумна природа, а тъмната ложа борави с фактите, или с материалния свят.

Ние считаме за уместно да дадем няколко цитата от Учителя, които най-ясно и най-недвусмислено характеризират естеството на работата на Бялата и на Тъмната ложы.

“Доброто и злото са две велики сили, които действат в света. Те са две велики състояния на човешката душа”.

“Злото е единственото условие за да прояви човек вложеното в него добро. Доброто, от своя страна, е условие за превръщане енергиите на злото за служене на доброто”.

“В света съществуват ред школи, които едно изправят, друго развалят. Това са школите на черното братство. Обикновено те си служат с два различни метода, с две съвършено различни мерки за действие. Добрата мярка прилагат за себе си, а лошата към окръжаващите. Те знаят истината за всяко нещо, но я задръжат за себе си. Школата на Бялото братство има обратни методи. Строгата мярка прилагат към себе си, меката, добрата – към своите ближни”.

“Мразят само ония, които вървят в съгласие с черната ложа, но всички, които следват пътя на Бялото Братство, не мразят. Невъзможно е, който люби Първата причина да изпитва омраза към другите”.

“Ето по какво се отличават двете ложи: и бялата и черната лежа потребяват светлината (знанието), като едно средство. И едните и другите си служат със светлината, но как? Един маг от черната лежа със светлината си служи само за себе си. Ако един такъв маг иска да погледне колко е часът, само той го вижда. Когато той иска да изследва нещо, той отвори, светне си и знае кое как е, но бързо след това той скрива тази светлина. Тази светлина той я държи специално за себе си, а за другите е скрита. Тя е изключително заради него. Той за окръжаващите не се грижи. Казва: на тях не им трябва светлина”.

“В бялата лежа е обратно. Един бял маг си запалва лампата и чете, но той върти светлината навсякъде. Като извади своята лампичка, почва да я движи, и като я движи в кръг наоколо осветлява цялото пространство, служи на всички”.

“Този човек, който крие светлината си, има затова причини. Условието, при които живеят са такива, че трябва да крият светлината си. Толкова са еволюирали те! Следователно, ако се връщаме на този уровень, на който е черната лежа, тя е останала назад в своето развитие, тя е в корените долу, в най-гъстата материя. Понеже Бялата лежа е излязла от гъстата материя и е влязла в по-рядка материя, тя може да потреби своята светлина”.

“И двете ложи работят за общия ход на природата. Има закони, които регулират действията на едните и другите. Когато един маг на Черната лежа и един маг на Бялата лежа се срещнат, те се поздравяват, говорят си приятелски и пак се разделят приятелски”.

2. ОБЩ ПОГЛЕД

Настоящото изложение е разделено на три части.

Първата част разглежда няколко основни понятия по астросоциология. По съдържание тя е по-абстрактна и това налага от само себе си едно по-сериозно задълбочаване. Това е от естество да улесни навлизането все повече и повече в тайните на Вечното Непознато. Наричаме го Непознато с оглед на обстоятелството, че познавателните способности на съвременната наука са все още недостатъчни. Тази наука оперира с методи, които, колкото и прецизни и усъвършенствани да са те, все още остават неефекасни за домогване до тайните на това Вечно Непознато; и при това те си остават все още в емпириката на един триизмерен свят.

Втората част разглежда подробно *трите Космични вълни* в Битието: вълната на Любовта, вълната на Мъдростта и вълната на Истината. Тези три Космични вълни със своите разумни ритмични ходове осигуряват необходимите условия за последователна проява на расите и техните култури.

Третата част анализира конкретно съвременната общочовешка международна криза, посочвайки същевременно изискванията на *новата епоха*, които изисквания са същевременно и пътища за излизане от нашата съвременна безпътница.

Много от идеите и понятията, с които се оперира в настоящото изложение, не са напълно признати от днешната официална наука. Историята на човечеството е отбелязвала много пъти, че редица философски, научни или

мистични схващания, след като са били отхвърляни през дадени столетия, по-късно отново са били поставяни на разглеждане. Това повторно разглеждане отначало стои под знака на една твърде резервирана критичност. Но времето работи в полза на новите схващания и те постепенно се възприемат и утвърждават в съзнанието на учените, на философите и на социолозите, и тези нови схващания стават толкова близки, че не изискват никакво доказване. Те стават безспорни, аксиоматични и утвърждават своята гражданственост.

Налага се на първо място да се запознаем със стрелките на световния часовник. Този *световен астросоциологичен часовник*, фигуративно казано, определя и чертае създаването и развитието на ерите, епохите и културите, възникващи последователно в историята на човечеството. Това са процеси, които се извършват спонтанно. Между всички тези процеси, свързани с материалния прогрес или с духовно-културния възход на човечеството, е налице известен паралелизъм, резултат от великата идея Живот за цялото.

Големите духовно-културни ери и епохи във всеобщата история на човечеството не са неща, съществуващи сами за себе си. Напротив, те са брънки на големите вериги на геоцентричния, хелиоцентричен и космичен живот. Между последните обаче липсва строга демаркационна линия: налице са незабелязано и непрекъснато извършващи се преливания и нюанси.

В света на формите, в света на материалното е налице също такава цикличност, каквато има в духовно-културния свят.

Всяка ера, всяка епоха има своето ембрио, свой духовно-културен потенциал и свой исторически генезис: ражда се, расте, преминава определените фази на своя генезис, минава през своя апогей на развитие и неизбежно навлиза в свой упадък и загиба, създавайки благоприятна почва за зараждането и развитието на следващата епоха... И всяка епоха която следва, не само включва в себе си част от културно-духовните авоари на миналата такава, но съдържа и отразява и нещо ново: нови творчески импулси и възможности.

Основните идеи при създаването на тези духовно-културни ери и епохи са винаги били донасяни от специални пратеници, наречени Учители, Велики посветени, посланици на Великия космичен център. Тук се налага да отбележим, че тези пратеници не са обикновени изразители на една личност, на едно общество, или на един народ. Те носят елементите на Универсалността. Те са изразители на новия духовно-културен потенциал, който изпраща Космичния център от Алфеола. Приблизително на всеки две хилядолетия се спуска върху Земята по една творческа вълна на безсмъртието. Тази вълна е натоварена с голям идейно-психичен заряд за целокупния живот върху планетите и слънцата влизащи в системата на нашата галактика. Неизвестни космически събития са хроникирани във великите летописи на Живата разумна природа. Тези събития са оставали непонятни за ограниченото човешко триизмерно съзнание, оставали са в тайна.

Историята показва, че основните велики идеи, които тези Велики посветени донасят на човечеството, се развиват и възприемат от човечеството по-бавно: тяхната цикличност има по-голяма амплитуда; но затова пък тези се материализират величествено през вековете.

Гениите, адептите, големите талантиливи синове на човечеството разработват постепенно и осъществяват детайлите на тези грандиозни конструктивни планове, донасяни на човечеството от тези Велики посветени. Тези планове визират всички сектори на живота – философски, научни, мистични, социални и материални. Идейните импулси, заложили в тях, засягат основно и цялостно духовната и материалната култура на народите. Първоначално

тези идеи внасят огромни обществени пертурбации. Те налагат да се направи баланс на дотогавашните остарели форми и схващания и ги разрушава. Настъпващото след това обновление засяга тоталния живот на индивидите, обществата, народите и цялата международна общност.

При идването на тези Велики посветени върху нашата планета са бивали мобилизирани и активизирани нови интелектуални способности, нови емоционални качества и нови волеви сили. Обект на преустройство е не само цялостния човешки организъм, но и човешкия череп, и по-специално към развитието на камперовия ъгъл се прибавят нови градуси, които издигат повисоки и по-чувствителни антени към Космоса. С тези изменения и подобрения, Живата разумна природа създава за човека още по-благоприятна обстановка за творчество и развитие. Тази нова обстановка е в кореспонденция с новите изисквания на времето. Самата планета преминава през нови космични пространства, следвайки хода на слънчевата спираля. Това положение особено ярко изпъква при създаването на новата шеста култура на бялата раса. Тази нова космична обстановка, чрез своите нови космични радиации, е от естество да внесе основни преобразования в цялата планета.

За новата шеста раса, която идва да наследи сегашната пета такава се подготвя нов континент, който ще изплува от дълбочините на Тихия океан. Стари континенти ще потънат в океанските дълбочини под напора на баласта, натрупан върху тях следствие на отклоненията, извършени от законите на Живата разумна природа – отклонения, извършени от индивидуалните, обществени, национални и международни единици и фактори.

Както се каза, раждането на една нова епоха се диктува от космическото положение на нашата слънчева система. Земята, кръжейки по пътя на Великата слънчева спираля, ще направи контакт с нови слънчеви системи, които подобно на нашата слънчева система кръжат около космичния център Алфеола. И ония дълбоки преобразования, които са проектирани да станат във всички области на нашата малка планета, се посочват от стрелките на световния часовник.

3. ДВИЖЕНИЯ НА ЗЕМЯТА В ПРОСТРАНСТВОТО

За да се разбере добре устройството на световния часовник, чиито стрелки показват непрестанно хода на всеобщата история на народите и на цялото човечество, е необходимо да бъдат разгледани дванадесетте движения, които извършва нашата планета в пространството. Ще спрем вниманието си, обаче, главно върху прецесията, която е по-специално свързана със стрелките на световния часовник.

Съвременната астрономическа наука през последните десетилетия на ХХ столетие е направила колосални постижения в посока на проучването на звездния мир. Астрофизиката, радиоастрономията и пускането на изкуствени спътници и междупланетни сонди, са дали възможност в последно време да бъде натрупан огромен фактически материал. Тези материали, визиращи атмосферата и температурите на планетите, а също и състава и биологичните условия върху същите, се анализират постепенно и хвърлят обилна светлина не само относно нашата слънчева система, но и по отношение на другите слънчеви системи. Пред астрономическата наука се слагат настойчиво проблеми, които в миналото бяха считани за предмет на фантастичния свят на приказките.

Поменатите дванадесет движения, извършвани от нашата Земя в пространството, се обуславят главно от три фактора.

Първият фактор е излъкналостта на Земята при нейния екватор.

Вторият е комбинираното движение и влияние на останалите планети от нашата слънчева система върху Земята.

Третият фактор и най-важният е самото Слънце, което се явява като главен първичен трансформатор на космичните електромагнитни енергии, излъчвани от нашата Галактика.

Слънцето е централният фактор, обуславящ поменатите 12 движения, които е успяла да открие досега астрономическата наука. И това е напълно понятно, като се има предвид че масата на Слънцето съставлява 99,886% от цялата маса на слънчевата система общо взето. След Слънцето, втори по важност фактор е планетата Юпитер, която има маса около 317 пъти по-голяма от тази на Земята. Следователно, Слънцето и Юпитер, при различните обстоятелства на слънчевата система, играят първостепенна роля, особено в техните орбитални движения.

Първото движение на нашата планета в пространството е движението **и около нейната ос.**

Второто движение на Земята в пространството е нейното годишно обикаляне **около Слънцето.**

Третото движение е така наречената прецесия, т.е. годишното закъснително движение на пролетната равноденствена точка **от изток към запад.**

Известно е, че нашата малка планета е подложена на цяла серия космични влияния по нейния път в пространството.

Земята ос, около която тя се завърта през денонощието, е насочена към една и съща точка, наречена небесен полюс. Небесният полюс се намира по продължение на земната ос, в звездното пространство. Но този полюс, с течение на времето земната ос се придвижва описвайки конус с отвор около 47%, чийто връх е в центъра на Земята.

Още от дълбока древност се знае, че небесният полюс не стои фиксиран през хилядолетията в една и съща звезда в небесното пространство.

Понастоящем, небесният полюс се намира по посока на последната звезда Алфа от съзвездието на Малката мечка. Небесният полюс още не е точно фиксиран към тази звезда, но той ще съвпадне с нея и после, във времето и пространството, ще започне да се отдалечава от нея. Засега небесният полюс се намира на 1 градус и 30 минути от звездата *Алфа на Малката мечка.*

От астрономическата наука знаем, че пролетната равноденствена точка се намира в 0° от знака Овен, точката в която се пресичат еклиптиката с екватора, всяка година не съпада. Тази точка се придвижва в направление от изток към запад, измествайки се годишно с 57 дъгови секунди. Това закъснително движение на пролетната равноденствена точка е било открито през второто столетие преди християнската ера от великия астроном Хипарх. Вследствие на това закъсняване на пролетната равноденствена точка, земната ос образува един кръг от изток към запад, преминавайки през всички зодиакални знакове. Преди около две хилядолетия пролетната равноденствена точка е преминала в съзвездието Риби и понастоящем е излязла от него и е навлязла в съзвездието Водолей. Това ни показва стрелката на световния часовник.

Този прецесионен цикъл се равнява на 25,920 година и този период се нарича Платонова година. Разделено това число на 12 дава числото 2160 години, число което съставлява величината на цикъла на Космичния месец.

След около 12 000 години небесният полюс ще се придвижи към звездата *Вега от съзвездието Лира.* Астрономията обяснява това преместване на небесния полюс с притегателната сила на Слънцето, упражнявана върху

изпълналата част на земния екватор. Вследствие на това, зодиакалните знаци, в своето движение през хилядолетията, чертаят контурите на ерите и епохите, които са свързани с расите и техните култури. Още древната традиция е била запозната с тези звездни цикли. Така древните култури в Близкия Изток са се развили под съзвездieto Телец, символизирано със свещеното животно Апис. Това е Асиро-вавилонската култура със Златния Телец. По-после, в цивилизацията на древния Египет се издига културата на Амон Ра – божеството на египетската култура, чиято глава представлява глава на овен. По-късно, след две хилядолетия е започнала културата на Християнството, под знака Риби. Както се знае, този знак е бил изобразен в катакомбите на ранните християнски общества. Този знак, според традицията се счита като символ на всеотдайност и жертва.

Новата култура, която ще дойде да наследи християнската цивилизация, ще се разгъне под знака Водолей. На преден план изпъква въпроса – откога е започнала културата на Водолея? Това е един дълбок въпрос, свързан с философско-мистичната страна на астросоциологията, който е предмет на дискусии в международните конгреси на астролозите.

Нам е невъзможно да влизаме в подробностите на тези дискусии; ние бихме се задоволили с това да посочим цитати от книгата "La crise mondiale de 1965" на Andre Barbault, по същността на тези дискусии станали на седмия международен конгрес, станал през 1954 г. в Париж. След тези цитати, синтезиращи материята на тези дискусии на астролозите, ние ще дадем нашите аргументи относно това, защо трябва да се вземе 1914 година за начало на ерата на Водолей.

В своята книга Andre Barbault пише:

"На седмия международен конгрес по астрология, станал в Париж през 1954 г., д-р Кастраник застъпваше тезата, според която ние сме в ерата на Водолей от преди две столетия. Според него, откриването на планетата Уран, господар на единадесетия зодиакален знак, станало в 1781 г., която планета ще бъде символ на това начало, конкретизирано също и от серия указателни събития, като: американската независимост, френската революция, изнамирането на въздушния балон, на парната машина и т.н.

За Дон Нерома, напротив, ние още не сме навлезли в тази ера. Според този автор, датите на ерите настъпват когато звездата Леонис, която аз наричам Херакс, в полюса на света в нулевия градус на Льва върху Хорус, когато Христос се е инкарнирал, за да открие ерата на Рибите. Тя ще бъде в нулевия градус на Дева в 2160 г., т.е. след 208 години, и едвам след това ще започне астрологически ерата на Водолей.

Ако тези двама автори – а ние бихме могли да посочим и други, за дебатиране на проблемата – не са в съгласие, освен с един период от някакви си три столетия, то това се дължи на обстоятелството, че и двамата застъпват едно разрешаване подхващайки я от два противоположни края: първият – от нейната емпирична страна, като търси указателни явления в духовното естество на света, към който той "прикачва" въпросното явление, след като е проверил, че действително е налице знак за раждането на Християнството, или на неговия дух, а вторият – в рационалното, което застъпва теоретични указания. Единият – се доверява на Земята, а другия – на Небето. В действителност, ако изхождаме от тези две гледища, двамата опоненти не се допират и не се свързват, те, преди всичко, не вървят по една и съща артерия, и това е едно доказателство, че съжденията им се различават относно естеството и бита на ерата на Водолей.

Има, все пак, една точка на доближаване – всеки от тях приема, че природата, която прецизира също с неочакван удар, извършва главната си

мутация постепенно и неусетно. Рим на Овена, не умира наведнъж на Голгота, заявява Нерома, който приема освен това, че състоянията на духа изпреварват фактически механическите дати; събва се преди още Слънцето да е изгряло и човек е вече в отпуск, щом започне да си стяга куфарите, тъй като духом той е вече там. Така, той идва до заключението: денят започва вече, когато Слънцето е на около три и половина градуса под хоризонта; една ера започва, когато звездата Херакс дойде в $3\frac{1}{2}$ градуса до знака, към който тя върви. Значи, една девета част, или около 240 години, преди теоретическата дата. Теоретичната дата на Водолея бидейки в 2160 години, то деветинката от 2160 години е равна на 240 години; така, състоянието на духовете на Водолея е наченало в $2160 - 240 = 1920$ година, или приблизително няколко години до тази дата.

Малко важи принципът, ние сме вече във Водолея практически; по един латентен, или открито изявен начин, ние сме вече в тази ера. Но тук се поставя въпроса: кои са отличителните белези на настъпилата нова ера? В този пункт, именно, ние можем да си дадем сметка колко разочароващи са различията в тълкуванията.

Ето, например, какво казва Нерома: "Тези, които държат за 1914 г., са по-близо до астрологическата истина. Не би било право да се приеме 1919 г., защото тогава, когато войната започнала през 1914 г. бе свършила, се създаде новият климат (състояние на духовете). През течение на цялата война хората бяха живели, "както и по-рано", но само че във война. Франкът например, и при сключването на примирието през 1919 г., си струваше колкото златния франк от 1914 г., но вече след 1914 г. се даде смъртен удар на ерата на Риби. Агонията започна в 1919 г. в състоянието на един мир, който тури край на войната".

Човек трябва очевидно да е заслепен от буржоазните предразсъдъци на Запада, за да не може да види по един ясен начин какъв край и какво начало е поставила 1914 година и как Октомврийската революция е едно указание далеч по-съществено от жалката страна на обезценения франк, или на тъмните пазарлъци във Версаял. Тази липса на историческо чувство е която пречи на тълкувателите да отличат трудностите на настъпилата нова ера, като всеки от тях е склонен, по един само изолиран и откъслечен аспект на проблемата, да изтегли заключение и да утвърди становища несвършени и несъгласуеми с другото становище. Ако д-р Кастраник, например, държи върху модернизма, то Дон Нерома сочи, че "зараждането на един спиритуализъм (един неосимволизъм) има предназначението да триумфира над материализма. Може би и двамата имат право, но не напълно".

Ние няма да подлагаме на критика горния цитат, но ще изложим нашите аргументи относно застъпването от нас становище за навлизане в ерата на Водолея в 1914 г., оставяйки на читателя сам да извади свои обективни заключения.

За разрешението на този проблем ние трябва да спрем главно си внимание върху философско-мистичната страна на въпроса, свързан с прецесията, която чертае пътя на ерите, епохите и културите на човечеството.

За нашето съзнание, опериращо в един твърде ограничен емпиричен свят, е трудно да обхване живота на огромната Вселена. Нашата Земя е твърде миниатюрен сектор от сферата на нашата Галактика, която от своя страна е също така твърде малка част от необятната Вселена. Астросоциологията ни разкрива живота на тази Вселена, като едно биопсихично тяло.

Както в древността, така и в нашата съвременност, се знае твърде малко относно това, кога е дошло човечеството на Земята и откъде е дошло; и какво е неговото предназначение, като частица от целокупния живот на Вселената.

Великите Учители на човечеството обикновено са пазили дълбоко мълчание по този въпрос и великите им идеи в това отношение са били покривани със цветистия воал на легендите и иносказанията.

Затова, Учителят подчертава: **“Ако ние изучим основно цялата научна мисъл, ако разгледаме в подробности цялата окултно-мистична литература и различните философски схващания, ние ще констатираме, че те не ни дават отговор на редица въпроси, които безпокоят човешката душа и творческия дух на човека”**.

Ние направихме горното отклонение в скоби, за да хвърлим един бегъл поглед върху същността на въпроса, който ни занимава, доколкото той е във връзка с прецесията. Остава ни да видим в какво се състоят останалите движения, които нашата Земя извършва в пространството.

След прецесията, **четвъртото движение е земната нутация**. Това движение произтича от влиянието, което упражнява Луната върху изпъкналата земна екваториална площ.

Петото движение на Земята е резултат от **изместване центъра на системата Земя-Луна**, вследствие различните й позиции спрямо Слънцето.

Шестото движение се дължи на **изменението на наклона на еклиптиката** по отношение на земния екватор, т.е. ъгълът от 23° и $27'$, образуван от тях; този ъгъл не е постоянен и се изменя периодически с приблизително 48 дъгови секунди през течение на една година. Това отклонение варира в границите 21° и $59'$ - 24° и $36'$. Тази промяна предизвиква изместване на земния полюс по дължината на една спирала.

Седмото движение на Земята е следствие на **ексцентрицитета на земната орбита**. В един период приблизително от около 110 000 години земната орбита се приближава почти до кръг; това положение се отразява върху климата на планетата и то носи възход в духовно-материалната култура на човечеството.

Осмото движение е резултат от **разместването на абусите на земната орбита**, т.е. на нейните оси. Това е като следствие от различните аспекти между Земята и другите планети през вековете и хилядолетията. Този цикъл има трайност около 21, 000 години.

Деветото движение се дължи на **изместването на центъра на гравитацията на цялата слънчева система**, поради различните аспекти които се образуват между Слънцето и отделните планети.

Това изместване на гравитационния център упражнява влияние върху орбитата на системата Земя-Луна.

Десетото движение произтича от **промяната на центъра на гравитацията на слънчевата система**. Той се измества по силата на различните аспекти, които се образуват между планетите.

Това изместване на центъра упражнява влияние върху орбитата на земно-лунната система.

Единадесетото движение се поражда от **движението на цялата слънчева система около космичния център Алфеола**.

Последното, **дванадесетото движение** на Земята в пространството, се причинява от **нееднородността на земната маса**, т.е. налице е едно периодическо изместване на земните полюси; континентите се местят към екватора, като същевременно цялата твърда маса на Земята се премества от изток към запад.

Изброените по-горе дванадесет движения на Земята в пространството се предизвикват от три фактора.

Първият фактор е самата *Земя*, която символически отговаря на нашия физически свят.

Вторият фактор се изразява в ъгловите отношения, или *аспектите на планетите*, при тяхното движение около Слънцето. Тези аспекти отговарят на духовния свят.

Третият фактор е *движението на целокупната наша слънчева система около космичния център Алфеола*. Този трети фактор има отношение към Първата причина на Битието.

Всички гореизброени движения на Земята в пространството съвременната наука, в лицето на астрономията, астрофизиката и радиоастрономията, се изучават в сферата на нашия триизмерен свят. В действителност *тези движения представляват отсечки на по-висши измерения*. Още по-ясно казано, тук се упражняват действия на разумни същества от различни категории, които са завършили своето развитие в течение на други ери и епохи. Тези възвишени разумни същества са наречени в индуските писания "Седемте сина на Адита". В културата на Зороастър те са били наричани "Анаспенди". Семитите ги изразяваха под името "Седемте Сефироти", докато окулистите ги наричат "Планетни духове".

Пред човешкия творчески дух се откриват обширни области за проучвания, свързани непосредствено с нашата материална и духовна еволюция. Тези грандиозни перспективи в това отношение чертаят пътя на опознаването на самите нас, т.е. към едно опознаване на микрокосмоса, отразен в макрокосмоса. Великите посветени, чрез своите школи, са насочвали своите ученици към тези именно велики проблеми.

Още от най-дълбока древност, астрологическата традиция е издигнала и поддържала утвърдението, че човекът е една вселена, един микрокосмос; че човешкото тяло е един комплекс от системи и органи, които са отразени в макрокосмоса.

Според древната астрология и съвременната астросоциология, познатият ни зодиакален кръг, с неговите дванадесет подразделения, намират пълен израз в органите на човешкото тяло. Главният център, поддържащ директна електромагнитна връзка със силите на макрокосмоса, това е човешкият мозък. Напоследък науката, особено в лицето на парапсихологията, се е ориентирала вече в изучаване на проблемите на биотоковете в човешкия мозък, във връзка с космичните излъчвания.

За човешкия мозък, Учителят се изразява така: *"Цялата жива разумна природа – цялата тази йерархия от същества, високо еволюирали, от мъдrecи, на които мозъкът и сърцата са хармонично организирани – взема участие в образуването на човешкия мозък. Това са именно тези същества, които образуват тази всемирна държава, която Христос нарича "царството небесно", и на която земните царства са били по всяко време едно бledo и временно отражение. От тази гледна точка, всички минали култури и техните науки и изкуства, не са нищо друго освен лаборатории, в които мъдрите обитатели на царството небесно са работили за организирането на човешкия мозък и човешкото сърце"*.

4. ТРИТЕ ДЕКАНАТА НА ЗНАКА РИБИ

Пристъпвайки конкретно към разглеждане характеристиките на знака Рибите, емблема на епохата, която си отива, и тези на знака на Водолея, която е вече настъпила от 1914 г., ние ще се опираме върху числата, служещи ни като ориентировъчни жалони.

Поставянето на строги демаркационни линии между епохите и културите е, разбира се, невъзможно. Тези епохи се преливат една в друга с известен орбис в историческите процеси. Епохите далеч не са нещо неорганическо, което да може да се раздробява; напротив, това са биопсихически комплекси, през които непосредствено протичат струите на живота и през които кръвта на историята пулсира непрестанно. Поради това, когато прибъгваме до помощта на цифрите, ние правим това за прегледност, за улеснение на анализите, които се налагат, без да абсолютизираме значението им в случая.

Има различни теории, както астрономически, така и астрологически, относно въпроса откога сме влезли, или ще влезем в знака Водолей. За изяснение ние ще дадем индуското становище, което се поддържа както от нас, така и от по-голямата част от авторите, които са посветили усилията си върху астросоциологията.

Според индуското становище, ерата на Рибите е започнала в 367 г. преди Христа. Техните писания твърдят, че през 1447 г. пр. Христа, стрелките на световния часовник са сочили 15° от Овена; тези 15° се изминават за 1080 години, т.е. за половин космически месец, равняващ се на 2160 години. Ако извадим тези 1080 години от 1447 години, ние ще получим числото 367 години, или годината на влизането в Рибите, според тази индуска традиция. Ако приемем тази година за начало на Рибите, то края на този знак ще бъде 1793 год. сл. Христа – или, началото на ерата на Водолея ще бъде в същата тази 1793 г.

Становището, че ерата на Водолея е настъпила в 1914 г. се различава от горепоменатото индуско становище с числото 121 години, което не представлява нещо особено значително за астрономическата алгебра.

Върху този проблем ние не ще се спираме повече, тъй като това би обременило настоящето ни изложение, това е въпрос по-специален, който ние възнамеряваме да разгледаме по-обстойно с един следващ труд.

Според астрологичната доктрина, всеки зодиакален знак се разделя на три деканата от по 10° . Тези деканати включват възможностите на управителя, не само на самия знак, но също и на управителите на цялата однородна троичност. Така, в знака Рибите, първият деканат търпи влиянието на управителя на знака Нептун; към втория деканат се прилагат като допълнителни влиянието на Луната от знака Рак и влиянието на третия – управителят на Скорпион, планетата Марс.

Според традицията, тези три деканата имат циклична трайност от по 720 години (т.е. числото на космичния месец: 2160 разделено на 3). Всеки от тия три деканата има своя особена астросоциологична характеристика.

Характерността на **първия деканат** – това се отнася еднакво за всички зодиакални знакове – е качеството му на мистичност; **вторият деканат** е научен, а **третият** – социален.

Тази характеристика на деканатите може да бъде установена посредством едно проучване на историята, специално за епохата на Християнството.

Първите векове на християнството се развиват под знака на вярата. През тези първи векове, християнските народи са били импулсирани и са следвали пътя на вярата. Християнската религия се намираше в първата си фаза, преминаваше своя хероичен период, импулсирана и съгрявана от своя

мистичен огън. В лицето на своите първи адепти, тя трябваше да преодолява много големи препятствия, създавани като реакция, от страна на стария езически свят. Този период на първия деканат, развиващ се под висшите мистични вибрации на планетата Нептун се изяви чрез великата жертва на мъчениците на християнството.

Трябва да се изтъкне, че за този мистичен период на **първия деканат на Риби**, голяма подготвителна роля бе играл, като предходник на християнството, *орденът на Есеите*. Техните общества са се създали на запад от Мъртвото море. Този орден е дал голям тласък на духовете към аскетизъм, по-после изразяван чрез монашеството. Членовете на есейския орден са водили уединен живот, далеч от мирските съблазни. Животът им е протичал в атмосфера на пълно въздържание. Живеели са в една примитивна, близка до природата обстановка. Храната им е била изключително вегетарианска. Облеклото им е било твърде опростено. Молитва и въздържаност са били техните девизи.

Есеите, като предходници на Християнството, са упражнили голямо влияние чрез своята висока хуманност и своето аскетично въздържание. В техните възрения личат силни социални елементи. Те са се отличавали като големи идейни борци срещу всяко потисничество; въставали са срещу режима на робството, срещу убийството и войната. Това е било едно силно духовно огнище в този период на упадък на езическите мистерии и на разлагане на Римската империя.

Ние се спираме върху този духовен орден, за да изтъкнем, че мистичните движения не са нищо откъснато, а се явяват като характерен елемент в един непрерывен исторически процес. Есеите са разполагали с голяма книжнина и са притежавали широки практически знания за природата, които знания те са пазили ревниво. Интересното е, че този орден с появата на Исуса от Назарет исторически изчезва, сливайки се с колосалния мистичен устрем на християнството и претопяйки се с него.

В този мистичен период се създават *първите християнски общини*; апостолите, като апологети на християнската мистика, на мистичния огън на християнството, развиват усилена дейност. Този мистичен огън се е разгорял нашироко, пречупвайки се през призмата на културния уровень на съответните географски области.

През II столетие на Християнската ера се появява философското течение на *гностиците*. Това течение, като компилация от философските схващания на стария свят, се е стремило да даде една космогония.

След това на сцената излиза нова сила – *черквата*. Съборите, които имат място през мистичния деканат, учредяват догмата, канона на деспотичната Иерархия. Мистичната вълна постепенно изгубва своята първична чистота и религиозния фанатизъм отравя общата духовно-културна атмосфера. Започват борби срещу чистотата на първите християнски общини, а така също, от страна на черквата се обявява война срещу гностиците. Това са страници на историята, върху която не можем повече да се спираме; ние изтъкнахме горните мисли само за указание на общия тон на мистичния деканат на знака Риби.

При **втория деканат на Риби** – научният – се разгръщат страниците на Средновековието. Към основните влияния на планетата Нептун, които доминират за целия знак Риби, се прибавят вторичните влияния на Луната, която управлява Ракът, който от своя страна има отношение към втория деканат на Риби.

Както е известно, в астросоциологията Луната символизира личното съзнание. Точно в този период на историята върху политическата сцена се явява

феодализма. Подтисничеството на господарите влиза в своя апогей. *Черквата*, като институция, става всевластна. Тя е главният фактор, който добива контрол и дирижировка във всички области: религиозни, културни, обществени и държавни.

По това време в Европа настъпва общ упадък. Тя бива заплашена от Исляма. *Ислямът*, със своя жесток религиозен фанатизъм, се разпространява в Персия, Азия, Индия и Африка. Цариград, след превземането му от Отоманската империя, става столица на същата.

Папата се явява като главен противник на азиатската опасност. В средните векове духът на аскетизма, в лицето на различните монашески ордени, издига идеята за освобождение на гроба Господен. Византия почти изчезва през военното могъщество на Исляма.

Монахът Петър Амиевски отправя апел към християнския Запад за поход срещу Исляма за освобождаване на светлата земя. Настъпва кървав период в историята на Азия и Европа. Франки, нормани, немци и др. народи се организират за борба срещу страшния враг на християнския свят.

Важно явление настъпва в историята на Европа. На сцената излиза *ордена на рицарите*. Този орден през XII столетие се явява като могъщ фактор, бранител на християнската вяра. Първоначалното му седалище от Ерусалим се пренася във Франция. Този орден, който започва да заплашва господството на черковната и светската власт в края на XIII столетие бива разгромен. Папата и Филип Красиви разделят неговите несметни богатства.

През средните векове, монашеството играе огромна роля не само в религиозния свят, но и в науката, изкуството и занаятите. Настъпват пълни с ужас борби за влияние в средите на манастирите.

В обществения, живот като важни стопански и политически центрове се издигат градовете. Настъпват ужасни стълкновения между вснафа и аристокрацията, господар над цялата недвижима собственост. Онеправданото селско население започва битка за освобождение от едрите земевладелци.

Срещу тъмнината и тиранията на Средновековието на сцената се появява още един фактор – *богомилството*. Последното, чрез различните свои разклонения: албигойци, катарии и др., се бори не само срещу догмата на черквата, но и срещу тираните и господарите. Появяват се множество секти. Те изпъкват като реакция срещу мракобесието на средновековието. Те се явяват в зората на Реформацията и Ренесанса.

Ние нямаме за задача да се спираме върху сектите и тайните ордени, но нам се налага да хвърлим бегъл поглед върху *ордена на иезуитите*.

При настъпилия декаданс около папския престол, сектите се явяват като главен разложител на папския авторитет. Религиозният ореол на Рим потъмнява. Пред голямата опасност, папата дава пълна подкрепа на ордена, основан в Париж от Игнати Лойола. Този орден става фактор не само в религиозния, но и в политическия живот. Настъпва период на интриги, заговори срещу кралете и срещу висшата аристокрация. Иезуитският орден става враг на религиозната търпимост. Иезуитите употребяват всички усилия, за да загасят искрите на Реформацията. Те се явяват като чиста проба на лявото посвещение. Във всички свои домогвания, този орден не подбира своите средства.

Особено през XVIII столетие, иезуитският орден се оформя като един най-могъщ фактор в живота не само в Европа, но и в Китай, Индия, Япония, Бразилия и др. южноамерикански страни.

Папският престол и светската власт започват да изпитват ужас от явните и тайни подмолни средства и действия на този орден. Първа стъпка срещу могъществото на Иезуитите се предприема в Португалия. През 1759 г.,

португалският йезуитски орден бива закрит. Във Франция по същото време се предприемат сериозни мерки срещу ордена. Папа Климент на 21 юли 1773 г. издава грамота срещу ордена, но папата, страхувайки се от революционния дух на времето, отново възстановява ордена.

Изобщо, през научния деканат на знака Риби, тъмнината и жестокостите на религиозния фанатизъм на черквата е в страшна битка със светлината на Реформацията и Ренесанса.

Върху мрачния небосклон на Средновековието се появяват нови звезди, особено в областта на науката. Това са първите научни пионери на Реформацията: Коперник, Кеплер и Галилей.

В течение на втория деканат, се утвърждават *нови научни истини*. Земята се замества като световен център от Слънцето. Символически разтълкувано физическото, земното, трябваше да се върти около духовното, чийто символ е Слънцето.

Едно от големите събития през средните векове е било откриването на новия континент – Америка. Този континент, който през XX столетие е предназначен да играе особена роля, ще оформи особено ролята си през третия деканат на Рибите.

Третият деканат на Риби, както изтъкнахме, има социален характер. Този деканат търпи вторично влиянието на знака Скорпион, чийто управител е Марс. Под този деканат се поставя начало на *социалните движения*; в лицето на социализма, в различните негови разклонения.

Ние няма да разглеждаме фазите на социалните движения. Те играят и ще играят първостепенна роля в живота на народите.

В резюме, може да се каже, че през епохата на водния знак Риби, човекът доби господство над моретата и океаните; разкриха се нови земи и цялата земна повърхност стана достъпна за човека. Още през първите векове на християнската епоха настъпи период на висша мистика, лъчеща се от планетата Нептун. Тази мистична вълна бе използвана от адептите на лявото посвещение. Учредени бяха първите християнски събори, които изиграха сковаващо влияние върху честната християнска идеология чрез техните канони; внесен бе елемент от езическия култ и се утвърдиха иерархии. Думите на Исуса от Назарет: да не се кланят, нито пред този храм, нито пред тази планина, си останаха глас в пустиня. Наместо неговото Живо Слово, което беше изразено в една простота преливаща от любов и алтруизъм, неговите служители издигнаха храмове и образа му изляха от бронз и дялан камък. Те използваха невежеството на народите като източник на материални изгоди и духовно потисничество. Те продължаваха да следват старата морална максима на Мойсей: "Око за око, зъб за зъб", като отхвърлиха в своите действия новата висша етична максима на Христа: "Обичай ближния си, обичай врага си".

5. ТРИТЕ ДЕКАНАТА НА ВОДОЛЕЙ

Действително нашата слънчева система, според космическия часовник, когато, влиза в сферата на зодиакалния знак Водолей, който по самото си естество е знак на въздуха, си създава с това, само по себе си, огромни възможности за творчество за изследване както на самата земна атмосфера, така и изобщо на космичното пространство.

Според астрологичната традиция, знакът Водолей се управлява от планетата **Сатурн**, считана като първа и най-материална еманация на космичния живот. Поради тази причина, древните са го назовавали начало и край, алфа и омега. Знакът Водолей в символиката изразява божествения човек, който

напоява светът със своите живи води и поддържа живота във формите. Това е същият принцип, който се нарича Амрита в индийските писания.

Според последните астрологични изучавания, над управителя Сатурн идва управлението на Уран, или изразено на мистичен език, Уран се представя като баща на Сатурн. Уран е онази сила, която освобождава в края на един цикъл живота от формите; това означава, че съзнанието се освобождава от формите преди да са се обогатили те от придобитите опитности от даден цикъл, за да преминат в един по-висш цикъл.

Според модерната астросоциология, планетата Уран се счита като по-висша гама на планетата Меркурий, а нейното астрологично значение е плод на събитията, които са хроникирани през историята.

Както се изтъкна по-горе, знакът Водолей съдържа колосални възможности, специално в *областта на науката*. Това значи, че под знака на Водолея човечеството ще се домогне до големи открития, неща които са вече очевидни в нашата съвременност. В областта на въздухоплаването, специално и изобщо в областта на модерната астрофизика, в проучването на космичните лъчи, идващи от дълбините на Космоса. Различните апарати при въздухоплаването, разпадането на атома, различните видове ядрени експлозии и пр. и пр. сочат вече един наистина колосален напредък.

Всичко това разкрива пред съвременността перспективи за още по-голям възход в недалечно бъдеще. Тяхното практически приложение, както това е подчертал преди шест десетилетия *Учителят*, ще донесе една бездимна култура, ще даде най-правилно разрешение на икономическите и социални проблеми на обществото.

В това недалечно бъдеще, човек едва ли вече ще дълбае земните ядра, за да търси въглища, нефт и земни газове, а ще използва термоядрената енергия, добивана от разпадането на атомите на неорганичната материя. Всички тези колосални открития, които са вече осъществени или които ще бъдат осъществени в епохата на Водолея, ще дадат съответно отражение в духовния възход и ще съставлява материалната база на настъпващата нова култура.

Характерната троичност на деканатите (мистичен: научен и социален) ще намери по същия начин израз през културата на Водолея, която е прочее вече настъпила.

В течение на **първия деканат на Водолея**, етичната максима на християнския свят ще бъде заменена на **най-новия завет, донесен от Учителя** специално за новата култура на Водолея, а именно: **"Злото, или агентите на лявото посвещение ще станат слуги на доброто"**.

Злото, което е царувало и управлявало в течение на милиони години, е имало възможност през време на християнската цивилизация да изправи своите погрешки. Но не само, че не е била извлечена съответната поука от това, а напротив на човечеството са били натрапвани унищожителни войни, последните две, от които имаха такива трагични последствия за същото. От невидимия свят, светът на Всемирното космично братство, което ръководи материалната и духовна еволюция на човечеството, е вече решено злото да стане слуга на доброто и да изкупи вековните си прегрешения. То трябва да изправи погрешките, които е извършило през течение на инволюционния процес, при слизането на човешката душа в материята. В течение на културата на Водолея, низшето естество, или силите на Луцифер и Ариман, ще бъдат обуздани, както в индивидите, така и в обществата, в народите и в цялото човечество.

Това положение е било предсказано още от апостол Йоан в неговия Апокалипсис, в символичната картина: връзването на древната змия.

Така, през епохата на Водолея в живота на индивидите вместо философията на епикуреизмот, на хеционизма, на живота на страстите и на низшите животински нагони ще почне да доминира разума, в съгласуване със законите на живата природа.

В човешкото общество, вместо омразата ще възтържествува доброто – благородните подтици и импулси. В народите, вместо насилието и принудата, опиращи се върху господството на закона, ще започне да управлява добрата, произхождаща от схващането за братска взаимопомощ и духовно-културно сътрудничество.

В международния живот, вместо войната, това най-тежко наказание и най-голямо организирано зло, вече отживяло средство за разрешаване на международните конфликти, ще започне да тържествува формулата, която Учителят завеща на новото човечество:

“Наместо политическо равновесие, основано на насилието и омразата, ще възтържествува политическото сътрудничество, почиващо на принципа на мъдростта, от която произтича социалната справедливост.”

6. УЧИТЕЛЯТ И ЗНАКЪТ НА ВОДОЛЕЯ

Ние ще изложим главните линии на етичните схващания на епохата на Водолея, така както Учителят ги завеща на света чрез Своето слово, чрез Своя живот и чрез Своята дейност на физическия свят.

Учителят дойде на Земята в епохата на Водолея, за да освободи индивидите, обществата, народите и човечеството от всички техни идоли, от всички техни фетиши и от религиозните им суеверия, които бяха оковавали чистата човешка мисъл в продължение на столетия.

Той казва: *“Не се съмнявайте никога в Божественото, което е във вас. Имайте доверие във вашето сърце, което е на своето място, във вашия ум, в който са написани законите на живата природа и не разчитайте на никого да ви спасява. Разчитайте само на вас самите; ние можем да живеем според законите на великата Божествена Любов, а също така и да поставим в ред и да възстановим Божествената хармония в нас. За в бъдеще не ни остава нищо друго, освен да бъдем свободни и да не ограничаваме свободата на никого. Светът може да бъде ограничен ако ние започнем да учим хората според един единствен външен път, както например, ако аз започна да ви уча, когато вие страдате, как да се молите, на колене или прави. Вие знаете по кой път да търсите Словото. Този път е написан във вашата гуша.”*

Така говори Учителят за Божествената Любов. Така говори мъдрецът със своята богата съкровищница на мъдрости, натрупани от векове. Така говорят само Божественото, което е затворено дълбоко в нашата душа, във всяко живо същество и във всеки човешки дух.

Било е време, когато индуските брамини и египетските жреци са били необходими, като връзка между хората и Божествения принцип. В нашата съвременност, когато във всеки човек се събужда Божественото съзнание, ние не можем повече да се покланяме пред мъртви идоли, а трябва да се оставим да бъдем ръководени от този космичен Лъч, който е в самите нас и който осветлява нашия път, водейки ни към една съвършена свобода по пътя на нашата еволюция.

Всичко, което е било: скрижалите на еврейския закон, кодексите на целия свят и съответните закони, са се опирали върху **запрещението**. Ето защо те трябва да бъдат заместени от **любовта, мъдростта и истината** – принципи написани в дълбочините на човешката душа. Човекът трябва да разбере, че дълбоките извори на познанието се намират в самия него; той трябва да се учи непосредствено от оригинала на живата природа, без да има нужда от посредници между Божествения космичен принцип и неговата душа.

Думите на Христа: "В тези времена Луната ще потъмнее, слънцето няма да дава повече светлина и звездите ще паднат" - тези думи на Христа от Назарет ще се сбъднат. **Луната** символизира всички религиозни форми, които ще рухнат. **Слънцето** представлява старите форми на държавно управление, основаващи се изключително върху принудата, които ще бъдат заместени от новите международни правни норми, основаващи се върху социалната справедливост, за която Учителят толкова много ни е говорил. **Звездите** представляват човешките авторитети, било в науката, социалния живот или между авторитетите които поддържат формите на стария живот.

В думите на Евангелието: "Тези времена тогава", означават сегашните състояния на историческите събития. Това състояние на нещата беше почвата, върху която Учителят хвърли семето на новата епоха на Водолея. Цялата земя е вече обгърната от Неговата божествена мисъл, която ще възстанови хармонията на Земята и ще стопи човешката омраза; справедливостта ще възтържествува в социалните отношения и по този начин ще се създадат необходимите условия за свободно проявление на божественото във всеки индивид. Така, индивидите, обществата, народите, нации и цялото човечество, ще разгърнат всички сили, таещи се в дълбините на душата им, за да се осъществи едно правилно духовно и материално развитие. Социалните отношения ще се изградят на базата на взаимопомощ и сътрудничество между хората и народите. Също така, духовният свят ще стане видима реалност за напредналите души, които ще бъдат израз на Божествената пълнота, посредством трите координати: чисто сърце, светъл ум и творческа диамантена воля.

"Новият Йерусалим", видян от Йоан на остров Патнос, ще бъде построен на Земята в цялата си сияеща красота и ще остане наследство, както е написано в Писанието, на смирените, кротките и търпеливите.

Цялата вселена, с нейните милиарди слънца, с безбройните си планети, ще засияе в човешката душа, в новия човек; цялата природа, с всичките нейни царства, ще започне да говори със своя разумен език на душите, за да им открие скрития смисъл на нейната вътрешна символика. Възможностите на творчество във всичките области, както в областта на науката и изкуството, така и в социалния живот, ще разгърнат цялото свое величествено разнообразие, водещо към идеала на съвършенството.

Старият свят, светът на мъчението, на заблужденията и на кървавото насилие ще остане в забрава. Духовният свят ще бъде открит за всяко човешко създание и този свят чрез неговата сияйна светлина ще освети смисъла на човешките страдания, които са били една абсолютна необходимост по пътя на космичната спирала. Духовното познание ще стане достъпно за всяка душа. Светлината на духовния свят ще преобрази живота във всичките му области. Науката, чрез ключа на духовното познание, ще открие функционалната зависимост на нещата, онази зависимост, която се ръководи от законите на живата природа. Човекът, чрез своето сърце, ще влезе в контакт с дълбоките мистични извори на живота и вместо безбройните религии, ще възтържествува космичното съзнание.

Също така, обществените отношения няма да бъдат вече подчинени на една икономическа експлоатация, на едно насилие, а ще почиват върху закона на правдата. Човекът тогава, по пътя на съвършенството, ще престане да бъде скитник и странник, а ще бъде син или дъщеря на живия Бог.

Пречистеното емоционално съзнание на човека, както Учителят го нарече: **„гевственото сърце на Слънчевата Дева, девата на Любовта“**, ще нагласи своята многоструйна арфа, която ще озвучава и най-малкото страдание в човешкото общество“.

Слънчевият син, Синът на Мъдростта и светлия човешки ум, героят на великодушието ще вземе перото и под натиска на Божественото вдъхновение ще напише най-богатите страници върху необяснимите закони на Божествената мъдрост.

Ще възтържествуват три велики закона:

Любов към вечното Начало ;

Любов към ближния и

Любов към себе си, т.е. към божествения принцип, дълбоко скрит в човешкото съзнание.

Космичното начало, което е създало цялата вселена и което е останало скрито през милиардите години, ще се изяви през течение на новата култура на Водолея, като едно богато наследство, като небесен дар; като един висш съвършен критерий, даден на човешката душа, като плод на всички нейни дълги страдания в течение на милионите години, изминати върху земята.

Човекът, който се е борил с божественото начало и го е отричал в течение на милиони години, ще направи по пътя на прозрението един истински вътрешен контакт с него.

Новата култура на Водолея носи два безценни дара на човечеството. Това е слънчевата Дева на живота и светлия Син на мъдростта. Затова Учителят казва:

„Щастливи са тези, чието сърце е топло и нежно и тяхната воля е търпелива. Тези души, именно, ще видят величието на Божествения свят, светът на Истината. Щастлива е красивата човешка душа, при това, което я очаква, защото няма по-велико нещо от това да обичаш и да служиш смирено пред светлия олтар на истината. Изобщо, през тази епоха на Водолея, ние ще имаме да изпълним една велика задача. За да изпълним тази задача, ние трябва да излезем извън религиозното съзнание на човешкото сърце и да влезем във връзка с подсъзнанието, където обитават висшите духовни същества. На второ място, човешкият ум трябва да излезе от сферата на самосъзнанието, където няма никакви външни образи и никакви обекти, където цари Божествената хармония“.

Тези два свята – емоционалното и интелектуалното съзнание, след като се пречистят, ще бъдат хармонизирани и ще влязат в контакт с човешката воля. Човешката воля ще остане израз на онова велико равновесие между женския и мъжкия принципи, и по този начин ще бъдат годни да изпълнят истинското си предназначение в живота. Това са трите мистерии, за които е говорено още от дълбока древност: Малките, Големите и Великите мистерии.

В старите времена са били посвещавани в тези мистерии само избраните, във вените на които е текла аристократическа кръв. Синовете на висшето духовенство или на аристокрацията са били щастливи да се домогнат до посвещението. Напротив, в нашата съвременност, Учителят прави всички тези истини достъпни за цялото човечество. След огненото кръщение, получено

чрез последните две световни войни, за човечеството се отварят нови светли страници; силите на доброто вземат надмощие. По този начин ще възтържествува истината в живота.

Думите, които Учителят беше казал на един от своите ученици*, три месеца преди неговото заминаване от физическия свят, ще се реализират. Тези думи бяха казани през една звездна нощ в планината и бяха разкрити едвам след неговото заминаване от физическия свят. Тези думи съдържат значението на едно завършено дело и величествените перспективи на едно грандиозно бъдеще, изпълнено с постижения в които ние ще вземем участие при изграждане делото на Истината, или както казва Писанието, възстановяване на Небесното царство върху нашата планета.

Тези думи бяха произнесени твърдо, с непоколебима творческа мощ, пред звездите, неми свидетели в нощта, които мистериозно чертаят върху техния път съдбините на човечеството. Това същество, толкова велико, което е завършило своето развитие преди милиарди години, в своята велика любов е слязло върху земята, ограничило се е в най-гъстата материя, за да отвори очите на тези, които са забравили своя Творец.

Ето кои са тези думи:

“Аз напускам тази Земя, понеже завърших своята задача. Ще затворя тука, върху тази Земя всички духове, за да довършат всичко това, което Аз посадах, но за да не се огранича, ще се коригирам, ще им оставя ключовете на духовното познание, за да изпълнят достойно задачите си върху тази Земя и след като завършат своите задачи, да си отворят, чрез тези ключове, за да дойдат при мене, в своята истинска родина. Тази родина, това са трите принципа: Любов, Мъдрост и Истина”.

* Забележка на съставителя: Този ученик е Методи Константинов. Виж “Изгревът”, т. IV, с. 484-485 - “Вълшебният ключ”.

1. ВЪЛНАТА НА ЛЮБОВТА

МИСТИЧНИЯТ ДЕКАНАТ НА ЗНАКА ВОДОЛЕЙ

*“Когато Любовта
царува, смут не
става”*

Учителят

1.1. ОБЩИ ПОНЯТИЯ

Великите посветени, Учителите на човечеството, още от дълбока древност са говорили, че цялото небе, със своите неизброими слънца и планети се непрестанно преобразува. Чрез тези промени, в течение на милиардите и милиони години, преминали в летописите на времето, се чертаят епохите, ерите и културните периоди в историята на човечеството.

Зад живота на тези звезди, планети и планетни цикли стои Великият космически творчески принцип, Непознатото*. Непознатото пулсира навсякъде във вселената и чрез него протича: животът, светлината, движението.

Земята е сравнително малка планета в безконечното космично пространство, но и през нея пулсира живота на мировото сърце. Тя получава от Слънцето своята енергия под формата на светлина, топлина, електричество и магнетизъм. На второ място, тя търпи влиянието на другите планети от нашата слънчева система. Третото влияние, на което са подложени Слънцето, планетите и нашата Земя, е влиянието на космическите лъчи, идващи от дълбочината на Космоса.

Съвременните учени, особено през втората половина на XX столетие, с помощта на теоретичната и експериментална астрофизика насочиха своите усилия за проучване на космическите лъчи. По този начин, ние навлизаме в дълбочината на космичния свят, който стои в тесни биологически и психически връзки с нас.

Нашата малка планета е заобиколена от цяла система звездни течения от различно естество. Съвременната наука вече изучава известна част от тях, а в бъдеще новите астрокосмични науки, като радиострономията, астрофизиката, астрохимията и др. ще започнат да изучават теченията от още по-висок ранг на вибрации. Астрокосмичната философия, специално астросоциологията, чрез своите аналогии по пътя на символиката, идва да потвърди все повече и повече, че целият духовен, културен и политически живот на народите и на цялото човечество е една хармонична синтеза от космическите влияния. Специално животът на нашата земя, както ще видим по-нататък, се изгражда чрез планетните цикли. Те са главните ключове за интерпретиране на материалната и духовно-културна история на земното човечество.

Ние ще повторим в няколко мисли схващанията на Учителя за характера на трите деканата на Водолея, за което говорихме в предходните страници. В течение на периода на мистичния деканат на всяка епоха се изливат от висшия

* Планетни цикли в астрономията се подразбират срещите на две планети, в тяхното движение по еклиптиката. циклите на тежките и отдалечените планети имат по-голяма времетрайност.

мистичен извор на живота струите на Мировата любов. В продължение на периода на научния деканат се излъчва светлината на знанието, чието огнище е Мировата мъдрост. И най-сетне, през течение на социалния деканат се събуждат и проявяват силите на истината, която носи свобода и красота.

Цикличната трайност на мистичния деканат е 720 години. Според Учителят този деканат е започнал от 1914 г. и ще продължи до 2644 година. Това са демаркационни цифрови граници със значителни орбисови нюанси.

През този период, върху нашата Земя ще дойдат да се въплътят цяла серия от души – според думите на Учителя – идващи от сферата на планетата Нептун. Тя се явява като висока октава на планетата Венера.

Религиозният свят е наричал тези души светии, а Учителят ги нарича Слънчеви деви. Те притежават онази магическа мощ, която произтича от великата добродетел на мистичната природа на човешката душа – кротостта. Тя е символ на чистота и девственост; в никой случай тя не е израз на малодушие. Слънчевите деви, това са децата, изпълнени с вяра в бъдещето. Те са мечтателки, вдъхновителки; нежност и топлина изпълня тяхното приятелство. На тях липсва песимизъм; тяхната оптимистична усмивка стопля, гали и сгрива душата, която търси лек за раните си от суетните желания. Тяхната песен е изпълнена с упование, красота, възторг и устрем по звездния път на младостта.

Слънчевите деви, идващи от планетата Нептун са призвани да снемат тежкия шлем на бога Марс и неговите ужасни оръжия. Така човечеството ще достигне до желания мир.

1.2 СВЕТЪТ НА СЛЪНЧЕВИТЕ ДЕВИ

Човечеството в пътя на своята еволюция постепенно минава по стълбата на живота. Стълбата на живота има четири стъпала. Те са следните: **Първото – Началото на материализма, смъртта.** Второто – **Началото на религията и материализма.** Третото – **Началото на духовния свят, религията.** Четвъртото – **Началото на космичния свят, на духовния свят.**

Първото стъпало, това е светът на материализма, феноменалния свят, светът на фактите, на вечните промени. Това е старозаветния свят, в който царува озлоблението, омразата и отмъщението.

Второто стъпало – религиите, светът на новозаветните. В този свят човекът търси пътищата да се справи със съблазните, с изкушенията на плътта.

Третото стъпало – духовният свят, пътят на праведния, който търси правото и справедливостта.

Духовният свят лежи извън тесните граници на материализма и на религиозния фанатизъм, където царуват формите, догмите и ритуалите.

Слънчевите деви ще разкрият пред народите и пред човечеството огромните вътрешни съкровища на духовния свят. Слънчевите деви няма да живеят в тишината на примирението, при пасивното усамотение на бледия монах, на аскета, нито пък ще имат облика на тихата и скромна домакиня, мъченица на семейното огнище. Душите на тия деви ще бъдат изпълнени с поезия, лирика, музика и красота. Сърцата им ще пулсират в ритъма на единния живот, те ще бликат като чисти планински извори, които ще утоляват жаждата на незнайните странници по друмищата на живота. Те ще бъдат вдъхновените жрици и музи, весталки не в олтарите на студените каменни езически храмове, а богини, вдъхновителки в необятното творчество на човешкия гений, на разумния живот, на душите които търсят изцеление на раните си от суетните желания. Слънчевите деви ще бъдат емблема на великото добро, устрем и упование, символ на чистота

и девственост към първата причина, към Космичното начало, където е истинската родина на човешката душа.

Слънчевите деви ще носят в душата си двете влияния: влиянието на **Венера** и това на планетата **Нептун**.

Венериното влияние ще им придава мекота и нежност, предпоставки на едно морално качество – милосърдието. Милосърдието, според френологията, е локализирано в най-горната част на човешкото тяло. Този морален център е една врата към Великото космично начало, към което се отива по пътя на смиреннието, търпението и благоговението. Нежността и мекотата на слънчевите деви ще бъде главната психична характеристика на душите на хората от шестата раса.

Планетата Нептун, второто влияние, представлява онова вътрешно излъчване, идващо от трепета на най-фините струни на Космичното, мистично прозрение. Докато Афродита, богинята Венера, чародейката и вдъхновителката на всички изкуства, е носителка на любовта с всевъзможните ѝ фази и нюанси, то Нептун, по пътя на интуицията, издига човешката душа до ония възвишени състояния, където човек се слива с Единството на живота, с Мировото съзнание, което е вечно и безгранично.

Венера съдържа и излъчва онзи астрален сексуален флуид, който е необходим за биологичните процеси в живота, за продължение на рода; то е необходимо и важно физиологично течение за съхранение на рода, едно течение към периферията. Тази енергия се трансформира от Нептун в едно възходящо течение, което отива към центъра на живота. Тези течения наподобяват приливите и отливите, те се балансират във фазите на живота.

Старият религиозен свят беше под влиянието на отрицателните полюси на планетите Венера и Нептун.

Религиозните съзнания, хората на старозаветния свят със своите писания заплашваха света с катаклизми и разрушения, със страшния съд, с огъня на адските мъки и с гнева на боговете. Това са остарелите прийоми на старозаветния свят, който действа с методите на озлоблението, омразата и отмъщението.

Както казахме, отначало в епохата на Водолея, по-специално през мистичния деканат, ще се проявят качествата на положителните полюси на Венера и Нептун. Наместо религиозен гняв и заплахи, както и социална омраза, ще зацарува хармонията, истинската Любов за мир и сътрудничество, които ще се импулсират от идеята за единството на живота.

По своето естество, планетата Венера със своите еманации не носи бунта и разрушението; тя е в основата си човеколюбива и по пътя на доброто създава условия за побратимяване на хората и на народите.

Нептун, чрез своите високи вибрации, разкрива в безкрайни линии онзи чиста, възвишена мистика, която одухотворява човешкото съществуване.

Също така, трябва да подчертаем, че под отрицателните полюси на Венера и Нептун попадат и ужасните влияния на онези литературни течения, чиито адепти си служат с екзотиката на странните преживявания чрез словесния опиум, както и с виденията на псевдомистицизма. Тези литературни направления в своите творби са външно изящно обличени, служат си с примамливи изразни средства от багри и тонове, както и с всевъзможни философски системи, наситени с мъглите на песимизма и скептицизма. Те са "модерни", обаче те откъсват, отклоняват човешкото съзнание от пътя и задачите на истинския живот, от изискванията на едно разумно творчество. Таманът на религиозния свят, както и светът на магияниците, на факирите, не се различават по нищо от

алкохолните изпарения на различните наркози и от психичните масови хипнози, които отчуждават човека от истинското му предназначение.

През мистичния деканат на Водолея, всички разумни хора ще се обединят, ще координират своите творчески усилия по пътя на изкуството, музикалния ритъм и висшите морални и алтруистични чувства. Поезията, музиката и красотата ще съдействат на човешките души да прегърнат висшите идеали и трептения на слънчевите деви и да влязат в хармония с ритъма на Космичния живот.

Слънчевите деви ще излъчват високите трептения на Нептун, които ще издигнат човешкото съзнание до висините на Мировата любов. Личното човешко съзнание ще влезе в нова орбита, ще излезе от затворения геоцентричен кръг, за да влезе в безкрайната спирала на Космичния живот. В космичния живот няма граници, там не съществуват религии, няма научни псевдохипотези, липсват писани човешки закони.

Учителят много ясно изтъква в своето Слово: ***“Бъдещото царство, бъдещата култура ще се създава отвътре, от дълбочините на човешката душа, а не отвън. Чрез Любовта на цялото човечество ще се реализират космичните планове, които имат за цел неговото духовно повдигане. Само тогава между хората ще настъпи желания мир”***.

Астросоциологически влиянието на Венера ще се изрази най-ярко при изграждането на мистичния деканат на Водолея. Тя ще даде творчески импулс за създаването на най-съвършените форми в изкуството, изваяни в хармонична и изящна закръгленост; възвишеното ще се изрази чрез средствата на багрите, на музикалната ритмичност и длетото на ваятеля. Древните много сполучливо наричаха Венера: Афродита, очарователната богиня на Олимп, пред чиято ослепителна красота Марс слага оръжие, а мрачния Сатурн спира своята омраза.

Тези положителни емоционални качества на Венера, които ще обладават слънчевите деви, ще бъдат засилени и одухотворени от висшите качества на Нептун – интуиция, творческо вдъхновение и трепетите на мистичния устрем към Вечното начало, към Незнаиното в Мирозданието.

Тази мистична вълна, която ще се поеме от слънчевите деви, ще донесе велик подтик в пътя на съвършенството, който ще облагоденства всички народи на земята. Личната, социалната, народната и расовата карма и кармата на цялото човечество ще бъде изкупена чрез могъщите мирови струи на Любовта. Любовта ще събори всички прегради, издигнати между раси и народи.

Учителят говори така: ***“Любовта стои над всички народности. Любовта е над всички религии. Любовта ще се разгори като мощна вълна над света. Тя ще стопи всичко, което не може да издържи висшите вибрации на Любовта”***.

В течението на вълната на Любовта ще се изяви огромния потенциал на мистичния заряд на славянските народи. След големите страдания, претърпени през цялата им история, те ще разкрият своите вътрешни духовни богатства. Дълбоките мистични извори на техния дух ще се излеят като могъщи струи за братско сътрудничество, за духовно опознаване и всестранно творчество.

Тази могъща вълна, подета най-напред от славянските народи, изучили езика и дълбоките уроци на страданието, ще бъде предадена и на другите народи на земното кълбо.

Така, в народите, в човечеството, ще се роди духовния образ на новия човек, в който студеното каменно сърце, наооаща се у съвременния човек, ще бъде заменено с едно топло и нежно сърце, присъщо на слънчевите деви, сърце, изпълнено с хуманност, алтруизъм и всеотдаино човеколюбие.

Сърцето на новия човек ще съчетава всички възвишени емоционални качества и добродетели на слънчевите деви. При вълната на Любовета в човешката душа ще изгрее великата идея за безсмъртието на човешкия Космичен дух. Новият човек през веригата на вековете ще се превъплътява, ще следва безкраиния път на съвършенството, не със затворени очи в ограничениия кръг на своите пет сетива. Той ще излезе от орбитата на своята безкрайна малка личност и ще се озари от виделината на Космичното свръхсъзнание, трептящо в ритъма на Мировото безсмъртие. В пътя на съвършенството, новият човек ще върви с едно духовно проникновение, с устрема на своето осъзнато подсъзнание и с мъжеството на своя универсален дух.

През периода на духовно-мистичния деканат на Водолея, който ще трае от 1914 година до 2634 година, ще се разкрие реалността на духовния свят. Изучаванията на съвременната парапсихология се явяват като предтеча на третото духовно стъпало в стълбата на живота, върху което вече стъпва днешното човечество.

Духовният свят ще стане достояние на всяка пробудена душа. Това означава, че човешките души, без всякакви посредници, ще влязат във връзка с онези възвишени същества, които наоавяват човешката еволюция.

До днешната наша съвременност, теологията, философията и науката са правили безрезултатни опити да докажат или отрекат съществуването на духовния свят.

Учени, реформатори и просветени обществени мъже, поддържащи великите духовни истини за едно възраждане на човечеството, е трябвало да заплатят с главите си своето дръзновение през средните векове. В епохата на Водолея, тези духовни истини ще бъдат не само установени по един метапсихичен път, но ще бъдат и експериментално утвърдени и чрез едно правилно тълкуване на древните летописи.

За разлика от древността, когато духовните знания са били достояние само на малцина избрани, сега Учителят, в светлината на трите принципи на Любовета, Мъдростта и Истината, духовното знание ще стане достояние на всички човеци, на народите, на цялото човечество.

1.3 ДРЕВНОСТТА И ХРИСТИЯНСТВОТО

Съпоставяйки фазите за посвещение в мистериите през време на древността с тези на християнството, ние намираме съществени различия, що се отнася до методите им. В древността тези, които са бивали посвещавани в тайните на жреците, са се излагали като клетвопрестъпници, на острието на ножа или на отровата. В наши дни, в епохата на християнството, при наличието на едно по-високо морално ниво на народите и на човечеството, острието на ножа е заменено с отлъчването.

В предходните епохи, преди християнството, човечеството е следвало пътя на **инволюцията**, на слизането в материята. Инволюционният път е бил път колективен и механически; висшето свръхсъзнание на човека е било скрито и безучастно. Човешкото съзнание е нямало напълно изявена индивидуалност. Инволюционният път се е намирал под знака на насилиято; действал е

безпощадно строгият закон на насилието, диктуван от религиозния фанатизъм и от грубата материална заинтересованост. Религиозните и политически ръководители са се налагали с тежестта на някакви небесни идоли, обществени деспоти и политически узурпатори.

Днес човечеството, през епохата на Водолея, прави първите си стъпки в посока противоположна, в посоката на **еволюцията** на човешката душа. Човешката душа прави усилия да излезе от тъмните бездни на животинските желания и от кръга на жестоките закони на насилието, за да поеме пътя си към духовния свят. В съвременната епоха човекът ще излезе извън тези граници на тясното лично съзнание, което е еднократно дадено във времето и пространството, за да се издигне до висотата на индивидуалността, която е вечна и безсмъртна. Докато в древността, духовното знание е било ревниво пазено само за избраници, в новата епоха истините относно невидимия свят ще станат достъпни и ще могат да бъдат възприемани от всички люде, в които е събудено Космичното съзнание. (*L'homme libere prend conscience du cosmos.*)*

Човечеството в този период на преход минава през огненото кръщение на страданията. **Пътят на страданието е новият път на посвещението.** По този начин, всички недъзи от миналото, акумулирани в подсъзнанието през инволюционната епоха, ще бъдат преобразувани в по-висши морални качества. Космичната искра, която през веригите на хилядолетията, е била скрита в дълбините на човешкото същество, ще се разгори за да освети съзнанието на човека поело пътя на съвършенството.

1.4 ЦИКЪЛ НА ПЛАНЕТИТЕ САТУРН – УРАН

Развитието на човечеството и народите е непосредствено свързано с хода на звездите. В живота на разумната природа съществува една аналогия между откриването на една планета и събуждането на нови интелектуални способности, емоционални качества и волеви сили в психичния апарат на човека.

От гледище на астросоциологията съществува едно съответствие между обществените явления и събития от една страна, и геоцентричните положения, особено на новооткритите планети Сатурн, Уран и Плутон по Зодиака.

Тези планети се явяват като един вид фокуси, акумулатори на мощни електромагнитни еманации в слънчевата система и при откриването им въздействието им се осъзнава и активизира във всички сектори на личния, обществен, народния и общочовешки живот. По пътя на наблюденията и статистическите данни, учените постепенно са се домогвали до тази небесна аналогия и символика.

Човечеството, преди да изпита благотворното влияние на мистичния деканат на Водолея, трябва да развърже цяла серия от кармични възли. В процеса на развързването на тези възли първостепенна роля ще играят двамата управители на знака Водолей – планетите Сатурн и Уран. Според небесната символика, те представляват икономическите фактори в капиталистическата система. За да се изясни добре този проблем, проблемът за кармата, ние трябва да спрем вниманието си върху цикъла на Сатурн - Уран.

Цикълът Сатурн - Уран има трайност около 40 години, с един орбис от около 2 години. Под понятието цикъл в астросоциологията се разбира срещането на две планети в тяхното геоцентрично движение по Зодиака.

* *Забележка на съставителя:* Авторът е Методи Константинов. Издадена е в Париж на френски, юни 1968 год.

Според астрологията, цикълът Сатурн - Уран играе голяма роля в обществения живот на народите. По своето естество планетата Сатурн има отношение към труда и всички административни функции, свързани с труда. Планетата Уран има отношение към империалистическата система; тя управлява големите капиталистически общности. Цикълът, който ни предстои да анализираме, е започнал през 1897 г. * Този *съвпад*, начало на цикъла хроникира едно важно събитие – през това време Учителят *започва подготвителната работа за окултната школа*. В тази година са се срещнали планетите Сатурн и Уран в знака Скорпион. Новият съвпад на тези две планети става през 1942 г. в знака Телец. ** Не случайно, през този период **планетата Сатурн е управител на хороскопа на българския народ, чийто асцендент е знака Козирог.**

Според законите на астросоциологията, аспектът "съвпад" определя началото на едно ново обществено течение. Този съвпад между Сатурн и Уран поставя основите на големи технико-икономически завоевания на човечеството. Тези завоевания достигат своя апогей при *секстила*, образуван между Сатурн и Уран през 1905 г. В този секстил има нещо особено характерно: Сатурн се намира в знака Риби, под който знак се разви християнството. Този знак символизира закона на жертвата, и същевременно и изпитанията, и очишчението.

По-горе отбелязахме, че Сатурн управлява труда, а Уран – капитала. При този секстил, Уран заема знака на Сатурн – Козирог. От това следва да заключим, че през този период трудът, като стопански фактор се намира под натиска на втория стопански фактор – капитала. Аспектът секстил по принцип отбелязва външен израз на посятото семе в самия съвпад. Следващият аспект, квадратурата, образувана през 1909 г., носи дисонанси и противоречия. Тази квадратура предизвиква стачките на работниците, придружаващи се с големи обществени смущения.

Всички тези исторически моменти се диктуват от състоянието на свръхпроизводство във всички сектори на икономическия живот. Тази именно икономическа конюнктура даде голям тласък към създаването на социалистическите движения.

През 1913 г. планетите Сатурн и Уран образуват аспектите *тригон*, През този тригон Сатурн се намира в знака Близнаци, а Уран в собствения си знак – Водолей. При тази планетна обстановка икономическата експанзия на капиталистическия свят взема най-широки размери. По този начин настъпва апогея на стопанския либерализъм, под знака на който се засили частната инициатива и конкуренцията – триумфът на конфликтното начало – доминира в икономическите отношения. Този икономически либерализъм изведе човечеството до големи световнополитически конфликт – Първата световна война, завършила през 1918 г., при една *опозиция* между планетите Сатурн и Уран. Сатурн се намираше в знака Лъв, една позиция неблагоприятна за тази планета. Уран, напротив, се намираше в много благоприятна позиция, в собствения си знак Водолей. Аспектът опозиция е пълнолунието на един планетен цикъл и означава края на един процес, характеризиращ се със състояние на разлагане; формите се склеротизират, загубват своята пластичност. Това разложение в този случай се изрази в страшните стопански депресии и културно-духовните смущения. В света настъпи всеобщ упадък.

Забележки на съставителя:

* На 7 март 1897 г. Божественият Дух слиза върху Петър Дънов и той става Учител на Бялото братство на цялата Слънчева система - виж "Изгревът" т. I, с. 641-642.

** През тази година, 1942 г., Учителят Дънов дава насока за следващите 45 години (1942-1988) - виж "Изгревът" т. II, с. 38-39 ; т. III, с. 309-311.

Учителят е подчертавал много пъти, че под този *тригон* на Сатурн – Уран от 1897 г. до 1913 г., голяма верига души, негови ученици, слизат върху нашата планета, като подготвени сътрудници на неговото велико дело.

Както казахме в предходните страници, този *съвпад* Сатурн – Уран има огромно значение за живота на българския народ, особено по отношение на неговата карма, тъй като Сатурн е управителя на неговия хороскоп. От друга страна, тъй като Учителят е взел материя за формиране на неговото физическо тяло, не е случайно, че той е напуснал това тяло – временна негова дреха през 1944 г., две години след новообразуваният се съвпад през 1942 г., в знака Телец.

Краят на Първата световна война донесе кризата в икономическия либерализъм. През време на тази голяма депресия, на сцената се появи болшеизма. През този кризисен период, главният център на икономическия либерализъм се явяват САЩ. От длъжници на Европа (на която те дължаха над 20 мил. шв. франка) те се превръщат в главен кредитор на обеднелите от войната европейски велики държави. По това време настъпва период на финансова стагнация, на катастрофални икономически промени и на следващите ги социални конфликти и смущения. Тази обстановка упражни силен депресивен натиск върху цените на индустриалните и земеделски стоки.

Новите еволютивни аспекти, следващи след *опозицията* Сатурн – Уран, създават подходящи условия за избухване на Втората световна война, чиито фази са богато описани в световната литература.

В течение на новия *съвпад* между Сатурн и Уран, който се образува през 1942 г., хитлеризмът напруга всичките си усилия да срази болшеизма в Русия. Този планетен цикъл се характеризира с борбата между двете системи: либерализма – тезата, и болшеизма – антитезата. Началото на втората половина на XX столетие отговаря циклично на годините 1929 – 1930, когато се появяват първите ферменти на световната икономическа криза. Тази всеобща икономическа криза, 10 години по-късно създаде условия за избухването на Втората световна война.

В този антагонизъм между двата стопански фактора – трудът и капиталът, духовните общности, специално новият космичен мироглед, който Учителят донесе на човечеството, ще има да играе главна роля за избягване на Третата термоядрена световна война, която би унищожила материалната и духовната култура на човечеството. Последното е изправено пред императива да разреши един важен проблем в своята история. Този проблем е свързан с развързването на расовата карма, тъй като човечеството ще роди една нова шеста раса, расата на светящите, на синовете божи.

Тези са перспективите, в най-широки линии, в които човечеството е потопено, намирайки се пред прага на духовната вълна на Любовта, която ще се разгърне през периода на мистичния деканат на Водолея.

1.5 ЦИКЪЛ НА ПЛАНЕТИТЕ УРАН – ПЛУТОН*

Според световния часовник, ние се намираме в първия градус на епохата на Водолея. Един градус в голямата Платонова година се равнява на 72 години. В този първи градус на Водолея има място едно важно планетно събитие – планетата Уран постепенно отива към съвпад с най-отдалечената планета на нашата слънчева система, с Плутон.

*1965

*Забележка на съставителя: Започва да действа в края на 1964 год. в първия градус на епохата на Водолея. Методи Константинов е отбелязал с ръката си до Плутон 1965 год.

Тези две планети, по своето вътрешно естество на електромагнитни влияния, съдържат главните елементи на новата атомна култура. Тази атомна култура ще се разгъне в цялата си пълнота през течение на епохата на Водолея.

Цикълът на Уран - Плутон има трайност около 120 години, с орбит от 5 – 6 години. Характерно е, че този *съвпад* на Уран с Плутон става в земния знак **Дева**. Но още по-характерно е, че този тъй важен съвпад за историята на човечеството ще бъде в *опозиция със Сатурн*, който в този период се намира в силовото поле на знака **Риби**, знак, в който се роди християнството. Трябва да изтъкнем, че Сатурн в тази позиция има две важни и особени характеристики.

Първата е, че той, според традицията, е господар на Водолея, под чиито знак се разгърна новата епоха.

Втората – той е управител на небесната карта на българския народ.

Всред този малък народ **Учителят** откри вратите на своята школа; защото в нашето съвремие *през географско-историческата точка на България преминава духовно-културния меридиан на човечеството. Българският народ представлява опитното поле, където е вложен първоначалния космичен импулс на епохата на Водолея*. Тук блясва искрата, която ще възпламени живия огън в душите и сърцата на великата любов към Космичното начало.

Както вече изтъкнахме, при вълната на Любовта ще се развържат вековните кармични връзки на индивидите, обществата, народите и расите.

При това развързване, Франция ще играе твърде важна роля. Френската небесна карта има за асцендент знака **Лъв**, чийто управител е Слънцето, символ на световния суверенитет. Този знак има отношение не само към човешкото сърце, но и към световната политика, а оттам и към кармата на човечеството.

Според Учителят, Франция има дълбока връзка с елинската култура, тъй като много души от тази култура са инкарнирани във Франция.

Съвпадът между Уран и Плутон, както сочат някои източни и западни астролози, в опозиция със Сатурн ще има колосални отражения върху нашата съвременна цивилизация. Този съвпад ще бъде лостът, който ще измести скалата на световните противоречия и конфликти. Това е изразено чрез позицията на Сатурн в знака **Риби**, знак на християнската епоха.

При това съчетание ще се отприщят топлиите извори на Любовта, всестранното братско сътрудничество между народите; така народите ще се опознаят духовно и културно и ще влязат в тясно икономическо, политическо и духовно-културно общение в името на Живот за цялото.

Поставя се следния проблем: - По какъв начин и чрез какви методи ще стане поменатото развързване на вековните кармични възли между народите и расите на човечеството?

Човечеството е изправено пред алтернативата да извърши свободно своя избор - да тръгне по познатия архаичен път на големите исторически съткновения, войни, революции и катастрофи, или да направи върховни усилия да изостави този трагичен път и да поеме пътя на сътрудничеството, на взаимното опознаване и разбиране, на материалната и духовно-културна взаимопомощ.

Ако човечеството избере първия метод, който е методът на тъмната лежа, на адептите на лявото посвещение, метод на кървавото насилие, то крайната развързка ще бъде катастрофална, както за материалните, така и за духовно-културните ценности които понастоящем човечеството обладава.

Вторият път, направляван от посветените на Бялата лежа, ще донесе едно мирно духовно издигане, интелектуален разцвет и, като резултат, прогрес във всички сектори на обществения и международен живот.

Тези две космически сили - Бялата ложа, която работи с метода на доброто, и ложата на лявото посвещение, която си служи с метода на злото, си дават среща върху световната сцена на международната общност. Синовете на доброто и светлината трябва да стегнат своите редици, за да не паднат отново, както са паднали в подобна борба преди милиони години, в периода на третата култура на атлантската раса, когато adeptите на тъмната са взели връх и в продължение на милиони години са управлявали човечеството с методите на деспотизма и кървавото насилие. Мрачни и страшни са страниците на този изминат път, запечатан незаличимо дълбоко в архивите на историята.

При нашата съвременност, в началото на духовната вълна на Любовта, усилията на бялата ложа, на ложата на доброто, в края на тази общочовешка криза трябва да се увенчаят с успех. По този начин шестата култура на бялата раса ще пригответи необходимите външни и вътрешни условия за създаването на новата шеста раса. Тази шеста раса, както ясно отбелязва Учителят, ще може да разгърне своите културни богатства, духовните си и морални ценности в течението на една ера от 365.000 години.

Действително, това са най-трудните проблеми, пред които е изправена специално бялата раса; последната трябва да напегне всичкия си запас от духовни и материални сили, за обединение на всички народи в името на преодоляване инерцията, която тегне към надвисналата термоядрена катастрофа.

Могъщите електромагнитни радиации на Уран и Плутон ще турят край на религиозните заблуждения, на догмите и на предразсъдъците на един старозаветен свят. Сатурн, това древно божество, трябва да предаде своята власт на Уран, който носи освобождение за човечеството.

Франция, която винаги е заемала едно от първите места в зората на миналите културни периоди, ще бъде пречистена и обновена от радиациите на планетите Уран и Плутон. По този път Франция първа ще открие в Европа началото за духовното, културно, политическо и икономическо сътрудничество между европейските народи. Тя ще съдейства за образуването на едно европейско звено в международната общност.

По този път на всестранно сътрудничество между народите, силата на злото ще бъде намалена и неутрализирана от силата на доброто. Доброто, това мощно оръжие на Бялата ложа, чрез Любовта ще преобрази и постави в порядък царящия понастоящем международен хаос. Ще се изградят нови социално-икономически форми в един световен мащаб и ще се установят нови политически отношения на световна почва. Тези отношения няма да почиват на международни диктати опиращи се на грубата сила, а ще се опират на едно ясно и искрено международно сътрудничество, вдъхновявано от доверие и добра воля. Това ще означава включване, в една реална творческа дейност най-добрите и най-надарени люде, боравещи в управителната дейност и в духовно-културното творчество на човечеството; една дейност, която ще стопи напластената омраза и недоверие между народите, за да възтържествува в полето на социалните, национални и расови отношения любовта и братството – единствено годни да дадат творчески тласък в общочовешкия прогрес.

Християнството като религия, в своето историческо развитие, е подготвило, до известна степен, условията за идването на новата култура на Водолея.

Двете първи фракции, ортодоксалната на Николай, на изток, и католическата - на Ариан, на запад, със своята схоластична теология и взаимствания от езическото култ и ритуал, бяха от естество да сковават

съзнанието на народите в догмата и административно-иерархичната власт. Ориген е разбрал и добре схванал идеологията на християнството.*

Това е един подготвителен период по пътя на религиозните схващания, които вече става неудобен и постепенно ще мине в анали те на историята.

Що се отнася до Епохата на Водолея, която няма да следва пътя на религиите, тя **ще открие скрижалите на духовния свят**, светът на творчеството в областта на изкуството, музиката, науката и философията.

Епохата на Водолея ще ни свърже съзнателно и разумно с пулса на единството на живота, животът за цялото, което ни разкри **Учителя** чрез своето Слово. Човечеството ще живее в хармония със законите на живата разумна природа, с Първата причина, която е създала всичко и живее във всичко: в минералите, растенията, животните и хората; в планетите, слънцата, галактиките и в целия Всемир.

Човечеството ще познае, че в целия свят има само една разумна сила, един Учител: това е **Духът в човешкото естество**; това е най-мощното изявление на Първата причина, която импулсира човешкия дух и го насочва по пътя на съвършенството, на Любовта, на Мъдростта и на Истината; пътят към Вечния, Непознатия, Неизменния – какви наименования ще се дадат на **Първата причина** е без абсолютно никакво значение за идеята на Единството на живота.

През епохата на Водолея, тези които се биха опитали, особено adeptите на лявото посвещение, да отклонят човешките души, народите или човечеството от свещения път на Космичното единство, ще изпитат силата и могъществото на космичната справедливост, силата на неумолимите закони на Живата разумна природа. И те ще познаят, че в света съществува само един единствен и вечен принцип, от който радиира Любовта, Мъдростта и Истината. Не съществуват вече условия, както в миналото, които биха съдействали за издигането на идоли, на божества. Човеците и народите нямат повече нужда от посредници между тях и Първата причина. Те ще влязат непосредствено в контакт с духовния свят, защото този свят е вътре в човешката душа. Човекът ще развие своето духовно тяло и с всички скрити сили, които ще го поставят в директна връзка с космичния ритъм на звездния свят, който работи с число, с багри и със законите на живата геометрия и математика.

Епохата на Водолея, в противовес на древния свят, предлага посвещение във всички истини на живота на цялото човечество. Тя ще събуди онова благородство и така дългоочакваното освобождение на човешкия дух, които вещаят безкрайната красота на безсмъртието. Човекът в културата на Водолея ще мисли, ще чувства и ще действа във висшата хармония на Незнайния, който непрестанно създава световите и ни говори с езика на звездите, които блещат в безкрайните простори на Всемира.

Епохата на Водолея е от една страна една **ликвидация на кармата на народите и човечеството**, а от друга страна е **подготвителен период за идването на шестата раса**.

През този период силите на злото ще служат за реализиране идеите на Бялото братство. Това значи, че Любовта ще бъде главния стимул, основният двигател в живота на индивидите, обществата и народите, в техните взаимни отношения.

* Тези три течения на християнството следваха три различни пътища:

Ариан – пътя на интелектуалното; **Николай** – пътя на сърцето, докато пък **Ориген** избра най-положителния път – този на волята, на приложението на християнските принципи и разбираня.

2. ВЪЛНАТА НА МЪДРОСТТА НАУЧНИЯТ ДЕКАНАТ НА ВОДОЛЕЯ

*“Когато Мъдростта
управлява, редът не се
нарушава”*

Учителят

2.1 ОБЩИ БЕЛЕЖКИ КАРМАТА НА БЯЛАТА РАСА

В предшестващите страници на настоящото изложение ние изтъкнахме, че епохата на Водолея е започнала от 1914 г. Началото на тази епоха се хроникира от едно грандиозно политическо събитие – Първата световна война. Народите на човечеството, водени от своите шовинистични национални интереси, бяха натрупали големи кармични дългове, които трябваше да се ликвидират през периода на тази Първа световна война.

Втората световна война, чиито трагични последствия *народите* преживяват понастоящем, откри нова страница в историята на човечеството – разрешаване проблема на противоречията между двата икономически фактора – трудът и капиталът. Тази Втора световна война беше в кулминационната си точка през 1942 г., като последствие на новия цикъл Сатурн - Уран. На този проблем разрешение още не е дадено.

Бялата раса, в чиято утроба, чрез нейната шеста култура ще се роди новата шеста раса, още не е изплатила кармичните си дългове, направени през време на нейното съществуване. Тези дългове намират най-силен израз в сферата на международната политика. Човечеството е изправено пред третото действие на великата драма за разплитане на кармата. Това действие ще се играе в началото на епохата на Водолея, за да се разчисти пътя за идването на шестата раса. Това трето действие е свързано с проблема за расовата карма, специално между бялата, арийската раса и жълтата, атлантската раса.

Човечеството, по силата на свободната воля, е поставено пред необходимостта да разреши проблемата за расовата карма. По какъв начин ще бъде разрешена тази проблема? По пътя на аналогията и символиката, ние ще очертаем границите, до които се простира свободата на човешката воля.

Има два пътя за разрешаване на тази световна проблема. Първият път е войната, методите на силата за разрешаване на международните конфликти. Вторият път е чрез методите на доброто, т.е. икономическата взаимопомощ и духовно-културното сътрудничество и опознаване между народите.

През този драматичен световен период, между силите на доброто и злото ще бъде арбитър Първата причина, Великият творчески космичен принцип.

Космичният принцип оставя човечеството свободно да реши тази тежка историческа задача.

Докъде се простират границите на тази свобода? Да си послужим с един символ. Още от дълбока древност водата се е вземала като символ на живота. Великото Космично братство, което ръководи човешката еволюция, е взело императивно решение - водата, общочовешкият живот във всички негови области да бъде пречистен. Това означава, че личният и общественият живот, животът на народите, трябва да бъде освободен от религиозни грехове, от всички лъжливи научни и философски схващания, от кървавите насилия и от обществените предразсъдъци.

Според Учителя, първият метод е следният: Водата трябва да проникне дълбоко в земните недра, в царството на тъмнината, на нощта, да бъде просмукана от скалите и пясъците и след този дълъг процес на филтриране да излезе на повърхността на земята под формата вече на чисти, свежи кристални извори. Това е методът на войната, този най-голям бич на човечеството, това най-страшно организирано зло на тъмната ложа. Този метод е прилаган от народите през веригите на вековете, като тези народи са изпивали до дъно горчивата чаша на неговите последствия.

Вторият метод: Водата да се изпари в пространството под влиянието на топлинните лъчи на Слънцето, да се издигне по законите на топлината в царството на светлината, и впоследствие водните пари да се втечнат и да паднат под формата на дъжд, който ще напои жадната земя, за да поникнат семената на всеобщия прогрес. Такъв е методът на доброто, по пътя на духовното единство между всички човешки общества, изразяващ се в икономическа взаимопомощ, световно политическо обединяване на народите и братско духовно-културно творческо опознаване в наука, изкуство и обществена дейност.

Бялата ложа и ложата на лявото посвещение изготвят планове за третото действие на великата драма на човечеството. Щабовите на техните адепти са в трескава активност. В настоящата действителност, човечеството, по първия или по втория метод, трябва да разреши проблемата за расовата карма...

По този повод Учителят се изразява така, той се обръща към всички човеци и народи с думите: *“Кармичният закон, който свързва всички хора, е ужасен. Тъй като вие сте свързани с този закон, вие не можете да се откажете да заплатите вашите дългове. Подобен закон съществува и в съвременните държави. Когато някой е извършил злоупотреба спрямо държавата и не може да върне съответната сума, с която е злоупотребил, поставят го в затвора за да остане необходимия брой години, докато излежи присъдата за дълг. Какво е за предпочитане, да плати доброволно дълг си, или да отиде в затвора?”*

Ето дилемата, пред която е поставено човечеството.

За първи път в историята на човечеството, през мистичния период на Водолея силите на злото ще бъдат обуздани. Преди милиони години, при третата култура на атлантската раса, черните адепти победили синовете на доброто.

През епохата на Водолея, тъмната ложа, за да изкупи своите престъпления, нейните адепти трябва да станат слуги на доброто.*

Земята ще излезе от тринадесетата сфера на космичния свят и ще навлезе в нови космични области. Това са големи алхимически процеси, които постепенно ще наложат своя отпечатък в историята на народите и на човечеството.

Ще пристъпим към разглеждане на втория деканат на Водолея. Този деканат има също трайност 720 години (от 2643 г. до 3354 г.); през този период ще се разгъне вълната на Мъдростта, която ще събуди силите на човешкото

* Главните йерархии на тъмната ложа са следните: Люцифер – шефът на обективното, емпиричното знание; Велзевул – управител на дипломатичните и политическите отношения между народите; Белиал – орден на войните на Сатаната, нечестивец, който създава интригите, доносите, измамите, лъжата и кражбата под всичките им форми.

свръхсъзнание, за да може човечеството да се задълбочи в изучаването на законите на живата Разумна природа.

2.2 СИНОВЕТЕ НА МЪДРОСТТА

През течение на втория деканат на Водолея върху нашата планета ще се инкарнират много души, които ще слязат от сферата на планетата **Уран**. Уран представлява по-горната октава на планетата Меркурий. Меркурий излъчва от себе си конкретната мисъл, имаща за обект емпиричния свят. Урановите радиации свързват човешкия мозък с висшата, абстрактната мисъл, която издига човека до висините на метапсихичните области на живата разумна природа, сфери, свързани със свръхсъзнанието.

Трябва да изтъкнем, че силите на живата разумна природа действат творчески, когато се осъзнаят, проучат и поставят съзнателно в действие: например, както електричеството – то е съществувало в природата, но човекът го използва за своите културни нужди едвам, когато идва в непосредствен контакт с него. Същото се отнася и до електромагнитните сили на новооткритите планети, а също и с различните радиации, които кръжат около Земята. За да станат известни сили творческо активни в човешката психика, те трябва да бъдат осъзнати и проучени.

Новите психически сили, които се събуждат у човека под влиянието на радиациите на Уран, ще се отразят върху емоционалната, интелектуалната и волевата дейност на геоцентричното съзнание на човека, което се е развивало до сферата на Сатурн, ще бъде озарено от по-висшите вибрации на новооткритите планети, за да направи разумна връзка с космичното свръхсъзнание.

Както виждаме, от две столетия след откриването на Уран и Нептун, у народите се явява един устрем за освобождение от всички стари обществени форми, религиозни и обществени предразсъдъци, които спират полета на творческата човешка мисъл и деятелност. Не е случайно, че американската и френската революции имат своето историческо време при откриването на планетата Уран.

Уран има два полюса на активност.

Единият - висшият полюс - е свързан със силите на свръхсъзнанието, което носи освобождение на човешкия дух в сферата на новите изисквания на времето.

Другият полюс - е светът на самосъзнанието, явяващо се като носител и израз на подтиснати психически комплекси от лични, обществени и расови наследствени тежнения в егоистични и шовинистични нюанси.

Свръхсъзнанието отваря широко вратите към Живота за цялото, докато самосъзнанието разглежда и действа в живота от гледището на личните, националните, класовите и расовите интереси и домогвания; това е път на ограничението, път на живот на частите.

Душите, които ще слязат в инкарнация, идвайки от планетата Уран през периода на научния деканат на Водолея – както Учителят ги нарече: синовете на Мъдростта – ще мислят и действат в светлината на свръхсъзнанието. Синовете на Мъдростта ще бъдат истинските и всеотдайни служители на знанието, на светлината. Те ще бъдат вещи познавачи на звездните пътища, които мълчаливо чертаят съдбините на хората, на народите и расите.

Гордостта, като стимул при изграждането на миналите култури, ще бъде заменена с великото смирение пред Незнайното, което твори планетите, слънцата и галактиките във Всемира. Те ще бъдат тълкуватели на притчите и на легендите.

изказани от Великите Посветени. Те ще разчитат загадките в страниците на голямата книга на Живата разумна природа, написани от същества, повисокостоящи в еволюцията на човека. Тяхната могъща Уранова мисъл ще разпръсне мъглите и тъмните облаци на съмнението, песимизма и скептицизма.

Тези синове на Мъдростта няма да имат нужда от паметници, издялани от камък, каквито досега са издигани на гениите, талантите и заслужилите мъже на народите. Тези синове на Мъдростта ще бъдат истинските носители на великото познание, което ще даде методите за освобождение на подтиснатата човешка мисъл. Те ще бъдат стимулирани в техния творчески устрем от един безкористен идеал – изцяло да бъдат в помощ и услуга на човечеството.

Учителят казва: *“Гениалният човек, синът на Мъдростта изказва само това, което живата разумна природа е създава и провела. Той е онова магично огледало, което отразява тази природа”.*

През епохата на новата култура ще се приложи една от висшите максими за постъпване, която Учителят е дал:

“В живота нищо не може да бъде унищожено, а само трансформирано”.

През научния деканат на Водолея човешкият гений ще познае ***“... че няма същество по-интелигентно нито по-мъдро от природата и че никой не може да бъде господар на природата. Щом Мъдростта иерарх в човешката душа, всяко нещо остава на своето място в човешката мисъл. Всички идеи стават ясни и определени, в пълна хармония с космичния ритъм на живота. Човешкият ум ще се отвори и ще види че този велик космичен свят е съвършен и красив, че ред и хармония владеят тук, че редът не ще се нарушава, когато Мъдростта управлява. Тогава истински човекът ще започне да гради”.***

Такива творчески перспективи ще се разкриват пред науката, такива невероятни открития ще бъдат поднесени на всички народи от светлите синове на Мъдростта, че дори и най-необятното не би могло да си ги представи.

Културите на бялата раса, особено западноевропейската такава, са се развивали главно под влиянието на планетите Юпитер и Меркурий. Юпитеровото влияние, с помощта на съдържащите практическост радиации на Меркурий, е създавало през последните столетия системата на капитализма. Тази система използва напълно цялата енергия на меркурианския дух – реклама, преса, съобщителни средства, за целите на своята индустрия и търговия. Специално печатът, тази осма сила на света, беше използвана за себичните цели на империалистическите домогвания на големите народи.

Този свят на интереси и на парите постепенно залязва под мощните струи на планетата Уран. Въздействието на Уран ще се отрази не само в науката, но и в изкуството. Последното е още хаотично и ексцентрично, но то постепенно ще се избистри в нови форми, чрез по-съвършени изразни средства от багри, ритми и поетично-лирични оформления.

В наше време всички колосални открития, свързани с ядрената физика, с астрофизиката, кибернетиката и пр. се дължат на това влияние на планетата Уран, което активизира творческия гений на човечеството. Тези мощни открития, дължащи се на давания от Уран устрем, подеиха за съкращаване на времето и пространството. Електрическата вълна, която кръжи около

планетата, разнася дивните произведения на музиката, на говора и на светлинните образни форми със светкавична бързина. Магията и алхимията на древността, от една утопия се превърнаха чрез творческия и изобретателен гений на планетата Уран в една неоспорима реалност. Човешката конкретна мисъл оперираща само в емпиричния свят под влиянието на интелектуалния импулс на Уран излезе от триизмерния свят и навлезе в сферите на многоизмерното пространство. Висшата математика и аналитичната геометрия чрез кибернетиката навлезе в област досега непозната. Психичният заряд, който даде планетата Уран, както в науката, техниката и изкуството, така и в социалния живот, досега за съжаление е бил използван от тъмната ложа за военни цели и деструктивни. Космичното братство, което води човешката еволюция, подготвя adeptите, Синовете на Мъдростта чрез Бялата ложа. Тези могъщи Уранови радиации ще бъдат прекарани през моралното свръхсъзнание на хората, за да могат да служат на хуманността, на алтруизма, на Великото Космично Единство на живота. Могъщата вълна на висшия интелектуален прилив, който ще се манифестира в света, специално посредством англосаксонския клон на Бялата раса, ще внесе една координация между всички научни дисциплини в полза на тоталния прогрес на народите. Една истинска здрава култура на рационалното използване на атомната енергия ще изгради основите за един духовен и материален разцвет на човечеството.

2.3 НАУКАТА, ОСВЕТЕНА ОТ МЪДРОСТТА

Астрокосмичната научна синтеза ще достигне своя апогей през втори деканат на Водолея. Науката не само ще хвърли светлина, но ще бъде и главен двигател при разрешаването на всички големи социални промени. Ще се намерят най-верните и най-ефикасните методи, които ще стопят омразата между народите. На мястото на националния, класовия и личния интерес ще избликнат могъщите струи на алтруизма, който ще насочи човечеството към Живота за Цялото. През този период в човека ще се пробуди шестото чувство – ясновидството и интуицията, които ще му дадат едно безпогрешно разбиране за новите изисквания на живота. През този научен деканат на Водолея човекът. Синът на мъдростта ще разбере, че Земята е едно живо същество, едно психологично единство. Това единство, този жив организъм притежава свои органи, свои системи и накрая има едно индивидуално съществуване в слънчевата система. Нашето лично съзнание, твърде много ограничено в рамките на едно геоцентрично разбиране на знанието, както и поради твърде краткото си физическо съществуване, няма възможност да се добере до основния тон на Живата разумна природа. Последното е нещо, което лежи в обсега на нашето Космично свръхсъзнание и то при условие, че сме вече почувствали най-висшите трепети на великата идея на безсмъртието. Това означава, че в бъдеще, следвайки пътя на съвършенството при различните превъплъщения няма да има тъмни зони на прекъсване на висшето ни Космическо свръхсъзнание. Земята, подобно на всички човешки същества, притежава физическо тяло потопено в четирите агрегата на материята. От друга страна, освен това тяло тя има и друго, едно етерно тяло, съхраняващо квинтесенцията на органическата материя при нейната дезагрегация*. Тази именно етерична материя служи като посредник между физическото тяло и духовното тяло на съществата.

* Разпадане

Духовното тяло е свързано с целия космически свят.

Менталният свят е свързан с радиациите на всички системи в Млечния път.

И най-сетне каузалното тяло е свързано с ритъма на метасихичния свят.

Ние можем, разбира се много трудно, да схванем ритъма и пулсациите на живота на Земята посредством нашите пет сетива. толкова ограничени поради късия ни земен живот. Бавните земни ритмични движения, произлизащи от и свързани с нейните витални функции, координирани с нейната цялост, се трудно поддават на едно чисто интелектуално схващане. Нейните внезапни разтърсвания, земетресения-вулканични изригвания, приливи и отливи, непрестанни електромагнитни промени в нейната атмосфера, произтичащи от Слънцето и планетите, са само едни малки отсечки от нейния цялостен живот. Досега науката за живота на Земята дава едно чисто материалистично обяснение през погледа на геоцентрично разбиране на нейните явления. Синовете на Мъдростта ще виждат и ще разглеждат тези изменения на Земята като проекция на различни физически и духовни възходящи състояния на нейната еволюция. Тези движения и явления представляват израз на нейния биофизиологичен живот, направляван от законите на Живата разумна природа. Човекът на новата епоха, синът на Мъдростта, посредством своето свръхсъзнание ще влезе в директна връзка със съществата от Духовния свят. Тогава звездите ще му проговорят. Те ще разкрият езотеричния смисъл на своето движение, на своите циклични срещи в апогеите и паденията на културите в историята на Земята и човечеството.

Учителят заключава: *“Знанието идва отгоре и то ще бъде открито от хората според тяхното съзнание, според тяхната духовност. Земята е една затворена книга, където са написани неизчерпаеми богатства”.*

Тук, под “отгоре” се разбира нашето свръхсъзнание.

2.4 АСТРОКОСМИЧЕСКА ГЕОГРАФИЯ

В нашата съвременност състоянието на нашето съзнание няма определено философско-научно схващане за невидимите кабели, които свързват Земята с небето, нито такова за космичните вълни, които идват периодически от Слънцето към Земята. Липсва също така и онова дълбоко знание за функционалната зависимост между мозъчните центрове и космичните радиации. Човешкият организъм със своите органи и системи е едно изражение на нашия Космос.

Така говори Учителят.

Така са писали и древните писания. Цялото историческо минало на всички древни цивилизации е изразено в нашия настоящ организъм, в нашите биофизиологични системи, които са се развили и усъвършенствували като резултат на съответните култури.

В своето Слово, Учителят изтъква, че живата Разумна природа, за да създаде нашия организъм, е правила своите опити в разстояние на 90 милиарда години, чрез лабораториите на минералното, животинското и растителното царства. Той твърди: ***“Тези 90 милиарда години са съкратени при развитието на ембриото на човека в един период 9-месечен, който детето прекарва в утробата на майката. През тези 9 месеца, както***

твърди съвременната наука, човешкият зародиш минава през всички форми на растителното и животинското царства. Изобщо, животът във всички негови прояви еволюира благодарение на излъчванията на великите невидими същества, които непрестанно въздействат и върху нас и ние ги чувстваме чрез въздействието на светлината, на електромагнитните течения, излъчващи се от целия космос. Цялата земя претърпява непрестанно влиянието на Космоса, на Слънцето, на планетите от нашата система”.

Учителят изтъква едно положение със следните мисли:

“Върховете на планините получават космическите енергии, идващи от Слънцето и планетите. Те ги трансформират и разпращат по цялата наша планета”.

Той дава като пример Египет. За да се развие правилно египетската култура е трябвало да бъдат изградени пирамидите – едно от седемте чудеса на света, които да служат като трансформатори на космичните енергии, идващи от дълбините на Космичния свят. Според Учителя: **“на Земята има специални места, където се получават специални енергии. Всяка географска част на планетата е свързана с дадена разумна сила на природата”.**

Когато ние се изкачваме на високите върхове на една планина, ние се свързваме с разумните сили на природата.

“Олимп, казва митологията – седалище на боговете е представлявал огромен масив, с височина 10,000 метра. Масивът на Рила е достигал 7 - 8,000 м. В този масив не се намират никакви остатъци от органически черупки, което показва, че планината никога не е била покривана от водите на моретата. Родопският масив е бил седалище на мъдрите сили на Универсалното братство”.

Според традицията и според Учителя, планините от духовно мистична гледна точка отговарят в човешкия организъм на гръбначния стълб, през който протичат електромагнитни течения, идващи от Космоса и от Слънчевата система.

Всички тези дълбоки проблеми ще бъдат предмети на изучаване от Синовете на Мъдростта през научния деканат на Водолея. Тогава науката експериментално ще установи, че Земята е силово поле, върху което въздействат енергиите на живата разумна природа. Човешкото съзнание ще излезе от геоцентричната сфера на познание, ще премине към хелиоцентричното разбиране, а оттам към космичното такова. Според някои окултни автори, Европа е разделена на три зони – северна зона, предимно интелектуална, средна зона – емоционална, и южна зона – материална.

Наистина северната зона на Европа има ментален характер. Тази зона обема следните столици: Берлин, Лондон, Москва, Варшава. В средната зона се намират: Париж, Виена, Будапеща. Там доминират чувствата и затова там музикалната култура е в своя разцвет. Последната, южната зона: Мадрид, Галия, Македония, Гърция и особено Тракия, е по естество материална. От гледна точка на астрокосмическата география това не са чисто философски спекулации, а изводи, които почиват върху исторически данни. Според древната традиция, както и според науката от гледище морфологично и етническо, древните тракиици, както и старите алини са произлезли от смесването на

монголската раса (седмата култура на атлантската раса) с втората култура на петата, арийска раса. В политическата история тези географски възли на Великаните са наречени "Барутни погребни". Политическата област е най-материалната област в обществения живот. От друга страна, нека разгледаме от астрокосмична гледна точка характера на континентите:

Азия се намира под влиянието на Слънцето.

Африка – под влияние на Луната;

Двете Америки – Меркурий.

Европа – под тройното влияние на Слънцето, Луна, Меркурий. Всъщност Европа координира влиянието на всички тези континентални електромагнитни комплекси.

2.5 АСТРОСОЦИОЛОГИЯТА И НАРОДИТЕ

Както различните континентални географски точки имат различни планетни влияния, така също и различните народи имат такива. През различните периоди на тяхното развитие те се намират циклично под влиянието на различните зодиакални знаци. Каква е връзката между небесните явления и събитията в човешките общества и народите? За да може човек да разбере тази връзка, той трябва да притежава вдъхновението на един мистик, което единствено разкрива небесната символика, да има интуицията на един поет, който обича природата, и най-после да има светлината на един учен, търсещ връзката между явленията и събитията на микро- и макрокосмоса. За илюстрация ще дадем няколко примера, проучени от някои авторитети, засягащи различните области на живота на нашата планета във връзка с феномените на слънчевата система. В главните им линии тези явления са изразени астрологически както следва:

Слънчевите затъмнения предизвиквали у народите в много случаи войни и революции;

Лунните затъмнения създавали почва за контрареволуции или национални бедствия, засягащи здравето на народите и специално жените;

Перфектните съвади, наречени окултации между планетите и светилата предизвиквали различни обществени събития, съобразно специфичното естество на планетите, намиращи се в действие. Така например, когато Марс е засенчен от Слънцето, войните са в период на обузданост. През м. ноември 1944 год. окултацията на Марс и Слънцето даде указание за завършване на световната война. Понякога съвадите между планетите, особено Сатурн и Юпитер предизвикват финансови и социални бури. Специално съвадите между Сатурн и Уран предизвикват внезапни войни.

Разбира се обаче, гореказаното не трябва да се взема като някаква установена рецепта, приложима за всички случаи, а напротив, трябва всякога да се вземат под внимание и множество други астрокосмични фактори, в които са потопени горните съвади.

Учителят ни е дал затова, за този приказан свят, една великолепно формула с магически ключ: ***"Само светлият път на Мъдростта води към Истината. В Истината е скрит живота"***.

Наистина Мъдростта като една от най-мощните сили в света на принципите свързва в себе си трите необходими методи на астрокосмическата синтеза: ***научния, метапсихичния и космичния методи***.

Научният метод има за обект емпиричния свят, светът на фактите и формите.

Метапсихичният метод изследва духовния свят, светът на съдържанието на нещата, а Космичният метод разкрива смисъла на нещата.

Научният метод, специално астросоциологията, търси с помощта на статистиката да открие връзката между събитията в личния, обществения, националния и международния живот и космичните явления. Това се извършва посредством геоцентричните положения на планетите по зодиака и техните цикли. Тази статистическа обработка изисква една задълбоченост и сериозен анализ, а също и огромен исторически материал. Това е пътят на научното познание. Обратното, духовният или психометричният метод действа посредством интуицията. Тя борави с електромагнитните излъчвания и радиации на светлината. Чрез този метод човешкото съзнание влиза в контакт със същества извън емпиричния свят – свят с по-висши измерения, които са служители в еволюцията на индивидите, обществата, народите. За да се влезе в контакт с тези невидими същества, същества невъзприемливи за нашите 5 сетива, в човека трябва да бъде събудено шестото чувство – ясновиждането. Но за да може човек да следва резултатно този метод, той трябва да обладава голяма вътрешна чистота, за да може динамичните картини на този свят да бъдат ясно отразени в неговото съзнание. Това състояние на съзнанието, подобно на кристално чистото езеро, което нощем отразява небесните тела, е абсолютно необходимо, защото ако поменатите образи бъдат деформирани, то те биха довели до погрешни изводи.

Третият космичен метод обхваща другите два. Първият метод, научният метод, е обективен, вторият - духовен, субективен. При третия, метапсихичният метод, е необходимо всички центрове "чакри" да бъдат събудени, за да могат да станат възприемчиви за разнообразните вибрации, идващи от живата разумна природа.

2.6 АСТРОКОСМИЧНИ АНАЛОГИИ

Ние ще дадем още няколко примера, които помагат да се разбере дълбоката връзка, която съществува между космичните явления, по-специално в нашата слънчева система и събитията, които стават в народите. През 1903 г. е имало слънчево затъмнение и малко по-късно един съвпад на планетите Марс и Сатурн в знака Водолей. Знакът Водолей е управител на небесната карта на Руската империя. Тези две небесни явления, комбинирани в своето действие, дават като последствие Руско-японската война. През 1822 г. през м. август е станало голямо земетресение в Сирия като последствие на едно лунно затъмнение. При това затъмнение Луната се намира на $10^{\circ}2'$ във Водолея в квадрат със Сатурн. На 27 юни 1884 г. съвпадение между Марс и Юпитер в знака на Скорпион е предизвикал земетресение в Чарлстон САЩ. Съпадът между Марс и Сатурн станал на 22.12.1909 г. в знака Овен, който управлява Англия, е предизвикал сериозни обществени смущения в тази страна, които продължили до 1911 г. През този период умира Едуард Седми и неговата смърт е предизвикала големи мъчнотии в парламента и в камарата на лордовете. Могат да бъдат приведени множество примери, но ние само хроникираме горните такива, без да можем да правим широк анализ, нещо което би надхвърлило рамките на настоящето изложение. Трябва да отбележим, че съвпаденията между бавните планети, по-специално между Уран, Нептун и Плутон, оказват грамадно влияние в живота на народите и на човечеството. Те са предизвиквали падането на цели империи, на политически системи и на икономически доктрини.

Например, социализмът като социално-икономическа система датира от съвпада между Уран и Нептун. Интересно е, че в неговите създатели-доктринери този съвпад играе важна роля. В небесната карта съвпадът Уран-Нептун има място в знака Риби. И двете планети са ретроградни. Според астросоциологията, знакът Стрелец е знак на философски мирогледи, на етични норми, на религии, социални движения и пр. Под този знак Стрелец се създаде комунистическата идеология. Характерно е, че този съвпад Уран и Нептун се намира в квадратура със съпада Сатурн-Плутон в знака на християнството – Риби. Картината е ясна при тази квадратура, която носи конфликтите между две противоположни течения, действия, които бяха изпитани през XX столетие. Трябва също да се отбележи, че издаването на комунистическия манифест е станало при откриването на планетата Нептун – планетата на бунта, на революция и сътресения. При съвпад Уран-Нептун, чиято трайност е 170 години, станаха много важни събития на континентите. Холандия и Гърция станаха независими, Южна Америка се освобождава политически от Испания, Мексико става независима и т.н.

Ако анализираме картите на реализаторите на марксистическата доктрина ще забележим, че съвсем не случайно планетата Нептун е в съвпад с Марс, специално за Ленин – в знака Овен, знак на водачите и пионерите на нови доктрини. Могат да бъдат приведени още редица примери за влиянието на големите планетни цикли в духовно-културната история на човечеството. Тези цикли дават отражения не само в човечеството, но и в целокупния живот на Земята.

За да приключим тази глава, ние ще цитираме един пасаж от Словото на Учителя: "Пръстите на човека са свързани с планетите. От изменението, което става в самите пръсти, може да се разбере какви явления стават на нашата слънчева система. Има течения, които се направляват от планетите към Слънцето и от Слънцето към планетите. Тези два вида течения преминават през целия човешки организъм. Когато ние говорим за земни течения, ние разбираме теченията, които се направляват от планетите към Слънцето. Също така трябва да разбираме и трудите течения, които идват от планетите, минават през Земята и се отправят към Слънцето. Тези течения минават през определени часове и дни. И техният прилив е определен от живата разумна природа. Също така и човешките мисли, които излизат от мозъците на хората, упражняват известно влияние върху метеорологичните явления. Някои мисли произлизат от едно мнозинство, от една верига души и те могат да предизвикат големи смущения в атмосферата на Земята. Ако десет милиона души имат в даден момент еднакви мисли, техните мозъци представляват една гигантска сила. Човешката душа съдържа духовните потенциали на вечното. Тези потенциали се разгръщат постепенно по звездната спирала на Космичния живот.

3. ВЪЛНАТА НА ИСТИНАТА СОЦИАЛНИЯТ ДЕКАНАТ НА ВОДОЛЕЯ

*“Когато Истината
грее, плодът цъфти и
зреє.”*

Учителят

3.1 ОБЩИ БЕЛЕЖКИ

Вълната на Мъдростта, както видяхме се разгръща през периода на научният деканат на Водолея, чиято времетрайност е до 3354 г. Тази година поставя същевременно и началото на социалния деканат на Водолея, когато вълната на Истината ще се изяви в живота на народите и човечеството. Тези години, както вече подчертахме не са строги демаркационни линии, а само очертават пътя, по които ще се извършват и преливат незабелязано грандиозните исторически процеси. През третият деканат, според Учителя, голям брой души ще се инкарнират на Земята идвайки от планетата Плутон. Тези души Учителят нарече **Велики души на Истината**. Съществуването на планетата Плутон е било открито, когато са били констатирани и пертурбации върху орбитата на планетата Нептун. Самото откриване е станало през 1930 г. Плутон се вижда като звезда от 15 величина. За разлика от другите планети, чиито орбити са разделени една от друга, орбитата на Плутон пресича орбитата на Нептун – феномен от голям интерес за астрономията. Размерите на Плутон не превишават тези на Меркурий. Засега се разполага с малко астрономически данни върху физическия строеж на планетата Плутон. От гледище на астросоциологията, Плутон дава две тенденции. Първата е свързана със стихииите на земните бездни, а втората има отношение с небесните висини. И двете тенденции работят мълчаливо, докато изразят величествените си дела. Изразено фигурно положителният полюс на Плутон притежава мощните крила на орела, а отрицателният – бавните земни гърчове. С единия полюс тя лети, а с другия – земния, тя пълзи. Първият олицетворява студът на зимата, а вторият – пекът на лятото. Планетата Плутон изразява двете творчески противоположности: Полюсът и минусът, мъжът и жената, денят и нощта. Плутон носи със себе си разрушението на състарилите форми и същевременно крие в себе си зърното на обновлението, зората на великото бъдеще. Плутон притежава силата на предвиждането, психометричното проникновение на Нептун. Тази планета крие в себе си също така и разрушителния дух на планетата Уран с тази разлика, че неговите действия не са ексцентрични и внезапни, а обратното – в него всичко е обмислено, отлежало, узряло, преди да стане дело. В неговите разрушителни енергии и процеси се крият дълбоки възможности за възраждане и обновление. Енергиите на Плутон са демонични, мефистофелски, но същевременно те са и гениално творчески. Под негово влияние се намират медиумите, психометричните прояви, радиестезията, геологията, археологията и сеизмичните предвиждания. Някои автори в творбите си по астрология гледат на планетите Уран, Нептун и Плутон като на астрологически фактори със силно дисхармонично влияние. Това влияние се характеризира с ексцентричност, избухливост и разрушителност, вследствие на присъщия им необуздан динамизъм. Тази преценка за действието на тези планети се обяснява с това, че надхвърляйки традиционните познания за границите на слънчевата система се откриха непроучени планетни области.

На второ място тяхното откриване съпада с големите социални **бури** и революции, и с огромния научен прогрес и чудния стремеж към метапсихични изследвания.

Ние ще се спрем върху някои изследвания направени от астролози. Ще дадем една извадка от **Леон Ласон**: "Ние живеем в един период повече или по-малко хаотичен, в който народите търсят най-задоволителната форма на управление. Може би астрологията ще потърси коя е тази планета, която сочи най-желаните принципи като база на новия свят, който трябва да изгради. За едно съвременно управление ще разгледаме всички планети и слънца.

Слънцето – (държавният глава) изглежда, че неговият режим е неприложим, поради голямото превъзходство на неговото извънредно блестящо достойнство, което го отдалечава премного от необходимия контакт с народа в нашите модерни времена.

Луната – (народът) е много непостоянен, много емоционален, много пасивен фактор, за да може да управлява.

Меркурий – е или много скован в своята интелигентност, или е чрезмерно зает в своите "малки" работи, за да може да държи здраво юздите на властта.

Венера – (сътворена за да се подчинява и да се радва на живота) няма нито едно качество, необходимо за пост в управлението.

Марс – е много опасен и твърде воинствен и би донесъл със своя реализаторски динамизъм твърде много рискове в управлението.

Юпитер – разбира се, има голям афинитет към властта, но той клони към патриархалност и режимът би бил извънредно добър за нашата епоха.

Сатурн – е много привързан към консерватизъм и би могъл да предложи само своята изсушаваща старост. Той би бил много жалък, за да му се възложи да уреди хода на нещата.

Уран – (капитализъм) е революционен, но му липсват принципи на необходимата авторитетност за управление. Той изглежда много разрушителен, несигурен, брутален, за да може да приложи нещо положително.

Нептун – (социализъм) е много мъгълав и хаотичен и с рискове в опитите за утрешния ден.

Плутон – обратно, изглежда че носи синтезата, добре наситена от това, което е желателно за управлението на сегашните народи. Той носи всичкия живот, целият динамизъм за необходимата творческа продуктивност, като запазва силата и авторитета необходими за всяко управление, които изглеждат особено присъщи на ужасните планети (Марс и Уран). Той ги използва най-добре за най-добри цели, както слънчевото влияние и влиянието на Юпитер.

Този автор изтъква добре недостатъците на отделните планети, но от друга страна те действат и със своите положителни страни във вековната история на човечеството.

В астросоциологията всяка планета символизира едно съсловие, управляващо известен духовно-културен сектор на живота на народите. Тези съсловия са творците при изграждането на различните исторически периоди, в които са се разгънали емоционалната, интелектуалната и волевата природа на човека.

В нашата съвременност, когато се пробужда космическото съзнание у човека, последният излиза от отделните планети, за да влезе в космичната спирала на живота, където чрез животворната топлина на сърцето си, чрез светлината на своя ум и чрез силата на своята творческа воля той ще направи непосредствен контакт с духовния свят. Духовният свят е вратата към Първата Причина, към великото единство на живота.

3.2 СВЕТЪТ НА ВЕЛИКИТЕ ДУШИ

Великите души, синовете на диамантената воля, на свободата и красотата притежават топлото сърце на слънчевите деви, светлият ум на мъдростта и живеят в мира на осъществено космическо единение. Те са над света на вярата, над законите на логиката, потопени са в самата реалност. Те са символ на разумната сила, която е движение без реакция във всеотдайното творчество, в хармонията на живота. Те притежават силна, разумна, твърда като диамант, безстрашна, непоколебима, несъкрусима, творческа воля. Благородството е отпечатано върху тяхното чело, те притежават висок морален устой и нямат личен живот. За тези велики души всяко живо същество носи в себе си една велика идея, една необходима нота във висшата хармония на живата разумна природа. Всяко живо същество по отношение на своето съзнание е един прозорец към духовния свят, една радиация на известно емоционално качество, една интелектуална способност и изява на една волева сила. Космичното у човек е велико, понеже то носи в себе си необятното, незнанието. С полета и устрема на нашето въображение, ако само бихме могли да надзорнем в духовното или да предусетим с интуицията си какви духовни богатства ни очакват там, ние не бихме останали нито секунда сред тъмната бездна на нашия личен живот – живот на геоцентрично съзнание изпълнено с безверие, с мъгли на съмнение и сред непрестанни драматични конфликти. Затова всички Учители са идвали на Земята като пратеници на един Учител, на Духът, който разкрива постепенно тежките завеси на Незнанието.

Досега в бялата раса са се изявили десет Учители. До идването на Христа тези учители са били от човешка еволюция. Те са се издигнали от бездната на материята към висините на Духа. Те са оперирали с великите знания на подсъзнанието, където се съхраняват всички общочовешки расови национални, обществени и лични опитности от създаването на човечеството насетне. Тяхното прозрение е било резултат на един колективен процес. Със своето издигане те са подпомагали непосредствено еволюцията на народите, расите и цялото човечество. **В качеството им на Учители само Христос и Учителят не са от човешката еволюция. Те са слезли от царството на Духа, от звездата на звездите Алфеола, от царството на Свърхсъзнанието, което държи еволюционните планове на бъдещето.** Затова Учителят казва, че Христос, за да бъде изявен на Земята, е трябвало да се редуцира 78 милиона пъти. Последната изява на единия Велик Учител на планетата е кардинална. Тя поставя основата на една нова раса, на шестата раса – расата на синовете Божи.

Тези прояви на единния Учител, който не е личност, не е общество и не е свързан само с един народ са имали задача да събудят човешката душа от илюзорните образи и миражи на материалния свят – свят на феномените. Те по пътя на свободата са действали със своето Слово и с примера на своя свършен живот, за да затрепти онази струна на човешкото естество, чиито звук ще ни спомни за Родината, от която са дошли човешките души. Великите души на волята, които ще се изявят в пълнота ще изявят Единния Учител, Духът, ще имат за това съдействие от трите свята: космичният свят – светът на принципите, духовният свят – светът на законите, материалният свят – светът на фактите и феномените.

Клетките на тези велики души са свързани с душите на всички същества. Техните органи са в единство с живота на народите. Техните системи са свързани с расите и с електромагнитните еманации на цялата планета. В далечните времена древната мъдрост се е домогнала до великата истина, че човекът представлява микрокосмос. Центровете на човешкия мозък, който е изтъкан

от милиарди клетки, в които са локализирани емоционалните качества, интелектуалните способности и волевите сили на човека е свързан чрез невидими проводници с безбройните слънчеви системи на галактиката. В течение на социалния деканат, великите души на волята ще изявят дълбокото знание, необходимо за опознаване на скритите сили на биопсихичната същност на човека. Външният религиозен култ, който е отклонявал човешките души от пътя на Истината, ще отпадне и човекът със силите на своя организъм ще може да оперира непосредствено, за да влезе в разумен и интимен контакт с Космичното Начало.

3.3 ЧОВЕЧЕСТВОТО КАТО ЦЯЛО

Великите души на волята ще разкрият най-висшето знание на Земята. Това знание – знанието на астрокосмичната синтеза – ще свърже и ще обнови народите, ще даде нов тласък на човечеството, посредством шестата раса, за издигане по пътя на космичната спирала. Народите представляват от себе си центрове, където се култивират и усъвършенстват душите в техните земни инкарнации. Между народите съществува дълбока корелация. Биопсихически те са свързани с цялото човечество. Националността е един социологичен елемент на кармични връзки между душите. Нашите души идват в своите инкарнации през 12 врати на Зодиака. Както душите, така и народите през вековете се превъплъщават по стълбата на съвършенството при изменение на техните духовни културни системи и техния политически строй.

Нека разгледаме бегло астросоциологически трите клона на бялата раса. Първият клон е англотевтонският, вторият – романският, третият – славянският. Първият е повече интелектуален, вторият е повече емоционален, третият е волево-материален. Тези три клона представляват едно биопсихично цяло в човечеството като Единство. Душите слизат на Земята, за да се инкарнират в различните народи, където те усъвършенстват своите мозъчни центрове, изграждат своите характери и развързват кармичните възли на миналото. Взето като цяло човечеството, като индивидуалност е подчинено на големи циклични промени, които в резултат носят дълбоки физически и духовни преобразувания. Всяка проява на природата, както в народите, така и в човечеството има своя небесна карта. Нашата планета има също своя небесна карта.

Учителят: *“Земята е била построена от Същества, които вече са завършили своята еволюция. Последната задача, която им е била дадена е тази, да създадат Земята. Всички необходими материали са били на тяхно разположение. Земята още не е завършила своето развитие. Върху нейното изграждане живата разумна природа непрестанно работи. Точно тези издигнати същества, тези висши йерархии в еволюцията следват видоизмененията на природата и събитията в историята на човечеството, работейки непрестанно за усъвършенстване на планетата. Световната астросоциология построява тези небесни карти на промените и хода на събитията на Земята”.*

Досега човечеството е преминало през пет раси. По този въпрос съществуват много подробности в световната литература. В нашата съвременност Учителят дойде на Земята, за да постави първите идеологически импулси за създаването на шестата култура на бялата раса, която по пътя на космичните закони ще представлява зародишът на новата шеста раса. През време на тези ери и епохи в еволюцията на човечеството чрез расите и техните

култури, както бе изтъкнато се е оформил и усъвършенствувал човешкият организъм.

Първата раса е работила върху сетивото – *слухът*. В най-дълбока древност, според традицията, тази раса е била наречена раса на боговете. Тя самата потенциално е била двуполова.

Втората раса е усъвършенствувала *осезанието*.

Третата – лемурийската е работила върху *зрението*. В тази човешка раса вече настъпва морфологически и физиологически разделянето на половете. Както разказва древната легенда Марс въстанал срещу хубавата Венера и настъпило разделянето на половете.

Четвъртата раса е атлантската. Тя е работила върху сетивото на *вкуса*. С тази раса свършва еволюцията на човешката душа. Тя слиза в най-големите дълбини на материалния свят.

Петата раса – бялата, арийската е, която започва еволюцията, еволюционното развитие на човешката душа. Тя развива чувството *обоняние*.

Шестата раса ще развие *ясновиждането*. Тя ще изведе човешкото съзнание от емпиричния триизмерен свят и ще го въведе в ефирите на по-високите измерения – в метапсихичния свят.

Горното изложение, дадено по-скоро диаграматично е необходимо, за да можем да свържем тези раси със съответните центрове на човешкия мозък, гледан през погледа на френологията.

При първата раса през време на инволюцията, душата слиза, напускайки света на свръхсъзнанието, където се намират най-висшите центрове на човешката глава. Най-висшият център е центърът на Любов към Космичното начало. Този център е заграден отпред на човешката глава с центъра на милосърдието и отзад с центъра на твърдостта. При инволюционния процес този свят остава за човешката душа в тъмнина. Човешката душа губи съзнателната си връзка с космичния дух.

При втората раса човешката душа губи, слиза в подсъзнанието, където е центърът на интуицията, центъра на вярата, центровете на духовното виждане. Според традицията тези две първи раси още не са били в притежание на пълно физическо тяло.

Третата раса, която се въплътява вече в човешки тела, влиза в света на съзнанието и развива семейните и социални инстинкти, които са локализирани отзад в долната част на човешкия череп. Това е много добре изразено в африканските народи, които представляват останки от тази трета раса.

Четвъртата раса е атлантската, останки от която са китайци и японци. При тази атлантска раса душата слиза в света на самосъзнанието, по-специално в конкретната човешка мисъл. Конкретната човешка мисъл е на най-ниско слизване на човешката душа в материалния, емпиричен свят.

В петата раса започва вече еволюционния процес. Човешката душа, оставена да се завърне съзнателно и свободно към висините на подсъзнанието и свръхсъзнанието. Петата раса развива центровете намиращи се в горната част на челото, където са локализирани висшите мисловни способности или философската каузална мисъл.

Шестата раса ще стане съзнателно господар на всички скрити в човешкия организъм сили. По пътя на ясновидството ще се влезе в света на подсъзнанието, където са регистрирани всички лични, семейни, обществени, народни и расови информации от слизането на човешката душа в материалния свят. Тази раса открива пътя на ученика.

При следващата седма раса човешката душа ще се върне към света на свръхсъзнанието, за да завърши земния си курс и да се подготви за нови звездни сфери.

Всичко това звучи като приказка, като легенди, но в културата на Водолея тези дълбоки знания ще бъдат осъзнати и изразени от великите души на волята, на силата на Истината и Красотата.

Главата на човека отразява цялото минало на човечеството.

Звездният свят е също отражен в линиите на човешката ръка. *Линиите на човешката длан са антени на звездния свят.* Чрез тези линии звездният свят влива своите електромагнитни еманации, необходими при развитието на различните раси.

Линията на живота отговаря на първата раса.

Линията на интуицията има отношение към втората раса.

Линията на емоциите, на сърцето – към третата, лемурийска раса.

Атлантската има отношение към линията на ума.

Линията на съдбата, която пресича линиите на ума и сърцето, за да се отпрати към корена на сатурновия пръст се отнася към петата раса.

Учителят изтъква, че при разпятието на Исуса тази линия се очертава окончателно върху дланта на човешката ръка. Линията на шестата раса започва от основата на палеца, който в човешката ръка е израз на Космичното Начало и като пресече линията на ума и на сърцето ще се отпрати към хълма на пръста на Меркурий.

На човечеството предстои да развие тази линия, която беше ярко изразена върху ръката на Учителя. Несметни богатства са творческите възможности, които се разкриват в бъдеще за великите души на Истината. Те ще изразяват космичната пълнота в областта на изкуството, науката, социалния живот през третия деканат на Водолея.

ЧАСТ IV. ИЗХОД ОТ БЕЗИЗХОДИЦАТА ОБЩЕСТВО НА НОВОТО ЧОВЕЧЕСТВО

1. ИКОНОМИЧЕСКИЯТ ПРОБЛЕМ В СФЕРАТА НА СВЕТОВНОТО СТОПАНСТВО

Икономическият проблем, в най-широк смисъл на тази дума е занимавал човека още от дълбока древност. Този проблем е основен в материалния свят. Проклятието на Йехова над изгонения от рая Адам: "... с пот на челото си ще изкараш прехраната си..." е следвало неговото потомство като тъмна съдба през течение на земното им битие и до ден днешен... Векове са се водили остри социални борби, воини и революции за разрешение на този проблем.

Известни са много теории и доктрини – рецепти за разрешаване на този фатален въпрос. Нашата съвременност е поставила особено тежко този въпрос на дневен ред: "антагонизмът между капитала и труда". Не влиза в предмета на настоящия труд разглеждането на тези теории и доктрини. Ние бихме желали само да хвърлим бегъл поглед и то под един по-специален ъгъл на зрение, подчертавайки тесния паралелизъм между стопанското и духовното развитие на отделните раси и култури. За да се разберат фазите в историята на стопанската дейност, трябва да се познават стопанските закони, които са в тясна зависимост от духовното развитие на културата.

Ние няма да се спираме върху икономиката на първите две раси – лемурийската и атлантската, които са дали своя принос в историята на човешкото развитие. Ние ще се спрем главно в това отношение върху бялата (арийската) раса, която е призвана да даде начало на бъдещата шеста раса.

Психиката при лемурийската човешка раса е боравила в сферите на примитивното колективно съзнание. Социално тогава човекът е живял в затворения кръг на рода и племето. Културните нужди тогава са били почти нищожни, примитивни. Данни относно стопанската и социална култура на тази раса могат да се почерпят от живота на примитивните негърски племена от африканския континент. В тия примитивни общества, както е известно, доминира едно чисто емоционално съзнание.

При атлантската раса настъпва една индивидуализация на човешкото съзнание; излизайки от примитивното колективно съзнание, човекът тук се обособява като личност; у него се събужда вече самосъзнанието. Оформя се едно интелектуално съзнание и се създават първите социални форми и отношения.

Едва при бялата (арийската) раса започват да изникват по-сложни форми на социални отношения. Икономическият живот става по-разнообразен и културното ниво на човека се повишава. Мисълта на ариеца навлиза в по-висши области; настъпва и се разраства интересът към интелектуално проучване на емпиричния свят.

По тази материя съществува обширна литература от областта на социологията, стопанските науки, от областта на общата световна културна история на човечеството.

Ние ще разгледаме в едри линии само основните фази на икономическото развитие на народите и културите от бялата (арийска) раса.

1.1 КУЛТУРИТЕ НА БЯЛАТА (АРИЙСКА) РАСА

Както бе вече изтъкнато, бялата раса в своето историческо развитие е преминала досега през пет култури: древно-индуската, древно-персийската, египетско-асировавилонската, еврейско-гръко-римската и сегашната – западноевропейската култури. В нашата съвременност основите на шестата поредна култура са вече заложили в славянските народи.

При *древноиндуската култура* са били налице примитивни стопански и културни условия. Религия, в същинския смисъл на думата, не е съществувала. Философското знание е оперирало в сферата на метафизичните схващания за света. Съществували са кастови социални категории. Основата на примитивния стопански живот се е изграждала върху робството.

При втората култура на бялата раса, *древно-персийската*, религиозното съзнание излиза на преден план. Изпъква антагонизмът между двата принципа – Доброто и Злото. Изпъква борбата между Ахура-Мазда и Ариман. Икономическите отношения започват да играят важна роля в социалните сфери, разбира се, все още под знака на робството.

Едва при третата култура, *египетско-асировавилонската* се слагат основите на научната мисъл. Астрономията, геометрията, естествените науки и медицината започват да процъфтяват. Разбира се, че тези науки са били достояние само на малцинство избрани. Социалният и икономическият живот в древния Египет е бил регламентиран и дирижиран от фараоните и от жреческото съсловие; налице е била една твърде дълбока и детайлна интервенция на органите на властта. Народът е продължавал да носи веригите на стопанското робство.

Идеята за правото се появява едва през следващата, *гръко-римската култура*. Разбира се, че правото е съществувало само за защита на собствеността и интересите на привилегированите граждани на Атина и Рим, а народът в тия страни е продължавал да носи ярема на безправие и робството, работейки като словесен добитък на родовата аристокрация. Последната е имала широката привилегия да притежава, употребява и злоупотребява със своята мъртва и жива собственост "posseder, user, abuser".

Петата поредна култура, *западноевропейската*, наследява знанието и опита на предходните култури от Близкия изток. Нейният импулс идва от арабската вълна, която се развива главно в Пиринейския полуостров.

Робството, завещано от предходните култури, постепенно започва да отпада. Икономическият живот започва да се опира главно върху частната собственост и се диференцира и комплицира. Така народите преминават през периода на феодализма и навлизат в буржоазната капиталистическа стопанска и социална система.

Тази пета, западноевропейска култура, стига своя апогей през 19-20 столетия. Естествените науки влизат в своя разцвет. Физиката и химията се домогват до тайните на материята, до новия атомно-ядрен "микрокосмос". Ядрената физика, разбивайки атома и неговото ядро, се домогва до опознаване и овладяване на нови сили. Това дава дълбоки отражения в икономическия и социалния живот на народите. Личното съзнание и свързаната с него идея за свръхчовека се оформи в своя краен предел. Националната държава се сдоба с неизмерима мощ и ориентира към един империализъм, пред който бледнеят границите, до които бе стигнала древността. Като антитеза на буржоазно-капиталистическия строй се яви социализма в неговите различни разклонения. Идеино човечеството се разделя на два антагонистични лагера – източният на социализма и западният на капитализма. Социалните и международните борби

по всички континенти се изостриха и стигат своя пароксизъм. Развихри се жестока борба между привържениците на буржоазната олигархия и тези на диктатурата на пролетариата. Икономическият проблем от национален прерасна в международен. Политиката, в същия порядък, излезе от тесните рамки на нацията, района или континента и стана световна.

1.2 ИКОНОМИЧЕСКИТЕ ФАЗИ В СВЕТОВНАТА ИСТОРИЯ ХАРАКТЕРИСТИКА И ПРИЧИНИ ЗА КРИЗАТА В СТОПАНСКАТА И СОЦИАЛНА СИСТЕМА НА СЪВРЕМЕННОСТТА

В изяснение на казаното по-горе, ние бихме желали да хвърлим още светлина върху едрите фази в общата история на света, защото считаме че въпреки наглед убедителната аргументация на апологетите на гореспоменатите две антагонистични една спрямо друга идеологии, за разумния, честен и непредубеден съвременник е все още трудно да разбере причинния комплекс на този антагонизъм.

Първата фаза в икономическата структура е *фазата на робството*, което е тясно свързано с насилието, мъчението и безправиято. Насилието, т.е. утвърдяване правото на силния, е господстващ закон в животинското царство. Столетия и хилядолетия, особено в античния свят, законът на насилието е господствал в икономическите и социални отношения между хората. При тази фаза главен фактор е родовата аристокрация и режима на тираните; действал е безпрепятствено марсовия бич и в обществения живот е господствувало безправиято.

Робството е било главната характерна социологична основа на античния свят. Копието, стрелата и мечът на бога Марс са били считани за нещо священо, за дело на боговете, и те са решавали всички спорове между хората. При отделни по-малки или по-големи бойни стълкновения, често единоборството между вождовете е било считано за воля на боговете и от неговите резултати се е вземало акт за разрешаване на стълкновението. В такъв свят на култ към силата и насилието законът за справедливостта е бил напълно изключен. Икономическият апарат, в лицето главно на земеделието, е бил опiran в тази фаза изключително върху робството; той е боравил под авторитета на различните закони.

През тази фаза на стопанското развитие, където робството е било основата на стопанските отношения, се е чувствало изключително влиянието на Марсовата и Сатурновата енергия. Марс е държал меч на насилието, а Сатурн, по пътя на философията, не само е оправдавал робството, но го е и налагал, особено по пътя на религията.

Втората фаза е *фазата на свободния труд*, където вече правни норми целят гарантиране на неговата охрана и защита. При тази фаза, на мястото на насилието и робството се издига силата на юридическата санкция. Тази фаза е очевидно едно по-високо стъпало на личното и обществено съзнание. Грубият животински закон на силата и насилието се заменя с нормите на правото. В правото вече доминира човешкият елемент; в съзнанието на човека се чувства по-голяма широта. Човекът е издигнат вече в личност и неговото самосъзнание се опитва да прави разлика между права и задължения. Правните норми гарантират правото на живот и определят границите на свободата и на правото на индивида да се ползва от плодовете на своя труд. Поставят се и основите на правната санкция. Саморазправата и грубото марсово насилие се заменят с правото на защита и с правната принуда, която цели да гарантира ненарушаването на правата на човека.

При тази фаза, фаза на правото, ние още нямаме елемента на справедливост в правните отношения, защото социологичните основи почиват все още върху схващания олигархични и диктаторски.

Както се вижда, ние отбелязваме в най-общи линии тази фаза, в която доминира една меркуриева и юпитерианска философия. Тук буржоазното и пролетарското общество боравят в сферата на едно сепаратично постъпване. Идеята за един живот на цялото е все още непонятна и чужда за тези две идеологии. Това е меридавно, както за личния, така и за обществения, националния и международния живот.

Не би могло да се отрича, че в нашата съвременност свободата на личността и особено нейната материална сигурност е формално гарантирана и охранявана от нормите на правото. Обаче, що се отнася до международната общност, до сферата на междудържавните отношения, ние сме все още във фазата на едно господство на животинския закон – на правото на по-силния; саморазправата, основен закон в животинското царство, до голяма степен е обуздана само в личните и обществени отношения в рамките на отделната държава, но в отношенията между отделните държави съществуват само незначителни опити за прилагане на международни санкции от страна на съответните най-върховни междудържавни правни инстанции. Войната, кървавата саморазправа, това най-могъщо и организирано средство за налагане волята и интересите на силните, се все още прилага и то особено спрямо по-малките и по-слабите народи. Историята изобилства с примери: пред очите ни са още трагичните последици от двете последни световни войни, които доведоха културното човечество до една основна световна криза и безпътица. Идеята за силата, която е била основен критерий за политическото равновесие в международната общност, е днес подменена с животинския закон на страха от един ядрен конфликт. Това е едно указание, че моралният закон, изразен в международните правни норми, е още слаб и недостатъчен, сам по себе си, защото не е налице най-основният елемент – справедливостта. Тази справедливост е закон, който произтича от един велик принцип в битието – Мъдростта.

И с пълно право Учителят казва:

“Днес нещата и не могат да бъдат другояче, защото хората нямат ясна представа за оня миров ред, който царува във вселената; те нямат представа за великия космичен ред. В своите ограничени, чисто човешки схващания и идеи, те са създали свой човешки ред, който често е в разрез с космичния. Природата, обаче, санкционира човешките закони и порядки само до толкова, доколкото те са в съгласие с нейните закони и порядки. Щом един човек, един дом, едно общество или един народ, па и въобще цялото човечество се отклоняват от нейния ред, тя се противопоставя, понеже в общия ход на мировия живот изобщо не се позволява никакво отклонение. Хората често си мислят, че те могат да се наложат на природата, че могат да я накарат да отстъпи от своя ред. Природата привидно отстъпва, но в края на краищата тя налага своята воля. Сега волята на природата е хората да се примирят. Между тях да има човештина. Във взаимните отношения на индивиди и народи да царува пълна справедливост. Тя иска да се проникнат от мисълта, че онова, което е добро за нас, трябва да бъде добро за всички, и което е добро за всички, трябва да бъде добро и за нас”.

Преди да се спрем по-основно върху третата фаза, *фазата на справедливостта*, ние считаме че е допустимо едно малко отклонение, за да охарактеризираме някои от основните и особени аспекти на днешната обща световна криза в системата на капитализма.

Феодализмът се характеризира като една форма на стопанствуване, при която се целеше предимно задоволяване на собствените нужди на стопанстващата единица. Исторически тая форма бе ликвидирана от индивидуално-капиталистическата, при която доминиращ фактор е капиталистът – собствател на земята и на средствата за производство. А тези средства за производство имаха тенденция да се увеличават и усложняват, паралелно с разширението на пазарите и разрастващата се производствена техника. Така наричаната техническа революция, която не е един преходен момент в развитието, а е процес продължаващ и днес и то в темп неподозиран до последните десетилетия, се базира върху известни научни изнамервания, които позволиха да се впрягат все по-нови сили и енергии в производствената техника: - първо парния двигател, после моторът с вътрешно горене, после електричеството, а в перспектива и неизмеримо мощната сила на ядрената реакция. Паралелно с мощността на технико-производствената апаратура и организация, растеше и капиталистическия пазар. С тласъци и с тежки и мъчителни колебания в конюнктурата стопанската система на света направи скокове, които скоро се изрази в тежки и разтърсващи света конюнктурни кризи. Конкуренцията между предприятията и техните обединения за извоюване на пазари избиваше към кризи и стълкновения. Кризата от 1929-30 г. в краен извод, относно причинния й комплекс, бе отдадена на основния факт, че капиталистическата система, разрешила по един бляскав начин чисто технико-производствените и организационни проблеми се оказа не в състояние да разреши един още по-основен проблем – социалният. Социалното развитие не можеше да върви в крак със стопанското развитие и това се изрази в една основна слабост на консумацията, която не бе в състояние да поглъща все повече и повече растящия обем на производството, макар че това производство обикновено бе работило със сравнително непълнен капацитет.

Основната слабост на капиталистическия пазар се състоеше в това, че опитите да се мобилизира консумацията на народонаселенията, за да бъде тя в паритет с растящата производствено-техническа ефикасност се сблъскаха в непреодолимата пречка в лицето на недостатъчността на трудовия доход: - от една страна ниски и недостатъчни надници на заетите в производството, а от друга страна една технологическа безработица в невиджани дотогава размери. Необходимо бе, паралелно с усъвършенстването на производствената техника и организация, а заедно с това и на производителността на труда, да се намалява успоредно и продължителността на работния ден, за да се избегне технологическата безработица. А това не ставаше: за няколко десетилетия производителността на труда и техническата ефикасност на производствената апаратура нарасна неколкостранно, а работният ден си оставаше все още 8-часов, какъвто си бе в началото на века, когато работническите синдикати издигнаха лозунга: "8 часа работа, 8 часа почивка и 8 часа сън".

Имаше трезви икономисти и социолози, които документално установяваха, че технико-производствената апаратура на системата е в състояние да осигури няколко пъти по-високо жизнено равнище за всички и то при един работен ден от 4-5 часа. Но за това е необходимо да се усъвършенства социалното устройство на обществото с оглед да се увеличи консумативната възможност на народонаселенията. Но възможността да се скъсява съответно работния ден, с оглед да се ликвидира технологическата безработица и да се

засили консумацията, се сблъскаше с един неорганизиран световен пазар: народи с ограничени природни ресурси, като Япония и др., се бореха върху световния пазар единствено чрез по-продължителен и по-ниско заплащан труд. И пазарът и технико-производствената организация на народите бяха станали световни по мащаб и характер, а междудържавните отношения си бяха останали такива, каквито си бяха още в края на миналото столетие. Там доминираха силните политически и стопански единици. В епохата около 1929-30 г., когато се разискваха причините на кризата и възможностите за нейното трайно премахване, имаше трезви умове, които на международни стопански конференции прелоръчваха едно солидаризиране между държавите, притежаващи обилни природни източници и такива, които са бедни откъм източници, но имат излишна работна ръка, за създаване на междудържавни кооперативни режими за експлоатиране на неизползваните световни икономически обекти: блатисти, пустинни и недостъпни райони, като едните държави внесат в тия режими тия източници, а бедните страни внесат своя труд и делят по братски резултатите. Само така би могла да бъде премахната безработицата, недостатъчният трудов доход на бедните народонаселения, слабостта на консумацията и оттам и кризата в пласирането на произведеното производство. Защото, при наличната неорганизираност на световния пазар, при безскрупулната конкуренция между националните стопански предприятия и техните обединения, борбата се изостряше и това извеждаше до сътресения и до прибягване до саморазправа. И някои от сторонниците на подобен изход открито сочеха, че ако остане това положение на неправда, безизходца и конфликтност в отношенията, някои от по-бедните и лишени от възможност народи ще потърсят пътя на агресията, за да променят това състояние на нещата. И всичко това ставаше на фона на една обърканост и безперспективност, когато милиони гладуваха и се бунтуваха, а едрите производствени предприятия, обединения, пък дори и държавни служби и организации се ориентираха по пътя на ограничаване на земеделско и индустриално производство, на унищожаване на непродадените стоки, за да се запазят съществуващите цени и печалби, без да се държи сметка, че остават милиони хора извън производството и без средства за консумация. И това бе от естество да подхранва бунт в душите на хората и да създава конфликтни предпоставки.

Подобно на лодка, която в движението си служи само с едното весло, попада във въртене на едно място, вместо да напредва, и капиталистическата система, опирайки се само върху технико-производствената си мощ и забавяйки съответния социален напредък, попада във фатален водовъртеж, вместо да напредва. И това фатално доведе до междудържавни политически удари и до световни войни, последната от които показва че могат да бъдат използвани и средства за воюване, които са от естество да докарат апокалиптични страдания на народонаселенията и дори поставят в опасност самия живот върху планетата.

И така, след закриване на скобата на горното малко отклонение от темата, ние продължаваме излагането на същността на третата фаза – *на фазата на справедливостта*. Законът на справедливостта, както вече изтъкнахме, е закон, произтичащ от принципа на Мъдростта. В наше време, огромните обществени, национални и международни сътресения се дължат изключително на нарушението на този закон за справедливостта.

Основната характеристика на закона за справедливостта е че последната изключва каквито и да било предпочитания – расови, съсловни или национални, които биха използвали правните норми за свои сепаратични домогвания. Цялата история на човешките култури е изпълнена с нарушения на този велик закон.

Учителят говори за този велик закон така:

“Справедливостта е атрибут на космичния свят. За да се отсъжда право, човекът който отсъжда трябва да бъде мъдър, да разбира причините и последствията на нещата.

Абсолютната космична справедливост трябва да се приложи еднакво към всички, без никакво изключение. Тя има предвид не само хората, но и всички живи същества, от най-малкото до най-голямото. Тя трябва да се приложи както спрямо човека, така и спрямо другите същества, както спрямо учения, така и спрямо простия. Отношението на Космичното начало е еднакво към всички същества”.

Този велик закон трябва да влезе във всички стопански отношения, както в обществото, така и в народите.

Формите на международния стопански живот трябва да се определят като последствие на приложението на справедливостта.

Според Учителят, повелите на закона за справедливостта трябва да спазват свещено:

* *“Животът на всяко същество е живот на космичното начало. На всеки човек, със самото му идване на Земята е даден от разумната природа известен кредит, право на съществуване, което трябва да се зачита.*

* *Обществото, народът, нямат право да нарушават правото за съществуване на човека. Напротив, на всеки човек трябва да се гарантират всички необходими материални и духовни условия за неговото всестранно развитие”.*

* И по-нататък: *“Справедливостта е вътрешен закон, който съществува в самия човек. Тя се налага отвътре, а не отвън. За да отсъжда право, човек трябва да е мъдър, да разбира причините и последствията и да анализира всяка своя постъпка”.*

* *“Всеки човек е надарен с известни сили и дарби, които трябва да развие. Това е неговото гражданско право. Всеки, който отнема това право на хората, върши престъпление; правдив човек е онзи, който не накърнява чуждите интереси нито на йота. Той е готов от него да мине, но не от другия. Готов е да отстъпи първото място на другите, а сам да вземе последното място. Тъй постъпва и майката”.*

Тези велики истини, които Мъдрецът изтъкна и които трябва да легнат в основите на новия морал, на новия светоглед на човека се отнасят не само към отделните личности, но и спрямо отношенията на държавата.

Бъдещото общество на новото човечество като колективна индивидуалност, трябва да бъде образец на великия закон на справедливостта.

* *“Има един велик закон в природата, който регулира нещата. Блатата на живота не текат само в една посока. Този закон е общ и се отнася не само до стопанския, но и до психическия живот. Който разбира този закон, той никога не би се осмелил да постави преграда между себе си и своя ближен с цел да задържи благата само за себе*

си. Той знае, че всяка преграда, която е поставена, един ден ще се обърне против самия него. Като не разбира този закон и не го спазва, човек сам си създава нещастия.

* От нас се изисква само едно: да не поставяме преграда на космическите блага, които текат към нас. Космичното благо е общо за всички същества. Космичното е достъпно за всички. Благата, които природата дава, трябва да се оставят свободно да текат – да се ползват всички същества от тях”.

* “Всички блага, които придобиват хората в бъдеще ще бъдат общо достояние на цялото човечество. Това се отнася не само до материалните блага, но и до знанието, способностите и дарбите. Там гдето има сиромашия и страдания, има ли общо благо? Гдето има насилие, има ли общо право? Това са продукти на старото човечество и последствията от тях са разрушените градове и всички гробове. Това са документи които показват, че природата не прощава на онези, които престъпват законите ѝ.

* Новото човечество твърди, че на всяко същество трябва да се даде неговото място и подходяща работа. Всяко същество трябва да има хигиенична къща, здраво тяло, чисто сърце, светъл ум, благородна душа и крепък възвишен дух”.

Наистина, в нашата съвременност, за първи път в историята на човечеството, справедливостта като закон трябва да стане и ще стане ръководно начало в стопанските отношения, в социалните връзки и в международните схващания.

Ако тези нови отношения не легнат между индивидите, обществата и народите, то стопанският живот не ще може да се организира по един хармоничен начин. Крайна необходимост е, прочее, да се разбере и осъзнае, че единствено великата идея за правда е най-подходящия метод за трайно и правилно уреждане на стопанските процеси и на отношенията в международен мащаб. Тези процеси са аналогични на тези на разпределение на кръвта в човешкия организъм.

Изобщо, справедливостта е най-важната предпоставка за разрешаване на стопанските проблеми върху световен терен. Новите форми на стопански общения между народите ще дойдат като последствие от приложението на този велик закон на справедливостта. Само по този начин народите ще се освободят от игото на стопанската зависимост и от робството и олеката от страна на големите народи и политически крещии.

1.3 ТРУД И РАБОТА

Както се изтъкна, насилието е белег на един старозаветен свят, на светът на робството и безправиято.

Трудът, необходимостта да се упражнява деятелност за задоволяване на поминъчните нужди, има отношение към правото, към новозаветния свят, където обаче съществуват класови привилегии.

Справедливостта, правдата визира хора с нови схващания, които ще преобразуват света и които ще разрешат проблема, поставен от историята – премахване на антагонизма съществуващ между капитала и труда.

След гореизтъкнатите три фази ще настъпи най-възвишената фаза – **фазата на работата**.

В света на обществените отношения е налице един тесен паралелизъм между материалната обстановка, стопанския напредък и духовния възход на човека.

В историческите процеси съществува една велика закономерност – да се разкрият постепенно възможностите, дълбоко заложените потенциалности на човешката душа.

Нашата съвременност се намира пред прага на една нова епоха, която ще даде своя отпечатък не само върху стопанските отношения, но и върху духовната култура на човечеството.

Тези преобразования могат да дойдат само по пътя на духовното и културно разбирателство между народите.

Великият мъдрец утвърждава:

“...Защото международният мир осигурява най-големите придобивки на културата. Бялата раса е на път да осигури мира. Днес, повече от всяко друго време, се срещат разумни хора, които са дошли до съзнанието, че първото условие за нормално развитие на човечеството е мирът. Ето защо, в наши дни всички съзнателни и разумни хора идват до дълбокото съзнание, че трябва да работят за осъществяване на мира. В миналите времена и раси, водачите на човечеството са мислили, че в света може да се внесе порядък единствено само чрез силата. Впоследствие, обаче, водачите на човечеството са се убедили в погрешността на подобно разбиране. Бялата раса е носителка на мира, воюва заради него, за да стане майка на новата шеста раса, расата на братството между народите. Шестата раса е носителка на любовта между всички хора, между всички народи. Тогава всички народи ще живеят един за други, подобно членовете на едно голямо семейство. Големите народи ще бъдат големите братя, а малките народи – малките братя. И едните, и другите ще живеят в мир и съгласие помежду си. Това е волята на Първата космична причина, създателят на света”.

И поставя се фаталният въпрос: Как ще стане това? Това ще се извърши съвсем не по пътя на насилието, както не и по пътя на правото, а единствено след изграждането на стопанските и социални отношения върху великия закон на справедливостта.

Това велико преобразуване може да се извърши не по пътя на труда, а само чрез една творческа и разумна работа.

Ние правим дълбоко различие между тези две понятия – *труд* и *работа*. *Трудът* е свързан с културата на парите, на облагите и користта, на материалната заинтересованост. *Работата* е свързана с безкористието на любовта. При труда стопанските блага и изгоди се добиват по един труден път, защото техническият прогрес се намира все още в обстановката на една димна култура; защото средствата за производство до наше време са били в известно отношение все още недостатъчно ефикасни и са били все още нерационално използвани, за да може да се дойде до едно действително изобилие на стопански блага.

При новата шеста култура, или както Учителят я нарича “култура на работата”, познатият нам труд ще бъде заменен с една безкористна творческа работа. Колосалните научни и технически средства и методи не само ще донесат

едно подобрене и усъвършенстване на стопанските процеси, но и ще създадат възможност стопанските блага да протичат изобилно и свободно, да бъдат достъпни за всички, както са достъпни днес въздухът, водата и светлината.

Човешкият гений ще използва атомната енергия за мирни цели, в стопанските процеси. Океанът от електрическа енергия, който изпълва горните слоеве на земната атмосфера, както и големите потенциални възможности, заложиени в светлината, ще бъдат използвани.

Атмосферата на големите градове, на големите промишлени центрове ще бъде озонирана и пречистена от познатите ни смъртоносни отпадъци на димната култура. Ще се създаде действително един нов свят, едно ново човечество.

Но за настъпването на това време, Учителят изрично подчертава:

“За да може човечеството да се избави от днешните противоречия и страдания трябва да дойде новата мисъл. А тя гласи: животът трябва да се разележда и схваща като единство и всички същества – като клони и листа на космическия организъм. Благоустройството на всеки клон и лист е в работата на цялото дърво. Домът ще благоустроява, когато всички негови членове – баща, майка и деца – работят в дома. Едно общество, един народ и цялото човечество са също така един голям дом, едно голямо семейство. По същия начин, когато всеки внася в общия живот най-хубавото от себе си; когато хората съзнаят, че трябва да работят за цялото, тогава ще дойде на земята новият ген, великият живот за който копнее човешката душа. Така човекът ще влезе в хармония с цялото. А най-пълнен неин израз е Любовта. Тя иде днес като строителка на новата култура”.

Според астросоциологията и според космичната биология, налице е една тясна връзка между живота на расите, на народите, на обществата и на индивидите. Дълбоките стопански и социални процеси, отразени до голяма степен в обществото, са в корелация със същите процеси в народите и индивидите. Това са социологически категории от една и съща система.

Този нов свят ще се разкрие извън традиционния сатурниански кръг. Този свят ще се роди под действието на могъщите електромагнитни струи, излъчвани се от дълбоката творческа мисъл на планетата Уран, от висшето алтруистично чувство на Нептун и от могъщата творческа волева сила на планетата Плутон. Или още по-конкретно казано – от творческата работа на слънчевите деви, на синовете на Мъдростта и от великите души на Истината.

Любовта е главният двигател и устрем при творческите процеси на работата. За този велик стимул в творческите материални и духовни процеси Учителят казва:

“Тя е създала небето и земята. Тя крепи вселената. Проявява се в растенията, в течението на водите, във въздуха, в светлината и в движението на звездите. Ако изучим съвременния свят от гледището на Любовта, ще разберем какво отношение имат към нас слънцето, звездите, луната, цялата земя и пр. Те са отношения на Любов. Светлината има своя Любов. Разумната природа по хиляди начини ни показва, че ни обича, но човекът се съмнява дали това е така, или всичко е една случайност. Ние говорим за една любов, която в днешната епоха се проявява едвам като слаб проблесък. Всичко,

което считат за любов, не е Любов. Днес още нямаме правилно схващане, що е Космична Любов. Кое е отличителната черта на Любовта? При нея всичко, каквото прави човек, го прави безкористно за доброто на оня, когото обича и напредъкът на последния е и неговя радост. За да се опознаят хората, трябва да има вътрешна връзка между тях, а човек има вътрешна връзка с някого, когато го обича. Човек, като гледа днешния кипнеж в света, да не се тревожи какво ще стане със света. Той няма да свърши. Нов свят ще се образува. И всеки съзнателен човек трябва да вземе участие в тая строителна работа. Любовта има социално приложение. Тя ще оправи света във всяко отношение. Нищо не е възможно да оправи света, освен любовта. Тя е единственият път. Тая мисъл трябва да залегне у всинца. Ако не дойде любовта, цялата култура ще се заличи и ще трябва да минат няколко хилядолетия, за да дойде нов порядък. А ако дойде Любовта, тая култура ще се обнови така, както се съвзема някой, който е боледувал. Ние сме пред прага на нов свят. Любовта ще ни въведе в него".

Така просто и ясно говори днес великият Мъдрец на човечеството.

Така, докато *трудът* има отношение към егоцентричното съзнание на човека, *работата* има отношение към космичното разбиране на живота.

Трудът не е в състояние да разреши стопанския проблем върху световен терен, защото той бораи само с методите на емпиричния свят.

Работата бораи с методите на метаспсихичния свят, който има отношение към тоталната психика на човека. При работата вземат участие и трите координати на човешкия психичен комплекс: интелектуалното, емоционалното и волевото съзнание. Само работата по пътя на всестраниното творчество в науката, изкуството и социалния живот могат да дадат решение на стопанския проблем на международна почва, а ние видяхме по-горе, че стопанският проблем е днес особено тежко сложен именно защото е поставен върху една широка международна плоскост.

Неговото разрешение може да дойде единствено по пътя на една творческа работа, вдъхновявана от Любовта. Коя любов?

Тази за която говори Мъдрецът:

"Любовта изключва всички престъпления. Тя изключва всяко насилие и убийство, а следователно и онова масово, организирано убийство, наречено война. От гледище на абсолютния морал, който любовта носи, никой няма право да отнема живота, който Космичното начало е вложило в едно същество. Според космичния ред на нещата, всяко същество има право на живот. И който си позволи да отнеме живот, както и да оправдава този акт, нарушава космичния ред.

Държава, в която хората се убиват, в която има затвори, е старозаветна. В космичния ред няма бесилки, затвори и застрелвания. Който е готов да убие своя ближен и мисли, че с това внася свобода, е на крив път. Той заблуждава себе си и окръжаващите се. Човек няма право да убива. Ако Космичния дух не живее в тялото на човека, това тяло може да се събори. Но само смъртта има право да разрушава човешките тела. Там където космичният дух живее, ти нямаш право да насочиш артилерията си към този човек и да го убиваш. От космично гледище това е престъпление".

От гореизтъкнатото следва, че стопанският проблем е неразрешим с каквито и да било чисто механически теории и схващания. Ако в тези теории и схващания липсват космичните елементи, чрез които се влиза в контакт с Живот за цялото, те са осъдени на неуспех.

Новите методи, които трябва да се приложат за разрешаване на стопанския проблем върху един световен терен са коренно различни от тези на стария свят. Това разрешение ще дойде като последствие на новата психика, на новия нравствен критерий на космичния мироглед на човека – Живот за цялото. Това е единственият разумен и ефикасен път; друг път няма.

Стопанските форми, чрез които ще намерят своето изражение икономическите отношения между народите, ще дойдат като едно последствие, когато се приложат новите изисквания на духовните отношения между народите. Трябва да се ликвидира недоверието между народите; трябва да изчезне ултранационалният егоизъм. И те трябва да се заменят с бистрите струи на един истински хуманизъм към човека, към обществото, народа и човечеството. Това са повелите на великата идея – Живот за цялото.

2. ПОЛЯРНОСТТА НА БИТИЕТО

МЪЖЪТ И ЖЕНАТА

2.1 ОБЩИ ПОЛОЖЕНИЯ

“Когато говоря за мъжа и за жената, аз подразбирам следното. В природата съществува само един мъж и една жена. Ние виждаме много мъже и жени, но те не са нищо друго освен форми, в които се проявява единствения Мъж и единствената Жена. Този закон за единството съществува в целия космос; има един мъж и една жена, един баща и една майка – всичко в света съществува по едно, а многото са негови отражения. Само в светлината на това разбиране могат да престанат ония борби, които се водят между мъже и жени. Докато мъжът мисли, че може да владее жената, той се заблуждава. Докато жената мисли, че може да владее мъжа, тя се заблуждава. Мъжът трябва да цени в жената това, че тя носи топлина. И жената трябва да оценява мъжа като проводник на светлината на единствения мъж”

Учителят

Въпросът за мъжа и за жената е бил предмет на човешката мисъл от векове насам. Този въпрос е бил предмет на множество научни трудове из областта на науката, теологията и философията, а също и в художествената литература. Анатомията, физиологията и биологията също са посветили много време за изучаване на мъжа и на жената от морфологично и физиологично гледище.

В настоящето изложение този въпрос ще бъде разгледан главно от гледище на парапсихологията и то предимно в неговата философско-мистична същина. Разбира се, че няма да бъдат игнорирани и резултатите от съществените проучвания на този въпрос, извършвани в миналото и понастоящем, и специално тези на съвременната наука.

Проблемът за жената и за мъжа е не само чисто социален, но е също така въпрос с голямо хуманно, етично и най-вече космично значение. Социалният аспект на този въпрос и по-специално въпросът за така наречената “еманципация” на жената до голяма степен е вече намерил своето разрешение в почти всички континенти.

Относно социологическите фази, през които е минало човечеството – за патриархата и матриархата – съществуват достатъчно научни материали, необходими за правилното третиране на този въпрос. В художествената литература особено са написани много и много драми, трагедии и комедии, в които жената е всякога централна героиня. В тези художествени произведения са били търсени пътища за разрешаване големите конфликти, които са се разгаряли в семейството, в обществото и в народите. В далечните времена жената е била безименна робиня или весталка на семейното огнище, или затворница зад харемните решетки.

Изобщо, демологичният въпрос, или по-конкретно казано половият въпрос е въпрос, който е тясно и интимно свързан със самата съдба на народите и на човечеството. *

2.2 НАЙ-НОВИТЕ ИЗСЛЕДВАНИЯ НА ЧОВЕШКИЯ МОЗЪК

Както казахме по-горе, ние няма да се спираме върху морфологията на мъжа и жената от биологично, физиологично и анатомично гледище, а ще се спрем специално върху изследванията на човешкия мозък, където се намират едни от най-интересните и най-загадъчни жлези с вътрешно отделяне хипофизата и пинеалната жлези. Тези две жлези крият в себе си дълбоката мистерия на половия въпрос – проблемата за мъжа и жената.

Преди да разгледаме този въпрос, считаме за уместно да припомним, че човекът, като биологичен комплекс има *индивидуалност*, която съдържа безсмъртния лъч на неговото подсъзнание и свръхсъзнание, и *личност*, която представлява една историческа даденост, за времетраенето на отделната инкарнация, изразена чрез физическото, емоционалното съзнание и конкретната човешка мисъл, или в психическия комплекс на съзнанието**

Човешката индивидуалност, която е без проява на полярност, т.е. не е нито мъж, нито жена, в човешката глава има за своя антена *пинеалната жлеза*, докато човешката личност, която е в света на полярността, се изразява чрез хипофизата.

Според окултната традиция и според Учителя, върху Земята се прераждат, идват да се *инкарнират*, около 60 милиарда човешки индивидуалности. В даден откъс от време само една малка част от тези индивидуалности се намират върху Земята за усъвършенстване в емпирическият свят. Когато душите се намират в инкарнация, те се проявяват като мъже или като жени, но според задачите, които те имат да разрешават или на окултен език казано – наспоред назрялата карма, която имат да развързват в тази си инкарнация. Тези две форми на манифестиране се изразяват - мъжката, чрез предната част на хипофизата, а женската – чрез задната част на хипофизата.

Ние ще се спрем за момент върху анатомично-физиологичната страна на *хипофизата*, според най-новите научни изследвания.

Анатомически хипофизата се намира в центъра на мозъка, в клиновидната кост, в съседство с корена на носа. Масата ѝ, с жълтеникав цвят, тежи около 5 грама. Физиологически нейната секреция се филтрира през решетъчната кост, която разграничава носната кухина от седалището на хипофизата.

Характерното е, че тази жлеза се състои от две части, предна и задна, чиито анатомически строеж, както и съответните им секреции са напълно изолирани и независими една от друга. Тази анатомическа изолация се изразява в един процеп между двете части. Двете части, според най-новите изследвания, секретират 8 вида хормони. Хормоните на предната част се вливат в кръвта между нейните клетки, а тези на задната част се отправят към канала на гръбначния мозък. Хормоните на хипофизата имат отношение както към другите жлези с вътрешна секреция, така и към другите системи на човешкия организъм.

* За отбелязване е, че изчезването на някои от старите човешки раси се изразява именно чрез една упорстваща неспособност за забременяване у жените.

**Гледай *L'Homme libéré prend conscience du Cosmos*, в дадена историческа обстановка.)

Забележка на съставителя: Авторът е Методи Константинов. Издадена е в Париж на френски, юни 1968 год.

Тази жлеза е един от важните фактори за правилното анатомично, физиологично и психично оформление на човека. Нейните секреции се отнасят особено към психичната дейност и към моралните устои на човешката душа.

Нас тук по-специално ни интересува висшата психична специфичност на предната и задната част на хипофизата.

Според окултните традиции и според Учителя, човешката индивидуалност, потенциално, в най-високите и измерения, обема мъжкия и женския принципи. Когато се манифестира положителният полюс на индивидуалността, свързан с предната част на хипофизата, ражда се мъжки индивид и, обратно, при активизиране на отрицателния полюс, задната част на хипофизата, ражда се женски индивид. Научните изследвания установяват, че по специфичност предната част на хипофизата има мъжки, интелектуален характер, докато задната ѝ част има женски, емоционален характер. При това, в зависимост от доминирането на предната или на задната част на хипофизата се проявяват качества на мъжкия или качества на женския тип, независимо от морфологичната мъжка или женска изразност.

Женският тип, при доминиране на задната част на хипофизата има обикновено средно развито хармонично тяло, с меки физиогномически черти, гладка нежна кожа, обезкосмена. фин лиричен гласов тембър, силна чувствителност и склонност към удоволствия.

При доминиране на предхипофизата, обратно, изразните морфологични средства са противни: имаме висок ръст, добре развита костна система, с дълги краиници; чертите на лицето са едри и изпъкнали, излъчващи волева, съпротивителна сила, силно развити интелектуални способности, при слаба емоционална изява.

Тази физиологична и психологична специфичност на двете части на хипофизата, при анормалност дават съответни анормални, отрицателни прояви. Забелязано е, че когато в жената бъде активизирана предната част на хипофизата, настъпва едно огрубяване в характера, както и съответно окосмяване и засилване на интелектуалните способности. Обратно, при мъжа, когато бива активизирана задната част на хипофизата, настъпва пасивност в характера и затлъстяване и обезформяване на тялото.

От това се вижда, колко ясно живата разумна природа е изразила чрез хипофизата своята психична полярност, противоположност, посредством мъжът и жената.

Човешката глава, действително представлява най-чудния свят за изследванията на научната мисъл.

Преди да се спрем на философско-мистичния смисъл на мъжкия и женския принципи, ние ще спрем за малко вниманието си върху най-загадъчната жлеза с вътрешна секреция – *пинеалната жлеза*.

Седалището на пинеалната жлеза се намира над и отзад на хипофизата. Тя е дълга около 12 мм и широка – 3 мм, с конусобразна форма и червеникав цвят.

Неслучайно в древността, в светилищата на посветяването са я наричали "третото око".

За нея Учителят се изразява така:

"В средата на човешкия мозък се намира тъй нареченото "летищо око на душата, или вътрешното слънце на човека". Ако това слънце не грее в човека, нищо не става от него. То играе ролята на трансформатор в човешкия организъм. Когато външната енергия прониква в мозъка на човека, този възел, или окото на душата препраща

тази енергия по целия мозък. То има и други функции, освен това да трансформира слънчевата енергия. В мозъка има и друг трансформатор, който препраща слънчевата енергия по цялото тяло. Човешкият мозък, в своето развитие има цяла история. Неговите прародители са нисшите животни. Веществото, от което се е образувал човешкият мозък се е събирало в течение на милиони години".

"Още в дълбока древност посветените са знаели, че ролята на пинеалната жлеза е да контролира и направлява нормалните функции на останалите жлези с вътрешна секреция. И не напразно са я наричали "Върховен надзирател на другите жлези".

Секрецията на пинеалната жлеза се нарича пинеалин. Тази секреция действа много активно физиологически в редица направления. Тя направлява нормалното развитие на пубертета на индивидите от двата пола; тя въздейства върху правилното оформление на човешкия мозък; тя действа специално за адаптацията на слънчевата светлина върху пигментацията на кожата и общо върху целия организъм.

Съвременната наука пристъпва с голям интерес към разкриването на био-физиологичното въздействие на секрециите на тази жлеза върху органите и системите при човешкото развитие.

Както вече изтъкнахме, хипофизата, в триизмерния емпиричен свят представлява главната антена на човешката личност, при нейната поляризация на физическия свят.

Пинеалната жлеза, от своя страна е антена на човешката индивидуалност, на космичното единение, което хармонизира плюсът и минусът, мъжкото и женското начало. Тя е важен център, чрез който се предават и от който се радиират основните, първичните стимули на човешката душа. Тя се явява като главен физиологически арбитър и психически катализатор на тоталното анатомическо и физиологическо развитие на човека.

Трябва да се има предвид, обаче, че нещата на физическия свят върху Земята са относителни. Формите на пола на физическия свят не е абсолютна, тя е подчинена на законите на относителността; така щото, мъжествеността и женствеността в света на формите е относителна. Абсолютността е само в космичното единение; там няма полово различие.

Тези две важни жлези с вътрешна секреция, хипофизата и пинеалната жлеза, разглеждани астросоциологически дават следната картина.

Предхипофизата се намира под влиянието на планетата *Уран*. Тази планета е източник на онези мощни вибрации на висшата творческа мисъл, която ще одухотвори материята. Енергията на *Уран* носи знак плюс, знак на мъжествеността, на волята, на устрема и на оригиналността и освобождението, и тя е главен двигател на човешкия прогрес. Тази част на тази жлеза е по естеството си електрическа и символизира творческото начало на бащата.

Задната част на хипофизата е под влиянието на планетата *Нептун*. Нептун е женствен, носи знак минус; той разкрива необходимите простори на въображението, на интуицията, на високо мистичното, психометричното, на нежността и красотата, на магнетичното; емблемата на майчинското чувство, съхраняващо живота.

Пинеалната жлеза се намира под влиянието на планетата *Плутон*. В своето естество *Плутон* съчетава плюсът и минусът, студът и топлината, мъжкото и женското начало. Тук е заложен центърът на космичното равновесие, което

носи най-висшите сили, търпението, постоянството и мълчанието, в което душата черпи знание и сила по пътя на откровението.

Вярата, която почива върху догмата и логиката, която търси връзката между понятията, далеч не е в състояние да разкрие загадките на самата реалност, света на космичното единство. Само по пътя на откровението, по пътя на космичната спирала се разкриват загадките и смисъла на битието.

Изобщо, мощните вибрации на планетата Плутон, която носи в себе си смъртта, разрушението на старото, на отживялото, но същевременно носи и духът на обновлението, на творчеството, е от естество да активизира човешката същност и това става чрез пинеалната жлеза. Плутон носи дух на освобождение, носи всепожаряващия огън, изгарящ всичко тленно и преходно. Само чрез неговата енергия се разрешава борбата между низшата и висшата природа в човека. Затова, както подчертахме по-горе, древните са наричали пинеалната жлеза "третото око", което контролира функциите на всички жлези с вътрешна секреция.

Според тибетската традиция, отварянето на това трето око, което е било извършвано в светилищата при посвещението на особено надарените в окултно отношение ученици, посредством специална черепна операция в областта на междуочието е давало възможност на посветения да вижда в съответната етерична област и да разчита мислите на другите, както и да вижда в миналото и бъдещето.

Трябва да се отбележи, че докато повечето от жлезите с вътрешна секреция имат отношение към физиологичните и подсъзнателните процеси в човешкия организъм, то хипофизата и пинеалната жлеза имат отношение към психичното, духовното, което разкрива великите закони на живата разумна природа.

Според Учителят, мъжкото начало и женското такова се проявяват навсякъде във вселената, като творчески полюси в битието. Така, по отношение на нашата планета:

"Във видимото движение на Слънцето около Земята има два важни момента: първият момент е 22 март, денят на пролетното равноденствие, когато Слънцето преминава в Северното полушарие; вторият момент е 22 септември, денят на есенното равноденствие, когато Слънцето минава в Южното полушарие. Тези два момента са символи, които изразяват два вида течения на енергии.

Енергиите, които протичат в Северното полушарие имат външен характер. Те символизират мъжа. Под "мъж" се разбира същество, което работи отвън.

Когато Слънцето мине в Южното полушарие – което става на 22 септември – хората влизат в едно друго течение на енергии, които съдържат в себе си мекота. Това течение символизира "жената". Тогава човек може да навлезе вътре в себе си, да се съсредоточи, да обработва отвътре нещата.

От 22 март нататък в Северното полушарие дните растат, светлината се увеличава, защото истината се изявява навън. При тази светлина се вижда всичко и човек се намира пред опасността да стане недоволен от това, което има.

От 22 септември, обаче, нощите в Северното полушарие се увеличават, а дните намаляват. Тогава външната светлина и топлина се намаляват, а вътрешните се увеличават. Ето момента, в който

жената може да прояви своята вътрешна светлина и топлина, т.е. своята доброта и своето благородство.

Човек трябва да изучава законите на светлината и топлината;

Светлината се проявява чрез човешкия ум, а топлината – чрез човешкото сърце.

Светлината е във връзка с Мъдростта, а топлината – с Любовта”.

Така окото на мъдреца вижда, по пътя на аналогията, творческия размах на двата противоположни принципа в живата разумна природа.

2.3 ШЕСТАТА КУЛТУРА - МЪЖЪТ И ЖЕНАТА

Според Учителя, жената е лъч отразен от великия мистичен център на Слънчевата Дева, която по своята същност носи вибрациите на космичната Любов.

От друга страна, мъжът е изява на Слънчевия Син на Мъдростта.

Жената и мъжът, това са инволюционни форми в света на множествеността и когато те завършат своето развитие отново ще се завърнат към своите първоначални източници, чиито корени лежат в космичното единство.

Тези висши процеси между мъжкото и женското начала, Учителят характеризира така:

“Съвременните хора трябва да изучават двете страни на Любовта – външната, или мъжката, която е свързана със светлината, и вътрешната, или женската, която е свързана с топлината. По този начин те ще разберат защо съществуват противоречия в живота.

Който иска да изучава Мъдростта, да придобива светлина и знание, той трябва да търси външни благоприятни условия.

Който иска да изучава Любовта, да придобива топлина и мекота, той трябва да се излага на външни неблагоприятни условия, на големи бури и страдания. Който търси Любовта, трябва да може да издържа.

Мъжът е силен отвън, жената – отвътре. Ето защо хората се търсят един-други.

Любовта носи топлина, а Мъдростта – светлина.

Който има светлина в себе си, той търси човек у когото има топлина. И обратно. Това е необходимо, защото светлината не може да се разбере без топлина, нито топлината – без светлина”.

Това голямо знание, което ще хвърли обилна светлина върху правилните отношения между мъжа и жената и то ще се разкрие през шестата култура на бялата раса. Тази култура ще култивира семената, ще бъде утробата, където ще бъде зачената шестата човешка раса.

За първи път мъжкото начало, което е ръководило човешката еволюция до Христос, по този начин става слуга на доброто, за да изкупи онези големи отклонения, които е направил в личния, семейния, обществен, националния и общочовешкия живот и така да се поеме пътя на еволюцията.

Човечеството като цяло носи в архивите на своето колективно подсъзнание своите кармични комплекси, които се изразяват чрез законите на наследствеността в по-малките социологически категории: раса, народ, общество, род, семейство и личност. При възплащаването си, душите минават през тези социологически форми за да се усъвършенстват. В тези

биофизиологически форми на душите, програмирани чрез законите за наследствеността, душите слизат от по-висшите измерения. Фактически, физическото тяло се дава от майката, а бащата дава етеричното тяло, което съхранява биологическата материя от деструктивните сили на процесите на разлагането.

Последните постижения в областта на генетическата наука са разкрили в мъжките и женски хромозоми стотици електронни величини, наречени *гени*. Тези телца са носители на родителските наследствени комплекси, които комплекси се изявяват като една редукция от по-горните социологически категории: родови, обществени, расови, народни и общочовешки. Мъжките и женските хромозоми, според последните проучвания, съдържат повече от 50,000 гени. От съответните милиони комбинации се раждат различните типове хора. Науката е на път да разкрие грандиозните възможности, които съществуват по линията на човешката еволюция. Човешкият гений ще се добере чрез тези свои по-висши знания до дълбоките връзки, които съществуват между душите и съответната висша закономерност в разумната природа.

По въпроса за наследствеността днес са в ход множество теории, които в главните си линии се редуцират в две направления. Първото, схващането което издига идеята за "преформацията", а второто – за "епигенезиса". Първото направление е догматично, строго детерминистично, отричащо влиянието на "околната среда". То изхожда от положението, че всичко е предопределено в самия зародиш. Второто схващане, това за "епигенезиса" поддържа, че нищо не е напълно дадено, а търпи влиянието на "околната среда".

В своите изводи и двете тези схващания се движат в тесните граници на едно геоцентрично научно разглеждане, което не може да отговаря на редица скрити фактори относно законите на наследствеността.

Преди всичко, понятието "околна среда" не трябва да се разглежда биологически и социологически в ограничения свят на нашата планета. Земята сама за себе си не е нещо откъснато, а е подложена в пътя на слънчевата спирала на сложни електромагнитни влияния, идващи от звездното космично пространство. Тези звездни влияния, именно, са факторите, които съставляват "околната среда".

Разглеждайки така широко въпросът за наследствеността може да се приеме, че тази околна среда активизира наследствения потенциал в съответните вериги на така наричаните "гени". Без да можем тук да влизаме в по-големи подробности, ние ще подчертаем само, че "околната среда" в пътя на еволюцията е само едно условие на скритите биопсихични потенциалности на човешката душа.

При тази нова светлина на знанието, обществените отношения и специално семейството, ще минат в една нова, по-висша фаза, където както казва Учителят:

"В светлината на това разбиране, ще изчезнат всички борби и недоразумения, и преди всичко борбата, която се води между мъже и жени за взаимно завладяване. Понякога мъжът се бори с жена си и иска да я владее. Може ли, обаче, Северното полушарие да владее Южното? Понякога жената иска да владее мъжа. Може ли Южното полушарие да владее Северното? Нито Северното полушарие може да владее Южното, нито Южното – Северното. Трябва да изчезне този стремеж за завладяване както у мъжа, така и у жената. Благото идва от космичния свят, а не от жената или от мъжа. Всеки трябва да бъде на своето място и там да очаква благото, което му се пада".

Човечеството е пред една нова епоха. Мирогледът на тази нова епоха ще измени икономическия и социален облик на народите и на човечеството. Това ще даде дълбоки отражения върху отношенията между мъжа и жената. Тези нови отношения ще легнат в основите на новия свят.

Съвременната наука се е добрала до колосални фактически материали за анатомичното, био-физиологичното и до известна степен и до психичното естество на човека. Но цялото това научно изследване в своето философско обяснение почива до голяма степен върху схващането на една геоцентрична причинност.

За да не излезем от границите на нашето изложение, ще изтъкнем само, че съществува дълбок паралелизъм между метапсихичните възможности на човешката душа и външните звездни условия, които създават необходимата среда за развитието на тези психични възможности.

Само при едно астрокосмично схващане за живота като цяло, като единство, би могло да се намери диагоналят между горепоменатите научни схващания на "преформацията" и "епигенезиса", по отношение на наследствеността.

Проникването на човешката научна мисъл в света на безкрайно малките, ядрените частици на атома, посредством електронния микроскоп, както и проникването в необятните звездни простори, чрез радиотелескопа и ракетните сонди, трябва по необходимост да върви в унисон и с метапсихичните изследвания на парапсихологичния анализ. В това се заключава философско-мистичното схващане на астрокосмичната синтеза. Само при астрокосмичната синтеза е във възможност на антропологията да се домогне до генезиса на човешкия мозък, който се е развивал в ерите и епохите на различните човешки раси. Но нека оставим антрополозите да развиват своите теории за "ортогенезата"*, за наследствените мутации и премутации (предварителните възможности, създаващи наследствените мутации).

Цялата тази еволюция на човека по пътя на органическите форми е резултат на двата принципа – мъжкия и женския. Тези противоположности имат своите корени още в растителното и животинското царства, стигайки до човешкото развитие. Това развитие няма предел в своите скрити възможности по неизбродимите пътища на усъвършенстването.

Налага се да подчертаем, че понятието "пол" е твърде широко. Това е светът на противоположностите, чиито проявления са универсални. Без тези противоположности не би имало творчество, не биха съществували двете фази на формите на органическия и неорганическия живот – раждане и смърт.

Думата "пол" етимологически произхожда от латинския термин "гендер" – раждане, но в тесен смисъл, в човешкия свят, тя има по специфичен смисъл. Ние разглеждаме понятието "пол" в неговия космичен смисъл. Там където съществува проявление, творческа изява, там винаги е налице една поляризация, присъствуват полюса на плюса и на минуса. В безкрайно малкото, супермикроскопичното – ядрените частици носят знак плюс и минус. Самата проявена материя се свързва със съответната си минусова стойност – "антиматерия". В макрокосмоса, също така, е налице една полярност. Това са същите противоположности които тласкат слънчевите системи в техните безкрайни пътища; това са същите два полюса на електрическата енергия – мъжкият – анодът, и женският – катодът. Всички процеси в живата разумна природа се извършват под знака на тези изначални, велики противоположности.

* "Ортогенеза" – хипотеза, че човешкият мозък се развива моногенетично по линията на известен род маймуни.)

Без електронната противоположност няма да съществува движение, няма да има творчество, както при химическите процеси, така и при процесите, които се извършват в сложните психични комплекси.

Съвременната научна мисъл е стъпила на здрава основа. И това е само едно начало, което постепенно ще разкрие великите тайни, които се крият в безкрайното: малкото – микрокосмосът и безкрайно голямата – макрокосмоса.

2.4 ФАЗИ, ПРЕЗ КОИТО МИНАВАТ МЪЖЪТ И ЖЕНАТА

Според традицията и астросоциологията, както мъжът, така и жената, в своето развитие преминават биологически през различните сфери на планетите.

1) В случай *Луната*, която направлява функционалните процеси в организма, упражнява своето доминиращо въздействие от раждането до 7-годишна възраст.

Меркурий има отношение към юношеството на мъжа и на жената, т.е. от 7 до 14-годишна възраст.

Венера управлява младостта – от 14 до 21-годишна възраст.

Слънцето управлява възрастването, което има отношение към обществото, т.е. от 21 до 30-годишна възраст.

Марс има отношение към мъжествеността – от 30 до 45-годишна възраст.

Юпитер – към зрялата възраст: от 45 до 65-годишна възраст.

И най-сетне, *Сатурн* има отношение към старостта, започваща от 65 години нагоре.

Тези фази визират по-скоро старата епоха, в която е доминирало едно геоцентрично съзнание. В нашата съвременност електромагнитните влияния на *Уран*, *Нептун* и *Плутон* дават един нов колорит на цялостната човешка психика. В човешката душа се вече активизира и осъзнава светът на подсъзнанието, което е хранилище на универсалната памет. Там са хроникирани всички информации от общочовешки, расов, народен, обществен, родов, семеен характер. Личността, в дадена инкарнация хвърля в обръщение само една безкрайно малка част от тези световни авоари.

Детето, както вече изтъкнахме, **преминава физиологически и психически през различните електромагнитни сфери на влияние на светилата и на планетите.** Също така, епохите и техните културни периода са подложени на същите фази и процеси.

2) Понастоящем, петата, западната култура на бялата раса е вече в своята старост. Тя е влязла в сферата на *Сатурн*, или както твърди древната индуска традиция е в края на периода Кали-Юга, който е започнал от 3102 година преди нашата ера. Това състояние на културите подобно на зимата в природата, когато под давление на студа старите форми са подложени на разрушителни процеси. Тези процеси, чрез това разрушение на старото, наторяват, създават благоприятни условия за обществените сектори, където ще се зложат семената на новите изисквания, предлагани от новата епоха на Водолей, в която вече сме навлезли.

3) Съвременният упадък във всички отрасли на цивилизацията е ярък признак за тези неизбежни процеси при залеза на културите. Възходящите линии, които културите следват в еволюционния си подем, са творчески и мощни,

но с тази разлика от инволюционните процеси, че отливите, или техният период на упадък е по-кратък.

4) Нашата съвременност се намира точно в този цивилизационен период на идеологичен отлив, когато всичко старо се руши под напора на новото.

Отраженията на този идеологически отлив са силно изразени, особено в отношенията между мъжа и жената. Като социологична и правна институция **бракът** отговаря твърде малко по форма и съдържание на новите идеологични изисквания.

Това положение се особено силно подчертава от действието на мощната вълна за еманципиране на жената. В миналото жената бе оставена зад кулисите на обществената дейност. Днес, особено при смяната на социалния строй и на стопанските системи в дадени страни, бракът е поставен на основна преоценка. Премахнат е неговият религиозен израз и се преминава изключително в съответните разпоредби на държавната власт. Разбира се, че тая промяна в известно отношение е чисто формална. Но жената навлиза в обществения живот като една творческа страна. Материалните съображения, които в миналото са били важен стимул и съществен елемент в основата на брака, са изгубили вече своята някогашна стойност. Това наподобява едно положение на държавата, когато е изчерпана златната наличност, опората на нейната финансова и икономическа структура, или положението на един кораб с разстроена структура в тежестта, която крепи неговото равновесие. Някога се е поддържало, че за един стабилен брак са били необходими три стимула: материален, наличие на афинитет между двата пола, почиващ на сексуална основа и третия – сърдечна вяност. Данните на статистическите диаграми сочат, че тези три стимула, три опорни точки, са вече крайно несигурни и че те губят своята стимулираща роля.

В нашата съвременност жената е извоювала своите граждански права. Тя има вече своята стойност и значимост не само в стопанския живот, но също така и в секторите на духовната култура и на науката, изкуството и всички други обществени прояви.

Първият стимул, както се вижда, е изгубил своето значение и брачната връзка е съответно отслабена.

Вторият, физиологическият афинитет, има своите граници и критичните моменти на безразличието скоро настъпват.

Това е подобно на разтварянето широко на вратите между две стаи, едната топла, а другата студена. Не минава много време и настъпва едно температурно изравняване, изразяващо се в случай с безразличие и индиферентност.

Що се отнася до третия стимул, сърдечната вяност, при това положение на нещата и той не е нещо трайно. Никой мъж не представлява символ на интелигентност и мъжественост, нито лък всяка жена е такъв на красота и женственост. При подобна обстановка, фазата на безразличието, като следствие на сексуалното уравновесяване, навлиза в непозволените и опасни зони, на задкулиските драматични и понякога трагични изненади, последствие на ревността.

Знае се, че главната тематична основа на много и много литературни творби е ревността и изневярата между мъжа и жената.

Разбира се, че от тези сблъсквания, свади и конфликтни отношения страдат най-вече децата, които при подобни условия и обстановка на възпитание търпят съответни поражения от тази дисхармония и безпътница.

Общественият и родителски дълг изгубва своята ценност при тази конфликтна обстановка в отношенията между мъжа и жената. Излишно е да се спираме върху тези въпроси, които са бивали предмет на проповеди и лекции изнасяни върху църковни амвони и научни катедри, а също и на философски и социологични анализи.

При подобни разклатени основи на институцията брак изпква въпроса какъв стимул и каква опора трябва да се даде на брака, за да бъде той поддържан на заслужаваща етична висота и да отговори на съответните изисквания, които налага една истинска обществена култура?

Нов стимул в това отношение трябва да се търси в един нов мироглед, изграден върху здрава идеологическа философско-духовна основа. В този мироглед трябва да бъдат заложили новите изисквания на новата епоха, която настъпва в живота на народите. Този нов мироглед се изгражда на здрави научни основи.

5) Човекът излиза от едно геоцентрично съзнание и навлиза в едно хелиоцентрично такова, а оттам и към едно космично разбиране на явленията и на нещата в света.

Този нов мироглед, налагащ се от епохата на Водолея, намира своето място специално в отношенията между мъжа и жената.

Жената, нямаща друг път, трябва да насочи цялото си внимание към духовния образ на Слънчевата Дева, а мъжът трябва да насочи своя творчески устрем към високите творчески идеали на Синът на Мъдростта.

Жената трябва да обича всички жени, като части от голямата космична жена – Слънчевата Дева, която носи елементите на едно висше целомъдрие, и то не само по форма, а като едно най-висше отношение към първата причина, любов към космичното начало. Мъжът трябва също да се хармонизира с всички мъже, които са отсечки от големия космичен ум, Синът на Мъдростта. Той трябва да обладава велико качество – великодушието, което означава да снесе шлема и копието на Марс, които той е развявал в продължение на хилядолетия. По този начин и мъжът и жената ще излязат от веригата на ревността, която опожарява душите им.

Само така идеологично пресъздадени двата принципа, мъжът и жената ще могат да влязат в интимен допир със света на великите души на Истината, които притежават онова висше благородство, което извежда човешките души в света на космичното единение.

През какви нови форми ще премине бракът като социологическа категория и като правна институция, това животът на бъдещето ще покаже. Това би могло да стане само при новия мироглед, който е абсолютен по отношение на едно, че животът и свободата са две понятия синоними.

Никой няма право да спира мощните струи на живота; иначе човешките, обществата, народите и човечеството биха били в разрыв с могъщата творческа сила на свободата. Историята най-красноречиво говори, че всяко насилие, насочвано срещу свободата, поражда ново насилие.

6) Според великите максими на новия космически мироглед, никой никога не може да владее. Нито мъжът – жената, нито жената – мъжа.

Същото се отнася и до обществата и народите. Никой народ няма право да владее друг народ.

Насилието, под каквато и форма да се явява то, трябва да изчезне напълно. Душите са произлезли от космическия център и само той може да

разполага с тяхната съдба, защото той е единствения абсолютен израз на свободата.

Подобно разглеждане на този капитален въпрос – за мъжа и за жената – от високо етична и хуманна гледна точка, всъщност представлява само едно начало, върху което трябва да се закрепят здраво идеологичните основи.

Този идеологически стимул Учителят характеризира със сравнението: **“едно зазоряване на човешката душа”**.

Това означава, жената да направи правилна и разумна връзка с духовния свят на Слънчевата дева, а мъжът – с високите идеали на Сина на Мъдростта.

7) При новото положение на нещата международната обстановка ще претърпи коренно изменение. Душите тогава няма да бъдат заключени в тесните граници на националното. Границите ще се вдигнат, народите ще се опознаят и ще разделят по братски материалните си и духовни блага. При подобна обстановка човешките души ще си дадат среща.

Според Учителят, душите слизат колективно, на групи, в земното училище, разпределяйки се съобразно кармичните им връзки в различните народи.

8) В нашата съвременност, чрез големия технически прогрес, времето се съкращава до минимум. Душите няма защо да бъдат заключвани в ограничителни условия само на дадена националност. При една земна инкарнация те трябва да направят среща и с души, намиращи се в други нации. Не ще бъде вече проблем и пространственото разполагане и то не само относно нашата малка Земя, но и относно другите планети и слънчеви системи.

Нашето човешко възбуждане днес е бедно и ограничено и не е в състояние да схване какви творчески перспективи и възможности ще се открият при осъществяването на великите максими на свободата.*

9) За забелязване е, че при днешната международна обстановка, почти във всички народи, и специално сред младежта, са налице известни външения. Студентските среди, които са един от най-чувствителните антени, долавят вънните на новите веения, на новите идеологични повели на времето.

Младежта изпитва остра нужда да бъде стимулирана и насочвана към един нов космичен мироглед, който ще внесе топлина в сърцата и светлина в умовете. Студентската младеж, в лицето на момъка и девойката, търси нови идеали. Тези идеали са съчетани във великата духовна идея за Слънчевата Дева и за Сина на Мъдростта.

Така говори Мъдрецът за отношенията между жената и мъжа:

“Любов може да съществува само между две разумни души. Между един разумен и един глупав човек никаква любов не може да съществува. Между тях може да има само отношение, както между господар и слуга.

Любовта между разумните души е широка, тя е космичната Любов, която обхваща целия свят. В космичната любов, космичното начало ни оставя свободни да се проявяваме както разбираме”.

* Гл. книгата *L'homme libéré prend conscience du Cosmos*. Paris. 1968

10) И действително, какви необозрими перспективи очакват младежта, която търси истината в живота. Тя е вече извън границите на старата епоха; тя търси нови творчески устреми.

За тези необятни перспективи, Учителят сочи следната картина:

“Любовта на Земята се изявява чрез 25 милиона форми. Всичките тези форми се различават една от друга и като преминете до последната форма, тогава ще минете в Духовния свят. И там любовта се изразява в 25 милиона форми. Като влезете в Умствения свят и тази любов има 25 милиона форми. Най-сетне, в Причинния свят любовта се изразява също в 25 милиона форми. Това са 100 милиона форми в Любовта, които вие трябва да проучвате. Когато преминете в друга слънчева система, там ще има още 100 милиона форми на Любовта. Трябва да минете през един милион слънчеви системи и като ги изучите, ще имате една малка представа за формите на Любовта. Тогава само ще разберете, колко малко сте изучили от великата Любов, която се проявява във великия Космос”.

А какви са необятните възможности на звездния свят? Съвременната астрономия, чрез радиотелескопа и астрофизиката е открила досега около 200 милиарда слънца само в нашата галактика.

Мъдрецът, когато говори за Любовта на слънчевата дева, подразбира, че тази любов е излязла от фазата на

- а) любовта като стремеж в животинското царство;
- б) като чувство;
- в) сила в човешкия свят. Той говори за Любовта като
- г) принцип в битието.

“Любовта произвежда горението, но тя сама не е горене. Тя съдържа великите условия на живота. Тя ражда живота. В нея са скрити ония елементи, които могат да дадат подтик в нашия живот. Когато разележдаме Любовта окултно, разележдаме я като основа в която се развива живота и от която той черпи своите сокове. А животът е необходим, понеже корените на нашия разумен живот са положени в него. Умът не може да се развива правилно, ако животът не расте правилно. В такъв случай, ако животът не расте правилно, страстите се развиват и те спъват човека. Когато Любовта дойде в нас ще внесе вътрешна радост; вътрешен мир и ще прозрем, че всички хора са проникнати от един и същи принцип и тогава всички хора ще забележат в себе си една мощна сила, която ще ги обединява.”

“Щом проникне у вас тази идея – Любов към първата причина, вие няма да се именувате българи, нито ще казвате, че сте англичани, французи, американци или каквито и да било други.”

“Ако вие искате да разберете вътрешните сили на живота, непременно трябва да дойдете до онази велика идея – Любов към космичното начало; това е вътрешното единение, първата причина. За онези хора, в които живее космичната Любов, лъха една особена топлина, едно особено разширение. Където и да влязат те носят мир

за всички окръжаващи ги. Всички същества, даже и най-малките чувстваат тази любов.

Ако прилагате закона за Любовта и може да се концентрирате, всички същества, даже и най-малките ще възприемат тази любов. Ако вие искате да станете господари на вашата съдба, непременно трябва да оперирате с огъня на Любовта. Щом имате тази топлина, след това ще ви трябва и голямо налягане. Налягането идва от свръхсъзнанието. За тази цел трябва да дойде знанието у вас. Знанието не може да се добие без светлината на ума”.

От горните цитати е ясно, какви усилия трябва да направи жената за да има контакт със Слънчевата Дева. И по-нататък:

“Тя трябва да обича не само своите близни, не само себе си, но и всички същества по целия свят, за което съзнанието ѝ във всеки момент да бъде будно. Само тогава тя ще почувства една вътрешна радост. Съзнанието на всички същества ще образува едно цяло и тя ще се разговаря с това общо съзнание. Тогава космичното съзнание ще ѝ проговори”.

Същото се отнася и до мъжа по отношение на сина на Мъдростта. Когато мъжкият принцип напъва разумно тази връзка, тогава ще настъпи необикновен подем в научната мисъл. Ще се разкрият дълбоките знания на астрокосмичната синтеза, която съдържа в себе си всички научни дисциплини. Астросоциологията, френологията, физиогномията, хиромантията и всички други науки от сродно с тях естество, отричани досега от човешката конкретна мисъл, ще влязат в своя разцвет, в светлината на едно метапсихично познание.

Проблемът за отношението между мъжа и жената е поставен на дневен ред в народите, обществата и цялото човечество. И той трябва да намери своето истинско разрешение.

Ние ще се опитаме по един по-скоро геометричен и схематичен начин да изразим неговите фази.

1) Както много пъти вече изтъкнахме, върху Земята, при инкарнацията си, човешката индивидуалност облича мъжка или женска форма.

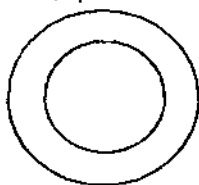
Когато е в женска форма, то е с цел да разработи своето емоционално съзнание, което е във връзка с качествата на сърцето. Тези емоционални качества се изработват под налягането на страданията. По същия начин, чрез голямо налягане се създават в природата безценните камъни, служещи като украшение на хората. Това именно налягане създава топлината на човешкото сърце.

Втората изява на индивидуалността на Земята е чрез мъжката форма. Тя има задача да усъвършенства втората координата на човешката природа – интелектуалното съзнание. Всички способности на ума трябва да се развият хармонично. Тази хармония, като резултат ще се изрази като светлина. Светлината е необходим фактор за знанието.

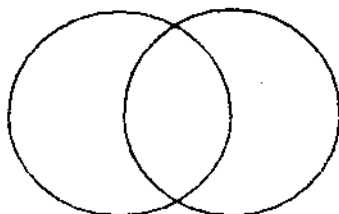
2) При тази обстановка, живата разумна природа е избрала като метод за усъвършенстване на формата на брака, едно съчетание на тези два принципа в битието. Тук вземаме бракът като понятие в най-широк смисъл. Децата се явяват, като (+) и (-) на духовния психически комплекс на мъжа и на жената.

Като възпитават децата си, те възпитават и себе си. Раждането на децата в брака е един възпитателен и образователен институт за мъжа и за жената.

Ние бихме изразили това кармично положение, геометрически, чрез два концентрични кръга имащи един общ център. Има моменти когато във външния кръг е поставен мъжът и други – когато там е поставена жената. При подобни положения единият винаги се налага над другия. Това е познатият ни и изтъкнат по-горе свят на драмите, трагедиите и комедиите.

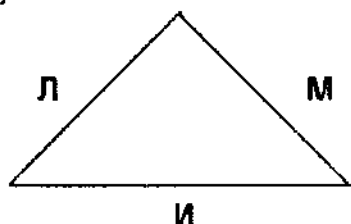


Този свят на насилие между мъжът и жената, според Учителят, трябва да бъде заместен с една втора фаза, фаза в която двата взаимни кръга ще бъдат поставени така, че техните центрове ще се намират реципрочно в съответните им периферии.



Това представлява светът на сродните души. Това решение на проблемата ще дойде през течение на шестата култура на бялата, арийската раса. Чрез тази магическа геометрична формула се изразява хармоничното отношение между слънчевата Дева и синът на Мъдростта.

3) Третото положение на човешката индивидуалност би се изразило под формата на един равностранен триъгълник. Това е идеалът на човешката душа. Неговите три еднакви страни символично изразяват: Любовта – светът на слънчевата дева; Мъдростта – светът на сина на Мъдростта, и третата – светът на Истината, на великите души.



Чрез този акорд на ума, на сърцето и на волята се изразява в своята пълнота висшата хармония на Първата причина, на идеята – Живот за цялото.

Това положение, изразено на философско-метапсихичен език, означава великият акт на духовния брак, на космичното единение. Това в никой случай не означава, че дотук животът спира.

Животът, като органическа даденост има милиони изяви не само върху нашата планета, върху слънчевата система, но и върху елементите на всички галактики.

Учителят казва, че и за най-великите Учители, животът остава една тайна. Светът на Безкрайното, на Незнайното се разкрива постепенно пред непобедимия устрем на човешкия гений.

При Космичното единение човешката душа ще почувства безсмъртния пулс на Битието и по този начин с още по-голямо вдъхновение ще върви по безкрайната спирала на Съвършенството.

Само при Космичното единение човешката душа ще започне да разбира гносеологичната спирала на учението, което Учителят даде за разработване в новата епоха на Водолея ; ще започне да разбира смисъла на Есенциалния свят, на светът който дава идеите. Субстанциалният свят е светът, който излъчва енергиите, и материалният свят, където се осъществяват явленията, фактите и нещата в действителността.

Това е великият завет за Слънчевата дева, за Синът на Мъдростта и за Великите души на Истината.

3. НОВИЯТ ПЪТ ЗА ИЗХОД НА ЧОВЕЧЕСТВОТО ОТ СЪВРЕМЕННАТА ОБЩОЧОВЕШКА КРИЗА

3.1 ИЗХОДЪТ

“Ръководителите на съвременните народи наново трябва да се позанимаят със законите, по които се ръководи и направлява живота на човечеството, за да не се влияят от случайни настроения и временни интереси при насочването на своята обществена дейност. Те трябва да се позамислят и да си зададат задача да проникнат дълбоко в тия биологични закони и да се съобразяват, следвайки ги неотклонно, в нареждането на социалния и културния живот на всички народи”.

Учителят

Човечеството, като една социологическа даденост съществува от незапомнени времена. Милиони и милиони години чрез различните си раси и култури човечеството самоизгражда своя материален и духовно-културен живот.

Съвременната наука, чрез всички свои дисциплини – биология, социология, археология, антропология, демология и редица други нейни отрасли, се стреми да обхване човешката еволюция и да разкрие онази висша закономерност и неговото праисторическо и историческо развитие.

Но да оставим учените спокойно да проучват и разрешават сложните ребуси на далечното минало и да се обърнем към настоящето и бъдещето на народите и на човечеството.

Народите разполагат с достатъчно набран опит, преминавайки през различните икономически, социални и политически системи в своето непреривно

развитие. Тези икономически, социални и политически системи представляват от себе си форма и облекло на съответните исторически епохи, които материалните елементи се износват, амортизират и подменят.

Едва ли има през веригата на нашата ера столетие, като двадесетото, така богато със събития, както в техническия, така и в обществено-културния живот на човечеството.

Двете последни световни войни, през първата половина на това столетие, както и огнените революционни ерупции, раздрусаха из основи цялата наша съвременност.

Кризата и безпътницата, обхванали народите и човечеството, като последица от тези големи събития – не са никаква случайност. Корените на тази всеобхващаща криза са заложили в нощта на хилядолетията. Причините на дълбоките противоречия в почти всички сектори на обществения живот не се намират в настоящите биологически единици, съставляващи тези народи, нито в историческите политически личности на същите. Причините на тези противоречия датират от дълбока древност; те се крият в подсъзнанието и в метаспсихичните комплекси на човечеството, на расите и на народите. Тези причини са от колективен характер; те са тотално общочовешко наследство.

Цялата човешка история е изпълнена със стълкновения – войни, революции, политически съперничества, кървави насилия и взаимно ограбване. Антагонизмът на отделните държави, както и на отделните съюзи от държави и различните блокове на същите, в своите дълбочини крие една омраза, едно съперничество за господство, за изнасилване на слабия от силния. В своята основа тази омраза крие възпоменание за нанесеното страдание, зарегистрирано в подсъзнанието на индивидите, обществата, народите и расите.

Историята свидетелства много ясно, че акумулирана тази семейна, родова, обществена, национална, класова и расова омраза се трансформира в буйна енергия на отмъщение. Този поток на отмъщение си остава главният двигател на престъпленията, на войните и на революциите. Ако народите продължават да следват тази фатална линия на омразата, отмъщението и насилията, това означава че се следва един път, който неминуемо извежда до страшна материална и културна разруха.

Съвременната стопанска и политическа криза, изразяваща се в стопанската и идеологична борба между Запада и Изтока, е както казахме, едно тежко наследство от тъмното минало на човечеството.

Теоретичните идеологични схващания, философските основи и концепции, по отделно, взети сами по себе си, не са в състояние да дадат едно трайно разрешение на съвременната световна безпътница.

Икономическите и финансови кризи и депресии никога не могат да намерят разрешение в палиативните и спорадични методи на инфлацията, дефлацията, девалвацията, ревалоризация и др. Безработицата, по-специално в западния свят, както и крайната мизерия на огромни социални групи са социални язви, които не търпят отлагане и полумерки.

И особено фатално се явява положението, че разрешение на тези социални конфликти не може да бъде намерено нито на национална, нито на класова почва. Резултатно решение на тези мъчнотии и конфликти може да се търси резултатно единствено на световна почва, при тоталното участие на всички народи.

В настоящата работа ние отделихме доста страници за очертаване на общите линии и на основните начала, върху които трябва да се търси изграждането на една нова световна стопанска система. Ние разгледахме също и немаловажният обществен проблем на отношенията между мъжът и жената,

във връзка с тежката криза, в която е изпаднал бракът, като социологическа и правна институция.

Двата споменати по-горе блокове, които включват икономически, политически и идеологически от формулите: "от позиция на силата" и "борба за мир", още не са се добрали до дълбоките социологични международни комплекси, които крият в себе си не само чисто материалните, но и метапсихичните предпоставки, за които се говори по-горе.

Ни повече, ни по-малко, днес цялото човечество, в лицето на всички раси е изправено пред един велик и съдбоносен исторически изпит. И ако не бъдат взети сериозни, бързи и ефикасни мерки от изключителен стил, за да могат да бъдат обхванати и каптирани тези огромни разрушителни енергии на акумулирана омраза и отмъщения, обхващащи дълбоко големи национални и расови групи – и ако такива мерки не бъдат взети до края на XX столетие, то непосредственият и последен израз на тази напрегната международна и междурасова ситуация ще бъде сигурно един конфликт на расова основа – един конфликт между бялата и жълтата раси, чиито външен аспект ще бъде една термоядрена война, която ще разруши както материалната, така и културната основа на международния живот.

Ключът за предотвратяване избухването на подобен световен катаклизъм засега е още в ръцете на големите народи от бялата раса, но при непременното и изрично положение, че те ще се обединят в името на един истински мир – мир, който може да бъде изграден върху основите на един нов мироглед – Живот за цялото.

3.2 ПРАКТИЧЕСКИ ИЗВОДИ

След като разгледахме и анализирахме теоретически Епохата на Водолей в светлината на астрокосмичната синтеза, или по-специално от гледище на астросоциологията, налага се да дадем генералните линии за правилното разрешение на трите важни проблема: икономическият, социалният и духовно-културният, осъществен чрез организацията на международната общност.

Така началото за разрешаването на тези три проблема, засягащи всички народи, ние виждаме изразено в циклите на бавните планети: Плутон, Нептун, Уран, Сатурн и Юпитер през деветнадесето и двадесето столетия.

Както по-горе подчертахме, циклите имат две фази. От съвпада на две планети до аспекта опозиция имаме фазата прилив, а от опозицията до новия съвпад – фазата отлив. Това е аналогично с новолунието и пълнолунието в земно-лунната система. При приливът действат конструктивните творчески сили на Бялата ложа, а при отливът действат деструктивните сили на Тъмната ложа, проявени чрез отрицателните полюси на планетите.

Да разгледаме на първо място циклите на планетата **Плутон**, които играят през последните две столетия първостепенна роля в историята на народите.

Начало на последния цикъл, или съвпадът между *Плутон* и *Нептун* датира от 1894 година в знака Близнаци. Този цикъл има трайност 500 години. Понастоящем цикълът е в прилив, през време на който действа положителният полюс на Плутон, изразяващ се в една висша справедливост за всестранно обновление на обществения и международния живот. Това обновление ще се извърши чрез високите духовни вибрации на планетата Нептун и ще бъде изразено по пътя на един устрем за разкриване на Космичното начало. От друга страна цикълът Плутон – Нептун ще разреши и обогати океанографските, стратосферичните и космическите изследвания.

Вторият цикъл на *Плутон с Уран*, който започва да действа от 1965 г. в знака Дева, има трайност 120 години. Това е среща на стария свят, който си отива, с новия свят, който величествено се появява. Тази революция носи големи обществени смущения и революции в народите и расите. От друга страна, тя носи небивал разцвет в научните дисциплини, колосални открития във физиката, химията, астрофизиката, разкриване тайните на ядрените частици и на големите загадки на безкрайните Галактики.

Третият цикъл на *Плутон с Сатурн*. Той датира от 1947 г., с трайност 33 години и с позиция в знака Лъв. Този цикъл играе голяма роля в сферата на политиката и носи винаги дълбоки обществени раздрусвания на международната почва. Собствеността като правно понятие навлиза в критична фаза в световни размери. Предишният цикъл на тези планети, при аспекта квадратура на Плутон със Сатурн, позиция транзитирана от богът на войната Марс, предизвиква Втората световна война.

Четвъртият цикъл на *Плутон с Юпитер*, който има за свое начало 1968 година, в земния знак Дева, има трайност 13 години. Този цикъл спомага за възстановяване на справедливостта, носи мирни тенденции, но същевременно и валутни кризи на световна почва.

Както виждаме, през двадесетото столетие всички цикли на Плутон с бавните планети се намират във фазата на прилив, който носи огромен заряд за обновление, за радикални обществени и международни реформи. Този прилив носи първите творчески тенденции за изграждането на един нов мироглед в перспективите за всеостранно международно сътрудничество, което ще изгради един нов свят. Циклите на Плутон с бавните планети в нашата съвременност отварят широко вратите на шестата култура на Бялата раса, културата на Водолея.

Следва да разгледаме цикъла между планетите *Нептун и Уран*. Този цикъл играе капитална роля през деветнадесето и двадесето столетия на нашата ера. Съпадът на този цикъл започва през 1821 година в знака на Сатурн – Козирог. Той има трайност 175 години.

Както вече казахме, планетата Нептун символизира социализма, а планетата Уран – капитализма. През първото десетилетие на двадесетото столетие този цикъл влиза във фазата на своя отлив, когато са започнали да действат деструктивните сили на отрицателните полюси на Уран и Нептун.

Още през деветнадесето столетие този цикъл Нептун - Уран е упражнил своето влияние в голямата борба между Папата и Наполеон. В последното столетие този цикъл даде израз на напрегнатите социални борби между двата икономически фактори – трудът и капиталът. Религията също така е подложена на безпощадна критика, в лицето на нейните догми, йерархия и ритуали.

Последният цикъл между Нептун и Уран се извършва на синора на двете епохи, старата епоха на Риби и новата – на Водолей. Историята прави своя баланс -- падане на политически и икономически системи, опасни финансови и икономически сътресения, смущения, недоволства, обедняване, чрезмерно въоръжаване и, като неизбежни последствия от всичко това, бунтове и революции.

На свой ред идва цикълът *Нептун - Сатурн*, започнал през 1953 година в знака Везни. Той има трайност 36 години. Този цикъл ще бъде в своя прилив до 1971 г. и той донесе в политиката падане на култа на личността. Настъпва едно опомняне в съзнанието на политиките. Явяват се признаци за облагородяване на политическите отношения, за издигане на международното мнение, за смекчаване на политическите режими. Тези тенденции са намерили

израз в устава на най-голямата международна организация – Обществото на обединените нации. Характерно е, че при този цикъл, планетата Сатурн се намира в най-благоприятната си позиция, тя е в положение на екзалтация в знака на Венера - Везни.

През 1971 г. има място цикълът *Нептун - Юпитер*, в знака Скорпион, с трайност 13 години. Този цикъл също е в своя прилив. Той ще донесе възраждане на философските дисциплини. Философско-идеологичната борба между двете системи ще се засили, особено в областта на международното право. Колониализмът напълно ще изчезне. Човешкият гений ще бъде устремен към по-съвършени духовно-културни завоевания и към търсене на един космичен мироглед.

През 1968 г., в знака Везни започна да действа цикълът между *Уран и Юпитер*. Този цикъл има трайност 13 години. Неговият прилив ще донесе големи раздвижвания във финансово-икономическия живот на народите. Законодателните тела ще гласуват закони, които ще целят едно уравнивяване на финансовите и борсовите флукуации.

Най-сетне, през 1961 г. настъпи цикълът *Сатурн - Юпитер*, с трайност – 20 години. Този цикъл играе специална роля в политико-икономическия живот на народите, понеже се намира в земния знак Козирог, който е знак на планетата Сатурн.

Трябва да се отбележи, че цикълът Сатурн - Юпитер става поредно десет пъти през земните, въздушните, водните и огнените знаци.

Интересно е, че началото на този цикъл в земните знаци датира от 1842 г. и то в кардиналния знак Козирог. Настоящият цикъл от 1961 г. е станал също в земния знак Козирог. Тази десетица от цикли Сатурн - Юпитер играе особена роля, както през 19 столетие, така и през 20 столетие в полето на политиката. В този цикъл имаме два могъщи фактора. От една страна Сатурн, разпоредител в политическия живот, и Юпитер – дипломат, финансов магнат, блюстител на правния ред. Тези два фактора играят огромна роля в нашата съвременност, когато се решават най-сложните уравнения в политическия, икономическия и финансовия живот на народите. Приливът на този цикъл ще донесе една по-реалистична политика, политика на компромисния диагонал, който ще помогне за изясняване на отношенията на народите и за едно всеостранно сътрудничество.

При тази сложна електромагнитна планетна циклична мрежа, където дадени фактори разрушават старите форми и други, които на мястото им изграждат нови такива, народите и човечеството трябва да имат предвид Космичния мироглед. Животът за цялото – като критерии в този преломен период на цивилизация. Цивилизацията се намира в края на периода Кали-Юга, в който трябва правилно да се развържат хилядолетните расови кармични възли.

Ние ще се опитаме да дадем в най-едриите линии пътищата, които Учителят е посочил за излизане от всеобщата световна криза, която е дълбоко засегнала икономическия, социалния и духовно-културния живот на човечеството, расите и народите.

3.3 ОБЩЕСТВОТО НА ОБЕДИНЕНИТЕ НАЦИИ И ОБЩЕСТВОТО НА НОВОТО ЧОВЕЧЕСТВО

"За да се избави човечеството от днешните противоречия и страдания, трябва да дойде една нова мисъл. А тя гласи: - Животът трябва да се схване като единство и всички същества – като клони и листа на космичния организъм. Благогенствието на всеки клон и лист е в работата му за цялото дърво".

Учителят

Без да можем да влизаме в едно дискуссионно разглеждане на различните икономически и социалполитически концепции, където най-често е заложен елемент на класови или олигархичен характер, ние искаме да спрем в тази глава вниманието си главно върху опитите за създаване и утвърждаване на международна правна институция – като тази на бившето Общество на народите, или като настоящето Общество на обединените нации, която е търсила и търси да осъществи възможния и необходим диагонал в стремежите на поменатите по-горе отричащи се социално-идеологични системи.

Човечеството, и по-специално отделните народи в своето материално и духовно-културно развитие са търсили средства и начини за гарантиране на тяхното нормално развитие, а също така и на гарантиране на тяхната сигурност от необузданите вълни и експесии, идващи откъм страната на международната политика.

В своята политическа история народите са минали през различни етапи, които конструктивно са издигали известни елементи на прогрес към осъществяването на международни институции, за защита и за осигуряване на правилно икономическо и културно общуване. Налице са днес десетки междудържавни организации и стотици обществени и международни институции, работещи все в същата насока.*

В пламъците на Първата световна война се роди идеята за създаване на едно Общество на народите. Първата световна война разрешаваше една важна задача – обуздаване на националния шовинизъм. За съжаление, обаче, този национален шовинизъм се появи отново, особено подчертано в лицето на самите велики сили. Да, дори и в този висш международен институт, какъвто бе Обществото на народите, великите сили формулираха и успяха да прокарат мандатната система, която засега представлява един анахронизъм.

За достигането до тази трайна международна институция с правна обособеност е бил изминат един доста дълъг път на двустранни и многостранни договорни междудържавни връзки. За това са допринесли също така и множеството международни съюзи и международни конференции и съвещания.

Сложната изобщо обществена система е наложила необходимостта от трайни международни връзки, необходимост от трайни международни институции, разполагащи със свои органи, компетенции и функции. Обществото на народите не можа да даде разрешение на редица актуални международни

* Освен непосредствените двустранни или многостранни договорни отношения между отделните държави създадени са и специални креации, като междудържавни институционни форми, за осъществяване на сътрудничество между държавите

проблеми и то бе заменено от Обществото на обединените нации, което като идея се оформи през периода на Втората световна война, чрез Московската декларация на трите воюващи велики сили – СССР, Великобритания и САЩ. То се дооформи чрез решенията на конференциите в Техеран, Ялта и Сан-Франциско. Така ООН стана международен факт, оформен по-късно чрез съответна учредителна конференция, станала през 1945 г.

Ние нямаме възможност да се спираме върху формално-правната страна на Устава на ООН, но бихме желали да насочим погледа си главно върху съдържанието на тази правна международна институция.

В неговия състав имаме налице държави-членки с две противоположни в идеологическо отношение стопански системи – капиталистически и социалистически.

Както е известно, тези две противоположни системи издигнаха като главна цел на тази международна институция осигуряването на световния мир и установяването на мирно съвместно съществуване и сътрудничество между двете различни системи.

Така за първи път в подобен широк размер, на международна почва се създава подобен многостранен, открит, безсрочен международен договор.

Безспорно, никой не може да отрича голямото значение на дейността на ООН в този сериозен исторически момент. Една от важните задачи на ООН беше отхвърлянето на режима на колониалните отношения, подпомагането на национално-освободителните движения, а също и опитите за обуздаване на агресията на международна почва: от не по-малко значение е поставянето на проблемата за разоръжаването, както и редица още други инициативи от хуманитарен, културен, здравен и научнотехнически характер.

Ние бихме желали да засегнем специално издигнатите две формули: "от позиция на силата" и "борба за мир" – като предпоставки на мирното съвместно съществуване между двете противоположни социално-идеологически системи, и то в следното:

Първо: на каква философска база е изградена формулата – "мир от позиция на силата". Тази формула се изгражда върху така нареченото схващане за "политически реализъм"*, което има за начало немската школа. Тази формула визира едно недоверие към формулата "борба за мир", чийто израз е тази за "мирното съвместно съществуване". Ръководителите на Запада се страхуват от тази формула на източните демокрации, смятайки я като политически параван на техните скрити планове.

Според политическия реализъм, изграден върху една идеалистическа почва, международната политика си поставя в краен извод политиката на силата и, както се изразява поменатия по-горе автор, проф. Моргентхау: "международните отношения – това са процеси на силата".

Формулата "от позиция на силата" означава на практика конкретно: "борба за власт над", както прочее твърди политическият реализъм. А формулата: "мирно съвместно съществуване" подразбира едно сътрудничество при пълно равенство на сътрудначащите.

* Проф. Ханс Моргентхау, Ню-Йорк, през 1948 г. в книгата си "Политиката в международните отношения".

Ние бихме желали да изтъкнем какво казва в това отношение великият Мъдрец:

“В наши дни, отношенията на отделните личности са достигнали известна нравствена висота, ала отношенията между отделните народи се намират все още във фазата на животинския морал. Докато в отношенията на отделните личности, личната саморазправа е значително намалела и хората доброволно се подчиняват на известни правни норми, в отношенията на отделните народи все още царува саморазправата. Щом един по-малък и по-слаб народ не приеме условията на един по-голям и по-силен народ, последният веднага прибегва към въоръжена сила и му обявява война. А войната, знайно е, освещава правото на силния”.

Наистина, както виждаме в нашата съвременност, независимо от наличността на ООН, има редица примери за използване на практика на формулата: “от позиция на силата”.

ООН дойде като факт на международната сцена, благодарение на поучителния опит, добит чрез тежки страдания, които народите преживяха през Втората световна война.

При дадената историческа обстановка, като правна институция ООН има своите цели и задачи, но то не ще бъде в състояние да разреши редица проблеми, за които се изисква преди всичко наличност на една висша хуманност и един по-висок международен морал.

Новите изисквания на времето ще се наложат за едно преобразуване на ООН в една нова форма – в едно “Общество на новото човечество”.

Тази най-нова перспективна международна институция ще се базира, преди всичко, на една единна световна икономическа система. Съревнование и надпреварата в съставките от икономически съюзи на държави ще бъде една надпревара при максимални усилия за даване на своя материален и културен принос в световната общност. Мирът няма да има нужда да бъде осигуряван, защото той ще стане една реалност в това “общество на новото човечество”.

Втората световна война и създаването на ООН имаше като главна задача да притъпи социално-идеологическия антагонизъм между двете системи. Омразата между същите да се превърне в един устрем за всеобщо творческо сътрудничество. Това се налага и неминуемо ще се наложи по силата на големия расов проблем, който е вече на дневен ред. Така наричаната “жълта опасност” за расата на бялото човечество, която опасност се вече навдига от Изток, в лицето на Китай, който доколкото е известно, се подготвя за една ядрена война, неминуемо ще въздейства в посока на събуждане на колективното съзнание за самосъхранение у народите и държавите от бялата раса. Така следва хода на историята: винаги старото – тезата се отрича от новото – антитезата.

Ако народите от бялата раса не си подадат ръка и не се обединят пред голямата опасност, надигаща се от Изток, цялата цивилизация ще бъде неминуемо поставена под ударите на една термоядрена война. В този именно огън на разгаряя расов антагонизъм ще се роди това “Общество на новото човечество”.

Ние няма да профетизираме как конкретно ще се разреши този велик световен проблем, засягащ тотално цялото човечество.

Ето защо, Учителят се обръща към народите от бялата раса със следните мисли:

“Днес, повече от всеки друг път, светът се нуждае от мир. Защо? Защото мирът осигурява най-големите придобивки на културата. Бялата раса е на път да осигури мира. Днес повече от всяко друго време се срещат разумни хора, които са дошли до съзнание, че първото условие за нормално развитие на човечеството е мирът. Ето защо, в наши дни всички съзнателни и разумни хора работят за придобиване на мира. В миналите времена и раси, водачите на човечеството са мислили, че светът може да се оправи само чрез война. Впоследствие, обаче, водачите на човечеството са се убедили в погрешността на това разбиране”.

При разрешаването на расовата карма, ще се създадат условия за разгръщане на шестата култура на бялата раса, която култура ще бъде под знака на Водолей. Както видяхме от изложеното в предходните страници на настоящия труд, където е направен опит да бъдат очертани контурите на тази култура. Последната ще представлява едно предусловие за идването и създаването на шестата раса, или – както Учителят я нарече – “светящата раса”.*

Обществото на новото човечество, като висша международна институция ще бъде видимия предвестник на тази шеста култура на бялата раса.

И Учителят по-нататък казва:

“Бялата раса, носителка на мира, воюва заради него, за да стане майка на шестата раса – раса на братството между народите. Шестата раса е носителка на Любовта между всички хора, между всички народи”.

При разрешаването на расовата карма, ще се изпълнят думите на Учителя:

“В сегашния век ние вече настъпваме в една огнена вълна. И скоро всички ние ще навлезем в една силна магнитна вълна. Това са напрежения от размера на няколко (10, 15, 20) милиона волта в тази вълна. Ето къде е опасността от тази вълна – става събиране, акумулиране на енергията; затова отсега още някои усещат нещо като сърцебиене, някакви особени вибрации действат по нервната система.

Тези вълни идват периодически и когато попаднат в хората, в някои отношения те разреждат кръвта, а в друго отношение те я събират; същото става и с енергиите на нервната система и като последствие настъпват сърдечните удари”.

Когато премине тази вълна, или по-точно казано, когато тя ще да е вече трансформирала расовата карма, тогава:

“Всички народи ще живеят един за други, подобно членовете на едно голямо семейство. Големите народи ще бъдат големите братя, а малките народи – малките братя. И едните и другите ще живеят в мир и съгласие помежду си. Това е волята на космичното начало, на Създателят на света”.

*За тази шеста раса, в книгата ни “La nouvelle culture de l'ère du Verseau” (гл. с. 77-88) са посветени много страници.

Ето защо, погрешна е предпоставката на политическия реализъм, че в закономерността на международните отношения в основата е заложена борбата за господството, за власт над другите.

Формулата: *bellum omnium contra omnes* беше една основна съставка на старата школа. При новите изисквания на времето изпъква нова формула: силните държави ще съдействат за повдигане на слабите държави. Първата формула има отношение към животинското царство, а втората формула налага на хората нови схващания за хуманност, за взаимно доверие и сътрудничество между големите и малките народи.

Бъдещото Общество на Новото Човечество ще се базира на трите принципа в битието: Любовта, чиито израз е мирът; Мъдростта, която е източник на сила; и Истината, която е емблема и символ на свободата.

В сегашното ООН са представени двата принципа: Мъдростта, в нейния отрицателен аспект – “от позиция на силата”, и любовта, също в нейния отрицателен полюс – “мир, без обаче да е налице една обща световна съгласуваност”.

Необходимо е да дойде и принципът на Истината, който е гаранция за правилното и разумно употребяване на силата и за възцаряване на едно истинско световно сътрудничество, чрез великата идея за мирът.

Взаимното сътрудничество между държавите се диктува от великата идея: - Живот за цялото. Държавите се чувстват зависими не само на политико-икономическа почва, но и на духовно-културна, и най-вече на космична почва, където пулсира Живота за цялото. Тази нова идея обхваща все повече и повече чистите сърца и светлите умове на младите поколения, а оттам и на обществата и народите. Бавно и неминуемо тя ще извоюва своето право на гражданственост и то не по пътя на насилието, а по пътя на любовта, на взаимното опознаване и всестраниното общо сътрудничество.

Така говорят звездите, по този път върви историята.

3.4 СВЕТОВНАТА ФЕДЕРАЦИЯ

“И тъй, когато всички народи, всички държави, всички религии престанат да мислят, че са в сила да оправят света, тогава Син човечески ще се яви със своето знание”

Учителят

Човечеството и народите навлизат в една нова епоха – епохата на Водолеи. Всяка нова епоха, както изтъква Учителят, започва “с един нов ритъм” или на философски език изразено – създава се един нов философски духовен мироглед.

Стремежът и на двете идеологически философски системи, идеализмът и материализмът, за изграждане на една по-съвършена световна стопанска, политическа и културна организация, независимо от това как последната ще бъде наричана, в основата си е продиктуван от висшите интереси на човечеството.

Новата идея за осъществяване на една международна федерация се поставя вече и от двете идеологични системи като един от най-актуалните проблеми на нашата съвременност.

Старият свят, светът на системата на капитализма, в лицето на своите идеолози смята, че причините за войните и за смущенията от стопански и

социален характер се коренят в твърде ограниченото разбиране за държавен суверенитет. Това е старата теза. Според социалистическите концепции, суверенитетът представлява от себе си една броня за малките държави, която – подобно на черупката на костенурката или бодлите на таралежа – ги предпазва от алчните апетити на големите световни сили, за последните пък суверенитетът е само една метафизична фикция, която е без значение пред правото на силния.

Антитезата на социалистическите държави, напираша за коренно преустройство на икономическия и социален живот на народите, внася нови градивни елементи. От борбата на тези две взаимно отричащи се социално-икономически идеологии ще се оформи неизбежно историческия диагонал, равнодействащата линия, по която върви хода на историята. Тази линия не е един прост компромис; в основата си, тя представлява една творческа биометапсихична синтеза.

Визираната нова световна организация, независимо от това какво име ще носи тя, или какви теоретични спекулации ще бъдат лансирани за нейното обосноваване, е немислима и на практика не би се осъществила без наличието на един нов космичен мироглед. Този нов мироглед би бил спойката, невидимата опорна точка, която ще крепи и поддържа необходимата висша хармония в икономическите, политическите и културни отношения между държавите, влизащи в състава на новата международна общност.

При създаването на една нова световна федерация, която да обедини всички континенти, трябва да се изхожда от редица предпоставки, които ще трябва да държат сметка за познатите трудности, коренящи се не само в стопанските отношения и интереси, но и в расовите, народните и обществени био-метапсихични комплекси. Тази велика идея за обединение на човечеството не е и не може да бъде схващана като някакъв монопол на: която и да било обществена формация; тя е идея на цялото човечество.

Наистина, опитите на западните страни за създаване на големи стопанско-политически съюзни общности, както и опитите в същото направление на социалистическите държави, са факти, които трябва да отчитаме. Това са симптоми на онзи дълбок, засега още подсъзнателен, стремеж на общия човешки гений – да се търсят и намерят пътища за излизане от този фатален световен водовъртеж.

За подобна световна креация още в древността е говорил Платон, а по-после и много други теоретици; но сега, за първи път в историята на човечеството – и разбира се, след понесените огромни страдания на народонаселенията през последните две световни войни – тази идея се явява така спонтанно в нейните практически аспекти.

Тази световна федерация ще има своите предпоставки от стопанско-социологичен характер в лицето на редица по-малки съюзи и обединения на отделни държави. Тези съюзи ще се базират на специфичните икономически, политически и духовно-културни връзки между образуващите ги държави. Естествено, тяхното детайлно конкретно изграждане ще се оформи на практика чрез творческите усилия на самите народи и постепенно, с течение на времето, ще се оформи тяхното реално осъществяване. Това ще бъдат естествени стъпала на един възходящ процес на обединяване. Подобни стъпала се вече извършват по пътя на създаването на икономически съюзи, както в Централна Европа, така напоследък и между скандинавските страни (Швеция, Норвегия, Дания, Холандия, Исландия), със стремеж да бъде създаден един северен съюз.

Трябва да отбележим, обаче, че в някои случаи, когато е ставало въпрос за една световна федерация, от страна на редица английски и американски специалисти по международно право са били изтъквани гледища, в които не се

е вземало предвид същественото обстоятелство, че са необходими коренни преобразования в стопанската и социална структура на страните, които ще станат съставки на проектираната международна федерация. За решаването на тази трудна задача са необходими общите усилия на всички и специално – искрените и доброжелателни усилия от страна на великите държави, които днес са обладатели на стопанските блага и на материалната сила.

Ето защо, при разглеждането на тези големи световни проблеми не е достатъчно само една суха юридическа трактовка, а трябва да се прояви една компетентна, спонтанна реална политика, пропита от схващанията на един нов космически мироглед, който ние сме достатъчно изтъкнали в предходните страници на настоящия труд.

Международното право досега се е изграждало при едно геоцентрично философско разбиране на стопанските и политически междудържавни отношения. В нашата съвременност човешката мисъл вече навлиза в новите хелиоцентрични и космични разбирания на живота. Старата теза на капиталистическата система, подкрепяна от клерикализма и милитаризма ще трябва да извърши основна реорганизация в своите институции, за да влезе в тон с новите изисквания на живота. Тези преобразования трябва да станат в светлината на новия космичен мироглед, който дава най-целесъобразен и разумен критерий при разглеждане на големите световни проблеми. Този критерий има отношение към практиката на живота, която е от естество да даде нова насока на международното право.

При новата световна федерация, или Общество на Новото Човечество идеята за санкции и правна принуда ще бъде неприложима. Тя има отношение при националната юрисдикция, или в по-големите креации от държави, които ще бъдат звена в тази международна федерация. Въпросната световна федерация ще почива върху принципа Живот за цялото. Тя ще бъде извън обсега на национално-шовинистическите, класови или олигархични влияния. В нея ще цари хармония и там правните норми ще бъдат заместени от космичната солидарност, изключваща напълно насилието. Тези утвърждения съвсем не са нещо утопично; те ще станат една реалност.

През 1960 г. в САЩ е излязла от печат книгата: "Чрез световното право към всеобщия мир". Автори на тази книга са американските юристи Кларк и Сен. В книгата се предлага коренна реорганизация на ООН:

1) Генералната асамблея ще бъде законодателен апарат. Функциите на Съвета за сигурност, като главен отговорник за поддържането на мира и сигурността се предвижда да преминат върху Генералната асамблея. Предвижда се също и създаването на съдебна власт и на полицейски органи. Законите, които Асамблеята ще издава, ще бъдат еднакво задължителни за държавите и за техните поданици. В случая ние сме пред едно сухо теоретично юридическо третиране на въпроса за една основна реорганизация на ООН. Без да можем да се спираме в подробности върху това предложение за реорганизация, ние ще подчертаем само изказаното от нас по-горе утвърждение, че една такава реорганизация изисква редица абсолютни необходими предпоставки, без осъществяването на които не би се постигнало нищо. А осъществяването на тези предпоставки е равнозначещо, преди всичко, на едно коренно изменение курса на висшата политика на държавите.

2) След това трябва да се пристъпи към осъществяването на една нова световна стопанска система, която ще стане база за изискуемата се коренна реорганизация на ООН.

3) На трето място, трябва да се преодолее една от най-големите пречки - антагонизма между двете системи, за да може да се сложи край на

разточителството на областта на огромните милитаристични приготовления. Това ще означава огромните финансови и материални ценности, които се хвърлят за въоръжението да се освободят, за да могат да се насочат към едно мирно стопанско и културно строителство от голям стил, за да се атакува решително нищетата, която е обхванала огромни множества от народонаселенията на света.

При добра воля от страна на всички държави, тези пречки които на пръв поглед изглеждат непреодолими, биха могли да изчезнат без остатък. Едно пълно и безусловно разоръжаване, особено от страна на великите сили, се налага само по себе си.

И двете антагонистични системи трябва да се убедят по един императивен начин, че човечеството, при днешните напреднали икономически и социалполитически хващания в съзнанието у народите, не може да бъде завладяно и материализирано от никаква обществена, държавна или коалиционна сила. Историята е свидетелка на толкова неуспешни опити в това отношение през днешната наша ера. Нито пълчищата на един Чингис-хан, нито огромната армада на един Наполеон, нито голямата военна германска машина от последните две световни войни, не са разклатили основния народен потенциал на човечеството. Човечеството и народите могат да изтърпават и да изчакват, но в крайна сметка те са побеждавали. Животът е успявал да застане над всичко отгоре.

Трябва да се разбере добре от страна на всички теоретици на международното право, че народите са вече достигнали известна зрялост и че те могат сами да поемат своите съдбини, без всякакви посредници, тъй като тяхното съзнание се е вече издигнало на една по-висша етична и хуманна степен, в сравнение с тая на която стоят техните ръководители.

3.5 ТРИТЕ МИРОГЛЕДА

В света на робството, в древността и в първите векове на нашата ера е действувала максимата дадена от **Мойсей**: *“Око за око – зъб за зъб”*. Тази максима се е прилагала и до наши дни в правото и между държавите. Тази доктрина представлява от себе си един метод на работа, присъщ на лявото посвещение.

Втората максима: *“Обичай врага си”*, дадена от **Исуса** от Назарет, не само че не е била приложена, но е и останала неразбрана. Конкретната човешка мисъл, която оперира в тесния емпиричен свят на сетивата и представите не е можела да разбере тайната на тази магическа формула. Любовта като сила има много по-голяма честота на вибрации и тя може да неутрализира по-низшите и по-плътни вибрации на омразата. Това беше светът на новозаветните. Това беше оперативния метод на Бялата лежа, на дясното посвещение.

Както вече изтъкнахме по-горе, тези две лежи имат отношение с великите процеси на живота.

Лявото посвещение, центърът на тъмните сили, *“Князът на този свят”* има връзка с деструктивните процеси на живота; те вземат участие в събарянето на остарелите обществени форми, неотговарящи на новите изисквания на живота.

Дясното посвещение, центърът на светлите творящи сили има отношение към съзидателните процеси на живота.

Тези две сили са по същина антагонистични, непримирими, защото представляват полюсът и минусът на Великата космична реалност, която създава

и държи в ръцете си плановите на еволюцията на планетите, слънцата и галактиките.*

Идваме до Третия завет – завет, който има отношение към праведните, който завет сега се изявява от Космичното начало; това е заветът на справедливостта. Този завет гласи: **“Злото ще стане слуга на доброто”**. Анализирана тази формула означава, че нисшата егоистична природа на инстинктите в личността, в обществата, народите и расите трябва да бъде обуздана, каптирана, като водите на водопадите, на буините реки, на приливо-отливите на океаните, на подземните термични сили и др., за да могат да бъдат овладени и поставени в услуга на висшето благо на човечеството.

В една своя публична беседа, държана на 9 февруари 1919 г., Учителят прави следния апел към народите и човечеството:

“Който люби врага си, той е човек на бъдещата култура. И ако онези, които заседават сега на конференцията в Париж любят враговете си, ще дойде истински мир между народите. Не любят ли враговете си, и да дойде мир, той ще бъде временен. Истински мир е този, който носи бъдещата култура на работата, на живота и на Любовта. Ако мирът, който сегашните народи очакват, почива на Мойсеевия закон – “Око за око – зъб за зъб” – времето ще покаже какъв ще бъде този мир и каква култура ще донесе той”.**

И всички ние добре знаем последствията от несъблюдението на това пророческо предупреждение. Човечеството изпита на плещите си ужасите на Втората световна война и днес тръпне пред ужасите на една трета, термоядрена война.

Днес човечеството е пред третото действие на международната драма. Бялата раса, изправена пред също такава, ако не и пред много по-тежка ситуация, има да решава едно още по-трудно уравнение с много повече неизвестни. Нейните три клона: романският, англосаксонският и славянският трябва да излязат извън традиционните разбирания на стария свят. Трябва да се поставят основите на едно ново общество на народите. В книгата си “La nouvelle culture de l'ère du Verseau” ние сме имали случай да укажем как биха се изградили съюзните съставки на едно ново “Общество на Новото Човечество”.

В резюме казано, новата шеста култура на Бялата раса през епохата на Водолея ще има за задача да разреши всички кармични възли, дълбоко заложили в общочовешкото, в расовото, в националното, в общественото и в личното подсъзнание на човека на шестата раса, който ще има сърце изпълнено с нежността на слънчевите Деви, светъл ум на синът на Мъдростта и диамантената воля на великите души на Истината – въпроси, които са разгледани по-подробно в първите глави на настоящия труд.

Преди да направим изводите си от тази част на книгата, нам се налага да повторим следните мисли.

Омразата между народите е била внушавана през вековете от заинтересовани и късогледи среди, които са спекулирали с националнo-шовинистични идеали, опирайки се върху тежестта на своята груба материална сила и заинтересованост. Народите, в дълбините на своето съзнание имат една искрена обич един към друг. Народите, по отношение на своята етичност и

* По този въпрос виж книгата. La nouvelle culture de l'ère du Verseau, с. 89-91

** Беседата “Великите условия на живота”, с. 99

хуманност, са вече надраснали своите духовно-културни и политически ръководители. Те постепенно ще вземат в своите собствени ръце съдбините си. Те ще окажат голям отпор на стария свят, ще скъсат веригите на клерикализма, на псевдонационализма и на милитаризма. За народите границите са вече станали тесни; от всички континенти те са вече узрели за това да си подадат ръка в името на новия космичен мироглед, издигащ максими по-хуманни и по-високи, които неминуемо ще им донесат едно истинско освобождение.

В Обществото на Новото Човечество материалните богатства, средствата за производство ще бъдат общи. Тези материални и духовни богатства са резултат на вложените усилия на милиони човешки същества. Тези блага не са лични; те не са обществени, нито расови, нито национални; те принадлежат на цялото човечество. Това са световни блага, сътворени през хода на историята на народите и те трябва да се ползват от всички човеци, от всички народи и от всички раси.

Това са основните повели на новия космичен мироглед, който е универсален и безусловен. Пред този мироглед се изключват и отпадат личните, обществените, класовите, народните и расовите егоистични домогвания. Расова, класова, национална или обществена сила, която би се опитала да се противопоставя на това мощно идеологично течение ще бъде пометена без остатък. Така чертаят звездите пътя на народите и на човешката култура.

Великите държави СССР, САЩ, Англия и Франция са първи които трябва да дадат пример за новия космичен мироглед, който носи свобода, по-висока хуманност и пълна закрила на малките народи.

Учителят казва:

“Съществува една велика световна държава. По нея се устройва човешкото общество сега. Всичко което не е в съгласие с този миров ред, прекожда или преминава. Само той е вечен. В този космичен, съвършен ред на живата природа са предвидени нуждите на всички същества, от най-малкото до най-голямото. Какво остава на хората сега? – да проучат и да приложат този ред на живата разумна природа и да спазват нейните закони”.

Старата формула на висшата световна политика – “равновесие на силите” и съвременната формула – “страхът от ядрена война” трябва да бъдат заменени с една висша стопанска, политическа и духовно-културна хармония между народите.

При това ново разбиране, народите ще престанат да изпращат своите синове за да бъдат избивани по бойните полета. Убийството ще бъде заклеймено и отречено като най-ужасен порок и като най-тежко престъпление за човека от XX столетие.

Воината, това организирано човекоизстребление трябва безусловно да бъде отречена от Обществото на Новото Човечество. Това остаряло средство за разрешаване на международните конфликти е донасяло само материална разруха и всеобщи духовни кризи в народите и в човечеството.

Воината в миналото и в нашата съвременност, като най-голямо организирано зло, което е погазвало върховното право на всяко човешко същество да живее свободно и да се развива, трябва да бъде забранено непосредствено от човека на новата култура. На това кърваво насилие трябва да бъде отнета всяка възможност за проявление.

И затова Учителят утвърждава категорично:

“И тъй, когато всички народи, всички държави, всички религии престанат да мислят че са в сила да оправят света, тогава син человечески ще се яви в своето знание”.

Кой е “Син человечески?” – Това е човекът на новото съзнание, на едно съзнание което е извън всички религиозни заблуждения, извън отживелите обществени традиции и предрасъдъци и извън кървавото организирано междудържавно насилие.

Това е човекът, който ще има нежното сърце на Слънчевата Дева, светлия ум на Слънчевия Син и диамантената воля на Великите души на Истината.

Последните международни събития, които се разиграват в почти всички континенти, както и големият политически смут, който цари в Европа, са от естество да предупредят и подчертаят, че ако не се вземе за база на реорганизация на света изтъкнатият нов космичен мироглед, което единствено би осигурило свобода и желания от всички народи мир, тези нови и спасителни лозунги ще си останат едно празно понятие, една формула без всякакво реално съдържание.

Крайно време е едно будно и извисено световно мнение да изрази своята воля за мир и преустройство; крайно време е държавите и особено великите държави, които носят най-голямата отговорност за трагичността на сегашното световно безредие, да се заемат сериозно с наболелите проблеми на деня, които проблеми в по-съществената си част са последствие на едно неорганизирано минало. Проблемът за едно ново Общество на Новото Човечество трябва да бъде подет най-напред от великите държави; в този случай: “величието задължава”. Този въпрос не бива да слиза от дневния ред на световните конференции, съвещания и конгреси. Добре и своевременно разрешен, този проблем ще открие нови, по-светли перспективи за народите и човечеството.

Земята е едно училище, в което човечеството временно е поставено да следва и завърши земния си курс.

Ние, човеците сме потопени в електромагнитните еманации на звездите. Слънчевата система, по пътя на нейната космична спирала, непрестанно влиза в контакт с нови слънчеви системи, които със своите специфични енергии оказват влияние, създават импулси за мутации в природата и за изменения в политическите, стопански и социални системи на нашата планета. Тези процеси са безкрайни.

Задачите на човечеството, на народите, на обществата и на хората е да следват този космичен ритъм, който е израз на трите принципа в битието: **Любов**, която ражда живота; **Мъдростта**, която е източник на светлина и знание; и **Истината**, която носи свобода и красота на живота.

При космичния мироглед човечеството трябва да тръгне по пътя на космичната стълба на безсмъртието, за да дойде в контакт с Космичното начало.

Стъпалата на тази стълба са следните:

I. Ако човекът се движи единствено в орбитата на своята временна личност, т.е. според изискванията на своето егоцентрично съзнание, сигурно е, че той ще проникне в областта на смъртта.

II. Ако човекът се ограничи изключително със задълженията на семейния живот, със своето общество, също неизбежно е той да срещне само отрицание.

III. Концепциите и идеалите за национална принадлежност, изразени в един шовинизъм и ограничен национален патриотизъм, извеждат също така до смъртта.

IV. Ако човекът живее единствено в сферата на расовите схващания, на стремежите и убежденията общи за всички човеци, той е също осъден на смърт.

Учителят, в своите заключения, е още по-категоричен, като казва, че ако човекът живее за ангелите, т.е. за творческите иерархии в живата разумна природа, или пък за боговете, които творят системите на философските схващания, това е също за него смърт.

Когато човешката душа живее със звездния ритъм, за Цялото, за Висшия Космичен Принцип, тя излиза от орбитата на смъртта и се възвръща към центъра на първичния извор на Живота. Този Център е абсолютен, вечен и безкраен. Той е от света на Принципите: Любов, Мъдрост и Истина.*

* Гл. L'homme libéré prend conscience du Cosmos, p.p. 42-43. Paris, 1968.

СВЕТОВНАТА АСТРОСОЦИОЛОГИЯ

1. ВСТЪПИТЕЛНИ БЕЛЕЖКИ

Като едно допълнение на настоящия труд ние даваме един кратък очерк върху основните начала на световната астросоциология. С това целим да улесним читателя в посока да разбира философско-метапсихичните съвпади на така наречените бавни планети: Плутон, Нептун, Уран, Сатурн и Юпитер. Ние се ласкаем от мисълта, че по този начин ще може да зазвучи звездният ритъм в непрекъснатите вериги от събития в материалната, политическата и духовно-културната история на народите.

Съвпадите на бавните планети в техните цикли, както и преминаването им през знаците на Зодиака, дават своите отражения във всички обществени сектори на вътрешния и международния живот на държавите.

Още от най-дълбока древност, мъдреците-астролози на Халдея и на древния Египет са виждали голямата зависимост между движенията на звездите и явленията в природата, както и по отношение на събитията, хроникирани в летописите на историята.

Древните са си служили с различни звездни ключове за предсказване на земетресенията, яростните вулканически ерупции, бесния вой на стихииите, падането на цивилизациите, появата на нови религии, на войни и революции.

Много от тези ключове, за съжаление, са загубени или останали скрити в иносказателността на древните писания. Само малки музейни отломки от тия тайнствени познания, намерени в жреческите посветителни светилища и храмове на древността, са могли да достигнат до нас.

Мнозина автори надценяват това завещано ни от древния свят богатство. Съвременната наука, по пътя на експеримента, посредством законите на статистиката, както и по пътя на аналогията, корелацията в живата разумна природа, е тласнала далеч напред човешката мисъл.

И не без основание Учителят, този велик мъдрец, ни казва: *"Древните криеха в жреческите храмове своите знания, пазейки ги само за избраните, защото тия знания изобщо бяха ограничени. Общественият живот тогава не е бил диференциран, а материалната култура и специално науката, са били още в своето начало. Ръководството е било в ръцете на жреците и фараоните, които са градили своето могъщество върху народните маси; тия маси са живели в тъмнината на невежеството и безправията на робството."*

Западните окултни школи действително разполагат с много методи, изградени върху тези останки от източната традиция, но тези методи са твърде неподходящи за съвременния човек, при усложнения съвременен обществен апарат.

* Забележка на съставителя: Оригиналът на тази част от труда на Методи Константинов ни беше предоставен на по-късен етап - след превода от френското издание и набирането му, с. 9-32. Допълнението, въведено по оригинал, тук е поставено на мястото му в първия ръкопис.

Новото учение, което Учителят завеща на човечеството, чрез стотиците и хиляди свои беседи, прилича на един велик извор на знания, които ще утолят жаждата на непрестанно търсещия човешки дух.

Далеч сме от мисълта да подценяваме същественото, завещано ни от древния свят; напротив, ние изрично подчертаваме, че то представлява една солидна база, върху която се изграждат непрестанно научните познания, които все повече и повече ни доближават до Истината, в която пулсира Великото Космично Единство – живот за цялото.

В нашата съвременност, при широките перспективи на научната мисъл, ние считаме за необходимо и подходящо да се внесе една промяна в заглавието "Световна астрология", или както по-ограничено в Средновековието са я наричали "политическа астрология", като се усвои термина "Световна астросоциология".

В действителност, страниците на историята на народите се изписват върху екрана на тайнствения, завещан ни от древните Зодиак, от звездния ритъм на главните фактор – Слънцето и от вторичните фактори – планетите на слънчевата система.

Бихме направили голяма грешка, ако разглеждаме тази магическа звездна лента, наричана Зодиак, статично, в координатите на времето и пространството. *Знаците не се покриват с имената на звездните констелации, защото знаците са в процес на непрекъснато движение*. Това движение създава условия за разнообразието във формите на живота, които разгръща възходящо своите дълбоко скрити потенциалности. Зодиакът има своя дълбок философско-метапсихичен смисъл, неговите знаци са електромагнитни силови полета, които са свързани непосредствено с творческите процеси в живата разумна природа, както и със съдбините на народите.

Всички видове в растителното, животинското и човешкото царства, имат своите небесни карти, хроникирани в летописите на историята.

Земята, човечеството, расите, народите, обществата и всички останали по-малки социологически единици имат определени звездни моменти на раждане и смърт в космичния свят. В природата не съществува нищо статично, в света на реалността няма затворени линии.

По пътя на слънчевата спирала нашата планета се носи непрестанно в нови и нови звездни сфери, които създават обективните условия за творчески промени или, на философски език казано, за "скоковете" в природата, както и в разволя на човешките общества. Така говорят звездните летописи; така твърди и модерната научна мисъл, която изследва както суб-микроскопичните частици на атома, така и ултра-макрокосмичните креации – галактиките. Чрез съвременните средства на електронния микроскоп и радиотелескопа, както и чрез съвременните космични сонди, научната мисъл се домогва смело по пътя на астрокосмичната синтеза.

Индукцията, метод на конкретната човешка мисъл, работеща в триизмерния емпиричен свят, хроникира нашите възприятия. Методът на дедукцията изгражда от елементите на възприятията съответни представи, а каузалната мисъл, по пътя на законите на логиката и чрез метода на аналогията есенцира понятията.

Това е кръгът, в който се е движила досега научната мисъл в ограничената сфера на едно геоцентрично разбиране, което е търсило причинността на нещата и на явленията предимно в земни фактори.

Новата съвременна научна мисъл си служи вече с методи по-съвършени: символиката, съответствието, корелацията и интуицията. Тези методи позволяват да се навлезе в сферата на едно хелиоцентрично и космично

разбиране, което по пътя на астрокосмичната синтеза ни разкрива новия философско-метапсихичен мироглед – живот за цялото.

В светлината на тези разбирания, ние ще се опитаме да дадем една характеристика на идеините елементи на звездните фактори, които лежат в основите на астросоциологията.

* * *

Индивидуалната астрология датира от Халдея, Асировавилония и древния Египет. Политическата астрология, или както вече казахме ние ще я наричаме, световна астросоциология, води своето начало от древния Китай. Китайските астролози са разбирали и боравили с планетните цикли, които са главните фактори в световната астросоциология. Последната има за предмет събитията на колективите, на големите социални категории – расите, народите, като биопсихични части от общочовешкия организъм. В древен Китай, при всички държавни особи са били аташирани специални съветници, наричани звездобройци. Те са предсказвали идващите политически събития както в мирно време, така и при военните конфликти.

В Средновековието и в наше време, интересът е бивал насочван главно към индивидуалната астрология, за която е налице огромна литература. Интересът към световната астрология в последните десетилетия започва да се засилва, защото политиката е вече надхвърлила континенталните рамки и е навлязла в широките световни рамки; тя е вече една световна политика. Събитията на световния екран следват едно светкавично темпо. Времето и пространството се скрят до своите минимума при съвременната свръхмощна техника.

През 1937 г., на състоялия се във Виена световен астрологически конгрес, се е вече чувствал един повишен интерес към световната астросоциология. В изнесените на този конгрес доклади за индивидуалния хороскоп, последният е бил застъпван като функция от по-обща звездна карта, в които са действали съвпадите на тежките планети и съответните им цикли.

Индивидуалните хороскопи се вземат вече не само като моментна картина на дадени звездни влияния, но и като функция на фактори с по-голям обхват на действие във времето и пространството.

Освен планетните цикли, голямо влияние в индивидуалните и колективните карти указват и лунните и слънчевите затъмнения, а също и новолунията, окултациите на планетите и специално ингресиите на Слънцето при сезонните звездни карти*

Расите, народите, обществата, крупните социални, религиозни и духовно-културни течения, се явяват като нещо живо и динамично. И те се подчиняват на природните закони, на същата цикличност: раждат се, развиват се, идват до своя разцвет, а след това влизат във фазата на своя упадък, в периода на своята старост.

През тези големи периоди на колективните единици, историческите личности – в областта на социалния живот, на науката, изкуствата и религиите – се явяват като резонатори, като изпълнители на големите подсъзнателни духовно-културни заряди на расите и народите.

От доктрината на астросоциологията ние знаем, че великите посветени са онези централни духовни и социални двигатели, които дават основния тон, първоначалния творчески импулс на дадена епоха. Техните хороскопи, разгледани в по-големите звездни карти на колективитетите, съдържат основни идентични биопсихични комплекси.

* Окултации на планетите имаме, когато техните центрове преминават през светилата – Слънцето и Луната. Това са перфектни съвпади.

Гениите, които работят в дадени духовно-културни сектори, нямат универсалността на великите посветени, наричани Учители на човечеството. Гениите, талантите, културните души и обикновените хора са изпълнители на големите основни подтици, които се донасят от Учителите на човечеството. Последните, като изразители на дадена епоха, разкриват философско-метапсихичния мироглед на епохата. Те са главните антени на звездния свят. В природата съществува не само една механистична закономерност, но и една целесъобразност, дирижирана от Космичното начало.

В хороскопите на големите личности, които личности се явяват като важни двигатели в историята, са отразени подсъзнателните метапсихични комплекси на расите и на народите. Гладната съкровищница, която кредитира народите, е Универсалната душа на космичния свят. И основателно е изтъкнато в докладите на международния астрологически конгрес във Виена, че великите хора, като могъщи пружини на историята, се явяват като медиуми на колективния психически заряд на епохите и културите.

С тези кратки встъпителни бележки, ние считаме, че сме дали малко светлина върху най-важните астросоциологически фактори и затова ще се спрем допълнително и по-подробно върху същите фактори, смятайки, че по този начин бихме улеснили правилното разбиране на изложеното в предходните глави на настоящия труд.

От друга страна, ние смятаме, че читателят по този начин ще може да получи съответно един вътрешен импулс за едно по-голямо задълбочаване в тази трудна материя, която ще бъде предмет на едно по-голямо научно задълбочаване в близкото и далечно бъдеще.

2. ОБЩИ ПОНЯТИЯ

В различните царства на живата разумна природа съществува строга закономерност. Там случайност не съществува. Случайността е резултат на неоткрити и непознати фактори, но фактори дейни, и ритмите на историята. При тези закономерности в битието, човешката воля е свободна, доколкото самият човек е в хармония със законите на разумната природа.

Секундите, минутите, часовете, дните, седмиците и месеците – това са елементи в сложния астробиологичен комплекс – годината. Годината от своя страна е заено в столетията и т.н. Целият този ритмичен поток във времето се направлява и определя от звездния ритъм на планетните цикли, които създават необходимите условия за изграждането на историята на нашата планета.

Зодиакът на голямата космична година, изразяваща се чрез периода на прецесията, от 25920 години, създава творческите условия за всеобщата духовно-културна история на нашата планета, т.е. на културната история на народите, расите и цялото човечество, обитаващо планетата. Зодиакът, както се знае и както подчертахме по-горе, със своите знаци ни е завещан от наидълбока древност. * Астрологичните познания и традиционните знания са ни завещани от предходната атлантска раса, останки от която днес ние имаме в лицето на днешните китайци, японци и монголи. Зодиакът и различните имена на звездните констелации са дадени от посветените, които са разполагали с

* По всичко изглежда, че Зодиакът е бил предаден на Халдея от древна Индия. В древна Индия зодиакът е имал само десет знака; впоследствие му са били прибавени още два знака. Върху това ние тук не можем да се спираме повече.

големи познания. Типичен израз на знанията на древната традиция ние имаме в лицето на календарите*.

Всяка култура се развива под даден зодиакален знак.

Древният Египет със своята колосална цивилизация, която даде голям подтик специално на съответните научни дисциплини като: астрология, алхимия, математика, геометрия, медицина и др., се е развила под знака на Телеца. Неоспоримите монументални паметници: пирамидите, сфинксът и др., са изградени от вещи учени и посветени, които са познавали законите на астрологията и физиката.

Древният Израел, които създаде почвата за зараждането на християнството, чрез религията на Мойсей за единния Бог, тази древна култура се е развила под знака на Овена. По-после върху тази почва се е родило християнството, християнската религия, под знака на Рибите, знак на мистичната жертва. Тази религия даде голям гласък не само на гръко-римската цивилизация, но и на западната култура.

Новата култура, която следва да се развие под знака на Водолея, в които знак сме влезли през 1914 г. ще бъде култура на славянските народи.

Световният часовник, както изтъкнахме в предходните глави на настоящия труд, със своите стрелки сочи пътя на епохите и на културните периоди на народите, на цялото човечество.

Народите, подобно на индивидите и те имат своето прераждане. Дрехите, или телата на народите, това са политическите системи, обществените форми. Техният живот протича по слънчевата спирала на Зодиака. При кардинални политически промени, които засягат конститутивните форми на самия държавен апарат, народите се превъплощават, като изменят своята небесна карта чрез знаците на зодиака. Изобщо, всички крупни религиозни, обществени, икономически, философски и научни системи имат свои хороскопи. Те са потопени в специални звездни еманации, от които зависи характера им и правилното им развитие. Преди да навлезем в областта на тези аналогии в духовно-културната история на човечеството, ние ще разгледаме азбуката на астросоциологията, изразяваща се главно в различните зодиакални знаци, в домовете и техните планетни владетели.

3. ЗНАЧЕНИЕ НА ПЛАНЕТИТЕ В АСТРОСОЦИОЛОГИЯТА

Ние не ще се спираме на символиката на планетите в индивидуалната астрология, но трябва да подчертаем, че тяхното означение в живота на отделните народи се явява като една по-широка проекция на същите електромагнитни сили, които действат в самите индивиди.

Народите са онези алхимически лаборатории, в които се извършват дълбоки психични операции върху душите. Те съчетават онези сложни кармически връзки, които съществуват помежду им. От друга страна – народите се явяват като биологически енергии, жизнено необходими в живота на голямата социологическа индивидуалност – човечеството.

Душите, за да се развият всеотранно, преминават постепенно чрез своите инкарнации през народите, за да придобият оттам елементите, необходими им за изграждане на техния вътрешен живот.

В тази глава ние ще дадем специалното означение на планетите в света на астросоциологията. Тези характеристики са от важно значение, за да можем

* Материал върху тези въпроси виж в книгата на същия автор "Новата култура на ерата на Водолея, с. 268 и следващите.

впоследствие да разберам как те се пречупват през електромагнитните полета на зодиакалните знаци.

Ние ще започнем със **Слънцето**. В астросоциологията Слънцето в даден народ представлява върховният суверенитет, независимо в каква форма той е изразен. Това зависи от стадия, в който даден народ се намира, от кармичните връзки на душите, които трябва да се развържат и изплатят. Под негово влияние се намира управлението, правителството, които управляват държавните власти в лицето на първия министър. Той е главният източник на виталните енергии, тъй необходими за даден народ в неговото развитие. Под негово влияние се намира елитната среда, било в полето на науката, на изкуството или на обществения живот. В семейството Слънцето представлява бащата. В метеорологическата сфера на астросоциологията Слънцето е израз на хубавото време. То е същевременно важен фактор и творчески подтик при растенето във всички области на живота. Слънцето е един от най-важните указатели в звездната карта, сочещ траен успех и всеобщо благоденствие за дадени народи. Неговите творчески витални сили са изразени чрез златото и то е същевременно и израз на мъжкия принцип.

Луната се взема като символ на народа, на майката в семейството, на тълпите и на обществените маси. Под нейно влияние се намират водите езерата, ражданията, жените и обикновените среди. От нейната позиция в звездната карта зависи популярността на народа, чрез неговите културни прояви в международната общност. Луната направлява също малките пътешествия. Тя играе в метеорологията една от най-важните роли. Тя е кормилото, което направлява смените във времето, чрез нейните аспекти с планетите, новолунията и пълнолунията. Те са стрелките на метеорологичните промени. Луната изразява наличието на среброто в кръвата на индивидите, съставляващи народа, както и в хазната на страната.

Меркурий представлява интелектуалния свят - академичните, университетите, училищата, административните съвети. Също и търговията и обществените и частни финансови сектори. Под негов влияние са пазарите, съобщителните средства, пощите, телеграфите, босите, стопанските и културните изложби. Тази планета играе ролята на "главен секретар", особено в страните с буржоазна система. Меркурий символизира същността на елемента живак - носи неговата пластичност, гъвкавост в сделките, в публичните разисквания и при сключването на стопански договори, както и при воденето на всевъзможните конференции.

Венера е богинята на красотата, на младостта, на артистичността, музикалния свят, лукса, модата, нравите, мира, женитбите, народната страст, светския живот на удоволствията, увеселителните места, ражданията и суетността. В политическия живот Венера представлява онзи тънък флуид на демагогията, обвита в нейния нежен воал. В метеорологията Венера обуславя топлото и влажно време.

Марс представлява всичките военни форми, военната йерархия, полицията, въоръженията, войните, конфликтите от всякакъв вид и изобщо силата и изпълнителната върховна власт в страната. Освен рицарската броня и сабя, той управлява и хирургическия нож, както и мъжката, младежката сила. Под негово влияние са мускулите в човешкия организъм. Той движи тежката индустрия, желязото и огъня. Той направлява спорта, лова, злополуките, пожарите и е динамичната пружина при революционните социални движения. Той е рицарят на честта и достойнството на страната и бранител на справедливостта.

Юпитер е израз на маститата религиозност, на църковните церемонии, на религиозната и светска висша административна йерархия, на всичките институции в страната, които имат за задача да прилагат законите в страната (особено за страните от капиталистическата система). Под негова егида се намира търговията на едро, висшите финансови сделки, икономическият просперитет, както и постиженията в света на големите учени. В страната той представлява висшата администрация, чиято екзекутивност се извършва под влиянието на Марс. Съдопроизводството, дипломатията, банките, големите финансови борсови операции, благотворителните дружества, филантропичните институти – всичко това е под негово влияние.

При добри позиции Юпитер създава условия за слънчево време и изобщо той е израз на изобилие и благополучие. Не напразно още в древността Юпитер и Венера са били считани като велики благодетели на народите и като източници на блага и изобилие. Металът на Юпитер е калаят.

Сатурн се взема като символ на кармата. В древността са го наричали "голямото зло", докато Марс е бил наричан "малкото зло". Под влияние на Сатурн се намира смъртността на страната. Той представлява старостта, класата на земевладелците, мините и кариерите. Сатурн направлява политиката, взема се като главен представител на опозицията и на консервативните течения. Под негово влияние се намират всички институции на работническата класа. Той изразява мъчнотите в живота на народите и препятствията от всевъзможен вид; също така, той направлява икономите в народното стопанство. В метеорологията той е израз на суша и на понижения в температурата. Неговите психични предразположения и състояния са тежки и сиви подобно на присъщия му метал – оловото. У масите той създава благоразумието, изчакването, търпението и постоянството.

Уран направлява висшата мисъл, необикновените, модерните науки, окултните дисциплини и кооперативното дело. Той действа внезапно, изненадващо и революционно. Под негово влияние са откритията, нововъведенията във всички области на живота, гражданските групировки, синдикатите, големите кооперативни обединения и авиационния транспорт. Също така и електричеството, различните химически и природни газове, ядрените операции и земните и подземни ядрени опити.

Под влиянието на Уран се намират всички социални утопии, анархизма и nihilизма. Той има два полюса на действие – от една страна той представлява капиталистическата класа, непризнаваща никакви граници при достигане на целите си; тя е космополитична. Под негово влияние са също така диктатурите и олигархичните управления. От друга страна, другият му полюс управлява интернационалния анархизъм и nihilизъм.

По отношение на времето, Уран предизвиква бурите, земетръсите, ураганите, ниския студ, гръмотевиците, градушките и изобщо – бързите и внезапни метеорологични промени.

Нептун представлява най-висшата религиозност, мистицизма, психометризма и тайните науки. Другият му полюс представлява социализма във всичките му форми. Нептун управлява моретата, навигацията и водните компании. Той създава условия за неописуемия хаос, сензационните произшествия, обществените компликации, дезорганизацията, комплотите, шпионажа, подмолните действия и проституцията. Неговата енергия, употребена в положително направление дава гениалността, докато отрицателното направление дава падение и безнравствена безотговорност.

Всички синтетични химически произведения и заместители, както и наркотиците – опиум, тютюн и пр., са под негово влияние. Също и болниците, благотворителните дружества с религиозен характер.

От метеорологично гледище Нептун представлява мъгливо, влажно и студено време. Неговата обиколка около Слънцето се извършва за около 165 години, докато тази на Уран е 84 години.

Плутон действа динамично и обновително. Той държи юздите на властта и пази равновесието между доброто и злото, между големия студ и високата топлина, между тайните на раждането и смъртта, както и всички химически и алхимически процеси на превръщането. Под негово влияние са минералните извори, земетръсната и вулканическо-еруптивната дейност, геологическите и археологически изследвания, както и различните операции с радиите.

Плутон носи висшата справедливост, а от друга страна чрез отрицателния си полюс създава условия за подмолни политически комплоти, за финансови измами и за фанатични религиозни течения. Метеорологически той създава циклоните, големите студове и необикновените горещини.

Засега, във вътрешната политика на големите държави, както и в международната политика, той играе голяма роля в нашата хаотична и бурна съвременност.

4. ДОМОВЕ СЪС СЪОТВЕТНИТЕ ЗНАЦИ

Ние ще дадем в най-общи линии символичното значение на знаците в домовете от астросоциологично гледище, а също и положителните и отрицателните полюси на планетните излъчвания.

Първият дом се управлява от знака **Овен**. В индивидуалната астрология той има отношение към главата и физическото тяло на личността, докато в световната астросоциология той представлява организма на народа – неговото физическо и колективно тяло. Знакът Овен по природа е огнен, управлява се от Марс. Слънцето за този знак е в екзалтация, Сатурн – в падение, а Венера се намира в заточение. Негов метален символ е желязото.

Природа: динамична, ръководеща, буйна, амбициозна, тиранична и деспотична. *Астросоциологично значение:* военната индустрия, тежката индустрия, работеща с огън и желязо; военните ръководители, диктаторите, пионерите и новаторите.

Положителен полюс: чрез мирна амбиция, импулсивност, героичност, мъжка привързаност, перспективни импулси и динамични прояви.

Отрицателен полюс: резки и необмислени действия и липса на постоянство, губене на волево-съпротивителна сила, често изпадане в авантюризм.

Вторият дом се управлява от знака **Телец**. Земен знак, фиксиран, управляван от Венера.

Природа: пасивен, женствен, срамежлив, материален. Носи спокойствие, усет към природните хубости, полските места и красивите пейзажи. Марс е в заточение

Астросоциологично значение: обществени строежи, селското стопанство, финансите на държавата, банкерството, печалбите, артистичния свят, приложните изкуства, скулптура, живопис и певческото изкуство. От друга страна – градинарството и тежката атлетика.

Положителен полюс: привързаност по силата на дълбоки и устойчиви чувства, трудолюбие, под знака на една твърдо постоянство, спокойствие и примерно търпение.

Отрицателен полюс: мудност, алчност, високомерие, завист, склонност към плътни и ненаситни чувствени удоволствия.

Управлява: шията и гърлото.

Третият дом се управлява от **Близнаци**. Негов управител е Меркурий. Планетата Юпитер се намира в падение.

Природа: Въздушен, интелектуален, пластичен, съобразителен, положителен, разпоредителен и инициативен.

Астросоциологично значение: Интелектуалният свят, журналистиката, пресата, издателствата, търговските и финансови сделки, съобщителното дело, транспорта, късите пътувания, съседите на страната, бюрокрацията, посредниците, лекарите и лекия спорт.

Положителен полюс: изисквана интелигентност, дипломатичност, съобразителност, всеотдайна начетеност, ораторство.

Отрицателен полюс: двуличие, лицемери, неверност, дилетантство, аматьорство, нервност, посредственост, разсеяност, скандални публикации, слаба и бледа реч.

Управлява: раменете, ръцете и нервите.

Четвъртият дом е под знака на **Рак**. Управител – Луната. Сатурн е в заточение, а Юпитер – в екзалтация. Марс е в падение.

Природа: воден знак, кардинален, пасивен, женствен, плодороден.

Астросоциологично значение: народът, тълпите, публичните места, реките, изворите, вътрешните морета, плодородието, семейното огнище, отечеството, обществените традиции, развлеченията, морските лица, жените.

Положителен полюс: сърдечност, откровеност, благородство, милосърдие, обществена известност на артистичния и ръководен свят.

Отрицателен полюс: народни въннения, наводнения, нервни избухвания и суеверия.

Управлява: гърдите и стомаха.

Петият дом се управлява от **Лъва**: фиксиран, огнен, положителен; управител – Слънцето.

Природа: слава, благородни пориви и амбиции; учебното дело, изкуството във всичките му области, дипломатията, творчеството, в широк смисъл на думата.

Астросоциологично значение: държавният суверенитет, върховната власт – лична или колективна, аристокрацията, придворните и дипломатическия свят, а също и висшата бюрокрация.

Положителен полюс: авторитетност, сочна физическа жизненост, блясък, известност, благородни амбиции, рицарство във всички обществени прояви.

Отрицателен полюс: разточителство, суетна повърхностност, болезнена гордост, тираничен дух, слаба жизненост, дипломатически скандали, ненаситни удоволствия.

Управлява: сърцето и гърба.

Шестият дом се управлява от **Дева**. Земен знак, управител – Меркурий. Методичност, аналитичен ум, критичност, предразполагащ, тънък усет.

Природа: променлив, подвижен, пасивен, аналитичен, детайлиращ, научно-творчески.

Астросоциологично значение: средната класа, чиновническият персонал при фабриките, всички области на медицината, хирургията, земеделските занимания, средните народни слоеве, дребната търговия, колекционерите, химическите работници.

Положителен полюс: разпоредителност, досетливост, критичен и тънък анализ, разсъждение според изискванията на логичната мисъл.

Отрицателен полюс: критична дребнавост, преувеличение, покорство, нервна слабост, лишние и унижение в професионалната сфера.

Управлява: вътрешността на организма, специално червата.

Седмият дом се намира под знака на **Везните**. Кардинален, въздушен, положителен. Владетел – Венера, Сатурн – в екзалтация. Слънцето – в падение, Марс – в заточение.

Природа: научна начетеност, аристократически дарби, тънък усет към красивото в природата и обществото, правосъдието, социалните инициативи, равновесие в характера.

Астросоциологично значение: обществено сдружаване, женитби, разводи, международните договори, външната държавна политика, правосъдните процеси, всичките области на артистичната култура.

Положителен полюс: уравновесеност, безпристрастие, зряло разсъждение, подем в изкуството, специално в поезията, справедливо правораздаване, щастливи женитби, добри изгоди от сдружаване, договори и международни съглашения. Търговията на лукса, модата и художествения спорт.

Отрицателен полюс: пречки в държавните и в обществените инициативи, разводи, несправедливо правораздаване, скъсване на дипломатически отношения, анулиране на договори, скандал и дилетантство в артистично-литературния свят, безкритична суетност и упадък в творчеството.

Отношение: към бърбреците.

Осмият дом се управлява от **Скорпион**. Знак -- воден, фиксиран. Управител – Марс.

Природа: буен, милитаристичен дух, експанзивна сексуална енергия, склонност към окултни науки, дух и усет за открития във всички области.

Астросоциологично значение: блатата, лечебните води, гробищата, скритите сили в природата, смъртта и различните видове наследство, държавния фиск, багетистите за откриване на подземни води, всякаква промишленост, стъкларство, керамика, различни видове химически есенции, военния апарат, полицията, тайните разузнавателни служби, хирургия, стоматология, мореплаване и океанография.

Положителен полюс: силни мистични тенденции и инициативи в областта на метасихичното, тайнственото, склонност към всички фини индустрии, смели дълги пътешествия, силен откривателски дух.

Отрицателен полюс: разрушителност, убийства, смъртност, тайни врагове, отмъщения, черна магия, опасни пътешествия, ревност в брачния живот, свързана с неприятни драми, несполучливи хирургически операции, падение на военнлюбивия дух, различни шпионски афери.

Отношение: към половите органи.

Деветият дом се намира под знака **Стрелец**. Огнен, подвижен, положителен. Владетел – Юпитер. Меркурий е в заточение, а Плутон – в екзалтация.

Природа: вдъхновение, стремеж към висшите окултни науки, предсказване, прорицателство, независимост и всестранно новаторство във философията, мистиката, съдопроизводството, модерната наука и в тематиката на изкуството. Създава също ентузиазъм към дълги пътешествия и към непознати приключения.

Астросоциологично значение: религия, право, висшата магистратура, дипломатическата йерархия, философските дисциплини, ултрапсихичните науки, висшата търговия, със чужди страни, бюджетите и финансите на държавата, корабоплаване, специално морското такова, различните видове спорт, свързани с бързина, специално конните надбягвания и изобщо – спортът на открито.

Положителен полюс: големи творчески импулси и необятни перспективи за метапсихични изследвания, философията, науката (специално окултните науки), дипломатически успехи в преговори, както в политиката, така и в търговско-стопанските сектори. Далечни експедиции за изследване на непознати страни.

Отрицателен полюс: авантюризм, свързан с големи рискове, изненади, загуби, неуспехи в дипломатически връзки, фалшиви теории и хипотези в науката, философията и тематиката на изкуството. Измамата и изнудването стават прийоми на търговията и във висшата съдебна държавна администрация.

Знакът Стрелец се отнася към бедрата и седалищната част на човешкия организъм.

Десети дом се управлява от знака *Козирог*. Кардинален, пасивен, земен ; Сатурн – управител ; Луната – в заточение ; Марс – в екзалтация ; Юпитер – в падение.

Природа: материалистичен, сух, бюрократичен, педантичен, методичен, постоянен, търпелив, изострено чувство към дълг и отговорност. Упоритост, пестеливост, тактичност, бдителност и изострена съобразителност.

Астросоциологично значение: политиката, управляващите фактори, висшият бюрократизъм, територията, планините, специално върховете, мините, кариерите, земеделското стопанство, изоставените и пусти места, пустините и едрата собственост.

Положителен полюс: строгост, справедливост, изискан дълг и отговорните висши административни и политически фактори. В народа – се изразява в разумна пестеливост на богатата, търпение, постоянство, цялостна методичност във всички материални инициативи.

Отрицателен полюс: несигурност в политиката, подозрителност у народните маси към държавните фактори, безотговорност към висшата администрация, неметодичност, несъгласуваност, неустойчивост във всички държавни и народни инициативи, особено в материалния живот на страната.

В човешкия организъм знакът Козирог управлява коленете.

Единадесетият дом е свързан със знака *Водолей*. Фиксиран, въздушен; владетели – Уран и Сатурн. Слънцето – в заточение, а Меркурий – в екзалтация. Този знак е знак на новата култура.

Природа: изобретателност, висша менталност, тласък и огнен импулс към хуманитарните и социалните движения. Умение в организирането на големи кооперативни единици, гениални проявяващи към новите, модерни открития (особено в областта на ядрената физика, геохимията и висшата радиоелектронна механика).

Астросоциологично значение: земната атмосфера, космичните простори, ултрамодерните науки, мощните социални движения към прогрес и благоденствие на народите, висшата метапсихология, идейното приятелство, свързано с копнеж към свобода и справедливост. Управлява също гражданските и кооперативните сдружения, държавните законодателни институти, камари и сенати, изобщо – републиканско-демократичен строй.

Положителен полюс: в международната политика създава стимул за всеобхватна политическа и икономическа сплотеност, изразена чрез правни и международни институции, конкретни инициативи за изследване на космичното пространство, авиационното дело и космическите полети, чрез всевъзможни най-съвършени двигатели и горива. Силен импулс към новаторство и братско сътрудничество между народите.

Отрицателен полюс: ексцентричност, внезапни, неразумни и хаотични действия по отношение на социалните движения. Неискреност у народните маси,

екзалтирана неkoordinираност към всички държавни и обществени инициативи, несправедливост и потъпкване на личните и обществените свободи, а също и по отношение на обществения прогрес, замразен от изненади. Неуспехи, вследствие необмислени инициативи. Изкуството страда от екзалтирана оригиналност, граничеща с упадъчност. В науката и философията се издигат несъстоятелни хипотези и теории. Животът в синдикатите и в разните видове колективи е изложен на несигурност и пагубни опити. Народите са изложени на режими на диктатура от страна на консервативните среди; приятелските и международни отношения са изложени на помрачаване, неискреност, лицемерие и фалшивост.

Знакът Водолей има отношение към прасците на краката.

Дванадесетият дом се намира под знака **Риби**. Знак воден, подвижен и пасивен. Владетел – Нептун. (Според древната астрология – и Юпитер.) Меркурий е в заточение, Венера – в екзалтация.

Природа: сензитивна, романтична, висша мистичност, могъщо творческо въображение, граничещо с гениалност, изразено в откровение и пророчества. Високо чувство на жертвеност и висша благотворителност.

Астросоциологично значение: водите на океаните и моретата, мъглите, изпаренията в атмосферата и радиоизлъчванията; затворите, благотворителните институти, болниците, публични домове, търговията с наркотици, хотелиерството, тайните агенти, мистериозните заговори, тъмните сделки, шпионските политически комплоти, тайните окултни науки, магията и пр.

Положителен полюс: гениално творческо въображение, висш мистичен копнеж към незнаниято и великото космично начало. Романтичност, прекрасна нежност и красота във всички области на изкуството, увлечение към тайнственото, незнаниято, окултното, което окриля духа и творческото въображение на човешкия ум, издига тънкопсихичното, метаспсихичното към спиритуалните феномени, открива творчески перспективи на изследване дълбините на невидимото, незнаниято и изследване естеството на човешката душа, всеотдайна жертвеност и алтруизъм към оскъргените, онеправданите и към наказаните от съдбата.

Отрицателен полюс: опасни пороци, болести, епидемии, заговори, изнудвания, религиозни заблуди, разврат, неразумна разточителност в обществените среди, упадък в нравите, в изкуството, изобщо в целокупната материална култура на народа; опасности от народни бедствия, наводнения, силни морски бури и корабокрушения.

Знакът Риби в човешкото тяло има отношение към стъпалата и краката.

5. АСПЕКТИ

Аспектът е ъглово отстояние между планетите и светилата по еклиптиката. Тези аспекти имат отношение към чувствителните точки на небесната карта. Тези чувствителни точки са: асцендентът, MC (Медиум цели), десцендентът и надирът; също – към точката на щастieto и възходящите и низходящи възли на Луната. Главните аспекти са следните:

Съвпад – планетите са поставени приблизително в един и същи градус. Съвпадът се приема за неутрален, защото неговото въздействие, независимо от психическия комплекс, образуващ се от собствените естества на планетите, е в зависимост и от аспектите, които получава чрез другите планети.

Полусекстил	– 30°.
Секстил	– 60°.
Тригон	– 120°.

Тези три аспекта се считат за благоприятни, хармонични.

Неблагоприятни или дисхармонични са следните аспекти:

Полуквадрат	– 45°.
Квадрат	– 90°.
Опозиция	– 180°.
Квадрат и половина	– 135°.

Тук е мястото да се направи една съществена забележка по отношение естеството на аспектите. Стереотипно погледнато, това охарактеризиране на аспектите не се оправдава, гледано през погледа на посветения. Необходимо е да се направят известни допълнения.

Учителят изтъква следното:

“Много добри аспекти в една небесна карта допринасят действително за добър живот, но същевременно те намаляват жизнената и психична издръжливост. В нашия свят, където нищо ценно не се дава без усилия, дисхармоничните аспекти са най-ползотворни, най-продуктивни за едно трайно благоденствие.”

За да илюстрираме: тригонът между Венера и Нептун носи нежност, мекота, изящност и красота, тънка психометричност, докато квадратурата между Венера и Нептун дава енергии, гласък, импулсивност и творческо въображение.

Понеже в една небесна карта аспектите не са перфектни по градус, приема се един толеранс, наричан *орбис*, т.е. известно число градуси отпред и отзад на перфектния съвпад, или на друг аспект. По този въпрос съществуват различни мнения, но ние ще приемем по принцип, че колкото една планета е по-силна, т.е. колкото нейното могъщество е по-голямо, то при нейните различни аспекти поменатият толеранс е по-голям. В световната астросоциология обикновено за аспектите на Луната и Слънцето се взема за орбис средно 10°, а за другите планети и аспекти – между 6° и 2°, наспored естеството на планетите и силата на аспекта.

6. ПЛАНЕТНИ ЦИКЛИ

Преди да пристъпим конкретно към въпроса за планетните цикли, налага се да се направят важни бележки по три въпроса, по които както в древността, така и в наше време между астролозите съществуват противоречия.

Първият въпрос е – какво съдържание се влага в понятието “злотворни или благотворни планети”? По този въпрос в обикновените астрологически трудове и ръководства се дава едно стереотипно понятие: за благотворни се приемат планетите Венера и Юпитер, за неутрални – Слънцето и Луната, а до известна степен и Меркурий, докато за злотворни се считат Марс и Сатурн. Това е според древна астрологическа традиция. В по-ново време, след откриване на планетите Уран, Нептун и Плутон, мнозина от астролозите застанаха на становището, че в тези новооткрити планети доминират злотворни влияния.

Ние още в първите страници на настоящия труд подчертахме недвусмислено становището на модерната астросоциология, от една страна оперира с много повече исторически данни, а от друга страна си служи с методи,

надхвърлящи границите на едно геоцентрично научно разглеждане на природните явления и на обществените събития. От гледище на астросоциологията, както се каза по-горе, всяка планета има два полюса. Действието на положителния полюс на дадена планета се обуславя не само от становището в кой знак тя се намира и какви аспекти получава, но и от онези важни процеси, които периодически се извършват в живата разумна природа.

В живата разумна природа, във всички нейни сектори и царства, както и в живота на индивидите, общества, народите, расите и цялото човечество, е налице една тясна корелация. Тази корелация се движи в три посоки – налице е една закономерност, една периодичност на приливи и отливи.

Приливът е един творчески процес, движен от силите на Бялото братство, на дясното посвещение. Тук действат положителните полюси на планетите. Затова тук е налице един подем, едно ново изразяване в природата, във всички области на живота. При прилива планетите проявяват най-високите си качества, най-хармоничните си електромагнитни вибрации. По отношение на своето естество те се намират в една специална кулминация, надхвърляща границите на знака и аспекта.

При вторият периодичен процес, т.е. при отлив, когато формите са в ход към упадък и не са вече във възможност и състояние да изразят новите импулси на живота, то те започват вече да се рушат и тук се проявяват отрицателните полюси на планетите. В историята тези отливи се сумират като упадък, декаданс, израждане. Тази периодичност е отразена в планетните цикли.

Еволюционният процес на живота според астросоциологията, следва правилото – колкото по-голям е приливът, толкова повече възможности носи той. В своите творчески процеси, приливите вървят спокойно в природата, докато отливите обикновено идват стихийно, в природата те се изразяват най-вече в огромни по сила и обем на действие сеизмични и вулканично-еруптивни процеси. Тук имаме едно подобие на смяната на театрални декори: тези декори, обстановката е необходима докато трае самото действие, след което те незабавно се сменят. В природата тази смяна на декора намира израз в големи сеизмични и вулканично-еруптивни процеси, при което – подобно на това, което исторически се е случило с древните материци Лемурия и Атлантида – водите на океаните поглъщат цели материци. Тия стихийни природни процеси са обикновените атрибути на действие на центъра на лявото посвещение.

Тези два процеса на приливи и отливи се дирижират от Космичния център, от Първата причина, която държи плановете на бъдещето на живота на планетите, слънцата и системите – а оттам и на народите и човечеството. Детайлите на тези плановете се осъществяват под действието на Бялото братство, което активизира положителните полюси на съответните планети, докато силите на лявото посвещение рушат чрез активизиране на отрицателните полюси на планетите.

Тази кратка, но съществена по значение забележка от областта на астросоциологията и от естество да ни разкрие тайните на законите, които дирижират явленията в природата и събитията в развитието на народите и общества.

Вторият въпрос се отнася до дисонантните аспекти. От гледище на астросоциологията, последните са фази на един планетен цикъл. Планетният цикъл започва от съвпада, минава през секстила, през квадрата и върви към тригона и завършва, слизайки до опозицията. Дотук свършва приливът, или творческият процес, през течение на който биват активизирани положителните, творческите полюси на планетите. След опозицията отново се идва до тригон, квадратура, секстил, за да се отиде до новия съвпад (0°) и започне нов цикъл.

Това съставлява отливът на планетния цикъл, при който биват активизирани отрицателните полюси на планетите.

Съвпадът за нас символизира посятото семе, което при секстила пуска своите корени; при квадратурата – ако се касае за някаква идеологическа, философска, социална или научна система – ходът ще срещне голям отпор от страна на старите схващания, добили право на гражданственост; с други думи, при квадратурата, която обикновено се счита за дисонансен аспект, идеята, която е в ход, се подлага на изпитание; изпитва се нейната вътрешна сила, която трябва да преодолее външния отпор, за да се оформи и подходи към кулминацията на своето развитие. Тази кулминация ще се изрази в тригона. След това идеята ще кристализира в своите форми при опозицията. Това вече ще означава, че нейният вътрешен потенциал е изцяло изразен, изчерпан и че ще настъпи есента, когато ще се берат плодовете.

Ние даваме тази илюстрация, за да се разбере, че аспектите сами по себе си трябва да се разглеждат като фази на процеси на един цикъл, в дадения случай – на един планетен цикъл. При разглеждане на различните планетни цикли, ние се срещаме често с понятието "ретроградност". В обикновената астрология, ретроградността се таксува като някакъв неблагоприятен белег. Астросоциологията, напротив, взема "ретроградността" като един вид спиралка, като каптаж за набиране на енергия, която ще се изяви в духовния план с една по-голяма мощ, с една осъзната, разумна активност.

След гореказаното, ние можем да пристъпим конкретно към самите планетни цикли. За тази цел ние ще се възползваме от съчинението на Л. Хориг, Х. Мимо, озаглавено "Практическо ръководство по световна астрология". По отношение на циклите, специално на бавните планети Плутон, Нептун, Уран, Сатурн и Юпитер, поменатите автори ни улесняват със своите изчисления. Наблюденията, които са правени в историята, са установили, че дългите планетни цикли на бавните планети играят колосална роля в историята в човечеството. Те са, които са действали при създаването на религиите, на големите обществени събития, на грандиозните открития и при големите сеизмични явления в природата.

При разглеждане на циклите, ние ще започнем със Слънцето, Луната и ще следваме постепенния ред на бавните планети.

СЛЪНЦЕ

Всеки 33 години Слънцето влиза в един и същи знак, градус и минута. Слънцето е в съвпад с Луната, или техния цикъл трае 28 дни с един орбит от 24 часа. Тези съвади, наричани "новолуния", са много важни, особено при затъмненията на Слънцето или Луната. В световната астросоциология те играят грамадна роля.

Всеки 19 години Слънцето и Луната идват в съвпад в един и същи ден и в един и същи знак.

Ние ще предадем схематично планетните цикли, а именно що се касае до трайност на техния цикъл, добре или зле аспектиран и съобразно знака, в които се намират.

Слънце – Сатурн

Трайност – 1 година. Орбит – 18 дни.

Положителен полюс.

Управляващите среди се ползват с доверие, благодарение на своята политическа тактичност и икономическа съобразителност. Те изчакват събитията с постоянство и търпение. Тези им качества са от естество да

стабилизируют външния и вътрешен пазар, чрез разумни финансови инициативи. Експлоатацията на мините е рентабилна. Същото е и в областта на селското стопанство.

Отрицателен полюс:

За висшите отговорни фактори настъпват усилни времена; цари напрегнатост и в големите държавни политически работи идват неудачи. Зацарява дух на мнителност и недоверие; нетолерантност, беднотия и безнадежден песимизъм, особено асреди ръководните среди. Характеризира се изобщо с финансови пречки, политически неудачи и безизходност.

Слънце – Уран

Трайност на цикъла – 1 година. Орбис – 15 дни.

Положителен полюс:

Създават се условия за развитие на авторитарни режими. Времето изобилства с големи и внезапни изненади, изразяващи се в тежки политически кризи, които могат да намерят само временно разрешение. Създава се подем в обществените инициативи чрез прилагането на нови социални методи, но без особена еволюционна последователност.

Отрицателен полюс:

Огромни и изненадващи рискове в областта на политиката и държавния бюджет. Катастрофи, инциденти, небивали прояви на деспотизъм и детронации на големите и силните на деня. Животът на висшите управителни среди е пред изненади и опасности.

Слънце – Нептун

Трайност на цикъла – 1 година. Орбис – 15 дни.

Положителен полюс:

Засяга главно държавните глави, висшите религиозни санове и мистичните центрове. Открива условия за дълги морски пътувания със специални дипломатически и политически задачи на най-отговорните държавни фактори. Във висшите политически среди цари атмосфера на романтизъм и самоизтъкване.

Отрицателен полюс:

Фалшивост, подозрителност, спадане на престиж на силните на деня, борсови смутове и религиозна нетолерантност от страна на лица, неподходящи за ръководна работа.

Слънце – Плутон

Трайност на цикъла – 1 година. Орбис – 15 дни.

Положителен полюс:

Има голямо значение за един нов политически и обществен курс, който по своя характер носи обновление; възраждане на висшия държавен апарат. Неговият характер е в зависимост от аспектите, които получава.

Отрицателен полюс:

Застрашен е животът на държавните глави и големците от правителствените среди. Знак на смърт, детронация и възкачване на узурпатори, без морални скрупули и без духовен авторитет. Поява на епидемии и засилване смъртността у висшите управителни среди.

ЛУНА

Луна – Слънце

Трайност на – 28 дни. Орбис – 24 часа.

Положителен полюс:

Този съвпад е самото новолуние, което играе важна роля като фактор в

астросоциологията. Същото има отношение и към астрометеорологията. Слънцето и Луната са, както знаем, основните фактори в астросоциологията. Ингресиите на Слънцето създават сезоните, а Луната произвежда приливите и отливите. Те създават общите вътрешни и външни условия за благоденствие на нациите. Изобщо положителният полюс създава условие за хармонични отношения между управляващи и управлявани. Създава се атмосфера на доверие и условие за ползотворни инициативи от страна на управляващите, които се ползват с подкрепата на народа. Това също така обещава хубаво време.

Отрицателен полюс:

Политически и икономически дисонанси, следствие на несъгласуваност във воите на народа и на управляващите фактори. Изгубване на престиж от страна на отговорни политически лица, което положение носи смут и бунтове в народа. Затъмненията на Луната и на Слънцето подсилват тези неблагоприятни перспективи.

Луна – Юпитер

Трайност на цикъла 28 дни. Орбис – 24 часа.

Положителен полюс:

Отношенията между управляващи и управлявани са на висота. Съществуват отношения на доверие и взаимопомощ. Законодателният апарат изготвя закони, благоприятни за народа. Съдопроизводството е под знака на справедливостта. Философите, учените и юристите са популярни. Моралът както в управляващите среди, така и всред народните маси е висок финансов просперитет и изобилие на блага. Изобщо, създава се дух на доверие и светла перспективност.

Отрицателен полюс:

Несрета, морален и материален крах. Гласуване на закони, ограничаващи народните свободи, особено правата на жените. Издаване на несправедливи присъди, наличност на морални скандали, на общо обедняване и обществена нестабилност.

Луна – Сатурн

Трайност на цикъла 28 дни. Орбис – 24 часа.

Положителен полюс:

Създава се една вълна на благоразумие, честност, пестеливост, постоянство и търпение. Изискана бюрокрация под знака на компетентност и трудоспособност и методичност. Има специално отношение към работническата класа. Носи добри финансови операции и създава здрави обществени инициативи.

Отрицателен полюс:

Тежки последици от епидемии и финансови рискове. Корупция и бюрократизъм, недобро изпълнение на инициативите в работническите среди. Възцаряване на недоверие спрямо управляващите фактори. Народът е изпълнен с песимизъм за утрешния ден.

Луна – Уран

Трайност на цикъла 28 дни. Орбис – 24 часа.

Положителен полюс:

Отнася се до народа, до жените и до колективните социални движения. Създава условие за благоприятни и успешни популяризации на инициативи на ултрамодерните науки, а също и в прогресивните обществени синдикати и кооперативи.

Отрицателен полюс:

Спомага за разширяване на социалното недоволство и създава условия

за борби, граничещи с революционни движения. Дисонанси в кооперативните и синдикални движения и инициативи. Увеличаване на разводите.

Луна – Нептун

Трайност на цикъла около 28 дни. Орбис – 24 часа.

Положителен полюс:

Създава условия за проявяване на тънък психизъм, имащ отношение повече към жените. Засяга и активизира също висшите мистични чувства у народа, които върху физическия свят се изразяват в религиозни манифестации или в походи за поклонение. Благоприятства за пътувания по море и за медиумични и психични изследвания.

Отрицателен полюс:

Създава хаотичност, смущение и фанатизъм в религиозните вярвания на народа; въображението бива афектирано до болезненост и като следствие това донася неориентираност, помрачаване в разумните инициативи и колебливост.

Луна – Плутон

Трайност на цикъла 28 дни. Орбис – 24 часа.

Положителен полюс:

Активизира у народа героични и патриотични дела и такива на себеотрицание.

Отрицателен полюс:

Събужда низшите и разрушителните сили у народа и активизира действията на тъмните и подсъзнателни такива.

ЮПИТЕР

Юпитер – Сатурн

Този цикъл, както и тия на следващите бавни планети, са от огромно значение както за материалната, така и за културната революция на човечеството. Трайност на – 2 години. Орбис – няколко месеца. Характерно за този цикъл е, че 10 последователни съвади между Юпитер и Сатурн винаги преминават в един и същи знак. По този начин, зодиакалният им цикъл, по знак, трае 200 години.

Положителен полюс:

Вътрешната политика на държавите, както и международното положение, е под знака на всестрани разцвет. Висшата магистратура, дипломатическото тяло, духовно-културните институти, са в своята висота, както в морално отношение, така и по отношение на тяхната компетентност. Изобщо, идва период на морален и материален възход.

Отрицателен полюс:

Настъпва период на политически и икономически смущения, на лоши дипломатически ходове и на денонсиране на конвенции. Настъпва недоверие у народ спрямо управляващите.

Юпитер – Уран

Трайност на цикъла 13 години. Орбис – 3 месеца.

Положителен полюс:

Открива неограничени възможности за изучаване на космичното пространство с помощта на ултрамодерни средства. Период на изучаване и прилагане на електричеството, на космичните лъчи, на ракетното дело, на земните спътници и на радиоастрономията. Юпитер предлага финансовите средства, Уран активизира, импулсира и вдъхновява новаторския гений.

Отрицателен полюс:

Революционна атмосфера, периодични финансови смутове, опасни международни конфликти, спорове и несъгласуваност в духовните и начин среди. Опасности и изненади, както във вътрешната, така и във външната политика.

Юпитер – Нептун

Трайност на цикъла 36 години. Орбис – 1 година.

Положителен полюс:

Период от историческа важност, особено в областта на политиката. Политическите мъже са вдъхновени от мистичния огън на Нептун. Те предприемат плодотворни инициативи, които донасят блага от минното дело, земеделието, рудниците, кариерите; политиката е под знака на трезвеност, търпение, морална загриженост за народното благоденствие. Голям гласък към психометричните изследвания, металпсихичните науки, телепатични изследвания, свързани с висши мистични проявления.

Отрицателен полюс:

В политиката настъпва хаос, несигурно ръководство, слаб морал, фалшификации, религиозна маниякалност, дилетантство в научната дейност, несигурни хипотези и неиздържани политически схващания.

Юпитер – Плутон

Трайност на цикъла [13] години. Орбис – [2] години.

Положителен полюс:

Настъпва голяма активност във висшите законодателни тела, както в самите народи, така и на международна почва. Установяване на известни философски доктрини, които са били отричани. Същевременно балансиране и заздравяване на финансовия живот на държавата.

Отрицателен полюс:

Период, носещ финансов упадък и то на международна почва. Същото става и в областта на моралните отношения, философията, правораздаването. Настъпват дисонанс и подмолни машинации в обществените отношения.

САТУРН

Сатурн – Уран

Трайност на цикъла 45 години. Орбис – 2 години.

Положителен полюс:

Този съвпад е от колосална важност. Създава условия за реформи в политическия и социалния живот и особено в бюрокрацията; също преобразования в аграрната област. Свързан е с голям подем на прогреса чрез ултрамодерните науки, ядрената физика, биохимията, геологията, биофизиологията и почти във всички области на социалния живот. През този период стават научни открития, рационализации и техниката чрез помощта на електричеството, различните видове лъчи и радиации. Периодът е свързан със стремеж към изучаване на планетното и космичното пространство (чрез сонди и ракети) като източници на енергия. Обществото достига до големи завоевания чрез постижения на синдикалното и кооперативното движения.

Отрицателен полюс:

Период опасен, на изненади, смущения, бунтове и революции срещу правителството и по отношение на висшите държавни институти. Всичко се тресе: финанси, политически порядък, държавен апарат, управляващи фактори. Опасност от срувания в мините, опасност от експлозии в държавни здания; изобщо, период на всеобщ хаос и на политическа несигурност.

Сатурн – Нептун

Трайност на цикъла 36 години. Орбис – 1 година.

Положителен полюс:

Период от голяма историческа важност, особено в областта на политиката. Политическите мъже са вдъхновени от мистичния огън на Нептун. Те предвиждат благородни инициативи, които донасят блага, особено от минното дело, земеделието, кариерите и рудниците. Политиката се развива под знака на трезвост, търпение, постоянство и морална загриженост за народното благо. Голям тласък към психическите изследвания. Метапсихичните науки са във възход. Следват прояви на мистични и телепатични изследвания.

Отрицателен полюс:

В политиката настъпва хаос, несигурно ръководство, слаб морал, измами, фалшификации, особено в сред финансовите кръгове; религиозно маниячество и научно дилетанство. Светът се намира под знака на нетрайни хипотези и неиздържани политически схващания.

Сатурн – Плутон

Трайност на цикъла 33 години. Орбис – 4-5 години.

Положителен полюс:

Необичайно обновление. Настъпват преобразуване в политическата и социалната области на държавния живот. Тези нови социални реформи използват старите вековни опитност. Забелязва се голям възход в геологическите, палеонтологическите и геохимическите изследвания. Създават се радиопсихични машини и апарати. Откриват се нови научни методи за изследвания. Окултните науки изпъкват на преден план с голям интерес в обществените среди.

Отрицателен полюс:

Свързан е със силни политически смущения, стигащи до междоусобици. Междудържавни конфликти и войни. Държавният апарат попада в ръцете на демонични натури, стремящи се към лични или групови материални интереси. Народът попада в морална и политическа безпътница. Следи неизбежно материална и морална разруха.

УРАН

Уран – Нептун

Трайност на цикъла 175 години. Орбис – 10 години.

Положителен полюс:

Рационалният творчески дух на Уран, импулсиран от висшите вибрации на мистично вдъхновение присъщо на планетата Нептун, открива най-смели, най-гениални и същевременно най-практични перспективи на епохата на Водолея, чиито управител е Уран. Стават фантастични изследвания в областта на планетното пространство. Правят се невероятни опити за влизане в радиотелеграфна връзка с другите планети. Стават съществени социални преобразования, под знака на едно голямо стремление към социално обединяване, както в самите държави, така и в международната общност. Създават се условия за сътрудничество между мистичния и рационалния дух в областта на научните, обществените и духовните сфери.

Отрицателен полюс:

Социални борби. Революции и международни конфликти. Разрушаване на старите социални отношения и отживялите нравствени връзки. Отричат се религиозните суеверия. Повеждат се борби срещу несправдите и хаоса на политическите и социалните несъответствия.

Уран – Плутон

Трайност на цикъла 120 години. Орбис – 4-5 години.

Положителен полюс:

Връщане на човечеството към законите на космичната мъдрост. Това обновление ще даде своите дълбоки отражения във всички области на живота. Ще настъпят небивали открития в областта на ядрената физика. Ще се осъществят големи постижения в областта на биохимията, геологията и палеонтологията. Ще бъдат поставени основите на астросоциологията и астрокосмичната синтеза. Чрез астрофизиката ще се разкрият корелациите между космичните влияния и явленията и събитията на планетата. Човекът напуска границите на геоцентричното съзнание и навлиза в хелиоцентричното такова, а оттам и в космичното съзнание. Налице са условия за създаване на нов мироглед и на ново светоразбиране. Науката ще излезе от метафизичното и ще навлезе в необятните простори на метапсихичното.

Отрицателен полюс:

Период на крушение на всичко старо, неотговарящо на новите изисквания на времето. Плутон създава тласък, а Уран – изпълнението. Разрушителните процеси се изразяват в бунтове, революции, сеизмични катастрофи, вулканични ерупции, наводнения, пожари и използване на ултрамодерните ядрени открития за военни и разрушителни цели.

НЕПТУН

Нептун – Плутон

Трайност на цикъла около 500 години. Орбис – над 10 години.

Положителен полюс:

Създават се условия за възникване на доверие, за висш морален, интелектуален, културно-духовен и материален прогрес на човечеството. Става преоценка на мистичните норми и на научните схващания. Старото отстъпва място на новото. Ражда се нов свят. С нови методи науките навлизат както в дълбочините на океаните и на земните ядра, така и в тайните на стратосферата и на космичното пространство- слагат се основи на нов светоглед. Окултните науки разкриват тайните на природата.

Отрицателен полюс:

Опасен период. Налице са условия за създаване на религиозни псевдоучения, на политически утопии и фалшиви морални ценности. Върху духовната сцена излизат духовни узурпатори и деспотични режими. Налице е морална разпуснатост и незрели научни спекулации. Във философията се създават схващания противоречащи на универсалната мъдрост. Това е период на силен духовен и културен отлив в историята на човечеството.

Съзпадите Уран – Плутон и Нептун – Плутон са от първостепенна историческа важност. Когато разглеждаме планетните вериги от цикли, ние ще се спрем по-специално върху тях. Приключвайки с материята на планетните цикли, които са на брой 45, ние считаме, че в едри линии сме очертали контурите на техния характер, въздействия и отражения във всички области на общественения, научния и държавния живот.

7. НОВОЛУНИЕТО В ЗНАЦИТЕ И ДОМОВЕТЕ

След като разгледахме в най-общи линии планетните цикли на бавните планети, които са важни фактори при тълкуването на световните хороскопи, налага се да се спрем и върху други три важни фактори. Първият, това са **новолунията**, вторият – **ингресията** (т.е. влизането на Слънцето и кардиналните знаци) и третият – **слънчевите и лунни затъмнения**.

Пълненето и празненето на Луната е било вземано още от дълбока древност под внимание при интерпретирането на хороскопите. Новолунието представлява един прилив на енергии към земята, а празненето на Луната – един отлив. Това положение наподобява прилива и отлива на планетните цикли. Има много правила, останали както от традицията, така и от съчинения от по-новите времена. Ние ще изтъкнем, обаче, само основния тон на изпълването и опразването на Луната, даден ни от Учителя.

Според Учителя, новолунието дава най-благоприятни условия за дейност, която е свързана с придобивки и творчество в интелектуалните сфери и по-специално – с емоционалното съзнание на човешкия живот. По-конкретно казано, новолунието дава богати условия за разцъфтяване на всички инициативи и перспективи, свързани с науката, изкуството и обществения живот. При празненето на Луната процесите са обратни. В дълбоката древност магите са правили своите пентакли и магически операции при празненето на Луната. Когато индивидите, обществата, народите искат да излязат от дадена обстановка, било от различни нежелани връзки или неблагоприятни договори и конвенции, най-резултатен за това е бивал периода на опразване на Луната. Същото се отнася и до опразването от известни пороци и обществени недъзи. Изобщо, пълненето на Луната е период благоприятен за творчески инициативи, докато опразнителният период е благоприятен за очистване от мъчнотии и противоречия в живота.

7.1. НОВОЛУНИЯТА В ДОМОВЕТЕ

Ние ще разгледаме първо новолунията по отношение на домовете.

Новолунията в **първия дом** на световните, народните и обществените небесни карти имат важно значение за общество-политическия живот на държавата, специално на правителството, което направлява живота на страната. Новолунието дава основния тон на всички културни и материални инициативи по отношение обществения и културен живот на народа.

Новолунието във **втория дом** засяга специално финансовите източници на страната. То активизира финансовия сектор и създава в тази посока благоприятни условия за финансови придобивки.

Новолунието в **третия дом**, разбира се с оглед на действието на аспектите на тежките планети, ще упражнява силно влияние върху пресата, публицистиката и периодичния печат. Ако аспектите на тежките планети са дисонансни, то това ще даде силни отражения върху дипломатическите отношения на страната с другите страни.

Новолунието в **четвъртия дом** има отношение към опозиционните фактори в страната. Те се активизират, критиката се засилва, политическите внушения са в своя разгар и се явяват заговори спрямо управляващите фактори.

Новолунията в **петия дом** активизират дипломатическите отношения към по-тясно и общо творческо сътрудничество на страните, създават се благоприятни условия за нововъведения и реформи във възпитателното и

образователното дело на младите поколения. Същото благоприятства за културните и дипломатически инициативи.

Новолунието в **шестия дом** е благоприятно в отраженията си върху трудовите среди. При дисонантни аспекти на тежките планети, то носи тежки последствия, особено за работните съсловия на народа. Поява на катастрофи, пожари и епидемии.

Новолунието в **седмия дом** има отношение към международните връзки; активна дейност изразена в международни съглашения, договори и всякакъв вид културна обмяна между народите.

Новолунието в **осмия дом** се изразява в увеличение на смъртността у народонаселението, както и специално в средата на управляващите фактори. Създава условия за финансови трудности, за трудност в работата на държавния фиск. В световните хороскопи на 18 юли 1936 г. новолунието даде началото на Испанската война, която донесе големи човешки жертви и материални загуби.

Новолунието в **девия дом** има отношение към моралния и мистичния живот на нацията; към съдопроизводството и към културните отношения на страната. Ако се разгледат световните хороскопи, както и хороскопите на отделни нации, ще се намерят множество потвърждаващи примери. Така, през 1937 г., на 11 май, става коронясването на Георг VI и откриване на изложбата в Париж.

Новолунието в **десетия дом** дава отражения по отношение престижа на държавния глава, на правителството и на международното положение на народите, с оглед на аспектите.

Новолунието в **единадесетия дом** има отношение към дейността на парламента на страната. То е свързано също с международния престиж, който може да бъде подсилен от протекцията на известни издигнати личности, в съседните или в други държави. Благоприятните условия създават възможност за издигане на високи постове на личности в държавния апарат, притежаващи качества на честност, справедливост, компетентност и благородство.

Новолунието в **дванадесетия дом** създава условия за разкриване на съзаклятия, политически заговори, застрашаващи обществения живот на страната.

7.2 НОВОЛУНИЯТА В ЗНАЦИТЕ

Новолунието в **Овена**, в зависимост от аспектите, носи засилена инициативност от страна на силни политически водачи, научни откриватели, изследователи и пламенни културни пионери. Активизира милитаристическите страни и военните индустрии. Обратно, при дисонансни аспекти, то носи бунтове, смутове, междоусобици и войни. Има отношение специално към силните политически и военни водачи и ръководители.

Новолунието в **Телец** съставлява период, благоприятен за изкуството, литературата и специално за музиката. Настъпва период на мир и спокойствие в обществения и държавен живот. Обратно – упадък и неуспехи в изкуството и артистичния свят при дисонантни аспекти.

Новолунието в **Близнаци** представлява благоприятна атмосфера за пресата, публицистиката, търговията и късите пътешествия. Обратно – при дисонантни аспекти – предизвиква смущения, недостойни полемки в пресата и нестабилност в търговията.

Новолунието в **Рака** носи благоденствие в семейния живот, оживление в сред народните среди и традиционни манифестации. Добра реколта. И обратно – при дисонантни аспекти – създава вълнения у народните маси, развихря се

тъмни традиции, изопачен патриотизъм, смущения в домашния живот, лоша реколта и наводнения.

Новолуние в **Лъв** носи изобилие, подем в изкуствата и театър, плодотворна дипломатическа дейност. Обратното, при дисонантни аспекти – разстройство, спекулации, дипломатически неудачи, суша и деспотизъм.

Новолуние в **Дева** създава подобрения в хигиенното и здравно състояние на народа, благоприятен подем в медицината, химията и модерната биофизика. Обратното, при неблагоприятни аспекти – слаба жизненост, злостен критицизъм, интелектуална некомпетентност и въобще неблагоприятно влияние в средните слоеве на народа.

Новолуние в **Козирог** влияе за създаване на високо изискан бюрократичен апарат и за методичност, постоянство, пестеливост и търпение. Благоприятства минното и кариерно дело, а също и политическия живот. Обратното, при дисонантни аспекти – реакция срещу правителството, висшия държавен апарат, както и в дипломатическия кадър, влияе зле за минното и кариерно дело.

Новолуние във **Водолей** – подем в модерните науки, особено в космонавтиката и в кооперативното и синдикално дело. Голям подем за окултните науки, специално в астрологията. Обратното, при неблагоприятни аспекти – политически смущения, крайност, диктатура или анархизъм.

Новолуние в **Риб** – благоприятства на филантропията, за подобрението на болничното дело и за подобрение на режима в затворите. На особена висота са медицината и окултните науки. Метапсихиката и мистицизмът са в своя разцвет. Обратното, при неблагоприятни аспекти – изпитания, епидемии, смутове, политически комплоти, морален упадък, експлоатиране със средствата на окултните науки.

8. СЛЪНЧЕВИ И ЛУННИ ЗАТЪМНЕНИЯ

Слънчевите и лунните затъмнения играят важна роля в небесните карти, не само за индивидите, но и по отношение на общества и народите. Тези явления са били тълкувани още от най-дълбока древност. Статистическите данни сочат, че слънчевите и лунни затъмнения оказват влияние не само върху областите, откъдето те се виждат, но и според това в кой знак стават затъмненията. Знае се, че знаците са свързани с народите, с техните хороскопи, и следователно, те също търпят влиянието на затъмнението. Тези затъмнения влияят не само върху климата, върху реколтата и върху социалния и културен живот на народите, но те имат също влияние и върху сеизмичната дейност на планетата.

Ключовете, с които се оперира при тълкуването на слънчевите и лунните затъмнения, са следните:

При **слънчево затъмнение**, ефектите, които се отразяват, се движат между интервалите, т.е. колкото часове трае слънчевото затъмнение, толкова години е неговия период на действие.

При **лунното затъмнение** -- колкото часа трае затъмнението, толкова месеци то ще оказва съответното си влияние.

Слънчевите затъмнения имат отношение към висшите държавни и културни фактори на страната, към силните на деня.

Лунните затъмнения засягат живот на народа, на обществеността, като колективни единици. Резултатите, които следват от затъмнението, са в тясна връзка и зависимост от естеството на знака, в който те стават.

Огнените знаци обикновено засягат живота на отговорните фактори, специално политическите такива. В масите кипи недоволство и бунт спрямо силните на деня. Засяга се живота на суверенните глави. Животните също биват изложени на по-голяма смъртност; създават се условия за пожари, епидемии и за компрометиране на реколтите.

Затъмненията, които стават във въздушните знаци, предизвикват бури, урагани, циклони, болести и недостиг на хранителни продукти.

При водните знаци затъмненията засягат най-вече средните народни слоеве; настъпва увеличение на смъртността; птиците, които имат афинитет към водата, както и рибите, биват подложени на унищожение.

В земните знаци затъмненията засягат главно реколтата и по-специално тази на зърнените храни. Засегнато бива минното и кариерно дело. Създават се също така условия за земетръси, срутвания и вулканични ерупции.

Специално внимание трябва да бъде обърнато към планетата, която се намира в знака, където стават затъмненията. От нейното естество ще зависи дали ще бъде смекчено или активизирано злотворното влияние на затъмненията. Тук трябва да се прояви вещината на интерпретацията.

Съществуват множество правила относно тълкуването на затъмненията, датиращи от древността и от Средновековието. Така например, Птоломей казва че ако затъмнението е на изток, действията му са бързи по време; ако то става в средата на небето – явява се известно закъснение; а ако затъмнението е на запад – закъснението по време взема големи размери. Съществуват даже ръководства относно тълкуването на затъмненията по знака и по декана на знака.

9. ИНГРЕСИИТЕ НА СЛЪНЦЕТО В КАРДИНАЛНИТЕ ЗНАЦИ (СЕЗОННИ НЕБЕСНИ КАРТИ)

Сезонните хороскопи се построяват за момента, в който Слънцето влиза в кардиналните знаци: Овен, Рак, Везни и Козирог. Обикновено за хороскоп на годината се смята – според модерната астросоциология – влизането на Слънцето в знака Овен.

Древните са твърдели, че за да се построи небесната карта на някоя страна за дадена година, при влизането на Слънцето в Овен, трябва да се вземе предвид какъв знак изгрява на асцендента при 0° на Слънцето в Овена. Така, ако изгрява един от фиксираните знаци: Телец, Лъв, Скорпион или Водолей, в хороскопа на тази страна при ингресията на Слънцето в Овен, то тази карта има значение за политическите, духовно-културните и стопанските събития за цялата година.

Напротив, ако на асцендента изгрява един подвижен знак: Близнаци, Дева, Стрелец или Риби, то тази небесна карта има значение за 6 месеца. Следователно, за да разберем тенденциите за следващите шест месеца, трябва да вземем ингресията на Слънцето в знака Везни. При положение, че на асцендента изгрява един от кардиналните знаци: Овен, Рак, Везни или Козирог, според древната астрологическа традиция, тази небесна карта важи за три месеца. Това ще рече, да се построят небесните карти за лятното, есенното и зимното тримесечие. Както посочихме по-горе, някои от съвременните астролози вземат като меродавна карта за годишните хороскопи пролетната небесна ингресия на Слънцето в знака Овен. Други стоят на становището, че освен нея трябва да се вземе предвид небесната карта на Слънцето при влизането му в Козирог. Трети стоят на становището, че са еднакво важни и четирите сезонни

небесни карти, които съдържат тенденциите на даденото тримесечие за всички сектори на социалния живот на народите.

Според астросоциологията, едно статично разглеждане, едно механично третиране на един биопсихичен процес, който предвижда непрекъснато през течението на годините събития на страните, на човечеството, или изобщо в целия живот на планетата, би било едно неправилно разглеждане. Хали Ленрагел, един от познавачите на световната астросоциология, при разглеждане на сезонните карти на годината, смята, че трябва да бъдат вземани предвид следните астросоциологични съчетания: при влизането на Слънцето в пролетната равноденствена точка в Овен, тежестта трябва да падне върху аспектите, които Слънцето получава, тъй като то е във фазата на своята екзалтация. Така при ингресията на Слънцето в Рака, необходимо е да се вземе предвид състоянието на Юпитер спрямо другите планети, тъй като той в Рака е в своята екзалтация. При есенната ингресия на Слънцето, се обръща внимание върху Сатурн, понеже в този знак е неговата екзалтация. И най-сетне се взема предвид състоянието на Марс, в зимната ингресия на Слънцето в знака Козирог, понеже Марс в тази позиция е в своята екзалтация.

Наистина, в горното становище са налице ценни елементи и при една проверка на цяла серия от подобни хороскопи биха могли да се извадят съществени изводи.

За астросоциологията годината е една звено, една малка отсечка от голямата историческа верига, която чертае етапите в историята на народите. Това звено, тази брънка има своите пулсации и амплитуди, изразени в по-големите космични фактори: планетните цикли, прецесията, изразена в космичните месеци чрез зодиакалните знаци.

Според законите на разумната природа – както Учителят изтъква – трябва да се вземат предвид годишните биоорганически фази на живота. Според него, годината има три важни етапа: **физически, духовен и метапсихически.**

Начало за *физическата година* се взема 1 януари;

начало на *духовната фаза* на годината е влизането на Слънцето в знака Овен; а за

начало на *метапсихичната фаза* се взема 19 август.

Последната дата, според Учителя, е важен момент за Бялото братство, което тогава прави своята годишна равностметка.

Според неговата астросоциология, **хороскопите трябва да се правят на тези три фази на годината.** Тези три фази не са нещо статично. Това са силови полета, където се изразяват енергиите на разумните същества в природата.. по този повод Учителят подчертава:

“В природата има същества, които могат да осветят света навсякъде. Има много видове лъчи, чрез които те се проявяват. Когато гледаме звездите, ние се свързваме с тези същества, със света на вечното, с един свят на велика хармония и красота, с мислите на тези светли същества, които ги населяват.”

Така, астросоциологията разглежда природата чрез очите на Мъдрецата като биопсихична проява на разумни, колективни същества. Изобщо, ингресиите на Слънцето, които са съставки в горепоменатите три фази на годината, трябва да се вземат предвид при съставянето на техните небесни карти и отношението на Слънцето-Луната, т.е. било като съвпад, или новолуние, или опозиция (празненето на Луната), които предхождат ингресията. Също трябва да се

построят небесните карти на тези съвпад и опозиция на Луната и на Слънцето. Цялата тази серия от небесни карти ще бъде подреден от опитния интерпретатор и чрез тяхното съпоставяне той ще може да определи хода на събитията, било от материален или от духовно-културен характер, през които ще преминат народите. Необходимо е също така да се обърне сериозно внимание върху управителя на хороскопа. От неговото естество и от неговата позиция зависи общата тоналност на небесната карта.

С тези бегли ориентировъчни бележки и анализи относно действията на главните фактори в астросоциологията, ние трябва да приключим тази кратка скица.

Що се отнася до значението на светилата и на планетите в знаците и домовете, това са подробности, които могат да се намерят в редицата астрологически наръчници.

Както вече казахме, нашата задача е да улесним чрез това допълнение читателя при задълбочаването му в страниците на този труд, и от друга страна да създадем интерес към изучаване на световната астросоциология в светлината на астрокосмичната синтеза.

Б. ЧОВЕКЪТ ПО ПЪТЯ НА КОСМИЧЕСКАТА СПИРАЛА

- Б. 1. Епохата на Водолея**
..... с. 151
- Б. 2. Писмо до Аида и Георги Куртеви**
..... с. 168

Б. 1 ЕПОХАТА

НА

ВОДОЛЕЯ

(Извадки)*

*** Резюмета на случки и събития,
направени и описани лично
от Методи Константинов, които той
понякога е раздавал на свои познати.**

**Цялостта на оригинала е запазен
и публикуван в "Изгревът", т. IV,
с. 361-545**

Учителят каза: **“Наближава първия ден на пролетта. Приеответе се да го посрещнете, защото той ще внесе във вас онзи жизнен ток, който е необходим не само за вашите тела, но и за вашите умове, сърца и души. Всяка година пролетта носи нещо ново, нещо неизказано до тогава, животът е един възходящ и непреривен процес”**.

Учителят започна да говори на ученика така: **“Ти вече правиш първите крачки в пътя на Великото познание. В този път на посвещение, най-първо ще бъде почистено твоето физическо тяло, на второ място – астралното тяло, което е свързано с твоя емоционален живот, на трето място – трябва да се разсеят всички мъгли в твоя умствен свят. По този начин ще влезеш в контакт с причинния свят, където обитава безсмъртния лъч на твоята душа. Това е планът, който имаш да реализираш във Великата Окултна Школа на живота. Знай, че не си само студент в университета, но ученик във Висшето училище на живота. Този път, който имаш да изминеш, е пътят на всеки ученик, на обществото, на народите и на цялото човечество. Започват да се пишат страниците на една нова епоха, която ще донесе на човечеството нови откровения за Битието, дълбоки знания за живота и широки простори за действие на творческата воля на човека. Новият живот, който ще дойде е като слънце, което ще огрее най-първо високите върхове, това са учениците на Окултната Школа, после по-ниските върхове – това са гениалните и талантливите души, след това културните души и най-после ще озари обикновените хора, които живеят в долините и равнините на живота. В този път най-големите изпитания ще бъдат за учениците”**.

Имаше важни исторически моменти в историята на човечеството, когато Той насочваше моето внимание към дълбокия паралелизъм съществуващ между планетните разположения и обществените явления. Той гледаше на планетите, като на някакви същества, големи същества, които със своите електромагнитни влияния – варианти на могъща слънчева енергия вземаха участие в живота на всички творения. Също така, зодиакалните знаци маркираха епохите, културите и расите в духовно-политическата история на човечеството.

Също така научих, че колкото са редки срещите между планетите, толкова по-големи са техните отражения в духовния, политическия и стопански живот на хората. Космичните и планетни цикли за мен бяха ключове, чрез които тълкувах развитието на историята.

“Някои казват, че Бялото Братство е в България. Голяма чест е направило То на България, ако мислите, че То е тук. Всемирното Бяло Братство не може да избере такъв малък народ за свое седалище. То не е избрало нито Англия, нито Франция, нито Германия, нито Русия, другаде си имат свое седалище. Единственото нещо, което сега съществува в света, то е Всемирното Бяло Братство. Всички други хора, писатели, свещеници, проповедници, философи – всички те са служители на Бялото Братство и културата. Правдивостта в света се подтиква все от Тяхната мощна сила, от Техния мощен дух.”

И когато: **“Дойдоха тия трима мъдреци – Агенти от Изток, да се поклонят на Христа и Те бяха техни служители.”**

“Българите трябва да знаят, че свободата им е дадена от Бялото Братство.

И ако съгледват, Белите Братя, ще се разправят със тях. Няма народ, с който Те да не могат да се разправят. Нека запомнят това нещо всички. Това трябва да се отпечата в умовете ви.

Бялото Братство не е нещо видимо. То не е секта, не е църква. То е нещо живо, извън тези покварени условия, в които живеят хората”.

“Тази звезда, която се е явила на Изток, внесла между хората разумния живот. Тия трима мъдреци, които са отишли да се поклонят на Христа са били разумни. Те се разговаряли с Христа. Всички вие мислите, че те като отишли при Христа, видели едно малко бебенце, дали му подаръците и се върнали назад. Не е така. Те се разговаряли с Христа. Той им предал Великата Мъдрост и знание, които те преподава в Индия. И сега това знание се пази там.”

“Една ноемврииска нощ, през която беше паднал дълбок сняг, свързан с една ужасна буря, аз преживях един от най-чудните моменти в моя живот. В полунощ бурята разкъса на парчета моята палатка. аз излязох от палатката и в този момент, като че ли Небето се отвори, докато отвън всичко се сковаваше от студ, почувствах цялото Небе като че ли представляваше някакво голямо същество. Същество, което ме обгърна с една неизразима любов, която почувствах чрез слънчевия си възел, не само като трепет, но като една топлина, като една мантия, която ме обгърна, за да ме спаси от големия студ. Интересно, че това мое състояние, което почувствах от това голямо Същество не продължи няколко мига, а цели часове чак до сутринта.”

“В първите дни на месец август се разрази една ужасна буря на Рила, ужасна снежна буря. Небето беше спуснало своите тъмни облаци почти до земята. Снегът се сипеше обилно. Вятърът така силно вееше, че имаше опасност да вдигне леките палатки в езерото. Цялото братство преживяваше един ужас пред опасната и неизвестна буря в планината. В този момент аз изтичах към Учителя. Той беше сам в палатката. Аз станах изразител на дълбокото смущение, което царуваше във всички среди на братството. Учителят стана сериозен, излезе от палатката и заедно отидохме зад палатката, от където никои не можеше да ни види. Лицето на Учителя в този момент беше много тържествено. Той вдигна дясната си ръка, направи някакво магическо движение, произнесе една формула и за мое учудване небето разкъса своята облачност, бурята спря, снегът престана да вали и слънцето величествено се показа.”

“Веднъж Учителят ми каза, че за най-малкото същество има досие на Слънцето”.

“Един ден, слизайки от Изгрева с един мой съученик, с един стар автобус, чиято врата беше направена от плътно желязо. Като се качвах последен, едно дете на около 10 години така силно блъсна вратата, че малкия пръст на дясната ми ръка остана между рамките на вратата и самата врата. Всеки знае, че тази част на ръката е най-чувствителна, в този миг не знам в каква част от секундата, аз веднага си представих образа на Исуса от Назарет, който беше разпънат на кръста с гвоздеи върху ръцете. Също така си спомних за онзи момък през средните векове, който пред съда на инквизицията спокойно постави своя пръст

върху горящата свещ, за да им докаже силата на своя дух, че няма да се уплаши от горящата клада, която му готвят. Точно тези два случая ми дадоха кураж и сила да взема твърдото решение да изпитам мощта на човешката воля, именно дали е в състояние да обуздае болката на плътта. В това мигновение на разсъждение помолих да отворят вратата и като си извадих пръста – той беше разбит до костта и облян цял в кръв. Запазвайки високо самообладание моят приятел ме заведе да ме превържат в една аптека. Докато ме превързваха аз падах пълно равновесие, изразено в едно мълчание. Излизайки от аптеката, аз паднах на улицата. Изглежда, че моето тяло, въпреки силата на моя дух не можеше да издържи вибрациите на това силно нервно напрежение. Но кое е характерното в този малък епизод, който може да се случи с всеки човек? Това може би беше повод да ми се предаде една лекция от капитално значение. Всичките томове прочетени от мен по тези въпроси, за невидимите светове, за окултните центрове нямаха това съдържание, както съдържанието на преживения момент. Теорията, която знаех трябваше да премине в света на практиката, за да бъде напълно изгонен от моя дух на атеизма. Падайки, аз почувствах моя астрален двойник, като някаква риза, от края на моите нозе започна да се нагъва по моето тяло и постепенно, вървейки от всички окултни центрове, достигна най-после до центъра на хилядолистника за да напусне моето физическо тяло. В този процес аз изпитах един екстаз, какъвто не може да се изпита от никакви земни удоволствия, от никакви молитвени настроения, от никакви духовни преживявания и откровения. Това беше едно такова велико освобождение, за което не е способно човешкото перо да изрази неговото величие. Съзнанието ми беше толкова будно, че даже в този миг си спомних и думите на Учителя, Който много пъти в своите беседи е казвал: **“Ако ви кажа методите, чрез които да излизате от своето тяло, след като излезете, нито един няма да се върне назад”**.

Какво видях в този момент? Видях най-напред моето физическо тяло простряно на земята и след това излизайки от атмосферата на Земята, видях Земята като някакъв гигантски аквариум, в който бяха потопени всички материци, океани, планини, реки, дървета, цветята, зверовете и хората. Отдалечавайки се още по-нататък, Земята изчезна от моя поглед и навлязох в едни възшебни приказни светове, където се кръстосваше светлината на много разнобагвени слънца. Такъв велик полет имаше духът ми, такава неизказана красота ме заобикаляше, че четката на най-гениалния художник не можеше да изрази една милионна част от нея. Това състояние беше кратко. Аз отново извърши обратния процес. От центъра на моя хилядолистник постепенно наместих моя двойник в моето физическо тяло. Всичките представи, които имах за моята личност отново се възстановиха.

“Ученият свят ще разбере и ще разработи новата идея, че светлината е кондензирана мисъл. Те, в опитите си да разгадаят тайната на Космичните лъчи, в скоро време ще разберат, че те са носители на тази непрерывна мисъл, която се излъчва от съществата, населяващи нашия Космос.”

Най-интересното е, че когато се подготвих да замина за чужбина, единичният беше Учителят, Който ме изпрати до оградата на Изгрева. Аз чаках с трепет да чуя с какви думи ще ме изпрати. Когато ми подаде ръката си, да се сбогувам, Той зае една мощна повелителна поза; издигна си дясната ръка нагоре и ми каза следните думи: **“Аз съм ти проникнал всичките клетки и в**

гъното на ада да слезеш - пак ще те избавя, за да свършиш работата, която ти предстои"

Тази Негова мисъл така дълбоко се врязва в моето съзнание, че в най-трудните моменти на моя живот – моменти на изпитания, моменти на изкушения, моменти на вътрешни дълбоки стълкновения, Тя стоеше като някой страж, който ме охраняваше, като някаква звезда, която осветяваше моя път."

"Стъпалата на Космичната стълба на Битието са следните:

Първото стъпало – **материята** е кондензирана механическа енергия; второто стъпало – **енергията** е кондензирана светлина. До тези две стъпала са достигнали в своето развитие позитивните науки.

Третото стъпало – **светлината** е кондензирана мисъл – до това стъпало е достигнал източния и западния окултизъм.

Четвъртото стъпало – **мисълта** е кондензирана любов - това е храма на мистиката.

Петото стъпало – **Любовта** е кондензиран Дух.

И най-сетне шестото стъпало – **Духът** - проява на Бога.

Последните две стъпала – петото и шестото са достояние само на Великите Посветени. И затова Христос казва: "Отец и аз едно сме".

"Според Учителя, слънчевата система е влязла от 1914 г. в една по-духовна област, в зодиакалния знак Водолей. В тази област живеят по-напреднали същества и затова животът на човечеството е под знака на големи световни събития. Влизането в тази област ще разшири кръгзора на човечеството в духовно, културно и материално отношение. Ще му открие дълбоките закони на природата и ще го направи по-възприемчиво към новите идеи, които сега слизат към Земята. Епохата на Водолей всичко ще примири. Тя е духовната пролет на човечеството. Главното качество на Водолея е чистотата. Епохата на Водолей ще събуди Космичното съзнание на човека, и тогава той ще обича всички същества и ще им сътрудничи, и той ще бъде пълен с радост и блаженство от този дух на служение."

"След известни години ще настъпи духовен глад на земята. И всички ще тичат да търсят Словото, което единично може да разреши семейните, обществените, народните и международните проблеми."

"Културата на Водолей носи третия завет: Прославяне на синовете Божии, учениците на Учителя. **Под завета на синовете Божиш**, казва Учителя, **някои разбират, когато светиите ще управляват света. Светът ще се справи, когато Първата Причина се всели и почне да живее във всички хора. Тогава цялата земя ще бъде едно семейство, ще има едно сърце. Семейството няма да бъде като сега. Хората няма да работят физически много. В който град отиде човек, ще работи два часа и след това, като задоволи своите нужди за момента, може да продължи своя път. Храна, дрехи, изобщо всички стопански блага хората ще ги имат на разположение. И в който град влезе човек, ще бъде член на този град. Цялата земя ще представлява свършено цяло."**

"Великите души през епохата на Водолей, които ще дойдат, ще уредят новите форми на живота. Предварително ще разрушат кумирите на хората, било от религиозен или културен характер. Според Учителя, първата група на тези напреднали същества се е вселила през 1945 год. Голяма група от светли

същества ще се всели през 1975 год., защото тогава Бялото Братство ще предприеме важна акция за делото Божие. Ще настъпят изненадващи открития в областта на стратосферата, проучване на газовете, на различните радиации, вибрации и ритми. Ще настъпят важни открития в химията, астрофизиката, археологията, биологията и др. Ще се направят опити за всестранно приложение на атомната енергия, за да се проучат дълбочините на Космичното пространство. Всички тези открития ще помогнат за икономическото освобождение на човека. Стопанските блага ще станат свободни като въздуха, водата и светлината. Нашето възбуждение е бедно, за да обхване какви възможности очакват новото човечество в епохата на Водолеи.

За някои от тези възможности Учителят казва: *“Луната, Слънцето и планетите са отлични училища.*

Един ден ще посетите Юпитер или жителите на Юпитер ще дойдат тук, на Земята. Непрестанни гости от Луната, Слънцето и планетите ще посещават Земята. Например, когато човек ќе обезсърчи, ще си вземе билет и ще посети Луната, и като се върне на Земята, ще е весел и с големи вътрешни придобивки..”

“Човекът на нашата епоха трябва да бъде готов да се жертва за всички. Старата култура на егоизма е достигнала върха на своето развитие. Тя е в упадък и слиза вече от сцената, отстъпва мястото си на Новата култура, културата на алтруизма. Не само културата е остаряла, но и континентът е остарял.

За тази нова раса, както ни сочи Учителя, се приготвя един нов континент. Този континент ще избликне от дълбочините на Великия океан, този континент ще бъде мястото, където ще разцъфти Новата епоха. Сибир ще се съедини с новия континент и ще представлява с него едно цяло. Островите, които се намират в Тихия океан ще бъдат върховете на планините на бъдещия континент. Водата на Великия океан ще залее някои от съвременните континенти, които са напоени с много грехове, и трябва да се пречистят.

Новият континент на Шестата раса, на Синовите Божии ще съедини Америка със Сибир. Така чертае бъдещия свят Великия пратеник на Небето, Който поставя основите на една нова епоха.”

“Учителят ми каза, че всяка глава от Откровението съответства на 100 години от християнската епоха, и че 20 глава, която ми прочете съответства на двagesетото столетие. Най-интересното е, че след това той ми извади едно малко подвързано тефтерче, което никога не бях виждал в Неговата стая. Най-напред ми разгърна края да видя, действително мастилото беше доста избледняло, но от датата се виждаше, че писаното датира от 40 години. След това разгърна другаде и от една страница ми прочете следните думи: “От север ще дойдат руските войски, в България ще се смени строя”. Аз изпитах един силен трепет и с възклицание Му казах – четете ми по-нататък. Той ми отговори категорично – “Не, ти ще го видиш”. Разбрах ясно и категорично плана на Небето...”

“Учителят често обикаляше с приятелите върховете на Витоша. Спомням си един много интересен момент в историята на България. Когато България трябваше да направи неизбежния завои в своята политика, аз бях отишъл на Витоша да търся Учителя, за да Го запитам, дошъл ли е момента вече за този завои? Денят беше прекрасен, върхът Острец, на който беше Учителя – огрян от Слънцето представляваше чудна гледка. Камъните и скалите наоколо представляваха като вълшебен град. Аз бях седнал с Учителя на един голям

камък. На моя въпрос – дошъл ли е момента България да направи този важен завои? – Той млъча известно време и най-сетне ми насочи вниманието на един облак, имащ фигура на квадрат. В момента, когато ми обърна вниманието към тази фигура – двете съседни линии на един от ъглите на квадрата се разтвориха. В този момент Учителят ми каза: **“България ще излезе от това тежко положение”**. Наистина квадратът е символ на страдания и противоречия, според окултизма. Този символ характеризираше цялата вътрешна и външна политическа обстановка, в която се намираше българския народ. Изречената дума стана реалност още на другия ден, започна неизбежния завои в политиката на България.”

“Ще разкажа за онова важно събитие, което беше финала на Мърчаевската епопея. Сестрата, която седеше пред вратата на Учителя през тази фатална вечер ми каза да не влизам при Него, понеже бил в едно особено психично състояние. Аз особено в такива моменти изпитвах копнеж да видя величието на Учителя. Отворих вратата и влязох при Учителя. Той, като че ли ме очакваше. Изправи се величествено пред мен и вдигна своите ръце над главата ми и ми каза следните думи: **“Аз си свърших моята задача тук на Земята. Аз ще си замина, на вас духовете ще ви заключат на Земята, но за да не се ограничавате, ще ви оставя ключовете и когато си завършите вашата работа тук на Земята, да си отворите и вратите при Мен”**. Тази изказана мисъл от Учителя се разнесе като мълния в моето съзнание, душата ми за първи път изпита ужаса на бездната; цялото това мое психично състояние, подобно на състоянието при извършването на една трагична операция, изрази ми очите като проляха няколко горещи сълзи. За мен сълзите бяха нещо много рядко в моя живот.”

“В присъствието на Учителя болните оздравяваха, простите ставаха учени, глупавите поумняваха – защото светлината на Учителя озаряваше техните умове и те започват да разбират причините защо са били болни, прости и глупави.”

“Както едно величествено слънце залязва, след като е раздало на всички своето изобилие като Любовен дар, тъй и Учителят залезе на 27.XII.1944 г. за физическия свят, за да изгрее в душите на цялото човечество. Неговото Слово е живо, носи се във въздуха и сега, и хлопа на всички умове и им съобщава радостната вест – Новата вест, за красотата на Изгряващата култура, която иде с ясни стъпки към нас”

“Спомням си няколко дни преди заминаването бях отишъл с двамата мои приятели – Неделчо Попов и Асен. В момента на нашето посещение като че ли духът отново влезе в малката черупка на физическото тяло и Той каза следните думи: **“Какво е Бетховен, какво е Исус, какво е Дънов, само Бог е Вечен и Безкраен”**...

След изказването на тази дълбока мисъл, върху която няма да коментирам, Той запя своята любима песен “Аум”. Тази песен, която съдържа три ключа с които Великите Посветени са отваряли Божествената Съкровищница, за да внесат нови идеали, нови свещени скрижали в епохите, които следват една след друга. Тази песен Той изпя с красиви движения – тази песен беше последната, която Учителят изпя на физическия свят...”

"Учителят, който идваше със специалната мисия да завърти колелото на историята, Който на всеки страдащ стопяваше мъката, Който на всеки отчаян разкриваше нови перспективи – целият Му живот беше една велика жертва. В един такъв момент, когато трябваше да напусне Своего физическо тяло, Той беше обгърнат с едно велико мълчание, приличаше на някакъв неразгадаем ребус. Всички около Него се суяха, а Той като че ли нищо не виждаше, като че ли Неговият велик дух беше отдавна напуснал тази малка черупка.

Спомням си един ден след обяд, като се връщах от София, погледнах през прозореца. Учителят беше в това състояние, което описвам по-горе. За миг Той отправи Своя поглед към мен, стана както аз го знам със Своята величествена осанка, излезе на вратата и тихо на ухото ми каза следните думи: **"Методий, иди си, физическото тяло е нещо нетрайно, преходно, милиони тела отидоха по бойните полета"**. След това Той пак отиде в стаята си и остана пак в първото си положение. Аз чувствах дълбоко в душата си, как Той постепенно ме подготвяше за едно събитие, което Братството най-силно щеше да преживее. Тези студени декемврийски дни, като че ли бяха символ на туй, което ставаше в нашите души.

* * *

"Рене Гьенон – този голям познавач на скулпното знание на древна Индия, който живееше в Кайро се произнесе за Учителя така: **"Учителят е истинският пратеник на Небето. Той е най-големия магнит, Който е слязъл долу на Земята.** Той не дойде да създаде една религия, защото има много религии на Земята. Той не дойде да създаде една наука, защото съществуват много науки в света. Той не дойде да създаде едно обществено движение на земята, защото има много такива. Той дойде да намагнетиса своите ученици с Любовния магнетизъм, а те от своя страна да намегнетисат цялото човечество."

Така говори само посветения. Така могат да видят само мъдреците, които видяха звездата на изток, знаменieto за идването на Христа."

"Велика култура очаква този народ, в който се възплътяват тези велики Посветени, защото този народ представлява разсадника на новите идеи, които след това трябва да се възприемат от другите народи. Българският народ сега се намира в най-интересния си момент, когато трябва да разбере дълбоката същност на Учението на Учителя. Не само трябва да го разбере, но трябва и да го приложи, да изпита всички негови методи, които ще донесат тази велика хармония между неговия ум, сърце и воля, по този начин той ще стане изразител на тези велики идеи, предвестник на Новата култура, която трябва да се разпространи из всичките народи. Това учение е единството, което носи нови елементи и тези елементи и ще дадат подтик на духовна и материална култура на човечеството. Ще извадят народите от тази безпътница, в която се намират за да си подадат ръка."

"За в бъдеще всички тези храмове, направени от камък, ще станат излишни. Всички религии от дълбока древност досега -- със своите догми и реликви ще станат безпредметни. Всички тези посредници ще ладнат, защото човешкото сърце ще стане храм на живия Бог. Храм на онази първична чистота, която носи онова висше целомъдрие към Първата Причина, откъдето човешката душа е слязла долу на земята. Тази първична чистота ще постави човешката душа със силата на подсъзнанието, където се проявяват творческите сили на живата разумна природа."

“Сега в невидимия свят се приготвяват душите, които ще слязат тук на Земята и ще бъдат истинските работници за изграждането на тази култура, от която ще се създаде Новата раса – расата на учениците. **Първата** **лож**а е ложата на Бялото Братство, според Учителя, нейното седалище е по слънцата. **Втората** **лож**а, или ложата на лявото посвещение – нейното седалище е по планетите, **третата** **лож**а, която направлява действията на двете горни ложи, нейния център, или седалище за пръв път Учителят ни го откри, то се намира на звездата на звездите или слънцето на слънцата – “Алфиола”.”

“При инволюционните периоди, учителите, които са слизали на земята до Христа са били от човешки еволюции. Докато Христос и Учителя идват извън човешката еволюция – Те изразяват самата Космична реалност.”

“Учителят откри своята Школа в този малък народ, за да разкрие новите методи, чрез които ще се преустрои живота на идващите – индивиди, общества и народите в по-съвършени форми. Доброто ще бъде главния двигател и критерий. То ще вземе надмощие над злото.”

“Какви велики перспективи, какви необятни възможности очакват човека в епохата на шестата раса. В човека на шестата раса ще се появи едно ново качество – ясновиждане, той ще влезе в досег с метаспсихичните области на Битието, вътрешните радиостанции в човека, ще заработят и ще долавят по-фините вибрации на природата. Този устрем на съвременната наука да премине в областите на Космичното пространство е духовния подтик на Новото време. Новата култура е вече пред вратата. Тя ще примири хората помежду им. Старото трябва да се подчини на новото. Съществата от невидимия свят, с които вие ще се съобщавате, няма да бъдат въздух и вятър, но ще бъдат облечени с такива хубави облекла, каквито вие не сте виждали в живота си. Като отидете при тях, те ще ви приемат в своите жилища с такава братска Любов, за която вие нямате представа.”

“Учителят дойде на Земята в епохата на Водолея, за да освободи индивидите, общества, народите и човечеството от всички техни идоли, от техните фетиши и от техните религиозни суеверия, които бяха оковали в продължение на векове чистата човешка мисъл. Не можем повече да се прекланяме пред мъртвите идоли, но трябва да се оставим да бъдем ръководени от онзи космичен лъч, който е в нас, и който осветява нашия път; водейки ни към една съвършена свобода по пътя на нашата еволюция.”

“Всичко, което е било скрижалите на еврейския закон, кодексите на целия свят и законите се ослянат на запрещението. Ето защо, те трябва да бъдат заместени от Любовта, Мъдростта и Истината – принципи, написани в дълбочините на човешката душа. Човек трябва да разбере, че дълбоките извори на познанието се намират в него, той трябва да се учи непосредствено от оригинала на живата природа, без да има нужда от посредници между божествения и космичен принцип и неговата душа.”

“Думите на Христа: “В тези времена Луната ще потъмнее, Слънцето няма да дава повече светлина и звездите ще паднат”. Тези думи ще се сбъднат. Луната символизира всичките религиозни форми, които ще рухнат.

Слънцето представлява старите форми на държавното управление, основани изключително върху принудата, които ще бъдат заместени от новите международни правни форми, основани върху социалната справедливост, за която Учителят толкова много ни говори.

Звездите представляват човешките авторитети, било в науката, социалния живот, авторитети, които поддържат формите на стария живот.”

“В думите на Евангелието: “Тези времена тогава” означават сегашните състояния на историческите събития. Това състояние на нещата беше почвата, върху която Учителят хвърли семето на новата епоха на Водолея. Цялата земя е вече обгърната от Неговата Божествена мисъл, която ще възстанови хармонията върху Земята, ще стопи човешката омраза. Справедливостта ще възтържествува в социалните отношения, по този начин ще се създадат необходимите условия за свободното проявление на божественото във всеки индивид. Така индивидите, обществата, народите и най-сетне цялото човечество ще разгърнат всички свои [възможности] скрити за едно правилно духовно и материално развитие. Социалните отношения ще се изградят на базата на взаимопомощта и сътрудничеството между народите. Също така и духовният свят ще стане видима реалност за напредналите души, които ще бъдат израз на тази Божествена пълнота чрез трите координати – чисто сърце, светъл ум и творческа воля.”

“Новият Йерусалим, видян от Йоанна на остров Патмос ще бъде построен на Земята в цялата си сияюща красота, и ще стане наследство, както е писано в Писанието, на смирените, кротките и търпеливите.”

“Цялата вселена и нейните милиарди слънца с неизчислимия брой планети ще засияе в човешката душа, в новия живот. Цялата природа с всичките нейни царства ще започне да говори със своя разумен език на душите, за да им открие скрития смисъл на нейната вътрешна символика.

Възможностите за творчество във всичките области, както в науката, в изкуството, също и в социалния живот ще разгърнат цялото свое величествено разнообразие, водещо към идеала на съвършенството.

Старият свят, светът на мъчението, на кървавото насилие ще остане в забрава.

Духовния свят ще бъде скрит за всяко човешко съзнание, което чрез неговата сияйна светлина ще освети смисъла на човешките страдания, които са били една абсолютна необходимост по пътя на космичната спираля.

Науката ще открие чрез ключа на духовното съзнание функционалхата зависимост на нещата, онази зависимост, която се ръководи от законите на живата природа.

Човек ще влезе чрез своето сърце в контакт с дълбоките мистични извори на живота и вместо безбройните религии, ще възтържествува космичното съзнание.”

“В нашата съвременност Учителят прави истините достъпни за цялото човечество. След огненото кръщение получено чрез последните две войни, за човечеството се отварят нови страници, силите на доброто заемат надмощие. По този начин ще възтържествува истината в живота.”

“Думите, които Учителят беше казал на един от своите ученици три месеца преди неговото заминаване от физическия свят ще се реализират. Тези думи бяха казани през една звездна нощ, в планината и бяха разкрити едвам след неговото заминаване от физическия свят. Тези думи съдържат значението на едно завършено дело и величествените перспективи на едно грандиозно бъдеще, изпълнено с постижения, в които ние ще вземем участие при изграждане делото на Истината, или както казва Писанието: “Възстановяване на Небесното Царство на нашата планета”. Тези думи бяха произнесени твърдо с непоколебима творческа мощ, пред звездите, неми свидетели на нещата, които мистериозно чертаят върху техния път съдбините на човечеството.

Това Същество, толкова велико, което е завършило своето развитие преди милиарди години, в своята велика любов е слязло на Земята, ограничило се е в най-гъстата материя, за да отвори очите на тези, които са забравили своя Творец. Ето тези думи: *“Аз напускам тази земя, понеже завърших своята задача. Ще затворя тука върху тази земя всички духове, за да завършат всичко това, което Аз посадах, но за да не се ограничи ще се коригирам, ще им оставя ключовете на духовното познание, за да изпълнят достойно задачите си върху тази земя, и след като завършат своите задачи, да си отворят с тези ключове, за да дойдат при Мене в своята истинска родина. Тази родина, това са трите принципа: Любов, Мъдрост, Истина.”*

“Мистичният, духовният деканат на Водолея, неговата циклична трайност е 720 години. Според Учителя той е започнал от 1914 г. и ще продължи до 2644 год. През този период ще дойдат да се вълпят на нашата земя един голям брой души, идващи от сферата на планетата Нептун, която се явява като по-висока фаза на планетата Венера. Тази верига души, които ще дойдат от сферата на Нептун в миналото са били наричани светии, но ние ще ги наричаме с тяхното ново име, което Учителят им е дал – слънчеви деви. Тези души ще притежават тази магическа мощ, криеща се в кротостта, украсена с ореола на мистичната девственост. Тези души ще бъдат истинските Утешители на цялото човечество през големите изпитания, които ще настъпят за човечеството.”

“През периода на духовно-мистичния деканат на Водолея слънчевите деви не ще дойдат в тежки черковни одежди, но пълни с най-мощната сила, със силата на красотата. Те ще бъдат най-чистата емблема на простотата (скромността, духовността). Човешките страдания и болки ще се стопят в тяхната нежна и светла аура. В тяхното присъствие душата, натъжена и уморена от изпитите на живота, ще намери утеха и небесен мир. Тези светии, лъчезарни деви на кротостта ще покажат пътя, водещ към живия Бог. Те ще бъдат най-верните служители, които не ще се кланят, както казва Христос: “Нито на тази планина, нито на този храм, построен от камък и дърво”. Само чрез техните дела те ще покажат пътя към живия Бог, невидим с нашите тленни очи, но чиято неизказана и блестяща красота може да бъде съзерцавана само единствено чрез очите на Любовта.

Тази вълна от души ще донесе един подтик, който ще облагодетелства всички народи на Земята. Личната, социалната, народната, расовата карма и най-после кармата на цялото човечество ще бъде изкупена чрез светлината на мощните лъчи на Любовта. Тогава ще паднат всички прегради, които са били издигнати между раси и народи.

Учителят казва: *“Любовта стои над всички народности. Любовта е над всички религии. За момента огънят на Любовта ще се разгори като една мощна вълна над света. Тя ще стопи всичко, което не може да издържи висшите вибрации на любовта.”*

“В течение на духовния деканат и вълната на Любовта ще се изяви огромния мистичен потенциал на славянските народи. След всички големи изпитания, които те са претърпели в течение на тяхната история, те ще намерят най-после изява на дълбокия си мистичен дух, изразен в едно братско единство и всеотдайна солидарност. Тя ще бъде подета от всички славянски народи и след това от другите народи по лицето на Земята. По този начин ще има една здрава основа за създаване на духовното тяло на новия човек. Този нов тип човек ще бъде една синтеза от всички качества и добродетели на всяка от расите и народите на нашата планета. През този период дълбоко в човешкото съзнание ще се събуди идеята за безсмъртието на човешката душа. Човек през вековете ще се превъплъщава, ще следва своя път на духовната си еволюция не вече със затворени очи в ограничения кръг на своите пет сетива, затворен в орбитата на своята личност, но ще влезе и ще живее в светлината на космичното съзнание. Пред редицата свои въплъщения той ще следва този път с едно духовно проникновение, с цялото великолепие на своята безсмъртна душа, и с мъжеството на своя божествен дух.”

“През периода на духовно-мистичния деканат на Водолея, който ще трае от 1914 година до 2634 година, скритата природа на духовния свят ще бъде разкрита и позната като една реалност. Това значи, че душите са вече готови да влезнат в пряка връзка с него.”

“За разлика от древността, когато духовните познания бяха предавани единствено на някои избрани, било жреци или брамини с помощта на ритуала и големите мистерии – Учителят в пътя на Любовта и служенето предлага духовните истини ясно, безусловно на цялото човечество. Тайните на невидимия, духовния свят ще станат достъпни, ще могат да се възприемат от всички души, в които е събудено космическото съзнание. Човечеството през тези важни времена трябва да мине през огън, през огнено кръщение, по пътя на великото страдание. По този начин всички недъзи, които са натрупани в човечеството от инволюционната епоха ще бъдат изгорени и по този начин да се запали отново Божествената искра, която през течение на хилядолетия е била открита в дълбочините на човешкото естество. Изобщо, бялата раса трябваше да премине през тази фаза, за да може самата тя да си изгради своята материална и духовна култура по пътя на личния опит.”

“През периода на вълната на Любовта и мистичния деканат на Водолея, ще се развържат кармичните връзки. Франция ще играе една твърде важна роля, защото тя се управлява от Плутон. За момента Франция и романския клон на бялата раса и най-вече културата на Западна Европа взема мястото на старата елинска култура. Според Учителя една голяма верига души от стария елински свят са се преродили във Франция. Франция, която заемаше винаги първото място в зората на миналите култури ще бъде пречистена от планетата Уран; и възвращащата мощ на планетата Плутон. Франция първа ще открие в Европа пътя за духовно, културно, политическо, икономическо сътрудничество между народите. С малко думи, силите на злото ще бъдат укротени от силите на доброто. Доброто, Бялата Ложа чрез Любовта ще преобрази настоящия международен

хаос, като се изградят нови социално-икономически форми и искрени политически отношения. Тези отношения няма да се основават на насилието и на неразумната сила, а на едно тясно, разумно сътрудничество, основано на добрата воля и взаимното доверие. Това ще рече, че всички управляващи фактори, всички културни творци, всички синове на човечеството, духовно просветени трябва да се впрегнат здраво в една реална, творческа работа, която ще направи да се стопи омразата и недоверието между народите и вместо тях ще дойдат братството и Любовта, които да водят общия прогрес на човечеството."

"Християнството в течение на своето историческо развитие е приготвило условията за учениците на Учителя."

"Човечеството ще познае, че в целия свят има само един Учител, Който е на най-мощното изявление на Първата Причина, която живее дълбоко в съзнанието на човека, в пътя на Любовта, Мъдростта и Истината."

"Учителят казва: *«Кармичният закон, който свързва всички хора е ужасен, тъй като вие сте вързани с този закон. Вие не можете да платите нашите дългове. Подобен закон съществува и в съвременните държави. Когато някой е извършил злоупотреба и не може да върне съответната сума, с която е злоупотребил, поставят го в затвора, където той трябва да остане необходимия брой години, да излежи присъдата за дълг. Кое е за предпочитане – да платиш дълговете си или да отидеш в затвора?»*

"Трябва да знаем, че за първи път в историята на човечеството, тъкмо сега, в течение на периода на мистичния деканат на Водолей, силите на злото ще бъдат обуздани. Преди милиони години при третата култура на атлантската раса черните адепти победиха синовете на доброто. Сега, за да изкупят своите престъпления, те трябва да станат слуги на доброто."

Земята ще излезе от тринадесетата сфера на козмичния свят, за да влезе в нови козмични области.

В течение на втория деканат на Водолея, който има трайност 720 год. от 2643 год. до 3354 год. ще се разгърне втората козмична вълна, вълната на Мъдростта, чиято светлина ще освети човешкото съзнание, по този начин да придобие истинските знания и се запознае със законите на живата природа.

Тези синове на Мъдростта ще бъдат истинските носители на това велико познание, което засяга законите на всички области на живата разумна природа, ще се стигне до дълбока визуална зависимост между различните научни дисциплини и зловредните науки ще бъдат премахнати. Колосалните научни открития с помощта на синовете на Мъдростта ще станат достъпни на всички народи. Една истински здрава култура на рационално използване на атомната енергия ще последва един духовен и материален разцвет на човечеството. Един мост ще бъде издигнат между духовния и физическия свят, то ще бъде истинско колективно творчество.

Човек ще влезе в директна връзка със същността на духовния свят. Тогава ще му се открие символичното значение на звездите, които чертаят апогеите на тази култура. **Учителят подчертава:** "Знанието идва отгоре и то ще бъде открито от хората според тяхното съзнание, според тяхната духовност. Земята е една затворена книга, където са написани неизчерпаеми богатства."

Човешкият организъм е израз на нашия космос. Цялото историческо минало е изразено в нашият организъм, в нашите биофизиологически системи, които са резултат от епохите, ерите, периодите на минали култури. Природата за да създаде нашия организъм е правила опити в разстояние на 90 милиарда години чрез минералното, растително и животинското царства. **Учителят казва:** "Тези 90 милиарда години са съкратени при ембриото на човека в периода на 9 месечния стадий, през който минава в утробата на майката".

На Земята има специални места, където може да се получат специални енергии. Всяка част на планетата е свързана с една разумна сила на природата. Когато ние се изкачваме на високите върхове на планината, ние се свързваме с разумните сили на природата. **Учителят подчертава:** "Когато гледам тези скали аз дешифрирам, как са живели хората на миналите епохи, какви особени истории, какви религиозни събития са станали тук, когато адептите са минали по тези места". Олимп, седалището на боговете представлявал един грамаден масив висок 10,000 метра, масивът на Рила е достигал 7-8 хиляди метра. В този масив не се намират никакви остатъци от органически черупки, което показва, че никога не е бил покриван от водите на морета. Рило-Родопския масив е бил седалище на ложите на Всемирното Бяло Братство.

Всички важни точки на Земята са центрове на планетни влияния, особено планините. Същото се отнася и за народите. През различните периоди на тяхното развитие, те се намират циклично под влиянието на различните зодиакални знаци. Коя е тяхната връзка, която съществува между небесните явления и събитията на нашата Земя? За да може човек да разбере тази връзка, той трябва да притежава вдъхновението на мистика, което разкрива небесната символика, да има интуицията на поета, който обича природата и просветлението на учения, който винаги търси връзката между микрокосмоса и макрокосмоса в живата разумна природа.

"Слънчевите затъмнения предизвикват в много случаи войни и революции.

Лунното затъмнение създава атмосфера на революции или национални бедствия относно здравето на народа и специално на жените.

Когато Марс е засенчен от Слънцето, духът на войната е обуздан. През ноември 1944 год. Марс засенчен от Слънцето, даде указание за завършването на световната война. Понякога съвпадите между различните планети дават като последствие финансови и социални бури. Това са обикновено съвпадите между Сатурн и Юпитер, докато съвпадите между Сатурн и Уран предизвикват войни."

"През третия деканат на Водолея, голям брой души ще слязат от планетата Плутон.

Всяка проява на природата има своя звездна карта. Нашата малка планета има също така своя хороскоп.

По този случай **Учителят казва:** *"Земята е била построена от същества, които вече са завършили своята еволюция. Последната задача, която им била дадена е тази: да построят Земята".*

Всичките необходими материали са били на тяхно разположение. Земята още не е завършила своята еволюция. Върху нейната конструкция живата, разумна природа непрестанно работи. "Първата коренна раса е създала едно важно човешко сетиво – слуха. В най-дълбока древност тази раса е била наречена раса на боговете, понеже според окултната традиция тя е била двуполова.

Втората раса е усъвършенствувала осезанието

Третата – лемурската създава зрението. В тази раса става разделянето на половете. Марс е възстанал срещу хубавата Венера, както се изразяват древните легенди.

Четвъртата коренна раса Атлантската е развила вкуса. С нея свършва инволюционния процес на човешката душа.

Петата раса – бялата, арийската, с която започва еволюционния процес на човешката душа, усъвършенства обонянието.

Следващата – шестата раса ще развие шестото чувство, ясновидството. Шестата раса ще стане господар на всички сили в човешкия организъм, ще развие ясновидството. Тази раса ще очертае пътя на ученика.

В седмата коренна раса човечеството ще завърши своята еволюция на земята, за да я продължи в други сфери. Тогава човечеството ще навлезе в пътя на Учителите. Тази раса ще бъде раса на боговете."

"Линиите на ръката са един вид антени, които са оперирали с енергиите на различните раси. Така *линията на живота* отговаря на първата раса. *Линията на интуицията* има отношение към втората раса. *Линията на сърцето* има отношение към третата, Атлантската има отношение към линията на ума. *Линията на съдбата* се отнася към петата раса. Затова Учителят подчертава, че в момента на разпятието на Христа, линията на съдбата се е оформила окончателно. Линията на шестата раса започва от основата на палеца, който е израз на космичното начало, отправя се към хълма на Меркурий. По този начин пресича всички главни линии на ръката. Човечеството през периода на шестата раса трябва да развие тази линия, която ние сме видели върху ръката на Учителя."

"Хората на нашата епоха мислят, че могат да владеят света. Първо, този свят е бил създаден от космичен принцип, ето защо те нямат право да властват в чуждо владение, а трябва да се подчинят на това, което е създавало космичния принцип. Никой не може да бъде господар преди да е бил слуга. За в бъдеще, които са били слуги в царството на доброто, ще станат господари. Тези, които са били господари в царството на злото ще станат слуги в царството на Доброто. Ако можехме да управляваме своите мисли, чувства и действия, ние можем да станем господари. Ако не можеш да контролираш своите мисли, чувства и действия, ти не можеш да бъдеш добър слуга. Щом не си добър слуга, другите ще те командват. Има 2000 години от Христа и е дошъл моментът, когато злото ще бъде подчинено и ще стане слуга на Доброто."

"Единствената сила, през която и доброто и злото се прекланят, това е Любовта. Тъй като Любовта слеза на земята, тя става господар, както на доброто, така и на злото. Господарите на злото и на доброто ще поставят венци пред краката на Любовта и ще кажат: "Управлявай както искаш!"

"Шестата раса ще се роди в нов континент, т.е. ще се сменят декорите на историческата сцена. Действително, който може да вижда със своите духовни очи, тази величествена звездна картина, която е израз не само на един мистичен екстаз, но е израз на една дълбока философска концепция."

“Тези дълбоки познания, през епохата на шестата раса ще бъдат достъпни на всички велики души, които ще служат в светлия храм на живата разумна природа, чиито девиз е: “Живот за Цялото”. Това не е нито легенда, нито някаква вълшебна приказка, но самата реалност, която очаква човечеството.”

“Очаквайте звездното небе с цялата си душа, понеже звездното небе, както се изразява Учителя е лицето на Вечния, на Незнайния. В момент на най-трагични конфликти във вашия живот, когато се почувствате несправедливо третирани, когато във вашето сърце бушуват бурите на живота, на разочарованието, произтичащи от облаците на съмнението, натрупани във вашето съзнание, тогава обърнете един поглед към милиардите очи на Непознатия, тези очи, които всяка нощ, всеки миг светят и ни гледат с дълбочините на тази тайнствена и очарователна небесна сфера, сфера на онази величествена хармония във Всемира. Тези неизброими слънца, чиито светлини достигат до нашата планета за милиони, милиони години ни нашепват, че съществува Един, Който бди вечно върху нашите души и никога не ни напуска по нашия стръмен път, който ни води по пътя на космичната спирала на съвършенството. Този непознат за нас Творец, велик и тайнствен Творец на милиардите звездни системи, Господар на злото и доброто, Неговата безкрайна Любов, която грее безспирно върху всички същества е една велика сила без реакции, един център, който се намира навсякъде. На Земята този незнаен Творец ще бъде изявен през епохата на Водолей, чрез кристалните, чисти Деви, чрез топлите сърца и светлите умове на Синовете на Мъдростта.”

“Астрокосмическата система ще отправи човека към тайните на междувъздушното пространство. Търсенията, направени в тази област с помощта на модерната физика, радиоастрономията ще бъдат причина да се преобразят всички човешки схващания и то във всевъзможните области на познанието, философията и изкуството и във всички останали области на човешкото знание.

Постепенно науката ще достигне до следната мисъл на Учителя: *“Когато ние изучим тайните на творението всъщност ние изучаваме този принцип, който създаде светлината. Тази светлина, със своето творчество създаде всички последователни, живи форми в природата. Досега науката се е занимавала с механическата енергия. Модерната физика и химия се изкачват вече на по-горно стъпало, изучават енергията като кондензирана светлина. Новата раса - шестата раса, ще изучава светлината като кондензирана мисъл, а мисълта - като кондензирана Любов. Когато човек измине пътя на шестата раса, която е раса на учениците, ще навлезе в седмата раса, в расата на Учителите и там човечеството ще се изкачи на най-високото стъпало, да разбере, че Любовта е кондензиран Дух, Който е проява на космичното начало.*

В тази седма раса, човечеството ще завърши своето земно развитие. Тогава ще се изпълнят думите на Исус от Назарет: “Отец и аз сме едно”. С помощта на това кратко изложение, ние само маркираме светлия път, който води до астрокосмичната синтеза – път, по който всяка душа ще върви.

Надписът на този път е следният:

**“Само светлият път на Мъдростта води към Истината.
В Истината е скрит живота”.**

А звездата, която осветява този път издига следния девиз:

**“Клетката идва от бездната,
Духът идва отгоре.”**

Това е магичната формула, магичният ключ, който ни води към
вълшебното царство на астрокосмичната синтеза.

Б.2 ПИСМО
ДО
АИДА И ГЕОРГИ
КУРТЕВИ

СЪТРУДНИЦИ
НА МЕТОДИ КОНСТАНТИНОВ
АРЖЕНТИНА

Много се зарадвах, че сте влезли във връзка с Анина и брат Бертоли. Те наистина направиха нещо важно и полезно за учението чрез тяхното списание ("Житното зърно"). Бр. Бертоли и Анина вярно и предано разпространяват учението, също и с техния идеен център. Действително, **Словото трябва да бъде предадено в неговата кристална чистота, както е излязло от Извора на Мърреца, без всякакви прибавки и притурки.**

МИЛИ И ОБИЧАНИ АИДА И БРАТ ГЕОРГИ, *

Нямам думи да изкажа благодарността на мен и Борис. С голям интерес и възторг получихме книгата. Ние я превеждаме и ще я разпространим, но този, който я превежда е много зает; едвам една трета сме превели. Възхитен съм, че много добре е описана историческата обстановка, при която се появява това духовно и социално явление – школата на Учителя. Когато цялата бъде преведена, тогава ще ви напиша една обширна рецензия за нейната стойност на световен терен.

Корицата е високо художествено и символично оформена, също и розата, символът на Любовта и жертвата (с двете ръце) е майсторски изработена – така ми казаха и всички хора на изкуството. Действително книгите са живи. Те се раждат в трепетите на вдъхновението и тръгват да пътуват по света за да носят светлина и знание в душите и умовете на хората. Възненятия, които изпитва човек при творческите процеси имат една магична сила, която се предава не само по ефира, но и чрез сърцата и умовете на хората. Велико нещо е човек да работи за една високо хуманна и универсална идея. Наистина това, което направихте е един принос за великото дяло, което ще завърти колелото на историята...

Анина беше любезна да ми прочете вашите две писма. Въпросите, които повдигат, са много интересни и съществени. На тях трябва да се отговори истински, автентично, без всякакви религиозни суеверия и преувеличение. Между другото, отправих една молба към сестра Анина да ви изпрати една книга, която съм написал непосредствено след заминаването на Учителя от физическия свят. В нея ще намерите отговорите на въпросите, които ви интересуват. Независимо ще се опитам в един момент да отговоря на поставените ви въпроси.

1. Вярно ли е, че Учителят известил символично 3 пъти, че ще си замине, ако е истина как го е казал?

През войната ние бяхме евакуирани в село Мърчаево, което се намира в западните поли на Витоша. Ще отговоря конкретно на този въпрос.

Една октомврийска вечер, като се завърнах от София (тъй като всеки ден отивах на работа там), както винаги отидох да се срещна с Учителя. Една сестра стоеше пред вратата на стаята в която той живееше. Тя ме помоли да не влизам, защото Учителят бил в особено състояние. В такива моменти моменти особен копнеж изпитвах да виждам Величието на Учителя. Той като че ли ме очакваше, изправи се величествено пред мен, с вдигнати ръце нагоре и ми каза следните думи:

Забележка на съставителя: Георги Куртев е роден на 1 юни 1916 год. в гр. Стара Загора. През 1946 год. заминава за Аржентина. Той е художник-приложна пластика. Оженва се за Аида, родена на 26 ноември 1926 год в гр. Буенос Аирес.

“Аз свърших моята задача тук на земята. Аз ще си замина. А вас духовете ще ви заключа на земята, но за да не се ограничи, ще ви оставя ключовете на знанието и когато завършите вашата работа тук на земята, ще си отворите сами и ще дойдете при МЕН”.

Тази изказана от Учителя мисъл, падна като мълния върху душата ми. За първи път изпитвах ужаса на бездната. Цялото това мое психично състояние, подобно на положението, когато се извършва една трагична операция, бе изразено чрез моите очи, от които се отрониха няколко горещи съззи. За мен съззието бяха нещо много рядко явление в живота ми. Аз изпитвах същата болка, която изпитва едно дете, при загубата на своята любяща майка, която винаги е бдяла с разперените си крила над своята немошна рожба. В моя живот нямаш никакви религиозни идоли и кумири, не бях под влиянието на никакви научни авторитети, философи или социални реформатори. За мен приказките, легендите бяха химери, исках да видя, да разбера, да усетя спонтанно, с цялото си същество дадена истина, за да мога да я приема, да я асимилирам и да извадя онази нейна есенция, чрез която да изградя моя мироглед. Редица томове бях прочел за невидимите светове, за скритите сили на Природата, за великите закони в битието, но всичко това бледнееше пред моя личен опит в присъствието на това Космично Същество, което чувствах и разбирах, с цялото си сърце, с целия си ум, с всичката сила на моята воля, с душата и духът си.

В този момент аз почувствах този Истински пратеник на небето, Който идваше с мисията да завърти колелото на историята, да тури началото на една нова епоха и аз спонтанно, с целия си вътрешен живот го почувствах и виждах като една мистична чистота, като една безкрайна светлина, като едно благородно и висше букористие, което дава като един велик бликащ извор, който нищо не иска! След тази фраза, която ми каза отначало, той ми говори около 2 часа. Този разговор, който слушах през съззи, не желая с никого да споделя на Земята. Той ще остане само в моята светая светих, където цари великото Космично безмълвие или великия храм на човешката душа и на човешкия дух.

(Разговорът не споделих даже с моите най-добри идейни приятели бр. Боев и Борис) за фразата, с която ме посрещна, казах след заминаването на Учителя от физическия свят).

Всичко друго, което се говори за заминаването на Учителя е или измислица или приказки на малки хора с големи претенции. Вие, когато прочетете книгата която ще ви изпрати Анина ще разберете сами кое може да се каже и кое не.

2. Савка казвала в своя дневник, че Учителят е казал веднъж, че духът, който пребивавал в тялото му в даден момент подчертал: “Аз не съм твоя Учител, аз пазя тялото му, той е горе на конференция”.

Това е истина. Аз само ще ви загатна, по този въпрос, който ще бъде третиран в една близка нова книга.

Адептите, Учителите разполагат с космичните сили на своя организъм. В тях всички окултни чакри са развити. Те всеки момент могат да влязат в съзнанието на хората, на народите и духовните общества. Тази наука се нарича Психургия, т.е. инвокиране на всички духовни йерархии, които се изявяват чрез тяхното Слово.

Те могат да пътуват свободно със своите висши тела в целия Космос. През това време могат да оставят да пазят техните тела различни духове. Когато стане книгата ще я прочетете, в която има една глава за психургията - *La nouvelle culture de l'Ère de Verseau*

3. Вярно ли е, че е казал, че ще се прероди в Кавказ и там ще се образува център на Всемирното Бяло братство.

Вярвам, че сте чели внимателно книгата "Новата култура на ерата на Водолея". Там ясно се говори за три центъра в целия Космос.

Първият център наречен от Учителя Алфеола, звездата на звездите или слънцето на слънцата. Този център крие плановите на Битието. За този център Христос казва "За гена и часа само Отец знае".

Другите два центъра, които се направляват от Всемирното Братство са: Центърът на Бялото Братство, което го възглавя Христос и центърът на Черното Братство, на което стои като глава Люцифер, Тартора на тарторите.

На Бялото братство седалищата са слънцата, от където идат светлинните енергии или битоковете на Битието, в Живата разумна Природа.

Царството на лявото посвещение или на Люцифер се намира по планетите, които боравят с елементите, с грубите строителни материали. Те строят формите. Този център Исус от Назарет нарече "Царя на Този свят". Ако не сте чели книгата "Новата епоха на ерата на Водолея", моля ви, прочетете я внимателно. Там е написано това, което ми е казал Учителят.

В едно писмо много трудно може да се кажат неща, които биха изчерпили въпросите.

Моля ви, сестра Ауга и брат Георги да изпратите вашата книга на Феликс в Америка, който ви е изпратил беседите. Предполагам, че брат Бертоли му е писал за това.

Дъщерята на една сестра, която живее в Каракас е взела книгата ви от една книжарница и с голям интерес я прочела.

Поздравете Феликс и го помолете да намерим начин да се преведе книгата и да се издаде на английски.

Ясно ми стана от писмата, които изпратиха на Анина, че живота ви е под знака на големи напрежения. Но колкото са повече спънките и когато бъдат преодолени ще разкриват широки хоризонти за душата и за вечно търсещия човешки гений. Пишете чрез Анина, но подробно за вашия живот. Желая ви от цялото си сърце да бъдете здрави и творческия ви дух да работи с устрем и вдъхновение.

Приемете моите слънчеви привети и поздравии на Борис. Също ги предайте на приятели.

Ваш Методи

Адрес: София, комплекс Младост,
бл. 99 вх. В

D-р М. Константинов

Николай Дойнов

АСТРОЛОГИЯ

**ЧАСТ I : Звездният мир и
човекът**

**ЧАСТ II : Науката Астрология –
древна и вечно млада:
Статии**

Николай Дойнов

**ЗВЕЗДНИЯТ МИР
И
ЧОВЕКЪТ**

Саабеизъм - Астрология

ЧАСТ I

Симеоново, 1986 година

СЪДЪРЖАНИЕ

1. Първи думи към един странен свят	с. 175
2. Елементи на Астрологията	с. 192
3. Планетите	с. 202
4. Вулкан	с. 209
5. Луната	с. 219
6. Меркурий	с. 225
7. Венера	с. 232
8. Марс	с. 238
9. Юпитер	с. 246
10. Сатурн	с. 255
11. Уран	с. 263
12. Нептун	с. 270
13. Плутон	с. 276
14. Планетата зад Плутон – ХАНО	с. 282
15. Разрушената планета Фаeton	с. 285
16. Земята	с. 288
17. Слънцето, Луната и Планетите под хоризонта	с. 297
18. Ретроградните планети	с. 298
19. Съставяне на хороскоп	с. 300
20. Планетите в Зодиакалните Съзвездия	с. 303
21. Силата на Зодиакалните съзвездия и Планетите	с. 317
22. Тълкуване на хороскоп	с. 318
23. Родените близнаци	с. 319
24. Хороскоп на психически разстроени хора	с. 321
25. Връзките между хората	с. 324
26. Типични конфигурации между Слънцето, Луната и Планетите	с. 325
27. Житейският път на хората	с. 325

1. ПЪРВИ ДУМИ КЪМ ЕДИН СТРАНЕН СВЯТ

*Истината е висок връх, до който се стига
по стръмни и каменливи пътеки с големи усилия.*

Истината – всичко онова, което ни заобикаля е една поредица от загадки. Човек е бил примамван с най-различни средства, за да ги разкрива, за което нещо се е изисквало труд, усилия, напрежения. И затова древните мъдреците са казвали: Човека, които по начало е мързеливо същество, Природата старателно е търсила и е прилагала най-различни средства, за да го накара да работи, да намира и постига. На първо време, неговите насъщни нужди за тяхното задоволяване. За тази дейност са необходими труд, усилия, напрежения.

В своето усилие за разгадаването на тези старателно забулени загадки, за достигане на тяхното разяснение и ползата, която може да се извлече, се създават условията за развитието на неговия интелект с всички негови качества и способности, които той има, а това е довело до разширяване на неговия кръгзор и е внесло по-голяма светлина в познаване на света, в който той живее, а това е улеснявало все повече и повече неговия живот.

Една от загадките, с които човекът се е сблъсквал, това е самият човек. Загадката „ЧОВЕК“ в своите прояви е нещо много сложно. Ражда се дете, едно живо същество, което със своето изплакване идва в един нов свят. За родителите му и самото общество около него, то е една загадка. Какво е то, какви качества и способности носи със себе си, как ще протече живота му, това е съвсем неясно, както за родителите му, така и за околната среда. Всеки ще разбере, какво предимство би имало, преди всичко за родения човек и за всички околни, ако се знае какво представлява и какво носи в себе си тази жива мръвка. Тогава родителите и близките около него ще могат да му създадат условията, насоката и средствата, за да може тази рожба да развива и проявява своите способности. А с правилната насоченост, ще може да бъде максимум полезен, както за себе си, така и за обществото.

В древността на загадката „човек“ се е отдавало голямо внимание за разбиране и разясняване на онова, което той носи, за да може да му се помогне и насочи в правилна посока. Тогава за изпълнението на тази задача са били създадени цели науки. Тези науки са създадени от една раса с много висока и с неподозирани със своите възможности и дълбочина знания и мъдрост, цивилизация, която някой наричат – „ПЪРВА РАСА“. Тази раса е живяла някога не само на континентите, които сега съществуват, но и на такива, които са съществували и потънали в океаните по-после. За съществуването на такава раса имаме безспорни доказателства и е била преди потопа. Тя, според мъдреците е дошла да организира и уреди живота на Земята. В много списания и книги се изнасят учудващи остатъци от дейността на тази раса по всички континенти, имащи общи елементи, показващи техният единен произход. Така например, тъй наречената „Балбески тераси“ в Ливан, построена от каменни блокове с дължина 20 метра и с тежина не по-малко от 500 тона, според както ги описват. Голяма загадка са старинните географски карти на Антарктида, в които са изобразени планините, върховете, долините, покрити сега с дебели ледове и снегове, а също и очертанията на самия континент, които съвпадат с очертанията, направени с големи усилия едва в ново време. Такава карта е могла да се направи само, когато Антарктида е била свободна от сегашните си ледове и снегове. Че тази част на Земята някога е била свободна от съществуващата сега ледена шапка и е била покрита с богата растителност, показва това, че в последните години там са били открити под дебелия лед въглищни пластове и вкаменени дървета.

Археологът Дж. А. Масън съобщава, че са открити древни перуански украшения, направени от платина. Знае се, че платината се топи при 1780 градуса и е необходима сложна технология за обработването ѝ. А другаде са намерени великолепно медни маски, огърлици, накити, съдове, покрити с тънък пласт злато и сребро. Да се нанесе ръчно този пласт е невъзможно. Археолозите са открили в пещерите около град Паракс на брега на Тихия океан саркофази с мумии, кожата на които е била светла, а косите им кафяви и меки. Знае се, че кожата на индианците, живущи там, е тъмна, а косите черни и твърди. Освен това, при изследване на кръвта на тези мумии, се оказва, че тя е такава, каквато изобщо не се среща в народите на Южна Америка до идването на европейците, което показва, че това са хора от друга раса, имаща друг произход.

През 1955 година перуански летци случайно забелязали някакви огромни геометрични фигури по пустинните низини около океана. Аерофотоснимките показали, че това са точни различни геометрични фигури и такива, напомнящи птици с разперени криле. Откритието е изглеждало невероятно, защото тези фигури имат грамадни размери. Прави паралелни линии с голяма точност са се простирали по на 10 – 15 километра. Освен това, тези фигури са могли да се видят само от голяма височина, от летателен апарат. А за такива летателни апарати се говори в древните индуски книги, където се отбелязва, че атланти, жители на потъналият континент Атлантида, са имали апарати, с които са могли да отиват на други планети, като се уточнява даже, че тези апарати са се движили с „Живак“. Древните са употребявали и символичен език, а с живака те са свързвали силовите течения, идващи от планетата Меркурий, даваща на човека силната мисъл в осъществяване на практични задачи. Така че ще трябва да приемем, че тези апарати са се движили със силата на мисълта и са умеели да се ползват от нея като сила.

Изключителна загадка представляват намерените развалини на 4000 метра височина в Андите и на 20 километра южно от езерото Тити-Кака, които археологията познава. Още старите заселници дошли там, заварили пустите развалини и ги нарекли „Тиахоанко“, което ще рече град на мъртвите. Развалините се простират на площ от няколко квадратни километра и се състоят от постройки, направени от грамадни каменни блокове. Четирите главни улици, пресичащи се в центъра на града, следват с поразителна точност посоките на света. Над постройките се извисява петнадесет-метрова пирамида с пресечен връх, на който се намира голяма цистерна за дъждовна вода. В центъра на големия квадратен площад се издига каменна статуя на брадат мъж, обърнал очи на изток, към изгряващото Слънце. Явно е било уважението и вниманието на хората от тази раса към изгрева на Слънцето. Наред с нея се издига прочутата врата на Слънцето, изсечена от единствен каменен блок. Горната част на тази врата е покрита със старинни писмена, знаци, които не са могли да бъдат разчетени и досега. На около километър от нея се намира тъй наречената „Врата на пумата“, която представлява три големи платформи от андезитни блокове, тежки от около стотина тонове, съединени с медни скоби. Има още учудващи със своята импозантност останъци там. Интересно е заключението на учените, според които, народът, който е живял тук и е изградил всичко това, като че ли се е появил внезапно и след това безследно е изчезнал. Загадката, преди всичко, е в начина, по който жителите на този град на „мъртвите“ са пренасяли от планините многотонните каменни блокове. Според една стара перуанска легенда, основател на града е бил белият брадат Бог „Кон-Тики-Варикоча“, пристигнал на езерото „Тити-Кака“ от Изток. Той и неговите придружители, научили местните хора на занаята, селскостопанска дейност, медицина, астрономия, астрология и писменост. Но веднъж, посрещнати враждебно от дивите индиански племена, те запалили планината и след това напуснали тези земи.

Изтъкнахме, че хората на тази голяма цивилизация са живели не само на сегашните континенти, но и на такива, които са потънали в океаните. Така например, през лятото на 1966 година, океанографският кораб „Антоний Брун“, който е имал за задача да изследва дълбоката падина „Мили Едуард“ в Тихия океан: Изведнъж подводната фотокамера донесла нещо съвсем неочаквано. На дълбочина 1800 метра от повърхнината на океана имало някакви развалини. На снимките ясно личели колони, порти. Ръководителят на експедицията – Роберт Мендес – продължил търсенятия и близо до пристанището “Калао” ехолотът открил и други останки от постройки. Имаме безспорни данни, че в Тихия океан е имало големи острови, а може би и континент, които са потънали и островите, които имаме сега там, не са нищо друго, освен остатъци от тях. И на тях именно също са живели хората от тази висока цивилизация.

Преди няколко години в езерото „Тити-Кака“, на 200 метра от брега и на осем метра дълбочина, бяха открити също развалини на огромен храмов комплекс. Според мнението на професор Роберт Вела, намерените развалини на построените и въобще всички строежи тук наоколо имат една обща връзка – единен произход с Египет през епохата, когато са строени пирамидите. Тези строежи са направени пак от хората от Първата раса. Огромните пирамиди, загадъчният каменен Сфинкс, застанал като на стража, са привличали вниманието на сегашните хора и преди всичко на учените. В наше време са открити 80 пирамиди. Но повечето от тях са изгубили величавия си вид, защото векове наред са били неизчерпаем източник на строителни материали на хората, а и атмосферните влияния са допринесли немалко за това. Но трите големи пирамиди в Гиза, със своите грамадни размери и загадките, които те носят, са дали повод на сериозни изследвания и открития, на поразителни резултати, даващи основание да се приеме, че наистина техния строеж е дело на изключителни по своите качества и способности хора. Тези монументални строежи, с удивително точните симатематически и астрономически данни, които ни поднасят, са служили на Астрономически обсерватории и като инструмент на тези обсерватории. Най-голямата от тези пирамиди – Хеопсовата – е висока 147 метра. Тази височина, някои учени справедливо отбелязват, че е показвала милиардната част от разстоянието на Земята до Слънцето, когато Земята е най-близо до него, или както се казва в „Перихелий“: Тогава Земята се намира от Слънцето на 147,000,000 километра. Строителите на пирамидата са имали особено благосклонно отношение към това положение на Земята към Слънцето, което става в началото на месец януари. Изследователите на тези пирамиди откриват в тях vyplътени още астрономически и математически познания. Познавали са диаметъра на Земята, дължината на меридиана и още много други данни, които Земята има. Още Страбон пише, че от най-ниската част на коридора, който има пирамидата, много добре е могло да се наблюдават звездите, нещо като своеобразен телескоп, с помощта на който жреците са могли да наблюдават звездния мир, дори и през деня. Полярната звезда, и най-вече Сириус, който е играел голяма роля в земеделското стопанство.

Хеопсовата пирамида е служила и за календар. Неината сянка отбелязва съвсем точно зимното и лятно Слънцестояние, а също пролетното и есенно равноденствие. Изследванията продължават и по-нататък, като се казва, че ако външните размери на пирамидата имат огромно значение от гледна точка на Астрономията, то вътрешните представляват още по-голям интерес. Системата коридори са съвкупност от комбинирани преходи и камери, в които нито едно отклонение, отрязък или направление, нито един обем, наклон или издатина, да нямат особено точно определено значение. Всички пирамиди са необикновено точно ориентирани по посоките на света. И много още географски, астрономически и математически истини са вложени в тях.

Приема се напълно основателно, че Хермес – великият жрец и създател на Египетската култура – и първите фараони на Египет, които са създали пирамидите и другите величави строежи, са били хора от тази високоинтелигентна първа раса, дошла в Египет не много преди потъването на Атлантида. В този континент е имало малко общество от тази първа раса и друга, многобройна раса, примитивна, която подстрекавана от своите водачи от завист към тях, са ги разгонили от континента, като част от тях са дошли в Египет, а другите са преминали в Америка, за което споменахме, че говорят индианските легенди и предания. Има също едно странно предание, че тези пришълци от Атлантида, в Египет са осъществили идеята да се изобрази суровата владетелка на Атлантида, която е станала причината за изгонването на първата раса. Те са изградили Сфинкса, изобразяващ същество с човешка глава и тяло на лъв.

И наистина, ако внимателно се разглежда образа на Сфинкса от гледището на Френологията и науката за израза на лицето, то ясно ще разберем, какво е представлявала тази последна владетелка на Атлантида – царицата „Коба“, нейният психически облик. Първо, горната част на главата, под забрадката, е съвсем ниска, слабо издута, което говори за неразвити мозъчни центрове, даващи моралните качества в даден човек – благоговението, уважението, милосърдието, съвестта. Главата е широка – разстоянието между ушните отвори е голямо и ушите са малко щръкнали и са нагоре от общоприетото. Това показва човек, който с груби средства се налага над околните, смел, но брутален. Широко и не много високо чело, с големите очи, говорят за инициатива, лакомия в постигане по безогледен начин на власт, нетърпимост към всичко, което може да засенчи този стремеж. Устата са големи, със стиснати устни, говорят за изпълнителност във всяка поставена задача и твърда решителност, въпреки всичко за изпълнението ѝ.

Ето какво още се пише за знанията и възможностите на хората от тази велика раса в свещената книга „Полуп-Вух“. Хората от тази първа раса са имали познания за всичко, което съществува в света. Когато гледат наоколо, те виждат изведнъж, и наблюдавали всичко, и Небесния свод, вътрешността на Земята. Те виждали нещата скрити и в най-дълбоката тъмнина. Виждали целия свят, без дори да се помръднат от мястото, където се намират. Велика е била тяхната мъдрост.

В областта – познанията за звездния мир – хората от тази раса са имали постижения, които учудват и изненадват и най-изтъкнатите представители на тази наука в сегашните времена. Така например, времето, за което Земята се завърта около Слънцето, според най-новите и точни измервания, е равно на 365,242,198 денонощия. В останените сведения за тях, запазени при майте, продължителността на годината е равна на 365,242,120 денонощия. Като сравним двете данни, ще намерим, че продължителността на годината, измерена от хората на тази висока цивилизация, е само 78 милионни части от денонощието по-къса. Това обаче не трябва да се приеме за грешка, защото видни астрономи от най-ново време установяват, че Земята много бавно се отдалечава от Слънцето. При нейното отдалечаване естествено е нейното завъртане около Слънцето да бъде и по-продължително. Движението на Земята с това отдалечаване става по-бавно, и оттам и годината да бъде по-дълга. Когато в летописите на Майте е отбелязано дължината на годината с тази малка разлика, Земята е била по-близо до Слънцето. Същото се отнася и за Луната. Установява се за нея, че и тя бавно се отдалечава от Земята. В същите писания се дава продължителността на Лунния месец с точност до 0,0004 от денонощието. Лунният месец, според тях, е бил с 4 десетохилядни от денонощието по-къс отколкото е сега, определен с най-точни уреди и съвременна техника. Но и тук не може да се приеме, че има грешка. Когато тези данни са дадени, Луната е била по-близо до Земята.

Ето и други доказателства за големия интерес и задълбочените знания за звездния мир. В разкопките, които са направени в грамадната Ашурбанипалова библиотека, съставена от глинени плочки, открита в град Кяху, близо до Мосул. Там е намерен учебник за звездния мир с голяма научна стойност. Този асирийски цар, живял шест столетия преди нашата ера, е бил събрал в нея, не само знанията на своето време, но и писаното в древните книги много векове преди него. В този учебник се намират сведения за звездите, Слънцето, Луната и планетите. Установено е било обаче, че този учебник е копие от някакъв друг, писан в древновавилонска епоха, много преди времето на Ашурбанипала.

Ярък белег от величието на първата раса е и учудващият строеж от грамадни изправени каменни блокове, а над тях в хоризонтално положение, поставени други, това е тъй нареченото „Стоунхендж“ в Англия. Той се приема като един безупречен израз от гледището на астрономията и математиката – Астрономическата обсерватория – приета като осмо чудо на века. Установяват се там Лунните и Слънчеви затъмнения, лятното и зимно слънцестояние и много други астрономически данни.

Големите каменни статуи на остров Пасха са също един остатък от тази раса.

Тази висша цивилизация е имала, както споменахме, науки и методи за творчество, съвсем различни от тези, с които сегашните хора си служат. Това личи от жалките и разпокъсани остатъци от науки, известни сега под името „Окултни науки“ – таинни науки. Окултизмът се явява като група науки, които приемат, че освен този свят на трите измерения, достъпен за нашите пет сетива, има и друг свят, достъпен за други по-висши сетива, които човекът може да има и развие. Свят на други закони, свят, в който се бори с други сили в творческата изява. Свят на силите преди още те да са стигнали до своя последен стадий – грубият триизмерен материален свят. Светът, изучаван от окултните науки, е много по-богат и величав в своите възможности. Но докато за изучаването на съвременните науки е необходимо един сравнително подготвен интелект, то за изучаването на Окултните науки е необходимо още и високи морални качества – добре развити мозъчни центрове в горната част на главата и развита „Пинеална жлеза“, която да дава на човека възможността за контакти с идейния свят. Този откъснат свят, е който създава и форма физическия – триизмерния.

Към окултните науки спадат на първо място Астрологията или както още са я наричали „Царската наука“, Хиромантията – науката за ръцете – формите и линиите по тях, като израз на вътрешната природа на даден човек, Френологията – науката за главата и лицето – формите и големината на отделните органи и части по тях, пак като показатели на вътрешната същина на човека. Магията, науката за изучаването и владенето на силите на Природата – електричеството, магнетизма, гравитацията и други сили. Телепатията – науката за долавяне на мислите – мисловите вибрации. Ясновидството – науката за трансформиране на силовите вибрации и светлини. Спиритизмът – науката за контакт със заминалите хора. Науката за числата, числата като израз на един висш свят, на ред и порядък – тъй наречената „Нумерология“. Разбирането и изучаването на мисълта като носител на сила, с която човек може да постигне всичко.

В 1928 година, гениалният английски математик Пол Дирак с едно уравнение от „Квантовата механика“, доказал, между другото, че *Мисълта е сила*. За това уравнение той получи Нобелова награда. Ние ще трябва да приемем, че сегашният човешки род, в своето развитие на мисълта си, все още далеч не е дошъл до изключителните възможности и постижения на хората от първата раса, които умело са си служили с мисълта като сила. Но че такава възможност има, и ще се постигне

от хората в сегашния стадий на развитието по пътя на еволюцията. Това отчасти ни показват в някои случаи съвременните йоги и факири. От всички места на нашата планета, в Индия имаме най-осезателни доказателства и остатъци от знанията и възможностите на тази първа раса. Сега в наше време, пред нас застават хора в плът и кръв, които, както отбелязахме, наричаме йоги и факири, на които поглеждаме някак извисоко, с едно малко принижено чувство. Но те показват умения и знания, чудеса, които много далеч надхвърлят онова, което ние можем и знаем. За тях толкова много се е видяло, казвало, писало и са се извършвали какви ли не изследвания, за да не би да има в тези прояви фалшификация. Но не – постиженията им са реални и необясними за нас в сегашното си развитие. Действителните възможности на тези хора в плът и кръв като нас са неоспорими. Така например цял камион минава през такъв човек и той остава невредим. Друг е погребан в земята и прекарва там цели 98 часа, изваждат го, отварят ковчега и той е жив, като че ли е спал само. Поднасят ни се и много такива най-разнообразни чудеса. Явно е, че пред нас са налице знания и мъдрост, възможности от някаква велика цивилизация, която е съществувала някога.

И съвременната наука се натъква на много факти, които със знанията и силите, които познаваме: електричество, магнетизъм, гравитация, силните ядрени сили и слабите не могат да се обяснят.

През тридесетте години на нашия век бяха открити тъй наречените „Елементарни частици“, които идват с грамадна скорост, не по-малка от 200,000 километра в секунда и носят със себе си грамадна енергия. Какво са те и откъде вземат тази скорост и сила? Ако се надникне в света на микрочастиците – Микрокосмоса, свят за който е създадена цяла наука – „Теория на квантите“, то силите, които работят там и управляват този свят са непонятни и неразбрани все още за нас. За този свят, за неговото разгадаване, са се заели най-изтъкнатите умове на човешкия род. Един от тях, със своиствената за гениалните хора скромност, казва: Макар, че квантовата механика съществува вече половин век и досега нито един от тези, които се занимават с нея, не я разбират. Макар, че много от това, което тази наука е могла да ни даде, е вложено в нашия практичен живот. Квантовата механика е трудна за разбиране в сегашния стадий на развитието на човешкия мозък.

Ако се обърнем към света на най-грандиозното – Мега-Космоса – света на небесните образувания, и там ще видим странни и непонятни явления, породени и създадени от сили, неизвестни за нас. Така например да вземем пръстените на Сатурн. Неговите пръстени, както е доказано, се състоят от отделни късове. Тези пръстени, наблюдавани вече 300 години от астрономите, по необясними за тях причини намират, че не са претърпели никаква промяна. Освен това изпратената космична ракета към далечните планети от Слънчевата система, минавайки покрай Сатурн, е изпратила снимки, от които се вижда, че освен видимите от нас пръстени, има и други с много странни форми, форми, които не могат да се обяснят със законите на познатата ни механика. Един от големите светила на сегашната наука, разглеждайки снимките, пак с присъщата за такива хора скромност, е заявил: Ние трябва да приемем, че не познаваме всички закони на механиката, а също че и нямаме така добре развит интелект, който да ни даде възможността да ги разбираме.

Странно явление имаме и с една част от астероидите – онези късове от разрушената планета „Фаетон“, която се движела в орбита между Марс и Юпитер, тъй наречените „Троянците“. Те заедно със Слънцето и Юпитер образуват два равностранны триъгълника, които неизменно, без да се нарушава тази конфигурация, се движат. Такова едно постоянство на една такава форма, също не може да се обясни с познатите ни закони на нашата механика.

В 1975 година има симпозиум на астрофизиците в Мексико. Там един от светилата на тази наука е изнесъл доклад върху тъй наречените от мъдреците „черни слънца“, а от съвременните учени „черни дупки“. Той констатира, че на тях съществуват и действуват сили, които по своето естество и сила, са непознати за нас. Изобщо, че това са светове на сили, които са нещо съвършено различно и непонятно.

Ако разгледаме и други обекти по небесната сфера, тъй наречените галактики, то според законите, които ние познаваме и разбираме, тези небесни образувания би трябвало да имат сферична форма. Установено е обаче от астрономите, че те съвсем нямат такава форма. Три на сто имат съвършено неправилни форми, 17% имат елиптична форма, те изглеждат като повече или по-малко сплеснато елиптично петно, което е най-светло около централната си част, и 80% имат спирални форми – каквато е и нашата Галактика.

В света около нас – Макрокосмоса, имаме странности, които показват съществуването и на други светове, проникнали в нашия. Така например, ако имаме един квадрат и в него прекараме диагонали между два противоположни върха, то ще се образуват правоъгълни равнобедрени триъгълници. С теоремата на Питагора, която е безсъмнена и безспорна, се оказва, че е невъзможно с една и съща мярка да се измерят страните на квадрата и диагоналите. Нямаме числа, с които да можем да измерим дължините им. Ако измерим дължините на страните от квадрата с някаква мярка, то със същата мярка няма да можем да измерим дължината на диагоналите и обратното. Същото имаме и с диаметъра на дадена окръжност и нейната дължина.

Големият руски математик Николай Лобачевски, унгарският – Янош Боияи, германският – Гаус и особено Риман, дадоха на света някаква нова геометрия, тъй наречената „Неевклидова геометрия“, която за нас е напълно неразбрана, не се поддава на изяснение от нашия разум. Така например, очевидно и разбрано е за нас, че ако имаме в една равнина права и точка, лежаща вън от правата, то през тази точка можем да прекараме само една-единствена права, успоредна на дадената. Това е според нашата позната геометрия, а според неевклидовата, през тази точка можем да прекараме безброй прави успоредни на дадената.

Следователно, когато се говори за видим и невидим свят, когато се казва, че навсякъде има разум и живот, както приема Астрологията, то ще трябва да се съгласим, че необятният миров силов океан, който е създал всичко и движи всичко, е способен да създаде светове със възможни и непонятни за нас закони и условия, в които животът ще може да се прояви. Този силов океан е създал, непрекъснато създава все нови и нови светове, защото той преди всичко е едно непрекъснато творчество, и едно непрекъснато нещо ново. Като пример да вземем милиардните снежинки, които падат върху нас през зимните дни. Установено е, че две еднакви снежинки няма. Непрекъснато се раждат хора – има ли двама да са съвсем еднакви? Не, всеки човек е нещо ново, нещо по друго, един друг свят.

Колосът на френската математическа мисъл и теоретична механика Анри Поанкаре е казал: „Най-голямата спънка за нас, учените, е, че ние не знаем какво нещо е силата“.

Да се изучават творческите изяви на този необятен миров силов океан, е нещо най-полезно и обогатяващо в неговите знания и разумност, даващи му възможността за един по-голям прогрес в неговото развитие. С това той се приобщава към този океан, което нещо създава подтика към творчество.

Астрологията е също един такъв странен свят, който не се поддава на познатите ни закони и разбирания, и затова, както за споменатите светове, е неправилно да ги отричаме, като несъществуващи, като заблуди, така и за

астрологията. Такова отношение е най-лесното, то ни освобождава от грижите и необходимостта да търсим и разбираме тези светове, а трябва системно и упорито да искаме и разбираме законите, които ги управляват. Този труд и усилия, това търсене, ще ни въведе в нови светове, което нещо ще внесе едно голямо разширение и светлина в нашето съзнание, а то от своя страна ще ни тласне по-бързо по пътя на своята еволюция.

Какво приемливо научно обяснение може да се даде на астрологията? Известно е, че веществото в минералното царство се дели на два големи дяла. Вещество с „аморфен строеж“, където частичките се намират в пълен безпорядък, и такова с кристален строеж, където те са наредени в абсолютен порядък – това са „кристалите“. Днес са известни чудните свойства, които имат кристалите, за да приемат и трансформират силовите течения, които имаме в пространството около Земята, благодарение на което ние имаме чудните постижения на модерната техника – радиото, телевизията и всички онези електронни уреди. Обяснение за тези качества на кристалите не може засега да се даде. Напоследък се съобщи, че е направена аутопсия в мозъка на човек, който е бил психически разстроен и също такава аутопсия в мозъка на нормален човек. При първия случай се е оказало, че невроните на мозъка са се намирали в пълен безпорядък, а във втория в пълен порядък – кристален. Виждаме тук една аналогия с минералното вещество, в първия случай – аморфно, а във втория кристално. Този кристален строеж на невроните в мозъка на нормалния човек му е давала възможността, благодарение на далеч по-съвършеното вещество, което те имат, да могат да приемат силовите течения от небесните образувания, предимно от Слънцето, Луната, планетите и донякъде от зодиакалните съзвездия.

Науката на Звездния мир делим на два дяла: Астрономия и Астрология. Астрономията е науката, която се занимава с всичко, което непосредствените наблюдения на небесните образувания могат да ни дадат, а това е анатомията на този мир, което е първия етап към науката за Звездния мир. Астрологията е науката, която изучава силовите течения, които изхождат от всички тела по небесната сфера. Въздействието, което тези силови течения оказват върху живота. А това е физиологията на небесните образувания. Думата астрология е сложна и е съставена от думичките „астра“ и „логос“. Астра – значи звезда, а логос – говор, което общо ще рече – говор на звездите.

Има ли наистина силови течения, които ще изтичат от елементите, предметите, а също и от небесните образувания? Големият арабски философ Ибн Рош, живял към 12-13 век, е казвал, че всичко пред [нас] е съставено от покой и движение, като движението, затворено в покоя, непрекъснато изтича от него. Тази мъдрост и сега се приема от учените, като на това изтичане те казват „радиоактивност“. От всички елементи и тела имаме изтичане на сили, които ни оказват влияние и създават връзки между тях и нас. Затова обстановката, при която живеем, ни е най-приятна. А що се отнася до небесните тела, то „Радиоастрономията“ ни поднася съвършено убедителни доказателства, че от тях, и то в голяма степен, имаме изтичане на сили. В природата нищо не е без цел и смисъл, следователно и тези изтичания на сили от небесните образувания имат своята смисъл и цел.

Къде седи именно връзката между силовите течения на Слънцето, членовете на неговото семейство и човека. Древните са приемали, че човекът е една идея на Бсга, като под Бог те са разбирали необятният миров силов океан, в който е всичко потопено. Първото проявление на него е движението. В подкрепа на това имаме тъй нареченото „Брауново движение“. Следва вечното и непрекъснато творчество. За да реализира Бог тази своя идея, Той е създал Слънчевата система. Тъй, както

всяка Слънчева система има за задачата да реализира по една Негова идея. Затова силите, които създадоха Слънчевата система, казват пак те, създадоха и човека. Като „човекът на Земята“ е само нещичко от великата идея „Човек“.

Човекът на Земята, не е само това триизмерно физическо тяло пред нас. В него е включен друг образ, недосегаем за нашите пет сетива. Този образ е същественото, което носи и създава нашето тяло, качествата, способностите и условията, при които човекът ще бъде поставен през един негов живот. Него ние можем да наречем „Двойник на човека“ или „Звездно тяло“, както древните звездобройци са го наричали, като се уточнява, че то е поле на силите, които изтичат от Слънцето и неговото семейство. Оттам е и връзката между човека и Слънчевата система. Всяка една планета, Слънцето и Луната със своите силови течения чрез Двойника, създават в главния ни мозък, групи от мозъчни клетки, наречени мозъчни центрове, които са способни да приемат и реагират на техните силови течения. Така според учените, занимаващи се усърдно с мозъчните центрове, като д-р Гал, д-р Спурцхайм, Р.Н. Фацлър и много други, намират, че и човешкият мозък има около 50 мозъчни центрове, носещи и даващи неговите способности. Тези центрове, според развитието си, се намират в по-добра или по-слабо развита форма, или даже още в зародиш, според това доколко човекът е дал възможност да приема силовите течения от Слънчевото семейство.

Едно сравнение може много добре да ни помогне, за да разберем понятието „Двойник – Звездно тяло“. Ако вземем един кристал и нарушим неговата форма, като отчулим върхове и ръбове. То поставен в средата, от която се е образувал, и условията, при които той е станал, той ще възстанови тези ръбове и върхове, така както са били, изобщо ще възстанови своята първична форма. Оттук трябва да се извади заключението, че зад видимата за нас форма на кристала имаме нещо друго, неосезаемо за нашите пет сетива, което е създадо и поддържа неговата форма. Такова нещо имаме и при растенията. Учените, правейки опити с чувствителни измервателни уреди, са установили присъствието на тази неосезаема същина в тях. Правели са опити, като от дадено растение са откъсвали или изобщо са въздействали върху растението по един груб начин. С тези уреди те установяват бурна и неприятна реакция не само на самото растение, но и на околните в съседство с растението, обект на опита. Те реагират не само, когато имаме едно грубо отношение към тях, но и когато имаме благородно такова. При животните имаме същото. В моя роден град – провинциален, познавах един човек, който избиваше скитащите безстопанствени кучета из града, за да им одира кожите и ги продава. Страшно и бурно реагираше всяко куче, където и да го срещне или види на улицата, или в помещение – кръчмите, където той ходеше, а това е необичайно за тях. Това именно – „нещо“, двойникът, извън физическото тяло, има и човека, разбира се в много по-организирана и облагородена форма. Това много нагледно се вижда при спане, упойка, припадък. При тези състояния, явно излиза нещо от човека, което е командвало главния мозък, и само с една връзка управлява гръбначния мозък, който ръководи вътрешните функции, които не зависят от съзнателната дейност на човека, ръководена от главния мозък. Това „нещо“ после се връща, и се идва до съзнателната дейност. А когато излезне и връзката с гръбначния мозък се прекъсне, двойникът не се връща и тогава имаме смъртта. Този двойник, на всеки човек, в продължение на много хилядолетия се организира и облагородява, и с това се организира и облагородява всичко, което той създава.

Бледи следи за ярко изпъкнали предстатели от първата раса имаме за четиримата велики учители на човешкия род, живели преди потопа. Това са Прометей, Азман Бера, Аия Бен Якзан и Саабей Бен Аадес. Те са просвещавали народите в науки и изкуства, които са им донесли улеснения в живота и прогрес в техния еволюционен път.

Първият от тях – **Прометей**, е дал на човешкия род най-напред – **огъня**. По какъв начин се е произвел първият огън, това не е известно. Твърденията на някои, че първият огън се е получил чрез триене на две сухи дървета, е неприемлив. Тъй като много здрав човек се е опитвал да получи огън по този начин, но не е успял. Сухите дървета от много енергичното триене са запушили, но не са се запалили. Прометей е дал на хората да познават рудите, най-първо тези, които са съдържали: мед, цинк, калаи и начина, по който да може да се извлича самия метал. Дал е също и методите за тяхната обработка и получаване на необходимите сечива и пособия. Учил ги е също и на ред други занятия. Преданието казва също, че Прометей е научил Девкалион, как да си построи кораб, за да се спаси от потоп. Живял е някъде към Кавказките планини.

Вторият от великите учители е бил **Азман Бера**. Той е живял и поучавал народите някъде в сегашна Индия. Индийският народ умее да пази тайните знания и мъдрости, които отчасти имаме запазени там, които този велик учител е дал. Той е просвещавал своите ученици в изучаване и ползване на **силите в природата**. Възможността на човек да ползва сила от необятният миров силов океан. И до днес в Индийския народ, както вече отбелязахме, имаме хора, които са с едно учудващо умение да правят чудеса. Те не се гордеят със своите знания и умения, показват ни нещичко от един свят, съвсем друг за нас. Този Велик Учител е обърнал внимание на своите ученици и върху свойствата на кристалите. Носенето на кристали, особено на скъпоценните, като диаманта, аметиста, сапфира, смарагда, топаза, рубина, оникса и други такива, са особено полезни за човека. Ето защо хората са се стремели и се стремят да ги носят, не само защото са наистина красиви, но и защото има полза от тях. Този Велик Учител е оставил своите следи в съзнанието на хората там, като върховен Бог **Брама**.

Третият е **Аия Бен Якзан**, които е просвещавал хората и своите ученици, преди всичко в **пазене и лекуване на човешкото здраве – медицината**, когато то по ред причини е нарушено. Работил, поучавал и живял в Средна Азия. За него, големият арабски мъдрец, учен и един от най-големите лекари в историята на човешкия род Абу-Али ибн Хусиян ибн Хасан ибн Сина ал Бухари, известен на западния свят с името **Авицена**, а сред народите на средна Азия с името **Шейхом**, което ще рече цар на науките, е отбелязвал за срещата си с този Учител в малко легендарна форма, особено. При едно утринно излизане край Бухара се среща по един странен начин с този велик учител, който го е ръководил в живота му, в пътя му преди всичко в медицината. Среща със същество от друг свят. Потънал в мисли, вгълбен в себе си, със затворени очи, Абу бил отправил мислите си към Великите братя за повече светлина и мъдрост. Когато свършил и отворил очи, за голяма своя изненада, виждал пред себе си човек, приветливо да му се усмихва. Абу го гледал и не можел да се наравда на този непознат, но някак тъй близък на него човек, от когото лъхала такава приятност, доброта, мекота, каквато той не бил срещал дотогава. От него струял красив, младежки жар. Абу бил обхванат от непреодолимо желание да започне разговор с него. „Кой сте вие, най-после подхванал Абу? Откъде идвате? Вие не приличате на хората от този край. Как попаднахте тук в този тъй ранен час? Как се казвате?“ – „Моето име, подхванал непознатият, е Аия Бен Якзан, идвам от чистия и свят град Ерусалим, град, в който живеят Братята на Слънцето, но не този Ерусалим, за който ти си чул и знаеш“. По лицето на Абу се изписала изненада, защото той не бил чувал за такова странно име. „Да, вярно е, подхванал непознатият, ти такова име не си чувал, защото и такъв като мене не си срещал. Ние, братята, имаме имена, както и вие, хората, но при нас всяко дадено име включва цялото съдържание от способности и възможности, които Брата има и носи. Името „Аия“, продължил непознатият, са първите звуци, първите гласни, които човекът

произнася, когато се ражда на Земята. Тези звуци му отварят вратата към този свят. С тях той призовава Любовта, да му дойде на помощ в този важен за него момент. Велик закон е във Вселената: **Трябва да искаш, за да ти се даде.** Детето, което се ражда и влиза в този свят, не произнесе ли тези звуци, вратата не се отваря и с него е свършено. „Аия“ е Любовта навсякъде в Божествения Мир. А „Якзан“ е вечното непрекъснато движение – живота. Ние, Братята на Слънцето, следим твоя път и се радваме на жаждата ти за знания, мъдрост и помощ към хората. Ти даде доказателства и ни увери, че тази жажда е крепка и устойчива – помагаме ти“. – „И кажи ми, казал Абу, как ще разбере, че ти си един от великите синове – Велик учител на човешкия род? И откъде е нашата връзка?“ Непознатият махнал с ръка и Абу се видял при друга съвършено нова обстановка – в една учебна зала, заедно с много като него ученици, смилено и задълбочено да очакват влизането на своя Учител. Абу бил най-отпред. След малко, вратата на класната стая се отворила и за голяма негова изненада видял да влиза с леки и енергични стъпки същият този непознат. Лицето му обаче този път било замислено, посърнало, измъчено. Той се обърнал към очакващите го с внимание ученици и казал: „На този участък на Земята – Атлантида, на която сте вие сега и учите, ние изгубихме сражението срещу злото, срещу княза на този свят, защото не можахме да проникнем в неговите най-дълбоки помисли. Тази земя ще загине – ще потъне. Злото на този свят можа да обхване умовете на изостаналата примитивна раса тук, като ги надигна срещу нас, с една ненавист и устрем към разрушаване на всичко, което бяхме създали. Но ние ще го поправим и разрушеното ще бъде възстановено. Друг път това няма да се случи. Ние два пъти грешка не правим, защото Той и друг път ще се опита да овладее човешките умове, но победата ще бъде на наша страна.“ Нещо трепнало пред Абу и той се видял отново на малката височинка край Бухара.

Четвъртият от тези учители е бил **Саабей Бен Аадес**, които между многото знания и мъдрост на човешкия род е донесъл най-вече **науките за Звездния мир – Астрономията и Астрологията**. Оттогава хилядолетия наред, та чак до 17 век от нашата ера, тези две науки са вървели ръка за ръка и са се изучавали наедно. Изтичането на силите от небесните образувания, за които споменахме вече, тяхното естество, смисъл и ефект върху Земята и живота на нея, и по-специално върху човека, е било много ясно и подробно изучавано от учениците на Саабей в школата, която Той е имал. Земята, където този велик Учител е работил и поучавал, се е наричала „ЕДЕМ“, което ще рече – свещена, благословена земя. Земя на най-добрите условия за живота. Къде е била тя? Това ни напътва написаното в глава втора, стих десети от книгата „Битие“, в тъй нареченото „Петокнижие на Моисей“.

Известно е от историята, че в 586 година преди нашата ера, вавилонският цар Навуходоносор Втори освобождава Юдейската земя от египтяните, които преди това са я били завладели, и влиза в Ерусалим като освободител на еврейския народ. Този умен цар, разбирайки ползата от учените, той поканва някои от тях да ги заведе във Вавилон. Там те може би са дали своя принос за културата и науката в този град, но и приемат от мъдростта и знанията, историческите събития, за които са отбелязвали по нещичко в първите глави на книгата „Битие“. Там отбелязват и за земята „Едем“, но много вяло и непълно, защото навярно не са могли да разберат и схванат онова, което е било и станало с тази благословена земя. От Едем, както отбелязват те, изтичаше река, за да напоява тази Земя и подире се разклоняваше на четири реки. Името на едната е Фисон, тя обикаля цялата земя Хавилска, там дето има злато, златото на тази земя е добро, там има „Едоллах и камък Онис“. Името на втората река е Геон, тя обикаля цялата земя Куш. Името на третата река е Тигър, тя тече през Сирия. Четвъртата река е Ефрат. Последните две реки, Тигър и Ефрат, и местата, през които те минават, ни са известни. Тези две реки се

съединяват в обща река наречена сега Шат-Ел-Араб, която се влива в Персийския залив. Но къде са другите две реки, Фисон със земята Хавилска и Геон със земята Куш? Тези четири реки не са били клонки, а са били притоци на реката, която е изтичала от Едемската земя. Тези притоци са се вливали в реката Шат-Ел – Араб, която тогава се е вливала в Оманския залив. За да се разбере всичко отбелязано дотук за земята Едем, трябва да имаме предвид изследванията на сегашните учени, както за Персийския залив, така и за нивото, което е имал Мировия океан, преди потъването на Атлантида – преди потопа.

Персийският залив е затворен в северозападната част на Индийския океан, с който се свързва чрез Хормузския пролив* и Оманския залив. Той е дълъг 923 километра и е широк между 180 и 320 километра. Неговата площ е около 240 хиляди квадратни километра, което е повече от два пъти плоскостта на България. Най-важното и характерно за него е, че той е много плитък, като две трети от него не е по-дълбок от 50 метра, а най-голямата му дълбочина е 2102 метра. Учените установяват, че преди потопа, преди потъването на Атлантида, нивото на Мировия океан е било не по-малко от сто метра по-ниско, отколкото е сега. Следователно цялата площ, на която е разположен сега Персийския залив, е била суша. Там е била Едемската земя, там са били реките Фисон със земята Хавилска, и също така и реката Геон със земята Куш, както са отбелязвали еврейските първенци. Климатът на тази земя е бил изключително благоприятен. Богата и плодородна почва и условия за живот, най-добри, защото се казва, че там е имало злато и че златото на тази земя е било добро. Златото е символизирало тези добри условия на живот, а също тъй, че е имало Бдолах и камък Оникс. В Библията, думата Бдолах е напълно и смутолевено отбелязана. Тази дума е сложна и е съставена от думите „Бдол“, което ще рече грижа, и думата „Аллах“ с която дума Саабеи, неговите ученици и целият Халдейски народ са наричали Бога. Съединени двете думи ще рече – земя под грижите на Бога. Мохамед, много по-късно, като е обхождал земите около Персийския залив, като кербанджия, при оформянето на своята религия, заимствал е много от учението на Саабеи, като е взел и думата АЛЛАХ за наименование на Бога. И наистина най-големи петролни залежи има там около Персийския залив, а ще трябва да приемем, че има и в самия залив. Ониксът пък сега минава за полускъпоценен камък, но тогава е бил на голяма почит и уважение, ценял се е много и е бил израз не само на голямо богатство, но и на голяма мъдрост, защото Саабеи е казал, че този минерал се намира под влиянието на Сатурна, силовите течения на които носят и дават Мъдростта. А това ще рече, че в тази страна, освен богатства, е имало и голяма мъдрост.

До потъването на Атлантида се установява, че Европа и по-голяма част от северното полушарие са се намирали в ледена епоха. След потъването на Атлантида, в Атлантическия океан идва топлото течение „Голф-Щром“**, което минава покрай северния дял на Европа. Климатът там се затопля и започва бързото топене на ледовете. Оттова и потъването на Атлантида, нивото на Мировия океан се бързо повишава, залива ниските земи, залива и земята Едем, където сега е Персийския залив.

В тази именно благодатна земя е имал школа и е обучавал народа великият Учител – Саабеи Бен Аадес, на науката за звездния мир Астрономията и Астрологията. Народът е бил рядко предан на този велик Учител, като е учил и е изпълнявал неговите поръчения, затова Саабеи е нарекъл този народ „ХАЛДЕИ“, което ще рече народ, стремящ се към светлината. Своите ученици той всестранны

* Бележка на съставителя: Познат е като Ормузки проток.

** Бележка на съставителя: Познато кат Гълфстрийм.

и задълбочено е запознавал с Астрологията, Зодиакалните съзвездия, символите и съответните легенди, отразяващи естеството на силовите течения, излизащи от тях. Чрез легендите човекът от народа по-лесно и по-ясно може да разбере дълбоките истини. Символите на Зодиакалните съзвездия са запазени и досега, а легендите свързани с тях, много са загубени, а други са преработени от гърците и нагодени към техните божества и религиозните им разбирания. Саабей е дал и имена на планетите, които отразяват най-същественото от тяхното влияние.

Така например за планетата Меркурий той е дал името „Биб-Бу“, което на халдейски език значи – човекът, който бързо схваща и разбира, а това е най-характерното за влиянието на тази планета върху човека.

За Венера е дал името „Дил-Баат“, което ще рече, човекът който обича, любящият човек.

За Марс е дал името „Зил-Батуни“, което ще рече, човекът, който воюва и граби.

За Юпитер е дал името „Мулу-Баб-Бар“, което ще рече подобен на Слънцето. Подобен на Слънцето в два смисъла. Първо, физическото състояние на тази най-голяма планета в Слънчевото семейство, която в своя еволюционен път върви най-бързо, разбира се бързо в астрономически мащаб по отношение на времето, за да стане едно второ Слънце в Слънчевата система. Защото и сега имаме топлинно излъчване и светли области около екватора и голямото светло петно в размер на 50,000 километра в дължина и 10,000 в ширина.

Не трябва да се приема, че ако една звезда, едно слънце има спътници, то те да бъдат непременно тъмни тела – планети. Имаме звезди, които имат за спътници също тъй звезди – Слънце, защото по пътя на еволюцията, планетите ще станат Слънца, а не обратното, че Слънцата ще изстинат и ще станат тъмни тела, както твърдят учените сега. Затова Саабей и древните звездобройци са наричали Юпитер още малкото Слънце. Вторият смисъл на израза – подобен на Слънцето – идва от неговото влияние върху човека. За един добре организиран човешки мозък, влиянието на Юпитер е най-доброто, дава добрите условия на живота и успеха във всяко начинание.

За Сатурна, Саабей е дал името „Каин-Ману“, което ще рече злият човек. С това име Саабей е свързал легендата, която Той е създал за Каин и Авел. С тази легенда Той е изнесъл съдбата на малката група хора от великата първа раса – Авел в Атлантида, тъй като събитията на този континент са били в тясна връзка със съдбата на земята Едем.

Саабей, предвиждайки заливането на тази земя от водите на океана, дава указание на своя народ да се пресели в земите между Тигър и Ефрат, Арабския полуостров. Там занасят неговото учение, науката за звездния мир, Астрологията, известна под името „СААБЕИЗЪМ“. Отивайки там те основават град Вавилон, построяват кулата, където отварят школа за изучаване на науките, на първо място Астрологията и Астрологията – Саабейизма. Хората, младежите с по-голям научен интерес, от целия околнен свят, са ходили и прекарвали във Вавилон, за да се учат в тази кула – университет. Гръцки философи също са били там – Питагор, Демокрит и други, като са прекарвали години и са занесли в Гърция много от знанията, легендите, получени в школата, като са ги преработили и преиначили съобразно тяхната религия. Те също са занесли и нещичко от науката за звездния мир, като за имената на планетите са поставили имената на техните Богове, които имена са останали и досега.

Учението на Саабей е известно като религиозно течение с името „Саабейизъм“. За саабейизма се отбелязва, че то е съществувало още от най-стари

времена и е характерно с боготворението на звездите и въобще всички небесни образувания. Това учение е било разпространено в Месопотамия, Арабия, Сирия, Мала Азия. Заедно с това понятие се отбелязва за още други три: саабеисти, така са се наричали хората, които са приели и изповядват саабеизма, саабеиско писмо, което е писмеността, с която са си служили учениците и последователите на Саабей и най-после Саабеиско царство, което се е намирало в югозападния край на Арабският полуостров, на територията на съвременният Йемен, което царство саабеистите са създали много по-късно, след излизането им от Вавилон, който е станал обект на ред завоевания. В тази нова държава са създали и своя столица с името Мариб. В тази нова държава, народът се е занимавал със земеделие, градинарство, където са били използвани изкуствени напоявания на много високо техническо ниво. Занимавали са се също и със скотовъдство, занаятия. Важна роля е играла също и посредническата търговия между Индия, Източна Африка, Египет, Асирия, Палестина. За това царство е известно, че е имало владения в Източна Африка, по бреговете на Червено море. Саабеиското царство се отбелязва, че е изчезнало изведнъж, без да са отбелязани причините. Но поради настъпили суши и неблагоприятни условия за живота, те напускат набързо своята държава и се прехвърлят в своите владения в Източна Африка. Народите, които имало там, са известни сега под името догони. На първенците на този народ, саабеистите са предали големи познания, които са имали със себе си по науките за звездния мир. Тези познания сега са внесли голямо недоумение на учените астрономи от Френската академия на науките.

Известна е най-ярката звезда от небесната сфера - „Сириус“, към която саабеистите са имали най-голямо уважение. Тази най-светла звезда, както твърдят първенците на догоните, има два спътника – пак слънца. Но те не могат да се видят с просто око. Знаели са правилно периода на обиколката на единият спътник, който период е равен на 50 земни години. А според най-новите сегашни изследвания той е равен на 49,9 години. Знаели са също и за необикновената плътност на веществото му, като са казвали, че малка бучка от него тежи толкова, колкото 430 магарешки товара, което е около 35 тона. А учените изчисляват сега 150 килограма на кубически сантиметър, което е същото. Тези звезди, с такава плътност на веществото си, се наричат сега „бели джуджета“. За втория спътник на Сириус, съвременните астрономи не са наясно. Те предполагат, че го има, поради това, че са констатирани известни смущения в орбитата на първия спътник, но не са могли да го наблюдават. За първенците на догоните е било известно, че небето на голяма височина, през яркият слънчев ден е напълно черно, което нещо се установява едва сега. На тях са били известни грамадните спирални звездни светове – „Галактиките“, което нещо в ново време се узна. Култът към звездите е бил изразен във всички стари народи, като Бога, каквото и име да има, са го отбелязвали със звезда.

В съзнанието на народите, предимно в Арабския полуостров, където саабеизма е бил най-много разпространен, е залегнала вярата, че когато в прохладните звездни нощи са виждали да пада метеорит – падаща звезда – те са приемали, че идва при тях Божество и затова, ако са намирали тъмен черен камък из пустинята, те са го боготворили. Каабето, този паднал болид, който се намира в Мека, още много преди Мохамеда, се е боготворял от народите там под указанията на саабеистите. Те още в най-стари незапомнени времена са построили около него сграда. Че наистина този камък е бил болид, се установява от съвременните учени – петрографи. Мохамед, който е бил доста години кербанджия, при своите обиколки е имал контакт със саабеистите, защото в Корана на няколко места е отбелязано за тях. Той от учението на Саабей много е заимствал за своята религия. Приел е също и боготворението на този тъмен камък, като е определил града Мека за свещен

град, а храма Кааб, където именно се е намирал падналият болид – за главно светилище. Там се предписва да се извършват поклонения пред тъмния камък и отдаване дарове от всеки поклонник – последователи на Мохамедовата вяра – Исляма. Полумесецът и звездата, Мохамед я взел като емблема на Исляма, което не е нищо друго, освен един съвпад на Луната с Венера. Родените при такъв съвпад са много красиви, мили, приятни хора и той носи приятни събития при транзит. Особено при жените. Този символ също е взет от саабейците.

Древните звездобройци и всички, които са боготворели звездите, величавите трепкащи над главите им светила, са ги наричали „Очите на ангелите“. И наистина не е ли възхитително в ясните топли звездни нощи, особено когато нямаме Луна, осеяният небосвод с хилядите звезди, които блестят като брилянти, мило, нежно, като очите на влюбените. Не може един човек с развито чувство към възвишеното и красивото да не изпитва едно благоговение от величавата картина, която дава звездното небе.

Саабей и неговите ученици са се спирали не само на отделните звезди, но и на отделните групировки – характерни фигури, образувани от по-ярките звезди, в дадени участъци по небесната сфера, наречени съзвездия, на които те са давали и наименования. Тези имена не са били плод на някаква случайност или дадени в момент на вдъхновение от поетична фантазия, а са дадени съобразно естеството на силите, изтичащи от тях.

По решение на международния Астрономически съюз, броят на съзвездията върху цялата Небесна сфера е определен на 88. От тях 47 са определени от древните звездобройци – учениците на Саабей, а останалите 41 са определени от астрономите от ново време, като са им дали имена, без каквото и да било по-задълбочено съображение. Определените от древните 47 съзвездия не са имали линейни геометрични форми. Между тези съзвездия е имало и свободни незаети пространства. Модерните астрономи разпределиха небесната сфера на 88 съзвездия, които със своите линейни геометрични форми пълно я покриват. Това разбира се внася улеснение в изследването на звездния мир. Така че под съзвездие, сега трябва да се разбира не само конфигурацията, която образуват по-ярките звезди в дадена област на небесната сфера, но и определеният участък от нея. Във всяко едно съзвездие, освен ярките и въобще видимите с просто око звезди, трябва да се включват и всички небесни образувания, достъпни за наблюдение с всички възможни средства.

За Астрологията, най-голямо значение имат дванадесетте съзвездия, наредени по големия кръг на небесната сфера, по които кръг преминава видимото годишно движение на Слънцето. Това движение определя действителното движение на Земята около Слънцето. Този именно кръг се нарича „еклиптика“. Думата еклиптика е гръцка и значи „затъмнение“. Древните звездобройци са дали това име на този кръг, защото, когато имаме слънчево и лунно затъмнения, те стават точно тогава, когато Луната се намира до точката на пресичането на нейната орбита с еклиптиката. Тези точки на небесната сфера се наричат лунни възли.

Самата дума „Астрология“ е също сложна, съставена от думите „астра“, което значи звезда и „логос“, което значи говор – говор на звездите. Тя се занимава сега, както отбелязахме, с въздействието на силите, които изтичат от Слънцето, Луната, планетите и зодиакалните съзвездия. Въздействие оказват и всички други небесни образувания, но човека при своето сегашно развитие, няма подготвени мозъчни клетки, които да могат да ги приемат. Саабей е казал, че за създаването на Слънчевата система са взели участие и дванадесетте съзвездия по зодиакалния кръг със своите небесни образувания в тях. Оттам е по-осезателната връзка на човека с небесните образувания там.

Разположението на Слънцето, Луната и планетите по небесната сфера в зодиакалните съзвездия, в момента на раждането за всеки човек на Земята, в дадено място, където то става, имат съответното разположение и в двоиника на човека – звездното му тяло. Човекът със своето раждане, влиза в един нов свят за него и това влизане е освидетелствано с това разположение.

Науката за звездния мир е тясно свързана с науката за символите. Астрологията особено много си служи със символи, всеки от които ни разкрива по един свят. Основните елементи на символите в астрологията са: кръгът, точката, отвесните и хоризонтални отсечки, ъглите, дъгата, стрелата. **Кръгът** е бил символ на неизявената Божественост – небесният миров силов океан. **Точката** е изразявала искрицата, проява на Божественото – на този океан – „Азът“. **Кръгът с точка в средата** е символ на Слънцето – ограничена изявена частица от силовия океан. **Полукръгът, дъгата, полумесецът** е бил символ на чувствата, които дават творческия подтик. Продължението на рода е един ярък изразен подтик за творчество, затова с този символ е изразена Луната – майката. **Отвесната отсечка** е била символ на мисълта, мъжкия принцип, активният елемент, електричеството. **Хоризонталната отсечка** е изразявала мекия принцип, магнетизма. **Кръстът** е представлявал взаимодействието между чувствата и мисълта, което създава условията за голяма възбуда. Тази възбуда, насочена към дадена цел и добре контролирана, може да даде голям творчески ефект, но оставена без цел и контрол, дава разрушението – смъртта. Способността да владееш и контролираш силите в себе си и в природата, дава възможността за най-голямо творчество и прогрес. **Стрелата** е била символ за величие и господство. С комбинирането на тези символи са създадени символите, освен на Слънцето, Луната, за които казахме, а също и на планетите, отразяващи техните основни влияния.

Други едни много срещани символи са: **пречупеният кръст** наречен „свастика“. Този символ е изразявал вечното и непрекъснато движение в природата. Това е слънчевият кръст на древните маги и мъдреци. Този символ по-късно бил приет от арийската раса. **Пентограма с единия си връх нагоре** е бил символ на Божествените същества с изключителната си интелигентност, мъдрост и неограничените възможности за създаване и подкрепа на живота. Същества с пълната Любов в създаване и подкрепа на живота, обединението. Същият **пентограм с двата върха нагоре** е бил символ на демоните, като под „демон“ се разбира пак същество с изключителни знания и мъдрости, сила и възможности, но всичко това насочено да спира живота и дава разрушението, разединението, смъртта. **Шестолъчката**, която представлява два равностранни триъгълника, вглетени един в друг, като единият е с върха нагоре, а другият с върха надолу, което е тъй нареченият „Соломонов печат“ и „Давидова стрела“, символизира сливането на Духа в материята. Този символ е бил приет от евреите като техен знак. Имало е и много други символи, неизвестни и не стигнали до нас.

Астрономията и астрологията са вървели ръка за ръка, от най-дълбока древност до 17 век на нашата ера. С откриването на телескопа, астрономията тръгва с бързи крачки напред със своите възможности за изучаване на небесните образувания, което внесе нови и непознати за хората по това време елементи за тях, които са от изключителна важност за астрологията, с които тя трябва да се съобрази. Изобщо астрологията трябва да се облекне на астрономията. Един пример за добрата връзка и ползата от нея имаме с известния от Евангелието случай с тъй наречената „**Витлеемска звезда**“. Древните звездобройци от Вавилон, виждайки на небесната сфера голяма ярка звезда, която не е била нищо друго, освен един точен **съвпад между планетите Марс и Юпитер**. За такъв един съвпад, един от светилата на астрономията от епохата на Възраждането – Йохан Кеплер –

е изчислил, че по това време тъй наречената Витлеемска звезда, не е била някаква нова непозната по своята яркост и размер звезда, явила се изневиделица, или някаква комета, както някои приемат, а че това е било този съвпад, за който казахме – между Марс и Юпитер, които събрани на едно място биха създали впечатлението на голяма ярка звезда. Кеплер е изчислил, че такъв един съвпад е имало в началото на нашата ера. Вавилонските звездобройци са намерили, че този съвпад е станал в зодиакалното съзвездие „Риби“. Такъв един съвпад от гледището на Астрологията, наистина дава величави царствени качества на родения. Колко големи и дълбоки са били познанията на тези ученици на Саабей в областта на астрологията, показва и това, че те са знаели коя страна, под кой зодиакален знак се намира, като са изтъквали съвсем правилно, че зодиакалното съзвездие „Риби“ управлява Юдейската земя. И че именно там се ражда цар. Колко голяма е била тяхната увереност в извода им, показва, че те тръгват да го търсят и да му се поклонят, като са му донесли и дарове. Каква мъдрост е имало в тези звездобройци, показва и това, че за един цар, като най-подходящи дарове могат да бъдат написаните на глинени плочки законите на мъдрият цар *Хамурапи*, живял и създал тези закони 17 столетия преди това, натоварени на камилите, които са водели със себе си.

Всички основоположници на съвременната астрономия през епохата на Възраждането, гениалният Нютон, Кеплер, Коперник и другите от онова време, са били колкото астрономи, толкова и астролози. В това отношение особено ярко се е изявил Йохан Кеплер. Един интересен случай е отбелязано, че е станал с Нютон. Отива при него виден англичанин и започнал да го упреква, че се занимава и с тази заблуждаваща наука астрологията. Нютон се обърнал към него и му казал: „Вие, сър, изучавали ли сте Астрологията?“

Като най-ярък представител на астрологията от по-старите времена, може да се вземе известния александрийски учен Клавдий Птоломей, живял през вторият век на нашата ера. Той е бил учен от голяма класа за онова време, писал е трудове, по астрономия, математика, география, оптика, като за тези свои трудове, той богато се е ползвал от голямата по онова време Александрийска библиотека, която по негово време е съществувала изцяло. Само нещичко е било засегнато от римляните, които малко преди новата ера са завладели Египет. Александрийската библиотека, която е била съкровищница на древните знания и мъдрости, е била опожарена по-късно още три пъти. Първият път от тълпите, насъсквани от християнските епископи в 313 г., които сложиха началото на Инквизицията, поради неудобни за тях писания в някои книги от библиотеката, които са отричали мястото на Земята, като център на Вселената, а те, епископите като първи заместници на Бога. Втори път в 690 година от арабските завоеватели, първите водачи – халифи, на арабските орди, последователите на Мохамеда, които тогава завладяха Египет. И най-после, пълното опожаряване – изгаряне от турските орди на Султан Селим Първи в 1517 година.

Главният труд на Птоломей е бил тъй нареченият „Математическо построение“, известен с арабското име „Алмагеста“, където изнася математическите и астрономическите си знания. Той е приемал, че Земята е център на Вселената – геоцентричната система, като за правите и обратни движения на планетите е вмъквал тъй наречените „епицикли и диференти“. Писал е и труд по астрология, известен с името „*Тетрабиблос*“. Този труд е оказал извънредно голямо влияние и в изучаването на астрологията, както в сред европейските народи, така и на арабските, предимно от Средна Азия – Бухара, Самарканд. Изнесените принципи в този учебник са послужили като основа на почти всички трудове по астрология, издадени по-късно. Всичко изнесено там, понеже не се е облягало на истинските астрономически знания, каквито Птоломей не е имал, не могат да се приемат за нещо сериозно.

В римската империя астрологията и астролозите са били ту на голяма почит, ту на пренебрежение, според настроението на царете. В Средна Азия много от учените там са се занимавали, както с астрономия, така и с астрология, като са допринесли много за нейното признаване и приемане. Като най-изтъкнат арабски астролог се отбелязва *Абу-Машар*, живял между 790 и 886 години. Той е написал и труд по астрология, която книга е била преведена от европейските народи в годините 1130 – 1140. Отношението към астрологията във всички времена по-късно също е било неопределено. Едни са я приемали като достояние за изучаване наука, други като магьосничество и заблуда. Имало е и академично приемане на астрологията, което се е изразило в отсъждане на специалност в някои европейски университети, като например университета в Болоня, където са учили Данте, Петрарка.

2. ЕЛЕМЕНТИ НА АСТРОЛОГИЯТА

Време и домове

Време и Домове. Времето и мястото на раждането са важни елементи в астрологията. Изтъкнахме, че разположението на Слънцето, Луната, планетите и зодиакалните съзвездия за дадено време и място по небесната сфера е същото, каквото е и в двойника на човека – Звездното му тяло в момента на неговото раждане. Според това разположение се разбира самият човек – неговите качества, способности, устрема за изява, а също и условията, при които ще се намери той през този си живот. Това нещо се дава от силовите течения, които имаме от членовете на Слънчевото семейство, зодиакалните съзвездия и взаимоотношенията между тях. Разположението на Слънцето, Луната, планетите и зодиакалните съзвездия го вземаме от астрономически таблици, наречени „Ефемериди“. Като начертаем тази звездна карта, ние получаваме тъй нареченият „хороскоп“. Думата „хороскоп“ е гръцка дума и значи карта за предсказване. Тази карта се прави за дадено място и време. С други думи, за да се начертае хороскопа, трябва да имаме географските координати на мястото, където даденият човек се ражда. Тези географски координати са дадени от пресечната точка на съответният меридиан и паралел за даденото място и я намираме по географските карти.

Всяко място на нашата планета си има свое време, а времето се приема като интервал между две събития. Едно важно и ясно изразено събитие, по което можем да определяме времето, е изгрева на Слънцето. Това изгряване за различните точки на Земята е различно, следователно и времето за отделните места по Земята е различно. За улеснение на човешкия род, за да има единство за времето в дадена област, държава, учените са разделили земното кълбо на 860 сектора с плоскости, минаващи през двата полбуса – северният и южният. Окръжностите, които се получават от пресичането на тези плоскости със земната повърхнина, се наричат меридиани, а самите частици, които те отделят помежду си – градуси. И на паралели, които са окръжностите получени от пресичането на плоскости, успоредни на екватора и започващи от него. Тези плоскости секат повърхнината на Земята на север и на юг от екватора в 90 успоредни кръга, като тези на север дават северната ширина на даденото място, а на юг – южната ширина. Понеже градусите обхващат малки области от Земята и една държава би включила няколко градуса, а оттам и различни граждански времена, което би създавало неудобства. То учените са взели сектори от по 15 градуса, като местата, които тези сектори включват и обхващат, да имат едно време по часовника, тъй нареченото *гражданско време*. Всяка една от държавите приема да има времето по този именно сектор, което обхваща

територията ѝ. Големите държави, които заемат по няколко сектора от по 15 градуса, имат различни граждански времена.

За съставянето на хороскопа е важно не гражданското време, времето, което часовниците показват, а точното време за мястото, където е станало раждането, тъй нареченото „местно време“. Как се получава то? Известно е, че Земята се завърта около своята ос за 24 часа. Следователно, всяка точка от нейната повърхнина изминава 360-те градуса на тази окръжност за тези 24 часа. За да можем добре да пресметнем местното време за дадена точка, трябва да пресметнем времето, което тази точка ще измине един градус. Затова делим двадесетте и четири часа на 360. Обръщаме двадесетте и четири часа в минути, което прави 1440, делено на 360, ще получим 4 минути. Значи един градус се изминава за 4 минути.

Ако рожденото място се намира на запад от меридиана, по който е определено гражданското време, както е например у нас в България, където гражданското време е определено по 30-тия меридиан, то изчисляваме колко градуса на запад има рожденото място. Броят на градусите умножаваме по четири минути и полученото число изваждаме от гражданското време, тъй като точките на запад имат по-ранно време. Така например град Перник се намира на 7 градуса по-на запад от 30-я меридиан, по който е определено гражданското му време. Местното време ще получим като извадим от гражданското $7 \text{ по } 4 = 28$ минути. За София, местното време е изчислено с 27 минути по-рано. За всеки град, селище, за да определим местното време, търсим меридиана, на който се намира това място и пресмятаме по указаният метод. В България всички градове и селища се намират все на запад от 30-тия меридиан. Затова всякога от гражданското време вадим полученото от пресметнатото време за меридианите, които отстоят от 30-тия. Ако мястото се намира на изток от меридиана, по който е определено гражданското време – времето на часовника, то изчисленията, които се направят за броя на меридианите до часовниковия, се прибавят към гражданското време, за да получим местното време.

Освен гражданското и местно време имаме и тъй нареченото „звездно или сидерално време“. Понеже и Слънцето се движи, и то не може да ни даде едно постоянно време, затова астрономите приемат времето, което се определя от пролетната и есенната равноденствена точка. Времето, което определят тези точки, дават тъй нареченото звездно или сидерално време. В някои ефемериди е взето времето определено от пролетната равноденствена точка, а в други – есенната. Звездното време е дадено за всеки ден, като за онези таблици, където то започва от пролетната равноденствена точка, това време е дадено за 12 часа на обяд. Ако пък е взето есенната равноденствена точка за начало на звездното време, то това време за нула часа през нощта – началото на денонощието. Затова, когато звездното време започва от пролетната равноденствена точка, дадено за всеки ден в 12 часа на обяд, то, за да получим звездното време за момента на раждането, трябва, когато раждането е станало преди обяд, времето до 12 часа на обяд трябва да се извади от сидералното време дадено за този ден, за да получим сидералното време за мястото на раждането. Пример – да приемем, че даден човек е роден на 5 декември 1928 година в 10 часа преди обяд в София. Местното време ще бъде 9 часа и 33 минути. От сидералното време за този ден, което е 16 часа и 56 минути ще извадим разликата време от местното време до обедното, което е 2 часа и 27 минути, и за сидералното време за момента на раждането ще имаме 16 часа и 56 минути минус 2 часа и 27 минути, което ще даде 14 часа и 29 минути. Ако пък човекът е роден в 2 часа следобяд, то за София местното време ще бъде 1 часа и 33 минути. Тогава разликата от обедното време до местното време, равно на 1 час и 33 минути, прибавяме към сидералното време за този ден, за да получим сидералното време

за момента на раждането, което ще е 16 часа и 56 минути, плюс 1 час и 33 минути, ще даде 17 часа и 89 минути, което прави 18 часа и 29 минути.

Ако началото на сидералното време започва от есенната равноденствена точка, то часовете на местното време прибавяме само към даденото за деня сидерално време и получаваме сидералното време за мястото и времето на раждането. Пример – даден човек е роден на 5 януари 1981 година. Сидералното време за този ден е 6 часа и 58 минути. Да приемем, че този човек се е родил в 18 часа гражданско време в София. Местното време ще бъде 17 часа и 33 минути. Тези часове прибавяме към сидералното време за този ден и получаваме 6 часа и 58 минути плюс 17 часа и 33 минути, и ще получим 23 часа и 91 минути, което е 24 часа и 31 минути и ще даде 0 часа и 31 минути.

Определянето на Сидералното време за момента и мястото на раждането е много важно, защото то ни дава възможността за даден географски паралел, за дадена географска ширина да имаме разположението на дванадесетте зодиакални съзвездия и в тях Слънцето, Луната и планетите в дадените домове.

Домовете не са нищо друго, освен дванадесетте сектора в плоскостта на земната орбита. Целият този кръг се разделя от хоризонталната и вертикални линии на четири дяла, като във всеки дял влизат по три сектора – домове. Хоризонталната линия в източният си дял, определя изгрева, а западният – заляза на Слънцето, Луната и Планетите. Точката на изгряването наричаме „Асцендент“, а тази на заляза „Десцендент“. Вертикалната линия определя най-високата и най-ниската точки, в които идват членовете на Слънчевото семейство. Най-високата се нарича „Зенит“ или „Медиум целии“, а най-високата „Надир“ или „Имум целии“. Дванадесетте дома започват от източния хоризонт, като първият дом е под хоризонта и е една дванадесета част от окръжността или една трета от първия дял. Вторият дом е втората дванадесета от целия този кръг, или втората третинка от този първи дял. Третият е третата дванадесетинка, или последният дял от първия сектор. Следват другите домове по същия начин. Четвъртият е четвъртия сектор от кръга или първият от втората четвъртина и т.н.

Саабей и древните звездобройци – неговите ученици – са разглеждали Земята като кристал с 12 петогълни стени, притежаващ свойствата на всеки кристал. Този кристал – Земя, изразен върху една плоскост, са казвали Те, дава дванадесетте сектора – домове. Известно им е било, както и сега е известно, че ако върху един кристал, внесем някакви промени, чрез въздействие, като например налягане, температура и ред други, то по ръбовете и върховете на кристала започват да изтичат сили. Тези ръбове на кристала Земя не са нищо друго, освен чертите, които разделят домовете, техните граници, а върховете са, когато на границата между два дома, на самите черти имаме началните градуси от нула до към два или три на някое зодиакално съзвездие.

Когато Слънцето, Луната или някоя от планетите се намират на ръба, на границата между два дома, то със своите силови течения възбуждат кристала Земя и в звездното тяло на човека, действието им е по-силно. Още по-силно е, когато на тази черта, на този ръб на кристала се намират началните градуси на някое от зодиакалните съзвездия. Колкото обаче Слънцето, Луната и планетите се намират по-навътре от чертите, от ръбовете на дома, толкова тяхното влияние повече отслабва, като в средата на дома то е най-слабо.

Разположението на Слънцето, Луната и планетите във всеки дом си има своето специално значение. Техните силови течения действуват в различни области на човешката изява. Да започнем от **първия дом**. Когато Слънцето, Луната или която и да било планета се намира в първия дом, те имат въздействието върху физически образ, върху неговият външен вид и психичната му нагласа. Всеки един

член на Слънчевото семейство създава свой специален тип. Този тип, разбира се, според, както вече отбелязахме, ще бъде по-ясно изразен, ако те са близо до Асцендента. Чистите типове, създадени от всеки член на Слънчевото семейство, рядко се срещат, защото и другите членове на това семейство действат със своите течения и дават своя принос в изграждането на самия човек. Но общо взето, при случаи, които ще споменем, някои от членовете на слънчевото семейство дават ясно изразен своя тип.

За да можем, обаче, да имаме по-ясна и пълна представа за онова, което един член от Слънчевото семейство може да даде като външен образ – тип и психическо съдържание на даден човек, то трябва да познаваме всичко онова, което астрономията може да ни даде за всеки един от тези членове, защото отбелязахме, че всяко нещо е израз на сили, които са го създали. Тези сили, както създават, също така и изтичат от даденото тяло, като въздействат със своите качества и напрежения. Щом е така, то по обратен път ще можем от създаденото да определим естеството, характера и напрежението на силите, които са създали всичко в дадено тяло. Какво представлява Слънчевата система и какво всеки един член от нея има, трябва да знаем, за да изходим от това, какво всеки един от тях може да даде.

Да започнем от **Слънцето**. То е най-близката до нас звезда и е от най-голямо значение за живота на Земята и планетите, на първо място като динамичен център. Вълнообразните трептения, изхождащи от Слънцето, все още не са напълно разбрани в своето богато и пълно разнообразие, от сегашния човешки род, достигащи както до Земята, така и до всички планети от Слънчевото семейство и ги обхваща като една жизнена сфера. Така че те и ние на Земята, може да се каже, че живеем в Слънцето, потопени в тези могъщи струи от силови трептения. За Земята, трябва да приемем по безспорен начин, че без Слънчевата радиация, като най-важен източник на енергия, животът в тази му форма, която имаме засега, е невъзможен. Всички изключително благоприятни условия, които то дава на Земята и животът на нея, ще трябва да приемем, че са израз на един високо организиран свят.

Саабен и древните звездобройци са приемали, че Слънцето е седалище на същества с изключителна интелигентност, мъдрост и възможности, за които ние и представа нямаме. Те имат за задача да пазят, управляват, организират и облагодират, както самите планети, членове на това семейство, животът в тях, така и звездното тяло – двоиника на човека. Такова схващане и разбиране е имал и един от най-великите Астрономи на човешкия род от края на 18 и началото на 19 век, който в 1781 година откри планетата Уран и два от неговите спътника, открил е също и два сателита на Сатурна. Като е наблюдавал петната по планетата Марс, е изчислил продължителността на нейното завъртане около своята ос. Направил е още много открития по небесната сфера. Ето какво казва този гениален астроном за Слънцето: Слънцето е твърдо тяло, студено кълбо, подобно на Земята. Херел предпазливо отбелязва, че може би то е населено. Около това кълбо има два слоя от облаци, продължава той, външният от които е необикновено горещ, а вътрешният хладен. По външния слой – „Фотосферата“ – се появяват петна. Какво са всъщност петната? Самото петно представлява един диск, който се състои от централното ядро, което е тъмно, и полусянка около него. Те не са нищо друго, освен дълбоки кладенци, подобни на фунии в тази облачна обвивка. През тези отвори ние можем да видим повърхнината на централното кълбо, а полусянката около ядрото са стените на тази фуния. Правилността на това схващане за петната се потвърждава от тъй нареченото явление на *Вилсон*. То е че, когато почти кръглото петно е в центъра на Слънчевия диск, ядрото заема централно положение в полусянката. Когато обаче петното се приближи към края на Слънчевия диск, тогава то добива перспективно

елипсоидна форма, като частта от полусянката, която е по-близо до центъра на Слънчевият диск, става все по-тъсна. За сегашните учени, естеството на петната и причината за тяхното появяване върху фотосферата, още не са напълно изяснени. Саабей и древните звездобройци са приемали, че тези петна са наистина отвори към централното ядро – самото Слънце, чрез които отвори великите разумни същества, обитаващи ядрото, изпращат могъщи силови течения, даващи подкрепа и живот на планетите. Централното ядро не е тъмно, то е такова само поради контраст, по отношение на голямата яркост на фотосферата – повърхнината, която ние виждаме на Слънцето, изглежда така. Установено е, че яркостта на Слънчевия диск е 500,000 пъти по-силна от яркостта на Лунния диск при пълнолуние. Измерено е също, че яркостта на петната са 500 пъти по-светли от диска на Луната пак при пълнолуние. Това съвсем ясно показва, че централното ядро не е тъмно, това твърдо кълбо – самото Слънце – не е тъмно. Петната не са студени. Докато температурата на фотосферата – Слънчевата повърхнина е към 6000 градуса, то температурата на петната се измерва към 4800 градуса. Освен това, установено е по безспорен начин, че от петната изтичат и са източник на непонятни за нас по своето могъщество силови течения, определени от учените сега като „магнитни“. Могъщи източници на сили са тези отвори. Изобщо петната са израз на изключително голяма Слънчева активност, за която в резултат ние хората на Земята констатираме само малко нещичко. Тогава имаме по-голямо плодородие, по-голяма активност на живота. Те съвсем не са никакви втвърдявания, изстинали, мъртви области по слънчевата повърхнина. Като плод на тази слънчева активност имаме също и наречените „протуберанси“, които не са нищо друго, освен могъщи изригвания на огнени езици, достигащи често пъти стотици хиляди километри дължина. Имаме също и други образувания по Слънчевата повърхнина – фото-сферата, тъй наречените „факули“, които подобни на оризови зърна в размери на стотици километри се появяват и изчезват в периоди от секунди, подобно на вряща оризова каша. Икакви ли още не непознати на нас. Цялата тази Слънчева активност дава като резултат могъщи струи от силови ядра, които пътуват с много хиляди километри в секунда, отивайки до всички планети на Слънчевото семейство, за да изпълнят своите задачи. Ние трябва да приемем по един безспорен начин, че *природата* е изключително разумна и че всичко, каквото става с нея, е с цел, смисъл и определена задача. И тук в Слънцето всичко, което То дава е с разумна цел за разумен резултат. И всичко това да се приеме, че е плод на някаква каша от газове и течности, е напълно неприемливо.

Още един път подчертаваме и трябва добре да се разбере от онези, които ще изучават астрологията, че целият този висш разумен свят – Слънцето – има за задача да организира и облагородява, както самите планети, така и техните силови течения – влиянията им, които създават мозъчните центрове в главния мозък на човека. Защото, колкото по-добре са развити и облагородени мозъчните центрове в даден човек, толкова той по-пълно и правилно приема силовите течения, идващи от планетите и Луната.

До каква степен са развити и облагородени мозъчните центрове в даден човек, това ни дават науките за черепа – „*Френологията*“ и тази за израза на лицето. Те са помощни науки на астрологията. Така например, ако измерим разстоянието от корена на носа, до задната тилна част на черепа и получим около 23 сантиметра и след това измерим обиколката на главата над веждите, покрай ушите, но не и върху тях на даден човек и получим около 33 сантиметра, то ние ще имаме пред нас един крайно примитивен човек, при който едва сега се оформят мозъчните центрове, а много от тях, особено тези в горната част на мозъка, са едва в зародиш. При това положение, този човек е в своя начален стадий на своето развитие. Планетите все

още не са създали и оформили мозъчните центрове, способни да приемат пълноценно тяхното влияние. И ако все пак нещичко приемат, то самите мозъчни центрове реагират и създават съвсем примитивни подтици. За да имаме един пълен израз на планетните влияния, което ще се получи от добре развити и оформени мозъчни центрове, трябва разстоянието от корена на носа до тилната част на черепа да бъде около 36 сантиметра и обиколката на главата да е около 56 сантиметра. Това ще ни даде сравнително добре развит мозък, способен да приема пълното планетно влияние. Но трябва да знаем и самото качество на мозъчните центрове. Доколко те са облагородени от силовите течения на Слънцето. Това нещо ще разберем от израза на лицето и органите, разположени там – чело, вежди, очи, нос, скули, устни, уста, брада, уши. По тези органи и самият им размер ние ще разберем доколко Слънцето е облагородило мозъчните центрове в човека (виж написаният от автора труд, озаглавен – „Главата и лицето като израз на човешката природа“).

Ако внимателно разгледаме Слънчевата система, то ще се убедим по един безспорен начин, че в нея цари значителен безпорядък. Няма единство, хармония в законите, които управляват членовете в това семейство. Най-напред е установено, че всички планети се движат около Слънцето по *елиптичен път* и траектории, като всички те за различните планети са различни. Едни са по-близо до окръжността, други са повече или по-малко разтеглени елипси. Знае се, че елипсата е крива, затворена с два центъра или както още ги наричат – *фокуси*. В единият от фокусите се намира Слънцето, а в другият? Това ще разгледам по-нататък. Когато дадена планета се движи по такава крива, то съгласно вторият закон от небесната механика, дадени от Йохан Кеплер, според които: радиус-вектора, или отсечката на разстоянието от планетата до Слънцето – за равни времена, ще опише равни плоскости. Това ще рече, че планетата около Слънцето ще се движи неравномерно, ту по-бързо, ту по-бавно. Когато е близо до Слънцето – ще се движи по-бързо, а когато е по-далеч – по-бавно. Защо е необходимо това? Би трябвало орбитите на планетите да бъдат окръжности, като най-съвършената равнинна фигура, което нещо носи изключителни предимства за всяка една от тях. Така са приемали древните звездобройци. Осите, по които се въртят планетите, са с най-различен наклон, по отношение плоскостта на еклиптиката. А би трябвало да бъдат перпендикулярни, което нещо носи изключителни предимства за всяка от тях. Какви изключително благоприятни предимства биха донесли кръговите орбити и перпендикулярните оси? Това нещо най-добре бихме разбрали от нашата Земя.

Легендите, от какъвто род и характер да са те, всякога в своята основа имат нещо, което е било, което е станало, някакъв факт – събитие. Така например да вземем легендата за „*рая*“, в който човек е бил поставен – условия, изключително благоприятни за живота, въобще и по-специално за човека. И наистина, ако Земята би имала кръгова орбита и изправена ос, то климата на нея ще бъде възможно най-благоприятен – *райски*. Ще има вечна пролет, такова време, каквото имаме през най-хубавите майски дни. Че наистина Земята е имала изправена ос и кръгова орбита и с това такъв благоприятен климат, показва намерените в *Антарктида* – Южният континент – въглищни пластове и вкаменени дървета. Това съвсем ясно говори, че там някога е било топло и условията за живота са били напълно благоприятни. След наклоняването на земната ос и разтеглянето на нейната орбита в елипса, идват и зимните условия, хлад, мраз, даващи неблагоприятни климатични условия за живота, в тази му форма, която имаме тук на Земята. Такива неблагоприятни промени имаме основания да приемем, че са станали и за всички планети по Слънчевото семейство, като едни от тях са претърпели по-малки, други по-големи промени.

Околоосното въртене на всички планети също е в безпорядък. Едни се въртят по-бързо, други по-бавно. Освен това, едни от планетите се въртят от запад към изток, а други обратно – от изток към запад, каквито са Венера и Уран.

По отношение на дистанциите на планетите до Слънцето, също имаме нередности, липса на единство, закономерност в тяхното разположение. В Астрономията е известен тъй нареченият закон на „Тициус-Бодe“, който закон определя средните разстояния на планетите до Слънцето. Този закон е една хармонична поредица от числа, нещо като геометрична *прогресия*, с изключение на първия член, който е нула, а нулата не може да бъде член на геометрична прогресия. Ето и самата поредица, като за единица разстояние е взето средното разстояние на Земята до Слънцето, тъй наречената от астрономите „Астрономическа единица“, която е равна на 149,600,000 километра или кръгло 150,000,000.

$0 + 4 = 4 : 10 = 0,4$	– това е дистанцията на Меркурий до Слънцето
$3 + 4 = 7 : 10 = 0,7$	„ „ Венера до Слънцето
$6 + 4 = 10 : 10 = 1$	„ „ Земята до Слънцето
$12 + 4 = 16 : 10 = 1,6$	„ „ Марс до Слънцето
$24 + 4 = 28 : 10 = 2,8$	– няма планета
$48 + 4 = 52 : 10 = 5,2$	– дистанцията на Юпитер до Слънцето
$96 + 4 = 100 : 10 = 10$	– дистанцията на Сатурн до Слънцето
$192 + 4 = 196 : 10 = 19,6$	– дистанцията на Уран до Слънцето
$384 + 4 = 388 : 10 = 38,8$	би трябвало да бъде дистанцията на Нептун, но не

отговаря на измерената.

$768 + 4 = 772 : 10 = 77,2$ на Плутон, но също не отговаря на измерената.

Явно е, че последните два резултата на този закон не съвпадат с изчислените дистанции на планетите Нептун и Плутон. Нептун се намира на около 30 астрономически единици от Слънцето, а Плутон на около 40. Явно е, че и тук имаме едно нарушение на закона.

Саабеи и древните звездобройци са приемали, че някога Слънчевата система се е ръководила от едни хармонични, разумни, ярко установени закони, които са създали ред и хармония във всички изяви на нейните членове. Всичко това говори, че някога могъщ фактор на безпорядък и разрушението се е вмъкнал в Слънчевата система и е внесъл това безредие.

Всички тези отклонения на планетите са особено важни за характера, силата и напрежението на изтичащите сили на планетите на техните влияния, имащи значение както за живота на Земята и на първо място за човека, така и за взаимоотношенията на самите планети.

Спътниците, които някои планети имат, са също важен елемент за тяхното влияние. Но това ще разгледаме за всяка една планета поотделно.

През осемнадесетия век и по-точно в 1776 и 1772 години, големите астрономи Тициус и Бодe, след като създадоха закона за който отбелязахме, астрономите по онова време останаха много изненадани, че на дистанцията 2,8 астрономически единици, което е равно на 420,000,000 километра от Слънцето, няма планета, че пространството там е празно. Но много скоро се изясни, че там няма празнота. На първи януари 1801 година, италианският астроном Пиаца открива небесно тяло, което се е намирало точно в отбелязаното пространство, пространство между орбитите на Марс и Юпитер. Това тяло се е оказало съвсем малко, с диаметър от 786 километра. Следващите години се откриват там още много други небесни тела, но вече все по-малки. Празнината се попълва. За този рояк парчета, наречени „астероиди“, интересно откритие е направил известният астроном д-р Олберс, един от най-ревностните им изследователи, който също е открил някои от тези късове.

Той е намерил бърз и ефективен начин за изчисляване орбитите на небесните образувания. За тези късове той открива, че орбитите им се пресичат в една точка на съзвездieto „Дева“, което му е дало правото и пълното основание да приемаме, че тези късове не са нищо, освен парчета от разрушена планета, разрушаването на която е станало точно там, където се пресичат орбитите на късовете.

Саабей и древните звездобройци са приемали, че в Слънчевото семейство е станала голяма катастрофа, при която се е разрушила една планета, а всички други, повече или по-малко са пострадали. Тази разрушена планета те са я наричали „Фаетон“, което ще рече „Лъчезарната“. За разрушаването на тази планета, за тази катастрофа, мъдреците от древността – великите вавилонски звездобройци са оставили една чудесна легенда, която като чете сега човек, остава с впечатлението, че се описва пред него един чудовищен атомен взрив. Древните гърци, много от тях са били във Вавилон, са вземали тази легенда, като са я преработили в угода на тяхната митология и за герои са поставили техни богове и богини. Макар и бледо, в гръцкият вариант, пак се разбира за размера на тази катастрофа. Ето и гръцкият вариант на самата легенда:

„Климена, дъщеря на морската богиня Тетида, била толкова красива, че даже лъчезарният бог Хелиос – Слънцето, който всеки ден летял със златната си колесница високо над Земята, никъде не е видял по-хубава девойка. Оженил се за нея и тя му родила син – сияющ като баща си, затова му дали името „Фаетон“, т.е. „Сияющ“, но не бил безсмъртен като Него. По цял ден Фаетон играл със своя братовчед Епаф – син на Зевса. Един ден, кой знае защо, Епаф започнал да му се присмива, като му казвал: „Макар да се казваш Фаетон – лъчезарен, ти не си никакъв син на Хелиос. Ти си син на обикновен смъртен!“ Като камък паднали тези думи в детската душа на Фаетон. Разплакал се той и затинал при майка си. Тя го прегърнала и го запитала защо плаче. Хълцайки, той й разказал, колко го е обидил Епаф. Вдигнала ръце Климена към Слънцето и се заклела: О, сине мой! Заклевам се в лъчезарният Хелиос, който ни вижда и чува, че Той е твой баща! Нека Той ме лиши от светлината си, ако не казвам самата истина! Иди при него в двореца му. Той ще те посрещне, като свой син и ще потвърди думите ми! Успокоен от думите на майка си, Фаетон отишъл в двореца на баща си Хелиос, видял Го отдалеч, седнал на златен трон, но не могъл да приближи при Него, защото очите на никой смъртен не могат да издържат ослепителната му светлина. Щом Хелиос видял Фаетон, зарадвал се и сиянието около Него станало още по-силно. Фаетон му разказал как Епаф всял в него съмнение, че не е Негов син. Помолил го да разреши съмнението, като му даде доказателства че е Негов Син. Ти си мой син! За да се увериш, поискай от мене, каквото пожелаеш! Кълна се в свещените води на Стикс, че ще изпълня желанието ти! Зарадвал се Фаетон от тези думи на Хелиос и го помолил да му даде само за един ден колесницата си с крилатите коне, за да премине с нея по Небесните простори. Потъмняло сиянието около Хелиос, щом чул тези думи. Умислен, той бащински го съветвал: Помисли, сине мой, преди да поискаш това от Мене! Та нима смъртен може да седи в моята колесница? Даже никой от безсмъртните Богове не може да я кара! Моите крилати коне се носят като вихър и ти нямаш силите да държиш юздите им и да ги управляваш. А пътят в началото е толкова стръмен, че ще ти се стори, че летиш право нагоре. Когато стигнеш най-големите висини, косата ти ще настръхне от страх, ако погледнеш надолу към Земята. След това, конете политат стремглаво по стръмния път надолу – към водите на океана. Откажи се, сине мой, от това желание. По пътя има много чудовища, които и теб, и конете ще изплашат! Ти искаш да загинеш!

Непреклонен бил Фаетон. Още по-настойчиво искал от Хелиос да му даде колесницата си. Не се вслушал в съвета на Баща си. Не могъл Хелиос да наруши

клетвата си и разрешил на Фаетон да вземе колесницата му. Отишъл Фаетон на източния край на Земята, гдето била златната колесница на Хелиос. Впрегнал в нея крилатите буини коне, нахранени добре с *амброзия* и *напоени с нектар*. Тъ търпеливо пръхтели и тропали с копитата си. Обзет от невиджана радост, Фаетон седнал в колесницата и хванал юздите на конете. Богиня *Еос* (Зората) широко разтворила златните врати и в миг конете полетели нагоре по стръмния път. Бясно препускали те, а силите на Фаетон не стигали, за да държат здраво юздите им и да ги управлява. Те летели без път, защото самият Фаетон не познавал пътя и не знаел накъде да ги насочи. И ето, пред конете се явил един огромен страшен скорпион, покрит с отровни люспи, които насочвал към конете и към Фаетон дългото смъртоносно жило. Изплашил се Фаетон от това чудовище, изпуснал юздите на конете и паднал по очи в колесницата. Почувствали се свободни, за да избегнат страшния скорпион, конете полетели стремглаво нагоре – нагоре... към звездите, а колесницата се люшкала след тях и всеки миг да се преобърне.

Изплашила се Богиня Селева (Месечината), като видяла как препускат в небесните простори конете на нейния брат Хелиос – изпуснати и неуправлявани от никого. Какво ли е станало с нейния брат Хелиос?

Издигнали се до висините, конете стремглаво се спуснали към Земята. От огнената колесница, буини пламъци обхванали цялата Земя. Огнят превърнал в пепелища цветущи градове и плодородни поля. Запалили се планините, завряла водата в реките, моретата в облаци от гъста гореща пара, която се издигала над тях. Изплашили се нимфите и с плач се скрили в дълбоките пещери. Скоро реките и моретата се превърнали в пресъхнали дълбоко налукани пустини. От непоносимата горещина се изплашили морските Богове. Смърт заплашвала Земята. Тогава Богиня Гейя (Земята) обляна в сълзи отправила молба към господаря на Небето и Земята, Великият Гръмовежец Зевс. О, Велики Господарю, защо допускаш да загине Аз, да загине царството на твоят Брат Посейдон? Нима тези пламъци трябва да изгорят целия свят?

Чул молбата на Богиня Гейя, Великият Зевс в миг изгасил страшните пламъци, които обвивали Земята. Вдигнал тежката си десница, хвърлил ослепителна светкавица и разбил на парчета огнената колесница. Разбягали се на всички страни крилатите коне на Хелиос. По цялото небе се разлетели огнените парчета от колесницата. Обхванат от огнени пламъци, полетял към Земята Фаетон и паднал в реката Ередан, далеч от родината си. Дълбока скръб посмрачила сияещият Хелиос от трагичната гибел на сина си и цял ден не се показал по Небесните простори.

Изтъкнахме, че Слънцата се високо организирани светове, даващи светлината, живота, условията за изява на този живот, изобщо даването на много още сили, които изтичат от тях, безние да ги констатираме и разбираме. Но ние се натъкнахме и на други фактори, които носят тъмнината, разединението, разрушението, безредието, смъртта. Изобщо да поглъщат всичко – вземането. И тук ще трябва да приемем, че също тъй има напълно изразени фактори, които създават тези противоположности. Че наистина съществуват такива светове, това е било изнесено още от Саabei и неговите ученици, отбелязвано в свещените книги на всички народи, включително и в Библията, макар да е вяло и непълно. Там в първата глава на книгата „Битие“ се казва: „В начало Бог създаде Небето и Земята – два свята. А Земята беше неустроена, безвидна и пуста – без живот. Тъмнина се разстилаше над „Бездната“. Тук в този текст, ясно е изразено съществуването на два противоположни свята, дадени в природата. Но в този текст е казано само за едната противоположност, изразена с думата „Земя“ и нищо не казва за другата, висщата изява „Небе“. Еврейските първенци, които в 586 година преди нашата ера са отишли във Вавилон по покана на тогавашния цар на Вавилонската държава,

известен в историята под името Навуходоносор Втори, са преписали тези текстове от Вавилонската кула – висшата школа на Халдейските мъдrecи, не са могли напълно да препишат, по всяка вероятност от невъзможността да разчетат текста и по специално написаното за „Небето“. В свещените книги на другите народи обаче е отбелязано за „Небето“, като свят, високоорганизиран, свят на светлина, хармония, радост, свят на светлината.

Наистина съществуването на светове, реални, с напълно противоположни качества и прояви на светлите Слънца, е нещо, което е било познато на Вавилонските звездобройци, които са ги наричали „Черни Слънца“. Ученият свят в наше време, натъквайки се на някои особени лъчения, стигнаха до извода за съществуването на обекти от Небесната сфера, които са невидими, не могат да се констатират с нашето зрение. Светове на притегателната сила – гравитацията е толкова голяма, че поглъща и светлината, която е паднала върху тях, затова те са тъмни. Тези светове учените сега наричат „Черни дупки“ или „Колапсари“. За уверение на това те в 1962 година изпратиха спътник, снабден с рентгенов телескоп, уред който отбелязва рентгеновите лъчи. Този уред може да констатира силови течения в небесната сфера, там където не бяха забелязани светещи небесни тела. По-късно в 1971 година, научен колектив е успял да регистрира поток от гравитационни вълни, също там, където не е имало светли обекти. Ръководителят на този колектив Вебер е стигнал до извода, че източникът на тези вълни е породен от колосално по своя размер черно Слънце. Това беше още една стъпка към тази голяма загадка. Изчисленията показвали, че силата на лъчението на този източник е равно на силовите течения, които биха дали хиляда Слънца като нашето. Това откритие отначало се е оспорвало от някои учени, но само малко след това, съобщението за съществуването на гравитационни вълни от такъв характер, беше потвърдено и от други учени. В 1975 година при станалия симпозиум на астрофизиците в Мексико, един от тях е изнесъл доклад върху черните Слънца. Той е отбелязал, че на тях съществуват сили, които по своето естество са напълно непознати за нас.

При среща на едно такова черно Слънце, то със своите могъщи притегателни сили с голямо Небесно тяло – планета, то съгласно закона на Рош, законът на приливно-отливните сили, е способно да го разруши. Такова нещо е станало и в Слънчевата система, като черно Слънце с чудовищни по своя размер притегателни сили е разрушило планетата Фаетон, попаднала в зоната на Рош и е внесло разстройство в порядките на всички останали планети. И наистина в легенда, а за Слънчевият син Фаетон, се подчертава от бащата Хелиос, че „по пътя има много чудовища, които теб, сине мой, и конете ще изплашат. Ти искаш да загинеш“. И по-нататък се отбелязва, че пред конете и Фаетон се е явил огромен страшен скорпион, покрит с отровни люспи. Насочил той към тях дългото си смъртоносно жило. Скорпионът – Черното Слънце, който е предизвикал катастрофата. При тази катастрофа, освен както отбелязахме, имаме разрушаването на планетата Фаетон, то и всяка една от останалите планети, повече или по-малко са пострадали, което нещо се е отразило и в техните влияния. Това нещо ще разгледаме за всяка от планетите поотделно.

Една част от късовете на разрушената планета са се разхвърчали из цялата област на Слънчевото семейство, като са станали спътници на повече от планетите, което нещо също се е отразило на планетното влияние. Другата част са останали да се въртят в орбита между тази на Марс и Юпитер.

Черните Слънца нямат законите на другите небесни образувания. Те не се движат по установени орбити. Затова всяко светло Слънце, както и нашето, е принудено да пази своето семейство от посегателството на тези демонични образувания. Ето защо при нашето Слънце имаме периоди на големи възбуди.

Тези периоди не са строго определени по време, което потвърждава изложеното за безредието в Черните Слънца. Нашето Слънце е взело мерки, както в самата система, така и в Звездното тяло на човека, да поправи разрушеното в самото семейство и да отмахне възможността на Звездното тяло на човека да приема отрицателните влияния на планетните нарушения. И то успява и ще успее.

Периодите от 11,80,400 години, които астрономите определят като периоди на Слънчевата възбудимост, не са точни. Най-малкият период, определен като 11-годишен, е взет като среден. Всъщност периодите са от 7 до 14 години, като астрономите са взели средното от 11 години. Същото се отнася и за другите периоди от 80 и 400 години.

3. ПЛАНЕТИТЕ

В нашата Слънчева – система имаме 12 планети. Девет от тях са известните, получили в по-ново време имената и символите си. Това са: Меркурий със символа си ♿, Венера – ♀, Земята – ♂, Марс – ♂, Юпитер – ♃, Сатурн – ♄, Уран – ♅, Нептун – ♆ и Плутон ♇. За последната планета символът е даден от автора тук. За тази планета нямаме общоприет символ. Две от планетите са все още неоткрити. Едната е между Меркурий и Слънцето, а другата е зад Плутон. И една разрушена планета, която се е движила в орбита между Марс и Юпитер, наречена от древните звездобройци „Фаетон“, т.е. Лъчезарната, за която вече отбелязахме.

Според Саабей, планетите в Слънчевата система не са се образували бурно, безредно, в някакъв неопределен период, от нещо материално. Всяка една от тях се е създала от зрънце състена сила на необятният миров силов океан, тъй както на Земята се образуват кристалите – *кристалните форми*. Знаят ли сегашните учени как се образуват кристалите? Не! Всяко едно зрънце – началото на една планета – за своя растеж и оформяне е приемала силови течения и от небесните образувания в едно от Зодиакалните съзвездия. Планетите са се образували последователно, в един строг определен разумен и хармоничен ред. Като след тяхното образуване, те бавно са се отдалечавали от Слънцето. Така че най-далечната планета, тази зад Плутон, е първата и най-старата. Следват след това и другите: Плутон, Нептун и т.н. Тъй както това става в едно семейство. Ражда се едно дете, след него друго и т.н. Като отначало, както всяко дете, тъй и планетите, имат нуждата за своя живот от по-усърдните и топли майчини грижи. С израстването на детето, то все повече като че ли се отдалечава и по-малко има нуждата и грижите им, докато порасне и стане напълно независимо за своите нужди, от своите родители. Така е с планетите. Да вземем например планетата Плутон, най-отдалечената известна планета. Астрономите са си направили труда на изчислят, че ако имаме един наблюдател на тази планета, то той ще може да види Слънцето, като кръгче с диаметър около 6 сантиметра и температура на неговата повърхнина от минус 220 градуса. Е, какво може да даде това светло кръгче и тази температура, за живот на Плутон, тъй както ние го разбираме? Разумните същества там са намерили други възможности, неизвестни за нас, за да могат да проявят своя живот. Знанието и Мъдростта вечно се постигат! В подкрепа на това становище, Саабей и древните звездобройци са казвали: „Колкото една планета е по-далеч от Слънцето, толкова на нея живеят по-разумни и по-могъщи същества“. Защото, грамадното време от създаването на една далечна планета, способствува за натрупване знание и мъдрост за живота на съществата, които я обитават. Необятният миров силов океан тласка бавно, но сигурно, всяка създадена от Него форма към все по-големи знания, мъдрост, към все по-голямо съвършенство. Ние вече изтъкнахме, че сме в подкрепа на това

становище, изразено ясно от великият гений на епохата – Възраждането, Джордано Бруно, който на кладата през 1600 година със сетни сили е извикал: „Навсякъде живот, навсякъде разум“.

Създадените мозъчни центрове, както вече отбелязахме, от Звездното тяло на човека – планетните влияния, ни дават възможността да имаме контакт и изява в четирите свята. Първият от тях е **Идейният** – света на идеите. Възможността на човека да влиза в контакт с този свят му дава възможността да бъде новатор, рационализатор, гениален. Например, имаш някаква задача или видиш нещо, то изведнъж проблясва в тебе възможността, как това може да стане най-добре, или видяното да те доведе до нещо ново, оригинално, неизвестно досега. Падането на ябълката пред Нютона. Това не е нищо друго, освен възможността на даден човек да влезне в контакт с идейния свят. От този свят се черпят всички новости, рационализации, открития. В него непрекъснато се твори, създава се нещо ново и човекът може да открие, да създаде това – ново, само ако влезне в контакт с идейния свят. Древните са го изразявали с понятието „огън“ – със свят на **Огъня**. Вторият свят е на **мисълта**, след като дойде идеята, човекът търси законите, пътищата, по които тази идея ще може да се реализира и даде изгоди на човешкия род. Този свят е бил изразяван с понятието „Въздух“. Третият свят е внасянето на живот, чувството, радостта или скръбта в процеса при **осъществяването на идеята**. Този свят е бил изразяван с понятието „Вода“. И наи-после, самото **реализиране на идеята** в триизмерния свят, усилията и средствата за нейното осъществяване. Той е бил изразяван с понятието „Земя“. И тъй четирите свята, които планетите създават и развиват, а Слънцето – организира и облагородява мозъчните центрове, за да могат все по-пълно и съвършено да проникнат в тези светове.

Първата планета от Слънчевото семейство, най-близката, най-младата, галеното дете, намираща се между Слънцето и Меркурий, поради своята изключителна активност на силовите ѝ течения, на влиянието, което Тя дава, древните звездобройци са я наричали „**ВУЛКАН**“, така и ние ще я наричаме. Тази планета има едно от най-хубавите интересни, и казахме вече – силни влияния върху човека. От астрономите от по-ново време само д-р Лескарбо в 1859 година твърди, че е можел да наблюдава тази планета. А в най-ново време се изнесе съобщение че италианският професор по астрономия – Бенанди, е открил планета между Слънцето и Меркурий, като я нарича „**Фаенца**“. Вярно е, че други астрономи не са съобщили за съществуването на такава планета. Но това не трябва да ни дава основание да отричаме нейното съществуване. Така например в 1876 година големият италиански астроном Скиапарели, по времето на тъй нареченото „Велико противостояние“ на Марс, което е станало тогава – то става всеки 15 и 17 години, Марс е бил най-близо до Земята и най-удобен за наблюдение, само на 50,000,000 километра. При тези наблюдения, Скиапарели пръв открива на Марс канали. Други астрономи по това време и доста по-късно не са открили канали. Те просто приеха, че това е било дефект в телескопа или пък тогава е имало някакви смущения в атмосферата на Земята. Но в ново време астрономите видяха вече канали на Марс и с това потвърдиха откритието на великия италиански астроном. Така че и ние ще чакаме потвърждение от бъдещите астрономи за съществуването на планета между Слънцето и Меркурий.

Съвременните астрономи, доколкото съм разбрал досега, не са проявили достатъчно желание, настойчивост, упоритост за нейното издирване. Те смятат, че едно тяло по-близо до Слънцето от Меркурий би изгоряло. Това нещо не е вярно, защото близо около Слънцето, в доста разтеглена елипса се движи кометата „**Ейке**“, която в един период от около три и половина години обикаля около Слънцето. Когато тя дойде в **Перихелия**, т.е. най-близо до Слънцето, тя идва от него само на 600,000

километра. Въпреки това не е изгоряла и продължава да съществува. Голямата комета от 1843 година е минала само на 187,000 километра от неговата повърхнина, като е летяла с една скорост от 586 километра в секунда – тя също е оцеляла. Голямата комета от 1882 година също е минала много близо до Слънцето, и тя не е изгоряла. При движението на Меркурий около Слънцето, когато той дойде най-близо до него – в Перихелий, се забелязват известни смущения в пътя му. Тези смущения астрономите сега ги обясняват с теорията на Айнщайн за относителността, но тази теория не може напълно да ги обясни. Щом е така, тя не е приложима за този случай. Тези смущения се дължат на присъствието на планета, по-близо до Слънцето, както това и при други случаи е било. Друга причина за нейното неоткриване, която наистина в известна степен е голяма, то е, както отбелязват астрономите, че обекти близо до Слънцето много трудно се наблюдават. Телескопът е трябвало да има някакви специални приспособления, за такива наблюдения. Има и друга причина, за да е мъчно нейното откриване, за което нещо по-долу ще отбележим.

За съществуването на тази планета нека се спрем на математичните изчисления, прилагайки някои от интересните закони в астрономията. На първо място, поменатият вече закон на Тициус Боде – Законът за дистанциите на планетите до Слънцето. Използвайки тази схема от числа, дадени от закона, то правим едно разширение, като вземем още един член наляво от нулата, който ще бъде минус три. Следвайки правилата на този закон, прибавяме 4 и ще получим единица. Делена тази единица на десет, ще получим – една десета от астрономическата единица, което е равно на 14,960,000 километра или кръгло 15,000,000. На такова разстояние от Слънцето ще се намира планетата „Вулкан“. Навярно някои би запитал, на какво основание е взето член наляво от нулата. Първо, астрономите не са обяснили основанието, на което е взето нулата в тази поредица от числа, която те приемат за геометрична прогресия, но нулата не може да бъде член на такава прогресия. Второ, приемайки за член минус три, то за краен резултат получаваме реалното число плюс единица и накрая също реалното число една десета. Втори член наляво, който би бил минус шест, не можем да вземем, защото за краен резултат ще получим отрицателно число.

Основоположникът на съвременната механика Йохан Кеплер е дал три основни закона. Третият от тях гласи, че: **Разстоянието на всяка планета до Слънцето в трета степен е равно на времето, за което планетата ще обикаля около Слънцето във втора степен.** Използвайки този закон, ние ще можем да пресметнем, че планетата Вулкан ще обикаля около Слънцето за около 36 земни денонощия. Изразено алгебрически, то е една десета от нашата година.

Ако използваме най-голямото отклонение, което Меркурий има от Слънцето което е изчислено на 28 градуса, ние също ще можем да пресметнем, че Вулкан би правил от Слънцето едно отклонение най-много от 6-7 градуса. Известно е обаче, че Меркурий, заедно с Марс и Плутон, имат за свои орбити най-разтеглени елипси, което от гледище на астрологията дава някои неблагоприятни техни влияния, което подробно ще разгледаме. Пак от гледището на астрологията, изхождайки от влиянието на Вулкан, които са особено благоприятни, ние ще стигнем до извода, че неговата орбита е окръжност или близка до окръжността. Това ще ни даде основанието, че отклонението, което Вулкан прави от Слънцето, ще е по-малко от изчислените. Това нещо също прави откриването му. От астрологията е прието, че всяка планета, която може да дойде на такова разстояние до Слънцето, се приема, че тя е в „Съвпад“ с него. Затова, когато определяме от таблиците за дадено място и време положението на Слънцето, ние всъщност определяме и положението на Вулкан за това място и време. Тогава съвсем погрешно приемаме, че Слънцето е

дало съответните качества, способности и събития за дадения човек. Всъщност тези данни са от планетата Вулкан. Отбелязахме, че Слънцето има много по-голяма и благородна задача за планетите и човека. Влиянието на Слънцето от гледището на Астрологията на Саабей не може да се отъждествява с влиянието на една планета.

Имайки тези данни за Вулкан, то простите пресмятания ще ни доведат до извода, че температурата на неговата повърхнина няма да бъде по-малка от 1600 градуса. При такава температура, както минералите, така и металите, ще бъдат в светещо състояние – огнетечна маса. Това значи, че Вулкан ще свети, затова, когато той ще преминава в своята обиколка пред диска на Слънцето, гледан от Земята, няма да можем да го видим като черно кръгче, както това имаме при преминаването на Меркурий и Венера. Това е най-голямата причина за да не се открие досега Вулкан.

Влиянието на планетата Вулкан върху човека, поради своята активност, е особено ясно изразено във всичките четири свята, за които споменахме. Тази планета е създала мозъчните центрове, между двете хемисфери на главния мозък, пред „Линеалната“ жлеза. Когато тези центрове са добре развити, влиянието на Вулкан е силно. Имаме едно оптимистично гледане на живота, на всяко нещо в света. Дава на човека възможността той да се чувства като една ясно изразена величина, напълно оформено същество е *Самосъзнанието*, както някои идейни течения го наричат чувството „АЗ СЪМ“, да се изтъква и подчертава в обществото, достойнството. Да се видят и разберат неговите качества от всички.

Силовите течения на Вулкана активират действията – влиянията на всички планети и Луната, с които тези течения влизат в контакт или както се казва в „аспект“. Какво нещо са аспектите?

Аспекти имаме тогава, когато между планетите, включително и Луната, имаме следните ъглови разстояния: Нула градуса – когато два члена от Слънчевото семейство са на едно и също място по небесната сфера, гледани от Земята.

Този аспект се нарича „съвпад“ и се бележи със символичния знак кръгче с наклонена чертичка σ .

Ъгловото разстояние от 30 градуса се нарича „полусекстил“ и се бележи с чертичка и ъгълче отгоре $\angle$.

„Полуквадрат“ е от 45 градуса, бележи се с прав ъгъл $\angle$.

От 60 градуса се нарича „секстил“ – бележи се със звездичка $\star$.

От 72 градуса и се нарича – „пентоъгълник“ – бележи се с остър ъгъл нагоре $\angle$.

От 90 градуса се нарича „квадратура“ – бележи се с квадратче $\square$.

От 120 градуса се нарича „тригон“ – бележи се с равнобедрен триъгълник Δ .

От 135 градуса се нарича „квадрат и половинка“ – бележи се с квадрат и ъгълче в него $\angle$.

От 150 градуса – нарича се „квинконция“ – бележи се с чертичка и ъгълче отдолу $\angle$.

И най-после от 180 градуса се нарича „опозиция“, бележи се с две кръгчета съединени с отсечка под наклон $\circ$.

Това са ъглите на всички кристални форми, които имаме по Земята.

Аспектите носят сила, възможности за изява в условията, при които човека ще се намери през живота си. Те определят също вида и израза на човека, които най-добре са изразени по лицето и ръцете. Това се дава в две направления – *благоприятни*, когато подтика е да се обединява, създава, твори, стремеж за прогрес, топъл, сърдечен контакт с другите и благоприятните условия, при които човека ще се намери през живота си. При такъв случай формите, размерите на частите и

органите по лицето, са особено хармонично устроени с мек и приятен израз за гледане. А по ръцете, отделните части – длани, пръсти, нокти, кожа, линии са също добре оформени (Виж от автора неговите трудове: „Главата и лицето като израз на човешката природа“ и „Ръцете като израз на човешката природа“). И другото, противоположното, неблагоприятното, което тласка да разединява, руши, спъва прогреса на човека, склонност към разправии, заядливи, неприятни отношения към околните и лошите условия в живота. А когато няма аспекти, тогава имаме една пасивност, липса на възможност на онова което планетните влияния носят да се изрази.

Благоприятните аспекти са: полусекстил, секстил, пентоъгълника, тригона и квинконцията. **Неблагоприятните** са: полуквадрата, квадратурата, квадрат и половина, опозицията. За съпада, който е най-силният аспект, ще разгледаме за всеки отделен случай при различните членове от Слънчевото семейство.

Аспектите ги делим още и по сила: **Силни** са съпада, квадратурата, тригона, опозицията. **Средни** са – секстила, пентоъгълника, квадрат и половина, квинконцията. **Слаби** са: полусекстила и полуквадрата.

Когато аспектите са точни: 0, 30, 45, 60, 72, 90, 120, 135, 150, 180 градуса, те се извяват в своята най-голяма сила, особено, ако планетите и Луната се намират точно или съвсем близо до границите между домовете, на резките, които ги разграничават, затова вече отбелязахме или поне едната от планетите да е там. Точните аспекти, не само дават ясно изразени качества, способности, но и известни ефекти, събития в живота на човека. С промяната на точността, силата на аспекта бързо намалява. Отклонението, до което един аспект все още действа е: за слабите – полусекстил и полуквадрат до 2 – 3 градуса. Например за полусекстила от 28 до 33 за полуквадрата от 43 до 48. За средните – секстил, пентоъгълника, квадрат и половина и квинконцията – до 4 градуса. За силните – съпада, квадратурата, тригона, опозицията до 7 – 8 градуса. Когато обаче аспектите са между Вулкан и Луната и другите членове от Слънчевото семейство, тогава отклонението може да бъде до 10 градуса.

Планетата Вулкан, според Саабей, е получила подкрепа за своето образуване и оформяне от Зодиакалното съзвездие „ЛЪВ“. В това съзвездие просто око могат да се видят около 70 звезди, но общо взето те слабо се забелязват, не защото са слаби, а защото са отдалечени. По този начин до нас идват съгласно „Доплеровият принцип“, силовите течения от тях с по-къси вълни, които оказват могъщо въздействие, предимно на по-горните мозъчни центрове. Оттам и силното и благоприятно въздействие на това съзвездие върху планетата Вулкан. Това особено много се подсилва от могъщите слънца в това съзвездие, известни с името „РЕГУЛ“ от първа звездна величина и „ДЕНОБЪЛ“ от втора. Регул е ярко величаво и много интересно слънце. То е около три пъти в диаметър по-голямо от нашето Слънце. Температурата на повърхнината му е измерена на 14,000 градуса, докато нашето Слънце има само 6,000. Благодарение на тази висока температура, повърхнината му е бяла. Физическите особености, които Регул има със своя размер, чвят, температура и намиращите се в това съзвездие и другото величаво слънце „Денобъл“, а също така и многото двойни слънца, особено Галактиката, която има в това съзвездие, са дали на планетата Вулкан много ценни качества, които той чрез своето влияние предава на човека, когато мозъкът му е добре устроен. Една царственост, величава осанка, замах, възможности да ръководи, като всякога да намира правилното и лесно разрешение на задачите, които ще срещне, контакт с идейния свят.

Саабей и древните звездобройци са разбирали много добре силовите течения, които изтичат от това съзвездие и затова, като символ на него, са поставили

красивата и величава осанка на гривестия Лъв. Те съвсем правилно са определили, че под това съзвездие, под ярко изразеното влияние на Вулкан се раждат царе и затова на най-яркото слънце са дали името Регул, което значи Цар. Това съзвездие създава у планетното влияние на Вулкан и стремежа към ГОСПОДСТВО.

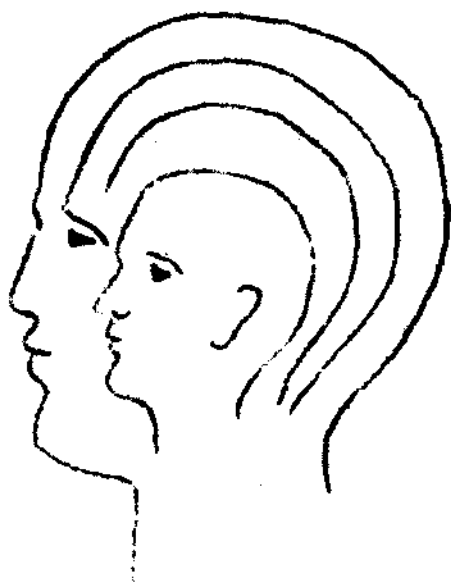
Всяка една от планетите и Луната, както споменахме, дават, както изразени вътрешни качества, така и външния физически образ, които той ще има ярко изразен по лицето и ръцете. Този израз, както единият, така и другият, може да бъде даден в две направления, добри и лоши. Това в подробности ще разгледаме при всеки отделен случай с аспектите.

Всяка жива форма е завършек на едно еволюционно минало, завършек на цял ред усилия на една творческа мисъл, чувство, действие. Те именно създават формите. Съвършенството на една форма, определя онова стъпало на развитие, на което са се намирали мисълта, чувството и способността за творчество. Най-завършеното и хармоничното във форма и съдържание, принадлежат на най-напредналите същества по пътя на еволюционният процес. Човекът от всички живи същества, има най-добре изразена тази вътрешна природа. Когато тя е организирана и облагородена, е способна да създаде и най-съвършеното по форма тяло. Да може човек да чете по формите на едно тяло, ще рече да разбира, естеството и силата на планетните влияния. Ако пък разбира, силата и естеството на планетните влияния, то ще разбира и самия човек, неговите форми по тялото, по лицето. Така и психичното му съдържание, също условията, които ще има в живота си – пътят, по който ще върви.

Човекът в пасивно състояние е едно нещо, а когато се даде възможността да се проявяват планетните влияния в двойника му, тогава той ще бъде нещо друго. Това става, когато се намери при неблагоприятни или благоприятни условия, които създават силна възбуда – напрежения. Тогава всички планетни течения, дават своя израз, проявява се целокупния човек. По-далечните планети имат позадълбочено и по-устойчиво влияние, което по-бавно дава своя израз. Всяка една планета и Луната, освен вътрешните качества на човека, дават и характерни типове хора. Оттук и дванадесетте типа. Вярно е, че съвсем чисти типове рядко се срещат, защото и другите планетни влияния оставят белези по израза на човека, но все пак някои от планетите при по-специални положения, за които ще упоменем и аспектираност, дават своя очебиен израз.

Създаването на едно добре оформено звездно тяло, способно да създаде пълноценни мозъчни центрове, готови да приемат цялостните, организирани и благородни влияния на всички планети, които ще дадат пълноценния човек, е един бавен, продължителен процес в периодите на многото прераждания. Доколко този процес и до каква степен е стигнал, ще се разбере още при раждането на човека, при съставяне на хороскопа. А също тъй и малко след раждането. Ако главата на детето – черепа, рано започне да се втвърдява, то роденият човек е с посредствени качества. При такива деца, черепът и изобщо главата все пак бавно нараства и ако към 25 – 30-годишна възраст черепът достигне измерен от корена на носа, през главата до края на задната тилна кост към 22 – 23 сантиметра и обиколката на главата около веждите и ушите, но не върху тях, не надмине 33 – 35 сантиметра, то имаме крайно изостанал човек. В такъв човек силовите течения на планетите и Луната все още не са създали и оформили мозъчни центрове, способни да приемат техните по-ярки влияния – само най-примитивните, и то до Марса. Когато тези размери са: първият е към 36 – 37 сантиметра, а вторият 56 – 57, то имаме вече създадени пълноценни мозъчни центрове, способни да приемат изцяло техните влияния. Оттам нататък Слънцето има своята задача все повече да организира и облагородява мозъчните клетки.

При добре оформено звездно тяло, при добър хороскоп, главата на детето бавно се втвърдява, имаме едно хармонично уголемяване в размери и форми на отделните части и органи по нея, като заемат правилни размери и разпределения. Лицето е мило, симпатично, приятно за гледане, вдъхва разположение и обич у всички. При такъв случай, ето как върви и самото развитие на главата, посочено в долния чертеж.



Пълните планетни влияния създават добре оформени мозъчни центрове, когато те се възбудят-имаме силно прииждане на кръв в тях и в резултат едно тяхно разширение, което напъва на черепните кости и главата се разширява. Това разширение има отнапред даден разумен предел, той не може непрекъснато да се развива. Този разумен предел отнема възможността на главата рано да се втвърди, когато планетните влияния са ясно изразени. При благоприятни аспекти това разширение и оформяне на черепа и лицето е хармонично, меко, приятно за гледане. При неблагоприятните аспекти, разширението и оформянето на черепа и лицето са по-остри, дисхармонични и неприятни. Този процес на бавна промяна е през целия живот на човека, като колкото животът му е по-бурен и разнообразен, толкова и промените са по-ясно изразени и в добрия и в лошия смисъл. На стари години, когато активността на мозъчните центрове намалява, тогава интересите на човека се притъпят, променя се и главата, като бавно намалява.

При раждането на детето, най-първо се изявяват силовите течения на Луната, която създава и оформя мозъчните центрове и на стомашната система. Те именно тласкат детето към ядене, нуждата и необходимостта да се нахрани. Идват след това тези на Меркурий, при които детето проявява интерес и внимание към всичко, което го заобикаля. На Венера - чувствата, Любовта. Следват и тези на Марс, жаждата, подтика към активност, движения, а в някои случаи при лоши аспекти, да руши и прибягва към жестокости. Ако Звездното тяло е оформило мозъчните центрове, създадени и от другите планети, то постепенно по-късно се

проявяват и способностите, пък и всичко друго, което те дават.

В сегашното развитие на човешкия род, големият дял от хората поради още недобре оформени мозъчни центрове от Звездното тяло, ръководещи по-висшите прояви на човека, а едва са се пооформили тези на Луната, Меркурий, Венера и Марс, и то в своя елементарен стадий. И наистина стремежите на тези хора са предимно в удоволствието от яденето, пиенето, удоволствията, които добре развитият стомах дава. Следват стремежите за личната изгода, интересът във всяка работа за лична полза, което е влиянието на Меркурий. Жаждата от чувствени наслади, дадено от влиянието на Венера. И после стремежът към запазване на всичко придобито, а при лоши аспекти, придобиване по нереден начин. Подтиците истремежите, които другите планетни влияния дават, се срещат по-рядко при хората.

Когато лошите аспекти се изразяват в даден човек, те събуждат у нас неприятна резервираност към него. Но ние трябва да разбираме, че той е в един процес на развитие, на усъвършенстване и това трябва да ни даде подтика, макар и такъв, да му помогнем, като се разположим към него, защото само добрите чувства дават възможността за помощ. Изобщо, дълбокото познаване на човека се предхожда от добри чувства към него. Колкото човек по-добре вижда и разбира несъвършенствата, толкова по-добре вижда и разбира съвършенствата. Задълбоченото и всестранно разбиране на човешката природа, била тя добра или лоша, ни дава възможността за придобиване на знания и мъдрост, за прогреса по пътя на еволюцията.

От гледището на астрологията, човешкият род в сегашния си стадий на развитието си, все още не е достатъчно развит, не е завършен, не е красив. Известният изтъкнат и талантлив художник Ръорих, с много тънък усет и разбиране за съвършенството, с рядко умение е изобразил два човешки образа, отбелязани като *МОРИЯ* и *ХУТХУМЕ*. Но такива съвършени човешки типове къде се срещат? Такива в далечното бъдеще ще бъдат хората, по пътя на своята еволюция и ще бъдат, да диша от тях съвършенството.

4. ВУЛКАН

4.1. АСПЕКТИ НА ВУЛКАН

ВУЛКАН – СЛЪНЦЕ

За символ на Вулкан ще приемем символа на Слънцето, защото в таблиците, с които си служим при съставяне на хороскопа е дадено положението на Слънцето за всеки ден, а там, както отбелязахме, е и Вулкан. В едни от издадените таблици положението на Слънцето е дадено за началото на денонощието – нула часа през нощта. Това положение имаме, когато сидералното време – звездното, започнало от есенната равноденствена точка около 22 септември. А в други, положението на Слънцето е дадено за 12 часа на обед през деня. Това положение имаме когато звездното време е започнало през пролетната равноденствена точка – около 22 март. След това трябва да изчислим положението на Слънцето, за дадения час – местното време. Като приемем, че Слънцето, всъщност Земята, за едно денонощие изминава по около един градус, то за един час ще измине по около две и половина минути – ъглови. Броят на часовете от нула часа на полунощ, ако работим с таблиците, където денонощието започва от среднощ, умножаваме по две и половина и полученото прибавяме към градусите и минутите, определени този ден на Слънцето. По този начин имаме положението му и на Вулкан за даденото време през този ден. Ако обаче денонощието започва от 12 часа на обяд, обяснихме вече

при кои случаи, то ако раждането е било преди обяд, броя на часовете до обяд, умножаваме също по две и половина ъглови минути и полученото ще извадим, от даденото по таблиците положението на Слънцето за този ден. Ако местното време на родения е след обяд, то броя на часовете от 12 часа на обяд до местното време също умножаваме по две и половина и полученото ще прибавим към определеното в таблиците положение на Слънцето – Вулкан, за да получим точното им положение за рождения час.

На практика при изчисленията на крайния резултат, отбягваме да вземем и минутите, защото би било много трудно, бавно и по-нататъшните пресмятания и при това не е с никакъв резултат. Затова, ако имаме даден градус и минутите са повече от 30, то вземаме следващия градус за положението на Слънцето – Вулкан. Например, ако сме получили 16 градуса и 45 минути, то ще вземем 17 градуса в дадения зодиакален знак. Ако минутите са по-малко от 30, то тях ги отбягваме и остават само градусите. Например 16 градуса и 20 минути, ще приемем 16 градуса.

Преди да пристъпим към значението, което дават *аспектите*, ще изнесем първо характерното, както в образи и черти на самия човек, така също и съдържанието на човека – неговата вътрешна природа, което всяка една от планетите и Луната дават със своите влияния.

По формата и обема на главата, различаваме два типа хора: дългоглави или както още ги наричат „*долхоцефали*“, такъв тип имаме, когато планетите, които създават и оформят мозъчните центрове, управляващи чувствената – емоционалната природа и умствената, преобладават. И широкоглави – *брахицефали*, когато планетните течения са създали и оформили предимно мозъчните центрове, тласкащи към активност и творчество.

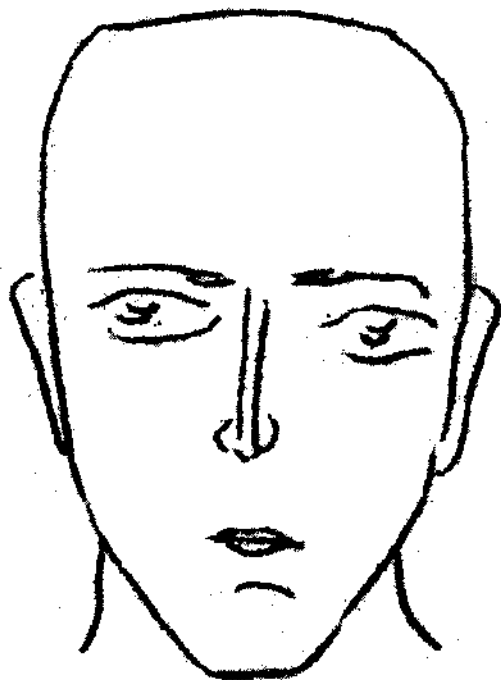
Черепът на Вулкановите типове е по-скоро дългоглав, но не му липсва и широчина, Лицето им е овално в чист и красив тип. Косата им е обикновено руса и по-рядко кафява. Тя е красиво нахъдрена на едри вълни и добре покрива главата. При по-интелектуалните натури, понякога малко оредява. Челото е голямо и великолепно, с подчертан интелектуален израз. То е издуто, както напречно, така и надлъжно – отгоре надолу, има слаби спокойни бръчки, които показват – липса на преумора, нереност и мъчителни усилия. Изразът му е такъв, че когато иска нещо, не настоява. Чело с дълбоки бръчки, бразди, е на човек, който иска, настоява и постига с усилия. При Вулкановите типове искането е със всемо естествено, без натиск и сурово задължение. Това говори за едно самоовладяване. То е най-хубавото от всички чела. Долу то завършва с едни почти хоризонтални или леко дъгообразни вежди, които имат артистичен вид и са доста гъсти. Тези вежди изразяват контролирана енергия и когато човека е във възбудено състояние. Очите са сравнително големи, отворени, но не кръгли, и са украсени с хубави ресни. Те ясно говорят за всичко онова, което искат да кажат. Гледат прямо, честно, без закана, без принуда, но не и слабо. Погледът е магнетичен, приятен, с подтика за справедливо отношение към онова, което се разглежда. Носът на Вулкановите типове добре хармонира с изпъкналото чело. Той е дълъг, леко извит и на върха е нормално широк. Устата е хубава, със среден размер. Устните са с красиви извивки, като горната е по-добре изразена. Те едва се допират, не са стиснати, което е израз на песимистично, мрачно, подозрително гледане на всичко. Говорят за достойнство, себевладеене, спокойствие, доброта. Усмивката е трезва и приятна. Брадата е добре оформена и не е издадена напред, за да показва твърдост и инат. Тя потвърждава и подчертава равновесието, които всички части на лицето изнасят, нито пък е къса, хлътнала, което е израз на променливост, безволие – хармонира с овалното лице. От цялото лице на Вулкановите типове се излъчва едно равновесие, хармония, спокойна сила, приятност.

В морално отношение Вулкановите типове стоят твърде високо. Те са интелигентни, спокойни, силни, хората, които успяват, защото всякога долавят правилните идеи и методи, за разрешаване на всяка поставена задача. Контактът им с идеиния свят е много тесен. Излъчват самообладание, щастие, когато те са в едно общество, на събрание привличат вниманието и погледите на всички, извикват възхищение. Околните мълкват и го слушат с внимание и необходимостта да му се подчинят. Те представляват една сила в състояние на покой, сила на самоувереността, която не се проявява без нужда, защото знае, че при първи зов, ще се изправи на крака и с един само скок, ще бъде готова да блесне като светкавица. Речта на Вулкановите типове е звучна, с ясен тембър. Тя умее да обладава, да мята гръмотевици и да прошава. Могат да станат учени във всички отрасли на човешкото знание, но са предимно големи организатори – шефове. Превъзходството им над другите е причината, дето те мъчно си намират другар в Любовта. Вулкановите типове мъже страдат от женските дребнавости. Жената Вулканов тип е благородна дама, с развит ум, която дири мъж, който да я превъзхожда. При тях имаме една приятна и хармонична изтънченост на линиите по тялото и лицето, които изразяват както изящество, така и сила. Енергични са, но тяхната енергичност е съпроводена с повече гъвкавост и липса на раздразнителност. Има добре развити гърди, гръдният кош, седалищните мускули и бедрата са добре оформени. Особено характерно за Вулкановите типове, както за мъжете, така и за жените, е, че гръбначният стълб е напълно изправен. Те ходят много изправени, с никаква превитост. Имат добре сложен гръден кош и изтънчен таз. Чистите и хармонични линии на раменете, на бедрата, на прасците, правят от него един блестящ образец на човешката хубост. Мускулите при него не са само един инструмент на движението, но са и работници за здравето и носители на красотата. Общо взето, както мъжкият, така и женският тип, имат и излъчват от себе си една приятна, обилна привлекателност. Те са най-красивите.

Подчертават своята личност, където и да са – „АЗ СЪМ“ – с ясно изразено самосъзнание. Палецът в човешката ръка е израз на силвите течения, излизащи от Вулкан. Той е все малко по-настрана от другите пръсти и при юмрук, когато ще се иска и действа, трябва да бъде над другите пръсти. При юмрук, него покриват ли го другите пръсти, остане ли той под тях, *то личността е загубена*. Това е типът Вулкан, когато мозъчните центрове, които той е създал и оформил, са организирани, облагородени. Силните позиции, където той ярко се изразява, са: Когато е при Изгрева – на границата между дванадесети и първи дом, или близо до линията, която разделя двата дома. Това е най-доброто. Добре е също, когато е точно на меридиана, в зенита и надира. Когато е на границата между другите домове, е също добре, но се изразява в по-слаба форма. Трябва Вулкан да има и добри аспекти с Луната и другите планети – съвпад 30, 60, 72, 120, 150 градуса. При лошите аспекти на Вулкан от 45, 90, 135, 180 той се проявява с една арогантност, жажда да се изтъква навсякъде, къде трябва и не трябва, лесно се обижда, нервно избухва и не дава да му се правят бележки. Имаме човек без съчувствие и желание за услуга, студено отношение към околните. Линиите по лицето са остри и дразнещи.

Ако в даден човек Вулкан няма аспекти, то имаме такъв без инициатива, вял, живее без цел и посока в живота си, без каквото и да било желание да се изтъква.

Влиянието на планетата Вулкан се изразява в две направления: първото определя неговото здравословно състояние, има отношение към самия човек, неговата жизненост, възможността му да се изяви. Второто определя неговото обществено положение, мястото му в обществото, професията, условията, които има в живота си. При добре поставен Вулкан, ще имаме богат, разнообразен живот



Вулкан - мъжки тип / женски тип

с пътувания и благоприятни промени. Затова всеки аспект на Вулкан с Луната и планетите, както и неговото място в хороскопа, в кой дом е и къде точно, трябва да се разглежда в тези именно две направления.

ВУЛКАН – ЛУНАТА

С Луната, при благоприятни аспекти – съвпад, полусекстил, секстил, 72 градуса, тригон и квинконция, дава на роденият много добро, устойчиво здраве, богата жизненост, голяма съпротивителна сила срещу лошите условия, способност за понасяне на негодите в живота, смелост, решителност. Добро ръководно обществено положение. Тези качества особено силно се изразяват при съвпад и тригон.

При лошите аспекти – 45, 90, 135, 180 градуса – жизнеността, здравето, съпротивителната сила, смелостта, решителността са също добре изразени, но с една променливост, често се нарушават, често явление са болестите, неразположенията, но организма ги преодолява лесно и бързо. В общественото положение също имаме промени от добро към лошо и обратното.

Когато между Вулкан и Луната нямаме аспекти, тогава здравето, жизнеността, съпротивителната сила са слаби, липса на смелост и решителност. От този човек лъха една вялост, неопределеност. Същото е и в общественото му положение, неустойчивост, липса на постоянство и привързаност към работата – професията му. Живот еднообразен, без каквито и да било особени промени.

ВУЛКАН – МЕРКУРИЙ

Известно е от Астрономията, че Меркурий може да има от Слънцето – Вулкан, едно отклонение най-много 28 градуса.

При това положение между Вулкан и Меркурий, можем да имаме съвпад и едва полусекстил, които аспекти са благоприятни за интелектуалните способности на родения.

Съвпадът може да бъде изразен, както се показва в чертежа, в два варианта. Първо, когато Меркурий е между Земята и Слънцето или още както се казва в астрономията, в „долно съединение“, тогава Меркурий е изразен с буквата „R“, което ще рече – „ретроградно“ обратно движение. Тогава в своя обратен път от изток към запад, той идва в долно съединение. При този съвпад аспектът е особено силен. Дава много добри и силни интелектуални качества и способности, предимно в практичната сфера на живота. Бързо да съобразява интереса и изгодата, която ще има от всяка работа, от всяка поставена задача. Подчертан интерес към външна изява. Има също добри способности за учене на езици.

Вторият вариант на съвпад имаме, когато Меркурий е зад Слънцето – Вулкан. Слънцето е между Меркурий и Земята, това положение в астрономията се нарича „горно съединение“. Меркурий отива дотам, до този съвпад, движейки се по право направление – от запад към изток. При този съвпад на Меркурий с Вулкан имаме по меката изява на Меркуриевите качества. Изява с по-малък контакт и изразеност в практичния живот. По-облагородена интелигентност и интерес не само в практичните задачи, засягащи личния живот на човека, но и към по-отвлечените знания и науки. Също и тук имаме добри способности за изучаване на езиците.

Другият аспект, който е напълно полусекстил, дава онова, което съвпада при горно съединение дава само че в много по-слаба форма.

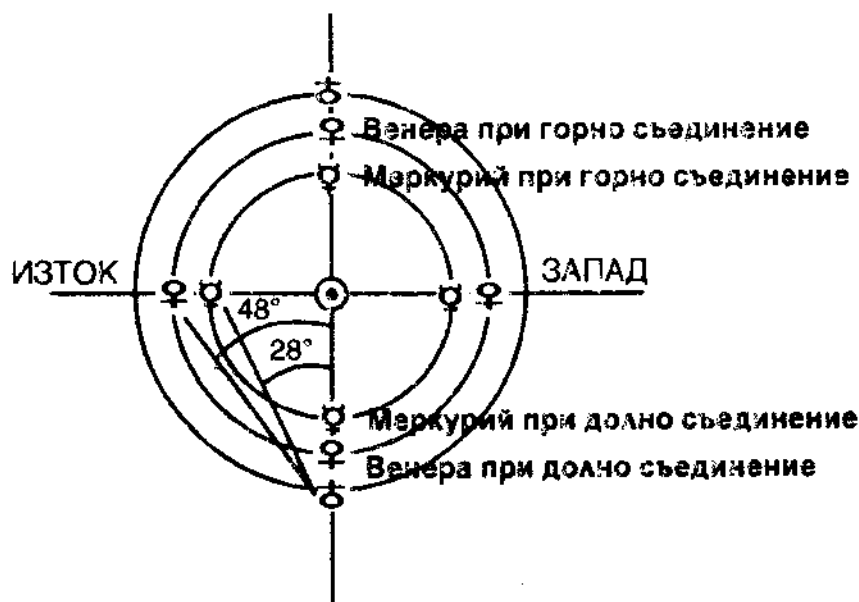
Ако между Вулкан и Меркурий няма аспекти, то имаме човек, който няма подтика да се изявява, изтъква в обществото, в работата, професията – седи без интерес и подтик. Може да има способности, но един подчертан устрем, както вече отбелязахме, да се изяви, липсва. Трябва все да се подтиква от неговите близки.

ВУЛКАН – ВЕНЕРА

Известно е също от Астрономията, че Венера може да има от Слънцето – Вулкан едно отклонение най-много от 48 градуса. При това положение, Вулкан с Венера могат да имат следните три аспекта: съвпад, полусекстил и полуквадрат. Всичките тези аспекти на Венера с Вулкан са много добри – дават добри и ценни качества на родения човек. Ценни качества предимно в изкуството

Аспектът от 45 градуса, който при другите случаи и планети минава за лош, тук между Вулкан и Венера е много добър. Дава на човека възможността да се прояви с големи способности, предимно в приложните изкуства и всяка работа, която подхване, да я изпълни с изящество.

Съвпадът на Венера с Вулкан, също както и при Меркурий, които са тъй наречените от астрономите „вътрешни планети“, се изявява също в два варианта. Първият е, когато Венера е между Земята и Слънцето – Вулкан, а тъй нареченото долно съединение. Тогава пред символа на Венера също имаме едно „P“, за което вече изтъкнахме, показва ретроградно – обратно движение от изток към запад. Тогава, ако Венера е Вечерница, когато тя следва Слънцето, всеки ден ще имаме едно приближаване към него, докато се слее – затули пред него и след време се яви като Зорница, като вече ще се отдалечава от него и достигне най-голямото си отклонение от 48 градуса. След което започва първото движение – от запад към изток, едно приближаване към Слънцето, докато също се затули зад него. При долно съединение на Венера, тя идва от всички планети най-близо до Земята и тогава нейното въздействие е изключително силно. Дава ценни качества на човека



в изкуствата, предимно в изящните изкуства, с подчертан устрем за изява, ако имаме благороднородни от Слънцето типове. Ако те не са толкова благородни, имаме човек, особено ако е жена – да се докарва с най-различни козметични средства и пищни оригинални облекла. Тези типове създават козметика и модата. Имат, разбира се, и уменията да вършат всяка работа по най-изискания, красив и изряден начин. Но често те са много мързеливи, особено при по-примитивните типове, търсят все някой друг да им свърши работата.

Вторият вариант, когато Венера се намира зад Слънцето, или както се нарича, също както и при Меркурий, в горно съединение. Слънцето е между Земята и нея. Този съвпад имаме, когато Венера, движейки се около Слънцето в права посока от запад към изток дойде до съединение с него. При това положение пред Венера имаме „R“. При този съвпад на Вулкан с Венера пак имаме силното влияние на Венера и дава качества в изкуството, но не са така ярко изразени и устрема за изява е значително по-слаб. Способност и възможност да прави всичко най-изящно и красиво и с подчертани качества.

При аспект „полусекстил“ – 30 градуса, имаме същото, както при съвпада без „R“ – при горно съединение в значително по-слаба форма. Разбира се, както вече отбелязахме, и тук точните аспекти силно и ясно изразяват тези качества.

Ако между Венера и Вулкан няма аспекти, то имаме човек без какъвто и да било интерес към изкуството и прояви към него. Ако Венера има добри аспекти с Луната и другите планети, даващи качества за изкуство, то у този човек има качества, които Венера дава, но липсва стремежа да показва, да се изяви със своите качества. И тук трябва да се подтиква от близките му, за да се изявява.

ВУЛКАН – МАРС

Марс е първата външна планета и затова, обикаляйки около Слънцето, той може да има по отношение на Земята с Вулкан всички аспекти от нула до 80 градуса.

При съвпад на Марс с Вулкан, този аспект дава ценни качества на човека. Добре пресметнатата смелост, решителност, гъвкави и хармонични, приятни за гледане движения, походка. Такива хора имат възможността, особено ако Вулкан има аспект с Венера, да бъдат с добра изява в балета, художествената гимнастика, танци и всички видове спортове, в които те ще имат големи постижения. Той е строен, с добре оформени мускули, които дават не само възможността за движение и здраве на човека, но и красота. При другите благоприятни аспекти, също имаме спортни постижения, влечения, изяви, но няма да бъдат с такова изящество, както при съвпада. Но и тук също имаме пресметлива смелост и решителност.

При лошите аспекти, особено при квадратура и опозиция, ще имаме един брутален, рязък в своите отношения човек, който не приема никакви съвети, забележки, напътствия. Обича да заповядва и разпорежда. Те са обикновено повисоки, мускулести, със здрава костна система, обичат пресилените спортове и пресилените смелости и решителности, затова по тях почти всякога има белези от остриета и всякакви други наранявания. Когато Марс има обратно движение – ретроградно, всичко казано за него се подсилва. Разбира се и тук точните аспекти са с изключителна сила по отношение на отбелязаното.

Ако няма аспекти, то имаме човек без какъвто и да било стремеж към спортни изяви, туризъм и какъвто и да било израз на мускулно напрежение, без необходимост и постигане на практични задачи.

ВУЛКАН – ЮПИТЕР

Като външна планета, той също може да има всички аспекти с Вулкан.

При съвпад дава на човека ценни качества и подтика, склонността към артистични изяви и много добър шанс – късмет в живота, и другите добри аспекти дават добрия шанс. Такива хора, при каквито и неблагоприятни и трудни условия да се намират, всякога ще се оправят добре и благополучно. Тези аспекти дават на човека да схваща и разбира правилно идеите и методите за изпълнението на всяка поставена задача, имат голяма инициатива, когато ще трябва да се свърши или предприеме нещо, особено от практично значение. Правилна разпоредителност за осъществяване на всичко, което има да се прави. Затова са способни да бъдат добри ръководители на предприятия и обществени организации. Имат добро здраве и като характер са разположени към всички, с подчертана бащинска обхода към тях. Имат оптимистично, ведро гледане на живота. Самото разположение към живота създава в тях една приятна широта, хумор и с разположение приемат всичко, що е за дадено, обикновено са по-едри и пълнички.

При лоши аспекти имаме хора, крайно честолюбиви, с високо мнение за себе си. Те се изтъкват, че всичко знаят и разбират. Имат презрение и фалшиво отношение към околните. Общественото им положение е с промени, и при точни аспекти, поради сметнато от тяхна страна, че са обидени от началствата, често напускат работата си, една погрешна тяхна стъпка. Здравето им е също добро. Имат също инициатива, жажда за разпоредителност, но често пъти тя е не на място.

При липса на аспекти, това са хора без какъвто и да било устрем за изява. Тласкат ги вълните на живота без цел и насока, изобщо имат слабо изразен живот.

ВУЛКАН – САТУРН

При съвпад, който е лош аспект, до известни години имаме човек със слаба жизненост, не е устойчив към пристъпите на неразположенията и болестите. Непрекъснато и често боледуват, но има известни устои и няма фатален край, това трае до към 25 – 26-годишна възраст. След което човек укрепва и е устойчив по отношение на своето здраве. Сатурн има отношение в човешкото тяло към кожата, костите, колената, зъбите и ушите.

При лошите аспекти, те или някои от тях са засегнати. Такива хора страдат от кожни заболявания, рано им се развалят зъбите, често имат счупване на кости. Сакатост в ръцете, краката, гърбица, коленете понякога са изкривени, или в по-напреднала възраст се изкривяват, имат шипове там или при други стави. Имат също притъпяване на слуха. Като характер са всякога критични, недоволни, мрачно гледат на живота, потиснатост, песимизъм. При по-низшите типове са зловни, отмъстителни, с готовност всякога да направят зло на другите и усърдие към доносничество.

При добрите аспекти имаме човек, който обича и държи за реда, порядъка. Имат задълбочена мисъл и обикновено са добри математици. Способни са да поемат големи и отговорни задачи, които с успех завършват. В обществения живот се проявяват със своята точност и изпълнителност във всичко. Те нямат отношение към вкусовите възприятия, към всичко, което може да се приеме като храна и затова имат по-слабо тяло, мускулите са в ограничен размер. Мускули за работа, но не и за красота. В отношенията си с хората са коректни и изпълнителни. Могат да бъдат научни и търпеливи работници, дълбоко и с постоянство да изучават и изследват всеки въпрос, поставен пред тях. Разбират добре, че светът пред тях е една съвкупност от загадки, които те трябва да разрешават.

При липса на аспекти имаме човек, който няма отношение към реда, изпълнението на задачите, света за тях е блед и безинтересен.

ВУЛКАН – УРАН

Влиянието на Уран има отношение към нервната система на човека, а това на Вулкан към сърцето.

Затова при съвпад, нервната система е много напрегната, което се отразява на сърцето и човека понякога често чувства известни напъни около сърдечната област, които не са опасни. При другите добри аспекти имаме човек със здрава нервна система, спокойно и с търпение да понася каквито и да било случки и изненади. В обществения живот, човекът с добрите аспекти на Вулкан с Уран, ще има резки и неочаквани благоприятни промени. Новостите, оригиналните идеи, за обществена ориентация, работа, служба, професия, всякога съпътстват човека.

При лошите аспекти имаме човек нервен, нетърпелив, с неприятни резки отношения с околните. В обществения живот също имаме резки и неочаквани промени, подтици и понякога странни идеи за промени в професии, работа, служба, които са всякога неудачни. При липса на аспекти имаме човек, в който идеиния свят и нервните възбуди са в спящо състояние.

ВУЛКАН – НЕПТУН

Нептун има отношение към емоционалната природа.

При съвпад и добрите аспекти имаме много мил и симпатичен човек, който предизвиква топлото разположение на всички околни, това е особено силно при съвпад. Тези хора са въобще милосърдни, състрадателни, отзивчиви, с готовност любезно да услужат при нужда. Едно топло мило съчувствие лъха от тях. Общественият живот малко трудно го разбират, малко далеч са от материалните интереси, като че ли не се вкочват в него, макар че своята професия изпълняват с топлота и разположение. За тях е някак безразлично каква професия, работа ще изпълняват и ще имат.

При лошите аспекти имаме крайно неотзивчиви хора, без съчувствие, студени, хапливи, остри, без какъвто и подтик за услуга и помощ към околните и хората, с които влизат в контакт. Поддава се на лоши влияния, най-вече в употребата на многото видове опиати – цигари, алкохол, другите чудовищни от този род. Работата си, службата изпълняват с досада – от немай-къде. Всичко това е по-ясно в по-елементарните типове.

При липса на аспекти имаме човек мекушав, разхлабен, безизразен.

ВУЛКАН – ПЛУТОН

Плутон има отношение към енергията, твърдостта, волята в човека.

При съвпад действа много лошо със своята твърдост, да ограничава, скована, парализира всичко хубаво и добрите възможности в живота на човека. Периодически отнема на човека възможността за изява, на онова, което Вулкан при аспектите на другите планети дава и носи – за здравето, общественото положение, служби, професии, сполуките в живота.

При добрите аспекти – 30, 60, 72, 120, 150 градуса дава на човека много енергия. Енергия блика от този човек, даваща му възможността да бъде издръжлив във всяко направление, устойчив. Човекът с такива аспекти, където и да отиде, в каквото и общество да се намери, той вдъхва респект към околните и една необходимост да му се подчиняват.

При лошите аспекти, имаме хората, които брутално се налагат, непременно тяхното да бъде, хората с диктаторски похвати. В обществения живот – работата, професията им е свързана с команди и разпоредителност. При липса на аспекти – енергията, устойчивостта, съпротивителната сила са вяли.

4.2. ВУЛКАН В РАЗЛИЧНИТЕ ДОМОВЕ

За първия дом е в сила всичко, което отбелязахме за него.

Във втори дом имаме само едно подсилване на жизнеността, която той дава.

В трети дом – говори, че човека е склонен, има подтика към ръководство – ръководна работа.

В четвърти дом, който е дом където се изразени условията на родения в семейството, където се е родил. Там Вулкан ще даде добри условия на родения във всяко отношение, материални, и възможността за богати впечатления от пътувания, срещи, контакти с хората. Поне един от родителите му ще има добра ръководна служба.

В пети дом, който има отношение към чувствената – емоционалната природа на човека, какви чувства ще получи и ще има най-вече от към противоположния пол. В този дом Вулкан ще даде на родения богати, обилни чувства от най-близките си и най-вече от човека на противоположния пол, с който ще бъде свързан. Роденият ще има връзка с добра, интелигентна, възпитана и с достойнство личност.

В шести дом, който определя отношението на родения към неговите най-близки – роднини преди всичко. Там ще даде на родения добра материална и морална подкрепа от близки, но високопоставени лица, а също че с близките си роднини ще има добри коректни отношения.

Вулкан в седми дом, който е дом на женитбите – женитбените отношения и най-близките му сътрудници в работата. Роденият ще има за партньор добър, благороден, Вулканов тип човек, с който добре ще върви семейният живот и работата му с най-близките сътрудници.

В осми дом, влиянието на Вулкан в този човек, всичко онова което той дава, ще бъде в значителна степен ограничено. Вулкан слабо се изразява там, малко е парализиран.

В девети дом, говори за една широта на търпимост към околните, добро здраве, добро обществено положение, особено ако Вулкан е близо до Меридиана, също и много пътувания, изобщо доволен живот.

В десети дом, който е дом на общественото положение. Там той ще даде на родения добра ръководна служба. Човекът, който ще има уменията и възможността да предава своите знания на другите и ще ги ръководи. Ако и Меркурий е там, ще имаме преподавател, учител, професор от голяма класа.

В единадесети дом, който е дом на връзките с хората, с околните, хората, с които работи. Там ще даде на родения вниманието, помощта и подкрепата на високопоставена личност, която ще му помогне при заемане на служба и ред други случаи.

В дванадесети дом, особено ако е близо до хоризонта асцендента, ще имаме човек с редуващи се много благоприятни събития в живота му, както в материалното, така и във всяко друго отношение. Ако и Меркурий е там, то ще имаме човек с писателски талант – проза, поезия.

5. ЛУНАТА

Ние приемаме по един безспорен начин, че белезите, които имат членовете на Слънчевото семейство – Луната, планетите, онова което Астрономията може да ни даде за всеки един от тях, определят естеството на силовите течения – на влиянието, което те имат върху Земята, живота на нея и по-специално върху човека.

За Луната имаме, че тя е най-близкото до Земята небесно тяло. Отстои от нея средно на 385.000 километра, като най-близко при „перихелии“ тя идва на 356,410 километра, а при най-далечното – при „афелии“ на 406,740. Оттук приемаме, че нейното влияние е много силно. Макар размерът и да не е голям – има диаметър около 3500 километра. Разликата от най-далечното и най-близкото идване до Земята е равно на около 50,330 километра, за нейната малка орбита е значително. Затова влиянието и при перихелии е много по-силно, отколкото при афелии. При перихелии тя изминава за едно денонощие към 14 – 15 градуса, а при афелии към 12. Малкият размер, както отбелязахме, говори, че макар и влиянието и да е силно, то засяга предимно по обикновените и повърхностни прояви на човека, било интелектуални, емоционални или подтика за творчество. Хората със силно Лунно влияние – Лунните типове, стигат най-много до средна интелектуалност.

Нейната средна плътност – плътността на веществото и е изчислена на 3,33 по-плътна от водата, докато на Земята то е 5,5. Това говори за две неща: първо, че Луната се е образувала много по-късно от Земята, и второ, че нейното влияние тласка човека към по-отвлеченото, към по-малкия контакт с материалното, към по-отвлечените науки и въпроси, събужда и развива въображението.

Около своята ос Луната се върти бавно, като едно завъртане по отношение на един неподвижен наблюдател – по отношение на Звездите, прави за 27 и една четвърт денонощия – тъй нареченият „Сидеричен месец“. А по отношение на Слънцето, което в течение на една година прави пълна обиколка по Еклиптиката, то Лунното завъртане е 29 и половина денонощия, тъй нареченото „Синодичен месец“. Луната с това си качество дава на родения, под силното нейно влияние, стремежа към спокоен, безметежен, без напрежение живот. липса на устрем за бърза изява, инициатива, боязливост, страхливост, особено по отношение на своето здраве и смърт. Обичат мекия диван, с чашка кафе, и лек, спокоен и приятен разговор. Общителни, любезни, весели, разположени. Затова главите на Лунните типове имат топчеста форма и лицата им са кръгли. Бива ги за чиновници и като такива са приятни, подчинени, добросъвестни. Те добре изпълняват, но лошо управляват, защото им липсва решителност. Поради тези си качества хората под Лунното влияние са добри другари в живота. Особено жените. Те сладко се усмихват и се стараят да се понаравят. Погледът им е привлекателен и търсят мъж, когото да чувстват силен и неин закрилник.

Оста на Лунното въртене е почти перпендикулярна по отношение на еклиптиката, което е най-ценното нейно качество и дава на Лунното влияние да преценява добре истинското разрешение на всяка поставена задача, да има добра интуиция, което говори, че контактът и с идейния свят е много тесен.

Кожата на тялото и лицето на лунните типове е бледа и страда от допира със Слънчевите лъчи. Не могат да се излагат на крайморското Слънце по плажовете, трябва да седят на сянка. Не могат да използват облагоите на Слънцелечението.

Отразителната способност на Луната, или тъй нареченото „Алbedo“ по отношение на падналите върху нея Слънчеви лъчи, е слабо. Само 7 процента поглъща 93 процента от тях. Това дава на нейното влияние жаждата да задържа придобитото и стремежа към неговото запазване. Това дава добрата памет при силното влияние на Луната и прави челото издуто в средната си част, а също и да

имат добър апетит, което придава известна пълнота на тези типове. За пълнотата им на тялото допринася и тяхното домоседство, не обичат движенията и напреженията. Очите им са затова големи, широко отворени, кръгли. Активността на „Звездното“ им тяло е слабо и затова обичат да се излежават и когато станат от сън се чувстват все още морни.

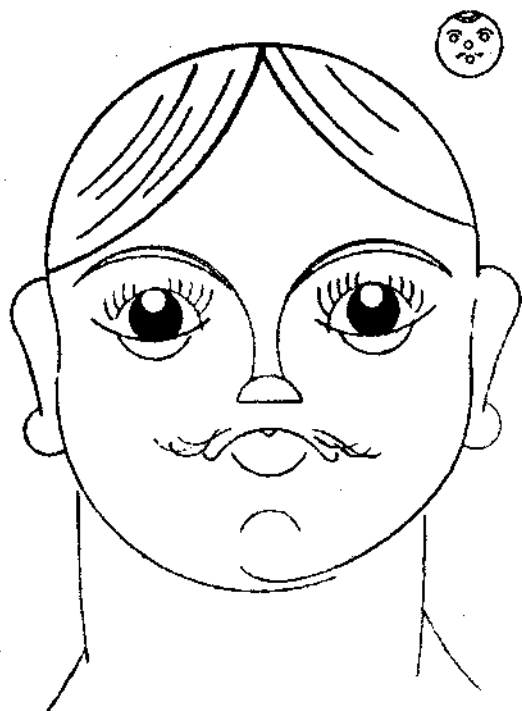
Луната няма атмосфера, затова Лунните типове лесно споделят своите впечатления и всичко, което ги вълнува, без каквато и да било сериозност и задълбоченост. Зле поставените Лунни типове са клокари, обичат да разкрасяват случки и преживелици. Хитри, лениви, глупави са те. Невинността им е престорена.

Движението на Луната около Земята е особено сложно. Тя има най-дългата формула, определяща нейното движение, крайно променливо е то. Затова хората под силното Лунно влияние са променливи, непостоянни, неустойчиви. Това качество на лицето дава къс, разширен долу и вирнат нос.

Луната със своето влияние има отношение към гръбначния мозък, който управлява всички жлези с вътрешна секреция, но на първо място стомаха и половата система с техните жлези и секрети, които при силно Лунно влияние са активни. За тях трябва по-интензивни движения, гимнастики и да се търсят начини за избягване на вродената им инертност, която дава мека, слаба, тлъста брадичка.

Луната е свързана със Зодиакалното съзвездие „Рак“. В това съзвездие в ясна безлунна нощ могат да се видят с просто око около 60 звезди, но са общо взето слаби и само пет от тях са по-ярки от четвърта звездна величина. Тези звезди не че са слаби, а са много отдалечени от нас и съгласно закона на Доплера, при нас идват вълните с къса дължина, които според астрологията имат доброто и благородно въздействие върху Лунното влияние.

В това съзвездие има два звездни купа, като най-характерното в него. Интересното е, че единият звезден куп, до преди откриването на телескопа, се е виждал като размита мъглява звезда, но от звездоброиците и народа са я приемали за звезден куп, който са наричали „Яслите“. За Астрономите от по ново време, едва след изобретението на телескопа, е станало ясно, че тази звезда е звезден куп. В него се наброяват около стотина Слънца. В пространството той заема обем с диаметър от 16 светлинни години и е на разстояние от нас на 520. Другият звезден куп се вижда като звезда от пета звездна величина и е съставен от пет слънца. Но поради грамадната си отдалеченост те могат да се виждат разделени само с мощни телескопи. В настоящата епоха, когато Слънцето влезне в съзвездие *Рак*, то прави своя поврат и тръгва на Юг. От този момент почват най-топлите дни в северното полушарие. Не заради това Саабей на това съзвездие е дал името и образа на речния Рак, както се обяснява – тръгване назад. Защото имаме и друго връщане назад, около 22 декември, когато Слънцето влезне в съзвездие „Козирог“. Саабей е изтъквал, че Луната се е появила значително по-късно, когато на Земята е имало вече живи форми. Това са насекомите и морските, океанските животинки, без млекопитаещите там, които са се появили много по-късно. Защо приемаме така? Известно е, че на Земята съществуват 1,500,000 вида живи форми. От тях 1,000,000 се падат на насекомите, а останалите 500,000 са на всички други животни. Тази многобройност на видовете в насекомите говори, че те, за да създадат толкова многобройни видове, са просъществували най-дълъг период, същото е и за океанските животинки. Известно е, че всички те са се размножавали и се размножават с яйца, обилно много яйца, които след като бъдат изхвърлени, то за тях няма вече абсолютно никаква грижа и каквото и да било майчино чувство. По това време това чувство не е съществувало в живите форми, грижа за потомството не е имало. Със създаването на Луната идва и се заражда в живите форми майчинското чувство. Новите живи форми идват вече с това чувство. Ракът е първото



Луна - мъжки тип / женски тип

същество, у което това чувство се е зародило. Той е, който не изхвърля яйцата си, а ги държи под опашката си, докато се излюпят и излезнат навън от яйчните обвивки.

Съзвездията, които имат звездни купове, носят и излъчват от себе си топли, мили, милосърдни майчински чувства. Но докато във всички други Зодиакални съзвездия, които имат звездни купове, има и други обекти – Слънцата със силна изява или нещо друго, което да нарушава чистите влияния на звездните купове, то съзвездието *Рак*, няма такива и остават да действат чистите техни влияния на двата звездни купа – майчиното чувство. Затова Луната е майката – дава майчинство. Тя със своето идване създава и заражда тези чувства в живите форми, които идват.

Луната със своето влияние създава и оформя мозъчните центрове в задната тилна част от мозъка, центровете, които тласкат човека към продължение на рода – половият нагон. Мозъчните центрове за яденето – апетита, намиращи се пред горната част на ушите и центровете за паметта в предната средна част на челото, за които споменахме.

5.1. ЛУНАТА В ДОМОВЕТЕ

В **първия дом** Луната, особено когато е на хоризонта – Асцендента или много близко около него, дава всичко онова, което казахме за нея. Също тъй и при другите ълови точки, на границата между домовете, но вече в по-слаба форма и разбира се при добри аспекти.

Във **втория дом** – е без особен израз, без ясно изразени особености. Вниманието е повече в аспектите, които тя има с планетите.

В **третия дом** – показва, че роденият ще има стремежа често да сменя работата си – професията, а също тъй и да пътува.

В **четвърти дом** – говори за човек, който ще бъде при добри условия и грижи в семейството, където се е родил, но ще напусне родния си край и ще живее другаде. Обикновено се оженват за такива от други селища – чужденци, и живеят при тях, където са заселени.

В **пети дом** – говори за човек, който ще има много връзки с противоположния пол, особено ако Луната е перихелии – бързо се движи любовни приключения.

В **шести дом** – показва човек, който ще има много добри връзки с хората от народа – обикновените, които ще го подпомагат. С близките си роднини ще бъде в добри отношения.

В **седмия дом** – показва човека, който ще има много кандидати за женитба, той е общителен, любезен, контактен и тук особено, когато Луната е Перихелии – бързо се движи.

В **осми дом** – действието на Луната е изобщо слабо, особено когато е в афелии – слабо се движи. Стремехът за семеен живот не е подчертан.

В **дезети дом** – говори за човек с богато въображение, лунните качества са добре изразени и много пътувания.

В **десети дом** – имаме човек, който ще има връзки и ще ръководи обикновения народ. Работата му и професията е свързана с някакво ръководство на този народ и неговите нужди.

В **единадесети дом** – показва човека, който със своята професия ще бъде свързан с обикновените хора и те ще му бъдат в услуга.

В **дванадесети дом** – говори за човек с добри способности за прояви в писателството, особено в поезията, ако луната има аспекти с Меркурий и Венера.

5.2. АСПЕКТИ НА ЛУНАТА

ЛУНА – ВУЛКАН

С Вулкан отбелязахме вече.

ЛУНА – МЕРКУРИЙ

С Меркурий, при съвпад и тригон имаме човек, който бързо схваща, запаметява и разбира всичко. Такъв човек е крайно изпълнителен към своите обещания, помни ги и ги изпълнява. Много често при тези аспекти имаме изява на литературни способности. При другите добри аспекти имаме същото, но в по-слаба форма.

При лоши аспекти можем да приемем пак същото, само че тези способности се изразяват периодично, не са така главни и постоянни.

Ако няма аспекти, имаме човек вял и без интерес се отнася към всичко. Забравя и не изпълнява своите обещания и задължения.

ЛУНА – ВЕНЕРА

С Венера, при съвпад и тригон, имаме човек, който обича хубавата обстановка и наредба в дома, обича да я създава и поддържа. Много често при тези аспекти имаме ясно изразени способности към изкуството, най-вече художеството. При другите добри аспекти имаме същото, но в по-слаба форма.

При лошите аспекти е пак така и тук върви на импулси, на етапи и човек се чувства малко обиден, когато ще трябва да върши и изпълнява обикновените домашни задължения – слугинската работа.

При липса на аспекти човекът няма отношение към всичко онова, което Луната и Венера са способни да дадат.

ЛУНА – МАРС

С Марс, при съвпад, имаме добре сложен човек – висок, и при лошите аспекти, особено ако са точни, имаме човек, който ще има неприятности и операции в половите органи, лоши и дразнещи връзки с партньора си по женитба и развод.

При тригон и другите добри аспекти имаме добри и правилни полови връзки с партньора си.

ЛУНА – ЮПИТЕР

С Юпитер, при съвпад и добрите аспекти, имаме човек, благороден, услужлив, с башинска обхода към околните. Те обикновено имат добър апетит и са доста едри и пълни. Плодовити са в семейния си живот, ще имат деца и при най-малкото докосване до противоположния пол.

При лошите аспекти имаме човека, който с една надменност гледа на околните и с една натрапничивост търси те да му бъдат в услуга, да им свършват и най-малката работа, която и те могат да си свършат, без да имат чувството и необходимостта да им се отплатят за това. Имат също добър апетит и са с една не особено приятна пъланота.

При лошите аспекти тези хора често страдат от неприятности в черния дроб. При липса на аспекти, липса на израз от тези качества, няма отношения към тях.

ЛУНА – САТУРН

Със Сатурна, при съвпад, който е лош аспект, имаме слаба възможност за даване на поколения. Заедно с другите лоши аспекти имаме човек, който към близките си е крайно ревнив, подозрителен, затворен в себе си, не обича да споделя своите планове и външения с тях. Предпазлив, страхлив и е всякога с лош стомах, неразположения, язви, и други неприятности в коремната област.

При добри аспекти имаме една постоянна и похвална грижовност към всички членове на семейството, изобщо добра грижовност към всички близки.

ЛУНА – УРАН

С Уран, при съвпад и добрите аспекти, имаме човек с добри планове и идеи за уреждане домашните и семейните работи.

При лоши аспекти – същото, но много често с неестествени, странни подтици за преустройства. При лош аспект, но силна позиция на Уран – изтъкнахме, кога са силните позиции на дадена планета – то ще има човек с естествени полови влечения.

ЛУНА – НЕПТУН

С Нептун, при добрите аспекти, особено при съвпад, имаме крайно интуитивен човек, той е като клонгер и полива и разбира всичко. Когато е в общество, схваща и обстановката, и хората около него, без да става нужда да му се обяснява каквото и да било. При силна позиция на Нептун имаме човек с качества и способности към изкуството. Има много топли и мили отношения към близките си и с една подчертана топлина бърза и търси начин за задоволяване техните нужди, приятен и мил е на близките си.

При лошите аспекти имаме човек, който е хладен, неотзивчив към нуждите на своите близки. На семейния живот гледа много свободно, не залага здраво в него и много често е готов да изневери на партньора си. При точните лоши аспекти разводът е почти неизбежен.

ЛУНА – ПЛУТОН

С Плутон, при съвпад е много лош. Той всякога ще отнеме възможността за създаване на едно добро семейство, дава често безплодие. При другите лоши аспекти дава на човека една болезнена привързаност към всичко свое и особено към децата си.

При добрите аспекти имаме човек, който с голяма активност урежда и се справя с всички семейни задължения и задачи. Има една приемлива и разумна привързаност към своето и най-вече към децата си. Активна полово дейност.

6. МЕРКУРИЙ

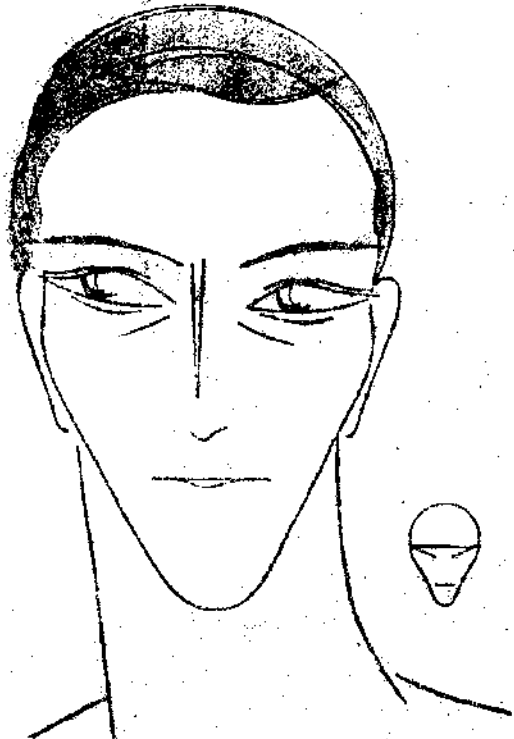
Втората планета от Слънчевото семейство е Меркурий със символичен знак ♿. Неговите размери по отношение на другите планети са сравнително малки. Той има диаметър около 5,000 километра. Понеже се движи в една орбита, която е между тази на Земята и Слънцето – вътрешна орбита, той се приема за вътрешна планета. Този малък размер определя и нещо от естеството на силовите течения, които изхождат от него – влиянието му върху Земята, живота на нея и по специално върху човека. Тези влияния не засягат дълбоките изяви, засяга близкият, непосредствено до родения човек, свят, неговата обстановка, опознаването и използването му за задоволяване на обикновените нужди.

Силовите течения на Меркурий, чрез звездното тяло на човека, създават и оформят мозъчните центрове, които се намират в долната предна част на мозъка – около веждите. Затова хората, които имат подчертано влияние на Меркурий, имат добре оформена и развита тази част на челото. Там са центрове, които дават възможността да се схваща и разбира околната среда, обстановката, при която се намира дадения човек, формите, размерите, теглото, багрите, реда, който съществува около него, а също и стремежа към този ред да може да го ползва в постигане на своите задачи и нужди. Художниците, скулптурите трябва да имат добре развити тези центрове, а също и хората, които ще трябва да решават практическите задачи, свързани с обикновените нужди на човека. Там също е мозъчния център на общуването – говора.

Тези тъй създадени центрове от Меркурий, когато въздействието на планетата е силно и центрове са добре оформени, дават израза и на другите части и органи по лицето, главата и тялото. Тялото е ниско, слабичко, подвижно, с мургав цвят на кожата. Лицето има крушообразна форма, а главата с удължен отпред назад череп. Косата е с тънки косми и добре покрива главата и обикновено е кестенява. Челото е право и както вече отбелязахме е добре изразено около веждите. По него обикновено почти няма или ако има чертите са слаби, като вертикални линии няма. Това е защото Меркуриевите типове не са устроени да правят волеви усилия за преодоляване съпротивлението, което спохожда осъществяването на поставените задачи. Веждите им са повече или по-малко дългообразни, показващи лесната възбудимост на този тип хора. Очите са обикновено по-големи и имат формата на бадеми, изразяващи интереса, изгодата в чувствата, които ще отдадат. Носът на Меркуриевите типове е прав и тънък, което показва повърхностно и бързо разглеждане на всеки въпрос. Устата е средно голяма, с тънки устни, особено горната. Това говори за големия контрол на ума върху чувствата – слаба чувствителност, емоционалност, силно себевладение, студена пресметливост при всички случаи в живота. Този тип хора отдават чувствата си, пресмятайки всякога ползата, изгодата, която ще имат от това. Брадата е заострена, показваща променливост в мисли, идеи, липса на устойчива воля за осъществяване и реализиране на поставените задачи.

Като изключим Плутон, който малко е прочут, установено е, че Меркурий има най-голяма плътност на своята маса от всички планети, която е изчислена на 5,62 по-голяма от тази на водата. Затова неговото влияние предразполага човека към по-тесен контакт с материалното, осезаемото – материалистичните науки и ползата, която може да се извлече от всичко това, преди всичко лично за него.

Меркурий обикаля около Слънцето за 88 земни денонощия, като се движи със средна скорост от около 48 километра в секунда, а когато той е най-близо до Слънцето – в перихелии, тази скорост достига 58 километра. Това дава на влиянието му върху родения способността бързо да схваща, разбира и да се ориентира във



Меркурий - мъжки тип / женски тип

всичко. Тази способност е особено ясно изразена, когато Меркурий е в перихелий и по-слабо, когато той е най-далеч от Слънцето – афелий. Дали Меркурий е в перихелий или в афелий, това разбираме от таблиците с които работим. Ако за едно денонощие той изминава повече от два или около два градуса, тогава той е в перихелий. Ако изминава по-малко от градус – тогава е в Афелий.

Пътят, по който Меркурий се движи около Слънцето – неговата орбита, от всички планети след Плутон е най-разтеглена. Известно е, че когато едно тяло се движи около един център, ако то се движи в окръжност, пътят му няма „ексцентритет“ и отбелязваме за него нула. Ако тялото се движи по елиптичен път – елиптична орбита, то отбелязваме, че то има ексцентритет. Колкото той е по-близо до единицата, толкова неговата орбита е по-разтеглена елипса и когато този ексцентритет стане единица, то орбитата на това тяло се приема за „парабола“. Ексцентритета на Меркурий след този на Плутон е най-голям от всички останали планетни орбити и е 0,206, което е много. При перихелий той идва на 46 милиона километра от Слънцето, а при афелий на 70 милиона. Той дава една разлика от 24 милиона километра, която за неговата малка орбита е много голямо. Като се има предвид и това, че плоскостта на орбитата му не лежи в плоскостта на еклиптиката, а сключва с нея 7 градуса, всичко това говори, че Меркурий, след Плутон, е най-много пострадал от катастрофата в Слънчевата система, при която се е разрушила планетата Фаетон. Това положение на неговата орбита се отразява особено неблагоприятно във влиянието му, носещо и даващо егоизма, личната изгода, интереса, особено при неговото силно влияние. Това го имаме предимно в два случая.

Първият, когато той е в перихелий, за което нещо споменахме.

Вторият случай на силно въздействие имаме когато Меркурий е в тъй нареченото „Долно състояние“, за което нещо отбелязахме във фигурата. Тогава Меркурий е точно между Земята и Слънцето и се намира от нас само на 82 милиона километра, което положение се отбелязва с буквата пред символа на планетата.

При тези предимно два случая влиянието му е особено силно, дава сила на ума, но с ясно изразените егоистични стремежи. На първо място са сметката, личният интерес, изгодата. Да се очаква от човек с такова положение на Меркурий идеализъм, безкористна услуга е почти невъзможно. Макар на думи да говорим за безкористие.

При горно съединение, когато Меркурий се намира зад Слънцето, той е на 217 милиона километра от Земята, с една разлика от 135 милиона, разлика значителна. При този съвпад имаме едно притъпяване на този груб егоизъм, още повече, че Слънцето е пред планетата и подчертава един стремеж към науката, предимно изучаването на езици.

Отразителната му способност или тъй нареченото „Алbedo“ е много малко, едва 7 процента от падналата върху него светлина и силите, които идват от Слънцето се отразяват, а 93 процента се поглъщат. Това говори, че влиянието му тласка човека към стремежа, силно, ревниво, най-старателно да пази всеки свой придобив. И ако при необходимост трябва да даде нещо, то е пресметнато възможно най-малкото, с възможно най-голяма изгода. Това има отношение и към неговите чувства – любовта към противоположния пол. И тази най-висша изява на човека се свързва в многото случаи с личният интерес, сметката, изгодата, която ще има, ако отдаде чувствата си на партньора.

Установено е, че Меркурий няма атмосфера, което придава на неговото влияние върху човека липсата на съдържаност, бързо да се изказва, когато стане нужда, бърза реакция при разискванията на който и да било въпрос и с това такива хора са твърде повърхностни.

При по-низшите типове този подтик се изразява в несъществени приказки – бърбировост.

В средните типове – несдържаност при разискване на някой въпрос.

При висшите типове – добър ораторски талант.

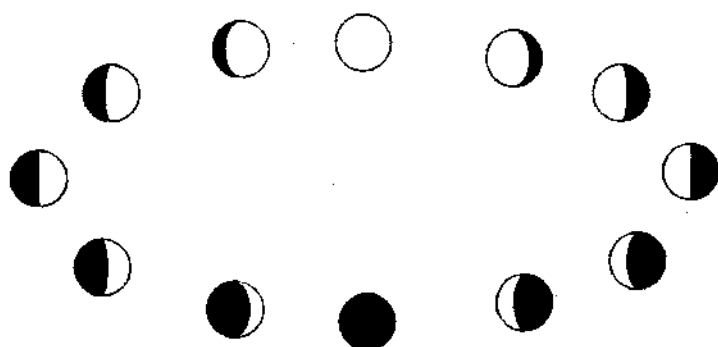
Около своята ос Меркурий се движи бавно и се завърта за около 60 земни денонощия. Това говори, че получените много идеи от бързото му движение около Слънцето и приказките по тях, при него не се заражда стремежа да ги осъществява, а търси и гледа някой друг да стори това. Не са работливи, не са готови да отдадат напрежение за осъществяване на идеите, каквото е необходимо при тези случаи. Освен, ако личните му интереси, ползата от дейността, не го подтикне към осъществяване.

До този момент не е установено какъв е наклона на неговата ос и дали въобще такъв има по отношение на еклиптиката. Но от гледището на Астрологията тя ще е твърде наклонена, защото оста на всяка планета има отношение към връзките с Идеиния свят. При хората със силното влияние на Меркурий клокочат много идеи, но са от низшите полета на този свят. Идеи безпочвени, илюзорни, без ефект по приложение.

Според Саабей, Меркурий при своето образуване и оформяне е имал връзка с Небесните образувания на Зодиакалното съзвездие „Близнаци“. В ясна и безлунна нощ в това съзвездие могат да се видят с просто око около 70 звезди, от които 14 са значително ярки – по-ярки от трета звездна величина, между които и двете величави Слънца „Полукс“, от първа звездна величина, и „Кастор“ от втора. Това говори, че със своите силови течения, съгласно принципа на гениалния Кристиан Доплер, тези ярки течения носят по-дългите силови вълни, което допринася техните влияния да тласкат и събуждат интереса към материалните ценности, придадени към влиянието на Меркурий. Саабей е изобразявал това съзвездие, като прегърнати двама братя близнаци. Като единият е бил бял, а другият черен. Големият интерес и придобив към материалните ценности, за което отбелязахме, че това съзвездие допринася, за влиянието на Меркурий имат две възможности: Да се използват за градежа и улеснението на човешкия род – това е „Белият брат“. И същите тези ценности да се използват за разрухата, спъването на човешкия прогрес – „Черният брат“.

В това съзвездие имаме много променливи звезди – променя се техния блясък. Затова те придават със своето влияние променливост на стремежите в живота на индивида, предизвикано от приятните изгоди, които ще му донесе. Това нещо е изразено в една легенда от митологията, съществено от която изнасяме:

„Цар Тиндерей имал жена Леда, която с красотата си очаровала всички. За нейната прелест се говорило навсякъде. С дивната си хубост тя омаяла и великият Зевс. Щом я зърнал, Той решил да я обладае. За да избегне неприятностите, които би му създала Неговата законна съпруга, Зевс се превърнал в белоснежен лебед и



като стрела се спуснал в покоите на Леда. От Зевса Леда родила две деца – син, когото нарекли Полукс и дъщеря Елена, прекрасна като богиня, която по-късно станала причина за Троянската война. От своя законен съпруг Леда родила също две деца, син Кастор и дъщеря. Двамата братя, Полукс и Кастор, расли с голяма обич помежду си и станали прочути герои. Полукс, който има божествен произход, е безсмъртен – това е Белият брат. Доброто и прогреса са безсмъртни и вечни. А Кастор, който има за баща обикновен, земен човек е „Черният брат“. Той е смъртен, така е изнесено в легендата. Защото и спънките за прогреса на човешкия род са конечни, ще свършат когато и да било. Тук се прокарва идеята, че доброто и злото вървят засега заедно, едно до друго. Това, също картинно е изнесено в древна мъдрост: „Когато фенерът свети, най-тъмно е под него“. Също ясно изразената тясна връзка между светлината – доброто, и тъмнината – злото.

Меркурий при наблюдение с телескоп има фази, както и при Луната.

Той обаче трудно се наблюдава, защото, както вече отбелязахме, неговото максимално отклонение от Слънцето е 28 градуса. Затова той може да се наблюдава при най-голямо отклонение само близо до хоризонта след залеза на Слънцето, като вечерна звезда, или преди изгрева, като утринна.

Господстващата психологическа черта при хората с ясно и силно влияние на Меркурий е бързо да се приспособяват, нагаждат към всяка нова обстановка и да се използват възможно най-добре всички изгоди, които тази обстановка може да му даде. Също те успяват и да се срещат навсякъде, където има повече да се приказва, отколкото да се иска. Лесно блясват със своите приказки, но всред хората от по-ниско интелектуално равнище. Дълбоки познания не обладават и обичат да се изтъкват, че много и всичко знаят.

6.1. МЕРКУРИЙ В ДОМОВЕТЕ

Меркурий в **първия дом**, особено ако е близо до хоризонта – Асцендента, дава външния вид на индивида – тялото, белезите най-вече по главата и лицето, за които вече отбелязахме. Според това, до каква степен Слънцето е облагородило мозъчните центрове на Меркурий, имаме и по-съвършените белези, форми и качества, които Той носи и дава. Това облагородяване се отнася, както за неговото положение в домовете, така и за аспектите, които се създават с него.

Във **втория дом** – се подсилват вътрешните качества, които Меркурий носи.

В **трети дом** – дава възможността на индивида да обяснява и придава своите знания и умения на хората, с които работи.

В **четвърти дом** – говори за неприятни разправии и сметки между родителите, в ранната му възраст, а по-късно и с него.

В **пети дом** – индивидът отдава внимание, чувства, засягащи и противоположния пол, със сметка, търсене на интерес, на придобивката, която би му донесла това отдаване.

В **шести дом** – разправии и неприятности с братята и сестрите си, а също и с най-близките, предимно свързани с разни парични въпроси.

В **седми дом** – връзката, женитбата са свързани все със сметката, интереса, ползата и в многото случаи показва, че партньора ще бъде Меркуриев тип.

В **осми дом** – въздействието на Меркурий, както и на всички членове от Слънчевото семейство, ще бъде малко парализирано, притъпено, по-слабо.

В **девети дом** – имаме човек с материалистични разбираня, обича да се изтъква и приказва навсякъде.

В десети дом – дава способности и умение да поучава другите, да ги напътствува, това са учителите, преподавателите.

В единадесети дом – говори, че роденият ще има връзки с хората на науката, канцеларистите и от тях той ще има ползата и подкрепата в живота си.

В дванадесети дом – дава склонност към литературни занимания, особено ако Луната и Слънцето – Вулкан, а най-вече и двете, са там, особено, когато са близко до хоризонта – Асцендента.

6.2. АСПЕКТИ НА МЕРКУРИЙ

Отбелязахме, че най-голямото отклонение на Меркурий от Слънцето е 28 градуса. Най-голямото отклонение на Венера от Слънцето е 48 градуса. Следователно, най-голямото отклонение, което могат да имат двете планети една от друга, е 76 градуса, затова аспектите, които могат да имат двете планети са: съвпад, полусекстил, полуквадрат, секстил и 72 градуса. Изтъкнахме в легендата за двамата братя, че те се характеризират като големи герои. С това се подчертават възможностите, които имат техните мускули, стави на ръцете и крeката, бързо и точно да реагира на мозъчните подтици. Така например, ако един занаятчия даже ако има силните и добри аспекти на Меркурий с Венера, той ще бъде изкусен майстор, майстор от голяма класа. Защото под влиянието на Венера, мускулите на ръцете, ставите, много точно и правилно ще реагират на Венерините подтици. За един човек от изящите изкуства – художник, музикант-инструменталист, за да бъде добър изпълнител, трябва да има силното влияние на Меркурия. Затова при добрите аспекти между Меркурий и Венера имаме изява на изкуства, където пръстите играят голяма роля – свиренето на пиано, цигулка и другите от този род. Също и при приложните изкуства. Умението всичко да се направи най-добре. При полуквадрата, жаждата и стремежа към постигане на хубавото среща известни пречки. При липса на аспекти между Меркурий и Венера, подтика и чувството за добро творчество липсват.

МЕРКУРИЙ – МАРС

При съвпад и добрите аспекти имаме един активен динамичен ум, способен преди всичко към разискване на всеки въпрос, способност към добро говорене. А при висшите типове добър ораторски талант.

При лошите аспекти имаме един заядлив човек, готов всякога при разговор да предизвиква рязка заядливост, оскърбително изказване, противоречащо на онова, което се разисква.

При по-низшите типове имаме една излищина, не на място бързивост и стремежа към обсебване на чуждото, кражба, но на дребно – джебчийство и лъжа.

МЕРКУРИЙ – ЮПИТЕР

При съвпад и добрите аспекти, особено при съвпад, имаме човек с голям интерес и жажда за материален придобив, забогатяване. При по-добро интелигентно ниво имаме силно изразен стремеж към знанията, науките, като в това направление ще може да се постигне много.

При лошите аспекти имаме човек лаком, който обича прекалено със стръв материалния придобив, като приема, че това може да става и по непочтен начин – с измама и лъжа; да блясва и се изтъква със своите знания и умение, без те да са на голяма висота. Обичат да ги ласкаят и подчертават навсякъде. Имат изразена

склонност да използват услугите на другите, без да се чувстват задължени да се отплащат затова. При низшите типове този стремеж към материалния придобив може да става и с кражби, но по-наедно, в по-голям мащаб. Те преиначават истината и лъжата.

МЕРКУРИЙ – САТУРН

При съвпад и лошите аспекти имаме едно подчертано внимание към всички вещи и дреболии, продукти и каквото и да било, стигащо до най-дребното, със стремежа да го приберат, закътат, защото все може да потрябва. Обичат да се запасяват, все от страх да не би да изпаднат в нужда, като често пъти, специално за продуктите, ги оставят и да се развалят, без да могат да ги използват. Плахи и предпазливи са. Има голяма скръжавост – свидливост, и ако се наложи да дават, то го правят с голяма пресметливост.

При добрите аспекти имаме човек със задълбочено търсене на истината. Те също имат голяма оценка към материалните ценности, но в един много благороден нюанс, тяхното използване да бъде за разумни и необходими нужди. Способни са към големи усилия и устойчивост за придобив на тези материални ценности и успяват.

МЕРКУРИЙ – УРАН

При съвпад имаме човек със студени и резервирани отношения, предимно с хората от противоположния пол. Този съвпад, както и при добрите аспекти, дава човек със способности и стремежи към новото, оригиналното, по особеното разрешаване на всички въпроси и постъпки.

При точните аспекти и при добра интелектуалност на индивида дава рационализатори, хората, които откриват новото. А също и изненадващи, много благоприятен случай в живота му, който ще донесе голяма полза и улеснение.

При лошите аспекти имаме човека, склонен към мислене, изказване и действия, които са странни и неприемливи за другите. При точните аспекти имаме крайно неприятни и изненадващи събития с лоши последици в живота на индивида.

МЕРКУРИЙ – НЕПТУН

При съвпад и добрите аспекти имаме човек мил, симпатичен, отзивчив, с голяма интуиция. Всеки въпрос, всяка задача, още преди да е започнал да мисли по нея, разрешението е вече готово в главата му.

При точните аспекти имаме литературни способности, засягащи повече отвлеченото – нерепалното. Изобщо при силните позиции на Нептун имаме качества за изява на изкуството.

При лошите аспекти имаме човек, който се поддава на измами и лъжи – доверчив човек. При точните аспекти тези измами и лъжи ще го засегнат много лошо, много остро.

МЕРКУРИЙ – ПЛУТОН

При съвпад е много лошо. Този човек периодически като че ли престава да мисли. Явява се една скована дейност от време на време и тогава ако все пак нещо измисли, то ще бъде крайно лошо или пагубно за него, взема някакви неестествени отегчаващи решения. При другите лоши аспекти имат бързост, заядливост и желанието да наложи своето, като го приема за най-правото, макар че съвсем не е така.

При точните аспекти имаме хора, с които като се вмъкне някаква идея, неправилна, дразнеща околните, те правят всичко възможно да наложат на другите, че са прави. При такива случаи, околните не са способни с нищо да избият от главата им това неприятно състояние.

При добрите аспекти имаме една активност на мисълта, способна да се наложи на околните. При по-интелигентните типове имаме хора, които при разговор и разглеждане на ред въпроси, добре и наложително могат да се аргументират. Имат добро и убедително слово.

7. ВЕНЕРА

Венера е третата планета от Слънчевата система със символичен знак ♀.

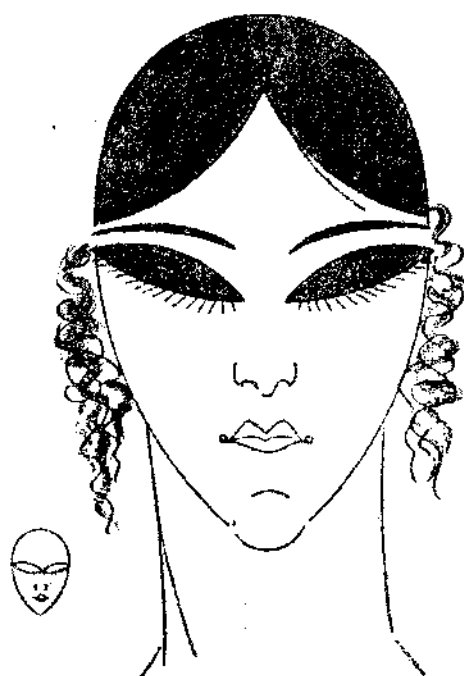
Тази планета е известна като „Вечерница“ и „Зорница“ и е най-яркото небесно тяло след Слънцето и Луната. При своят максимален блясък тя е десет пъти по-ярка от Сириус, който е най-ярката звезда – Слънце по Небесната сфера. Казваме за Венера – максимален блясък, защото той се мени, като при най-силен е от минус четвърта звездна величина, а при минимален – е от минус трета. Поради този свой блясък, тя е последната звезда, която сутрин остава да свети като Зорница и първата звезда, която блясва след залеза на Слънцето, като Вечерница. При някои случаи на най-голям блясък може да се наблюдава и през деня. Неиният диаметър по размер е близо до този на Земята и е около 12,400 километра, а на Земята е 12,800, затова често се казва, че те са планети-близнаци. Поради сравнително по-големият си размер тя, със своите си влияния, засяга и по-сериозните изяви на човека. Орбитата на Венера е между Слънцето и тази на Земята, затова и тя, както и Меркурий, се приема за вътрешна планета.

Силовите течения на Венера, чрез звездното тяло на човека създават и оформят мозъчните центрове, които се намират отстрани на предната централна част на челото. Затова хората, които имат ясно изразеното влияние на Венера, имат добре развита и оформена тази част. Там са центровете които тласкат и дават възможност на човека да се изяви в изкуството, предимно в музикално отношение. Там са центровете, за тона, да имат тънък усет към изящното и красивото. Тези тъй създадени центрове от Венера, при силното и въздействие дават изява и на тялото, и на другите части и органи по лицето и главата. Тялото е не много едро, деликатно и с чудни красиви форми, създадени от меки еластични мускули. „Венера е майстор на красивите форми“ – казва един мъдрец. Главата е удължена отпред назад от типа „доликоцефали“. Лицето е с красива овална форма, косата е гъста, бухнала и всякога много добре причесана. Обичат и с особено старание се занимават със своята красота и затова полагат големи грижи за своя външен вид, като обикновено приемат, че това може да стане с козметични средства, като следи за всичко това при всяко срещнато огледало.

Запитали един от най-големите професори по козметика: Кое е най-доброто козметично средство за красотата и привлекателността? Той отговорил: „Баня и сън“.

Челото, както вече отбелязахме, е добре оформено в своята странична част. То е спокойно, без бръчки, поради липса на дълбоки и бурни преживявания, а също и от големия контрол да не се появят такива, защото се приема, че те са израз на старост. Веждите са красиви, гъсти, дългообразни. Те по-често се издигат в положение на пасивно съзерцание, отколкото да се спускат, за да искат.

Очите са големи и с омайна пленителност, нежност и заразяваща любов. Хармоничната завеса на техните дълги и малко завити нагоре ресници, които често



Венера - мъжки тип / женски тип

жените изкуствено удължават, увеличават още повече чара, които се излъчва от техните очи. Венериният поглед изразява още тънка чувствителност и развита интуиция. Носът не е голям и често кокетно вирнат нагоре. Ноздрите са трептящи, подчертавайки любовната чувствителност, която се излъчва от очите. Устата е обикновено малка, с добре и красиво оформени сочни устни. Вертикалната бразда, която се спуска от долната част на носа към горната устна, е изящно издълбана, показваща деликатност, отмерено и справедливо отношение към околните. Красивата и пленителна усмивка разкриват изящно наредените като бисери зъби. Една обла мека брадичка завършва лицето с една малка приягнато трапчинка.

Венера – това е типът жена. Силата и не седи в мускулите, нито във волята, тя седи в силата на опияняващите чувства.

Венерините типове мъже са хубави, изнежени, с добре нагласена вратовръзка, изискана прическа, хубави засукани мустачки. Държат да се нравят на жените с тези си качества, отколкото със своя ум. Те са по погрешка мъже и като жените от този тип са меки, чувствителни, кокетни, впечатлителни, нежни, скромни. Венерините типове лесно се размиват и разплакват. Те са честити, че Природата е крайно внимателна и разположена към тях и като че ли си прави удоволствие да ги обрисва със своите дарове и внимание. Възнаграждението е успехите им, когато далеч трябва да превъзхождат техните заслуги. Затова те не обичат и нямат охота към обикновената, слугинска, слабо платена работа.

Венерините типове успяват много повече благодарение на своето очарование, отколкото на своята интелигентност. Влюбват се лесно и силно, но преходно. Ужасяват се от борбата, усилията, умората. Обичат спокойния, без напрежение живот: разкошната обстановка, украсена с миндери и огледала.

Венера обикаля около Слънцето за 225 земни денонощия, като се движи с една скорост от 35 километра в секунда. Това дава на влиянието върху родения, сравнително бързо да схваща и разбира, да се ориентира, и също да реагира срещу възбуди. Пътят, по който Венера се движи около Слънцето – нейната орбита, от всички планетни орбити е най-правилна – почти окръжност, нейният ексцентритет е 0.007. Това говори, че тя с лекота и без разтягане следва голямата скорост на Слънцето от 250 километра в секунда, движейки се около центъра на нашата галактика. Това ще рече, че при катастрофата в Слънчевата система, предизвикана от чудовищната притегателност на черно Слънце, при която се е целяло Тя да се разруши, като се откъснат планетите от Слънцето, Венера е най-малко пострадала. Това ѝ дава най-ценното в нейното влияние. Стремещт към съвършените изяви, изящното и красотата. Стремещт и умението да се прави и върши всичко най-добре. Стремещт и способностите към изкуствата, в най-широк смисъл, като се започне от приложните и се стигне до всички изящни изкуства. Това особено силно е изразено, освен в случаите за всяка планета, за което нещо отбелязахме. Когато Венера се намира при върховете на четирите главни точки: асцендент, надир, десцендент и зенит, а също макар и малко по-слабо, когато е на границата между два дома. Нейното особено силно влияние имаме, когато тя е в съвпад със Слънцето при Долно съединение. При обиколката около Слънцето Венера, също както и при Меркурий, може да дойде на една линия: Земя, Венера, Слънце – „Долното съединение“ и Земя, Слънце, Венера по „Горно съединение“. При долно съединение, Венера идва на едно разстояние от Земята на четиридесет милиона километра, което разстояние е най-малкото, до което една планета може да дойде до Земята. Това ще рече, че от всички планети, Венера идва най-близко до Земята. Това определя и особеното силно нейно влияние върху Земята, живота на нея, а също и върху самия човек. Така например, в незасегнатите от разрушителните прояви на Природата и човека области, имаме и седи една чудна девствена красота, опияняваща просто. В живите форми, растенията и животните, незасегнати от

демоничните прояви на живота, също имаме красотата и изящството: цветя, плодни дървета и другите видове – разните палми, кипариси, борове, елхи. В животинския свят – птичките със своите чудни гласове, животните със своите красиви гъвкави тела. В света на водните басейни, реки, езера, морета, океани имаме пъстър свят от красиви създания. Най-после при човека, където големият дял от вниманието, от времето, от дейността му е насочено и погълнато от чувствата, най-вече от красотата и съвършено чувство, наречено „Любов“. Стремежът към красивото и изящното, стремежът когато се прави нещо – то да бъде най-хубаво. В тази своя неразтеглена орбита, Слънцето дарява Венерините типове с най-богати и обилни блага. Затова хората родени под силното влияние на Венера, имат най-добрите условия за живота – радост, щастие, обилие от материални блага, пътувания, приятни разнообразия. От тях лъха една мекота, приятност, симпатични са за всички хора. Не само Венера, но и хората със силното влияние – хората на изкуството, със своите творби, допринасят за красотата на света. Художниците с багрите и картините, скулптурите, музикантите с мелодиите, композициите, с които хармонично се оглася средата около нас. Те не се разсеиват, не глуват из пространството като нещо цяло и внасят своя принос към хармонията в света. При горно съединение, когато Венера е зад Слънцето по правата линия Земя-Слънце-Венера, Тя тогава се намира от Земята на 259 милиона километра или с една разлика от 219 милиона километра. Макар и с тази голяма разлика, нейното влияние е пак силно и добро, но в значително по-слаба степен.

Околоосното въртене на Венера е много слабо и може да се изчисли едва в последните години, на 250 земни денонощия, което говори, че тя се върти обратно. Бавното въртене на Венера определя в нейното влияние стремежа към спокойния, уредения, без напрежение и усилия живот. Грубата работа, неизбежно свързана с напрежението в обикновените нужди на човека, ги измъчват, стараят се да я избягват. По-низшите Венерини типове са общо взето мързеливи. Обратното движение пък определя в нейното влияние стремежа всякога към новото, оригиналното, всяко друго да бъде по-различно от това, което е било. Целият низ от модни и козметични новости е плод на този стремеж. Всяка жена или мъж, под силното влияние на Венера, се стараят в своя външен вид да бъде нещо по-друго от околните. Стремежът към новото, оригиналното, е ясно изразен. Оттам е и безкрайното разнообразие в модите и козметичните средства. Все ново и по-друго.

Венера има дебела и гътна атмосфера, където цари голямо налягане. Това придава на нейното влияние една непроницаемост в нейния вътрешен мир. Това се отнася преди всичко за нейният емоционален свят – чувствата, какви са те и с каква сила са възбудени е неразбрано за околните. Това голямо налягане и плътност в атмосферата придава на нейното влияние и негласното задължение, необходимостта околните да изпълняват нейните желания и да задоволяват нуждите ѝ.

Отразителната способност на Венера – албедото – заедно с това на Нептун, са най-големите, около 60 процента. Това говори за отзивчивост, готовност за помощ и услуга, милосърдие, без да се дава предимство на сметката и ползата от тази безкористност.

Според Саабей, Венера при своето образуване и оформяне е ползвала и е имала връзка с небесните образувания и Зодиакалното съзвездие „Везни“. В ясна и безлунна нощ в това съзвездие могат да се видят с просто око около 50 звезди, но само шест от тях са по-ярки от четвърта звездна величина. Това говори, че слънцата – звездите там са на много голямо разстояние, и до нас достигат вълнообразните силови течения с по-къса дължина на вълната, съгласно принципа на Доплера. Тези силови течения засягат по-висшите мозъчни центрове, в горната част на мозъка. Между тези звезди – слънца се открояват две, едното е жълто, а другото синьо.

които са почти еднакви по размери и са четири пъти по-големи от нашето Слънце. Това съзвездие Саабей е изразявал като старинни аптекарски везни. С това той е искал да изрази характера на силовите течения, изхождащи от него и най-вече от тези две слънца, придадени към тези на Венера. Силовите течения, носещи стремежа към точният пълен и изящен ред, справедливите отношения, които трябва да има между всичко в света. В митологията е изнесено, че дъщерята на Зевса, Богинята на правосъдието Темида, неуморно ходела по Земята с прецизните аптекарски везни и бдяла за справедливостта и реда в света, установен от Зевс.

Венера при наблюдение с телескоп има също фази, както Луната и Меркурий.

7.1. ВЕНЕРА В ДОМОВЕТЕ

Венера в **първи дом**, особено както вече отбелязахме и при другите планети и Луната, ако е близо до хоризонта – „Асцендента“, дава външния вид на тялото, белезите по главата и лицето, за които отбелязахме вече. И според това до каква степен Слънцето е облагородило мозъчните центрове на Венериния тип, имаме и по-красивите и съвършени белези, форми и качества, които тя носи и дава.

Във **втория дом** се подсилват вътрешните качества, които Венера дава.

В **трети дом** – роденият във всяка своя работа и дейност ще прилага красотата, изяществото, уменията да бъде тя свършена най-хубаво. Приложните изкуства са ясно изразени, когато на родения Венера е в този дом.

В **четвърти дом** – роденият ще бъде изключително много обичан и задоволяван от своите родители и близки. Всички негови желания и нужди ще бъдат задоволявани с възможно най-голямо внимание и топлина. Изобщо, тези типове са приятни и добре приети навсякъде и от всички. Ще имат пътувания, приятни разнообразия, и където и да отидат извън родното място, ще бъдат добре и с успех ще могат да се изявяват.

В **пети дом** – ще бъде също много обичан от хората на противоположния пол. Любовните му връзки с партньора ще бъдат най-топли и сърдечни.

В **шести дом** – роденият ще бъде много сърдечно и топло подпомаган материално от своите братя, сестри и най-близките му около него, отношенията с тях ще бъдат най-топли и сърдечни.

В **седми дом** – щастлив семеен живот, ще бъде много и топло сърдечно обичан от партньора си. Като често пъти самият партньор ще бъде човек на изкуството.

В **осми дом** – влиянието на Венера, както вече отбелязахме и за другите членове от Слънчевото семейство, е притъпено и отслабено.

В **девети дом**, особено ако е близо до Зенита, роденият ще има богат и разнообразен живот, много пътувания и задоволствия, изобщо възможност за най-приятен живот. Тези хора излъчват от себе си една приятна привлекателност за всички, където и да отидат.

В **десети дом** – роденият ще се занимава с изкуство. Неговата професия, общественият му живот ще бъдат свързани с изкуство.

В **единадесети дом** – говори, че роденият ще има връзки с обществата и хората на изкуството, като в много случаи, те ще му помогнат и улеснят и живота му. Често пъти партньорът в женитбата може да бъде и човек на изкуството.

В **дванадесети дом** – Венера дава своите най-приятни качества, в които се включва и възможността за писателски способности – поезия.

7.2. АСПЕКТИ НА ВЕНЕРА

ВЕНЕРА – МАРС

При съвпад и добрите аспекти, роденият изявява много активно и пламенно своята емоционална природа – своята любов. В изкуството също се проявява с голяма активност и пламък.

При лошите аспекти имаме същото, само че в по-рязка и неустойчива природа. При точните неблагоприятни аспекти имаме хората, които ще скъсат с любимия си партньор, или при женитба ще имаме развод. При тези точни лоши аспекти имаме и случаите, при които роденият ще скъса и с изкуството, с което се е занимавал.

В човешкото тяло Венера има отношение към бърбреците. При лошите аспекти, особено при точните, роденият ще има неприятности с тях, както при Марс. Същото ще имаме и при Сатурн, Уран, Плутон.

ВЕНЕРА – ЮПИТЕР

При съвпад и добрите аспекти имаме човека с добра и богата емоционална природа. При тези аспекти имаме също изява и на добри артистични дарби.

При лошите аспекти имаме фалшиви и заблуждаващи чувства. На думи и приказки се разлива от внимание и любезност, но всичко това няма дълбочина и постоянство, искреност.

При точните аспекти имаме случаите, когато ще хлъзне партньора си, а при женитба може и развод. Изобщо дава много любовни връзки.

ВЕНЕРА – САТУРН

При съвпад имаме твърде много закъсняване в изява на емоционалната природа. Късно се събужда чувството на любовта, стремежа, подтика да обича човек от противоположния пол.

При добрите аспекти имаме израз на много устойчиво чувство.

При точните добри аспекти имаме една дълбока, искрена връзка с първата любов. Тя остава за цял живот, макар че по ред причини човек се свързва с друг или друга.

При лошите аспекти имаме лесно скъсване и забравяне на любовта и изживяното с партньора. А при женитба имаме и развод, особено когато аспектите са точни.

ВЕНЕРА – УРАН

При съвпад и добрите аспекти имаме резки и бурни изяви на чувствата – любовта. В изкуството всякога имаме стремежа и подтика към новото, оригиналното. Имаме също човек, който има голяма привързаност към животните – котки, кучета, коне, а също и към цветята.

При лошите аспекти имаме капризност в отношенията с партньора, а при точните аспекти скъсване с него и развод при женитбата. В изкуството стремежа към чудати изяви. И при тях имаме любов към животните, но някак е по-остра и капризна, често с промени.

ВЕНЕРА – НЕПТУН

При съвпади добри аспекти имаме човек с много мили, топли, нежни чувства. Готовност за безкористни услуги и привлекателни. В изкуството, особено ако аспекти са точни, имаме големи дарования.

При лошите аспекти имаме човека, който е способен неочаквано да поднася неочаквани изненади на своя партньор, да го хлъзне или измами, а при женитба – развод, най-често поради изневяра.

ВЕНЕРА – ПЛУТОН

Съвпадът на Плутона, както вече отбелязахме с всяка планета, трябва да се разглежда отделно и всякога дава лоши резултати. И тук е същото, съвпадът на Венера с Плутона дава лоши и неочаквани промени в чувствата – любовта. Такива хора въобще не могат да обичат, да се влюбват, особено когато съвпадът е точен. А ако случайно се оженят, разводът е неизбежен. Лесно променят и ликвидират това красиво чувство – любов.

При добрите аспекти – силни, ясно изразени чувства. Такива хора силно се привързват не само към партньора, но към всяка задача, която имат, като намират в себе си сили и средства, за да я постигнат.

При лошите аспекти имаме пак силните чувства, но те рязко и неочаквано се скъсват. Скъсване с партньора.

8. МАРС

Марс е петата планета от Слънчевата система. Той има диаметър около 6,800 километра, което е малко повече от половината на земния, изчислен на около 12,800. Орбитата на Марс, пътят му около Слънцето, е много разтеглена елипса с ексцентритет 0,097. Най-близкото му разстояние до Слънцето – „при перихелий“, както се нарича, той е на 206 милиона километра, а най-далечното – „при афелий“, е на 249. Тук имаме една разлика от 43 милиона километра, която се приема за голяма при неговата неголяма орбита. Обиколката му около Слънцето е около две Земни години. Наклона на екватора му спрямо плоскостта на орбитата е 25 градуса, малко по-голяма от тази на Земята, който е 23 градуса и половина. Това говори, че при него имаме годишни времена – пролет, лято, есен и зима, но с малко по-резки промени в климата. Тези сезони траят почти два пъти по-дълго от тези на Земята. Околоосното въртене е малко по-дълго от това на Земята, и е 24 часа и 38 минути. Разстоянието на тази планета до Земята варира между 55 милиона километра, когато е в перихелий и в опозиция. С други думи, когато Марс, Земята и Слънцето са на една права линия, като Земята е между тях – Марс и Слънцето. И 400 милиона километра, когато по правата линия имаме Земя, Слънце, Марс. Тогава Марс е в съвпад със Слънцето. Тук имаме една разлика от 345 милиона километра, която е голяма и е от значение за неговото влияние. През всеки две години и 50 денонощия имаме едно противостояние – опозиция. Когато Марс е най-близо до Слънцето при перихелий, това разстояние до Земята е 55 милиона километра. Такова положение имаме всеки 15 и 17 години – земни, и се нарича – „Велико противостояние“. Такова положение имаме през годините 1924, 1939, 1956, 1971 и ще имаме през 1988. При това положение Марс е най-благоприятен за наблюдение и изследване, но има южна деклинация и неговата височина над хоризонта за северните ширини не е голяма. Затова някои астрономи отиват за неговото наблюдение в южните

полушария. При „афелиино положение на Марс“ това противостояние е около 100 милиона километра, почти два пъти по-голямо от първото. Оттук е ясно, че след Венера, Марс идва най-близо до Земята. Затова неговото влияние върху Земята и живота на нея, и по-специално върху човека, след това на Венера, е най-силно.

За да разберем, както вече споменахме естеството на силовите течения на дадено небесно тяло, в случая на Марс, трябва добре да познаваме всичко онова, което астрономите сега и тези от древността, най-вече създатели на астрономията и астрологията Саабей Бен Аадес е казал и дал.

Първо – защо тази планета носи сега името Марс – бога на войната? Това име е дадено от гърците, изхождайки от това, което те са научили от Вавилонските скрижали, в кулата там – тогавашният университет, оставени от учениците на Саабей. Много от гръцките учени-философи са били във Вавилон и са прочели нещо от писмената там, Саабей, за тази планета, както вече отбелязахме, е дал името „Зъл Батуни“, което ще рече „човекът, който воюва и граби“. Гърците са дали на тази планета името на техния бог на войната Марс.

Най-доброто определение на понятието „война“ е дал Бисмарк, като е казал: „Войната е добре организиран в голям мащаб грабеж“. Защо именно силовите течения – влиянието на Марс – сега е неблагоприятно? Затова, че след разрушената планета „Фаегон“, разрушила се като попаднала в зоната на „Рош“ от Черното слънце, както и едва избягналата разрушението планета „Плутон“, Марс от всички останали планети е най-много пострадал. Черното Слънце е разтеглило много неговата орбита, както вече отбелязахме. Ограбило му е водата и въздуха. Известно е, че критичната скорост при Марс е около 5 километра в секунда, докато при Земята е 12 километра и 200 метра. Това ще рече, че при Марс не е много трудно да се откъсне нещо от неговата повърхнина. Поради малкия размер, притегателната му сила – гравитацията – не е голяма и затова, чудовищната притегателна сила на черното Слънце е могла да привлече от него водата и въздуха. Това е именно, което черните слънца носят и предават на своите жреци, тази демонична и чудовищна енергия, даваща жажда за настъпване, нахлуване, носеща безредие, грабеж, смърт, демонизъм. Много от канали, които бяха открити в 1877 година от големия италиански астроном Скиапарели за първи път, се наблюдават и сега.

Някои от тях не са били нищо друго, освен корита на реки, а тъмните петна по неговата повърхнина – „моретата“, както сега се наричат не са били нищо друго, освен големи водни басейни. Другата част от тези канали са просто разседи по Марсианската повърхнина.

Водата, казват Саабей и древните мъдrecи, е крайният резултат от еволюционния процес в минералното царство. Един етап от безкрайния еволюционен процес, в който всичко е включено. Че наистина е така, това показва, че всички минерали, скали и пр. по нашата Земя, съдържат в себе си вода, която не е проникнала отвън, като в някои от тях – както е изчислено, до 30 процента. Тази вода е продукт на този еволюционен процес. В дълбините на нашата планета, от този еволюционен процес на минералите се е получила първичната вода, която като по-малка излиза на повърхнината под формата на минерални извори, както се наричат. Така че минералната вода, която имаме, е първичната вода. В подкрепа на това имаме, че през каквато и суша да премине дадена област, където имаме минерални извори, то техният дебит не се променя, което говори, че тези водни нямат отношение към другите външни водни източници дъждове, снегове и пр. Тези външни води отпосле са дошли, те са вторичните води. И на Марс имаме същия процес. От дълбините на тази планета бавно, но сигурно, водата от минералния процес от еволюционния процес на минералите, бавно, но сигурно ще изплува и е вече изплувала в малки количества, като е създала тези тъмни области – области на влагата, тази първична вода. Марс бавно, но сигурно се възражда след

ограбването, и ще се възроди напълно за един пълноценен живот. Марс не загина, както някои астрономи мислят и приемат. Някога на Марс, както вече отбелязахме, е имало много вода и въздух, но при катастрофата, чудовищната притегателна сила на Черното слънце ги е привлякло, а с това и животът там е загаснал.

За атмосферата на Марс, съвременните астрономи стигат до много правилен извод, като отбелязват: „Естествено е да се приеме, че планети, сходни помежду си, имат и еднакъв произход, преминават един път на развитие и се характеризират с еднакви първоначални атмосфери“. Шом това е така, трябва да приемем, че първоначалната атмосфера на Марс е съдържала въглероден двуокис в изобилие, както това е било и на Земята, както това се установява и върху Венера. А този газ сега е почти изчезнал на Марс. Това трябва да е станало по същия начин, както е изчезнал и от Земята, от атмосферата ѝ. А това става чрез разлагане. Ние не познаваме друг механизъм, който да е способен да разложи въглеродния двуокис на въглерод и кислород, освен „фотосинтезата“, която създава хлорофила в зелените растения. Въглеродът, съединявайки се с водата, е образувал първите органични вещества, а свободният кислород е останал в атмосферата. Именно поради това в атмосферата на Земята се съдържа кислород, който е необходим за живота. Следователно и на Марс е имало растения и вода, живот, свободен кислород, като част от него е подкрепила живота там, а друга се е съединила с веществата от неговите повърхностни слоеве, давайки им онзи червеникав цвят, който е тъй характерен за тази планета.

Тъмните петна са снижения на неговата повърхнина, където от дълбините на Марс се прецеждат води, влага, която ще трябва да приемем, че дава възможност да се развият растения, живот. Засега подобни на тези, които имаме в полярните и по-студени области на нашата планета, поради по-суровия климат там, като лишеи, мъхове и други подобни, способни да се развият при подобни условия. Че наистина е така, влага да излиза от дълбините на Марс и все пак да има растителен свят, говори и това, че в тези по-тъмни долини измерената температура при тях е значително по-висока, отколкото в светлите петна – пустините.

Първоначалното влияние на Марс, според Саабей е било извънредно добро и благородно, защото за неговото образуване и оформяне са взели участие небесните образувания в съзвездие „Овен“. То е било в защита на слабите и онеправданите. И наистина в съзвездие Овен могат да се видят с просто око около 50 звезди, но те са изобщо слаби. Това е не че самите звезди са със слаб блясък, но че те са много отдалечени от нас, което както споменахме и преди това, при нас идват само силовите течения с къси вълни, които действат на горните мозъчни центрове. Там има и двойни звезди, които придават и по-голяма активност на силовите течения, което дава това съзвездие. Всички звезди в това съзвездие със своето разположение с нищо не напомнят формата на някакъв овен. Но защо Саабей е изразил това съзвездие с образа на Овена? За отговор на този въпрос и въздействието, което то дава, ще се опрем на митологичния разказ, създаден за това съзвездие – изразяващо много благородното в защита на слабите и онеправданите. Предаваме същественото от легендата:

Някога е царувал синът на Бога на вятра и неговата съпруга – Богинята на облаците. Те имали две деца – син Фрикс и дъщеря Хела. Умни, красиви и мили деца били те. Бащата обаче изгонил майката и се оженил за магьосницата Ино. Тя също му родила две деца, двама сина, които нарекли Леарх и Меликет. Като всяка мащеха, Ино денонощно мислила как да осигури по-добро бъдеще на собствените си деца. Как да наследят само те цялото царство, когато бащата умре, а не децата от първата му жена Фрикс и Хела, щото като първородни – по-големи са законни наследници на царството. И си мислела мащехата, че ако нейните деца не наследят царството на баща си, те щели да бъдат най-нещастните деца на света. Каква

майка съм аз, рекла си магьосницата Ино, ако не мога да осигуря щастие на децата си. С всеки изминат ден, омразата на мащехата към Фрикс и Хела ставала все по-силна. Тя твърдо решила да ги погуби, но така че злодеянието ѝ да остане незабелязано. Ден и нощ Ино обмисляла различни планове. Най-после решила как да постъпи. Един есенен ден Ино извикала тайно при себе си всички жени и ги убедила да вземат житото, което мъжете им са отделили за посев и да изсушат в горещи фурни. Тя ги излъгала, че ако направят това, плодородието на нивите им ще бъде невиджано и нечувано. Ино знаела, че изпеченото жито няма да поникне и така изсушили житото за посев, просто го опекли. Мъжете, без да подозират нищо, засели опеченото жито и на следната година не поникнало нищо. Настанал глад по хората и добитъка. Царят Атаман, решил да изпрати пратеници, които да попитат пророчицата Пития, за да каже коя е причината за настъпилото бедствие, за настъпилото неплодородие. Но преди пратениците да тръгнат за Делфи, Ино ги извикала при себе си и като им дала много пари и ги обляла с ласки, ги надумала, като се върнат от Делфи, да предадат на царя Атаман, че Пития била казала: „Нивите отново ще станат плодородни, ако Атаман пренесе в жертва на Боговете децата Фрикс и Хела.“ Когато пратениците се върнали от Делфи и передали отговора на Пития, Атаман потънал в дълбока скръб, сълзи не преставали да се лееят от очите му. Ала може ли той да не изпълни волята на Боговете, за да избави страната си от сполетялото го бедствие? Той решил да принесе в жертва на Боговете децата Фрикс и Хела. Ино ликувала от радост, нейния зловещ план успял. Повели децата, които нищо не подозирали към жертвеника, който се намирал извън селището, в една чудно хубава гора. Там вече всичко било готово. Жреците пеели химни за прослава на Боговете, а главният жрец държал остър нож, с който е трябвало да извърши жертвоприношението. Когато Фрикс и Хела вървели през гората, те радостно тичали пред водача си, спирали се да си откъснат по някое хубаво цветенце и ето иззад един огромен дъб ненадейно пред тях се появил един овен, красив, изящен, на който рунто блястало като злато. Овенът кротко се приближил до тях и с нежните си очи така мило ги гледал, сякаш да им заговори. Децата започнали да го милват и той коленичил пред тях. Фрикс го яхнал, хванал се за рогата му, извикал и сестра си Хела: „Хела, качи се и ти на овена, виж колко е красив и кротък“. Яхнала и Хела Овена и с двете си ръце обхванала брата си през кръста. Овенът бавно се изправил, стъпил на краката си и тръгнал по пътеката. Когато водачът на децата се приближил, овенът бързо хукнал напред и започнал да се издига все по-високо и по-високо. Водачът не могъл да види и разбере накъде овенът отнесъл децата, понеже се спуснал облак. Така децата били спасени. Загдето овенът спасил живота на децата, Боговете го превърнали в съзвездие на Небето.

Силовите течения на Марса, чрез звездното тяло на Човека – двоиника, създават и оформят мозъчните центрове, които се намират около ушите. В такъв случай, разстоянието – отсечката между двата отвора на ушите, е значително голяма. Имаме известна подчертана широчина на главата в тази област. Там главата е въобще по-издута и ушите са повече шръкнали. В тази област се намират центрите, които дават жизнеността, смелостта, устойчивостта на човека срещу негодите в живота. Такъв човек е способен да живее при всички условия. Тези центрове дават сила и подкрепа да се противопоставя човек на пристъпите на болестите, както и на умората, страданията. Дават му възможността също за борба срещу посегателствата върху неговите права, били те лични или имуществени.

Силата, жизнеността са така необходими в един свят, където тъй много изобилстват мъчнотиите, които ни заобикалят и срещу които ние трябва да се борим, за да поддържаме съществуването си. Слабо ли е влиянието на Марс, тези центрове са слабо развити, то човека ще се отличава с боязливост, склонност да избягва всички положения, където ще трябва да се противопоставя на

предразсъдъците и да посреща враждебността на хората. Изобщо имаме слаба съпротивителна сила и издръжливост, както на психичния натиск, така и на физическите външни условия на живота. При слабото влияние на Марс, главата там е тясна и ушите са прилепнали до нея.

Силите течения на Марса – влиянието му, добре развитите центрове, които той е създал, дават израз както на главата, лицето, а така също и на самото тяло. Главата – черепът, имат изобщо формата на куб с яка дебела кост – дебелоглави. Лицето е квадратно. Косата е гъста, обилна, тъмна на цвят и започва ниско над челото. Затова се получава обикновено не голямо чело, израз на по-слаба интелигентност. А самите косми са по-дебели. Челните издатини горе са средно развити. Колкото челото е по-голямо и тези челни издатини са по-добре изразени, толкова Марсовият тип е по-интелигентен. Веждите са гъсти, груби и обикновено под ъгъл, близо извисяващи се над очите, като в много случаи са склучени. Когато веждите се съберат, между тях се явяват една или две вертикални бразди. Дълбочината на браздите определя мярката на Марсовата твърдост. Упоритите Марсови типове навъсват и свеждат веждите си много силно. Погледът е твърд, дързък, пряк. При висшите типове той е съсредоточен, честен, проникателен. Скулите на лицето са добре развити, показващи устои. Носът при висшите типове е силен, с добре развити горна част – костта в началото на носа, показваща амбиция за постигане на поставената задача, като често самият нос е засобен, показващ фанатичен устои на своето. Устата е голяма – показваща изпълнителност. Устните стиснати, израз на безогледна решителност и енергия. Брадата е къса, четвъртита, издадена напред, което изразява също безогледна непохватност, устои в решенията си. Долната челюст е силна, развита; широка и с четвъртити задни краища. Тялото на Марсовите типове е средно на ръст, със здрави добре развити еластични мускули и здрави кости. Марс изобщо управлява мускулната и костната системи.

Контактите на Черното слънце с Марс е създало в психологията на тези типове отрицателните черти, които те проявяват и особено по-низшите. Стремехът към воюване, грабеж, рязко и твърдо отношение към околните и всичко. Придало е голяма енергия, която при тези по-низши типове е разрушителна. Също и оскъдица на материални средства в живота на човека. Не обичат да ги съветват, да им противоречат и оправяш. При такива случаи много скоро кипват. Недоверчиви и фанатични са. По-чистите и интелигентни Марсови типове са способни да посрещат и най-големите опасности в живота си и да се пожертват за успеха и славата на някое велико дело. Те са самоуверени, самодоволни, оптимисти, горди, говорят високо, ясно, чисто. Обичат да командват, да разпореждат, но самите те да изпълняват тези команди и разпоредби не са много разположени, друг да го свърши това. Отличават се с рицарска храброст, добри войници са. Верни на дадената дума, верни на отечеството си, честни в делата си, верни на дълга си към семейството. От тях стават добри съдружници. Сантименталните мотиви не играят при тях главна роля. Не обичат съзерцанието, заниманието с отвлечени въпроси – като загробният мир, неосезаемите светове, разбиранията за висшите порядки и ръководство, а също и молитвите.

Мозъчните центрове, които създава и оформя Марс, както вече отбелязахме, се намират в долната задна странична част на мозъка около ушите. Те са в непосредствена близост с мозъчните центрове, които управляват половия нагон. Затова голямата енергия на Марсовата енергия гласка към половия контакт. Поради малкият размер, който Марс има, всички негови прояви във влиянието му са краткотрайни.

8.1. МАРС В ДОМОВЕТЕ

Марс в **първи дом**, особено както вече отбелязахме и за другите членове от Слънчевото семейство, ако е близо до хоризонта – Асцендента, дава характерните белези, както на тялото, така и на главата, лицето, за които отбелязахме, а също и на психологичните изяви. Тук разбира се, трябва да се има предвид до каква степен Слънцето е облагородило мозъчните центрове, създадени от Марс, за което нещо помага „Френологията“, а също и аспектите, които той има с Луната и Планетите.

Марс във **втори дом** – подсилва вътрешните, психологическите качества, които той носи.

В **трети дом** – говори за човек, който ще има за предмет на своята дейност предимно метални съоръжения – ножове, инструменти. Хора с Марс в този дом са обикновено хирурзи, зъболекари, машинни инженери и конструктори. Занаятчий, които в своята дейност имат предимно сечива.

В **четвърти дом** – роденият ще бъде при крайно остри, неприятни кавгаджийски отношения между родителите му, като в многото случаи между тях ще дойде и развода. При по-напреднала възраст, роденият ще има борби и напрежения, за да има необходимите условия за живот.

В **пети дом** – връзките му с противоположния пол ще бъдат лоши, кавгаджийски. Поне с една връзка той ще скъса, ще се раздели с пререкания и неприятни разпри. Не рядко и отношенията му с неговите деца ще бъдат студени и неприятни.

В **шести дом** – роденият ще има неприятни дразнещи разпри с братя, сестри, близките си роднини, а също вероятност от сериозно падане, нерядко със счупване на кост, операция, изобщо мъчителни сътресения в живота му.

В **седми дом** – ще бъде нещастен в женитбата си, със задълбочената си връзка, с противоположния пол и в многото случаи неизбежен развод и скъсване с партньора, или неговата преждевременна смърт. Изключения от това, и го при редки случаи, ще се избегне развода, ако в този дом са Луната или Венера и то при положение, че партньорите са интелигентни и възпитани.

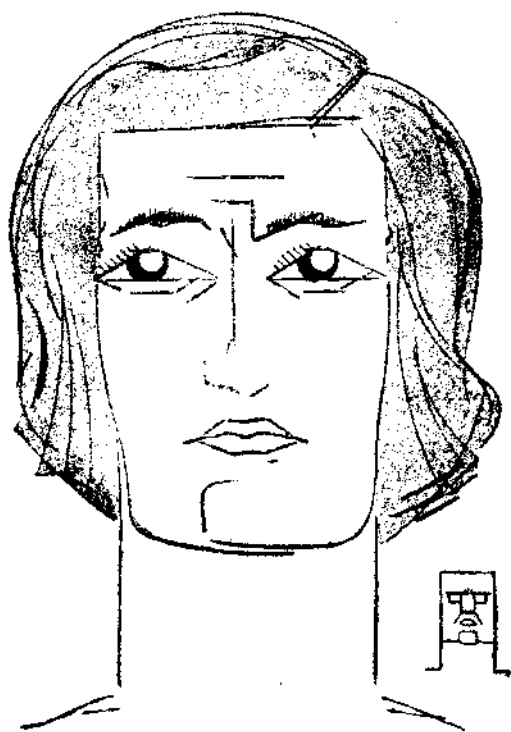
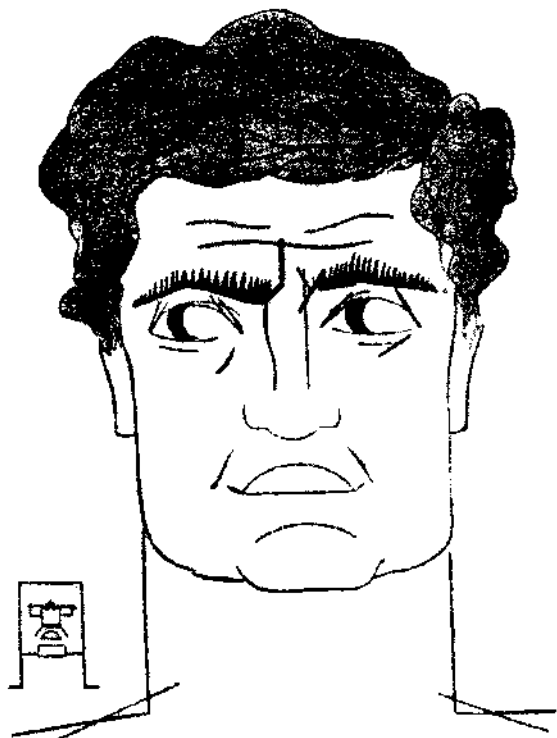
В **осми дом** – влиянието на Марс, както вече отбелязахме и при другите членове на Слънчевото семейство, е притъпено и отслабено. Роденият не ще обича разпри, дразнения и резки груби отношения.

В **девети дом** – особено ако е близо до Зенита, роденият ще има дръзко, критично отношение към всички и всичко. Ще обича да командва и разпорежда, но друг да го свършва. Опасност от катастрофа, падане, нараняване при пътуване.

В **десети дом** – роденият обикновено ще бъде военен. Общественото му положение ще бъде свързано с метали, машини, оръжия.

В **единадесети дом** – връзки с военни и взаимоотношенията с тях, като често партньора в женитбата му ще бъде военен или във връзка с военните.

В **дванадесети дом** – голяма енергия, усет за справедливост и застъпничество за нея. При интелигентният и възпитан човек имаме реформатора, а също човека, борещ се за закрила на слабите и неоправданите. Но също и неприятни случки в живота му – катастрофи, операция, падане, нараняване.



Марс - мъжки тип / женски тип

8.2. АСПЕКТИ НА МАРС

МАРС – ЮПИТЕР

Аспектите на Марс с Вулкан, Луната, Меркурий и Венера отбелязахме вече.

С Юпитер при съвпад на Марс дава крайно честолобив човек, с жаждата да се изпъква и подчертава.

При добрите аспекти имаме човек с голяма енергия, инициатива, готовност за свършване на всяка работа, поемане на отговорност за свършване на благополучен край и увереност в себе си за това.

При лошите аспекти, имаме крайно припрян човек. Все бърза и с това недомисля и недовършва работата си до край.

МАРС – САТУРН

Със Сатурна, при съвпад имаме добра и голяма оценка на всички материални ценности, и интелектуалните също, и внимателното им изразходване и даване. При добрите аспекти имаме човек, който прави разумни усилия за разбиране света около него и усилията за един придобив, какъвто и да бъде той, материален, интелектуален. Специално за интелектуалният придобив – знанието. Известно е, че в древността, знанието се е давало и се поверявало само на избрани проверени и достойни хора. В някои отношения и случаи и сега е така.

При лошите аспекти имаме човек, който обича чуждото и с желание да си вземе от него. При примитивните типове, това е направо добре обмислена разбойническа акция. При някои случаи и зле аспектирани тези планети, предимно с Нептун имаме „клептомания“.

МАРС – УРАН

С Уран – при съвпад, имаме човека с бурни нервни реакции и прибързана решителност.

При лошите аспекти, особено когато са точни, резки, дръзки действия и подтици и голяма вероятност за операция по неговото тяло. Също резки, неприятни, неочаквани събития в живота на този човек.

При добрите аспекти имаме енергичност и бърз похват към всяка работа.

МАРС – НЕПТУН

С Нептун, при съвпад имаме голяма емоционалност, сензитивност. Най-малкото събитие е готово да го развълнува и всякога с едно преувеличаване на техния ефект.

При лошите аспекти имаме едно хладно, неприязнено отношение към околните. Липса на съчувствие, внимание и уважение.

При добрите аспекти имаме едно топло, дружелюбно, пълно със съчувствие и отзивчивост отношение към всички и всичко. Приятни хора са те.

С Плутон, при съвпад, такъв човек в многото случаи, когато ще трябва да действа, остава пасивен, или ако прави нещо, ако действува, то е неправилно, объркано.

При лошите аспекти дава бруталност и чести катастрофи, падания, операции.

При добрите аспекти имаме голяма творческа енергия – неуморим е този човек. Всякога действа и работи за постигане на поставените задачи.

9. ЮПИТЕР

Юпитер е най-голямата планета в Слънчевото семейство, гиганта в Слънчевата система. Той се намира от Слънцето на едно разстояние около пет пъти по-голямо, отколкото на Земята. Или съгласно Закона на Тициус Боден на пет и две десети астрономически единици (отбелязахме, че разстоянието на Земята до Слънцето равно на 150,000,000 километра, се приема в Астрономията за мярка и се казва „астрономическа единица“). Неговият диаметър е 143,000 километра, което прави около единадесет пъти по-голям от този на Земята. Относителното тегло на веществото, според както е измерено, е 1,34, което ще рече че то е малко по-гътно от това на водата. (Водата е прието да бъде с плътност единица), докато на Земята е 5,5. Това именно малко относително тегло е създавало на астрономите извънредно големи грижи и предположения, за да разберат какво точно е веществото и как е устроено то, за да разберат това, от което е изграден Юпитер, и как е устроен той. По този случай те са създали какви ли не най-причудливи хипотези. Ние тук няма да изнасяме характера на тези хипотези, а ще приемем най-естествената простичка и възможна реалност, най-достъпната за разбиране, осланяйки се на голямата мъдрост, която казва: „Истината е простичка за разбиране и достъпна за всички“. Затова ще приемем, че Юпитер има едно твърдо кълбо, подобно на нашата Земя, обвито с дебел слой атмосфера. Един от астрономите, който е приел тази истина, е изчислил, че това именно кълбо има диаметър от 35,000 километра, който е почти три пъти по-голям от този на Земята. Все пак Юпитер си остава гигант в Слънчевото семейство. Това кълбо е обвито, както следва да се пресметне, с една атмосфера от 54,000 километра дебелина. Юпитер обикаля около Слънцето за около 12 земни години с една скорост от около 13 километра в секунда. Всички тези данни за размера, дебелината на атмосферата, скоростта на движението му около Слънцето, говорят, че Юпитер със своето влияние върху Земята и живота на нея и по-специално върху човека, дава едно постоянно, задълбочено и спокойно отношение към всичко и всяка поставена задача, поемане на отговорността за нейното пълно и правилно изпълнение.

От всички планети в Слънчевото семейство, Юпитер има най-бързо завъртане около своята ос, като едно завъртане става за 9 часа и 50 минути. Това говори за едно от най-интересното и ясно изразено Юпитерово влияние. Това влияние тласка живите форми на живи същества към една жажда, към активност за постигане на първенство. Същото е и за човека устрема му да бъде пръв, в първите редици на всяко дело, всяка работа, като му дава вярата и силата, да не се смущава от пречките, спънките, трудностите, които живота всякога поднася. Тази ос на въртене при Юпитер е почти перпендикулярна към плоскостта на неговата орбита – само с 3 градуса отклонение. Това говори, че Юпитер, при голямата катастрофа в Слънчевата система, е много малко пострадал. Тази изправена ос дава на Юпитер

възможността да има при него вечна пролет. Годишни времена, както е при земята, там няма. А на влиянието му много ценният случай. живите форми на Земята и човека всякога да могат да се докосват, да влизат в контакт и приемат идеи и насоки за правилното осъществяване на задачите. Добре поставените юпитерови типове всякога имат правото при разрешаването на въпросите. Те най-добре дават възможността за изразя, реализирането и методите за осъществяването на поставената задача. Гледан с телескоп Юпитер има доста сплескана форма – сплеснатост на атмосферата. Полярният му диаметър е 234,800 километра, а екваториалният – 143.600. Тук имаме една разлика от 8.800 километра, която е значителна. Това сплесване на юпитеровата форма дава на неговото влияние, поради голямата скорост на въртене и липса на промяна в посоката на оста му, един устойчив, издръжливост на всички напрежения и неприятности, които ще има при осъществяването на задачите.

Най-интересното в образа на Юпитер, това което също особено много вълнува астрономите, то е крайно интересната особеност по наблюдаваната му повърхнина. От всички планети, дискът на Юпитер е най-богат на детайли, когато се наблюдава с телескоп. Особено е характерен в района около екватора, защото този район най-добре се наблюдава, но тази характерност ще трябва да приемем, че ще я имаме и на по-големите ширини, естествено поради сферичната форма на планетата. В този именно район се наблюдават множество червеникави ивици, които пресичат диска на планетата, успоредно на екватора. Характерът на тези ивици, макар и да търпят известни промени, се запазват. Освен това, пак в тази област имаме едно червено петно в размер от 50,000 километра дължина и около 10,000 в широчина. Това петно също мени силата на своята окраска, както ивиците, но всякога е наблюдавано да бъде там. Защо имаме тези обогрени ивици и петно? Нека да продължим. Като се вземе под внимание и температурните особености, които се констатират на Юпитер, а именно, че температурата на диска му е по-висока от тази, която би имала планетата, ако се нагриваше само от Слънцето. Освен това на повърхнината на диска се наблюдават овални ями, през които се виждат по-вътрешните слоеве на атмосферната обвивка, като с проникването надолу температурата бързо расте и достига стотици градуси и най-после по-дълбоко е измерена температура от 20,000 градуса. Установено е, че планетата отделя три пъти повече енергия, отколкото тя получава от Слънцето. Източник е на могъщи радиоизлъчвания, ясно изразените по своята сила магнитни течения. Всичко това, всички тези особености на Юпитер – светлина, топлина, магнитни силови течения, радиовълни, говори, че на планетата цари богат, обилен, интензивен живот. Бурни процеси в неговите недра, които са много сходни с процесите, които имаме на Слънцето, но в много по-скромен размер. Да се приеме, че тази активност, тези сложни процеси са плод на някаква случайност, на безредни механични процеси, които са без смисъл и цел, е крайно неприемливо. Всичко това, както и на Слънцето, е плод на една велика разумност с цел и задачи от високо издигнати същества, които населяват Юпитер. Еволюционният процес в Природата не стига само до човека, той отива все нагоре по една вечна спирала. В човешкия род не виждаме ли степени на този процес? Възможностите на Природата са безкрайни.

Отбелязахме, че Саabei за планетата Юпитер е дал името „Мулу-Баб Бар“, което ще рече: „Подобен на Слънцето“. Да се приеме, че в древността не е имало хора с много знания и мъдрост, е погрешно. И наистина Юпитер със своето влияние има за задача да помогне на живите форми на Земята, включително и човека, преди всичко със своя подтик към активност, който им предава да вървят в по-стегнат и бърз темп по своя път на еволюцията. Юпитер има и други по-сериозни задачи, като пръв помощник на Слънцето. Първо да се бори срещу пристъпите на черното Слънце. В потвърждение на това имаме установено, че има една връзка между

слънчевата активност и тази на Юпитер. Активност, породена от посегателството на това черно Слънце върху Слънчевата система. Втората задача от тази взаимност е да се възстанови, след катастрофата в Слънчевото семейство, първоначалният ѝ вид. Основната и първа задача на черните Слънца е да внесат най-напред безредието там, където те биха могли да проникнат, да направят нещо. Първата и основна задача на Светлите Слънца е да внесат ред, порядък и благоуродяване. Известно е, че парчетата от разрушената планета, между орбитите на Марс и Юпитер се движат в безпорядък. Една част обаче от тях, тъй наречените „Троянците“, са заставени от Слънцето с помощта на Юпитер да се движат в два равностранни триъгълника. Те – Слънцето и Юпитер образуват два равностранни триъгълника, която конфигурация не се променя при своето движение. Друга една задача е, че по-голямата част от тези парчета да се движат по точната орбита на разрушената планета 2,3 астрономически единици от Слънцето, съгласно закона на Тициус Боде. Това са първите ясно изразени стъпки във внасянето на ред и порядък в създалото се безредие.

Юпитер има между 14 и 17 спътника, установени засега от астрономите, но само четири от тях са истински. Това са тъй наречените „Галилееви спътници“. Те са Йо, Европа, Ганимед и Калисто. Имената им са взети от гръцката митология. Останалите спътници са късове от разрушената планета „Астероидите“. Че наистина е така, това най-добре се вижда от петия спътник на Юпитера, първият, който беше открит след откриването на четирите галилееви. Този спътник го нарекоха Амалтея. За него имаме получени много ясни снимки от изпратената космична станция към по-далечните планети, „Вояджър“. Тези снимки съвсем ясно показват, че този спътник има съвсем неправилна форма – размерът на голямата ос е 250 километра, а на малката – 150 км. Всичко това говори, че той е къс от разрушената планета. Останалите спътници, които по-късно се откриха, имат много по-малки размери, някои от които са от порядъка само по на няколко километра. За орбити всички те имат разтеглени елипси с най-различни ъгли на плоскостите на техните орбити, по отношение плоскостта на Юпитеровата орбита. Имат променлив блясък, а някои от тях се движат обратно. Всичко това също ясно говори, че и те са късове от разрушената планета. Тези късове, благодарение на грамадната притегателна сила на Юпитер, са привлечени и останали като негови спътници.

Всички спътници на Юпитер дават своето отражение върху влиянието на планетата. Галилеевите спътници допринасят добре за това влияние. Така например спътника Йо, който има диаметър от 3800 километра и се намира най-близо до Юпитер само на 420,000 километра с кръгова орбита, което е много важно за неговото добро влияние. Когато се намира между Юпитер и Земята, допринася благотворно на Юпитеровото влияние за неговата активност, защото, когато изпратената космична станция „Вояджър“ минала край него, тя е направила ясни снимки, които показват активна вулканична дейност на този спътник. Вторият спътник Европа, който по размери е колкото Луната, също с кръгова орбита с диаметър от 3050 километра и се намира от Юпитер на 670,900 километра. Той има една ясно изразена характеристика спрямо всички членове на Слънчевото семейство – планети и спътници. Той има най-голяма отразителна способност, най-голямо „Алbedo“, равно на 0,73, най-ярко свети. Тази голяма яркост придава и допринася за Юпитеровото влияние стремежа към ритуалност, тържествено и бляскаво представяне на всички случаи, когато нещо ще трябва да се отпразнува, при тържества или при други ярко подчертани празници. Другите два спътника – Ганимед и Калисто – са по-големи от Меркурий, Ганимед с диаметър от 5600 километра, намиращ се от Юпитер на 1,070,000 километра и Калисто с диаметър от 5,200, намиращ се на едно разстояние от планетата на 1,880,000 километра, най-далеч от останалите три. Но тези, последните, имат малко относително тегло от 1,9 за Ганимед и 1,6 за Калисто.

което говори, че те имат дебела атмосфера и фактически са по-малки по размер. Дебелината на тяхната атмосфера придава на Юпитеровото влияние подсилване на неговата мисловна дейност, когато те се намират между Земята и Юпитер. Тези четири спътника имат един общ белег. Те бавно се въртят около своята ос и всякога при обиколката си около Юпитер имат обвърната едната си страна, тъй както Луната към Земята. Това придава на Юпитеровото влияние в известни случаи бавното и спокойно реагиране.

Останалите спътници, като късове от разрушената планета, придават на Юпитеровото влияние, при по-низшите типове от човешкият род, отрицателните черти, които ние имаме при по-силното Юпитерово влияние върху човека. А именно: гордостта, тщеславието, презрението, жаждата да се впрягат околните за изпълнение на личните му задачи, които предстоят, (това са разните му чорбаджии, аги, помещици), лъжата в голям мащаб, стремежът едно да се мисли, а друго да се говори, непочтените дипломати, жаждата за присвояване на чуждото по непочтен начин.

От всичко това трябва да се извади заключението, пък и на практика се установява, че Юпитеровото влияние е много сложно, разнообразно и за силното ясно изразено влияние на Юпитер, *един определен тип, външен и психологически не може да се даде*. За голямо съжаление ние нямаме таблици, които да ни дават разположението на истинските му четири спътника. Но все пак, макар и с известни отклонения, имаме един доста ясно изразен Юпитеров тип.

За създаването и оформянето на Юпитер е взело участие със своите небесни образувания и зодиакалното съзвездие Стрелец, които най-добре се вижда през нощите на юли и август, като голяма част от това съзвездие се наблюдава в Млечния път. В ясни и безлунни нощи в него могат да се видят с просто око около 115 звезди, но общо взето те са слаби, само две от тях са от втора звездна величина и осем от трета. Конфигурацията, която може да се образува от разположението на тези звезди, няма нищо общо с образа, даден на това съзвездие от Саабей – „Получовек“, от кръста нагоре, който държилък с изпъната струна и поставена там стрела, готова да излети, и добре охранен полукон с ясно изразено напрежение. Всичко това е дадено, за да се покаже какво дава и носи, какви възможности ще придаде на Юпитеровото влияние това съзвездие – възможността за постигане и осъществяване на всяка поставена задача. Слабите звезди, не че са слаби, не че имат слаб блясък, а се намират много далеч от нас. При това положение, съгласно принципа на Доплера, при нас идват само вълнообразните течения с късите вълни, които действат върху човека на горните мозъчни центрове. В това съзвездие се намират много звездни купове, които придават на Юпитеровото влияние голямото бащинско отношение към всичко. По посока на това съзвездие се намира централното ядро на нашата Галактика, което представлява грамаден куп от звезди с диаметър от около 2000 светлинни години (светлинна година е мярка в астрономията, която определя разстоянието, което светлината изминава за една година, като се движи със скорост 300,000 километра в секунда), отдалечен от нас – от Слънчевата система на едно разстояние от 30,000 светлинни години. Поради грамадното разстояние и ред мъглявини, отделните звезди не могат да се видят в него, вижда се общият куп като светещо кълбо. Това кълбо от звезди придава на Юпитеровото влияние голямата възможност за тесен контакт с идейния свят. Богатство на идеи за всяка работа и задача имат хората под по-силното влияние на Юпитер. Всякога, когато ще има да разрешава и осъществява нещо, идеите и методите за това проблясват в мозъка на тези хора. Идва и смелостта за действие и увереност в добрия изход на поставеното. В това съзвездие, както вече отбелязахме, има и много мъглявини, които придават на Юпитеровото влияние в по-низшите типове стремежа да заблуждава, било в интелектуалната сфера, като се изтъква, че много знае и всичко разбира, без това

да е така. Било в емоционалната сфера, като на думи дава израз на големи възхищения от видяното и преживяното. Вниманието и топлотата в отношенията си към околните и близките си, но това е само на думи.

Силите, течения на Юпитер чрез звездното тяло на човека са създали и оформили мозъчните центрове, които се намират в горните странични части на главата, на главния мозък. Затова хората, които имат това влияние на Юпитера, имат общо взето широка глава в горната си част. Там се намират мозъчните центрове, които създават в човека възможността за творческа изјава, умението всяко нещо да се направи навреме и по всичките правила. Тези тъй създадени центрове, когато въздействието на Юпитер е силно в дадения човек, те дават израз и на другите части на човешкото тяло, главата, лицето и самото тяло. Но както вече отбелязахме, поради многото спътници, които Юпитер има и голямото богатство на небесните образувания в съзвездията Стрелец, то тези качества и черти са с известно отклонение и разнообразие във формите. Но общо взето тялото е по-едро и добре сложено, преди всичко поради добрият апетит, който Юпитеровите типове имат. Юпитер управлява и има отношение към черния дроб, който е най-голямата жлеза в човешкото тяло и има връзка с всички функции на това тяло.

Главата, както вече отбелязахме, е широка и в многото случаи е плешива – космите са опадали, което нещо се дължи на големите напрежения – интелектуални и емоционални, които създават сериозните и отговорни задачи, с които те са натоварени и се залавят. Тези типове са обикновено хората на ръководните места в стопанския живот, на големите обществени постове – председатели на републики, на големи обществени организации, парламенти и пр. Изобщо имат отговорни и ръководни постове.

Челото им е голямо и с добър интелектуален израз. Слабо, набръчкано, защото поради добрият си контакт с идейния свят, макар и да имат моментно напрежение, то идеите и методите за разрешаването на поставените задачи идват бързо. Не става нужда продължително да се напругат и мислят, което нещо създава и по-дълбоките бръчки на челото.

Веждите са гъсти и добре оформени, почти хоризонтални, показващи задълбочени и богати чувства.

Очите са големи, отворени, определящи жаждата за власт и материален придобив – стремежа за богатство.

Носът е едър, като при някои типове горната част, костта на носа е добре развита, показваща амбиция за постигане на целите и заемане на големи постове. При други случаи, долната част е по-добре развита и е месеста, показваща човека, който обича удоволствието и преди всичко добрата трапеза. У трети, средната част е добре развита, показваща човека, който не се поддава на влияния. Носът там е леко заорен, леко загърбен – извит. Общо този едър нос в тях говори за голямата интелектуална сила, с която тези типове разполагат.

Устата е голяма, месеста, добре очертана, показваща изпълнителност и сериозни задължения към поставената задача, а също и по-силните чувства и меко отношение към всичко. Тя хлабаво се затваря, показваща липса на твърдост в отношенията към хората, меко и лабино отношение към въпросите и делата, които предстоят да се разрешават. Усмивката им е добродушна.

Тези типове, както вече отбелязахме, са създадени за председатели, ръководители на големи предприятия, защото от тях лъха енергия, сигурност в успеха, инициатива, поемане на всякаква отговорност за благополучния изход на всяка работа. Идейният свят, с който те имат тесен контакт, им е дал всичко необходимо за успеха. Юпитеровите типове са общо взето весели оптимисти, обичат хумора, свободния богат живот. Те са добри съпрузи, сериозни, миролюбиви, привързани, услужливи, обичат и децата си.

Юпитер се движи по една слабо сплесната елипса – орбита с ексцентритет 0,048, което също допринася за благотворното му влияние. Най-далеч от Слънцето – при „афелий“ е на около 816 милиона километра, а най-близо – при перихелий е на около 740, с една разлика от около 76 милиона километра, която за неговата голяма орбита не е много. До Земята, най-голямото му разстояние е 965 милиона километра. Това разстояние имаме, когато по правата линия Земя-Слънце-Юпитер, Слънцето е между Земята и Юпитер. При това положение, ние от Земята имаме *съвпад* на Юпитер със Слънцето. При този съвпад поради грамадното си разстояние Юпитеровото влияние действа сравнително по-слабо, но е и с по-благородното въздействие на Юпитера, защото Слънцето е пред него. Често пъти дава и артистични способности на родения. Най-малкото разстояние на Юпитер до Земята е 591 милиона километра с една разлика от най-далечното на 374 милиона километра, която е значителна. Това положение имаме, когато по правата линия Слънце-Земя-Юпитер, Земята е между Слънцето и Юпитер. Тогава ние от Земята имаме *противостояние* – *опозиция*. Тогава движението на Юпитер, гледано от Земята е обратно – ретроградно, и неговото влияние е много по-силно, и се изразява с всичките си качества. Преди всичко с по-отрицателните си качества, особено при по-низшите типове като гордост, надменност, честолюбие, фалшиво отношение и другите, за които вече споменахме.

Ретроградно – обратно движение на Юпитер, гледано от Земята имаме и при други ъглови разстояния на планетата. Тогава той е зад Земята и е по-близо до нея. Тогава влиянието му е много по-силно, отколкото когато той е в право движение.

Тук ще дадем Юпитерови образи за мъж и жена, тъй както добър художник ги е схванал.

9.1. ЮПИТЕР В ДОМОВЕТЕ

В първия дом, особено ако е близо до хоризонта, Юпитер дава както външния вид на родения, така също и качествата, които той носи, за които вече отбелязахме.

Във втория дом, Юпитер подсилва със своето влияние, преди всичко вътрешните качества – интелектуални, емоционални и волеви, които той носи и дава.

Юпитер в **трети дом** дава на родения богатство на идеи за ръководене на всякаква работа, особено когато стане въпрос за строителство от най-различно естество.

В четвърти дом – роденият ще бъде поставен в дома на родителите си при добри условия, внимание, грижи, преди всичко материални. Неговите родители ще бъдат материално добре задоволени и даже богати хора. При по-напреднала възраст, роденият ще има много пътувания и успехи в проявите си в чужбина, стига някои от злокобните планети – Марс, Сатурн, Уран и най-вече Плутон, да не са в десети дом в опозиция с четвъртия.

В пети дом – роденият ще има богати емоционални изживявания с много връзки от хората на противоположния пол, а също и добри отношения, любов с децата си. Те ще го обичат.

В шести дом – роденият ще бъде добре и богато подпомаган от близките си роднини, а също и от своите братя и сестри с пари и материални ценности.

В седми дом – добри, топли отношения с партньора си по женитба, който ще бъде и материално добре. Също роденият ще бъде и в най-добри отношения с близките си сътрудници в работата, която се извършва.

В осми дом – влиянието на Юпитер е значително притъпено, най-вече по отношение на неговите благородни изяви към околните, като щедрост,



Юпитер - мъжки тип / женски тип

необходимостта всяка направена услуга или свършена работа да бъде от него добре и справедливо наградена, топлота и отзивчивостта е също притъпена.

В девети дом – умение правилно да схваща и разбира пътя, по който всяка работа може да бъде реализирана. Широта и богатство на идеи за всяко нещо, широк мироглед. Много пътувания и богато материално задоволяване.

В десети дом – Юпитер носи за родения добро, ръководно обществено положение и успехи в него. Неговите думи тежат и се чувства от околните необходимостта да се изпълняват.

В единадесети дом – роденият ще има връзки с отговорни, ръководни хора, които ще му помогнат да вземе добра служба – работа. Тази връзка обаче в многото случаи бива и по-задълбочена и често, ако е от човек на противоположния пол, води и до женитба.

В дванадесети дом – Юпитер се изявява със своите най-добри качества. Добра обхода към всички, готовност за подкрепа и услуга. На родения дава и голям материален придобив – жилище, място и пр.

9.2. АСПЕКТИ НА ЮПИТЕР

ЮПИТЕР – САТУРН

Юпитер при съвпад със Сатурн дава на родения голямо умение добре да подрежда своите лични работи. Добра оценка на материалните ценности, като въпреки това обича да прави подаръци, жестове, но със скритото желание да бъде похвален, одобрен, поласкан.

При добрите аспекти на Юпитер със Сатурн, дава на родения добър организаторски талант. Голямо умение да подрежда, организира и навежда на добър край осъществяването на всяка поставена задача. Ясно изразеният стремеж към точно и пълно, прецизното и изпълнение. Като ръководители във всяка работа са незаменими.

При лошите аспекти – липса на ред, последователност и методи за постигане на поставеното. Липса на устои в осъществяването на всичко. Такива хора се залавят за много работи изведнъж и мъчно постигат най-важното. Разпилява вниманието си и усилията си към много задачи.

ЮПИТЕР – УРАН

При съвпад имаме човека, който при осъществяването на всяка поставена задача ще търси нови и оригинални методи за нейното реализиране.

При добрите аспекти – Ще имаме човека, който усърдно се привързва към всяка своя работа и с устрем се залавя за нея. Всякога при този случай му идват на ума нови и оригинални методи за нейното реализиране. Такива хора само да видят нещичко, да им се покаже в дадена работа, занаят или нещо друго в осъществяване на дадена цел, те веднага не само че разбират как трябва да се постигне целта, но и това постигане да стане по нов и по-съвършен начин. Не обичат да копират и приемат от досега употребяваните начини.

При лошите аспекти – имаме същото, само че в не така организирана последователност и облагородена форма за осъществяването на поставената задача. С известна нервност става всичко. Освен това имаме у индивида едно подсилено честолюбие, което в много случаи пречи за доброто и пълно реализиране на поставеното за изпълнение.

ЮПИТЕР – НЕПТУН

При съвпад имаме индивид с много добро и меко отношение, както към хората, така и към всичко. Изящно изпълнение на всяка работа, като за нейното реализиране се влага и изкуство.

При добрите аспекти имаме човека с дипломатически способности, в обществената си работа да бъде добър дипломат. Способността да се измъква и заглажда всяка неприятна случка, задача, разпрения и каквото и да било. Приятни хора са те, със своето меко отношение към всичко.

При лошите аспекти имаме двуличният, фалшив човек. Такива хора обикновено едно мислят, друго говорят – фалшивите дипломати. Имат подострена чувствителност и хладно отношение към околните – особено така се проявяват по-елементарните типове.

ЮПИТЕР – ПЛУТОН

При съвпад имаме едно притъпяване, безинтересно отношение на родения към материалните задачи. Липса на интерес към творчество. Липса на идеи, когато е необходимо нещо да се осъществи.

При добрите аспекти – особено при точните имаме у човека ясно изразеният стремеж към придобиване на материалните богатства – пари, имоти и той ще успее да ги има, ще бъде богат. При много добрите поставени типове с добра интелигентност, този стремеж ще се изрази в голям стремеж към придобиване на знания и ще ги има.

При лошите аспекти имаме човек, който е много привързан към своите материални ценности и към всичко свое, но понякога съвсем неочаквано проявява жестове и разпиляване на тези ценности. Онези пък, много интелигентните, не обичат да дават своите знания.

* * *

Изобщо Юпитер има отношение преди всичко към материалните неща – пари, имоти и пр. От металите има отношение към калая. От цветовете към тъмно-синия. В тялото на човека отбелязахме вече отношение към черния дроб.

Изобщо, в преценката на активните ъгли разстояния – аспектите, които Юпитер, пък и всички останали планети и Луната имат помежду си, трябва да приемем, че се активизират всички онези качества, способности, волеви изяви, случките и събитията, преживяванията, които техните силови течения са създали и оформили в дадения човек.

Добрите аспекти дават всичко, което носят в една по-магнетична, мека, постоянна, устойчива и хармонична форма, докато неблагоприятните дават всичко свое в една по-електрична, напрегната, нервна и непостоянна форма. Когато обаче интелигентността, възпитанието, изобщо моралните качества дойдат до една по-голяма висота и са добре изразени в дадения човек, което нещо става от въздействието на Слънцето, задачата на което е да организира и облагородява – както вече отбелязахме, въздействието на членовете на Слънчевото семейство и мозъчните центрове, които техните силови течения са създали и оформили. Тогава и лошите аспекти започват да действат като добрите, само че все пак в малко по-остра и ясно изразена форма, особено ъгловите разстояния от 00 градуса – квадратурите. Те носят най-голяма сила от всички останали аспекти, добри и лоши. Всяка сила има две възможности, да руши и да твори – да създава. Ако силата, която една квадратура дава и носи при един слабо организиран и безинтелектуално и морално развитие човек е в състояние да руши, създава острите, твърди и

неприятни качества и случки в дадения човек, то при един организиран, възпитан и интелигентен човек тази квадратура е способна да създаде качества, способности и събития в много по-ясно изразена добра форма, каквато и тригона не може да създаде.

При един разговор, който имах с един голям мъдрец и добре запознат с този дял от науката за звездния мир, стана въпрос и за Христа. Аз разбира се имах убеждението и му казах, че Христос в своята звездна карта е имал само тригони, между членовете на Слънчевото семейство. „Не!“ – твърдо ми отговори той. – Христос е имал само квадратури в звездната си карта.“ Тогава си спомних онази случка, изнесена в Евангелието, където Христос, възмутен от онова неуважение и принижено отношение на дребните продавачи към храма, погълнати само от тесните си егоистични стремежи, е взел камшика и ги е изгонил навън. Една квадратура на Марс с Вулкан! Затова роденият човек с аспекти към Юпитер добри или лоши е много по-добре изразен, по-динамичен с качества и способности. Животът тече по-активно, като поднася случки и събития. Това дава възможността на човека по-бързо да се движи по своя еволюционен път, отколкото онези хора, които нямат аспекти и членовете на Слънчевото семейство не заемат активни места в тяхната звездна карта – *хороскопа*. Такива хора вяло провеждат своя живот, имат слаби интереси и насоки. Те приличат на лист, откъснат от дървото и тласкан от вятъра без цел и насока.

10. САТУРН

Планетата Сатурн, благодарение на своите пръстени, е сред най-интересните от известните планети. Това е най-далечната видима с просто око планета, която е наблюдавана и е била известна още от най-дълбока древност. Макар и планетата да свети ярко с жълтия си оттенък всред звездите от Небесната сфера, то пръстените с просто око не могат да се наблюдават. Но те могат да се виждат чрез малък телескоп, като започват да блестят отделно от Сатурн. В историческо време са били наблюдавани и открити в 1610 година от известния италиански математик, физик, астроном Галилей, с направеният от него малък просто устроен телескоп. Образът, който Галилей е наблюдавал, му е правилно впечатление, че вижда някаква тройна планета. Петдесет години по-късно холандският учен Хюгенс е потвърдил и обяснил окончателно видяното от Галилей явление, че това не е нищо друго, освен планета с пръстени.

Планетата Сатурн е втора по размер в Слънчевото семейство след Юпитер. Тя обикаля около Слънцето на едно разстояние средно на 10 астрономически единици, което показва, че тук е спазен законът на Тициус Боде. Сатурн извършва една обиколка около Слънцето за около 30 земни години, като се движи с една средна скорост от около шест и половина километра в секунда. Диаметърът на планетата не е еднакъв при екватора, той е 120,000 километра, а при полюсите – екваториалният е 107,000. Това говори, че имаме планета с дебела атмосфера, която от бързата ротация се е сплеснала с една разлика в диаметрите от 13,000 километра, която е значителна. Този атмосферен слой е измерено, че се завърта за около десет часа и петнадесет минути при екватора, а при полюсите за по-малко. Това ни подсказва и не може да ни даде основание да приемем, че и самата планета се завърта около своята ос за толкова време. Самият факт, както това се установява, че Сатурн излъчва топлинни вълни, а светлите петна, които се наблюдават по неговия диск, говорят че излъчва и светлинни лъчи. Всичко това говори, както при Юпитер, че при тази планета има процеси, които създават сили. Как? Известно е, че ако

един проводник се движи, пресичайки магнитни силови течения каквито са констатирани при Сатурна, то по него почва да тече електрически ток. На този принцип са устроени съоръженията – машините, които произвеждат на Земята електрически ток. При тях имаме един кожух, които излъчва магнитни силови течения, наречен „статор“ и една ос с много метални струни, които с оста се въртят, наречен „ротор“, пресичайки силовите магнитни течения и по тях протича електрически ток – източник на сила. Такова имаме и при Юпитер, Слънцето. Изобщо всички небесни тела, които излъчват топлина, светлина, сили. При Сатурна, както и при всички небесни образувания, излъчващи сили, имаме външен слой, който ние можем да приемем като атмосфера или нещо друго, играещо ролята на статор и самото кълбо, в случая самата планета, която се върти по всяка вероятност, за по-голям ефект в противоположно направление. По този начин тези две въртеливи движения създават производството на сили. Така че и при Сатурна ще трябва да приемем, че самото ядро-планетата се върти много по-бързо, отколкото неговият атмосферен слой. Това говори за изключителната разумност и знания на съществата, които живеят на Сатурна. Измерено е, че плътността – относителното тегло на цялото Сатурново кълбо е осем пъти по-малко от това на Земята и е равно на 0,7. Това ще рече, че то е изляло по-леко от водно кълбо със същият размер, или казано още, че ако Сатурна го поставим в един океан, той няма да потъне – ще плува. За това какво представлява строежа на Сатурна като цяло, астрономите са създали какви ли не чудновати и неприемливи хипотези. както и при Юпитер и Слънцето. Пък и за всички планети и небесни образувания, които имат малко относително тегло, за тяхното естество. Ние тук ще приемем, както това направихме и при Юпитер, че Сатурн, представлява едно кълбо като това на Земята, с диаметър, пресметнат не по-голям от 15-16 хиляди километра (при Земята е около 12,800), обвит с един дебел слой атмосфера от около 52,000 километра дебелина. От гледището на Астрологията всичко това придава на Сатурновото влияние върху живота на Земята и човека, изразено в неговото мощно влияние, онзи неразбран и несъзнателен подтик във всички живи форми да се устроят така, че да могат да живеят и понасят условията, при които те са поставени. Животните със своите кожуси, птиците с перата и другите приспособления, гnezда, дупки и пр. за техният живот. Живите форми във водните басейни, реки, езера, морета, океани, също са съоръжени с неща, които им дават възможност да живеят там. А човекът да мисли, за да може да ги има. Изобщо, за човека това, което определихме за Сатурновото влияние досега, придава затворена, дълбока мисъл – мислова дейност. Хората под силното влияние на Сатурна, животът им е преди всичко мислене, търсене причините и последствията, сравненията на всичко онова, с което те се сблъскват, с всичко, което животът им поднася – философи са те!

Отразителната способност на Сатурна, тъй нареченото албедо, е около 50 процента, което ще рече, че половината от светлината, която приема от Слънцето, предимно жълтият цвят отразява. Това придава на неговото влияние способността – мъдро и внимателно отношение да имат хората (под силното влияние на Сатурна) към материалните ценности.

Ъгълът, който склучва плоскостта на екватора с тази на неговата орбита, е значителен, равен на 26 градуса и 49 минути. Освен това, като се вземе под внимание, че ексцентритета на неговата орбита е също голям, равен на 0,056, което говори, че тази орбита е доста разтеглена елипса. Тези данни показват, че Сатурн при катастрофата в Слънчевото семейство е доста пострадал. Това положение говори, че в своето влияние Сатурн не дава добра връзка с чистия идеен свят, тя е в многото случаи неправилна, нарушена. Това придава на хората под силното влияние на Сатурна, да имат фанатично, неправилно, пресилено отношение към идеините и религиозни разбирания, отиващи към неестествени крайности в техните изяви.

В своята обиколка около Слънцето, Сатурн идва най-близо до Земята, когато дойде по правата линия Слънце-Земя-Сатурн при тъй нареченото *противостояние - опозиция*. Тогава Сатурн се намира от Земята на около 1,200,000 километра. При този случай неговото влияние върху Земята, живота на нея и човека е най-силно. Когато обаче Сатурн идва на правата линия Земя - Слънце - Сатурн, Сатурн е зад Слънцето, при тъй наречения *съвпад* на Сатурна със Слънцето, тогава той се намира от Земята на едно разстояние около 1,658,000 километра. Разликата от едното до другото положение е около 453,000 километра, което е значително. При този съвпад влиянието на Сатурн е много по-слабо, отколкото при опозицията.

Сатурн има освен пръстените и много спътници. Изпратените през годините 1979, 1980 и 1981 космически станции, към далечните планети, минаха покрай Сатурна, установиха нови спътници и техният брой нарасна на 17. Тези станции отбелязаха също, че Сатурн има много повече пръстени, като някои от тях са със странна характеристика и форма. Спътниците, тяхната същина, характеристика, естество, произход, а също каквото и да било образуване да имаме около някои планети, са от важно значение за неиното влияние. Защото и те предават нещо към това. И към тях ще обръщаме внимание, когато разглеждаме и определяме влиянието на планетите. Ние приемаме, че Сатурн има само един истински спътник известен с името Титан. Останалите спътници засега са още 16, а може би за в бъдеще да бъдат открити още, са късове от разрушената планета Фаетон, наричани „Астероиди“. Голям брой от тях са останали да се въртят и обикалят около Слънцето в един пояс между Марс и Юпитер на средно разстояние от 2,8 астрономически единици, път, по които е обикаляла тази планета съгласно закона на Тициус Боде, преди нейното разрушение. Един дял от тези късове са се разпръснали към почти всички планети - Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун - за Плутон ? И Земята е имала около себе си късове от астероидите, които по-късно, получавайки ускорение от значителната притегателна сила на Земята, са паднали върху нея. Древни писания отбелязват, че някога Земята е имала две Луни, два спътника. Едната Луна, която е светела както и сегашната с отразена слънчева светлина, не е била нищо друго, освен голям къс от астероидите, които благодарение на значителната притегателна сила на Земята е паднала върху континента Атлантида, разкъсал е земната кора и той е потънал. Друг един къс е паднал там, където е сега загадъчният Бермудски триъгълник в океана. Поради особеното естество не само на този къс, но и на всички късове от разрушената планета, да поглъщат всички силови течения, които има и доидат около тях, то там, където той е паднал, имаме тези смущения на радио и другите вълни, които сега все още се констатират. Трети, поради грамадната си скорост, с която са летели към Земята и преминавали атмосферата с една скорост от 30 - 40 километра в секунда. То преминавайки през гъстия слой на атмосферата - тропосферата, е получил грамадно нагряване, което в резултат е произвело неговото пръскане на малки дребни частици. Това е тъй нареченият „Тунгуски метеорит“, който в 1908 година е дошъл на Земята в Тунгуската област около притоците на реката Енисей в Сибир. Той е засегнал горите там в една площ от около 20,000 квадратни километра.

За пръстените на Сатурна, тяхното естество е доказано от всестранният гений на Англия, Джеймс Максуел и също тъй гениалната математичка - рускиня - София Василева Ковалевска, че те не са никакви дискове от твърдо или течно тяло, а са съставени от парчета и късове твърдо вещество. Самият произход и процес на тяхното образуване е дадено от блестящия в своята скромност, както го определя негов колега, гений на Франция - Алберт Едуард Рош, живял между 1820 и 1883 години. Той определя, че когато големи късове от вещество се приближават до планета, те са изложени на тъй наречените приливно-отливни сили, които се образуват от притегателната сила на планетата върху този голям къс. Като предният

му край, този който е към планетата, изпитва много по-силно нейното притегляне – нейната притегателна сила, отколкото задният по-далечен край на тялото. При това положение се образува едно разтегляне на частиците в тялото – сцеплението между тях се нарушава и то се разрушава.

Този принцип на Рош е изразен с дадената от него формула:

$$r = 2,44 R,$$

където r е разстоянието, до което едно тяло може да се доближи до дадена планета, без да дойде до разрушителните приливно-отливни сили.

R е радиусът на планетата.

Изразено с други думи този закон гласи, че едно голямо тяло не може да дойде по-близо до една планета от разстоянието равно на два и половина радиуса на планетата взето от нейния център, без да изпитва приливно-отливните сили, създадени от притегателната сила на планетата, които ще разрушат приближаващото се тяло. Това е определено като Закон на РОШ.

Космическите станции, както вече отбелязахме, изпратени към далечните планети, установяват също че пръстените на Сатурна са много повече, отколкото са наблюдавани от Земята, като някои от тях имат странни и необясними от познатите на човешкия род закони на механиката. Всичко това и самото положение, че в известните преди това пръстени, които са се наблюдавали от астрономите повече от 300 години, не се е забелязвало в тях някаква и най-малка промяна, също и в техните междини – процеци, особено тази между втория и трети пръстен, който е най-голям, тъй нареченият процеп на Касини. И при тях през цялото това време не е забелязано и най-малката промяна, което е също необяснимо от законите на познатата ни механика. Също, което е констатирано за Сатурна и около него, говори също тъй за изключителна мъдрост и знания, които имат съществата, населяващи Сатурна. Ние приемаме, че случайни явления и факти няма и че всичко е плод на едно ръководство – Добро или Лошо.

Влиянието на самата планета, като високо организирано тяло върху живота на Земята и самият човек е изключително добро. За живите форми, както отбелязахме, разумните подтици, а за самият човек, когато този човек е под силното влияние на планетата и когато мозъчните му центрове са организирани и обогатени – знания, мъдрост и устои в постигане на всяко начинание.

При по-елементарните типове, хората, които са изложени на силното влияние на Сатурна, действат преди всичко неговите пръстени и всичките му спътници, късовете от разрушената планета, без истинският му спътник – Титан, много, много лошо и неприятно. Те създават почти всички демонични качества, способности и прояви, които хората въобще имат. Така например констатирано е пак от изпратените космични станции, че самите тези спътници поглъщат или както добре се е изразил един учен – помитат около себе си пространството от силовите частици. Затова влиянието на тези спътници се изразява между другото в безсилие – отнемане на силите които дават живота, безплодие, закъсняване на развитието на дадената форма, носеща живота, чести боледувания особено в началния стадий на човека, в началото на неговият живот, страх, скритост, затвореност, деформирането на тялото в крака, ръце, кости, гръбначният стълб – гърбицата. зъбите, глухотата, кожните заболявания, ревността, която създава всичко неприятно в отношенията между хората, особено в близките, жаждата да се критикува, вечното недоволство, лошите одумки, доносничеството, злобните скрити действия към близките, околните и пр.

Истинският му спътник Титан, който е по-голям от Меркурий, има диаметър от 5120 километра с атмосфера, подсилва благоприятните влияния на Сатурна, понеже е организирано тяло с почти кръгова орбита. Но какво точно – за голямо съжаление не можем да определим, защото нямаме под ръка таблица за неговото положение спрямо планетата.

Както при другите планети, така и за Сатурна, Саабей е определил, че за създаването и оформянето на тази планета са взели участие небесните образувания и зодиакалните съзвездия Козирог. Това съзвездие се намира малко на юг от Небесният екватор и може да се наблюдава най-добре през месеците август до октомври. В него с просто око могат да се видят до 50 звезди, но общо взето те са много слаби. И тук, както и при другите случаи, сме отбелязвали, че те не че имат слаб блясък, но ги виждаме слаби, защото са много далеч от нас. При това положение, пак съгласно принципа на Доплера при нас идват само силовите течения, които имат къси вълни. Те действат върху мозъка на човека в неговите по-горни мозъчни центрове, като при този случай по-специално тези центрове, които се намират в горната част на челото. Те дават възможността на човека задълбочено да търси причините и последствията на всички явления, събития, с които човека ще се сблъска, даващи също усета за ред, порядък във всяко нещо, във всяка работа, за да се стига до истински резултат. Затова съзвездие Саабей е дал образа на козел с дебели извити рога, наведена глава, изразяваща готовността за твърда реакция, съпротива, инат, упоритост, устои в постигане на всяко нещо. В задната част на тялото е изобразена дълга извита опашка на риба, която характеризира влиянието на Сатурна за мълчание, готовността да се скрие, да потъне в друг свят, да изчезне, за да не се разкрият потайните му похвати – неуловими да останат те.

За планетата Сатурн Саабей е дал, както вече отбелязахме, името „Каин-Ману“, което ще рече „Злият човек“ – отмъстителният. Злобни и отмъстителни са отрицателните Сатурнови типове.

Когато Сатурновото влияние в даден човек е силно изразено, то не само челото в горната част е изпъкнало – добре развито, но създава и съответен Сатурнов тип, показан в цялото тяло и особено ясно в главата и лицето му. Сатурновите типове са обикновено със среден ръст. Тялото е сухо, слабо, кокалесто. Кожата е тъмна с жълтеникав оттенък, кожа показваща голяма активност на жлъчката. Жлъчен е Сатурновият тип. Ръцете са дълги, кокалести, показващи способността за прецизна и добра работа. Краката са също такива, в многото случаи изкривени навън или навътре. Косите на главата са тъмни, черни, гъсти, изобилни, с дебел косъм и са обикновено гладки и лъскави. Тя се спуща към челото обезателно под остър ъгъл. Това е много характерен белег за ясно изразеното Сатурново влияние в даден човек. Лицето има формата на правоъгълник, с дългата си част е отдолу нагоре и формите по него са все ъглови. Челото, както вече отбелязахме, е издуто в горната си част и се разширява, като че този правоъгълник в тази част. То има интелигентен израз. Космите по лицето бързо растат и като черни, ясно се открояват по него, затова тези типове трябва едва ли не да се бръснат по два пъти на ден. Веждите са гъсти, черни, с ъгловата форма, ъгълът обърнат с върха нагоре. От тях лъха печал, разочарование, острота, възискателност към околните. Очите са тъмни, от които също лъха песимизъм, недоверие, подозрителност, мъка. Чувства се, че този човек се визира във вътрешността на хората около него, терзае се от нуждата да разбира и знае своя събеседник. Носът е прав и обикновено широк в корена, което говори за бавно и продължително мислене, когато ще взема някакво решение и заострен накрая, което показва критичност, ровене в подробностите на всяко нещо, а също и липса на стремеж към чувствени наслади и разположение да се удовлетворява от добрата кухня. Устата е голяма с тънки стиснати устни, изразяващи голямата изпълнителност във всяка работа и липсата на чувство – студенина. Брадата е ъгловата и суха, добре издадена напред. Космите по гръдния кош, краката, мишците, ръцете са също гъсти и тъмни. Сатурновият тип жена има открояващи се черни мустачки в краищата на горната устна.

В душевно отношение по-висшите Сатурнови типове са сериозни, изпълнителни в своите задачи и обещания, точни са те във всяко отношение,

замислени, печални. В тях няма оптимизъм, веселост, охолство, разсипничество. За тях е ценно и най-малкото нещо. Активността, динамиката на процесите в тялото на Сатурновите типове, е притъпена. Това създава и недостатъчно вътрешно горение, непълно отделяне на отровите, излишъците през и без това малко активните му бъбреци, като създава остатъци на отрови в организма му. Това предизвиква и лошото настроение сутрин при пробуждане. Те стават някак морни и угнетени. С хилавите мускули и тесните си гърди, Сатурновите типове не познават насладата, която предизвиква волното и обилно дишане на чистият въздух в планината и край морето, а също и печенето на слънцето гол. Слънцето, студената вода му причиняват болка. Мисловата дейност държи първенство в живота на тези типове. Те повече обичат самотата и се чувстват най-добре далеч от света и обществата. Тяхното място е в лабораториите, където те стават едни от най-грижливите, най-трудолюбивите и скромни учени. В бюрата, като чиновници, те също редят с голямо усърдие сметки подир сметки. Изобщо Сатурновите типове са най-добре и полезни, там където е нужен ред, сериозност, точност, наблюдателност, трудолюбие. На тези типове трябва да се вдъхва радост, оптимизъм, воля за живот. Общо взето Сатурновите типове ясно се открояват и лесно се познават.

Тук даваме Сатурнови образи за мъж и жена, тъй както добър художник ги е схванал.

Отбелязахме, че всички членове на Слънчевото семейство имат отношение към органи, системи, части на човешкото тяло. Сатурн има своето отношение към *костната система* в човека – гръбнака, колената, зъбите, а също тъй към *кожата, слуха, зрението*. Когато Сатурн се намира точно на главните линии – асцендент, надир, десцендент, зенита и особено ако е с обратно движение – ретрограден и когато има силните неблагоприятни аспекти – квадратура, опозиция с повечето от планетите и Луната – тогава ще имаме едно неприятно увреждане на всичко онова, към което отбелязахме, че Сатурн има отношение в човешкия организъм. По отношение на металите той има отношение към *оловото*, а към цветовете – *черния*, за вкуса – към *горчивия*.

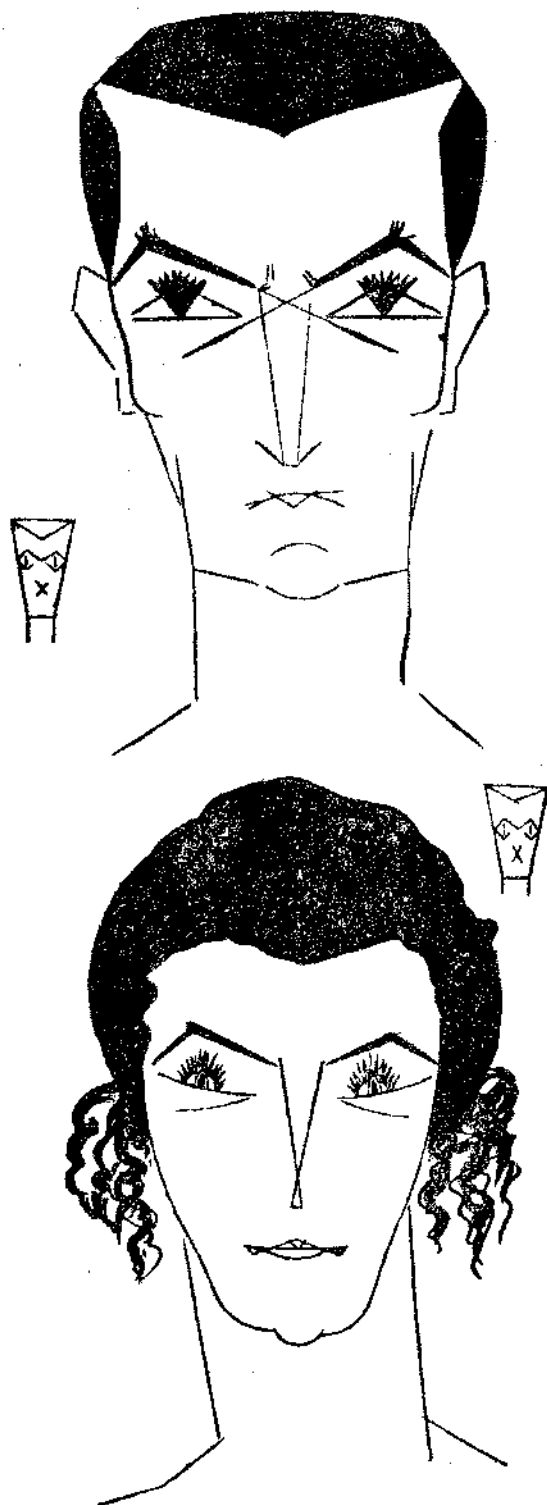
Общо взето, когато Сатурн е точно на границата между кои да е два дома, неговото влияние е силно, създава неприятности, мъчнотии, мъчни положения в живота на човека, а също тъй и увреждания в човешкото тяло, за онова, към което той има отношение, особено ако е ретрограден.

10.1. САТУРН В ДОМОВЕТЕ

В първи дом – особено както и при другите членове от Слънчевото семейство отбелязахме, когато е близо до хоризонта – асцендента, действа силно, което нещо се отразява, както на физическото му тяло, като го създава сухо, със слаба жизненост, а също и ярко изразените негови психически изяви, за които вече отбелязахме. Първият дом е в опозиция със седми дом и ако в този седми дом няма някоя от планетите, които създават възможността за разводи, като Марс, Уран, Плутон, то в семейния живот на този човек ще има известни сенки, поради изтъкнатите вече характерни качества, които Сатурн дава.

Във **втори дом** – Сатурн подсилва вътрешните качества, които той дава на човека. Тези, които планетата със своите влияния дава.

В трети дом – дава на човека едно по-добро отношение към материалните, осезаемите неща. Такива хора са добри земеделци, миньори, скулптури. Също и хората с голямото умение да ръководят възложената им работа, спазвайки всички необходими елементи за нейното изпълнение. Те влагат повече мисъл, разсъдък, съображения и никакво отклонение от установените порядки, правила, когато ще трябва да извършат нещо.



Сатурн - мъжки тип / женски тип

В четвърти дом – Сатурн показва, че роденият ще бъде поставен в семейството, където се е родил при лоши, оскъдни, неблагоприятни ограничителни условия, както материални, така и във възможността за свободна изява. Нерядко такива деца са подхвърлени, изоставени от своите родители.

В пети дом – роденият ще изживее тежка мъка от липсата на добро, мило, топло отношение – любов, както от човек на противоположния пол, така и от децата си.

В шести дом – роденият ще има мъчителна и неприятна грижа около някой близък болен човек.

В седми дом – роденият ще бъде при тежки мъчителни условия в семейния си живот. Условия, при които развода мъчно ще може да се избегне. Тези условия произлизат преди всичко от хладните, студени отношения, създадени от качествата, които Сатурн дава и носи. Също и от неприятните разприави между съпрузите, произхождащи в многото случаи от равност, съмнение, подозрение и една незаинтересованост към партньора.

В осми дом – Сатурн повече или по-малко е парализиран в своето влияние – обезсилен е и по-малко смущава живота на родения.

В девети дом – дава възможността на родения за по-мрачно, тъжно, нерадостно гледане на живота, по-малко оптимизъм. Жаждата и стремежа критично да се отнася към всичко и всички, да оправя хората.

В десети дом – умението да влага мисъл, ред, точност във всяка вършена от него работа. Добри ръководители са тези хора.

В единадесети дом – роденият ще има връзки с много по-възрастни хора, които с готовност ще му помагат в живота, в работата му, а също тъй и в заемане на служби. Много често партньора в женитбата е значително по-възрастен. Отношенията са и по-задълбочени не само приятелски с тези по-възрастни хора.

В дванадесети дом – Сатурн предразполага към справедлив ред, желанието да назидава, упътва другите към един разумен ред, като това често прави и с литературни творби.

10.2. АСПЕКТИ НА САТУРН

САТУРН – УРАН

С Уран при съвпад и добрите аспекти имаме човек, който има активна, спокойна мисъл и способността да взема разумни решения, когато това се налага.

При лошите аспекти имаме човека, който прибързва нервно, без достатъчно задълбоченост и пресметливост мисли и взема решения по въпросите, които му се наложат.

САТУРН – НЕПТУН

С Нептун при съвпад и добрите аспекти имаме човека, който има устои и постоянство в постигане на всяка родила се в него идея.

При лошите аспекти имаме човека инат. Склонността в този човек да се зараждат идеи неестествени и неосъществими при дадените условия и време. Но той не схваща и не разбира това и напир, прави усилия, за да ги осъществява.

САТУРН – ПЛУТОН

С Плутон – при съвпад е много лошо, имаме човека, който в дадени моменти изпада в състояние да не може да мисли и ако мисли, то е лошо, неправилно, вземане на неприятни решения с лоши последици.

При лошите аспекти имаме злобен, отмъстителен човек, който мъчно прощава и забравя случайно нанесената му обида или обхода от другите, които той приема като такава, макар и тя да не е оскърбителна.

При добрите аспекти имаме човека, който има голям устои и решителност в постигане на всяка поставена задача. Всяка идея, дошла в главата на този човек, е добре обсъждана, разработена и намерени средствата за нейното осъществяване.

11. УРАН

Следващата планета след Сатурна е планетата Уран с приет символичен знак ♅. Тази планета е открита от много известния английски астроном Вилиам Хершел през 1781 година. Измереният диаметър на тази планета е около 50,800 километра, със средна плътност – относително тегло 1,60, което ще рече, че общата и маса е малко по-плътна, по-тежка от тази на водата.

Планетата Уран влиза в групата на големите планети, на планетите с малка плътност, с малко относително тегло. И тук, както при Юпитер и Сатурна, имаме създадени от същия тип странни и неприемливи хипотези за неговия строеж. Ние приемаме, както и при всички планети и слънца с малка плътност, че Уран има твърдо кълбо, както това е на Земята с диаметър, пресметнат на около 17,000 километра, с около 4200 километра по-голям от този на Земята и атмосферен слой около него с дебелина около 18,000 километра. Че наистина Уран има атмосфера, говори, че неговият видим диск е доста сплеснат при полюсите, което е резултат на неговата бърза ротация. Измерено е, че този атмосферен слой се завърта около своята ос за 10 часа и 50 минути. И тук, както при Юпитер и Сатурна ще приемем, че самата атмосферна обвивка се завърта за това време, което не ще рече, че и самата планета се завърта за същият период. Ние приемаме както и при другите два случая, че самата планета се върти много по-бързо като и тук. За по-голям ефект ще приемем, че тя се върти в обратна посока, за да се получи сила, частен израз на която са топлината и светлината. Вярно е, че поради грамадната си отдалеченост те едва се констатираат. Наблюденията показват все пак, че по повърхнината на Уран могат да се видят само слабо изразени по-светли пояси по екваториалната област. При разглеждане спектъра на светлината, която той отразява от слънчевата светлина и от бледите около екватора ивици, намираме че по него има много тъмни линии, които говорят за активни процеси на поглъщания, ставащи на тази планета. Ние приемаме още, че на Уран има активни процеси, защото направихме извода, че колкото една планета е по-далеч от Слънцето, толкова тя по-рано се е образувала, има дълъг еволюционен път, който я е довел и до по-съвършената изjava на живота, а за живота е необходима сила, частен случай на която е светлината и топлината. Сила се създава на Уран, необходима за проява на живота там. И когато космичната станция, изпратена към далечните планети, мине край Уран, тя ще потвърди голямата активност на процесите, които имаме на тази планета. Всичко това и други още случаи придава на сивовите течения, изтичащи от Уран, на неговото влияние върху живота на Земята и човека, голямата активност в решенията и творчеството, необходими за всяка задача. А по-тънкия атмосферен слой, по-малка задълбоченост и равнене в дребнавостите, които мисловната дейност – атмосферата със своето влияние дава на хората под силното влияние на Уран, при обсъждане на въпросите и задачите, които предстоят за изпълнение, отколкото това е при планетите с дебел слой атмосфера – в случая при Сатурна.

Със своите бързо реагиращи силови течения, влиянието на Уран има отношение към *нервната система* на човека и *осезанията* в живите форми на Земята,

създадени у тях според нуждите на отделните видове, чудно устроени по своята острота. Когато в даден човек влиянието на Уран е силно изразено, то неговата нервна система е много добре развита и остро, бързо реагира и при най-малки възбуди. Тази богата енергия на силовите течения от Уран идва не само от произведената сила, за която споменахме, но още от особеното и странно положение на неговата ос на въртене, а също и от зодиакалното съзвездие Водолей, с което Уран има отношение, за което по подробно ще отбележим.

Известно е, че плоскостта на екватора при Уран, склочва с плоскостта на неговата орбита ъгъл, който е повече от 30 градуса, по-точно 98, което ще рече, че неговата ос на въртене лежи и нещо повече в плоскостта на орбитата му. Докато при другите планети оста им има само известни, повече или по-малки отклонения от перпендикуляра към плоскостта на тяхната орбита, като при Юпитер, както отбелязахме, е почти перпендикулярна. Това особено положение на Урановата ос на въртене, говори, че той се върти обратно. Значението на тази ротация за влиянието на планетата е особено силно и характерно в търсене на новото, особеното, това, което не е било и не е върху Земята, живите форми на нея, като се създават какви ли не същества с чудни по своята външност форми и възможности, особено в по-старите видове, тези в океаните и насекомите. Това говори, че при катастрофата в Слънчевата система, Уран е много пострадал. Тези белези говорят също, че той е приел от черното слънце, което е предизвикало катастрофата, грамадна разрушителна енергия, способна със своето влияние да предизвика безредия, особености в страни изяви. Ето защо Уран със своето силно влияние в даден човек, създава могъща устойчива сила и постоянство в постигане на своите идеи.

При издигнатите типове се изразява в усърдно постигане, новаторство, революционни идеи за ново общество, нови държавни устройства. Всички революционери са под силното влияние на Уран. Той създава също стремежа и успеха в постигане на рационализации, гениални открития.

При низшите типове имаме принизени, неестествени, неприемливи, чудачески изяви. И едните, и другите се привързват за голям жар и устои в постигане на поставените задачи. В човешкия организъм силното влияние на Уран, особено с лош аспект при *Луната*, създава в някои клетки – тъкани от неговият организъм, стремежа да се откъснат от приетите порядки там, като започват своеволно да се делят и развиват, което нещо създава болестта „Рак“.

Уран се намира от Слънцето на средно разстояние от около 20 астрономически единици, спазвайки законът на Тициус Боде. Това говори, че въпросите, задачите, които занимават и вълнуват човешкия род в настоящия момент не са далеч и са присъщи за разрешаване от Урановите типове, макар че те искат да ги разрешат по нов начин, с нови средства. Най-далеч от Слънцето той отива на едно разстояние от 3.004 милиона километра, а най-близо на 2.740, което дава една разлика от 260 милиона километра. Това говори, че орбитата му все пак не е много разтеглена и показва, че влиянието му върху Земята, живота на нея и човека не се колебае в големи размери.

Уран идва до Земята най-близо по правата линия Слънце-Земя-Уран на около 2586 милиона километра, което е противосъстояние – *опозиция*, а най-далече, когато е по правата линия Земя-Слънце-Уран при тъй нареченият *съвпад* на едно разстояние от 3153 милиона километра. Тук имаме една разлика от 570 милиона километра, която е вече значителна и говори, че въздействието на Уран е много по-силно при опозиция и много по-слабо при съвпад.

Уран обикаля около Слънцето за 84 земни години, като се движи с една скорост от 6 километра и осемстотин метра в секунда. Благодарение и на положението, което има неговата ос на въртене, то при съответна обиколка около Слънцето имаме дълги периоди на ден, нощ, зазоряване и вечерен полумрак. Всичко

това говори, че неговите влияния създават дълги и бавни протичащи ефекти и събития.

Уран засега има пет спътника. Два от тях бяха открити от Вилиям Хершел в 1787 година, други два – от изтъкнатият астроном Ласел в 1851 година и петият беше открит в 1848 година от американският астроном Кьойпер. В 1978 година бяха открити на Уран система от пръстени подобни на тези при Сатурна. Тези пръстени са непонятно за нашите представи черни. Те отразяват слънчевата светлина – „албедото“ им е едва 2 процента. Като се има предвид, че саждите отразяват около 8–10 процента от падналата върху тях светлина – то каква е тяхната чернота? Тези спътници са малки и със своите качества съвсем ясно говорят, че те не са истински, а са късове от разрушената планета Фаетон. Пръстените също не са нищо друго, освен пак такива късове, попаднали в зоната Рош на самата планета, (както това е станало и при Сатурна), са се раздробили на части, като са образували и неговите пръстени. Тези спътници и особено пръстените със своите силовите течения – влияния, са крайно отрицателни и лошо въздействат върху човека, който има силното и ясно изразено влияние на Уран, когато този човек е по-примитивно изграден. Те създават нервните депресии, отпадане на силите, неочакваните разрушителни нервни възбуди, създаващи неестествени подтици, отиващи към решителни крайности, тласкащи човека към самоубийство. Незачитане порядките в природата и човека, в неговия организъм от страна на някои клетки в тъканите, при което те започват да се развиват самостоятелно и с това създават болестта рак. Тази болест е демоничната проява на спътниците и пръстените на Уран. Хората под силното влияние на Уран, имат нуждата от много въздух, чистият планински и краиморски, наситен с животворният елемент кислород. Известно е, че за да реагира добре нервната система в човека, необходимо е тя да бъде добре задоволена с кислород. Намерено е, че нервната система има нуждата от 20 пъти повече кислород, отколкото другите системи в организма.

За създаването и оформянето на планетата Уран, както е приел Саабеи, е взело участие небесните образувания в зодиакалното съзвездие Водолей. Това съзвездие най-добре се вижда през нощите от август до октомври. В това съзвездие Слънцето е от 22 януари до 22 февруари. То заема обширна област от небесната сфера. В него с просто око могат да се видят около 90 звезди, но само седем от тях са по-ярки, от четвърта звездна величина. В него имаме нещо изключително важно, характерно и особено. Там се намира една звезда с необичайно висока температура от 130,000 градуса, която създава и е създала един облак, една светла мъглявина от светещи силовни частици. Тази светла мъглявина – облак има размера от 300,000 астрономически единици. Или с други думи, за да получим диаметъра на тази светеща мъглявина ще трябва да умножим 300,000 по 150,000,000 километра. Тази звезда, която е в центъра на тази мъглявина, е влязла в един нов етап на своята еволюция като звезда – слънце. Етап, в който самата звезда да се разпада на много активни светещи силовни частици, които, разпръсквайки се с една скорост от 2000 – 3000 километра в секунда, образуват този светъл облак, който и сега до нейното пълно разпадане ще продължава да нараства. В този светъл облак ще се създадат условията за образуването на нови небесни образувания, които ще оформят нова звездна система – нова галактика. В момента имаме нов етап на еволюционния процес. Това именно събитие в това съзвездие придава и подсилва влиянието на Уран за търсене и създаване на нещо ново. Всяка нова творба в природата е нещо, което не е било и го няма. Тя не приема да се повтори и всякога в своята непрекъсната творческа проява създава нещо ново. И тук се създава един нов свят – галактика, която със своите качества и особености не е имало и няма.

На съзвездието Водолей Саабеи е дал образа на човек наведен, който държи делва, от която изтича обилна струя вода. С делвата е символизирана звездата,

която достигнала краен етап на своя еволюционен път. А обилната струя вода, която изтича от делвата – звездата, обилните потоци от светли силови частици, които ще създават зародишите на новите небесни образувания, които в тази благодатна среда ще имат възможността да се образуват и развиват.

За това важно и със силно влияние със своите особености съзвездие, Сазбей и древните звездобройци са създали чудна по своята смисъл и съдържание легенда, отразяваща ясения стремеж на природата към заместване на един съществуващ живот, ред и порядък в него с нещо ново. Накратко и легендата:

Някога хората били много лоши, те не правели нищо друго освен, да воюват помежду си. Затова Всемогщият Господар на света решил да премахне този човешки род и да създаде нов. В това човешко общество имало само един мъж и жена му, които били добри, възпитани, благородни хора. Мъжът бил син на Прометей, наречен Девкалион и жена му Пира. По съвета на баща си, Девкалион направил голям ковчег – кораб, с който ще могат да се спасят от идващия потоп. Тъкмо направили кораба и го напълнили с храна, започнал проливен дъжд. Дни и нощи непрекъснато валила, водата започнала да залива Земята и все повече и повече да се издига, като заливала всички. Издавила и хората, и животните. Навсякъде се виждало само вода. Дни и нощи се лъшкнал кораба и едва достигнал показващ се над водата връх. Престанал дъждът. Девкалион и Пира излезли от кораба и зачакали, като изпитвали страх от самотата всред безкрайните води. Постепенно водата започнала да спада, късчето земя, на което били Девкалион и Пира, ставало все по-голямо. След няколко дни водата се отекла и се показала обширната земя без живот, безлюдна. Още по-мъчно станало на Девкалион и Пира от тази мъртва пустиня. Поради тяхната доброта, Всемогщият Господар бил готов да изпълни всяко тяхно желание. Девкалион и Пира молили Всемогщият да насели Земята отново с хора – нови хора, нещо ново. Той разбирал тяхното желание и за изпълнението му, чрез свой пратеник, Всемогщият наредил Девкалион и Пира да слизат надолу по планината и да хвърлят зад себе си камъни. Те започнали да слизат, като хвърляли зад гърба си камъни. Когато слезли долу и се обърнали, видели зад себе си много хора. Камъните, които хвърлял Девкалион, се превърнали в стройни, красиви и благородни мъже, а камъните, които хвърляла Пира – в прекрасни жени. Така дошли новите хора на Земята – новото. Камъните не са нищо друго – символ на силовите частици, които тази звезда изхвърля, за да създаде новите небесни образувания, новото общество от звезди планети – новата галактика. Затова съзвездieto на Уран – Водолей е така силно със своето влияние за създаване стремежа към новото.

Известно е, че оста на Земята, около която тя се върти, се люлее и в продължение на около 25,800 години описва една конусна повърхнина, сочейки в продължение на около 2150 години своята ос към едно от дванадесетте зодиакални съзвездия. Този период, според характера на небесните образувания в даденото съзвездие, определя епохи – ери в историята от живота на Земята и човешкият род. Тези големи периоди не са така строго определени за годините на тяхното извяване. При известни случаи има едно отклонение в ускоряване или забавяне на периода. Така например с идването на Христос – Християнството, оста на Земята е започнала да сочи зодиакалното съзвездие „Риби“. Според добре осведомен човек, Земята от 1914 година е влязла в зодиакалното съзвездие Водолей – в нова ера, ерата на Водолей. И наистина всички ще приемем по един безспорен начин, че още от началото на тази ера, имаме едно необичайно развитие на науките, които поднасят все нови и най-неочаквани открития, които от една страна улесняват и тласкат бързо напред човешкият прогрес, но и такива открития и пособия, които могат да унищожат както човешкият род, така и всички негови постижения. Оста, сочейки единият си край съзвездieto Водолей, то с другият – противоположният – сочи

зодиакалното съзвездие Лъв. Това съзвездие със своите небесни образувания, изтичащите сили и влиянието, което те оказват на човешкия род, го тласкат и създават у него жаждата за господство в света.

УРАНОВИЯТ ТИП

Изтъкнахме, че планетата Уран със своето влияние има отношение към нервната система у човека. При силното влияние и ясно изразено негово влияние в даден човек имаме такъв, в който от цялата му фигура лъха една напрегнатост, устрем за действие от бликащи в него идеи, носещи новото, по-другото от това, което е било и го има в настоящия момент. Следователно тялото на такъв човек не може да бъде дебело, тромаво. То ще има среден ръст, стройно на вид и израз, живо, подвижно, отмерени и целенасочени движения. В такъв човек има само необходимите мускули за бърза реакция и действия – нищо излишно.

Главата е добре оформена, без да е голяма и заоблена. Формите по нея имат малък радиус на кривината, което нещо отразява бързината и активността на този човек във всяко направление. Косата е тъмна, не много обилна и гъста, не е гладка, но нахвърлена по особен начин, космите не са дебели. Челото не е много голямо, има формата на трапец с голямата си основа над очите при веждите. Горната част на челото, там където са Сатурновите центрове, не е развито. Но мозъчните центрове, които се намират над тях под края на косата, която свършва до челото, са добре развити и оформени. Силовите течения на Уран създават и оформят точно намиращите се там мозъчни центрове, които тласкат и създават у човека стремежа към новите идеи, нови подтици, новото отношение към всичко, нов начин на мислене, действие, рационализации, открития. Изобщо центрове, които ще създадат новия човек. Такива хора не обичат да се съобразяват със съществуващото, това което е било и е сега по отношение на чувства, мисли и действия. Пристъпват смело и решително в постигане на осъществяване на новото.

Челото, както отбелязахме, не е много голямо, но има интелигентен израз и е развито около веждите. Това говори за човек, който бързо схваща и разбира, ориентира се във всичко.

Веждите са тъмни, добре изразени, не много дебели и гъсти, с малко ъгловата, но не много остра форма. Те са близо над и около очите, което говори за човек малко недоверчив, подозрителен, с една отмереност и контрол в чувствата си.

Очите са тъмни и не са много големи и изпъкнали, което говори, че тези хора не са лакоми и нямат жаждата за власт. Погледът е ясен и проникващ.

Носът е дълъг, добре оформен, без тлъстини и излишества, показващ добра интелигентност. В основата си е широк, което говори за смелост в решенията си. Той е малко изгърбен, което показва, че този човек не се поддава лесно на влиянията на другите, но не е и фанатичен в своите разбирания. Носът накрая е нормално заоблен, което говори за човек, който няма пресилено отношение към чувствените наслади и довольството от добрата кухня. Разстоянието от долната част на носа до горната устна е доста голямо, което показва човек с устои в чувствата си.

Устата е средно голяма с нормална дебелина на устните

Брадата е добре развита, издадена напред, не много заострена, което говори за силна воля, но с готовността на дипломатичен подход при осъществяване на поставените задачи.

Това са по-висшите уранови типове. При по-низшите имаме приблизително същото, само че формите са разкривени, неправилни и са неприятни за гледане.

11.1. УРАН В ДОМОВЕТЕ

В **първи дом** когато е Уран, имаме човека, който носи чертите и качествата, за които вече отбелязахме за този тип.

Във **втори дом** Уран подсилва изявите на вътрешната Уранова природа – неговите душевни качества.

В **трети дом** имаме човека, който в своята работа, професия внася всякога новото, оригиналното. Професиите, с които човек се занимава, са все с нещо по-особено от обикновеното, новата техника, новите изкуства, новите методи на работа.

В **четвърти дом** Уран действа много лошо. Роденият ще бъде поставен при изненадващо мъчително положение. Родителите му няма да живеят добре и в многото случаи ще се разведат. Ще има възможност за нещастие с някои от тях, или често преждевременна смърт, а такова нещо може да стане и с близки негови роднини.

В **пети дом** – роденият ще преживее мъчителна болезнена раздяла с любим човек от противоположния пол. Болезнено разкъсване на любовни връзки.

В **шести дом** Уран създава на роденият неприятни връзки, събития с братя, сестри или близки роднини, а някои от тях да загинат преждевременно.

В **седми дом** Уран дава разводи с партньора по женитба или неговата преждевременна смърт.

В **осми дом** силата на въздействието на Уран е притъпено. Нервните напрежения в този човек са по-слаби.

В **девети дом** имаме човека, който живее с жаждата да оправи света и хората. Жаждата навсякъде и във всичко да внася промени.

В **десети дом** общественото положение на родения – професията му ще бъде свързана с новите области на науката, техниката и често разни неочаквани промени в професията му.

В **единадесети дом** Уран дава на родения връзки с хората на особените професии, занимаващи се с новостите в науката и техниката. Като не рядко някой от тях няма да бъде безразличен в своите чувства към този човек и е възможно женитба с него.

В **дванадесети дом** Уран дава на родения нервни възбуди, които да го тласкат към едно ново, по-високо творчество, често на литературно поприще.

11.2. АСПЕКТИ НА УРАН

УРАН – НЕПТУН

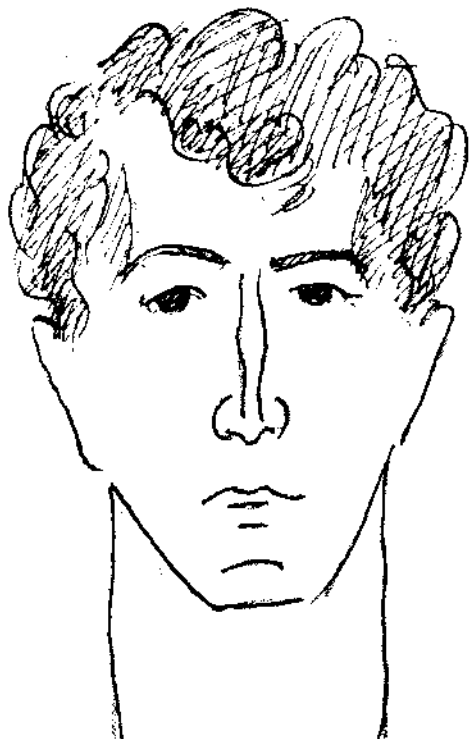
При съвпад на Уран с Нептун и добрите аспекти имаме човека, който има доброто, благородното уважение и почитание към по-възрастните и високопоставените хора, а също тъй и към установените техни порядки, вярвания, изобщо една търпимост към всички техни култове.

При лошите аспекти, роденият ще има едно незачитане, неуважение към всички и всичко.

УРАН – ПЛУТОН

При съвпад имаме човека с притъпена активност, решителност при изпълнение на всяка задача.

При добрите аспекти, роденият ще разполага с голяма енергия, решителност и устои в изпълнение на всичко.



Уран - мъжки тип и женски тип

При лошите аспекти, особено, ако са точни, роденият ще преживее непоносими мъчителни изненадващи сътресения, при които не рядко ще иска да ликвидира с живота си, особено ако аспекта е точно 90 градуса.

12. НЕПТУН

Следващата след Уран планета е Нептун, със символичен знак Ψ . Откриването на тази планета е едно забележително събитие в историята на астрономията. Това събитие е характерно като ярък пример, с който се потвърждават принципите и тържеството на Небесната механика. В 1846 година великият френски астроном Леверие приел, че наблюдаваните смущения, които прави в своя път Уран, се дължат от присъствието зад неговата орбита на планета с голяма маса. Когато Леверие завършил изчисленията за положението на тази неизвестна планета, е бил уверен в тяхната правота и точност, с което се е определяло нейното положение. Той, поради по-големите възможности, които съществували в Берлин за наблюдение на посочената област от Небесната сфера, изпратил своите изчисления на младия немски астроном Гале. След като Гале ги получил, веднага, още на следващата нощ открил точно на посоченото място, с едно отклонение на около един градус, неизвестното небесно тяло. Затова често се казва, че откриването на тази планета е станало с върха на перото. Тази планета нарекли на името на древно-римския Бог на морето „Нептун“. Тя се намира на едно средно разстояние от Слънцето на 30 астрономически единици, което не отговаря на положението, дадено от закона на Тициус Боде. Според този закон тя би трябвало да бъде на 39 астрономически единици. Следователно, тя не се подчинява на този закон, на който всички предишни планети се подчиняват. От гледището на астрологията, това изключение е от особено важно значение за характера и естеството на нейното влияние.

В отдавнашни времена се е приемало, че има две науки – геология и теология. Геологията е обхващала всички науки, знания, умения, които имат отношения към онова, което ни заобикаля, неговото разбиране, ползата, която ще допринесат за задоволяване на нашите нужди и улеснения за живота. Изобщо всичко онова, което засяга чисто практичните въпроси. И теологията, която има за цел занимаването на човешкия род да разбира живота и света извън триизмерния, физическия. По-висшите светове – идейните, Божествените, които имат отношение към нематериалния образ на човека, който както го наричат „душа“, други „звездно тяло“, трети „Двойник“. Всички планети преди Нептун със своите влияния имат отношение към първия дял науки – геологията. А влиянието на Нептун, именно поради това неподчинение – изключение, дава възможността със своите влияния да има отношение и разбиране предимно към този втори дял науки – теологията. Неговото влияние внася в живите форми и човека едно отчуждаване от порядките на заобикалящия свят, нещо по-друго, което не може да се приеме като една необходимост за техните практични задачи – техните насъщни нужди.

За по-пълното и ясно разбиране и обяснение влиянието на силовите течения, изтичащи от Нептун, нека посочим и другите негови особености. Пътят, по който обикаля около Слънцето – неговата орбита е почти окръжност с ексцентритет 0,008, което нещо говори, че той върви ръка за ръка със Слънцето по неговата орбита, обикаляйки около центъра на нашата галактика с една скорост от 250 километра в секунда. Друг един важен елемент е, че плоскостта на неговата орбита се почти слива с тази на еклиптиката, като сключва само един ъгъл малко повече от един градус, което е най-правилното. Всички тези благоприятни положения на Нептун говорят, че той е много малко засегнат от демоничното влияние на черното Слънце,

което е предизвикало катастрофата в Слънчевата система. Изатова неговите силови влияния са запазили първичният си свършен характер на своите влияния, създаващи по-висшето, по-свършеното

Всички тези данни определят ценното и най-доброто във влиянието на Нептун за живите форми на Земята, птиците, обитателите във водните басейни и тези на земята – тревопасните. Това влияние създава у тях стремежа към по-особеното отношение помежду си преди всичко към едно групиране, обединение, общуване, което нещо е една по-висша изява на живота. Птиците да образуват ята. Водните обитатели, тези с по-малка хищническа изява, да образуват разни групировки – пасажии, а на Земята, лишените от хищнически склонности-тревопасните в стадата. Всичко това не може да се оправдае с необходимостта от някакви по-ясно изразени практически цели, свързани с ежедневните нужди, но с някакъв подтик към общуване, игра, общо пътуване, подтик, създаден от силовите течения на Нептуна. При човека силовите течения на Нептун създават и оформят мозъчните центрове, които се намират в горната област на главния мозък. Там са мозъчните центрове, които нямат отношение към практичните въпроси на човека, засягащи ежедневните му насъщни нужди, но и да създават моралните ценности – възпитанието, благородството, стремежа към оказване на помощ, услуга, съчувствие към всичко и всички. Тези центрове също създават и тласкат човека към познаване на по-висшите светове, извън заобикалящият ни триизмерен. Такива хора имат и подтика към едно обединение, към създаване на „Идеини общества“. Където ясно е изразен стремежа към познаване на по-висшите светове, което нещо създава възможността за по-бързата еволюция на човека. Тези качества на Нептуновото влияние, към този стремеж за по-висшето, създават у човека и способността към различните видове изкуства. Това не е нищо друго, освен стремежа и възможността към едно занимание от по-висш порядък, имащо за задачата да поднесе нещо по-свършено от това, което ни заобикаля, изява на по-свършените светове. Тези творби въздействуват облагородяващо, както на околната среда, така и за живите форми, и по-специално на човека.

Измереният диаметър на Нептуновия диск е около 50,200 километра, с едно относително тегло – плътност на общата му маса от 2,3. И тук, както и при другите небесни образувания с малка плътност, има създадени същите странни и неприемливи хипотези за неговия строеж. Всъщност и тук имаме едно кълбо, като това на Земята, което кълбо има пресметнат диаметър на около 23,000 километра. Това говори, че Нептун след Юпитер е най-голямата планета в Слънчевата система. Оттам и неговият по-голям устой срещу пристъпите на разрушителните и демонични домогвания на черното Слънце в нашата система. Този голям размер огределва и силното му влияние върху Земята, живота на нея, и по-специално върху човека. При това положение не може да се приеме, че Нептун и Уран са някакви близнаци, както се приема. Уран, както отбелязахме, е значително по-малък по отношение на своето кълбо.

Атмосферният слой на Нептун е значително по-тънък, отколкото на другите планети с малка плътност и е дебел около 13,000 километра, която не е и много плътна. Че наистина е така, говори това, че при наблюдение на неговия диск, краищата му се виждат малко размити. Тези качества на Нептуновата атмосфера със своите влияния говори, че мисловният свят, обсъждането като процеси в човека, слабо се засягат и са оставени на по-заден план, при хората под силното влияние на тази планета. Нептун, както вече отбелязахме, има отношение и към тъй наречената „пинеална жлеза“*, която се намира между двете хемисфери на главния мозък. Службата, функциите на тази жлеза, на сегашните учени не е известна. Но според

* Бележка на съставителя: Епифиза.

други, добре запознати с човека „френолозите“, задачата, службата и е да дава „интуицията“ у човека, когато тя е добре развита, както това е при непутоуовите типове и хората под силното влияние на тази планета. Тези хора имат разрешение на даден въпрос, преди още да са се напрегнали за неговото обсъждане, обмисляне, търсене на път за разрешаването му. Те имат по пътя на интуицията това, което искат. Дискът на Нептун при полюсите е доста сплеснат, което се дължи не само на неговата бърза ротация, но и на това, че оста на въртенето не се е променяла за дълги периоди. Това дава на неговото влияние, при по-висшите Нептунови типове, устой на идеите, които те имат или придобият, а също тъй и устой в постигане на всяка поставена задача. При низшите типове се изразява в „инат“ – може, не може, иска да постигне. Защото оста на всяка планета, както сме отбелязали, има отношение към *идейния свят*.

Отразителната способност на Нептун, неговото „алbedo“, както се казва, е най-високо от това на всички останали планети и е измерено на около 60 процента. Това говори, че в своето влияние Нептун не създава голяма привързаност към материалните ценности у хората под неговото силно влияние и създава у тях една готовност към леко отношение, липса на подостреност към тях и раздаването им с лека ръка.

Изброените дотук качества на планетата Нептун дават на неговото влияние възможността да създава хора с много мили, симпатични качества, които със своето присъствие предизвикват разположението и вниманието на всички около тях. Тези хора, където и да отиват, в каквато и среда да попаднат, навсякъде и у всички ще предизвикват едно съчувствие и разположение да им се помогне и послужи. Изобщо привлекателни хора са те, имащи всякога отношение и към изкуството.

Наклонът на екваториалната плоскост към плоскостта на неговата орбита е 29 градуса, или казано още, че оста на въртението му е отклонена от перпендикуляра към плоскостта на орбитата с толкова градуса. Това отклонение е вече твърде голямо и говори, че по отношение на оста Нептун е доста пострадал. Това създава за влиянието му не всякога правилна връзка с идейния свят, като могат да дойдат до главите на хората, под силното влияние на Нептун, неправилни идеи, създаващи насоки, неправилни в живота им, поддържани често пъти с една фанатичност.

Нептун идва до Земята най-близо, когато е по правата линия Нептун-Земя-Слънце. Тогава, когато той е в противостояние – опозиция. При това положение на планетата, нейното влияние е най-силно. Най-далече от Земята на Нептун имаме, когато е по правата линия Земя-Слънце-Нептун, при тъй нареченият *съвпад*. Тогава влиянието на Нептун е по-слабо.

Нептун обикаля около Слънцето за 164,78 земни години, с една средна скорост от 5.43 километра в секунда. Това говори, че всички ефекти и събития, които влиянието на Нептун дава, преминават значително по-бавно.

До този момент е установено, че Нептун има два спътника. Единият е Тритон, който има диаметър от 5000 километра, с малко относително тегло, което говори, че има атмосфера и се движи около планетата по кръгова орбита. Всички тези качества и други такива, които могат да се установят, говорят, че Тритон е небесно тяло, в което процесите на живота са ясно изразени, което ще рече, че той е истински спътник. С тези си качества, които отбелязахме за този спътник, ще трябва да приемем, че той със своето влияние подсилва благоприятните влияния на Нептун. Другият спътник, наречен Нереида, открит през 1949 година, е с диаметър от около 320 километра. Този спътник със своя малък размер и това, че обикаля около планетата по много отдалечена орбита от няколко милиона километра, (което е много голямо разстояние за един такъв спътник), говори, че той не е нищо друго, освен къс от разрушената планета. На снимки от Нептун, получени през 1968 година,

се откриват тънки пръстени около планетата. За тях, засега не може да се каже нищо повече. Но ще приемем, че и те, както пръстените на другите планети, които ги имат, не са нищо друго, освен късове или къс като този на Нерейда, попаднали в зоната *Рош* на планетата и са се разрушили, като частиците им са образували тези бледи пръстени. Тези пръстени, заедно с къса Нерейда със своите лоши влияния придават някои неприятни качества във влиянието на планетата, като жлъчност, невлизане в положението на околните при нужда, стремеж за отклонение от истината и др. Това е уточнено *при аспектите на Нептун с планетите Слънцето и Луната*. Установено е също, че и при Нептун имаме топлинно излъчване, а и светлинно би трябвало да има, но поради голямата си отдалеченост, само нещичко като че ли се забелязва. Приемаме също, че поради много по-голямата си маса от тази на Уран, силовите процеси при Нептун са много по-могъщи. Това определя и силата на неговото влияние.

За създаването и оформянето на планетата Нептун са взели участие и небесните образувания в зодиакалното съзвездие Риби. Това съзвездие се вижда най-добре от началото на октомври до края на януари. Слънцето в него е от 22 февруари до 22 март. В ясна и безлунна нощ в съзвездие Риби могат да се видят с просто око около 75 звезди, но те са изобщо много слаби. Тези звезди, както и при другите случаи сме изтъквали, не че имат слаба светлина, но са много отдалечени от нас и затова до Земята идват силовите течения на късите вълни. Тези течения засягат и имат отношение със своето влияние към горните слоеве мозъчни клетки. Там, където са мозъчните центрове, които дават на човека моралните качества, най-благородните негови прояви милосърдие, състрадание, благоговение, уважение към всичко. За това съзвездие Саабей е дал образа на две риби, свързани с дълга широка лента, символизираща връзката между влюбените. И чудна по своето съдържание и смисъл легенда.

Ето и самата легенда: Всяка сутрин, когато първите лъчи на Слънцето започват да позлатяват високите планински върхове и когато капчиците роса ще блестят като брианти по зелените листа на цветята и тревата, из дълбочините на морето излизат заловени за ръце една след друга петдесетте дъщери на морския Бог. Весело играели и лудували те по морския бряг. От песните и смеха им утихнал вятъра, бурните вълни на морето и всичко се заглеждало и заслушвало в тях. Една от дъщерите, най-красивата, прекрасната Галатей, веднъж, като гонила пестроцветна пеперуда, се отделила от сестрите си. По това време минавал младият Акид – висок, строен като Аполон. Видяла го Галатей, забравила пеперудата и го пронизала с дълбоките си сини очи. Но и Акид, очарован от Божествената й красота, забравил закъде е тръгнал и се насочил към нея. Обикнали се двамата и от този ден станали неразделни. Всеки ден, щом на морския бряг се показвала Галатей, Акид я хващал за ръката и двамата отивали до една малка пещера, недалеч от един висок скалист връх. Но не само Акид обичал прекрасната Галатей. Обичал я и едноокият, грамаден като планина циклоп Полифем. Видял я той веднъж на морския бряг, сияеща в своята младост и прелест, и безумна любов пламнала в сърцето му, в сърцето на ужасния циклоп, до когото никой не смее да се доближи, за да не бъде разкъсан и изяден от него. Уплашила се Галатей от страшния му вид и винаги се криела от него. Но любовта на Полифем към Галатей все по-силно се разгаряла. Всеки ден той докарвал многобройните си стада овце до високия планински връх, седял на него и започвал да свири със свирката, която сам си направил от сто дебели тръстикови стебла. Далеч се разнасяли звуците от свирката, като разклащали дърветата. Достигали те и до Галатей и Акид, които седели на любимото си място до пещерата, далеч от погледа на ужасния циклоп Полифем. Един ден той ги съзрял и обезумял от любовта си към Галатей, скочил от планинския връх и

затичал към тях. Разтърсила се Земята от неговото огромно тяло, развълнувало се и морето. Изплашили се Галатей и Акид и се хвърлили в бурното море. Там, превърнати в риби, те плували в дълбините му, свързани с дългата и широка лента на любовта им. Така чувствата, емоциите в хората под силното влияние на Нептун, са най-характерният белег.

НЕПТУНОВИЯТ ТИП

Изтъкнатите качества, които Нептун има, дават на неговото влияние възможността да създаде на Земята живи форми, които със своите качества на красиви, нежни форми, ясно изпъкват. За хората, Нептуновото влияние създава типове също нежни и деликатни, с меки, одухотворени форми. Тези типове са неспособни за по-голямо физическо напрежение и издръжливост на неблагоприятните външни условия. Тези качества се определят най-вече от дихателната система. Колкото тя е по-добре развита, толкова възможността за физическа издръжливост и съпротива на неблагоприятните условия са по-големи. Способността дълбоко да се диша и приема големи количества кислород, дава здравия и устойчив на физическото поле човек. При хората със силното влияние на Нептуна, дихателната система е общо взето слабо развита и те най-често заболяват там. Тези типове имат бяла, нежна кожа, меки мускули, почти без косми. Главата е добре оформена с меки форми. Косата на главата е светла, руса, мека, с тънък косъм. Челото е гладко, без бръчки, показващо липса на напрежение при разрешаване на поставените задачи, защото тях ги разрешават по пътя на интуицията. Веждите са заоблени и са по-високо над очите, което показва човека, който лесно се подава на вълнения и е доверчив. Тях лесно можеш да ги излъжеш. Очите са с мек, приятен поглед. Останалите форми по лицето – нос, устни, брада и пр. – са с мек и нежен израз. Отрицателните Нептунови типове имат остър и неприятен поглед, от който лъха хлад поради ниската температура от около минус 200 градуса, която Нептун има върху повърхнината на своя диск, издаващ една незаинтересованост и липса на съчувствие към близките и околните.

12.1. НЕПТУН В ДОМОВЕТЕ

В първия дом – имаме човека, който носи чертите и качествата, за които вече отбелязахме за Нептуновите типове.

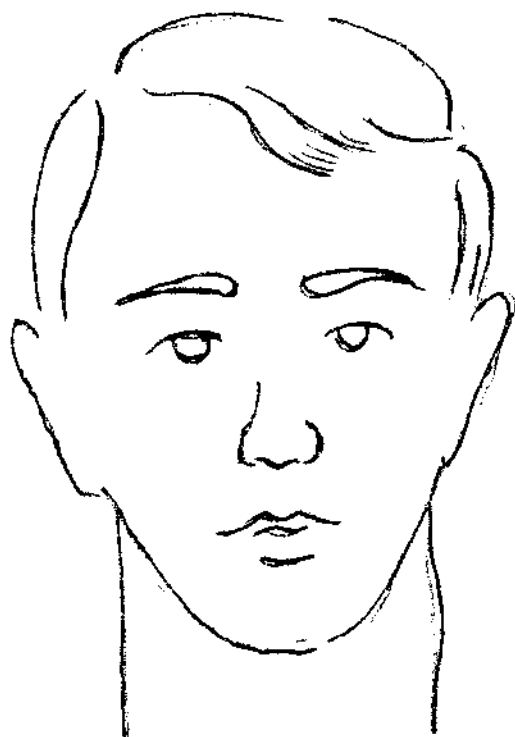
Във втори дом – Нептун подсилва изявите на своята вътрешна природа в човека.

В трети дом – Нептун създава в човека подтиците и умението да влага нещо по-fino, по-одухотворено, по-голямо изкуство в своята работа или каквато и да било дейност. Също тъй и голяма привързаност, милосърдие, подтик за помощ към близките хора и тези, с които има връзки.

В четвърти дом, когато е Нептун – говори, че роденият ще бъде поставен при благоприятни, меки, сърдечни условия, от страна на родителите и близките му. При по-напреднала възраст, роденият ще има възможността или за дълго да бъде извън родното си място или въобще да напусне завинаги това място. Като в многото случаи, ще бъде задоволен с човек не от родния му край – чужденец.

В пети дом – говори за мили, нежни, топли връзки и преживявания с човека от противоположния пол – любимият човек.

В шести дом – роденият ще предразполага близките и околните и всички от средата, в която се намира, да му помагат и имат добри отношения към него. Помощи изневиделица.



Нептун - мъжки тип и женски тип

В **седми дом** – Нептун определя добър семеен живот, топли, добри отношения с партньора. Но той някак не може да приеме, че е вкопчен здраво в тази колективна форма – женитбата, и често пъти този човек си има и друг любим, нещо като домашен приятел, връзка, която е на по-платонична основа и не е в състояние да разкъса брака.

В **осми дом** – влиянието на Нептун е притълено, качествата, които той носи и дава, са по-слабо проявени.

В **девети дом** – имаме човека, който има топло и добро отношение към всичко и към всички. Той има известно предразположение към идеините общества, също тъй и ще има много пътувания.

В **десети дом** – влиянието на Нептун създава възможността в изява на изкуството. Тежнения, стремеж и способности в изкуствата. Във всяка работа и дейност да внася изкуство.

В **единадесети дом** – роденият ще има връзки с хората от идеините течения, идеините общества и той по всяка вероятност ще се включи в тези общества.

В **дванадесети дом** – Нептун се изявява в своята най-добра форма. Способността към литературно творчество. Отзивчивост и приятно отношение към всичко и към всички.

12.2. АСПЕКТИ НА НЕПТУН

НЕПТУН – ПЛУТОН

При съвпад, всичко, което Нептун дава и носи, е парализирано в този човек и много често носи лоши постъпки.

При добрите аспекти имаме голямо активизиране на природата, на всичко, което Нептун носи и дава.

При лошите аспекти дава заболявания от най-странно естество, също и склонността и подтика към неразумни решения и действия, като напускане на работата, службата, смяна на професията, смяна на партньора – разводи.

Поради бавното движение на Нептун и Плутон, аспекти между тях бавно се променят, но в „Календара“, за които по-нататък ще отбележим, тяхното влияние ясно се определя и разбира. Той има отношение към годишните събития в живота на родения човек.

13. ПЛУТОН

Последната засега известна планета от Слънчевата система е *Плутон*.

Стремежът да се проникне в тайните на слънчевото семейство, на основание използването на Нютоновия закон за Всемирното притегляне и най-старателното наблюдение е бил всякога приложен, продължава и сега. Върх на тези усилия е откриването на планетата Плутон. Обстоятелствата, при които е била открита тази планета, са напълно сходни с тези, при които е открит Нептун.

В началото на двадесети век, гениалният американски астроном Персифал Лоуел, живял между 1855 и 1916 години, проявил много голям интерес от възможността за съществуването на планета зад Нептуна. По смущенията, които Лоуел е наблюдавал в пътищата на планетите Уран и Нептун, той в началото на 1905 година стига до извода, че тези смущения се дължат на неизвестна планета с голяма маса. Изчисленията на Лоуел за орбитата и положението на тази планета не са

били публикувани до 1914 година. Години наред не е имало условия за неиното търсене. Едва в 1929 година са били създадени такива и възможности за неиното търсене. На младия по това време асистент по астрономия Клайд Томбо е била възложена задачата систематически да проучва и фотографира през дълги интервали от по две – три денонощия определения от Лоуел участък по Небесната сфера, където изчисленията посочват, че се намира неизвестната планета. Клайд Томбо много внимателно сравнявал фотографическите пластинки и на 12 март 1930 година било открито небесно тяло, движещо се между неподвижните звезди – търсената планета. Тази планета ученият единодушно приели да се нарича с името на древногръцкият Бог от подземното царство – *Плутон*.

Сведенията за тази планета досега са все още оскъдни и по-специално за нейния размер, плътност на масата, от която е съставена, и спътници – има или няма. От всички досега известни планети в Слънчевото семейство. Плутон е израз на най-голямо безредице и неподчинение на порядките, които другите планети имат. Персифал Лоуел, който както вече отбелязахме е посветил много години в търсене и изчисляване смущенията, които Плутон е създавал в пътищата на Уран и Нептун, е приемал, че масата на тази крайна планета е седем пъти по-голяма от тази на Земята. Трима астрономи, след като са подложили на обработка 5,500 наблюдения на Нептуновата орбита в интервала между 1946 до 1968 години, стигат до извода, че Плутон има голяма плътност – голяма маса. Американският астроном Джерард Кьопер, като е изследвал Плутон, идва до извода, че неговата плътност е по-голяма от тази на златото, което има плътност 19,26. За размера, обаче, на Плутон Кьопер е стигнал до извода, че неговият диаметър е около 5,800 километра. Такъв един малък размер с такава голяма плътност е един неприемлив случай за една планета. Международният астрономически съюз приема, че Плутон има плътност 15, без да определя неговият размер. И други астрономи, освен Кьопер, приемат, че Плутон е с малък размер, и че даже е най-малката планета в Слънчевата система.

От гледището на астрологията Плутон е планета, устроена приблизително като нашата Земя, само че като по-стара създадена планета и със своите влияния върху живота на Земята, и по-специално на човека, нейната маса да е съставена от по-тежките елементи на таблицата на Менделеев и да има голям диаметър не по-малко в размер от този, определен от нас за Нептун. Къде можем да предположим, че са направили грешка Кьопер и некои астрономи, които приемат, че Плутон има малък размер? Установено е, че на повърхнината на планетния диск имаме температура от минус 220 градуса. При тази температура всички елементи са в течно или най-вече в твърдо замръзнало състояние. Изчислено е също, че ако имаме един наблюдател на Плутон, той ще види Слънцето само като голяма звезда с диаметър от около пет-шест сантиметра. Естествено е да се приеме, че с този размер Слънцето не ще може да осветява изцяло планетата, тя ще бъде тъмна и ще се получава само едно отражение от тъмния диск на планетата на Слънчевия образ, само на едно кръгче от изпратената Слънчева светлина, което съвсем не изразява размера на планетата. Опитно и тук може да се установи този ефект. Ако в тъмно помещение поставим тъмна по цвят топка и от известно разстояние светнем с малко електрическо фенерче, то ние ще видим само отражението на светлината, която фенерчето е изпратило до централната или някоя друга област от топката, но съвсем не трябва да се приеме, че това е размера на самата топка.

На снимки, получени през месец април 1978 година, образът на Плутон се е оказал удължен. Така е изглеждал и на серията снимки от 1970 година. Това нещо се приема от някои астрономи, че Плутон има спътник, много близо до него и поради голямата отдалеченост планетата и спътника не се виждат разделени. Този, все още неустановен спътник, нарекоха ХАРОН, като се изчисли, че разстоянието му до планетата е между 15.000 и 19.000 километра. Това предположение е също

неприемливо. Едно такова малко разстояние на спътник до планета е недопустимо. Като приехме, че от гледището на астрологията Плутон има голям диаметър, и тук ще приемем, че това светло кръгче, наблюдавано на такова малко разстояние, не е нищо друго, освен отразен от по-крайната повърхнина на Плутон образ на някое по-светло тяло от Небесната сфера – някоя звезда.

Неправилното и необикновено разпределение на едва забележими светли и тъмни петънца по диска на Плутон говорят в потвърждение на това, което астрологията приема, че на тази планета има бурни процеси, от които произтичат неговите резки, неочаквани импулси, които неговото влияние дава.

С останалите данни, които имаме за Плутон, ние приехме че той е в пълна несъгласуваност, с това което имаме и при другите планети. Плутон обикаля около Слънцето за около 250 години, като се движи по една орбита на крайно разтеглена елипса, каквато никоя друга планета няма. Тази негова орбита има „ексцентритет“ от 0,25. Най-малкото му разстояние до Слънцето – в перихелий е 4,425 милиона километра, а най-голямото – при афелий е 7,375 милиона километра. Това дава една разлика от около три милиона километра, по-точно 2,950, която разлика е толкова голяма, че през известни периоди той е по-близо до Слънцето, отколкото Нептун. С други думи, през тези периоди Нептун остава като последна известна планета. Такъв период имаме и сега от април 1979 година и ще трае до март 1999 година, който период ще трае 20 години. Това нещо за неговото влияние през този период ще бъде особено силно, с неговите благоприятни влияния при *добрите аспекти*, бурни, контрастни, неблагоприятни при *лошите аспекти* и парализиращо, ограничаващо влиянието на Слънцето, Луната и останалите планети, когато е в *съвпад* с тях. Средната му скорост на движение по неговата орбита, склучва с плоскостта на еклиптиката ъгъл от 17 градуса и десет минути, който ъгъл е не само най-голям, но и с рязък скок от тези на другите планети. Това е израз на учудваща дисхармония в порядъка, на който са подчинени другите планети. Това тъй остро отклонение, заедно с тъй много разтеглената орбита на Плутон, говорят, че всички останали планети, той е най-много пострадал след Фаетон, при катастрофата със Слънчевата система, предизвикана, както вече сме отбелязали, от проникването на черното Слънце в нея. С това проникване Плутон е имал по-тесен контакт с него и е приел някои от неговите демонични качества, които се отразяват в неговото влияние, като рязко изразена бруталност, силно създаващо нещастия, демоничен подход за създаване на страдания, парализиращо въздействие на влиянията на Слънцето, Луната и планетите, когато е в съвпад с тях.

За създаването и оформянето на планетата Плутон са взели участие и небесните образувания в зодиакалното съзвездие **Скорпион**. Това съзвездие е разположено на юг от небесният екватор, в най-красивата и широка част на Млечния път. От северното полушарие, над хоризонта се вижда само малка част от него, през нощите на юли и август. Слънцето в това съзвездие е от 22 октомври до 22 ноември. В ясна и безлунна нощ в съзвездието Скорпион могат да се видят с просто око около 100 звезди, някои от които са със значителна яркост. Най-силно светещата звезда в това съзвездие е именувана **Антарес** и е от първа звездна величина. Тя привлича погледа със своя червен цвят. По цвят и яркост, тази звезда съперничи на планетата Марс, поради което тя е наречена с името Антарес – от думата – Арест, което е Марс. По своят гигантски размер тази звезда е втора след звездата Бетелгейзе, най-ярката от съзвездието Орион от наблюдаваните от нас звезди. Диаметърът на Антарес е шестстотин пъти по-голям от този на нашето Слънце. А неговата светимост е 22,000 пъти по-голяма от тази на Слънцето. Тази звезда принадлежи към „полуправилните променливи звезди“, което говори, че около нея се въртят небесни образувания – планети, слънца. В съзвездието Скорпион има и една друга звезда, която поразява с огромното количество енергия, която тя

излъчва. Мощността на излъчваната от нея енергия е 400,000 пъти по-голяма от тази на нашето Слънце. Тази звезда от Северното полушарие не се вижда. В зодиакалното съзвездие Скорпион има и два звездни купа, които са означени с „М6“ и „М7“. Тези два купа са образувани от по около 80 звезди. Купът М6 има диаметър от 21 светлинни години, а М7 е по-бляскав и има диаметър 17 светлинни години. С небесните образувания, които Скорпион има, с тези изключителни качества на Антарес, звездата с тази непонятна за нас мощност, двата звездни купа придават на Плутон от една страна изключително голямата творческа, градивна енергия в неговото влияние, подчертаното съвършенство. Това влияние е диаметрално противоположно с демоничното, получено от контакта му с черното Слънце. Но за да може тази могъща и благородна сила на тези изключителни по своите качества небесни образувания да се приемат и проявят в даден човек, то трябва мозъчните му клетки и устройството на целия мозък да бъде в една най-съвършена форма.

Изобщо звездите, звездните купове според астрологията, са плод на един много напреднал стадий в еволюционния процес на веществото и за да може да се приемат от човека техните влияния, трябва голямо съвършенство и качество на неговия мозък.

Изтъкнахме, че големият английски математик Пол Дирак в 1928 година доказва с уравнение от квантовата механика, че човешката мисъл е сила. Но какви размери и възможности може да има и даде тази сила, в какъв размер човешкият мозък може да я изрази, ние не знаем и нямаме представа. По този въпрос Дирак нищо не е казал. Ние само можем да приемем, че тази сила може да има непонятни за нас размери и да ни даде също такива възможности. Този извод можем да имаме като гледаме света около нас и над нас със своите творения, защото всичко това е плод на мисълта, на същества с изключителна разумност и творчески възможности, плод на могъщата сила на тяхната мисъл. Няма друга сила, която да може да ги създаде. Мисълта е най-големият източник на сила и може да даде на човека най-големи възможности, както за творчество, висша, разумна изява, така и за разруха – демоничната изява, носеща мрака и смъртта. Необходимата висока степен в съвършенството на мозъка в сегашният етап на човешкото развитие нямаме. Ето защо ние сме далеч от възможността да приемаме пълното влияние на небесните образувания, както в зодиакалните съзвездия, така и в много по-малка степен от небесните образувания в другите съзвездия. Затова човешкият род засега приема предимно демоничното влияние на Плутон, дошло от контакта му с черното Слънце. И само нещичко от висшето му влияние при интелигентните и възпитани хора, изразено в една сила, издръжливост, устои в постигане на благородни идеи и задачи. Също тъй и съвсем неочакваното изненадващо проявяване на мило, топло внимание и състрадание, което се дава от Звездните купове в съзвездията Скорпион.

Изтъкнахме, че когато Плутон е в съвпад с който и да било член от Слънчевото семейство, то влиянието му въздейства парализиращо или отровно във влиянието на този член. Затова Саабей е дал на това зодиакално съзвездие, което както вече казахме участва със своите небесни образувания за създаването и оформянето на Плутона – образът на Скорпиона. Това голямо насекомо, както е известно, има опашка, която завършва с торбичка. В нея има жлези, които отделят отрова и се събира в торбичката. На края има един кух шип. Своите жертви Скорпионът бодва с шипчето и от отровата, която минава през отвора им, влиза в жертвата и тя се парализира, и така я използва за храна. Тъкмо това е въздействието на Плутон при съвпад – контакт с членовете на Слънчевото семейство.

ПЛУТОНОВ ТИП

Плутоновите типове по-рядко се срещат. Те имат около среден ръст и са не пълни, месести. Характеризират се с остър, заповеднически поглед, на който мъчно може да се устои, без да се подчини човек. Имат добре оформена, твърда, издадена напред широка брада, показваща непоколебим устои, твърдост в постигане на всяка поставена задача. Такива са обикновените човешки типове.

Висшите такива, които влиянието на Плутон дава, тези, които имат много добре организирана и облагородена мозъчна система, способни да приемат силовите течения – влиянието от небесните образувания на зодиакалното съзвездие Скорпион, са типове, за които ние четем и слушаме да се разправя, че съществуват. Това са онези, които притежават тъй наречените „психически“ сили, способни със силата на мисълта си да правят невъзможните за обикновените хора деяния – чудеса.*

13.1. ПЛУТОН В ДОМОВЕТЕ

Когато Плутон е в **първи дом**, външният вид на родения ще бъде това, което отбелязахме за обикновения негов тип, ще проявява голяма, във всяко направление, активност. Когато е недоволен от постъпките на близките и околните, той ще реагира бурно и недобре обмислено за последиците на неговите постъпки. Тези му качества ще създават сътресения в семейния му живот, когато е задомен или ако не е сред близките му и околните. Това ще доведе до едно охлаждане в отношенията с тях, с партньора по женитба същото, а при по-елементарните в интелектуално и морално отношение двойки ще доведе и до развод, тъй като при това положение Плутон е в опозиция със седмия дом – дома на брака.

Във **втори дом** Плутон дава на родения един подчертан интерес към всичко.

В **трети дом** – ще имаме човек, който в своя живот ще търси все някакви други подходи в осъществяването на своите задачи. Все неподходящи и неправилни ще бъдат методите и средствата в работата и професията му, както той ще мисли и приема – обърканост. Ще има едно вечно лутане и блъскане в тази област на живота му.

В **четвърти дом** – роденият ще бъде поставен в остри, мъчителни състояния в семейството, където се е родил. Тези състояния ще се изразяват в следните случаи: неприятни, остри отношения между родителите и често развод между тях. Преждевременна и обикновено насилствена смърт на единия от тях – убийство. Или такава участ може да постигне някой много близък негов човек – роднина.

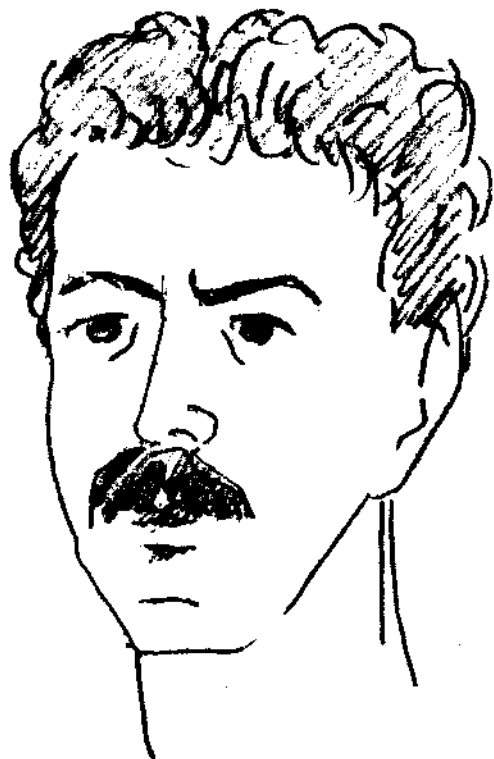
В **пети дом** – роденият ще има рязко, бурно скъсване на любовните му връзки с човека от противоположния пол, или неговата преждевременна смърт.

В **шести дом** – роденият в многото случаи няма да има братя и сестри. Ако ги има, то с тях и близките си роднини ще има неприятни и остри отношения. Също ще имаме случаите, когато някоя от тях ще бъдат сполетени от насилствена, преждевременна смърт.

В **седми дом** – роденият ще бъде неумолимо тласнат към неразумен и необмислен устрем за развод, който, когато се задоми, ще се осъществи. Но след не много дълъг период – време от развода, той ще съжалева за постъпката си.

В **осми дом** – въздействието на Плутон е парализирано, и това което той дава е триплено.

* *Бележка на съставителя:* Според Николай Доинов като плутонов тип се приема Сталин.



Плутон – мъжки тип / женски тип

В девети дом – Плутон дава жажда за власт, безогледно незачитане на установените порядки. Бурно реагира към всичко установено.

В десети дом – роденият ще има неустановена професионална насоченост. Често сменяне на професиите – общественото положение. Едно колене в тази област.

В единадесети дом – роденият ще има връзки, неприятни разприави с милиции, органите на държавна сигурност, или ще бъде служащ – агент при тях.

В дванадесети дом – Плутон дава на родения устои и силен стремеж в постигане на всяка поставена задача.

Аспектите на Плутон със Слънцето, Луната и планетите са вече дадени при тях.

14. ХАНО* – ПЛАНЕТАТА ЗАД ПЛУТОН

Хано – дванадесетата планета. Разглеждайки онова, което Слънцето, Луната и известните досега планети дават със своите влияния върху Земята, живота на нея, човешките общества и човека, имаме обаче и такива явления и събития, по-специално за човешките общества и човека, които ние можем да констатираме, да не могат да се обяснят с техните влияния. За човешките общества имаме ред исторически, ясно изразени събития, които обхващат периоди от около 400-500 години, толкова години, за колкото според видни астрономи, които са се занимавали с планетата зад Плутон, Хано обикаля около Слънцето или кратни на този период, за което нещо ще отбележим по-нататък. Така например да вземем раждането на Христа като отправна точка – начална: възход на Християнството – около 400 години. Падането на Западната Римска империя в 476 година. България под турско робство около 500 години. Падането на Източната Римска империя в 1453 година, около три такива периода. Освобождението на Русия от монголско робство в 14 век от Димитър Донски – също три периода. Откриването на Америка в 1492 година от Христофор Колумб – три периода. Завладяването на Египет от турците при султан Селим I и в 1517 година изгарянето изцяло на голямата Александрийска библиотека – най-голямото хранилище на знания и мъдрост в древността – три периода. Четиринадесет столетия властта на Инквизицията, от 415 г. първата нейна жертва в Александрия, до 1823 г. – последната в Испания – три периода. Изобщо при внимателно разглеждане на човешката история не може да не се забележи една такава периодичност като посочената. По отношение на човека също имаме необясними с познатите ни влияния дадености. Така например имаме хора с ясно изразен голям, едър ръст, плод на голямата дейност на щитовидната жлеза¹, която се намира във врата на човека. Но кои предизвиква тази прекалена активност на тази жлеза? Имаме също хора с изключително голяма жизненост, която им дава възможността да живеят 120 и повече години. Всичко това от гледището на астрологията ни дава основание да приемем, че в Слънчевата система имаме още един член и то такъв, който се намира на голямо разстояние от Слънцето – зад Плутон, определящ както тези периоди за човешките общества, така и тези изяви на някои хора. И то тяло-планетата със значителна маса и размер.

Ние приемаме също, както и при Плутон, че поради липса на пълноценни и добре развити мозъчни центрове в човешкия мозък, в сегашният стадий на неговото развитие, които да могат да приемат пълните и цялостни влияния на тази планета,

* *Бележка на съставителя:* Някои астролози припознават тази планета под името **Прозерпина**.

които имаме основания да приемем, че биха дали специално на човека изключителни качества и способности, като например да бъдат господари на това могъщо и велико течение, наречено „Живот“. Да може да живее човек в дадена форма толкова, колкото си иска, да командва силите в природата. Затова имаме само тук-там обикновени изяви на даден човек, за които споменахме. Ние изтъкнахме основното правило, дадено от мъдреци, според което: Колкото една планета е по-далеч от Слънцето, толкова на нея живеят по-разумни и могъщи същества. Оттам и възможностите, които тези същества и самата планета със своите влияния ще дадат, да бъдат с една ясно изразена величавост и възможност. Използвайки закона на Титиус-Бодe, според който една планета зад Плутон ще бъде на едно разстояние от около 78 астрономически единици, което е грамодно и ще трябва да приемем, че оттам Слънцето би се виждало само като една по-голяма звезда. Даже и да имаме едно отклонение за нейното разстояние, според този закон за дистанциите, както това е при планетата Нептун, пак нейното разстояние не би се отклонило значително. При такава отдалеченост, съществата, които живеят там, не биха могли да ползват почти нищо от изтичащите жизнени Слънчеви сили. Оттова трябва да приемем, че тези същества разполагат с изключително големи знания, мъдрости и възможности да могат да се ползват сили за своят живот от необятния миров силов океан, в който всичко е потопено.

Видни астрономи, като директора на Обсерваторията при Калифорнийския технологически институт – Джери Нойгмбахер от по-ново време е обърнал внимание на астрономите за възможността от съществуването на планета зад Плутон. Защото вече много години подред астрономите забелязват, че орбитите на двете големи планети Уран и Нептун не съществуват на точно изчислените данни за тях. Тези планети съвсем определено сякаш се привличат от непознат източник на силно гравитационно поле. Разгадаването на тази загадка може да бъде обяснена най-приемливо със съществуването на планета зад Плутон и постигане на нейното откриване.

Видният германски астроном Критцингер, след като е изследвал сериозните смущения в пътищата на планетите Уран и Нептун, стига до извода, че на около 78 астрономически единици се намира планета зад Плутон, която, както той стига до извода, да не е по-малка по маса и размер от Юпитер. И че тя обикаля около Слънцето за около 450 земни години.

В 1951 година видният американски астроном Джон Брнди, наблюдавайки идващата по това време към нас Халеева комета, той е констатирал сериозни смущения в нейния път. Тези смущения той не е могъл да обясни по друг начин, освен със съществуването на голяма планета зад Плутон. За тази планета той също изчислил, че се намира от Слънцето на около 78 астрономически единици и че обикаля около него за около 480 години.

В 1971 година се получи едно смущение в научните списания, че видният мексикански астроном и математик Хасино Амор да се отбелязва, че зад планетата Плутон се намира планета, която той също определя, че е със значителна маса и е на едно разстояние на около 60 астрономически единици. Тази задплутонова планета той нарекъл „Хано“. Име, което и ние приемаме.

Всички тези данни, които ни дават тези видни астрономи, са напълно приемливи и съвпадат с изводите на астрологията за дванадесетата – последна планета от Слънчевото семейство. Ние вече отбелязахме, че за създаването и оформянето на всяка една от планетите са взели участие по едно от зодиакалните съзвездия със своите небесни образувания в него. За тази най-отдалечена планета са взели участие за нейното създаване и оформяне небесните образувания от зодиакалното съзвездие Бик-Телец. Това съзвездие е богато на звезди, като в ясна и безлуна нощ с просто око могат да се видят около 130 звезди. Това съзвездие

е богато и на ясно изразени небесни образувания, което ни дава основанието да приемем становището на видните астрономи и по-специално това на Критцингер за размера на тази задплутонова планета за размера като този на Юпитер. Там има два ясно изразени звездни купове. Това са **Плеядите** и **Хаидите**. В Плеядите с просто око могат да се видят около 6-7 звезди, но броят им, по-ярки от 17 звездна величина, е около 500. Характерното за звездите в този звезден куп е това, че всички те се движат успоредно в пространството с почти еднаква скорост. Това е изключително важно за влиянието на този звезден куп от това съзвездие да дава подтика и устрема към ред и дисциплина.

Другият звезден куп – **Хаидите** – в него най-ярките видими с просто око звезди са 39, но общият им брой е около 200. В най-гъстата част на този звезден куп се намира червеният гигант **Алдебаран**, най-ярката звезда от цялото съзвездие Бик от 0,85 звездна величина. Алдебаран има диаметър 50 пъти по-голям от този на Слънцето и светимост 400 пъти по-голяма от неговата. Този гигант дава много ярък и силен белег във влиянието на съзвездието Бик, за голямата жизненост, активност на всички процеси в организма на човека, когато влиянието на Бик е силно изразено в него. Интересното в звездният куп Хаидите е, че всички звезди в него се движат с непонятна за нас скорост, неотбелязвана за звездите в други звездни купове, затова този звезден куп често се нарича „Движещ се звезден куп“. Той с тази си грамадна скорост на звездите си, придава със своето влияние, много допринася за голямата жизненост, но и възможността за притежанието на могъщи сили и господство над тях. Общо взето, двата звездни купа, както вече отбелязахме за зодиакалните съзвездия, които имат звездни купове, придават със своите влияния, освен това, за което отбелязахме за техните влияния, още и една мекота, топлиите майчински чувства и ясно изразено отношение към красотата.

В съзвездието Бик се намира и един от най-мощните радиоизточници – известната, тъй наречена „Ракообразна мъглявина“. Тази светла мъглявина е подобна на тази, която имаме в съзвездието Водолей, за която вече отбелязахме, също е създадена от звезда, която преминава в нов етап на своя еволюционен път, като се разпада на силови ядра, които са началото и ще създадат звездите на нова галактика. Тези силови ядра се разлитат по всички направления със скорост от хиляда километра в секунда. В потвърждение на това (когато звездите стигнат до известен стадий на своето развитие в своя еволюционен път, започват да се разпадат на силови ядра), за което нещо отбелязахме, че е плод Ракообразната мъглявина – в едно научно списание имаше изнесено известие, в което се казва, че учените са установили чрез радиоактивния изотоп „Калий-40“ е могло да се установи, че преди 6 - 7 милиарда години на мястото на Слънчевата система е станал космически взрив – една звезда се е разпаднала на силови ядра, които са дали началото на небесните образувания в сегашната Слънчева система. За тази Ракообразна мъглявина се приема, че започването на нейното образуване е било в историческо време с избухването на свръхнова звезда.

Цялото това богатство на небесни образувания в съзвездие Бик ни дава основанието да приемем и да се потвърди, че планетата зад Плутон, която има отношение към това съзвездие е не само голяма, но е и със силни интензивни влияния върху Земята, живота на нея и човека. Приемаме също, че всяко зодиакално съзвездие, според астрологията, има отношение към дадена част или орган от човешкото тяло. За зодиакалното съзвездие Бик е определено да има отношение към врата на човешкото тяло. Там се намира една от най-важните жлези с вътрешна секреция, тъй наречената „щитовидна жлеза“. Тази жлеза отделя вещества – хормони, които имат изключително важното и многообразно влияние и значение върху организма на човека. Основното физиологично значение на веществата – хормоните, които тази жлеза отделя се състои в това, че те стимулират, активизират

окислителните процеси в кръвта и най-вече тази, която отива в мозъка. Упражнява също усиливащо влияние върху горивните процеси в организма и изобщо активизира всички процеси в него. Има отношение също и върху растежа и развитието на младите организми, както и върху нормалното развитие и образуване на епителните тъкани – нокти, косми и пр. Хормоните на тази жлеза оказват влияние и върху централната нервна система, като повишава и възбудимостта в човека. Правените опити с премахването на щитовидната жлеза в млади животни показват, че последните изостават в своя растеж. Рогата, копитата, костите стават чупливи, козината им оредява, животните затлъстват, стават апатични, телесната им температура спада под нормалната. Подобно явление се наблюдава и при човека, когато по ред причини тази жлеза е засегната. Имаме подчертана изостаналост в умственото развитие, суха, груба набръчкана кожа, чупливи нокти и косми, недоразвитие на първичните и вторичните полови белези. Тези хора стават отпуснати, вяли, апатични, отслабват и половите функции. Всички тези данни за тази важна жлеза във врата на човека, ни дават основанията да приемем също, че тази планета зад Плутон, която има отношение към съзвездията Бик и оттам към врата, със своите влияния да действа много благоприятно върху Земята, живота на нея и по-специално върху човека, като преди всичко засега му дава възможността за растене, голяма жизненост и дълголетие, също голяма проникновена сила на ума.

Ние приехме обаче, че в сегашното развитие на човешкият род все още не са развити и оформени достатъчно добре мозъчните центрове, способни да възприемат пълните и цялостни силови течения – влиянието на тази планета, която със своите цялостни влияния ще даде възможност на човека за едно господство върху великото течение, наречено „Живот“. Човек да бъде господар на това течение, да живее в дадена форма, колкото си иска.

15. РАЗРУШЕНАТА ПЛАНЕТА ФАЕТОН

Беше изнесен познатият ни в историята на астрономията закон на Тициус-Бодe, който определя средните дистанции на планетите до Слънцето – за този закон вече отбелязахме. астрономите след това с изненада установиха, че на дистанцията 2,6 астрономически единици няма планета. Пространството там между Марс и Юпитер е празно. Но скоро се изясни, че това не е така. В новогодишната нощ на 1801 година, италианският астроном Джузепе Пиаца, директор на обсерваторията в Палермо, открива малко небесно тяло, за което след двучасово наблюдение Пиаца се убедил, че новооткритият обект е планета, но малка, някакво само каменно парче от около 770 километра в диаметър. Пиаца нарекол това малко небесно тяло – планета Церера, в чест на римската богиня на плодородието. Малко след това се откриват там и други небесни образувания, също с малки размери – по-малки от Церера. Мястото, следователно не е било празно. С това откритие особено ревностно се заел изтъкнатият астроном, който всъщност е бил лекар, д-р Олберст, който също е открил няколко малки планети в това пространство. Скоро се изяснило, че там, между Марс и Юпитер има цял пръстен от малки небесни тела, различни по размер. За произхода на този пръстен най-старателно се е наел д-р Олберст. След много внимателни изследвания той е приел, че някога между Марс и Юпитер, на дистанцията 2,8 астрономически единици, определена от закона на Тициус Бодe е имало и се е движела планета, която, както отбелязва Олберст, е била по размер почти толкова, колкото е Земята. Това небесно тяло – планета, Саабей и древните звездобройци, разбирайки добре нейното влияние, са я наричали

„Фаетон“, което ще рече „Лъчезарната“. Тази планета е излъчвала устойчиви силови течения от най-красивото естество. Създава и зарежда в природата на Земята – живите форми, и в човека най-красивите и възвишени чувства, които ние определяме с понятието Любов, в най-чистият и безкористен смисъл. За създаването и оформянето на тази планета Саабей я определил [така] заради тези изключително благородните и възвишени качества на влиянието, което дава Фаетон. Саабей е дал образ на зодиакалното съзвездие, небесните образувания на което са взели участие за създаването и оформянето ѝ. Образът на красива девоика с крила на гърба си, която държи в ръцете си житни класове, на върха на които ярко грее синкаво-белият гигант слънце Спика. За това съзвездие е дадено най-красивият образ от образите на всички останали зодиакални съзвездия. Звездата Спика е от първа звездна величина с диаметър седем пъти по-голям от този на Слънцето, а светимостта му е осем хиляди пъти по-голяма от слънчевата. Девоика с криле и житни класове в ръце, на върха на които грее яркото слънце Спика. Тя лети и навсякъде, където има нужда да се нахрани и помогне безкористно на всички, които имат нужда. В съзвездие Дева имаме много интересни небесни образувания. В ясна и безлунна нощ в него могат да се видят с просто око около 95 звезди, най-ярката, както отбелязахме е Спика. Между тях имаме много променливи със своя блясък звезди, което говори че са слънца с планети около тях. Имаме също и двойни звезди, което не е нищо друго, освен високо организирани слънчеви системи – спътниците на централното Слънце са също слънца. И най-важното е, че в това съзвездие има *Галактики*, които със своето влияние дават богатство на величави идеи и подтици.

Установено е по един безспорен начин, че по небесната сфера имаме обекти, които нито светят, нито отразяват падналата върху тях светлина. Поради грамадната притегателна сила, която те имат, те поглъщат всичко, което се докосне до тях, поглъщат и светлината, която би паднала върху тях без остатък. Тези обекти астрономите наричат „*Черни дупки*“. Това наименование намираме, че не е много правилно, защото черна дупка е ограничено пространство, в което нищо няма. Ние приемаме наименованието, което са дали за тях мъдреците, като са ги нарекли „*Черни Слънца*“. В потвърждение на това наименование, което мъдреците са дали, имаме резултата, който се е получил от изпратеният от англичаните в 1962 година изкуствен спътник, на който е имало рентгенов телескоп. Този телескоп е регистрирал рентгенови силови вълни, там където не са виждали светещи небесни обекти. Рентгенови вълни, изтичащи от материални обекти. С това се потвърждава становището за съществуването на обекти в небесната сфера, които нито светят, нито отразяват падналата върху тях светлина. Затова те не се виждат, това са „*Черните слънца*“. Те имат, както вече отбелязахме, чудни, непонятни за нас сили, които не познават реда, порядъка, закономерността. В 1975 година е станала среща на астрофизиците в Мексико. Един от светилата в областта на астрономията е изнесъл доклад за естеството на Черните слънца, с които е потвърдил изнесеното за тях.

Едно такова Черно Слънце е могло да се вмъкне в нашата слънчева система и със своите демонични, разрушителни сили, внасящи безредие, разединение, покой, тъмнина и смърт е могло да разстрои цялата планетна система на Слънцето. Като най-напред кръговите орбити, които планетите са имали, ги е разтеглил в по-малка или повече разтеглени елипси. Осите на ротация, които планетите са имали, са били перпендикулярни към плоскостта на еклиптиката, след катастрофата осите на всички планети са се наклонили повече или по-малко, като при Уран е стигнало това наклонение 98 градуса и само Юпитер е могъл само с малко отклонение да запази първичното положение на оста си. Самите плоскостки на орбитите на планетите, които са били в плоскостта на Еклиптиката, също са се наклонили повече

или по-малко, както при Меркурий е достигнало това отклонение от седем градуса, а при Плутон най-много, като това наклонение при него е достигнало 17 градуса. Въртението на планетите около своите оси е било бързо, докато сега, за някои от планетите то е много бавно. На някои планети, като например на Марс, са били отнети водата и въздуха. Така и ред други закономерности, които е имало в слънчевата система, са били нарушени, като най-после това Черно Слънце е успяло да разруши красивата планета „Фаетон“. Парчетата, на която част от тях е днешният Астероиден пояс, а много от тези късове са паднали върху някои от планетите, включително и на нашата Земя, или са станали като спътници на някои планети – Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, а може би и на Плутон и Хано. Което имаме сега в Слънчевата система, се е отразило много неблагоприятно за влиянието на Луната и планетите, особено на онези, които по-силно са пострадали, като Меркурий, Марс, Уран и най-вече Плутон, като най-много пострадал. А също и на онези планети, които са привлекли като спътници повече късове от разрушението, това е най-вече Сатурн и само в някои случаи Юпитер, тъй като той е запазил почти перпендикулярно оста на въртенето си и има четири истински спътника, които силно притъпяват влиянието на многото късове, които той има като спътници.

Специално за **Фаетон**, с неговото разрушаване се е ликвидирала силата, чистотата, постоянството и устои на това чувство, наречено „Любов“. Което се дава сега в една слаба и нарушена форма от Венера и Нептун и майчинските чувства от Луната.

Влиянието на Черното Слънце, както изтъкнахме, всякога носи и дава демоничните подтици към безредие, разединение, несъгласуваност, разрушение, покои, мрак и смърт. Вмъкнат ли се тези елементи, където и да е, имаме вече диханието, влиянието му. В едно общество например, дойде ли разединението, безредието, липсата на съгласуваност между отделните членове, то непременно ще бъде разрушено – ще загине.

Фаетон, който е бил особено от влиянието на Черното Слънце е приел неговите качества, които са останали и в неговите късове, затова и те носят неговият демонизъм. Като понякога се раждат деца осакатени, с неправилни развити форми на тялото, крака, ръце, гръбнак, неправилни функции на мозъка – разстройства.

Късовете на разрушената планета са създали на мястото, където тя е била между Марс и Юпитер на разстояние 2,8 астрономически единици един пояс наречен „Астероиден“ – пояс на малките звезди. Ще споменем само, че за съществуването на този пояс има и две крайно неприемливи хипотези. Едната е от френския астроном Лаплас, според която тези късове са материали от първичната материя, създала Слънчевата система, които са останали и не са могли да се обособят като едно цяло. Между многото доводи за несъстоятелността на тази хипотеза ще отбележим само, че Лаплас не е знаел за силите, които има във всяко вещество, които оформят веществото в сферичната форма и тези сили биха оформили остатъците в сферични. Ние имаме, обаче, безспорни доказателства, че късовете в този пръстен, пък и онези късове, които са станали като спътници на поменатите планети, имат неправилна форма. Другата също крайно неприемлива хипотеза на някои астрономи, които съвсем не са разбирали естеството на кометите, както е и сега са отбелязали, че късовете на Астероидният пояс са били остатъци от комети.

В подкрепа на изводите на гениалния д-р Олберс имаме много доказателства, които няма защо да изнасяме, защото това не е цел на този труд. Но ще споменем само, че средната и най-плътна област от астероидният пръстен се съгласува с правилото на Тициус-Боден да бъде на 2,8 Астрономически единици. Установено е също, че планетата Фаетон не се пръснала изведнъж при някакъв чудовищен взрив. Черното Слънце, вмъквайки се със своите влияния в нея, то силите на разединението постепенно са създали процеса на разпадането, като отначало е

било на няколко къса, а впоследствие те са продължили да се разпадат. В потвърждение на това видни астрономи установяват, че един-единствен взрив не може да обясни сегашното състояние на Астероидния пръстен.

Известно е, че веществото, което имаме около нас, скали, минерали, пръст и каквото и да било, го делим на два големи дяла по своят строеж – аморфен, където частиците на веществото в тях са в безпорядък – безредие; и кристално, където частиците са наредени в строг, правилен, закономерен ред. Този кристален строеж поднесе на човешкия род възможността да разбере чудните свойства, които имат и дават кристалите – да доловят и трансформират силовите течения, които имаме в пространството, благодарение на които свойства днес ние имаме радиото, телевизията и многото други механизми от този род. Човешкият мозък, който ще трябва да приемем, че е образуван от най-съвършеното вещество на нашата планета, е също тъй подчинен на този закон да има аморфен или кристален строеж. Аморфен строеж, където невроните в мозъка са в безпорядък, и кристален строеж, където те са в един идеален закономерен строеж. Големи светила в областта на хирургията са правили аутопсия на човешки мозък на хора, които са били психически разстроени и на нормални хора. Те установяват, че когато мозъкът на даден човек има аморфен строеж – невроните в този мозък са в безпорядък, този човек е бил психически разстроен. А при нормалния човек, невроните в неговият мозък са били наредени правилно в един кристален закономерен ред.

Направените хороскопи на психически разстроените хора или тези с крайно изродени форми на тялото – ръце, крака, гръбнак и пр. са редовни и в тях няма белези, които ясно да показват тези аномалности. Слънцето, Луната, планетите дават своите влияния със своите положения и ъгلوвете си разстояния – аспектите. Но поставените в безредие мозъчни клетки не могат правилно да ги възприемат и съчетават за един правилен израз, като всички тези подтици за създаване на качества, способности и израз на тялото на човека, които влиянието на Луната, планетите и зодиакалните съзвездия дават, се възприемат в едно безредие, потиснатост, мрак, смърт. Мозъчните клетки, като най-съвършеното вещество, са способни да приемат силовите течения от звездния мир и на първо място от членовете на Слънчевото семейство и небесните образувания в зодиакалните съзвездия, когато човек има организиран, облагороден мозък, издигнат в интелектуално и морално отношение. По ред условия, обаче, даден човек в *миналия си живот*, е дал път, станал е проводник на подтиците на Черното Слънце, които Астероидният пръстен носи и дава, към разединение, разрушение, обсебване, мрак, смърт. Сега, при сегашното си раждане, този човек ще попадне под влиянието на Астероидния пръстен и ще има всичките тези или някои от тях аномалии, за които споменахме. За голямо съжаление, ние нямаме указание в таблиците, с които се работи за съставянето на хороскопа, нещо за този Астероиден пръстен, за да се определи и каже нещо в тази насока.

16. ЗЕМЯТА

Земята е сравнително по-малко пострадала планета при катастрофата в Слънчевата система. Нейната орбита е по-малко разтеглена елипса и е на трето място след тази на Венера и Нептун. Разликата между голямата ос на орбитата и малката е 5,000,000 километра, което се приема, че не е много. Оста на въртението е наклонена на 23 и половина градуса, което наклонение, като изключим това на Меркурий и Венера, за които наклонението на осите им е неизвестно, само Юпитер със своята царствена ос. (наклонена само на около 3 градуса), я превъзхожда и е

най-малко от всички останали оси на планетите. Това определя по-малката пострадалост и сравнително по-добрите условия за живота.

ЗЕМЕН ТИП

Когато едно същество се ражда на Земята, като човек в своя пръв стадий, то в неговият двойник – звездното му тяло, все още Слънцето, Луната и планетите нямат взаимоотношения с него и едва сега започват да създават и оформят мозъчни центрове в мозъка му, защото този мозък все още не е достатъчно добре организиран, за да може да изразява влиянието на членовете на Слънчевото семейство. Земята сама изгражда това живо същество – **земен тип**. Пред нас този човешки тип в тази първа фаза има примитивен образ.

Главата на родения бързо и равно се втвърдява поради липса все още на въздействието от силовите течения от другите членове на Слънчевото семейство. Главата само бавно нараства с годините и стига приблизително до размерите, които вече посочихме като такива, изразяващи по-примитивния човек. Тъй създаден, той има някои стремежи и качества, даващи му възможността за съществуването при условията на Земята. Обикновено черепите на тези типове хора са малко разширение което дава склонността и възможност за борба в живота.

Косата е гъста и ниско пада над малкото чело, на което има ясно изразени бръчки, показващи напрежението на мисълта в грижите около задоволяване насъщните му нужди.

Веждите са дебели, рошави – израз на разпокъсани и остри вълнения.

Очите са по-малки, впити навътре, което говори за жажда и стремеж за присвояване, привързаност към материалните ценности.

Скулите са по-едри, израз на упоритост и устои при неблагоприятните външни условия.

Носът е малък и зле оформен, показващ слаба интелигентност, променливост, податливост на вътрешните подтици.

Устата е стисната, бърните са неправилни, лошо очертани и доста дебели. Брадата е къса и четвъртита, челюстите накрая са също четвъртити.

Братът е мускулист.

Главата е някак впита в раменете. Изобщо – квадратните форми, каквито този тип човек има, са израз на енергия, но колкото тези форми са по-груби, толкова и енергията – силата, която те изразяват, е по-примитивна. Овалните форми, каквито тези типове почти нямат, са израз на интелектуални и емоционални изяви.

Земните типове разполагат със сила физическа и устои за преодоляване на съпротивлението, което физическият, материалният свят дават. Това са предимно неуморните работници на ръчния труд. Те са пестеливи, скържави към всички материални ценности. Силно са привързани към родната земя, към родните поля, към родното огнище. Упорити са в труда със земята – оране, копане и другите свързани с придобива на ценностите, задоволяващи насъщните нужди. Интелектуалните интереси са много слаби. Верни са на приятелите си и на своите ангажименти. Имат влечение към плътските удоволствия, но без да подбират обектите за задоволяването им. Те наблюдават студено, без вълнение и търсят ползата – изгодата, която може да се извлече от всичко наблюдавано.

Жените от този тип са работливи, обичат да командват и разпореждат, да се разправят с мъжете си. Те не приемат да се подчиняват на друга воля и най-вече на мъжете си. Добри майки са, но все пак са склонни да наказват по-сурово децата си, когато направят някаква грешка.

Земните типове успяват в живота чрез труд, който им осигурява необходимото за живота. Мудни, крепки на вървежа си, несръчни в жестовите си,

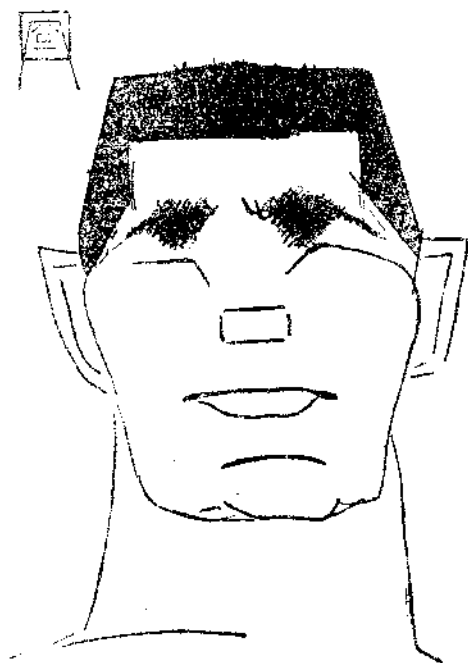
избягват света и шумните общества и предпочитат гората. Имат малко приятели и не умеят да се представят. Към своята външност са небрежни. Тъй създадената от Земята първична форма на човека, Слънцето базно но сигурно организира и облагородява мозъчните му клетки, за да могат Лунага и планетите да създадат и оформят мозъчни центрове, способни да приемат техните силови течения – влияния.

16.1. ЗОДИАКАЛНИТЕ СЪЗВЕЗДИЯ И ТЯЛОТО НА ЧОВЕКА

Понятието време в живота на хората, явленията и събитията около него и където и да било в неговата дейност или извън нея играе важна роля. Но за това тъй важно понятие ние имаме едно задълбочено-философско обяснение, а е дадена и е приета една дефиниция, която все пак ни дава една представа за него. Тази дефиниция има следния израз: „Времето е интервал между две събития“. Всяко нещо, което става, всяко събитие е свързано с времето. Земята има много явления и събития, от които три са ясно изразени. Първото е завъртането ѝ около своята ос, което ние определяме с понятието „денонощия“. Второто е обикалянето около Слънцето, определено с понятието година. А третото е движението на Земята и всички членове в Слънчевото семейство, заедно със Слънцето, около централното ядро на нашата „Галактика“ със скорост 250 километра в секунда, като се прави една обиколка около това централно ядро за около 200 милиона години. За нас, за този дял от астрологията, с който се занимаваме, имат значение първите две събития.

Създателят на науката за звездният мир Саабей Бен Аадес е отбелязал, че за човека на Земята е дадена жизнена енергия, за да живее 120 години, което нещо е отбелязано и в Библията. Той е казал също, че: „През всеки три последователни прераждания на човека, той влиза в нов етап на своята еволюция – на своя еволюционен път. Еволюционният път на човека върви по една възходяща спирала. Ако ние наблюдаваме отгоре пътя на човека, то след всеки три последователни прераждания той ще направи едно завъртане, ще дойде отново над точката на която е бил преди започването на този цикъл, или казано още, ако проектираме този път върху една плоскост, ще получим една окръжност. Окръжност, определена от три последователни прераждания по 120 години, прави 360. Затова оттогава и досега, окръжността се дели на 360 равни части, наречени от нас градуси, като всеки градус определя по една година от живота на човека. Затова, когато ще определяме събитията на човека през неговия живот, то всеки един градус, изминат от Слънцето, Луната и планетите в „Звездното му тяло“, ще значи една година от неговият живот. Това ще поясним по-нататък.

Поради въртенето на Земята по своята ос, ние виждаме Слънцето, че за едно денонощие изминава Небесната сфера – прави едно завъртане около нея. Пресметнато като обикнем дванайсетте и четири часа в минути, което прави 1440 и ги разделим на 360 градуса, ще получим, че за четири минути Слънцето, гледано от нас, ще изминава по един градус. А поради обиколката на Земята около Слънцето, което е година, ние го виждаме, че то преминава дванайсетте зодиакални съзвездия – една дванайсета от Небесната сфера, като във всяко от тях преминава за около 30 денонощия. Оттам ние разделяме Небесната сфера на дванайсет сектора, които проектирани върху лист книга определят домовете. Всеки един от тези сектори – домове, носи своите характерни силови течения, съобразно небесните образувания, които се намират в зодиакалното съзвездие, което е там – във всеки един от тези сектори. Тези влияния се придават и от всеки член на Слънчевото семейство, когато се намира в този сектор-дом.



Земя - мъжки тип / женски тип

При съставянето на *хороскопа*, ние начертаваме най-напред една окръжност, която разделяме на дванадесет сектора, по следният начин. Начертаваме една хоризонтална и една вертикална линии, които да минават през центъра на окръжността. Тези отсечки разделят окръжността на четири дяла. Хоризонталната линия отляво, точката при пресичането си с окръжността определя изгрева на Слънцето, Луната и планетите, а също и градусите на изгряващото зодиакално съзвездие. Тази точка е прието да се нарече асцендент. Точката пък, в която тази хоризонтална линия пресича вдясно окръжността, е точката на залязването на членовете на Слънчевото семейство, а така също и градусите на зодиакалното съзвездие там. Тази точка се нарича десцендент. Вертикалната линия, при пресичането си горе над хоризонта на окръжността – най-високата точка, при която Слънцето, Луната и планетите могат да достигнат, а също и градусите на зодиакалното съзвездие там – това е обедната точка. Тази точка наричаме зенит или Медиум-целии. Противоположната точка, в която тази вертикална отсечка пресича окръжността, е най-долната точка до която членовете на Слънчевото семейство достигат, а също и градусите на зодиакалното съзвездие, което имаме. Това е среднощната точка, наречена надир или Имум целии. Тези така определени четири точки са най-важните при тълкуване на хороскопа и се разглеждат с най-голямо внимание, особено когато има членове на Слънчевото семейство, а също и кое зодиакално съзвездие със своите градуси са там. Тези тъй определени четири сектора, всеки един от тях разделяме по на още три и получаваме по този начин 12 сектора – 12-тях домове. За първи дом се приема сектора под асцендента, следващият сектор е втори дом, следва трети. От надира надясно е четвърти дом, следва пети и шести. От десцендента нагоре е седми дом, следват осми и девети. От зенита наляво е десети дом, следват единадесети и дванадесети дом, в които Слънцето, Луната и планетите са току-що изгрели.

В 1842 година Християн Доплер, един от гениалните хора на човешкия род, изнесе един от най-важните закони в механиката, известен с името „Доплеров принцип“. Според него, когато един човек се приближава до източник на силови течения, каквито и да са те, или източника на силовите течения се приближава до човека, то той ги възприема с по-голяма сила, отколкото ако този източник се отдалечава или самият човек се отдалечава. Привежда се пример: Ако един човек е на една железопътна гара и слуша свирката на идващият влак, то той я чува с по-голяма сила, отколкото на същата дистанция, когато влакът се отдалечава от него. Известно е, че колкото вълните на силовото течение са по-къси, толкова тяхната сила е по-голяма. Затова, когато силовите вълни минават през по-дебел слой атмосфера, или идват от по-голямо разстояние, то дългите вълни на това силовото течение се поглъщат и при нас идват само по-късите вълни с по-голяма сила на това силовото течение. Те действат на по-горните мозъчни центрове в човешкия мозък. Затова, когато Слънцето, Луната и планетите се намират в дванадесети дом, което е при своето изгаряне, те имат със своето влияние две предимства. Първо, че ние, благодарение въртенето на Земята от запад към изток отиваме – приближаваме се към изтичащите от тях силови течения и с това те действат с по-голяма сила върху нас. И второ, че техните силови течения минават през много по-дебел слой от атмосферата на Земята и с това дългите вълни, които управляват и действуват на по-долните мозъчни центрове в мозъка на човека, които имат отношение към по-примитивните подтици в човека, отпадат, поглъщат се и до нас идват само късите, по-мощните силови вълни, които се възприемат и действуват, както вече отбелязахме, от мозъчните клетки, намиращи се в горната част на мозъка, където са мозъчните центрове, даващи на човека подтика към високоблагородното творчество. Там са и моралните центрове, възпитанието, съчувствието, мекото и топло състрадателно отношение към всеки и всичко. Затова, когато Слънцето,

Луната и планетите са там, се намират в дванадесети дом, имат своето най-възвишено и благородно влияние. Това, че някои астролози приемат дванадесетият дом като такъв с неблагоприятно въздействие, то е че планетите, които носят в голяма степен от влиянието на черното Слънце – астероидите, като Марс, Сатурн, Уран и Плутон, получили по-голяма сила в този дом, то при преминаване през асцендента създават неприятни случки и събития в живота на човека. Докато преминаването на Слънцето, Луната и останалите планети, получили също по-голяма сила, при преминаването през асцендента създават също случки и събития, но вече с много благоприятен и полезен характер.

Ние приехме, че Слънцето е един високо организиран и благороден свят, с изключително благоприятни влияния, както за Земята, живота на нея, така и за човека. Затова, когато Слънцето изгрява при нас идват, както отбелязахме, по-късите, по-силните течения, които действуват на мозъчните центрове, намиращи се в горната част на мозъка. Затова използването сутрин за посрещането на първите слънчеви лъчи е от особен полза за развитието на тези центрове, развитието на интелекта и активизирането на човешкия прогрес по пътя на неговата еволюция. Ето защо много от великите Учители на човешкия род, какъвто е бил например и Заратустра, живял и работил около шест век преди Христа – между 660 и 583, когато е загинал, са препоръчвали на своите последователи да се излиза сутрин на високо и чисто място за посрещането на изгряващото Слънце. Това е давало възможността съзнателно и пълно приемане на неговите благодатни влияния. И в наше време е създаден такъв подтик от велик представител на човешкия род. Това излизане някои непросветени хора в истинският му характер приемат съвсем неправилно, като Слънцопоклоничество.

Всички тези дванадесет сектора – домове – се намират под влиянието на небесните образувания на едно от дванадесетте зодиакални съзвездия и влиянието на планетата, която има отношение към съответното зодиакално съзвездие. Всеки дом е свързан с едно от зодиакалните съзвездия и планетата, която има връзка със съзвездиято.

Изтъкнахме, че древните звездобройци са разглеждали Земята като кристал с дванадесет петогълни стени. Всяка една от тези стени е обхващала дадена област от Земята, като всяка обхваната страна се е намирала под влиянието на небесните образувания на едно от дванадесетте зодиакални съзвездия, а също и от една планета, която има отношение с това съзвездие. Така например: Вавилонските звездобройци, които са били ученици от школата на Саabei, по времето на раждането на Христа, когато те са видели и наблюдавали тъй наречената „Витлиемска Звезда“, която според видния астроном-математик и астролог от епохата на възраждането Йоханес Кеплер, не е била нищо друго, освен един точен съвпад на Марс, когато той е бил при тъй нареченото „Велико Противостояние“, където той се вижда като много ярка червена звезда, с Юпитер, който също се вижда ярък и голям. При един тъй станал точен съвпад ще имаме много голяма ярка звезда, изразителна и светеща. Този съвпад е станал в зодиакалното съзвездие Риби, което е дало основание на тези велики звездобройци да приемат, че в Земята, която тогава се е управлявала от това съзвездие, се ражда човек, който ще стане велик цар. Тази земя, под влиянието на това съзвездие, е била Юдея. Затова те са намерили за необходимо да го посетят, да му се поклонят и най-вече да му занесат написаните на глинени плочки, натоварени на камили. Законите на мъдрия и велик цар Хамурапи, живял и царувал 17 столетия преди това, според които закони едно царство трябва да се управлява.

Същите тези звездобройци са разделяли и човешкото тяло на дванадесет области, като всяка една област или важен орган там се е управлявала от небесните образувания на едно от зодиакалните съзвездия и съответната планета. Така те са

приемали, че главата се управлявала от зодиакалното съзвездие Овен със символичен знак – ♈ и планетата Марс, които имат отношение към **първия сектор, първия дом** в хороскопа на човека. Преди катастрофата в Слънчевата система, Марс е имал изключително благоприятно влияние върху Земята и живите форми на нея, заедно със съзвездията Овен, преди всичко в защита на слабите и онеправданите, което нещо е изнесено в древната легенда за златорунният Овен, който спасил невинните деца Фрикс и Хела от смърт.

Съзвездиято Бик със символичен знак ♉ има отношение към **втория сектор - втория дом**. Това зодиакално съзвездие управлява **врата** в човешкото тяло, заедно с планетата, която се намира зад Плутон, която нарекохме Хано. Там се намира една от най-важните жлези – щитовидната, значението и функциите на която вече отбелязахме.

Третият сектор - третият дом има отношение към зодиакалното съзвездие Близнаци със символичен знак ♊, заедно с планетата Меркурий, то е свързано и има отношение към **ръцете, раменете**, способността на ръцете и творческа изява.

Четвъртия сектор - четвъртият дом има отношение към зодиакалното съзвездие Рак и Луната, което от своя страна определя връзката му с **гърдите на жената и храненето – стомаха**, храненето на детето. Този сектор има връзка също и към домашната обстановка и усилията, които новороденият човек ще има и прекара своите години, докато е при родителите си. Символичният знак на Рака е ♋.

Петият сектор - петият дом, има отношение към зодиакалното съзвездие Лъв със символичен знак ♌, който има отношение към планетата Вулкан, планета, за която отбелязахме, че се намира между Меркурий и Слънцето, най-близката до него планета. Те управляват и имат отношение, връзка със **сърцето** на човека. Този сектор също има отношение към най-съкровената и дълбока връзка на емоционалната природа у човека, при която най-ярко се изразяват отношенията му с хората от противоположния пол и децата на родения човек. За символичен знак на планетата „Вулкан“ давам

Шестият сектор - шестият дом има връзка със зодиакалното съзвездие „Дева“ със символичен знак ♍ и планетата Фаетон, които управляват **червата** в човешкия организъм. Този дом има отношение също и към братята, сестрите и най-близките роднини на родения.

Седмият сектор - седмият дом има отношение към зодиакалното съзвездие Везни със символичен знак ♎ и планетата Венера, които имат връзка с **поясната област** в човешкото тяло и тъй сложно устроените **бъбреци** там. Те определят също и отношенията на човека към противоположния пол, при ясно създадените и дълбоки връзки с отношенията си с него – женитбата, брака. Седмият дом е важен със своето влияние като определя сериозния етап в живота на човека, който женитбата носи.

Осмият сектор - осмият дом има отношение към зодиакалното съзвездие Скорпион ♏ и планетата Плутон. Те имат връзка и управляват **половата система** в човека. В този сектор Слънцето, Луната и планетите губят значително от силите на своите влияния, там действат те с по-малка изразителност.

Деветият сектор - деветият дом има отношение към Зодиакалното съзвездие Стрелец със символичен знак ♐ и планетата Юпитер. В човешкото тяло те имат връзка с **черния дроб**, който е най-голямата и сложно устроена жлеза с размер от около 1500 грама и е най-важната за здравословното състояние на човека. Горният дял на тази жлеза е съединена с диафрагмата. От голямо значение е, за да се поддържа една нормална функция на черния дроб, което ще осигури здравето на човека, необходимо е по-енергични физически движения – упражнения, работа,

ходене по планината и изобщо човек да има в своя живот и тези дейности, свързани с дълбокото дишане, но обезателно на чист въздух, при които диафрагмата ще вибрира и ще масажира свързаният с нея черен дроб, което нещо ще поддържа и улеснява неговите функции в една добра форма. Този дом има отношение също и към **ханша** на човека, а също и към неговия **вътрешен и идеен живот**, **планове**, **идеи**, които ще го вълнуват през живота му.

Десетиот сектор - десетиот дом, има отношение към зодиакалното съзвездие „Козирог“ със символичен знак ♄ и планетата Сатурн. Те имат връзка в човешкото тяло с **колелата, зъбите, кожата, слуха**. Този дом определя и **общественото положение** на родения човек. Какво място и в каква област ще се изяви той.

Единадесети сектор - единадесети дом има отношение към Зодиакалното съзвездие Водолей със символичен знак ♒ и планетата Уран, които управляват **кръвообращението, нервната система и пиццалите**. Този дом създава на човека **връзките, които той ще има с различните общества и хора** от тези общества, като в много от случаи те ще му помагат в живота за намиране и **определяне** преди всичко на общественото му положение. Тези хора, които ще му помогнат, няма да бъдат и безразлични със своите чувства към родения, като често пъти ще се създадат и връзки, водещи и до женитба.

Дванадесети сектор - дванадесети дом има отношение към Зодиакалното съзвездие Риби със символичен знак ♓ и планетата Нептун. Те имат в човешкото тяло връзка с **лимфатичната система, белите дробове и ходилата**. Изтъкнахме мекото и благородно влияние, което се прибавя към влиянието на Слънцето, Луната и планетите, когато те са в този сектор. Това се подхранва и от въздействието на зодиакалното съзвездие Риби и от планета Нептун, със своите възвишени влияния.

Изтъкнахме, че създателят на науката за звездния мир, Саабей Бен Аадес е разделял небесната сфера на 12 сектора, съобразно групите небесни образувания, които преобладават във всеки от тези сектори на Небесната сфера и от естеството на техните влияния. За всеки един от тези сектори, той е дал имена на живите форми, хора, които подсказват естеството на влиянието им. Само на един сектор, обхванат от едно съзвездие, той е дал образа на предмет – сред изобразяващ старинни аптекарски везни, което определя вниманието което носи и дава, за стремежа към прецизност, изисканост, пресметливост, което дава влиянието на това съзвездие.

Всичките тези сектори с определените в тях съзвездия не съвпадат обаче много точно със съзвездията, определени от астрономите в по-ново време. Освен това тези астрономи влизат в определените дванадесет зодиакални съзвездия още две. Това са съзвездията Змиеносец, на което по-голямата част от него прониква между съзвездията Скорпион и Стрелец и съзвездиято Кит, което е около съзвездията Водолей, Риби и Овен. Но това за астрологията няма значение и се приема разпределението, дадено от Саабей.

Когато Слънцето, Луната или някоя планета или повече планети се намират в даден сектор - дом, то от особено значение и важност е къде точно в сектора - дома се намира. Дали са поставени някъде по средата на сектора или по края, а и най-после дали те не са на самата граница между двата дома, на самата резка определяща сектора. Установено е, че колкото един член от Слънчевото семейство се намира по в средата на сектора - дома, толкова и неговото влияние е по-слабо, а колкото е по в края, толкова влиянието му и по-силно. Това влияние силно се изразява, когато Слънцето, Луната и коя да е от планетите е точно на границата на резката между два сектора - дома. А когато те са на една от четирите точки - главни точки - асцендента, надир, десцендент и особено при зенита, това влияние

е особено силно. Тази особеност ясно и нагледно се очертава, когато имаме родени близнаци, при които много често се явяват значителни различия, както в техните качества, способности и устрема за изява, така и в житейския им път, като във времето на своето раждане имат една разлика от 15 – 20 минути. Между многото случаи привеждам един за близнаци, момче и девойка, родени с една разлика във времето от 20 минути. Животът на младежа е добре уреден, богат със своето разнообразие и по-ясно изразени качества и способности. Докато животът на девойката е вял, със спънки и неприятности и по-слабо изразени способности – изобщо по-мъчен и нещастен е животът ѝ. При направените хороскопи и сравнени разстояния на Слънцето, Луната и планетите до границите на домовете, защото за 20 минути ъгловите разстояния – аспектите, за практиката няма да се променят, за да се вземат под внимание. То при младежа Слънцето е на 8 градуса от границата на дом – сектор. Докато при девойката е на 15 градуса. Оттук е и по-силното, благотно влияние на Слънцето върху създаването и оформянето на качества и способности при младежа, а също и по-доброто и силно въздействие върху условията му в живота, отколкото това е при девойката. Луната при младежа е само с 5 градуса от границата между двата дома, докато при девойката е на 10 градуса. Оттук при младежа ще имаме по-силното влияние на Луната, която ще му даде по-голяма контактност, приятно и непринудено отношение с околните, по-голяма памет, по-голяма привлекателност, разположението му към услуги, по-голямата му интуиция и готовност към усет за помощ при нужда на околните и близките, оттам и по-голямата симпатия към него от всички. Докато всичко това е в по-слаба форма при девойката.

Меркурий при младежа е на 17 градуса, докато при девойката е на 10. Въздействието на Меркурий при девойката е по-силно. Вярно е, че тя ще има по-голяма сила на интелекта, но това ще я тласка с по-голяма сила към загриженост и търсене на отговора на всеки поставен въпрос, което ще създава тревоги. Докато при младежа ще бъде с по-слабо изразени грижи и мисъл в търсене и разрешаване на всеки въпрос, което няма така силно да го угнетява.

Венера при младежа е само на 4 градуса от границата на сектора – дома, докато при девойката е на 10 градуса. Оттук и благотното въздействие на Венера върху младежа. С по-богатите си и силна емоционална природа и преживявания, а също по-добрите условия, които Венера ще даде за неговия живот, облагодетелстван от по-силното влияние на Венера, отколкото при девойката.

Марс при младежа е на 6 градуса, докато при девойката е на 11 (единадесет), което говори за по-голямата жизненост, активност при младежа, отколкото при девойката.

Юпитер при младежа е на 19 градуса, докато при девойката е на 12. Оттук вярно е, че тя ще бъде с по-голямо старание, устрем, инициатива, поемане на отговорност при всяка работа, но в замяна на това ще бъде по-горда, честолюбива, лесно ще се обижда, които качества ще създават по-големи грижи, отколко осъществяването на всички задачи, а по-ясно изразеното честолюбие ще подгорчава живота ѝ.

Положението на Сатурна при тези близнаци е най-характерното и най-голямо значение има за условията, при които те ще се намират в живота си, а също така и за техните качества и способности. При младежа Сатурн е на 5 градуса от зенита, докато при девойката е точно на меридиана, на нула градуса от зенита – слива се с него, което при девойката ще даде и заключителното му влияние върху нея. При това положение, вярно е, че тя ще има по-големи разсъдителни способности, по-голямо задълбочаване, по-голям усет към ред, порядък, възможност за ръководство, поставяне всяко нещо на мястото му, но тази възискателност ще ѝ донесе и по-големите спънки, мъчности, неприятности,

нешастия и понеже Сатурн хвърля квадратура с десцендента – седмият дом, тази възискателност ще доведе и развода й – големите неприятности в семейния живот. Докато при младежа всичко това ще се изрази много по-слабо и при женитбата му не значи, че ще се стигне до развод.

Уран при младежа е на 6 градуса, докато при девойката е на 13 градуса. В случая младежът ще има по-големи предимства с бурната си реакция при всяка възбуда, по-активен във вземане на решения, по-голяма смелост и липса на желания да се съобразява с порядките и разбиранията на околните, с други думи ще бъде по-самостоятелен. При девойката тези качества ще бъдат по-слабо изразени.

Нептун при младежа е само на 24 градуса от рѳба на сектора-дома, докато при девойката е на осем градуса. С малкото градуси на Нептун до рѳба при младежа ще му се дадат по-големите предимства да бъде по-привлекателен, по-симпатичен, по-внимателен и със съчувствие към околните, по-голяма интуиция, всичко това ще предразполага околните към по-топло отношение към него и с по-голямо желание да му бъдат полезни при нужда от негова страна отколкото това ще бъде при девойката.

Плутон при младежа е на 22 градуса, докато при девойката е на 15. По-голяма близост на Плутон до реда създава при девойката възможността за по-силната изява на демоничните влияния. Вземане на неправилни решения, неомислени, разрушителни подтици на разединяване, безразсъдни постъпки, отколкото това ще бъде при младежа. Изобщо, когато се правят хороскопи на близнаци, такава една схема е крайно необходима, за да се разберат и изяснят техните различия, независимо от общите черти, качества и способности, които „Аспектите и транзитите“ – преминаванията ще дадат.

17. СЛЪНЦЕТО, ЛУНАТА И ПЛАНЕТИТЕ ПОД И НАД ХОРИЗОНТА

Когато в даден хороскоп Слънцето, Луната и планетите са **под хоризонта** или изобщо, която и да било от тях е там, то силовите им течения преминават през Земята, до родения човек, тогава дългите вълни, които въздействат на по-долните мозъчни центрове в по-големия сидял ще бъдат погълнати и при родения ще имаме предимно по-късите вълни на техните влияния, които свободно преминават през асички препятствия от какъвто род и характер да са те и действат предимно на по-горните мозъчни центрове, което нещо ще създаде в родения по-голяма склонност и разположение към вътрешния си живот. За дълбочен размисъл от впечатленията, преживелиците, които роденият има и по-слаб подтик и интерес към външната изява и стремеж към изтъкване пред обществото. Липса на внимание към външните, ежедневни грижи и липса на по-ясен устрем към изява в ежедневния живот.

Когато Слънцето, Луната и планетите са **над хоризонта**, особено когато са по-близо до зенита или при него, тогава върху родения въздействат, както дългите, така и късите вълни. В такъв случай роденият ще има пълното и цялостно влияние на членовете на Слънчевото семейство. Силовите течения с дългите вълни ще тласкат и създават устрема и интереса към външния свят, интерес и вниманието му към условията и преодоляването на онова, което ще осигурява и задоволява неговите нужди, а също и ясно изявена жажда да се подчертава в обществото, да намери своето достойно за него място в живота. Ще се изявяват и силовите течения с по-късите вълни, но само при високо интелигентните хора. Защото силовите течения с дълги вълни въздействат и имат отношение към мозъчните центрове, намиращи се в долната част на мозъка, където са центровете – жаждата за живот, за борба, за

ядене, половият нагон, дружбата и пр. Тези центрове действат активно, привличат кръвта, която идва да подхранва мозъка към себе си – проявяват се по-активно, отколкото мозъчните центрове в горната част на мозъка, затова те и да имат условия да се изявяват, то поради липсата на кръв за тяхното подхранване и по-активна дейност, остават заглушени от голямата жажда за изява на долните центрове. Но това е предимно за по-обикновените хора с по-слаба интелигентност и по-ясно изразени мозъчни центрове в долната част на мозъка. Когато обаче имаме добре развити, оформени, организирани мозъчни центрове в по-горните слоеве на мозъка, които изразяват и по-голямата интелигентност на човека. Тези центрове със своята развитост и сила няма да останат ненахранени, незадоволени и с достатъчно кръв. Тогава човека ще се прояви, както и във вътрешния си богат живот, така и с инициативата да се прояви и във външния живот, заемаме на добро място в обществото, добро обществено положение.

18. РЕТРОГРАДНИТЕ ПЛАНЕТИ

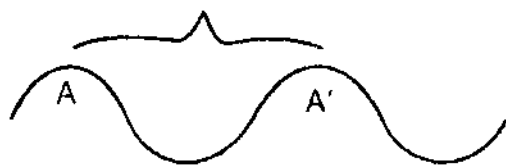
През тридесетте години на нашият век – двадесетият, бяха открити тъй наречените „елементарни“ частици, които се движат с една скорост от около двеста хиляди километра в секунда и носят в себе си грамадна енергия. Цялото пространство е изпълнено с тях. Какво представляват те? Един от светилата на атомната физика на Франция Луи Де Бройл се е помъчил да им даде обяснение, като казва, че те са нещо хем материални, хем силови ядра. Какви са всъщност те, това е друг въпрос, за нас е важно, че те са все пак нещо – силови ядра. Освен това всички небесни образувания, каквито и да са те – звезди, планети и др. имат притегателна сила, която ние наричаме „гравитация“. Какво нещо е гравитацията е все още неясно, но с право някои учени приемат, че те не са нещо друго, освен силови ядра, които наричат „гравитони“. Всичко това говори, че Мировото пространство не е празно, не е един абсолютен вакуум. Следователно ще трябва да приемем, че то е една среда, в която има нещо в нея, с какво име ще го означим не е важно, следователно тя е в състояние да оказва съпротивление на всичко и на всяко силово течение, от каквото и характер да е то, от силовите течения и на небесните образувания Слънца, планети и пр. Известно е също, че всяко силово течение има вълнообразен характер изразено по начина на фигурата с определена дължина на вълната, която се измерва между две последователни възвишения, обозначени във фигурата с точките А и А'. Колкото дължината между точките на вълната е по-голяма или казано още, колкото разстоянието между точките е по-голямо, толкова дължината на вълната е по-голяма и толкова силата на това вълнообразно течение е по-малка и обратното. Силовите течения с увеличаване на тяхната сила, се намалява и дължината на вълната им. Всяко небесно тяло излъчва силови течения, приети от Земята с различна дължина на вълната. Оттук ще извадим напълно правилното заключение, че колкото едно небесно тяло е по-далеч от нас, то силовите течения, които то излъчва с различна дължина на вълната, минават през мировото пространство, което все пак оказва съпротивления, при което по-дългите вълни на това силово течение се поглъщат – отпадат, и до нас идват силовите течения с все по-късите дължини на вълните, които имат и по-голяма сила, по-моща пробивна сила. Че наистина е така, това се вижда и разбира при отбелязаните вече елементарни частици, при които се установява, че някои от тях, които вибрират, са с по-дълга вълна, идвайки до Земята се поглъщат още от атмосферата, други достигат до Земята, като някои от тях проникват на различна дълбочина от нея. Но имаме и такива, каквото е тъй нареченото „неутрино“, които

силови ядра имат своите трептения с много къса дължина на вълната и те проникват безпрепятствено навсякъде и през всички небесни тела, колкото големи и каквито и да са те. Минават също и през нашата Земя без абсолютно никакви пречки. Оттук за астрологията е от голямо значение къде, от кое място Слънцето, Луната или планета се намира от Земята, за да изпраща своите силови течения – влияния.

Да започнем от **Слънцето**. Известно е, че орбитата на Земята е елипса в единият фокус – център, на които се намира Слънцето. В своята обиколка, по своя път около него, тя идва най-близо – перихелии на 147 милиона километра, което става през първите дни на месец януари и когато е най-далеч от него при афелий, Земята се намира на 152 милиона километра, което положение имаме през първите дни на месец юли. Имаме една разлика от 5 милиона километра. Това нещо за нашето северно полушарие дава по-меките зими и по-хладките лета. Докато за южното полушарие имаме обратното – по-суровите зими и по-горещите лета. Но не само в това седи силата на Слънцето, когато е по-близо. Установено е, че за нашето полушарие, активността на интелектуалния живот на човека е по-голяма през януарските и февруарските дни, когато Земята е по-близо до Слънцето, отколкото през юли, когато тя е най-далеч. Известно е също, че най-големи открития се правят през тези именно месеци. Интересно изследване са направили група учени върху старци – дълголетници от сто и повече години. Те установяват, че почти всички старци са родени през януари, февруари и само някои през март и нито един от тях не е роден през месец юли. Оттук и много примери могат да се приведат за много по-силното влияние на Слънцето върху Земята и живота на нея, когато тя е по-близо до него.

За **Луната** изтъкнахме голямата разлика в силата на нейното влияние, когато тя е близо до Земята – перихелий и когато тя е по-далеч от нея – афелий. За планетите изтъкнахме, че те гледани от Земята имат ту право от запад към изток движение, ту обратно от изток към запад, което ние наричаме „ретроградно“. Те не се люлеят ту в една, ту в друга посока, когато обикалят около Слънцето. Ретроградно движение при тълкуването на хороскопа за влиянието на дадена планета върху родения човек е от голямо значение. Когато планетите имат ретроградно движение, те са по-близо до Земята и от там тяхното влияние е по-силно. Това особено ясно и нагледно се установява и вижда при тъй наречените вътрешни планети – Меркурий и Венера. Скицата, която даваме ще изясни казаното.

В центъра е Слънцето в точката С. В точка А е Меркурий, а в точка Б – Венера. Когато Меркурий и Венера се движат в права посока от запад към изток, те се движат по дъгата от точка А за Меркурий и точката Б за Венера и минават през тъй нареченото „горно съединение“, когато Земята, Слънцето и Венера са на една



права линия. Тогава Меркурий се намира от Земята на 217 милиона километра, а Венера на 249 милиона километра. Те продължават да се движат по орбитите си и гледани от Земята стигат Меркурий до точка А и Венера до точка Б. От този момент те продължават своя път, но от нас – от Земята ще ни се виждат, че се движат в обратна посока – ретроградна, от изток към запад. В този си път до точките А за Меркурий и Б за Венера, те ще бъдат по-близо до Земята, като най-близо ще бъдат в точките 3 за Меркурий и 4 за Венера, или както се казва при тъй нареченото долно съединение, при което за Меркурий той ще бъде на 82 милиона километра от Земята, което ще рече, че той е със 135 милиона километра по-близо до нея.

отколкото когато е бил в правото си движение в горно съединение, оттам и неговото влияние върху Земята, живота на нея и по-специално върху родения човек ще бъде с много по-голяма сила – по-силно и с ефект, отколкото при горното си съединение, когато той е бил най-далеч. Същото се отнася и до Венера, само че с още по-голяма разлика. Защото Венера при горно съединение ще се намира на 249 милиона километра, докато при своето долно съединение тя ще бъде от Земята само на 40 милиона километра. Изобщо тя като планета, както отбелязахме, идва най-близо до Земята, с една разлика от горното съединение от 209 милиона километра, което значително усилюва, увеличава, с ясно изразен ефект, нейното влияние.

Същото се отнася и за тѣи наречените външни планети – **Марс, Юпитер, Сатурн** и другите след него. Когато те са в ретроградно движение, тогава те са по-близо до Земята и действат с по-голяма сила, с по-ясно изразен ефект. Като онези от планетите, които са по-силно пострадали при катастрофата – **Меркурий, Марс, Сатурн** със своите натрупвания от парчета на разрушената Фаетон, като негови спътници, а също и с неговият пръстен, за който вече казахме какво е той. **Уран, Плутон**, при ретроградните си положения, действат по-силно със своите си отрицателни влияния, отколкото, когато са в право движение. Докато онези от Планетите, които са по-малко пострадали като **Венера, Юпитер, Нептун**, при ретроградното си положение, ще действат по-силно със своите добри влияния, отколкото са в право движение.

19. СЪСТАВЯНЕ НА ХОРОСКОП

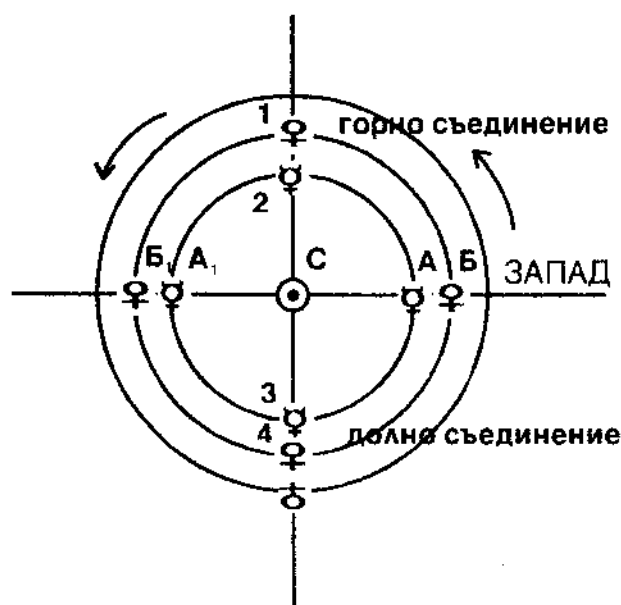
Хороскоп се съставя по дадено място и време. Затова когато ще правим такъв, най-напред намираме географските координати на мястото, където се е родил даденият човек – точката, в която се пресичат географският меридиан и паралел. След това намираме точното време за момента на раждането. Ние имаме три времена: **гражданско време**, това е времето което показват часовниците, с които си служат хората в дадена област или държава. Какво е то? Известно е, че Земята е разделена на сектори, които минават през северният и южният полюс. Тези сектори ние наричаме „градуси“, а дъгите, които се образуват от сечението на тези плоскости ос – сферата на Земята наричаме „меридиани“. Прието е за начало на това деление да се вземе плоскостта, която минава през Обсерваторията в Гринвич, близо до Лондон. Дъгата от пресичането на тази плоскост със земната сфера е началният – нулевият меридиан. Меридианите на изток от него определят източната дължина на даденото място, а тези на запад – западната дължина. Разстоянието при екватора от един до друг меридиан е около 3 километра, като се отива на север или юг, това разстояние постепенно намалява.

Ние вече отбелязахме всичко необходимо, което трябва да се знае за понятието „време“, а също тѣи и мястото – северната или южната широчина, за мястото, където е станало раждането, за което ще правим хороскоп. След като имаме всички тези данни, начертаваме една окръжност върху лист книга с радиус не по-малко от 6-7 сантиметра, която разделяме на 12 сектора, по оказаният вече начин. След това отваряме таблиците за разположението на зодиакалните съзвездия за определената географска широчина на даденото рождено място и по определеното вече сидерално време за рожденият момент търсим положението на зодиакалните съзвездия и ги нанасяме по домовете. В таблиците зодиакалните съзвездия със своите градуси са дадени за върховете на 10, 11, 12 домове, асцендента, вторият и трети домове, за останалите шест домове се вземат срещуположните зодиакални съзвездия със същите градуси. Така например, ако в

зенита – десети дом – имаме десет градуса от Овена, то на върха на срещуположния дом – надира – четвърти дом – ще имаме също десет градуса, но от срещуположния

зодиакален знак – „Везни“ и т.н. Понякога имаме зодиакални съзвездия, които ги няма по върховете на домовете, те са вмъкнати между два върха на последователни домове, като ги отбелязваме между двете Зодиакални съзвездия, заели последователните върхове.

След това отваряме другите таблици, където са дадени положението на Слънцето, Луната и планетите в зодиакалните съзвездия с градусите за **сидералното време** на този ден, на неговото начало, като изтъкнахме да се вземе



под внимание, кога започва денонощието от нула часа на полунощ или в 12 часа на обяд. След като намерихме местното време за рожденият момент, то за положението на Слънцето, Луната и планетите за този момент, правим допълнителни изчисления за положението им в градусите на зодиакалните съзвездия за часът на раждането – **местното време**. Най-напред за Слънцето. Известно е, че за едно денонощие Земята, движейки се около Слънцето, изминава около един градус от Небесната сфера. Всъщност ние виждаме, че Слънцето се е преместило на това разстояние. За един час, обаче, това което ни интересува – пресметнато ще намерим като разделим един градус – 60 минути на 24 часа, което ще ни даде около две и половина минути. Тогава часът на местното време умножено по две и половина, ще ни даде мястото на Слънцето за часът на раждането – неговото преместване, което ще прибавим към положението му за показаната дата в таблиците, за да получим неговото положение за рождения час. Така постъпваме, когато в таблиците, с които работим сидералното време е започнало от есенната равноденствена точка. Ако тя започва от пролетната равноденствена точка, тогава, ако човекът е роден преди обяд, часовете преди обяд умножаваме по две и половина и вадим от положението на Слънцето за дадената дата, ако раждането е станало след обяд, то часовете от обед до рождения час умножаваме по две и половина и полученото прибавяне към градусите на зодиакалното съзвездие, в което се е намирало Слънцето през този ден, така получаваме неговото положение за часа, в който е роден човека.

За Луната и планетите постъпваме по същия начин. Само че за **Луната**, понеже се движи много бързо, между 12 и 15 градуса за едно денонощие, то затова изчисленията за нея се правят по-внимателно. Първо, ако Луната за едно денонощие изминава около 12 градуса, това показва, че тя се намира най-далеч от Земята в „афелия“, което е на 406,700 километра, тогава нейното влияние е значително по-слабо и в такъв случай слагаме някакъв знак пред символа на Луната, който да ни показва, че тя е в афелия, като например буквата „А“. А когато тя изминава за едно

денонощие към 14-15 градуса, то тя е най-близо до Земята в „перихелий“, което е едно разстояние от 356,400 километра. Тогава нейното влияние е много по-силно и пред знака на Луната поставяме едно „П“, за да се знае при тълкуването. При нея имаме една разлика от най-близкото до най-далечното разстояние от 50,300 километра, което нещо за нейната малка орбита от астрономическо гледище е значително. В такъв случай изчисляваме изминалите градуси и минути за едно денонощие, разделяме на 24, за да видим за един час колко е изминала тя. С полученото постъпваме съгласно това, с какви таблици работим, дали с такива, в които денонощието започва в нула часа на полунощ или с такива, в които денонощието почва в 12 часа на обяд. Указания за работата в двата случая са дадени преди това.

За планетите постъпваме по същия начин, като за **Меркурий** и **Венера** и донякъде и за **Марс**, които се движат по своите орбити по-бързо, то броят на часовите променят с нещо даденото в таблиците за началото на денонощието, като тук внимаваме дали планетата се движи право, ретроградно, бързо или бавно. За Меркурий и Венера, щом като за едно денонощие изминават около по два градуса, говори, че са близо до Слънцето в перихелий. Ако е около градус или по-малко, то те са в афелий. Така определените положения на Слънцето, Луната и Планетите, нанасяме вече върху начертания кръг с дванадесетте сектора – домове и поставените там зодиакални съзвездия. По този начин хороскопа е вече готов. Остава да се пресметнат ъгловите разстояния – аспекти между тях. След като имаме положението на Слънцето, Луната и всяка планета в кои градус на даденото зодиакално съзвездие се намират, пресмятаме след това те на колко градуса се намират от нулевия градус на зодиакалното съзвездие Овен. Така например, ако Слънцето се намира на 20 градуса от Близнаци, то от нулевия градус на Овен ще се намира на 80 градуса. Защо така? За изминаването на Овен – 30 градуса, за Бик – също 30, и за Близнаци още 20, или събрано всичко 80 градуса. За Луната и планетите пресмятаме по същия начин. За аспекти, или казано още за взаимоотношение, между кои да било два члена от Слънчевото семейство имаме, ако между тези два члена ъгловото разстояние бъде: нула градуса – наречено **съвпад**, 30 градуса – наречен **полусекстил**, 45 градуса – **полуквадрат**, 60 градуса – **секстил**, 72 градуса – **пентостил**, 90 градуса – **квадратура**, 120 градуса – **тригон**, 135 градуса – **квадрат** и **половина**, 150 градуса – **хвинконция**, 180 градуса – **опозиция**. Най-големият ъгъл между два члена от Слънчевото семейство ще приемем за 180 градуса. Ако обаче при изваждането на ъгловите разстояния между два члена се получи по-голям ъгъл от 180 градуса, то приемаме за ъглово разстояние между тях допълнителният ъгъл до 360 градуса. Така например, ако между Слънцето и Марс имаме ъгъл от 270 градуса, то за ъглово разстояние между тях ще приемем допълнителния до 360 градуса, което прави, като извадим от 360, 270 и ще получим за ъглово разстояние между Марс и Слънцето само 90 градуса. Така се постъпва и при другите външни планети. За вътрешните планети Меркурий и Венера, те не могат да образуват със Слънцето големи ъглови разстояния – да имат големи аспекти, защото Меркурий се отклонява от него най-много на 28 градуса, а Венера на 48. Също тъй и между двете планети най-голямото отклонение, което могат да имат помежду си, е до 76 градуса. След като сме поставили Слънцето, Луната и планетите в домовете на начертания кръг и отбележим ъгловото разстояние между отделните членове на Слънчевото семейство, пристъпваме и към тълкуването на самия хороскоп.

20. ПЛАНЕТИТЕ В ЗОДИАКАЛНИТЕ СЪЗВЕЗДИЯ

Изтъкнахме, че за образуването и оформянето на дванадесетте планети в Слънчевата система са взели участие небесните образувания, намиращи се в дванадесетте сектора от еклиптиката, определени от дванадесетте зодиакални съзвездия. Дванадесетте със своите зодиакални съзвездия са: **Вулкан** със зодиакалното съзвездие *Лъв*, **Меркурий** с *Близнаци*, **Венера** с *Везни*, **Земята и Луната** с *Рак*, **Марс** с *Овен*, **Фаетон** с *Дева*, **Юпитер** със *Стрелец*, **Сатурн** с *Козирог*, **Уран** с *Водолей*, **Нептун** с *Риби*, **Плутон** със *Скорпион*, планетата зад **Плутон** – **Хано** с **Бик** – **Телец**.

Когато в хороскопа на даден човек една планета се намира в своето зодиакално съзвездие, тя действа с пълното си и цялостно влияние на своята характеристика. Вибрациите от влиянието на планетата, подсилени с хармоничните вибрации на небесните образувания в съответното съзвездие, подсилват нейното влияние. Известно е, че когато имаме вълнообразни силови течения с еднаква дължина на вълната, изхождащи от два различни източника, то ще имаме едно усилване на силовата вълна, или както се казва, ще имаме интерференция. Това нагледно и ясно се разбира, когато ударим два камертона, които имат еднаква дължина на звуковата вълна, които издават, то получаваме усилване на звука.

Когато обаче имаме една планета в друго зодиакално съзвездие, то силовите течения на небесните образувания в това съзвездие оказват известно въздействие върху влиянието на планетата – дават една нюансировка в нейното влияние, която се определя от небесните образувания в съзвездието, където планетата се намира. Ще трябва, обаче, предварително да изтъкнем, че небесните образувания в зодиакалното съзвездие, които са достъпни за наблюдение, като такива, които излъчват светлина – светят и в много случаи с много по-силна светлина и активност, отколкото тази на Слънцето. Ние ще трябва да приемем по един безспорен начин, че всяко небесно тяло – образувание, което излъчва светлина, топлина е един високо организиран свят. Свят, който е израз на една велика разумност, за да можем ние хората да приемем техните силови течения – техните влияния, трябва да имаме високо организиран и обогатен мозък. Или казано още, за да може един човек да приема изцяло влиянието на една планета с влиянието на светлите небесни образувания на зодиакалното съзвездие, в което е тя в неговия хороскоп, трябва той да има добре развити и обогатени мозъчни центрове, което нещо дава голямата интелигентност на индивида. Затова, колкото един човек в това отношение е по-добре изразен, толкова той по-пълно и цялостно ще може да приема влиянието на дадената планета, заедно с това на светлите образувания в съответното зодиакално съзвездие. В зодиакалните съзвездия има и небесни образувания, които нямат своя светлина. Тези образувания са с елементарно влияние и действат по-лошо, предимно на по-примитивните човешки мозъци. Затова, от много направените хороскопи на хора, съвсем ясно се разбира, че голям дял от тях, поради не особено развити и оформени мозъци с недобре изразена интелигентност, те едва приемат и то в ограничена форма влиянието на планетите, а за небесните светли образувания на зодиакалните съзвездия те са въобще в невъзможност да ги приемат. Ето защо, ние трябва да видим дадения човек или да подраберем на какво интелектуално и морално ниво е той, за да определим в каква степен ще може да приема по-пълното влияние на планетите и кои от небесните образувания в съзвездието оказват в това направление своето въздействие. Указание в това направление могат да ни дадат науката за лицето и главата – френологията и тази за ръцете – хиромантията (Авторът се е погрижил, като е дал ръководства за тези науки). Тези науки са способни да ни дадат общото ниво на човека, но подробностите, пълното му

разбиране, както и пътя – условията, които човека ще има през живота си – това може да ни даде само астрологията, което нещо ще разберем от хороскопа на човека. В сегашното развитие на човешкия род, мозъците им още не са напълно готови да приемат пълните и цялостни влияния, както на планетите, така и на небесните образувания в зодиакалните съзвездия. Това е един бавен и продължителен процес. Затова, разглеждайки планетите в различните зодиакални съзвездия, те ще получават, както изтъкнахме, една нюансирана в своето влияние, даден от естеството на небесните образувания в зодиакалното съзвездие, където планетата се намира и по размера и качеството на интелектуалното развитие на човека. За **Слънцето**, ние изтъкнахме, че то е един високоорганизиран свят, най-близката до нас звезда. За неговото влияние ние съвсем нямаме подготвени мозъци. Засега неговата задача е, както изтъкнахме, да организира и облагородява, както планетите, така и мозъчните центрове на човека, за да могат те все по-пълно и цялостно да приемат, както планетните влияния, така и тези на светлите небесни образувания в съзвездията.

20.1. ВУЛКАН

Това, което в даден хороскоп се приема, че дава Слънцето, то е всъщност много активната със своето влияние планета *Вулкан*, най-близката до Слънцето. Понеже тази планета е все още неоткрита и за нея нямаме таблици, по които да определим нейното влияние, то затова приемаме положението на Слънцето, като това за Вулкан. Тъй като Вулкан може да направи от Слънцето едно отклонение само от няколко градуса, пресметнато на не повече от 4 – 5, което отклонение в практиката на астрологията се приема като *съвпад*. Така, че Вулкан е всякога в съвпад със Слънцето. И в израза Слънце ще разбираме Вулкан.

Изтъкнахме, че Вулкан има отношение към зодиакалното съзвездие **Лъв**. В другите съзвездия той ще приема според интелектуалното ниво на човека и по нещичко от влиянията на небесните образувания в съзвездията, където се намира той.

В **Овена**, където ще бъде както и Слънцето е там, между 22 март и 22 април. Като вземем под внимание естеството на небесните образувания в това съзвездие, ще си изясним и въздействието, което те ще оказват върху влиянието на Вулкан в Овена. Всички особености на зодиакалното съзвездие Овен, сме изтъкнали, когато разглеждахме планетата Марс. Вулкан в това съзвездие ще получи едно активизиране, ще внесе в индивида един прилив на енергия в по-интелигентните, а в много издигнатите типове ще имаме един стремеж към защита на слабите, онеправданите, а също и борба за справедливостта.

А в по-елементарните типове хора ще се изрази в един подтик за едно рязко, грубо отношение към всички и към околните хора, неприемане на каквото и да било – съвети, напътствия, някакъв контрол върху него, особено ако това е от неговите близки, родители и прочие. Създава в човека и добра мускулатура в индивида, която ще го тласка към резки и изискващи мускулни напрежения изяви.

Вулкан в съзвездие **Бик – Телец**, там ще бъде от 22 април до 22 май. Изтъкнахме, че в това съзвездие имаме много звезди, които могат да се видят с просто око, а също и ярко изразени небесни образувания. На първо място червеният гигант Алдебаран, двата звездни купа – Плеядите и Хаидите, светлият облак – Ракообразната мъглявина. На всички е известно крайно активният период на живота през това време. Май – най-гиздавият и приятен период през годината, от който всички се възхищават. Изблик на живот и радост. Когато Вулкан е в това съзвездие в хороскопа на даден човек, придава се на влиянието му един оптимизъм, жизненост и ведро гледане на всичко.

В Близнаци – Слънцето и Вулкан се намират там от 22 май до 22 юни. Ярките звезди в него, най-вече гигантите Полукс и Кастор в това съзвездие със своите по-дълги въни придават един подтик при по-издигнатите типове към мисъл и грижа за всичко онова, което ще ни подсигури живота.

При по-елементарните типове – склонност към постоянна смяна на мнения и повърхностно разбиране на всичко.

В Рак – Слънцето и Вулкан се намират на 22 юни, когато те правят своя поврат и тръгват на юг, до 22 юли, като дават своят прощален изблик на топлина, светлина и другите блага, които те носят с майчина щедрост от двата звездни купа в това съзвездие. При висшите типове имаме един принос към подтик за щедрост, по-мeko и благородно отношение към всичко и всички.

А при елементарните типове придава една по-голяма привързаност към своето.

В Лъв – с просто око в това съзвездие могат да се видят около 70 звезди, но общо взето те са слаби. Най-ярките са Регулос (от Първа звездна величина) и Денобъз (от Втора звездна величина). Регулос е три пъти по-голям от нашето Слънце, притежава температура на повърхността си около 14,000 градуса и има за спътник едно друго Слънце. В това съзвездие се наблюдават интересни небесни образувания като двойни звезди и галактики, което е особено важно за неговото влияние. Според Саабей и древните звездобройци, под силното влияние на това съзвездие, и по-специално – под влиянието на Регулос, се раждат велики царе (Регулос означава цар).

Когато това съзвездие е отчетливо изразено в хороскопа на даден човек, дава подтик към господство.

В Дева – Слънцето и Вулкан се намират там от 22 август до 22 септември. Богатството на небесните образувания в това съзвездие, като Галактиката, двойни звезди, променливи дават възможност на Вулкан, на по-издигнатите хора със своето влияние в това съзвездие да ги постави в контакт с много идеи от по-философско естество, които благодарение на ярко синият гигант слънце „Слика“, с диаметър седем пъти по-голям от този на Слънцето и светлина осем хиляди по-силна – придава на родения един стремеж към водачество, в идейния свят да бъдат водачи на хората към нови идеи.

При по-елементарните – подтика към атеизъм, безверие, отричане на порядъка въобще.

Във Везни – Слънцето и Вулкан се намират от 22 септември до 22 октомври. Това е единственото зодиакално съзвездие, което не е именувано на живо същество. Дадено му е образа на старинни аптекарски везни. Двата гиганта слънца, които има в това съзвездие, единият син, другият жълт, почти еднакви по размер, като блодата на такива везни тласкат по-интелигентните към по-голяма прецизност, възискателност към всяко нещо, с изкуство да се извършва то, една тенденция към изява на изкуство.

При по-елементарните, към едно престараване, извратеност в подробностите за всяко нещо. Пресиленият грим на лицето.

В Скорпион – Слънцето и Вулкан се намират от 22 октомври до 22 ноември. Това богато на звезди съзвездие и от ярко изразени небесни образувания, на първо място червеният гигант Антарес с диаметър 600 пъти по-голям от този на Слънцето и светимост – 22 хиляди пъти по-голяма. И друга една звезда, която с огромното си количество енергия, която излъчва от 400,000 пъти по-голяма от тази на Слънцето, просто поразява. Тези два гиганта придават на влиянието на Вулкан в родения човек голям несъкрушим прилив на енергия, предимно в емоционалната област, като в облагородените типове ще се изрази в творчество и сили за ръководство, а при примитивните в жажда за рушения и тирания. Двата звездни купа М6 и М7, които

има в това съзвездие, придават и на двата типа хора един оттенък, особено при по-интелигентните, към едно по-милосърдно и топло отношение към всичко и всички, с които има отношения.

В Стрелец – Слънцето и Вулкан се намират от 22 ноември до 22 декември. Това извънредно богато на небесни образувания съзвездие, в посока на която се намира центъра на нашата галактика, а също и голям брой звездни купове, множество светли и тъмни мъглявини, е изобразено от Саабей като Кентавър „Хирон“, най-мъдрият и с най-големи знания учител и наставник на всички митични герои, прославили се със своите подвизи срещу всеки, които причинява страдания на хората. Всичко това тласка родения, когато Вулкан е там – облагородените хора към придобив на знания, материални ценности, по-голяма смелост в изпълнение на всяка поставена задача и поемане на отговорност за нейното изпълнение, по-приятно и бащинско отношение към всички, а също тъй и известна доза хумор и артистични склонности.

При по-примитивните също стремеж към материален придобив, но и по незаконен път, а също фалшиво и презрително отношение към близките и околните.

В Козирог – Слънцето и Вулкан се намират от 22 декември, когато Слънцето прави своя поврат и тръгва на север до 22 януари. През този период северното полушарие на нашата Земя се приближава към Слънцето и съгласно Доплеровият принцип получава по-силно жизнените течения от него – освен това през този период Земята е най-близо до Слънцето – в перихелий и също получава най-много енергия от него. Затова родените през този период имат по-голяма жизненост и дълголетие. Самото съзвездие Козирог е по-скромно на звезди и няма ясно изразени небесни образувания. При това звездите в него са със слаба светлина – много отдалечени от нас, което придава на влиянието на Вулкан – при по-висшите типове една затвореност, вгълбеност в себе си в размисъл за търсене на истината, една ограниченост към външните изяви, по-голямо внимание към вътрешния живот.

При елементарните типове придава един стремеж към ограничаване във всички направления – ограничаване на околните, скържавост и недоволство от всичко и от всички.

Във Водолей – Слънцето – Вулкан се намират от 22 януари до 22 февруари. В това съзвездие със сравнително голям брой звезди, най-интересната от която е една от най-горещите с температура от 130,000 градуса и около която има една от най-светлите мъглявини с диаметър от 300,000 астрономически единици. Всичко това говори, че тази звезда е вече в един нов етап на своето развитие – на своя еволюционен път. Това придава на влиянието на Вулкан при по-висшите типове от стремежа към по-новото, разумното, оригиналното, също и подсилване на нервната система, оттам и ясно изразеното реагиране към всичко.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремеж към нервност и чудачески прояви.

В Риби – Слънцето – Вулкан се намират от 22 февруари до 22 март. В това съзвездие, макар и доста звезди да има, но те са с много слаб блясък, поради голямата си отдалеченост от нас и няма други небесни образувания с ярка изразеност. Но влиянието на Вулкан в това съзвездие за висшите типове хора една мекота, приятност от тяхното присъствие, проявен стремеж имат те, да бъдат в помощ и услуга на другите, ясно изразено чувство на състрадание и съчувствие. При по-примитивните и с лоши аспекти имаме една прекалена чувствителност и остро безчувствено реагиране при всички случаи и преувеличават своите преживелици.

В Овен – при по-издигнатите и с добри аспекти, подсилва стремежа към по-голяма контактност и общителност с хората, особено с тези от противоположния пол.

При по-примитивните и с лоши аспекти дава по-ясно изразения подтик към полово влечение.

В Телец – при по-издигнатите и с добри аспекти имаме всеостранност за изява, известност, популярност сред околната среда.

При по-примитивните и с лоши аспекти, към лобопитство и намесване във всяка работа.

В Близнаци – при по-издигнатите и с добри аспекти – по-голяма памет. Подсилва чувството от необходимостта да изпълнява своите обещания и задължения, също и способността към бързо схващане и разбиране на всичко. Ако индивидът е много издигнат и със силни позиции на Меркурий и Луната, то имаме един стремеж към литературни изяви.

При по-примитивните и с лоши аспекти, едно притъпяване на паметта и необходимостта от изпълнения на обещания и задължения.

В Рак – нейният зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти, придава на родения пълноценно всички добри свои качества.

При по-примитивните и с лоши аспекти – една отпуснатост, клоняща към мързел.

В Лъв – при по-издигнатите и с добри аспекти едно укрепване на здравето и устойчивост срещу неблагоприятните условия. Стремежът към вземане на по-отговорни длъжности.

При по-примитивните и с лоши аспекти, стремежът към похабяване на здравето и незаслужено изтъкване напред пред другите.

В Дева – при по-издигнатите и с добри аспекти имаме стремежа към занимание с по-идейния свят, приемане на нови идеи.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремеж към едно противопоставяне на приетото от околната среда.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти, подхранва способностите към изкуство, подобрява въображението и умението към рисуване.

При по-примитивните и с лоши аспекти дава една отпуснатост и незаинтересованост на индивида към всичко.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремежът към пътувания, промяна на професиите.

При по-примитивните и с лоши аспекти – прекалена привързаност към всичко свое и неприятни разприави в семейството с правене на неуместни забележки.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремеж и разположение да бъде в услуга на околните и по-добро бащинско отношение към всичко и всички.

При по-примитивните и с лоши аспекти, стремежът и жаждата околните да му бъдат в услуга и за най-малките неща и не рядко склонност към презрения и надменност спрямо околните.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти, подтика към грижливост и внимание към нуждите на близките в семейството.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремежът към затвореност, скритост, недоверие, предпазливост, ревност.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремеж към промени и новости в домашната обстановка.

При по-примитивните и с лоши аспекти – вечно да не одобрява и променя всичко, което има в домашната обстановка.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти, подсилва интуицията, а също и подтика към меко, топло отношение към най-близките си и членовете на семейството, с един стремеж за задоволяване нуждите им преди още те да са ги изявили.

При по-примитивните и с лоши аспекти хлабава, принижена привързаност към семейния институт.

20.3. МЕРКУРИЙ

В Овен – При по-издигнатите и с добри аспекти – активизира ума, подхранва умението, способността да разисква поставените въпроси и способността за говорене и по-добро изказване.

При по-примитивните и с лоши аспекти – към една не на място заядливост, да се обаждат къде трябва и не трябва – стремеж към бърборене.

В Телец – при по-издигнатите и с добри аспекти, дава подтика към всестранны интереси и по-научните въпроси.

При по-примитивните и с лоши аспекти едно не на място любопитство и търсене във всяко нещо материалната изгода.

В Близнаци – Неговият Зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти, Меркурий дава на родения всестранно и пълноценно всички свои добри качества.

При по-примитивните и с лоши аспекти – неприятните негови влияния.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме голяма мекота и отстъпчивост при разискване на поставените въпроси, а също и по-мека привързаност към своето.

При по-примитивните и с лоши аспекти – променчивост в становищата и възгледите и остра привързаност към всичко свое.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме подсилване на моторната памет, способността за учене на езици, умението да говори и обяснява научни въпроси.

При по-примитивните и с лоши аспекти, липса на определен стремеж в практичните въпроси на живота.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти, стремеж и интерес към разискване на по-идейни въпроси.

При по-примитивните и с лоши аспекти, желание да се отрича общоприетото и стремежа към „атеизъм“.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти, умението за ораторство, рецитателство, добре правене на всичко, условия за изява в изкуството.

При по-примитивните и с лоши аспекти, една неискреност и търсене на материален интерес от дружба та си с хората и най-вече при любовни отношения с тези от противоположния пол.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме голяма възбуда на ума към по-сериозните и големи въпроси, свързани с уредбата на човешките общества.

При по-примитивните и с лоши аспекти стремежа към грандомания и налагане на своите разбираня.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме стремежа към знания, наука, материален придобив.

При по-примитивните и с лоши аспекти, стремежа да се изтъква, че знае повече от всички други, да лъже и също придобив на материални ценности, но по нереден начин.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подтика към разумно и пестеливо отношение към материалните ценности, стремежа към по-задълбочено и научно проучване на всички въпроси, към които има интерес.

При по-примитивните и с лоши аспекти – скъперничество, а също стремежа към приказки, философии, необосновани с нищо – софизъм, също и едно задълбочаване на дребнавостите.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремеж към разумно, оригинални подтици към мислене и постъпки, разискване на нови идеи.

При по-примитивните и с лоши аспекти, неестествени и чудати мисли и прояви, склонност към хазарт.

В Риб – При издигнатите и с добри аспекти, стремежа и интереса за знания към по-духовни въпроси. Способността за долавяне на идеи, които ще дадат възможността за правилното разрешение на поставените задачи.

При по-примитивните и с лоши аспекти човек имаме една мека занесеност, малко по-трудно долавя реалната обстановка и лесно се поддава на лъжи и измами.

20.4. ВЕНЕРА

В Овен – При по-издигнатите и с добри аспекти – активизира чувствата и стремежа към изкуствата.

При по-примитивните и с лоши аспекти, склонност към дразнещо отношение в чувствата, а също едно притъпяване на стремежа за проява в изкуството.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме по-голяма широта и богатство на чувствата, по-всестранна, мека и топла, а също и към изкуствата, особено в пеенето.

При по-примитивните и с лоши аспекти, същото, но в принижена форма.

В Близнаци – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме стремежа и възможността, ръцете да дадат възможността за добра изява в изкуствата, а също и разположение към литературно творчество, добро слово.

При по-примитивните и с лоши аспекти – една неискреност и подчертано сметкаджийство в отношенията и връзките с тези, предимно от противоположния пол.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подтика към по-меки и топли мили чувства, както към близките, така и към тези от противоположния пол. Добро въображение и стремежа към изобразителното изкуство.

При по-елементарните и с лоши аспекти – към мързел.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти, подсилва стремежа към изкуствата, приложните изкуства. Един подтик, едно вътрешно желание да се подчертае, че те са нищо повече от онова, което другите в тази област могат да дадат.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме едни неустой на чувствата, жаждата и стремежа за налагане на своето.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме едно разположение за помощ на околните, по-голяма идейност в чувствата.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме една подостреност към всичко, постигнато от другите.

Във Везни – нейният Зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти имаме пълните и ясно изразени качества, които Венера дава в своята добра изява, преди всичко подтици в изкуството.

При по-елементарните и с лоши аспекти, същото, но в по-ниските полета, а също и една неискреност във всяка проява.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри прояви имаме подсилване и ясно изразена изява на чувствата, често пъти дотолкова, че всяко желание се постига.

При по-елементарните и с лоши аспекти имаме рязко и неочаквано ликвидиране на чувствата – любовта към обекта, любимия човек от противоположния пол.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме обилие и богатство на чувствата към всички и най-вече към обекта от противоположния пол.

При по-елементарните и с лоши аспекти имаме същите чувства, но са само с външен ефект – неискрени, фалшиви и често пъти с един израз на презрение.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме една задълбоченост и устои на чувствата.

При по-елементарните и с лоши аспекти-повърхностност на тези чувства, липса на устои и стремеж към потъпкване и ликвидирането им.

Във Водолей – При издигнатите и с добри аспекти имаме израз на бурна обич и разположение към всичко живо – птици, животни, котки, кучета, коне, а също и към любимия човек.

При по-елементарните и с лоши аспекти – подчертана капризност в изявата на чувствата и често без някаква сериозна причина, скъсване ликвидиране на любовта към човека от противоположния пол.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме израз на меките, мили, нежни, на по-високо равнище чувства.

При по-елементарните и с лоши аспекти, лъха един хлад в чувствата, един стремеж да се хлъзне, да се измами с чувствата човека, който се обича.

20.5. МАРС

В Овен – неговият зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти ще даде по-пълното и цялостно влияние на Марс от неговата добра страна и сила в борбата му за справедливост и защита на слабите, онеправданите.

При по-елементарните и с лоши аспекти – подсилване жаждата за борба и грабеж, и грубостта.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти ще придаде една всеестранна активност във функциите на жлезите в организма, което нещо в многото случаи дава по-добре оформени мускули и по-висок ръст, а също и човек с добра обхода към другите.

При по-елементарните и с лоши аспекти – същото, само че в много по-груба форма и израз.

В Близнаци – При по-издигнатите и с добри аспекти, ще имаме разположение към разискване на по-научни въпроси, подобряване на ораторските способности.

При по-елементарните и с лоши аспекти имаме стремежа към заядливост и желание да се обажда къде трябва и не трябва – бърборко.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти, създава едно разположение към общуване с хората и създава една привлекателност в полово отношение.

При по-елементарните и с лоши аспекти имаме една грубост в отношенията към хората и партньора по любов.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти дава стремежа към господство, физическа издръжливост, спортуване.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме същото, но в една по-груба форма, едно огрубяване в отношенията си към околните, поради желанието им да го посъветват и напътят.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме стремежа към борбата за по-нови идеи и тяхното проговяждане.

При по-елементарните и с лоши аспекти, стремежа към отричане на приетите от околните идеи.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти, подсилва стремежа всяко нещо да бъде по-добре направено, влагане на изкуство във всяка дейност.

При по-примитивните и с лоши аспекти, стремежа към прибързано и не добро изпълнение на всяка задача.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване на енергичността и неуморимостта у човека при всяка дейност. Склонност към две крайни изяви – по-твърдо отношение към всички и изненадващи резки промени към по-мек.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме същото, но в много по-груба форма, което създава и физически, и психически сътресения.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме проява на по-всеестранни и спокойна дейност при творческите процеси.

При по-примитивните и с лоши аспекти, имаме една припряност и с нещо неоправдана прибързаност по всички направления и осъществяването на задачите.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване на устойчивостта в постигане на всичко.

При по-примитивните и с лоши аспекти създава едно подсилване на жаждата към обсебване на чуждото.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме стремежа към изява в по-нови направления – по-оригиналното.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремежа към лошото – оригинално, неприето от никого – шурашкото.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме едно подсилване на меките и благородни чувства в човека към околните.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме едно дихание на хлад, незаинтересованост към нуждите на околните.

20.6. ЮПИТЕР

В Овена – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване към постигане, както на материалните ценности, така и за научни знания, а също при осъществяване на всяка задача, една ясно изразена смелост при всяко творчество.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме жажда за изтъкване пред другите, надценяване на своите възможности при реализирането на всяка поставена задача.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремежа към всеестранност в изявата за творчество и обхващане на по-широк кръг задачи.

При по-примитивните и с лоши аспекти, разхвърляност и липса на система във всяка работа.

В Близнаци – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремежа към по-голямо занимание за придобиване на знания, опитности и материални ценности.

При по-примитивните и с лоши аспекти, стремежа да се изтъква, че всичко знае, а също и жаждата за присвояване на материални ценности, но и по незаконен път чрез измама и кражба.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти, придава на индивида бащинско отношение към близките и всички, готовност за подкрепа и помощ.

При по-примитивните и с лоши аспекти, всичко това е с един фалшив оттенък.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти – един стремеж към ритуалност, даване на една по-голяма тържественост при обществени прояви.

При по-примитивните и с лоши аспекти същото в една по-принизена форма и стремежа да изтъква и подчертава преди всичко себе си, също изразено честолюбие.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти, стремеж към привързаност и изнасяне на нови идеи в творчеството.

При по-примитивните и с лоши аспекти отричане и неблагосклонно отношение към онова, което имаме в идейния свят за творческите процеси.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремежа във всяка работа и творчество да се внесе нещо красиво и по-съвършено, изискано. В отношенията с хората от околната среда по-топло и задълбочено отношение.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме стремежа към фалшивост и неискреност.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти – подсилване стремежа към голям замах и прилив на сила във всяка творческа работа. Също и подтика към голям материален придобив.

При по-примитивните и с лоши аспекти, склонност към грандомания и необмислено разточителство към материалните ценности.

В Стрелец – Юпитер е в своя зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти – ще даде пълноценният израз на всички добри негови влияния.

При по-примитивните и с лоши аспекти – неговите отрицателни влияния. Едно презрение към всички, от които нищо повече не може да очаква.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти дава възможност за добра организация в осъществяването на всеки творчески процес. Добър организаторски талант.

При по-примитивните и с лоши аспекти един стремеж за залавяне с много задачи, една разпръснатост на вниманието към тях, което отнема възможността за осъществяване, постигане на една от тях.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме стремежа към прилагане на по-оригинални – нови методи в осъществяването на всяка задача.

При по-примитивните и с лоши аспекти – подчертано честолюбие, а в творчеството – неприемливи методи и похвати.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти, подтик за прилагане на по-меки и с по-голям финес методи и похвати при изпълнението на всяка задача. Дипломатичен талант, умение да изглажда всичко неприятно.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме един полъх на фалш, мисли, че влага нещо ново в творчеството си, но всъщност нищо ново. В отношенията си с хората една неискреност – едно говори, друго мисли.

20.7. САТУРН

В Овен – При по-издигнатите и с добри аспекти придава една по-голяма затвореност, замисленост, по-задълбочено търсене изхода на всяка задача.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме един оттенък към вечно недоволство и стремежа към присвояване на чуждото.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме стремежа към всестранно и задълбочено търсене на истината с по-голяма мекота и липса на дребнавост.

При по-примитивните и с лоши аспекти същото, но в една по-груба и елементарна степен.

В Близнаци – При издигнатите и с добри аспекти – стремеж към задълбочено мислене, търсене на причините и последствията на всяко явление – събитие, стремежа към разумното отношение и използване на всички материални ценности.

При по-примитивните и с лоши аспекти – заяждане, взирание и за най-дребните неща, а също и скъперничество.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти, придава един стремеж към полезна и приятна загриженост към нуждите на близките, най-вече в техния кръг на семейството.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме притъпяване на тази загриженост, подтика към затвореност, необщителност, предпазливост, подозрителност.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремежа за създаване на ред, порядък, добра разумна пресметливост за всяко начинание.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремежа за критика и недоволство.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти – стремежа към мислене, проповед, невидение, излагане на по-непопулярни идейни течения.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме едно фанатично отношение към някои приети идеи.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти стремежа към по-голяма задълбоченост и устои на чувствата, влагане на по-задълбочена мисъл във всяко творчество.

При по-примитивните и с лоши аспекти – липса на устои в чувствата и една повърхностност в творческите процеси.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме голям изблик на енергия и устои при постигане на всяко нещо.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме устои и прилив на сила, но в постигане на лошите замисли – отмъщението.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме устрем към поемане на големи и отговорни задачи, прилагане на разумни методи за благополучното осъществяване на всяка приета задача.

При по-примитивните и с лоши аспекти, стремеж към приемане на много подтици и задачи за изпълнение, но с неясни и безредни методи за изпълнението им. Една разпръснатост на вниманието към тях.

В Козирог – Сатурн е в своя зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти имаме пълната и всестранна изява на положителното влияние на Сатурна.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме отрицателното – неприятното негово влияние.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме задълбочено и по-всеотнасно мислене при вземане на решения без прибързаност.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме една прибързаност, небомисленост, при всеки случай, когато ще трябва да се вземе решение за действие.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме зараждането на по-задълбочени идеи и устои в тяхното осъществяване. При по-примитивните и с лоши аспекти, некачествени идеи и незаслужен напън за тяхното осъществяване.

В Овен – При по-издигнатите и с добри аспекти – склонност към по-голяма смелост и решителност в осъществяване на приетото всичко ново и по-друго от това, което имаме.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме същата смелост и решителност, но към по-неразумни и неприемливи задачи.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме условията за зареждане на много и по-особени идеи и подтици за тяхното осъществяване.

При по-примитивните и с лоши аспекти, същото, но от по-елементарно и грубо естество.

В Близнаци – При по-издигнатите и с добри аспекти, подтик на мисълта към нови сфери на знанието и похвати в осъществяването на задачите.

При по-примитивните и с лоши аспекти, мисълта блуждае на едно безредие и непоследователност – неприета от никого.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти, стремеж към новости и разумни промени в домашната обстановка.

При по-примитивните и с лоши аспекти също стремеж към промени, но изразяващи по-скоро едно безредие.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване на нервната система и кръвообращението и по-пълното и правилно реагиране при всички възбуди.

При по-примитивните и с лоши аспекти – по-голяма нервност и остра реакция при всяка възбуда.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти, подсилва интереса към приемане на нови и грандиозни идеи за устройство на обществото и изказване в тази насока.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме стремежа, подтика към отричане на съществуващите порядки в човешкото общество, стремежа към монархия.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме стремежа към оригинални – нови изяви в изкуството. Разположение и любов към животни, рибки, птици и пр.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремежа към резки и неблагоприятни отношения към околните и към партньора по любов, а в изкуството – чуждачства.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти, стремежа към големи, оригинални, величави задачи, изискващи могъщи сили и енергия, прилив на сила за тяхното осъществяване.

При по-примитивните и с лоши аспекти, поради липса на условия за осъществяването на ясно изразена задача, надигнатите могъщи сили се сгромолясват върху главата на индивида и му причиняват големи страдания.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти – силен и ясно изразен стремеж към оригинално творчество, съпроводено с голямо старание и изпълнителност.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме отчасти същото, но от по-принизено естество, но и голяма подостреност на честолюбие.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме по-задълбочено приемане и обмисляне на нови и оригинални идеи.

При по-примитивните и с лоши аспекти – прибързано и необмислена привързаност към някои идеи – фанатизъм.

Във Водолей – Уран е в своя зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти имаме всестранното и пълното влияние на Уран в неговата добра форма.

В по-примитивните и с лоши аспекти имаме уклон към всички лоши негови влияния.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подчертани морални качества, стремеж към чувства на уважение и внимание към по-възрастните и издигнати, пък и към всички хора. Едно изразено възпитание.

При по-примитивните и с лоши аспекти, имаме едно незачитане, сурово и хладно отношение към всичко и към всички.

20.9. НЕПТУН

В Овен – При по-издигнатите и с добри аспекти, подсилва чувствителността, изразена в благородно съчувствие и желание за помощ.

В по-примитивните и с лоши аспекти имаме хлад и незаинтересованост, несъчувствие.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти, дава една широта, топлота в отношенията, а също и подтика към изкуствата, особено пеене.

В Близнаци – При по-издигнатите и с добри аспекти дава по ясно интуитивно долавяне на всеки въпрос, задача, която вълнува човека.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме склонност към изпадане в заблуда и измама.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме добре изразена интуиция, преди всичко към по-топло съчувствие по отношение към най-близките си – деца, партньор по женитба, предугаждане на техните нужди и старание за тяхното задоволяване, преди още те да са изказали нещо за тях, за тези нужди.

При по-примитивните и с лоши аспекти, имаме израз на несериозно и незадълбочено отношение към женитбата и към партньора.

В Лъв – При по-издигнатите и с добри аспекти дава израз на по-голяма мекота и приятност на индивида, приятен е и се посреща навсякъде, където отиде със задоволство, подтик за изказване съчувствие, услуга, помощ към близките и всички околни.

При по-примитивните и с лоши аспекти, имаме подострена чувствителност, липса на съчувствие и стремежа да преувеличава всичко преживяно.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти, стремежа към по-възвишени идеи и тяхното разискване.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремеж към отричане на приетите идеи, без каквото и да било основание.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване стремежа за изява в изкуството. Топло, мило, идейно отношение в любовта.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме един полъх на хлад в чувствата и стремеж за измама – хлъзване на партньора по любов.

В Скорпион – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме голям прилив на сили и ясно изразени чувства, възможност за постигане на желанията.

При по-примитивните и с лоши аспекти – хлад, рязка промяна в чувствата към създадените вече любовни отношения.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване на мекотата в творчеството и внасяне на изкуство. Умение да заглажда неприятностите в отношенията към околните. В някои случаи при много издигнати в морално отношение хора, благодарение подтика към доброто, милосърдното отношение към

нуждите на близките и околните, тези хора се отнасят с едно пренебрежение към себе си и своите нужди и една ясно изразена скромност.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремеж към една фалшивост.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме добрите идеи, които са се зародили в човека, ще имат възможността да се реализират.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремеж за отмъщение.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме подсилване на стремежа към по-благородна обхода към всички.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме незачитане и хладни отношения.

В Риби – Нептун е в своя зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти, ще имаме пълноценната изява на всички добри и положителни качества, които планетното влияние дава.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме отрицателното и хладното в неговото влияние.

20.10. ПЛУТОН

В Овен – При по-издигнатите и с добри аспекти, повишава жизнената активност и енергия на човека.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме изразена бруталност и носи физически и психически сътресения.

В Телец – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме прилив на енергия към всестранна деятелност, преди всичко към материален придобив.

При по-примитивните и с лоши аспекти същото, но на по-ниско ниво.

В Близнаци – При по-издигнатите и с добри аспекти – талант и умение със своето слово да убеждава слушателите си.

При по-примитивните и с лоши аспекти – заядливост и стремеж за противоречия.

В Рак – При по-издигнатите и с добри аспекти подсилва привързаността към децата и всичко свое.

При по-примитивните и с лоши аспекти създава едно предразположение за скандали в семейната среда с остри и несдържани забележки към близките и членовете на семейството.

В Лъв – При издигнатите и с добри аспекти имаме човека, който създава около себе си една атмосфера на почитание и уважение и предразположение към подчинение, един полъх към господство.

При по-примитивните и с лоши аспекти – склонност към диктаторски похвати.

В Дева – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме човек, който създава около себе си една атмосфера, околните да го почитат и да му се подчиняват. Един полъх на господство.

При по-примитивните и с лоши аспекти – склонност към диктаторски похвати.

Във Везни – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме ясно изразената сила и възможност за постигане на всяко зародено желание, също и сила за изява в изкуството.

При по-примитивните и с лоши аспекти придава стремежа към резки и неочаквани промени и скъсвания, ликвидиране на любовните връзки и чувства към партньора, а също и ликвидиране подтика към изкуството.

В Скорпион – Плутон е в своя зодиакален знак. При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме по-пълната, цялостна и добра изява на Плутоновото влияние. Изблик на сила и постоянство за постигане на всяка добра задача.

При по-примитивните и с лоши аспекти, имаме отрицателното му влияние на разкъсото, изненадващи, груби постъпки, имащи за цел да ликвидират хубавото.

В Стрелец – При по-издигнатите и с добри аспекти, имаме ясно изразения стремеж, наситен с голяма сила за придобив – било на материални ценности, а също и на знания.

При по-примитивните и с лоши аспекти – стремежът към незачитане и разпиляване на това, което има.

В Козирог – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме прилив на сила и устои за постигане на всяка поставена задача.

При по-примитивните и с лоши аспекти – бруталност и прилив на сила за отмъщение, или създаване на неприятни постъпки за околните.

Във Водолей – При по-издигнатите и с добри аспекти имаме изненадващ прилив на сила за творчество.

При по-примитивните и с лоши аспекти – изненадващи събития, носещи нещастия и големи мъки.

В Риби – При по-издигнатите и с добри аспекти – прилив на сили, които активизират чувствата в една по мека форма.

При по-примитивните и с лоши аспекти имаме силни подтици към неразумни решения и постъпки.

21. СИЛАТА НА ЗОДИАКАЛНИТЕ СЪЗВЕЗДИЯ И ПЛАНЕТИТЕ

Въздействието, влиянието на зодиакалните съзвездия, както върху характера на планетата, Слънцето и Луната, в което те се намират, така и поотделно в хороскопа на даден човек, не се изявява с еднаква сила. Установява се, че колкото една планета, Слънцето, Луната се намират по-в началните градуси на зодиакалното съзвездие 0, 1, 2, 3 градуси или в неговите крайни 28, 29, 30, толкова въздействието на това съзвездие върху тяхното влияние е по-силно. Същото се отнася и за влиянието на самото съзвездие, разположено със своите градуси по върховете на домовете. Колкото едно зодиакално съзвездие е в своите първи градуси – 0, 1, 2, 3, или последни 28, 29, 30, на върха на някой дом, толкова силата на неговото влияние е по-голяма. Всичко това е особено ясно изразено за планетите Слънцето, Луната и зодиакалните съзвездия, намиращи се в четирите главни точки на хороскопа – асцендент, надир, десцендент и зенит. Когато едно зодиакално съзвездие е включено в някой дом, тогава неговата сила на влияние е още по-голяма. За Слънцето, Луната и планетите имаме още, че колкото те са по-близо до граничната линия между два дома – на ръба на кристала Земя, толкова и силата на тяхното влияние е по-ясно изразена. Това особено силно имаме, когато те са точно на самата линия – на границата между два дома, на самия ръб. Това е съгласно закона на гениалния математик от 18 век, професорът по математика в тогавашния Петербург Алберт Ойлер за кристалите. Ако пък кой да е член от Слънчевото семейство е точно на една от четирите главни линии – асцендент, надир, десцендент, зенит, то тяхната сила на влияние е още по-голяма. Силата на тяхното влияние се определя също и то най-вече от аспектите – определените ъгли разстояния, които те имат помежду си. Колкото Слънцето, Луната и планетите имат повече аспекти помежду си в даден хороскоп, толкова човекът, който го има, е по-богат, по-пълно изразен, с повече качества, способности и устрем за изява.

Разбирането и добре усвоеното на всичко това изложено по-горе е особено полезно и важно, когато имаме да разглеждаме хороскопи на близнаци. Защото, макар че имаме при тях общи белези в качествата, способностите и пътя в живота им, все пак имаме често пъти и чувствителни различия. Това по-добре ще разгледаме и по-обстойно с примери в отделна глава.

22. ТЪЛКУВАНЕ НА ХОРОСКОП

След като начертахме кръга, разграничихме домовете, нанесохме в тях зодиакалните съзвездия, Слънцето, Луната, планетите в тях, следва и самото тълкуване на хороскопа. За неговото тълкуване започваме с **положението на членовете на Слънчевото семейство в домовете** със зодиакалните съзвездия, в които те се намират. Изтъкнахме значението на Слънцето, Луната, и всяка планета във всеки дом. Когато в даден дом имаме повече от членовете на Слънчевото семейство, то всеки един действа със своите влияния от този дом. На това особено внимание трябва да се обърне, когато повече от тях имаме в четирите ъглови домове – първи, четвърти, седми и десети.

В първи дом повече от тези членове ще дадат един човек с по-широки и задълбочени качества и способности, по-разнообразен в своите изяви, което ще се изрази от самите членове на Слънчевото семейство, които са там.

В четвърти дом – по-голямо разнообразие, предимно в началния период от живота на човека, когато той е все още в семейството, където се е родил. В по-напреднала възраст при пътуванията и прекараното време в чужбина. Ако там са Марс, Сатурн, Уран и Плутон ще имаме тежки моменти и неприятни събития в семейството, където се е родил човека, а също и кога то ще бъде в чужбина. Когато другите членове на Слънчевото семейство са там – Слънцето, Луната, Венера, Юпитер и Нептун – ще имаме добра, богата задоволеност на човека във всяко направление, както в семейството, където се е родил, така и по-късно, когато ще има пътувания и добро пребиваване, с успех там, където е отишъл.

В седми дом повече от членовете там ще дадат богат, разнообразен семеен живот и такъв с най-близките си сътрудници. Изтъкнахме, че ако там са планетите Марс, Сатурн, Уран и Плутон, то ще имаме развод – разкъсване, ликвидиране на семейните връзки или преждевременна смърт на партньора. Но ако там са и Луната, Венера, Нептун може, макар и да имаме тревожни възмущения в семейния живот, водещи до развод, то може и да не се стигне до такъв.

В десети дом, повече от членовете там дават възможността за по-богата и всестранна изjava в обществения живот, по-голяма предприемчивост и възможност за заемане на по-разнообразни и отговорни длъжности.

От особено значение е също, **кои от планетите са в първи, четвърти, осми и десети домове**.

Ако там са Слънцето, Луната, Венера, Юпитер, Нептун, те както вече отбелязахме, за тях в тези домове, дават своите положителни влияния. Но те хвърлят квадратури и опозиции към другите ъглови домове. В този случай те дават само слаби малки неприятни ефекти, към онова, което засегнатите домове управляват.

Ако обаче в тези ъглови домове имаме Марс, Сатурн, Уран, Плутон, то сътресенията са по-остри и ясно изразени.

Когато Слънцето, Луната и планетите в даден хороскоп са разпределени по на 120 градуса – във формата на „Мерцедес“ *, тогава имаме по-хармонично устроен човек.

Ако пък са разположени по на 90 и 180 градуса – в квадратури и опозиции, то ще имаме човек с по-остри и грубо изразени качества и способности.

Следва след това да обърнем внимание на ъгловите разстояния – Аспектите, между членовете и Слънчевото семейство, които са най-важният елемент в хороскопа. Колкото в един хороскоп имаме повече аспекти, толкова и човека е по-богато устроен, носи повече изразни качества, способности, устрем за изява. Това особено силно се изразява, когато те са точни или близко до тях. Малкото аспекти в даден хороскоп носи по-бедно устроен човек, с малко и слаби изразени качества, способности и възможности на дадения човек, особено ако тези аспекти, които ги има, не са точни. Лошите аспекти не са най-лошото. Те дават неприятни качества и подтици, но все пак между членовете, които ги образуват, има взаимодействие – израз, който е възможен да се облагороди и изправи.

Най-лошото е, когато няма аспекти между два члена от Слънчевото семейство. Тогава те нямат взаимно отношение между тях и окова, което те носят и дават със своето влияние, няма възможност и сила да се изяви. За вътрешните планети Меркурий и Венера имаме едно малко изключение. Изтъкнахме, че най-голямото ъглово разстояние между Слънцето и Меркурий е 28 градуса, а между Венера и Слънцето 48. Аспектите, които тези планети могат да имат със Слънцето, са изобщо много благоприятни. Макар, че Венера може да има с него аспект от 45 градуса, който при другите планети се приема като неблагоприятен. Тук при Венера той е също много благоприятен, таксува се като тригон, и дава, както сме изтъквали, много добри способности в изкуствата, но предимно в приложните. Когато разглеждаме аспекти между две тела от Слънчевото семейство, трябва да обръщаме внимание, те в право или обратно – ретроградно движение са. В право движение, взаимодействието е по-слабо, аспектът е с по-слаба сила, отколкото, когато те са в ретроградно. Това особено ясно и силно е изразено при Меркурий и Венера.

Обръща се внимание също дадените тела в аспект бързо или бавно се движат по своята орбита. При бързото движение те действат с по-голяма сила, защото са по-близо до Слънцето – перихелий. А при по-бавното си движение силата на тяхното влияние е по-слабо – аспектът по-слабо ще се изрази, защото те са по-далеч от Слънцето – в афелий. Това е особено важно и с ясно изразени различия при Луната, Меркурий и Венера.

23. РОДЕНИТЕ БЛИЗНАЦИ

Известно е, че родените близнаци могат да бъдат само момчета или момичета, а също и смесени момчета и момичета. Малките различия от по няколко минути във времето на раждането на практика не могат да променят положението на Слънцето, Луната и планетите със своите градуси в зодиакалните съзвездия, нито пък техните ъглови разстояния – аспекти между всеки два члена от Слънчевото семейство, особено на тези на по-далекостоящите – като Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун, Плутон.

В случаите от направените хороскопи на родени близнаци, много често имаме значителни различия, както в качества, способностите, устрема за изява, така също и в събитията през живота им – техният жизнен път. За малките различия от време за техните раждания, промени в хороскопите им можем да имаме само в **положението на Слънцето, Луната и планетите в домовете**. Тези именно промени са способни да дадат често пъти значителни различия между близнаците, както в качества, способностите, устрема за изява, така в събитията и пътя на живота им. Тук именно ясно се отразява, че всеки дом не е еднороден – хомогенен във възможността, Слънцето, Луната и Планетите, намиращи се в някой дом да

изразят своите влияния с една и съща сила, по един и същи начин, където и да се намират в този дом. Нито пък всеки зодиакален знак със своите градуси на върховете на домовете да се изрази по един и същи начин. Затова важно е къде членовете на Слънчевото семейство се намират в даден дом. Изтъкнахме, че колкото те са по-близо до границата между два дома – на линията, която ги разделя, толкова и силата на тяхното влияние е по-голямо, по-ясно изразено, особено, ако те са точно на граничната линия – точно на самата линия. Същото се отнася, както отбелязахме, и за силата на влиянието на всяко зодиакално съзвездие, в първите и последни градуси, да са на върховете на домовете, че тяхното въздействие е по-силно.

Тук привеждаме примери от хороскопи на родени близнаци. Близнаци две момчета, родени през 1951 година, на 13 октомври в София. Първият в 3 часа и 36 минути преди обяд, а другият в 3 часа и 45 минути, с една разлика от 9 минути. При тях имаме освен малките различия в качествата, способностите, устрема за изява, но и едно ясно изразено събитие. Всичко това се дължи на различията в разположението на Слънцето, Луната и планетите в домовете, по-близо или по-далеч от ръбовете, а също и за зодиакалните съзвездия със своите градуси по върховете на домовете. И двамата се оженват. Първият – по-възрастният – има дете, а вторият няма – не се дължи на другарката му. И двамата в полово отношение са зле поставени. Между Луната и Марс имат 175 градуса.

Тук ще изнесем положението на онези членове от Слънчевото семейство, които имат отношение към това събитие. По-възрастният, който има дете – **Слънцето** е само на 3 градуса от ръба и при това отиващ към него. Тук е ясно изразената по-голяма жизненост, а също и по-големият успех в живота и службата му. В по-младият, който няма дете, Слънцето е на 10 градуса от ръба – по-слаба жизненост, по-слабият успех в живота и общественото му положение.

Луната при по-големия е в седмия дом, където тя е по-голяма сила. А при по-малкия е в шести дом, където силата на нейното влияние е значително по-малка.

Меркурий при по-големия е на 3 градуса от ръба. Тук имаме по-голямата сила на интелекта, по-голямата интелигентност и застъпване на своите интереси. При по-младия Меркурий е на 10 градуса – по-слаба интелигентност.

Венера и при единия, и при другия е почти на едно и също разстояние.

Марс при по-възрастния е на 4 градуса – израз на по-голяма сила и активност, както в живота, така и в сексуалните отношения. При по-малкия Марс е на 9 градуса, което говори, че всички тези качества, които имаше първия, тук са по-слабо изразени.

Нептун е само на 3 градуса при по-възрастния, което дава много по-силната привлекателност на индивида за възбуждане и на половия контакт. При по-малкия Нептун е на 10 градуса от ръба, което значително намалява тази привлекателност и възможността за по-голяма възбуда. Тези са главните елементи, които определят различията между двамата близнаци.

Вторият случай, който вземам за пример, е за близнаци момче и момиче, родени с една разлика от 20 минути в София. Родени са на 6 март 1956 година. Момчето в 6 часа преди обяд, а момичето в 6 часа и 20 минути. Докато момчето е родено по-рано има щастлив живот, добър обществен положението, свързано с пътувания в странство, момичето е нещастно – с мъки и страдания, оженва се и се развежда.

Тук ще изнесем положението на членовете от Слънчевото семейство, които създават тези ясно изразени положения в различията на тези близнаци. Най-важният белег, създаващ тези различия, е **Сатурн**, който при момичето е точно на Меридиана в зенита, който създава трудностите в живота и със своята квадратура към седмия дом, докарва и развода. Другите членове със своите положения допринасят за тези различия в живота им.

Слънцето при момчето е на 8 градуса от рба, докато при момичето е на 15.

Луната при момчето е на 5 градуса, даваща по-голяма контактност и общителност. Докато при момичето е на 10.

Венера при момчето е на 4 градуса, носещи по-добрите условия за живота. А при момичето е на 10 градуса.

Уран, който носи разнообразието и активността на индивида, при момчето е на 6 градуса. При момичето е на 13.

Нептун, който носи мекотата и привлекателността на индивида, при момчето е само на 2 градуса, а при момичето на 3.

24. ХОРОСКОПИ НА ПСИХИЧЕСКИ РАЗСТРОЕНИ ХОРА

Изтъкнахме, че веществото на нашата планета по своя строеж се дели на два големи дяла: аморфен и кристален.

При аморфния строеж частиците на веществото са в пълен безпорядък. Докато в кристалния строеж те са в абсолютен порядък, наредени са в строга закономерност. Големият окултист от 13 век Албертус Магнус е определил всеки един кристал като една идея на едно Велико Разумно същество. Във всеки кристал, като израз на една велика идея, са сложени чудните му свойства и възможности, някои от които са да приемат силовите вибрации, които имаме около Земята, изтичащи от земните обекти, а също и възможността да ги трансформират от един вид в друг, което нещо ни дава възможността да имаме модерните технически постижения – радио, телевизия и пр. Най-изтъкнатите човешки мозъци сега работят върху кристалите – течните кристали, за да търсят и откриват техните свойства.

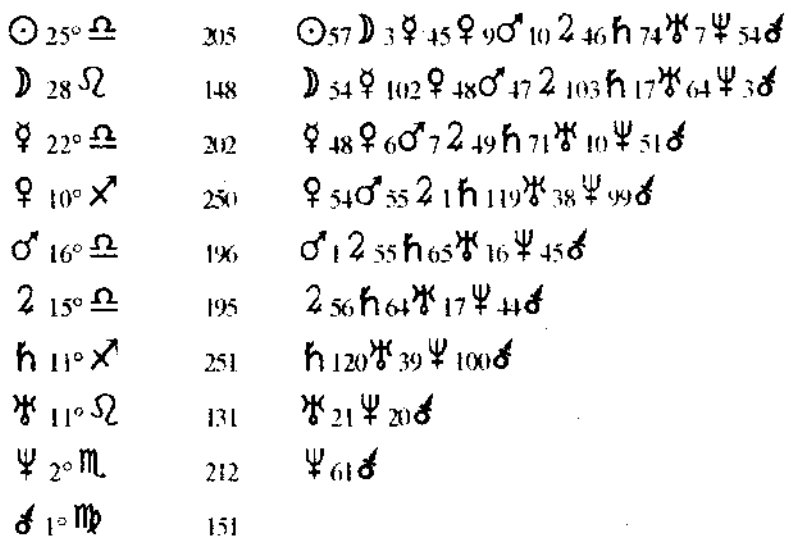
Ние ще трябва да приемем по един безспорен начин, че човешкият мозък е най-съвършеното вещество на нашата Земя. Като така и това вещество е подчинено на това деление: аморфно, където невроните да са в безпорядък, и кристално, където те да са в пълен ред, да имат кристален строеж. И тука, както и при обикновените кристали, този кристален строеж на мозъка има способността да долавя силовите течения в пространството, които имаме от земни източници, но да приемем, че като много по-съвършено вещество с кристален строеж може да приема и силовите течения, идващи от небесните образувания – на първо място тези от Слънчевата система и небесните образувания в зодиакалните съзвездия, като такива, взели участие в образуването ѝ. Всичките по-ясно изразени случаи на интуиция, телепатия, ясновидство, не са нищо друго, освен тези свойства на кристалното устройство на мозъчното вещество. А за тези възможности да долавят и вибрациите от небесните образувания, ни убеждава науката астрология. Трябва да се приеме и знае, че колкото един човешки мозък е по-добре организиран по отношение на кристалния си строеж и по-облагороден, толкова тези възможности за това приемане са по-добре изразени. Онези хора, които имат аморфен строеж на мозъка си – невроните са в безпорядък и не могат да приемат вибрациите, било тези, изтичащи от земни обекти, било от небесните образувания. Такива хора са психически разстроени. Изтъкнати учени – хирурзи са правили аутопсия на мозъците при психически разстроени хора и на нормални. При психическите разстроени, невроните в мозъка им са се намирали и в пълен безпорядък, а при – нормалните в порядък – в кристален строеж. По пътя на човешката еволюция – на неговото усъвършенстване, мозъкът му все повече и повече постига идеалния кристален строеж и с това все по-добре и по-пълно ще е способен да приема както силовите течения от земните обекти, така и тези на небесните образувания. В

сегашния си стадий на човешкото развитие, мозъците на хората са все още нито напълно организирани (кристалният им строеж не е достигнал своето пълно развитие и съвършенство), нито пък веществото на мозъка е напълно облагородено. Затова хората все още не могат да приемат ясно силовите вибрации, а и от друга страна те в своите мисли, чувства и постъпки, често имат неправилните и разрушителни прояви, които са израз на известен безпорядък в някои от мозъчните му центрове. Затова в подкрепа на отбелязаното привеждам казаното от един велик мъдрец: "Хората сега са по-малко или повече психически разстроени". От напредените хороскопи на психически разстроени хора, тук ще приведа един пример, в който се вижда, че самият хороскоп е много добър, определящ добри качества, способности, устрем за изява и добрият житейски път. Но всичко това го няма налице. Всички тези благоприятни аспекти и разположение на планетите в зодиакалните съзвездия и в домовете не могат да се изявят и приемат, поради настаналия безпорядък на невроните в мозъка му.

Лицето е родено на 19 октомври 1957 година в 0,25 минути преди обяд в село, недалеч от град Севлиево. Хороскопът даваме на другата страница, в който Уран е точно на асцендента, което нещо е дало възможността да се преживее сериозна катастрофа за гоку-що родено дете. И наистина роденото дете било изтървено на пода от жената, която го е държала, което е създало голямо сътресение на мозъка.

Но това са външните причини, за да се дойде до психическо разстройство и дали такава една причина – такова едно събитие всякога докарва до такова разстройство? Дълбоките причини, за да имаме въобще психически разстройства, ние трябва да знаем.

Официалната статистика говори, че засега на Земята имаме 120 милиона регистрирани психически разстроени хора, а колко още нерегистрирани? Всичко това говори, че това явление не е някакво изключение, нито пък много рядко явление. Откъде идват и кой създава причините им? Изтъкнахме, че някога в Слънчевата система е станало катастрофа, предизвикана, според Саабей и древните мъдреци, от проникването в нея на едно черно Слънце. При която катастрофа е внесен значителният безпорядък, който имаме сега в Слънчевата система, като орбитите на планетите са разтеглени елипси повече или по-малко, вместо да бъдат окръжности, което е най-доброто. Осите им са повече или по-малко наклонени по отношение плоскостта на еклиптиката, които би трябвало да бъдат перпендикулярни, имаме още и ред други отклонения от съвършения порядък. При тази катастрофа имаме също и най-голямото събитие – разрушаването на планета, която се е движела в орбита между Марс и Юпитер. Тази планета, както сме отбелязали, се наричала Фаетон, което ще рече „Лъчезарната“. Нарекли са я така, защото със своето влияние е давала устои и постоянство на най-висшите, нежни, мили, приятни отношения, които ние сега наричаме „Любов“. След катастрофата тези чувства, техният устой, които тази планета е давала във своето влияние, е крайно много нарушено, като често пъти те се преобразуват в омраза. Тази планета продължава да оказва влияние, но то е влиянието на Черното Слънце, просмукано от него – влияние на безредие, мрак, смърт. За изяснение ще приведа едно сравнение. Как става заболяването на човека? Вирусите се допират до клетките, дразнят ги и ако те ги пуснат в самите тях, то вирусите използват тяхната организация за хранене, размножават се в тях, и когато вирусите запълнят клетката, тя умира. Тогава многобройните вируси излизат навън и атакуват другите клетки на организма по същия начин. Затова клетките, които преди това са били добри и необходими членове в организма, стават негов враг, внасящи безредие, мрак, смърт. Хората, родени с ненормални физически тела, с разстроена психика, или впоследствие придобита, говори, че те в миналия си живот са били в контакт с



тази тъмна, разрушителна, на безредието природа, като са били в нейна услуга да се направят чудовищни престъпления срещу светлината, доброто, живота, при което нещо те са продали своята жизнена сила. Силата на реда, порядъка, хармонията. При каквато и да е проява на човека, била тя емоционална, мислова, изпълнението на поставената задача, човек има нужда от сила. Ако всички отбелязани прояви са в хармония с реда, доброто в живота, човек влиза в контакт с този свят и получава сила от него. Ако обаче тези прояви са плод на злото, безредието, тъмнината, то човекът влиза в контакт с този свят, света на частите от разрушената планета и астероидите, става негов проводник. При повторно идване на Земята, при ново раждане, то в утробата на майката неговото тяло и мозък му ще се изграждат по пътя на безредието и ще се роди като израз на една ясно изразена дисхармония, била тя физическа или психическа, а може и двете. Когато било физическото или психическото безредие е временно, дойде и отmine, то връзките на човека с този свят на безредието в миналия му живот също са били временни.

25. ВРЪЗКИТЕ МЕЖДУ ХОРАТА

Известно е, че между двама или група хора могат да съществуват добри, приятни, дружески, мили, симпатични чувства и връзки, една привлекателност между тях. Докато при други няма отношение и се изразява в едно безразличие, а често пъти даже с една неохота при среща с тях. Това, както в единия, така и в другия случай не може да се приеме като случайно явление, без да има ясно изразени причини за това явление. Има обяснение, което трябва да се търси и разбира. За пояснение ще взема следният пример. Ако два камертона вибрират на една и съща височина, то при контакт на техните вибрации ще имаме засилване на звука. И тук, между хората имаме същия ефект. В звездното тяло на човека Слънцето, Луната, планетите вибрират всеки със своите качества и дължина на вълната. Ако дължините на вълните и техните качества са еднакви с тези на другия човек, то ще имаме контактност, което ще даде израз на чувства, привлекателност, интелектуална обмяна.

Когато между двама или група хора има контактност между техните Слънца, Луни, Венери, Нептун, то между тях възникват добрите чувства на привлекателност, симпатия, любов.

Ако между техните Меркурий, Сатурн, Уран, то ще имаме връзка на интелектуална основа, добро разискване на научни въпроси.

Ако е между Марс и Плутон, то ще имаме контактност – разискване по спортни въпроси.

Ако е между Юпитер и Плутон, връзката ще бъде на стопанска основа – придобив на материални ценности.

Всички тези контакти имаме, когато членовете в Слънчевото семейство между двама са в съвпад, 30, 60, 72, 120, 150 градуса. Ако между техните Слънца, Луни, планетите няма тези ъглови разстояния, то връзките между тези хора не може да има, имаме едно безразличие в техните отношения. Ако пък ъгловите разстояния са неблагоприятни – 45, 90, 135, 180 градуса, то между тези хора може да има връзки, но те ще бъдат дразнещи и неприятни.

26. ТИПИЧНИ КОНФИГУРАЦИИ МЕЖДУ СЛЪНЦЕТО, ЛУНАТА И ПЛАНЕТИТЕ

Разположението на Слънцето, Луната и планетите е понякога в ясно изразени по-особени конфигурации. Те са предимно две:

„Т“ разположение имаме, когато две планети са в ъглово разстояние от 180 градуса – опозиция и една трета е в 90 градуса – квадратура между тях. Тази конфигурация е с лошо, неприятно въздействие за индивида, като то дава за него лоши качества и способности, подтици за изява. Така например, ако имаме следното разположение: Меркурий в опозиция със Сатурна и Марс между тях в квадратура и с двете. Такова едно разположение прави човека крайно критичен, свидлив, скържав, което идва от опозицията на Меркурий със Сатурна. Тези качества се силно подсилват от квадратурата на Марса на първо място с Меркурий, което ще даде и един заядлив човек, а със Сатурна – силен стремеж да реагира, да създава прояви, които ще оскърбяват околните, а също и стремежа за използване и обсебване на чуждото. Такава конфигурация между другите членове на Слънчевото семейство, ще дадат според естеството им своите сили и отражения в качества и способностите на човека в една неприятна форма.

Другата, също тъй характерна конфигурация е, когато три от членовете на Слънчевото семейство са разположени по на 120 градуса – тригони във форма на „Мерцедес“*. Такова разположение дава и носи много добри качества, способности, устрема за изява и благоприятни условия в живота на човека. Така например, ако имаме разположени в Мерцедес – Слънцето, Юпитер и Сатурн, то ще имаме човек с изключителни качества и способности за ръководител, голям общественик, заемане на големи и отговорни длъжности, особено, ако Слънцето е в зенита.

27. ЖИТЕЙСКИЯТ ПЪТ НА ХОРАТА

Условията, при които човек ще бъде и прекара, случките и събитията, които ще има през своя живот в едно прераждане, са програмирани. Те се определят от това, което е преживял в миналия си живот. Тази програмираност не е неизменна, участието на човешката воля е ясно изразено. Тук човекът има само условията – добри или лоши и възможностите да използва или не тези условия – това е предоставено на самия човек, когато той се намира при необходимостта да мисли, чувства, да предприема постъпки, действия при дадени условия.

То великите мъдреци са казвали: Ще дойдат при човека представителите на добрите сили, творческите в природата, служителите на Ормузд, които ще му дадат съвет, как да постъпи съобразно техните закони. Ще дойдат да му дадат съвет и представителите на разрушителните сили – силите на злото, служителите на „Ариман“. Човек има свободата да избира, без никакво насилие. Приеме ли съветите на доброто, на служителите на Ормузд, то силите на злото, служителите на Ариман се оттеглят и човекът остава под ръководството на добрите сили, които още в този и в бъдещият му живот, той ще се намира при много по-добри условия. Приемем ли съветите на злото – служителите на Ариман, то доброто се оттегля и човекът остава под тяхно ръководство, разпореждане, при което те ще ограбят най-напред жизнените му сили и добрите условия и човекът още през този си живот ще почувства техния недостиг – слаба жизненост, заболяване, влошаване на

* Емблемата на колите с марка „Мерцедес“ е 

условията. И в следващия си живот ще има много по-лоши условия. Изобщо миналият живот на човека определя условията на сегашния му живот, които се изразява от разположението на Слънцето, Луната, планетите в зодиакалните съзвездия по небесната сфера в момента на раждането от мястото, където е станало то, от ъгловите разстояния между членовете на Слънчевото семейство – аспектите, какво е тяхното движение – бързо, бавно, право от запад към изток или обратно – ретроградно. Това разположение по небесната сфера е такова, каквото е и в звездното тяло – двойника на човека. С помощта на таблици – Ефемериди – ние просто преписваме положението им от небесната сфера, което не е нищо друго, както вече отбелязахме – хороскопа. От този момент, от момента на раждането, движението на Слънцето, Луната и планетите по небесната сфера става по законите на небесната механика, познати и непознати. А в звездното тяло се движат вече по други закони, които в това свое движение образуват преминавания – Транзити – и ъглови разстояния помежду си, които определят случките, събитията, условията в живота на дадения човек. Слънцето, Луната и всяка една от планетите, намираща се в даден градус на определено зодиакално съзвездие, образуват там ядро – източник на силов поле в двойника на човека. Движейки се те по своя път, като за всеки градус се приема да бъде равен на времето от една година – обиколката на Земята около Слънцето, те в това си движение образуват преминавания – транзити и ъглови разстояния с тези силов центрове – огнища на сили. Тези ъглови разстояния, които дават ефекти в живота на човека – случките, събитията, условията на живота, са същите, които имаме и при аспектите в основният хороскоп: 0, 30, 45, 60, 72, 90, 120, 135, 150 и 180. Защо именно разделяме окръжността на 360 части – градуси, и защо всеки изминат градус, изминат от тях, го приемаме за една година – това вече обяснихме.

Четирите ъглови важни точки в хороскопа на човека: асцендент, надир, десцендент, зенит, също тъй са ядра на силови огнища на жизнени сили. Когато кой и да е член от Слънчевото семейство мине през която и да било от тези точки, създава случки, събития в живота на човека. За тези преминавания обаче, за да определим точното време на случката – събитието, трябва да имаме много точното време на раждането. Изтъкнахме, че Слънцето и Луната за наблюдател от Земята имат прави движения – от запад на изток. Докато планетите за този наблюдател имат и право, и обратно движение. При такъв случай, когато дадена планета има обратно движение – ретроградно, то преминавайки през една от тези точки, ще се люлее, като ще мине веднъж, ще се върне и отново ще мине, за да тръгне напред. При това положение тя ще създаде три събития, поради трикратното преминаване. Изминатите градуси до една от тези точки определя и годината, когато ще имаме случка, събитие. Всеки един от членовете от Слънчевото семейство, според своето естество на силите си създава и съответни случки и събития. Както при преминаването през четирите ъглови точки, така и при образуването на аспекти със силовите ядра на Слънцето, Луната и планетите. Първо ще разгледаме какви ефекти, случки, събития се създават, когато кой да е член от Слънчевото семейство преминава през коя да е от ъгловите точки.

Когато Слънцето минава през една от четирите ъглови точки, се създават много благоприятни случки, събития и условия в живота на човека.

През асцендента – ще имаме сполуки в живота и здравето. През надира – успехи при пътуване, пътуване с благоприятни резултати, придобив на ценности.

При десцендента – щастливи връзки с хората, често и женитба.

През зенита – заемане на добро обществено положение, а също събитие, случка, която ще определи бъдещата кариера, общественото му положение, като влизане в университет или учебен институт, начало на добра стопанска дейност.

Луната, преминавайки през асцендента, ще имаме благоприятни събития свързани с добри връзки и в многото случаи и женитба. Луната има отношение и към водата, затова при това преминаване има опасност и от удавяне, но то няма да има фатален край.

През надира, Луната, общо взето, създава промените в местопребиваването на човека. Пътувания, напускане на родното място завинаги или за дълго време, заселване на ново място, като пребиваването му там ще бъде свързано с чести промени в общественото му положение, работата, заниманията и пак чести пътувания от новото място, където се е заселил.

В десцендента, създава също благоприятни връзки с хората, а също и условия за женитба.

В зенита – промени в общественото положение, в службата, заемане на някаква ръководна служба, свързана с управляването на хората от народа – като профсъюзен ръководител, комсомолски, ръководител на работници и пр. Общо взето Луната при преминаването си през една от тези точки създава промени, благоприятни за човека.

Меркурий – При преминаването му през асцендента, дава успехи в интелектуалните области – започване на учебни занимания, вземане на изпити, благополучно завършване на учебно заведение. Ако лицето има писателски талант ще има успехи и възможност за издаване на свои трудове, литературни или научни, изобщо успехи в това направление.

През надира – търговски успехи, както в родното място, така и в чужбина, добри връзки с хората от интелектуална област.

През десцендента – връзки с хора от околната среда с известна сметка, свой интерес, лична изгода, а също и брак по сметка.

През зенита – успехи в научна област – вземане на изпити, търговски сделки, успехи в преподаването, напътствията на хората около него за успешно свършване на зададената работа. Изобщо Меркурий, преминавайки през тази точка, създава способността на човека да предаде умело това, което знае, да научи хората около себе си, или на които е ръководител на знания, сръчност със своето умение да говори. Общо взето, преминаването на Меркурий през една от четирите точки, определя успеха в интелектуалната област, свързани тези успехи с личния интерес на човека.

Венера – при преминаването си през всяка една от четирите ъглови точки, дава и носи много благоприятни случки, събития, успехи в живота на човека.

През асцендента – добри сполуки и насоки в живота, пътуване с грамаден успех. При силна позиция на Венера и добре аспектирана, тя ще даде на човека изкуството и когато премине тя през асцендента – изключителни успехи в изкуството, пътувания и богато възнаграждение.

През надира – успешно пътуване в чужбина – благоприятно прекарване, ако се залови на работа там – тя ще бъде добре платена и с добри успехи, успешни сделки с чужденци.

През десцендента – успешни добри връзки с хората и възможност за женитба по любов.

През зенита – заемане на много добра, лека, приятна служба. Голям материал придобив, успехи и щастливи моменти в живота.

Марс – при преминаването му през всяка от четирите ъглови точки създава неприятни и нещастни случки, събития, катастрофи, падания и в многото случаи с тежки последици, счупване на кости, изгаряния, наранявания с оръжие, операции.

През асцендента – падания, операции, наранявания, катастрофи, изгаряния, заболяване.

През надира – всичко казано за Марса ще стане при пътуване.

През десцендента – неприятности с най-близките си сътрудници и въобще близките. Развод, смърт на близък човек, брат, сестра, съпруга и пр.

През зенита, същите тези неприятни събития, но и такива в общественото положение на индивида – уволнения, неуспешни сделки.

Юпитер – при преминаването му през всяка една от четирите точки допринася за благоприятни случки, събития, сделки и придобив на материални ценности – къщи, апартаменти, места, коли и пр., също и постъпване на работа, служба, учебно заведение и успехи.

През асцендента – придобив на материални ценности – места, къща, вила, апартамент, като ако това бъде в ранната възраст на човека, когато той не е още способен за сериозни сделки, то неговите родители или най-близките му ще постигнат тези придобивки, които ще останат за него, успехи общо взето.

В надира – добро пътуване и с големи успехи в страната, където той ще отиде.

През десцендента – връзки, сделки с близки хора, успешен брак със заможен партньор.

През зенита – условия за заемане на добра служба, успешно начало в живота, в житейския му път, възможност за влизане в учебно заведение, университет и Институт, които ще определи бъдещата кариера – професия на индивида.

Сатурн – при преминаването му през всяка една от четирите точки, носи и създава мъчителни, неприятни случки, събития, болести в живота на човека. Всички тези неприятности, които Сатурн носи и създава, имат за задачата да укрепват човека, да създават в него един устоя и съпротивителна сила, а също и повече знания и мъдрост.

През асцендента – заболявания, несполуки във всяко едно отношение.

През надира – също заболявания при пътуване, неуспешни сделки и поставени задачи с чужбина. Ако пътува и отиде другаде ще се натъкне на оскъдни, лоши условия и неуспехи в поставените задачи. Но всичко това, макар и бавно, ще се промени в благоприятен смисъл.

В десцендента, неприятни връзки и грижи с хората, които ще му доставят мъчнотии, а често болен и близък човек, за когото той се е грижил, да почине.

В зенита – мъчнотии в общественото положение, уволнение, неуспешни сделки.

Уран – общо взето при преминаването му през четирите точки, донася и създава резки и неочаквани събития, промени, сътресения, засягащи предимно нервната система и кръвоносната, нервните възбуди. Всичко това в многото случаи е крайно неприятно и често съдбоносно.

През асцендента – разни неочаквани заболявания, сътресения, удари, свързани с последствия в нервната система.

През надира – при пътуване с нещастия и разни изненадващи събития, там където ще отиде – ще се сблъска с неочаквани неприятности.

През десцендента – неочаквани неприятни отношения с най-близките – развод или умиране, неочаквано на близък човек.

В зенита – разни неочаквани промени в общественото положение и в живота въобще.

Нептун – при преминаването му през четирите точки допринася за благоприятни събития, свързани с проява в изкуството.

През асцендента – пътувания, възможност за благоприятни начинания в живота. Нептун има отношение, също както беше и при Луната – отношение към

водата, и затова при преминаването му през асцендента носи опасност от вода, удавяне.

През надира – пътуване и благоприятни условия и възможност за проява в страната, където отива, преди всичко със своето умение в изкуството и добрата похватност, като там ще има съдействието и помощта, доброто отношение от околната среда.

В десцендента – също пътувания, сърдечни връзки с хора и възможност за женитба.

В зенита – изненадващи благоприятни събития в общественото положение, прояви в изкуството.

Плутон – при преминаването му през всяка от четирите точки, създава резки, брутални, с тежки последици в живота на човека, катастрофи, тежки заболявания, операции – това е, когато минава и през асцендента. През надира такива сътресения идват при пътуване, а също и мъчителни условия там, където ще отиде. През десцендента – развод, умиране на някой близък или брат, сестра, партньор. През зенита – рязка промяна в общественото му положение, нещастия също и при пътуване.

Вторият фактор за създаване и определяне на жизнения път на човека се осъществява от ъгловите разстояния – **аспектите**, които се образуват при движението на Слънцето, Луната и планетите със силовите огнища, създадени от тяхното начално положение при раждането на човека в хороскопа, като при това движение се образуват ъгли от: 0, 30, 45, 60, 72, 90, 120, 135, 150 и 180, познатите вече градуси – аспекти, при които ъгли стават също събития и случки. Когато ъгловите разстояния са от 30, 45, 135 и 150 градуса случките и събитията са по-слаби, по-слабо се извяват и често пъти са като някакви настроения – леки случки, които човек би приел като нещо обикновено. Затова тук ще се спрем само на ъгловите разстояния от 0, 60, 72, 90, 120, 180 градуса, които се образуват между всички членове от Слънчевото семейство при тяхното движение с основните силовы ядра. При тези образуващи се ъглови разстояния – аспекти, се получават ясно изразени по-сериозни случаи, събития. Пример – ако Слънцето се намира на 40 градуса от Луната в хороскопа, то в своето движение, изминавайки всеки градус за година – след 20 години ще се намери на 60 градуса от началното силово ядро на Луната – секстил, което положение ще даде благоприятни възможности, които ще разгледаме после. След още 32 изминати градуса – години, то ще се образува от 72 градуса, също благоприятен. След още 50 градуса – години, ще се образува ъгъл от 90 градуса – квадратура – неблагоприятен, и след още 80 градуса – години, което ще рече, че през 80-те години човека ще има благоприятните условия, които добрият аспект между Слънцето и Луната дават. А когато те образуват аспекти от 90 и 180 градуса, тогава ще имаме неблагоприятни събития и случки. Всички тъй образувани аспекти се гледат малко по друг начин от тези в хороскопа. Определянето на тези аспекти на практика става много лесно. От примера, който взехме – Слънцето в рождения хороскоп да е на 40 градуса от Луната, постъпваме, като от аспектите, които казахме, че ще вземем – 0, 60, 72, 90, 120, 180, вадим всеки един от тях началния аспект между Слънцето и Луната – 40 градуса. Така, че от 60 като вадим 40 ще получим 20, което ще рече, че Слънцето и Луната през 20-годишната възраст на човека ще бъдат в секстил – 60 градуса. Като вадим 72, ще получим 32, което ще рече, че през 32 години Слънцето и Луната ще бъдат в ъглово разстояние от 72 градуса. През 40-тата година Слънцето и Луната ще бъдат в съвпад. След това от 90 като вадим 40, то ще получим, че през 50-годишнината на човека Слънцето и Луната ще бъдат в квадратура. За останалия аспект от 180 градуса е безпредметно. Ако в хороскопа на даден човек ъгловото разстояние е по-голямо, например 174 градуса, то от по-голямото вадим по-малкото. В случая от 180 ще вадим 174 и ще получим 6,

което ще рече, че през 6-тата година на лицето ще имаме опозиция – 180 градуса между Слънцето и Луната. След това от 174 вадим 120 и ще получим 54, което ще рече, че през 54-годишнина на лицето ще имаме тригон – 120 градуса между тях. От 174 като вадим 90 ще получим 84 – годината, през която Слънцето и Луната ще бъдат в квадратура.

По същия начин постъпваме с ъгловите разстояния между Слънцето и планетите, между Луната и планетите и между самите планети. Ъгловите разстояния, които ще се образуват между Слънцето и Меркурий и Венера при това движение, ще образуват всичките ъгли – аспекти от нула до 180 градуса, както това е при другите членове от Слънчевото семейство, **Слънцето и Меркурий** при съвпад и добрите аспекти. Ще имаме голям успех на интелектуална основа – вземане на изпити, добри търговски сделки. В службата, където лицето работи, при секстил ще имаме моралното и материално възнаграждение. Ако лицето има писателски талант – ще има възможност да издаде книга с успех. При лошите аспекти – интелектуални сътресения и неуспехи.

Слънцето с Венера – При добрите аспекти съвпад 60, 72, 120 градуса ще имаме изключително благоприятни случаи и събития. Успешни пътувания, любов, голямо материално задоволяване, добри връзки с хората, успешни сделки и добра изява в изкуството.

При лошите аспекти – 45, 90 градуса ще имаме леки неприятни събития, преживявания, свързани с емоционалната природа на човека.

Между Слънцето и Марс – При съвпад и лошите аспекти ще имаме падане, нараняване, операция, катастрофи.

При благоприятните аспекти – продуктивна изява в живот, голяма жизненост, успехи в спорта, ако лицето е спортист – спортува.

Между Слънцето и Юпитер – При добрите аспекти и съвпад – дава много благоприятни случки и събития. Заемане на добра служба, придобив на материални ценности – премии, награди или нещо друго, успешни сделки, придобив на имоти, постъпване в учебно заведение.

При лошите аспекти – 90 и 180 градуса, лицето по ред причини за малко време ще напусне службата си, в многото случаи по свое желание. Няма да има условия за успешни задачи, постъпване на работа или в учебно заведение.

Слънцето със Сатурна – При съвпад и лошите аспекти ще имаме нарушение на здравето, заболяване, големи неприятности в живота и службата – често уволнение, неуспешни сделки, мъчителни състояния.

При благоприятните аспекти, успехи, но с усилия, възлагане на ръководна работа, ръководство в службата, успешни сделки, но свързани със сериозни обмисляния и превъзможване на сериозни трудности.

Слънцето с Уран – При съвпад и благоприятните аспекти, ще имаме резки и неочаквани благоприятни събития в живота и службата. Лицето или ще бъде повишено, или ще бъде преместено на по-добра работа. Изненадващи възможности за добри и успешни сделки.

При лошите аспекти – резки, неблагоприятни сътресения в живота – операции, катастрофи, повишение в службата, преместване на по-лоша работа – ниско платена, а често и уволнение. Неудачни сделки без сполука и със загуба.

Слънцето с Нептун – При съвпад и добрите аспекти – изненадващо благоприятни събития в живота, пътуване с успех и приятно прекарване. Успех за заемане на нова работа, възможност за влизане в учебно заведение, условия за нови сполучливи сделки, женитба.

При лошите аспекти – спънки и пречки за пътуване или ако пътува – няма да остане доволен, и неуспех в сделките. При желание да постъпи на работа, в учебно

заведение – ще има пречки и няма да се осъществят, а също липса на условия за сделки.

Слънцето с Плутон – При съвпад жизнените сили са парализирани, здравето е нарушено, ще имаме заболявания, също и в живота на човека неуспехи във всяко направление.

При лошите аспекти – големи и неприятни сътресения в живота, катастрофа, операции, падания, наранявания. Също и неприятни събития в службата и общественото положение. Неблагоприятни условия за търговска и стопанска дейност.

При добрите аспекти ще имаме за индивида голям прилив на жизнени сили, успехи в службата и живота. Подходящо време за търговска и стопанска дейност, изненадващи сполуки.

Луната с Меркурий – При съвпад и добрите аспекти, ще имаме добър и приятен придобив, условия за женитба без спънки. Стремехът – подтикът за женитба може да бъде определен от няколко фактора. Първо, когато индивида смята, че може да остане в живота си без партньор, това е подтик, който идва от съображение, мисли и намира, че трябва да се ожени. Този подтик имаме при съвпада и добрите аспекти между Луната и Меркурий.

Ако между Луната и Меркурий имаме лоши аспекти, то ще имаме пак същия подтик, със същите съображения, но за осъществяването на самата женитба ще има някои малки пречки, спънки.

Луната с Венера – При Луната в съвпад и добрите аспекти с Венера ще имаме много мил и приятен придобив през годината. При тези аспекти имаме в многото случаи раждане на дете, когато партньорите са по-млади и способни за това. А при по-възрастните, раждане на внуче.

При лошите аспекти ще имаме временна раздяла по място между партньорите, като единият ще бъде по служба или по други причини – на почивка за малко време другаде, а също и такава раздяла лицето ще има със своите най-близки.

Луната с Марс – При съвпад или добрите аспекти ще имаме също условия за женитба, но подтика за това ще бъде половото разположение към партньора.

При лошите аспекти ще имаме големи неприятности между съпрузите и често стигащи до развод. Изобщо неприятни събития.

Луната с Юпитер – При съвпад и добрите аспекти ще имаме година, през която жилищните въпроси ще се уреждат, придобив на жилище, квартира, подобряване на жилището с ремонт, обстановката с мебели, обзавеждане. Също и възможност за постъпване на работа, служба, научно заведение. Също и условия за добри сделки.

При лошите аспекти липса на възможност за придобив на жилище, за подобряване, ремонт или обзавеждане на жилищното помещение. Липса на възможност за постъпване на работа, учебно заведение, а също и за успешни сделки. Изобщо, липса на възможност за осъществяване на някакво желание, нужда, която би улеснила живота на човека.

Луната със Сатурна – При съвпад и лошите аспекти ще имаме нарушение на здравословното състояние – заболявания.

При добрите аспекти на лицето ще му се наложи да се грижи за някой близък свой човек.

Луната с Уран – В съвпад и лошите аспекти ще имаме условия за неприятни отношения с партньора и в някои случаи и развод, също възможност за пътуване, но с изненадващи пречки, които в многото случаи ще осуетят пътуването.

При добрите аспекти – условия за женитба, успешни пътувания, период на добри отношения между съпрузите.

Луната с Нептун – При съвпад и добрите аспекти имаме условия за брак, успешни пътувания, възможност за осъществяване на ясно изразени желания, нужди, независимо от какво естество ще бъдат те. При лошите аспекти – пречки и спънки, липса на възможности за осъществяване на всичко онова, което добрите аспекти дават.

Луната с Плутон – При съвпад и лошите аспекти – неприятности в семейния живот, стигащи дори и до развод, заболяване на половите органи, неуспехи и липса за осъществяване на всяко начинание.

При добрите аспекти успешни пътувания, условия за женитба и осъществяване на всеки подтик.

Меркурий с Венера – При съвпад и добрите аспекти възможност за добра и сполучлива изява в изкуството, работата, успешни сделки.

При лошите аспекти, спънки и несполуки при осъществяване на това, което добрите аспекти и съвпад дават.

Меркурий с Марс – При съвпад и лошите аспекти – караници, разправии, липса на възможност за добър диалог – подтиснато състояние.

При добрите аспекти – добро и сполучливо разискване на въпросите, приятна и творческа възможност на индивида.

Меркурий с Юпитер – При съвпад и добрите аспекти, лицето ще получи пари. При лошите аспекти – пари, които има право да получи, няма да може да получи.

Марс със Сатурн – При съвпад и лошите аспекти, на лицето ще му се открадне нещо ценно или ще бъде онеправдано, а също, че ще бъдат използвани неговите материални възможности от близки, приятели, познати.

При добрите аспекти, лицето ще прави усилия за постигане на някаква своя идея и ще успее да постигне, също тъй, и условия за материални сделки.

Марс с Уран – При съвпад и лошите аспекти – възможност за операция, лоши случки – падане, удар, нараняване.

При добрите аспекти, ще имаме през годината прилив на голяма жизнена сила, също и успешни сделки.

Марс с Нептун – При съвпад, липса на импулс, на изява, човекът остава в едно парализирано положение с мисълта си и често избива на лоши приказки и постъпки.

При лошите аспекти – ладания, наранявания, операция, катастрофи, изобщо неприятни и мъчителни събития. При добрите аспекти – изблик на енергия, бурна изява в живота, но често пъти и леки наранявания.

Юпитер със Сатурн – При съвпад, мъчно придобиване на материални ценности.

При добрите аспекти – особено при „тригон“ ще имаме по-голям материален придобив – вила, място, апартамент, къща, кола.

При лошите аспекти – стремежът за такъв придобив няма да има условия да се осъществи.

Юпитер с Уран – При съвпад и лошите аспекти – стремежът за уреждане, подобряване на къщи, жилища, апартаменти и пр. Няма да има условия за такава дейност – за тяхното изпълнение. Също и възможността за постъпване на работа, служба, няма да може да се осъществи.

При добрите аспекти се създават условия за благоприятно осъществяване на ремонти, поправки на жилища, на вили, апартаменти, за осъществяване на сполучливи сделки. Но всичко това ще дойде неочаквано. Също и постъпване на работа, служба, учебно заведение.

Юпитер с Нептун – При съвпад и добрите аспекти ще имаме много благоприятни, изненадващи събития, случки, известия.

При лошите аспекти, всичко това ще бъде много неблагоприятно.

Юпитер с Плутон – При съвпад – парализира се стремижата за творчество, за материален придобив.

При лошите аспекти ще имаме резки и неблагоприятни случки и събития, свързани със осъществяване на сделки.

При добрите аспекти – изненадващи, благоприятни условия и даващи голяма сила за осъществяване на материални придобиви, също и за постъпване на работа, учебно заведение.

Сатурн с Уран – При съвпад и лошите аспекти, човекът ще се изправи при много трудни условия, задачи, събития и няма да може да вземе решение, и няма да има възможността как да постъпи.

При добрите аспекти – решение, благополучно за тяхното разрешаване.

Сатурн с Нептун – При съвпад и добрите аспекти, човекът ще има възможността, силата и устоят да осъществи всяка своя идея и поставена задача.

При лошите аспекти – това няма да може да стане, няма да има условия.

Сатурн с Плутон – При добрите аспекти имаме голям изблик на сили и устои за постигане на поставените задачи.

При съвпад имаме просто парализиране на разсъдъчните способности и склонност към изненадващо неразумни постъпки.

При лошите аспекти, мъчителни, трайни заболявания и брутално лоши постъпки.

Уран с Нептун – При съвпад и добрите аспекти много приятни, силни случки, събития с бурни, приятни преживявания.

При лошите аспекти – силни, много неприятни случки, събития, преживявания, съобщения.

Уран с Плутон – При съвпад ще имаме моменти през годината на парализиращо състояние, лицето в такива моменти няма да знае какво да прави и ако предприеме нещо, то ще бъде много злокобно.

При лошите аспекти – големи нещастия от най-различно естество, включително и болести, големи нервни преживявания.

При добрите аспекти голяма жизненост, напрежения и успешни сделки и сполуки.

Нептун с Плутон – При съвпад – парализиране на емоциите в човека.

При добрите аспекти – много силни, изненадващи случки, събития, съобщения.

При лошите аспекти – квадратура, упорит подтик за вземане на неблагоприятни решения, като за развод, смяна на работата, напускане, тежки заболявания, на които мъчно се определя диагнозата.

27 май 1986 г., Симеоново

Забележка на съставителя: Рисунките на отделните планетни типове са на художника **Емил Байи** (с. 221, 226, 233, 244, 261, 291), на скулптура **Венелин Антонов Антонов** (с. 269, 275, 281) и в оригинала (с. 212, 252).

Николай Дойнов

**НАУКАТА
АСТРОЛОГИЯ –
ДРЕВНА И МЛАДА**

СТАТИИ

ЧАСТ II

СТАТИИ

1.	Ерите в човешката еволюция	с. 336
2.	Великите Учители преди Потопа	с. 340
3.	Прагът на човешката еволюция	с. 346
4.	Към мировият силов океан	с. 349
5.	Дунанма	с. 352
6.	Саабей – Великият звездоброец	с. 357
7.	Влъхвите	с. 363
8.	Зодиак	с. 374
9.	Планетата Земя	с. 381
10.	Зодиакалното съзвездие Водолей	с. 385
11.	Сатурн	с. 388
12.	Уран	с. 393
13.	Нептун	с. 398
14.	Страници на Великата книга	с. 404
15.	Зездна вечер на Изгрева	с. 410

1. ЕРИТЕ В ЧОВЕШКАТА ИСТОРИЯ

Известно е, че оста на Земята е наклонена на 23 и половина градуса. При движението на Земята около Слънцето тази ос бавно се люлее, като описва една пълна конусна повърхнина в продължение на 25,800 години. При това люлеене пролетната равноденствена точка влиза последователно във всяко едно от зодиакалните съзвездия, като го преминава за около 2150 години. Влизането на тази точка в дадено зодиакално съзвездие има епохално значение, като открива нова ера, както за нашата планета, така и за всички живи същества на нея и най-вече за човека и човешките общества, като най-чувствителни за възприемане на космичните влияния. Всяко едно зодиакално съзвездие създава условията за събуждането и развитието на дадени качества, стремежи, както за отделният човек, така и за обществото. Влизането на пролетната равноденствена точка в ново зодиакално съзвездие е всякога началото на ново характерно развитие на човешката култура. Въздействието на ерите е с малки отклонения от влизането на пролетната равноденствена точка и съответното зодиакално съзвездие.

Първите данни за ерите, първите сведения за тяхното въздействие върху човека и човешките общества, имаме за **Ерата на Льва**, която е протекла от 10,000 до 8,000 години преди Христа. Следвана от **Ерата на Рака**, протекла между 8,000 и 6,000 година. **Ерата на Близнаци** от 6,000 до 4,000 години. **Ерата на Бика** от 4,000 до 2,000 година. **Ерата на Овена** от 2,000 до началото на Християнската Ера. **Ерата на Риби** от началото на нашата Ера, до, както **Учителят** казва, 1914 година и **Ерата на Водолея**, в която ера сега човешкият род живее. За характера и въздействието на всяка ера е от особено значение онова, което е най-характерното за съответното зодиакално съзвездие, дадено ни от астрономията.

В **съзвездие Лев**, изразено от древните мъдrecи със символа гривест горд изправен лъв, изразяващ мъжество, сила и господарска повелителност. В това съзвездие, видими с просто око, се наблюдават около 70 звезди, между които особено ярко изпъкват звездата РЕГУЛ от първа звездна величина и ДЕНОБЪЛ от втора. Слънцето Регул е с диаметър три пъти по-голям от диаметъра на нашето Слънце. Неговата яркост, която е изключително голяма, е 150 пъти по-голяма от яркостта на нашето Слънце. Температурата на неговата повърхнина е 14,000 градуса (на нашето Слънце е само 6,000 градуса). Тези данни на Регулос ясно е отчетел Саабей изтичащите от това съзвездие сили, сили на мощ, достоинство и жажда за господство. Затова тази най-ярка звезда в това съзвездие е наречена Регул, което ще рече Цар, а Денобъл – Царица. Под това съзвездие, са казвали древните, са се раждали царе.

През тази ера чувството на самосъзнанието в човешкия род особено ярко се е изразило, като е дало на отделните по-събудени и с по-голяма сила членове на човешкото общество, жаждата, устрема за поемане на ръководството на тогавашните първични човешки групировки и общества, като за отличие от другите бавно, но сигурно са си създавали и съответни титли, подчертаващи превъзходството и властта, която те имат над другите: Разните князе, царе, шамани, жреци и пр.

Всяка една изява, всяка една сила има два изрази. Един положителен, благороден, отварящ пътя на човешкия прогрес и другата изява – спяваща, разрушаваща. И тук, на тези върховни постове, са се проявявали хора със знание и мъдрост, които са създавали условията за свободата и прогреса на човешкия род и такива, които със своята сурова диктатура са ставали причина за налагане на мрак и спяване на човешкия прогрес, съпроводен с жертвата на много хора.

Следващата **Ера е на Рака** от 8,000 до 6,000 години преди Христа. Това съзвездие е символизирано с онова водно животно рака, което от всички водни

обитатели, с изключение на млекопитаещите там, проявява загриженост, майчинско чувство към своето потомство. Ракът не изхвърля своите яйца, държи ги по опашката си, докато от яйцата се излюпят малките рачета. Тук имаме първата проява на майчина грижа. От всички зодиакални съзвездия, съзвездие Рак заема най-скромното място и положение. В него няма ясно изразени и грандиозни небесни образувания, освен звездният куп Яслите, който е много отдалечен от нас и с просто око се вижда само като размита мъглява звезда. Всъщност, погледнат с телескоп, тази звездна групировка има диаметър 16 светлинни години и се наброяват в него около стотина звезди. В това съзвездие има и една друга малка звездна групировка от 5 звезди. Съзвездие Рак е било посветено на Луната, която се приема за „Майката“ в Слънчевото семейство. Мекото топло майчино чувство е ярко изразено във влиянието на това съзвездие, изразено в звездният куп „Яслите“ и групираният пет звезди. Изобщо, *зодиакални съзвездия, които имат в себе си звездни купове, всякога в изтичащите от тях сили има мекота, топъл мисолюбив майчински елемент*, разбира се разнообразен от присъствието на други небесни образувания, ако ги има. Тук понеже нямаме такива ярко изразени небесни образувания, това майчинско чувство е най-чисто. Затова и влиянието на Луната дава най-ярко, най-чисто майчинство, което нещо преди образуването на Луната не го е имало. В насекомите и обитателите на моретата и океаните, които са се появили преди да имаме нашия спътник Луната, майчинско чувство, топлина, грижа за потомството няма. Те изхвърлят грамаден брой яйца, без за тях да имат каквато и да било грижа.

През тази ера се поставя началото на заседналият живот. Стремелът към подsigуряване на редовна храна и запаси от нея, което създава земеделието и скотовъдството, също и строежът на жилищата, уютното домашно огнище. Всичко това преди всичко е плод на грижата и сигурността на майките и безпомощните и неспособни за самостоятелен живот рожби. Майката през тази Ера заема важно и централно място. Създава се матриархата. Типични са за това време кръглите, пълнички, луноподобни женски фигури, намерени изработени от дърво, изразяващи богинята на плодородието.

Ерата на Близнаци протича между 6,000 и 4,000 година преди Христа. В съзвездие Близнаци, в ясна и безлунна нощ, могат да се видят с просто око около 70 звезди, от които 14 са по-ярки от трета звездна величина, което е от особено значение. Между тях ярко изпъкват две слънца, видими близко едно до друго – ПОЛУКС и КАСТОР. Това съзвездие има отношение към планетата Меркурий, защото, казва Саабеи, е създадо двойника на тази планета. Меркурий е бързият, умният, схватливият, сметкаджията. Характерното през тази Ера е стремелът на човека към знанието и желанието му да го запази и предаде на идващото поколение. Този устрем дава възможност на човешкия род да изнамери писмото, като отначало той си е служил с груби недоизявени символи, докато е стигнал да по-съвършената писменост. С това се прави голям скок в културния напредък, като се създават и първите хранилища на записаните знания. Освен това склонността на Меркурий и Близнаците към движение, общуване с други хора, довежда до откриването на колелото, този тъй важен елемент във възможността за движение.

Ерата на Бика е от 4,000 до 2,000 година. Това съзвездие е богато на небесни образувания. В ясна и безлунна нощ могат да се видят с просто око около 130 звезди, между които ярко изпъква красивата оранжева звезда, гиганта слънце АЛДЕБАРАН, който има диаметър 30 пъти по-голям от диаметъра на нашето Слънце. В това съзвездие се намират и двата ярко изразени звездни купове ПЛЕЯДИТЕ, в които с телескоп до 17 звездна величина се наброяват около 500 звезди, като заема в пространството област от 50 светлинни години в диаметър и ХАИДИТЕ, в които с телескоп се наброяват около 200 звезди. Диаметърът на този звезден куп в

пространството е 16 светлинни години. В това съзвездие се намира също един от най-мощните радиоизточници, това е известната РАКООБРАЗНА МЪГЛЯВИНА. Тази ера е добила своя най-ярък израз в първите Египетски династии. През тази ера се проявява устремът за изобилие, плодородие, както в растителния, така и в животинския свят. Животните и растенията, които човекът е отглеждал, са били предмет на особени грижи за плодородието и множеството им. Създали са се тогава и първите съоръжения за напояване на нивите и градините. Египтяните, които добре са разбирали влиянието на това съзвездие, са боготворили Бика, като Бог на плодородието – свещеният Апис. Затова тъй често при тях се срещат многобройни изображения на Бика. Влиянието на това зодиакално съзвездие е тласнало човешкия род и към построяването на тежки масивни постройки – различните храмове. Това съзвездие има отношение към планетата Хано, която все още не е открита и се намира зад Плутон. Планетата Хано се изразява като господар на живота и смъртта и оформя в човешкия род убеждението, че животът е вечен и че смъртта на човека не е нищо друго, освен едно преминаване от един свят към друг, и оттам големите грижи на египтяните към своите мъртви.

Ерата на Овена е от 2.000 година до началото на нашата Ера. Тази Ера има отношение към планетата Марс. Овенът, като животно, е бил на голяма почит при скитническите пастирски племена на евреите, които са били много войнствени и жестоки. При тях е създаден закона, при откъсването да се стига не повече от „Око за око, зъб за зъб“. Милост не е имало. Тази Ера е на сериозни войни – на персите, на египтяните, особено през времето на Рамзес II, войните на Александър Македонски и пр. В областта на изкуството имаме вече един преход от тежките масивни строежи в Египет към по-естетичните и елегантни на гърците, особено ярко показано в техните храмове.

Ерата на Риби – за човешкия род започва от началото на Християнството до – според Учителя – 1914 година. Тази ера се характеризира преди всичко с епохата на християнството. В ранното християнство символът на Риби е бил на най-голяма почит, като таен знак, с който са се откривали един на друг, през време на техните гонения. Навсякъде в катакомбите е бил изрязван този любим техен знак. В тези подземни ходове те са погребвали и своите мъртви. И Христос говори за своите Апостоли, като рибари на човешки души. Съзвездиято Риби има отношение към планетата Нептун, която управлява психиката на човека. Във висшите човешки типови тя дава милосърдието, мекотата, висшата Любов, интуицията. Тази планета, казва Учителят, управлява Пинеалната жлеза, която според окулистите ще дава ясновидството, вдъхновението. През тази ера, освен Християнството, което донесе Любовта, милосърдието, опрощаването, дойдоха и още хора, които донесоха богатствата от един по-висш свят – дойдоха гениалните композитори, изпълнители на музикални творби, писатели, откриващи богатия живот на човешката душа. Благодатна беше тази Ера за повдигането на човешкия род. Дойде обаче и негативната страна на тази Ера. Водата дави, задушаваша, яви се мрачната инквизиция, която в продължение на 14 столетия потопи в мрак и ограничения човешкия род и спъна неговия прогрес.

Ерата на Водолея. Това съзвездие заема обширна област от небесната сфера. В него с просто око могат да се видят около 90 звезди. Там се намира най-ярката мъглявина, в центъра на която е една от най-горещите звезди с температура от 130.000 градуса, която е създала тази мъглявина с диаметър от 300.000 астрономически единици, което ще рече, че за да получим нейния диаметър ще трябва да умножим 300.000 по 150 милиона километра. Тази гореща звезда е в положението, както астрономите се изразяват, на свръхнова звезда. Но какви чудовищни процеси стават в такива слънца, за да са в състояние да дават такива ярки и непонятни по своя размер светещи облаци, това не ни е известно. Най-

важният белег на тази Ера е, че тя ще събуди и оформи в човека и човешкото общество стремежът към справедливост, което нещо е първото стъпало към оформяне на едно по-висше общество, тъй като и тази свръхнова звезда със своята грамадна радиация ще създаде един нов и по-съвършен свят. Тази ярка и гореща звезда ще даде изключителна енергия, устрем, динамика на човешкия род в търсене на новото, както в науката, така и в неговите разбирания. Тази ярка мъглявина, плод на това слънце, със своите гигантски размери ще освети мрачния простор на знанието и ще даде възможност на човешкия род към епохални открития. Новска придобивка може да поднесе и своите отрицателни изяви.

Интересно е, че това съзвездие е свързано с много древната легенда за всемирния потоп, оставена от звездобройците навярно от първата раса.

Според тази легенда хората станали много лоши и зли, занимавали се само с войни помежду си. Затова всевишният господар на Небето решил да ги унищожи. Само един мъж и една жена знаели и очаквали деня, в който ще се изпълни това решение. Мъжът бил сина на Бога, който е дал огъня на човешкия род и жена му. Бащата посъветвал сина си да направи голям кораб, в който да складира храна и да постави в него по двойки животни. Тъкмо корабът бил направен и всички приготовления били извършени, започнал проливен дъжд. Дни и нощи валило непрекъснато. Водата от реките и моретата заляла Земята и всичко по нея загинало. Навсякъде се виждало само вода, всред която се носел корабът. Девет дни се люшкар корабът и едва достигнал до показващ се връх над водата. Най-после водата започнала да спада и се показала земята-безлюдна, гола без поля и ливади, без цветя и дървета, като безкрайна пустиня. Страх обзел двамата от чудовищната самота. Замолили се те на Бога да насели отново Земята. Така и станало.

В сегашната Ера, големите открития могат да послужат и за човешкия възход и за неговата гибел. Но ще приемем, че вече е имало пълната гибел на човешкия род в предишната ера на Водолея пред 25,000 години. Но сега това няма да стане, защото казват Боговете, които управляват човешкия род: „Ние два пъти грешка не правим, за да допуснем злите хора да залят света“.

Юли 1979 г.
Н.

2. ВЕЛИКИТЕ УЧИТЕЛИ ПРЕДИ ПОТОПА

Макар и затрупана от хилядолетията, все още остава да блести светлата заря, оставена от една висша раса, едно високо организирано и разумно общество, дошло на Земята да урежда живота. От това общество особено ярко излъкват четиримата велики Учители на човешкия род. И Саабей Бен Аадес, Азман Бера, Аия Бен Якзан и Прометей. Всички Те живели и просвещавали народите в науки и изкуства, които са донасяли улеснения в живота им и прогрес в техния еволюционен път, преди голямата катастрофа на нашата Земя – потъването на Атлантида и потопа.

Според вещи изследователи на стари свещени индуски книги, тази катастрофа е станала преди 11,540 години.

Когато гръцкият философ и общественик Солон отива в Египет, около шест столетия преди Христа, и се среща с жреците там, Те му казват: „О Солоне, Солоне, вие гръците сте като децата, нищо не знаете за онова, което е било в отдавнашните времена. Потопът помита и унищожава народите, които имаха знания и умения, по крайбрежията на моретата и по-големите реки. Останаха само пастирите по планините, които отпосле подивяха“.

Първият от тези велики Учители е **И-Саабей Бен Аадес**, който между многото знания и мъдрости, дадени на човешкия род, е донесъл най-вече науката за звездния мир – Астрономията и Астрологията. От тогава хилядолетия наред, та чак до 17 век след Христа, тези две науки са вървели ръка за ръка и са се изучавали наедно. Астрономията, която е един вид анатомия на небесната сфера, изучава размерите, движенията и изобщо всичко онова, което може да ни даде непосредственото наблюдение върху всички образувания там. Астрологията пък е физиологията на телата от тази сфера, което е службата, ролята и въздействието на силовите течения, които излъчват всички небесни образувания. В онези далечни времена, мъдреците тогава са знаели и приемали, че всяко нещо пред нас, от най-малкото до най-голямото, от какъвто род и характер да е то, е съставено от нещо, което е покой и нещо, което е движение. Движението непрекъснато изтича от покой и го руши. Учените сега, едва напоследък приеха, че всички елементи са радиоактивни, с други думи от тях изтичат сили. Това изтичане на силите е по-силно при старите елементи, елементите от урановата група, благодарение на което днес се получава атомната енергия.

Изтичане на силите имаме не само от елементите, но и от всяка вещь, от всеки предмет. Като така изтичане на сили имаме и от всяко небесно тяло, и то в много по-грамаден размер. Това изтичане не е нито без смисъл, нито без цел. То оказва своето влияние и своя ефект върху всичко. Изтичането на силите от небесните светила, тяхното естество, смисъл и ефект върху Земята и живота на нея, и по-специално върху човека, е било много ясно и подробно изнесено от Саабей на неговите ученици в школата, която Той е имал.

Земята, където този велик Учитель е поучавал, се е наричала Едем, което ще рече свещена благословена земя, земя на най-добрите условия за живот. Къде е била тя? Това донякъде ни напътва написаното в глава втора, стих десети в книгата „Битие“ от тъй нареченото „Петокнижие на Мойсей“.

Известно е от историята че в 686 година преди Христа, вавилонският цар Навуходоносор Втори, освобождава Юдейската земя от египтяните, които преди това я бяха завладели, и влиза в Ерусалим като освободител на еврейския народ. Разбирайки ползата от учените, той поканва някои от еврейските учени да ги заведе във Вавилон. Там те дават своя принос за културата и науката на този град, но и приемат много от мъдростта и историческите събития, за които отбелязват по нещо. Отбелязват също и за земята Едем, но много вяло и крайно непълно, защото не са

могли да разберат и схванат онова, което е било и станало с тази благословена земя. От Едем, както отбелязват те в книгата Битие, глава втора, стих десети, изтичаше река, за да напоява Рая и подире се разклоняваше на четири реки. Името на едната е Фисон, тя обикаля цялата земя Хавилска, там дето има злато, златото на тая земя е добро, там има „бдолах“ и камък „оникс“. Името на втората река е Геон, тя обикаля цялата земя Куш. Името на третата река е Тигър, тя тече през Асирия. Четвъртата река е Ефрат. Последните две реки Тигър и Ефрат и местата, през които те минават не са известни. Тези две реки се съединяват в обща река, наречена Шат-ел-Араб, която се влива в Персийския залив. Но къде са другите две реки – Фисон със земята Хавилска и реката Геон със земята Куш? Тези четири реки не са били клонки от реката, която е изтичала от Едемската земя, а са били нейни притоци. Тези притоци са се вливали в реката Шат-ел-Араб, която тогава се е вливала в Оманския залив. Това е създавало впечатлението, че тази река се е разклонявала на четири реки. За да се разбере всичко отбелязано дотук, трябва да имаме предвид изследванията на сегашните учени, както за Персийския залив, така и за нивото, което е имал мировия океан преди потъването на Атлантида, преди потопа.

Персийският залив е затворен залив, в северозападната част на Индийския океан, с когото се свързва чрез Хормудския пролив и Оманския залив. Той е дълъг 926 километра и е широк между 180 и 320 километра, неговата площ е около 240 хиляди квадратни километра, което е повече от два пъти площта на България. Най-важното и характерно за този залив е, че той е много плитък, като 2/3 от него не е по-дълбок от 50 метра, а най-голямата му дълбочина е 102 метра. Учените установяват по безспорен начин, че преди потъването на Атлантида, преди потопа, нивото на мировия океан е било не по-малко от сто метра по-ниско, отколкото е сега. Следователно цялата площ, на която е разположен сега Персийския залив, е била суша. Там е била Едемската земя, там са били реките Фисон и земята Хавилска която тя е обикаляла, а също и реката Геон със земята Куш. Климатът на тази Едемска земя е бил изключително благоприятен, богата и плодородна почва и условия за живот възможно най-добри, защото се казва, че там е имало бдолах и камък оникс. В Библията думата „бдолах“ е напълно и смотолевено отбелязана. Тази дума е сложна и е съставена от думата „бдол“ – което ще рече „грижа“, и думата „Аллах“, с която дума Саабей и неговите ученици и целият Халдейски народ са назовавали Бога. Съединени двете думи ще рече „Земя под грижата на Бога“. Мохамед много, много по-късно, при оформянето на своята религия от учението на Саабей, е взел думата Аллах за наименование на Бога. Ониксът сега е полускъпоценен минерал, но тогава е бил на голяма почит и уважение, ценял се е много и е бил израз на голямо богатство, с това са искали да кажат, че Едем е изключително богата страна.

До потъването на Атлантида се установява, че Европа и по-голямата част от северното полушарие са се намирали в ледена епоха. Ледници е имало и по нас на Рила, остатъци, от които са и седемте Рилски езера. След потъването на Атлантида в Атлантическия океан идва топлото течение Голфштръм, което минава покрай северния дял на Европа. Климатът там се затопля, започва и бързото топене на ледовете. От това и от потъването на Атлантида, нивото на мировия океан се повишава, залива ниските земи, залива и земите на Едемската земя, където сега е Персийския залив. Потъват земите Хавилска и Куш, заедно с реките Фисон и Геон. Потъва благодатната земя Едем.

В тази именно благословена земя е имал школа и е поучавал народа Великият Учител **И-Саабей Бен Аадес**. Народът е бил рядко предан на този велик Учител и е изпълнявал неговите поръчения, и затова Саабей е нарекъл този народ „Халдеи“, което ще рече народ, стремящ се към светлина. От всичко, което е предавал

в своята школа най-добре и пълно се е изучавала науката за звездния мир. Той е запознавал своите ученици предимно със Слънчевото семейство, неговите членове и зодиакалните съзвездия, на които той е дал за всяко едно символа и съответната легенда, отразяваща естеството на силовите течения, излизащи от тях. Чрез легендите човекът от народа по-лесно и по-ясно може да разбере дълбоките истини. Езикът на легендите е по-достъпен и с него по-нагледно могат да се обяснят на него тези истини. Символите на зодиакалните съзвездия са запазени и досега, а легендите – много от тях са загубени, а някои са преработени от гърците и нагодени към техните божества и религиозните им разбирания. Саабей, особено кратко и ясно е изнесъл естеството на силовите течения, които идват от всяка една планета на Слънчевото семейство, като им е давал имена, които отразяват най-същественото от тяхното влияние.

Така например, за планетата **Меркурий** той е дал името „Биб-бу“, което на халдейски език значи „човекът, който бързо схваща и разбира“, което е най-характерно за влиянието на тази планета върху човека.

За **Венера** е дал името „Дил-Баат“, което ще рече „човекът, който обича“ – любящият човек.

За **Марс** е дал името „Зал-Батуни“, което значи „човекът, който воюва и граби“.

За **Юпитер** е дал името „Мулу-Баб-Бар“, което ще рече „подобен на Слънцето“. Подобен на Слънцето в два смисъла. Първо, физическото състояние на тази най-голяма планета в Слънчевото семейство, която в своя еволюционен път бързо върви, разбира се „бързо“ в астрономически мащаб по отношение на времето, за да стане едно второ слънце в Слънчевата система. Затова древните звездобройци са наричали Юпитер – малкото слънце. Това не трябва да ни изненадва, защото по небесната сфера има много слънца, които имат като спътници също слънца. Астрономите сега ги наричат „двойни звезди“. Вторият смисъл на израза „подобен на Слънцето“ идва от неговото влияние върху човека. За един добре организиран човешки мозък, влиянието на Юпитер е най-доброто. То дава широта, бащинско отношение към околните, добър шанс поради правилната оценка за всяко нещо, поемането на отговорност и изнасянето и до край на всяка работа. Изобщо добрите условия за живота и успеха.

За **Сатурна**, Великият Саабей е дал името „Каин-Ману“, което ще рече „Злият човек“. С това име Саабей е свързал и легендата за Каин и Авел, изнесена в Библията много вяло и съкратено от еврейските учени, които бяха отишли във Вавилон. С тази легенда Саабей е изнесъл съдбата на човешкия род на Атлантида, тъй като събитията, станали на Атлантида са били в тясна връзка със събитията и съдбата на земята Едем, населявана от халдейския народ.

На Атлантида е имало две раси. Едната от малко елитно общество с много висока култура, а другата многобройна, от хора с диви, примитивни качества. Тази многобройна раса, насъсканата от жадни за власт и господство техни водачи, които не са могли да търпят присъствието и благородното влияние на тези издигнати хора, тласкат гългата да се нахвърля срещу тази малобройна група от елитни хора, високо издигнати, културни, като една част избиват, а друга забягват в Америка и Египет. Че наистина е така, в народите на Америка преди идването на европейците е запазено преданието, че хора с бяла кожа и бради дошли с лодки откъм морето, са ги поучили на ценни знания и мъдрости, улесняващи техния живот. В Египет също е запазено преданието, че първите фараони са пришълци от Атлантида, донесли им многото знания и мъдрости. А Учителят ми каза в един разговор, който имах с Него, следното: „По времето на Атлантида ние загубихме сражението, защото не можахме да проникнем в най-дълбоките помисли на злото. Но сега победата е на наша страна, ние два пъти грешка не правим“.

Такъв е смисълът на легендата за Каин и Авел, като името Авел е „Хавел“, което значи – човек, хора дошли от Слънцето.

Саабей, предвиждайки заливането на едемската земя от водите на океана, дава указания на своя народ бързо да се пресели в земите между двуречието на Тигър и Ефрат и Арабският полуостров. Там занасят те неговото учение и най-вече науката за звездния мир. Отивайки във Вавилон изтъкнатите учени от халдейският народ построяват Вавилонската кула, където отварят школа за изучаване на науките и на първо място астрономията и астрологията.

Учението на Саабей е известно сега като религиозно течение „Саабейизъм“. То е най-известно в народите на Арабският полуостров и е послужило като основа на Мохамедовото учение – на Исляма. В примитивните народи, които е имало там, от учението за звездния мир е останал само култа към звездите – боготворението на звездите. И когато в прохладните ясни нощи те са виждали да блестят падащи метеори, са ги приемали, че идват божества на Земята. Ако пък в пустинята те намерят тъмен камък, различен от околните, те са приемали, че това е дошъл Бог на Земята и са му отдавали почит и уважение като на такъв. Така например, черният камък, който се намира в джамията Кааба в град Мека, древните халдейски учени са казали на народите там, че камък дошъл от небесните простори. Народите са го приели като дошло божество на Земята. Там се построява сграда и става свещено място за поклонение и отдаване почит на този камък като на Божество, дошло на Земята. Всички, които са идвали на поклонение, са поднасяли и дарове. По този начин Мека става свещен град. Много по-късно, когато идва Мохамед, който е бил човек с много практичен ум, използва очакванията и надеждите на еврейския народ за идването на Месия и Християните за *повторното идване на Христа*, и се обявява за Месия, за втори Христос, обявява се за пророк. Той взема много от учението на Саабей, името на Бога – Аллах, прибавя своя фанатизъм и създава Ислямската религия. *Ислям* – което ще рече покорство, религия на покорството, каквото той е искал от своите последователи във войната, която Мохамед създава в 600 година след Христа между народа на град Медина и Мека. Миролюбивите народи, под влиянието на учението на Саабей, не са искали война и тя бързо приключва с компромисния мир, при който народът на Мека ще приеме исляма и Мохамеда като пророк, а народът на Медина ще приемат град Мека като свещен град, като последователите на Мохамеда ще отиват там поне един път през живота си на поклонение в джамията Кааба и отдаване на дарове.

Така великият посветен **И-Саабей Бен Аадес** остави светлата си диря в историята на човешкия род.

Вторият от великите учители преди потопа е бил **Азман Бера**. Той е бил някъде из Хималаите и е посвещавал народите там. Индийският народ умеел да пази тайните. И до днес имаме запазени знания и мъдрости, които този велик Учител е дал. Той е посвещавал своите ученици в изучаване и ползване на силите в Природата, възможността човек да може да ползва сила от необятния миров силов океан. И до днес имаме в индийския народ хора, които с едно учудващо умение да правят пред нас чудеса. Това са разните факири, *йоги* и тем подобни, които ни учудват със своите възможности. За тях всеки по-вече или по-малко е чел, слушал или е гледал да се говори. Така например да бъдат заровени в земята и да прекарват там с дни и нощи и когато ги изровят, те като че ли са спали. Други пък да изминават пешком по 200 километра за една нощ. А има и такива, които се състезават при ледовете в Хималаите, при минус тридесет градуса, голи да ги замаят с следени чаршафи, кой по-бързо не само ще премахне леда по него, но и ще го изсуши на гърба си от развитата температура на тялото си. Има и такива, които оставят през тях да мине камион. И какви ли не още чудеса, за които много е писано и разправяно. На тези преди всичко скромни хора ние гледаме някак извисоко. Те не се гордеят със своето

знание и умение, показват ни нещичко само от един свят съвсем друг за нас. Всички тези чудеса, които тези факири – йоги и прочее правят пред нас, могат да станат само тогава, когато човекът е способен да черпи сила от необятния миров силов океан. С тези възможности Великият посветен Азман Бера е запознавал своите ученици в много далечните времена. Този велик Учител е обърнал вниманието на своите ученици и върху свойствата на кристалите. Известно е, че всеки един кристал при промяна на температурата му, натиск или каквато и да било промяна върху него, то по ръбовете и върховете му започват да изтичат сили. Освен това кристалите долавят и реагират на всякакъв вид силови импулси, намиращи се в пространството. Това им свойство днес от напредналата техника се използва за направата на транзисторите. Носенето на кристали, особено на скъпоценните като диаманти, аметисти, сапфири, смарагди, топази, рубини и други такива, са особено полезни за човека. Ето защо, хората са се стремяли и се стремят да носят скъпоценни кристали, не само защото те са наистина красиви, но и защото има полза от тях.

Третият е **Аия Бен Якзан**, велик Учител, който посвещава хората и своите ученици преди всичко в пазене и лекуване на човешкото здраве, когато то по ред причини е нарушено. Той е дал на човешкия род медицината.

За него разказва големият арабски мъдрец, учен и преди всичко един от най-големите лекари в историята на човешкия род **Абу Али Ибн Сина**, живял между 980 и 1037 години, известен още всред народите на Средна Азия, където е живял и поддизавал, поучавал народа, лекувал и е имал школа още с името **Шейхом**, което ще рече цар на науките, а всред европейските народи под името **Авицена**. При едно утринно излизане край град Бухара, където е бил, се среща с този велик Учител, който го е ръководил в житейския му път, като го е насочвал в неговите научни постижения и преди всичко в медицината, среща със същество от друг свят.

Потънал в мисли, вгълбен в себе си, със затворени очи, той, Абу, беше отправил мисълта си към Великите Братя за повече светлина и мъдрост. Когато свърши и отвори очи, за голяма своя изненада видя пред себе си човек, приветливо да му се усмихва. Абу го гледаше и не можеше да се наравда на този непознат, но някак тъй близък за него човек, от когото лъхаше такава приятност, доброта и мекота, каквато той не беше срещал никога дотогава. От него струеше младежки чар. Абу беше обхванат от непреодолимо желание да започне разговор с него. Кои сте вие, най-послед подхвана Абу? Откъде идвате? Вие не приличате на хората от този край. Как попаднахте тук, в този тъй ранен час? Как се казвате? „Моето име – подхвана непознатият – е **Аия Бен Якзан**. Идвам от чистия и свят град Ерусалим, град от братята от Слънцето. Но не този Ерусалим, за който ти си чул и чел. Ние чухме молбата ти и съм пратен да ти кажа, че ние знаем за твоята жажда“. По лицето на Абу се изписа изненада, защото той не беше чувал такова странно име. „Да, вярно е, подхвана непознатият, ти такова име не си срещал и не си чувал, защото и такъв като мене не си срещал досега. Ние там, братята, имаме имена, както и вие хората, но там всяко дадено име включва цялото съдържание от способности и възможности, които има Брата, който носи името. „Аия“, продължи непознатият, това са първите звуци, първите гласни, които човек произнася, когато се ражда на Земята. Тези звуци му отварят вратата към този свят. С тях той призовава Любовта да му дойде на помощ в този много труден и важен за него момент. Велик закон във Вселената е: „Трябва да искаш да ти се даде“. Детето, което се ражда и влиза в този свят, не произнесе ли тези звуци, вратата не се отваря и с него е свършено. „Аия“ е Любовта навсякъде в Божия мир. А „Якзан“ е вечното, непрекъснато движение – Животът. Ние, Братята от Слънцето, отдавна следим твоя път и се радваме на твоята жажда за знания и мъдрост. Ти даде доказателства и ни увери, че тази жажда да изучаваш Божията мъдрост е крепка и устойчива. Ти завърши един отдел от този път – знанието за външните форми и явления, и сега

дойде време да влезнеш в друг отдел, в по-висша школа – да изучаваш вътрешното съдържание и дълбокия смисъл на всичко, което те заобикаля, както и всички явления и събития, които в твоя живот от сега нататък ще срещнеш. Това знание ще ти даде голямо предимство пред другите хора. Ти ще можеш да им помагаш, да ги лекуваш, да им даваш знание и мъдрост.“

„Но кажи ми, каза Абу, как ще разбера, че ти си един от великите синове на Бога, Велик Учител на човешкия род? И откъде е нашата връзка?“ Непознатият махна с ръка и Абу се видя при друга, съвършено нова обстановка. Видя се в една учебна зала, заедно с много като него ученици, смирено и задълбочено да очакват влизането на своя Учител. Абу беше най-отпред. След малко вратата се отвори и за голяма негова изненада видя да влиза с леки и енергични стъпки същият този непознат. Лицето, обаче, този път беше замислено, посърнало, измъчено. Той се обърна към очакващите го с внимание ученици и каза: „На тази земя, на която вие сега живеете и учите, Ние изгубихме сражението срещу Злото, срещу княза на този свят, защото не можахме да проникнем в неговите най-дълбоки помисли. Тази земя ще загине, ще потъне. Князът на този свят може да обхване умовете на изостанала примитивна раса, като ги повдигна срещу нас с един ненаситен устрем към разрушение на всичко онова, което бяхме създали. Но ние ще поправим всичко и разрушеното ще бъде възстановено. Други път това няма да се случи. Ние два пъти грешка не правим. Защото той и друг път ще се опита да овладее човешки умове, но победата ще бъде на наша страна. Нещо трепна пред Абу и той се видя отново сам на малката височинка край Бухара.

Последният е **Прометей** – велик Учител, живял и просвещавал народите в Кавказките планини. Самото му име „Прометей“ значи човек, който може всичко да предвижда, всичко да знае, за него скрити неща няма – „Ясновидец“. Той е донесъл на човешкия род знанията за познаване на рудите и добиването на металите от тях, и всичко онова, което може и как да се изработи от тези метали. На първо място направата на *бронза*. Поучавал ги е и на всички занаяти, улесняващи техния живот. Гърците, изплашени от неговото могъщество, увериха народа, че той е закован в скалите на Кавказ.

Така тези Велики Учители със забравени вече имена ярко сияят с онова, което са дали и дават на човешкия род, за да го улесняват и тласкат по пътя на неговата еволюция.

септември 1980 г.

Н.

3. ПРАГЪТ НА ЧОВЕШКАТА ЕВОЛЮЦИЯ

Еволюцията, стремежът към съвършенството, е един основен закон, един вечен, непрекъснат подтик в живота. Ако почнем от кристалите, скалите, които са кристални образувания, погледнато от нас седят вечно непроменени. Всъщност в тях стават бавни процеси на разрушение, на изветряне, както се казва, докато стигнат до онази мазна лепкава маса, носеща различни имена, но всички те са само разновидности на глината.

В тъй наречените органични съединения имаме също промени, независещи от външните фактори, температури, светлина и пр. и в тях настават промени, едно уедряване на молекулите на веществото им, наречено „полимеризация“, който процес променя и естеството на тяхното вещество. Еволюция имаме и в живите форми, имаме и в човека. Срещу този процес вечен и безкраен се вмъква и друг един, който има за задачата да спъне и забави. Това най-ярко е изразено в пътя на човека.

Пътят на човешката еволюция се провежда при дадени закони и порядки, които понякога се нарушават, имайки за цел да спънат и забавят пътя на неговият прогрес. Това е, както за отделната личност, така и за обществата и народите. Такова едно явление имаме тогава, когато се прояви едно съмнение, недоверие в установените порядки на разумното ръководство на този процес, или още по-лошото, когато то се отрича. Това вмъкване наистина спъва, но създава условията за научаване на нови знания, нови закони, нови мъдрости, които само в пътя на добрите условия не могат да се усвоят. Това е съпроводено с много време и страдания, но за Висшата Разумна природа не е от значение.

По този случай Учителят е казал: **„Природата не държи сметка за времето, при нея то е без стойност. Ценността в Природата е енергията - силата. За нейното и най-малко изразходване се държи сметка“**. И казва още: **„Природата пет пари не дава за вашите страдания, тя гледа дали ще направите крачка напред в своя път“**.

Мъдростта изисква едно всестранно познаване на всичко. И мъдростта, която носи доброто, и тази която носи Злото.

Слънчевата система, дванадесетте планети в него, това е един път, последователни етапи, през които човека ще мине. Като се почне от първата, най-близката до Слънцето – Вулкан, и се стигне до последната, Хану.

„Слънчевата система е създадена, за да се реализира една идея на Бога“ – казва Учителят.

Отделните планети в нея са отделни школи, през които човека ще мине. В тях се създават условията за зараждането, оформянето и развитието на отделните мозъчни центрове, които ще способстват за придобиването на опита, знанието, мъдростта и накрая мисълта, най-важната придобивка. Мисълта носи силата.

Спомням си по време на Втората световна война, в разговор с Учителя – ставаше въпрос за „кой ще победи“. Учителят каза: **„Ще победи онзи, който по-добре мисли“**. Силата е едно велико понятие, което носи със себе си безкрайните възможности.

Това, което имаме на нашата Земя и което ние наричаме човек, е само една скромна изява на тази велика идея. В своето развитие човекът минава през условията на всичките дванадесет планети, ще мине и през развалините на някогашната лъчезарна планета „Фаетон“. Лъчезарна са я нарекли древните мъдрци – Саабей, която се е движила в орбита между Марс и Юпитер. Сега нейните развалини създават една спънка, една пречка, едно високо стъпало в неговото развитие. Еволюционният процес си има своите принципи, своите закони. Всяко едно отклонение от тях, или още по-лошото, тяхното отричане докарва катастрофа.

Силата в своя процес на съгъстяване, докато стигне до видимата за нас триизмерна форма, минава през ред етапи на последователност, като всеки се определя от предишният. Така, видимата триизмерна форма на кристала, растенията, животните, на човека и на всички небесни тела, защото и те са образувания на силата, техните размери, форма, качества, свойства се определят от неосезаемият за нашите пет сетива силов фактор, наречен „двойник“. Всяка една от дванадесетте планети е плод на един такъв силов фактор, изтичащ от дванадесетте зодиакални съзвездия, съответно за всяка планета.

Онова, което има в себе си всяко едно от зодиакалните съзвездия, небесните образувания в него, което то има, определят именно вида, размера, качествата и свойствата, които те дават на съответната планета, а оттам и на естеството на нейното влияние и мозъчните центрове, които ще създаде.

Лъчезарната планета Фаетон, която със своето разрушение създаде една съпка в човешката еволюция, получи своя двойник от зодиакалното съзвездие Дева. Какъв велик по смисъл и дълбочина символ даде на това съзвездие великият Саабей – девойка, пълна с чар и красота, с крила на раменете си, държаща в ръцете си зрял житен клас, в който ярко блести синкаво-бялото слънце Спика. Девойката има възможност да роди и Ангела, и Демона. Тя роди Ангела – планетата Фаетон. Зрелият житен клас е възможността да задоволява насъщните нужди. Ярко синкавата Спика дава възможността за придобивка на знания, способни да бъдат полезни на човека, крилата на девойката, възможността бързо да разнася помощта, както за знания и умение, така и за другите нужди, израз на топлото и любвеобилно отношение към всички. Затова, когато Слънцето ще встъпва в съзвездие Дева, 19 август, старите народи и в древния Рим, този ден се е празнувал по най-тържествен начин като ден на Любовта. А Учителят го прие като начален ден на съборните дни.

Съзвездието Дева е богато на небесни образувания. В него има променливи звезди, двойни звезди, звездни купове и галактики. Но най-интересните обекти в него са един звезден куп, който блести сто милиона пъти по-ярко от нашето Слънце. Този куп е величието на това съзвездие, създаде двойника на лъчезарния Фаетон и всички най-хубави влияния на съзвездието Дева. Но там има и едно черно слънце-гигант, с размера, колкото цялата наша Слънчева система. Веществото му е толкова плътно, че само кубически сантиметър от него, казват астрономите, тежи много тонове. То е царство на смъртта, покоя, разрушението, царство на диаметралност по отношение на разумния творчески подтик в природата със своите излъчвания. То внесе в двойника на планетата Фаетон недоволството, презрението, отричането на висшия разумен порядък в еволюционния процес, изразен в древната легенда за Фаетон, в която се казва, че той, синът, не е послушал, не е приел съветите, напътствията на лъчезарния си баща, като е поискал сам, по свой път, по свое разбиране да ръководи своя живот, своята съдба, с което докарва своята катастрофа, своята смърт.

Затова Учителят казва: **„Всеки, който отрече висшата разумност в Природата и поиска да ръководи сам своя живот, своята съдба, ще свърши с катастрофа.“** Това се отнася както за самия човек, така и за обществата и народите. Най-лъчезарният, най-яркият звезден куп беше заедно с най-мрачното, с най-противоречивото черно Слънце. Древната мъдрост за този случай казва: „Когато фенерът свети, най-тъмно е под него.“ Със своите силови излъчвания това черно слънце внесе в двойника на планетата Фаетон, недоволството, презрението, отричането на висшия разумен порядък в еволюционния процес. В своето развитие отделният човек започва с Луната, Меркурий, Марс, които създават центровете в основния пласт на човешкия мозък и стигне до най-горните мозъчни центрове, създадени от планетите Плутон и Хану.

Затова Учителят казва: „**Колкото една планета е по-отдалечена от Слънцето, толкова на нея живеят по-разумни същества**“. Затова крайните планети създават в човешкия мозък най-висшите центрове. Тези две крайни планети създават в човека най-горните мозъчни центрове, които му дават господството над силите в природата, а също да владее живота и смъртта. Интересно е – от историята знаем, че най-големите завоеватели на нашата Земя са били монголците. Чингис Хан и неговите потомци успяха да завладеят цяла Азия и голяма част от Европа, като стигнаха до Будапеща. Техните воители носеха на главите си шлемове от дебела кожа, силно заострени отгоре, показващи прекалено развитие на центровете, създадени от Плутон и Хано. Дали техните вождове, първите им хора съзнателно или не приеха тази форма на шлема, е мъчно да се отговори. Но той, изразяващ чудовищният подтик, действителният им стремеж към власт и господство. Наистина действието на тези центрове в цялата им сила и благородна изява имаме тогава, когато те са много добре развити, облагородени и организирани.

При едно отиване в храм-памятник със златните кубета в село Шипка, сега мисля, че е преименуван град, като разглеждах в него иконите и картините с рядко художествена стойност, намерих в един затънт ъгъл старинна икона, образът на Христа със силно заострена в горната си част глава. Чудно е какво е дало подтика на този художник да нарисува Христа с такава неестествено заострена глава. Съзнателен или несъзнателен подтик той е изразил голямата мощ на Христа.

Фаетон, и той създаде в човешкия мозък центрове, които се оформиха в предната горна част над центровете, създадени от Сатурна, в съседство с центровете, създадени от планетата Вулкан. Той създаде още и противоположни на тези в основата на мозъка между центровете на Меркурий и Марс. Първите, след разрушението на Фаетон за своето развитие, се поеха от планетата Вулкан, а вторите, които носят презрението към висшата природа – атеизма, бавно, но сигурно се атрофират, като само при някои хора намират още място да се изявят. Гледал съм такива с тъмни, злобни, бляскави очи и злъчно да говорят против Бог и някаква висша природа и разумност в света.

В своето развитие в някои от хората, след 21-та си годишна възраст, настъпва едно отпуснато състояние, липса на стремеж и ориентация в живота, лапнал цигарата да седи с безцелно бродещ поглед, без каквото и да било чувство за благоговение и уважение към каквото и когото и да било. Този човек минава през развалините на Фаетон. Усилие се изисква, за да се превъзмогне това упадъчно състояние. Усилия се изискват, за да се премине широкият пояс от тези развалини, докато се стигне до зоната до динамичния Юпитер, за да се събуди устрема за дейност и творчество. За това състояние Учителят казва: „**Природата се е видяла в чудо, докато накара човека да работи, да твори**“.

В сегашното наше общество някои от младите хора, по-вече или по-малко лишени от грижата за насъщните нужди, попаднали под влиянието на тези развалини, образуват цели групички, цяло течение едно, от които е известно под името „битници“. Те се движат без цел и насока, вяло, мръсни, неугледни, със скъсани и нечисти дрехи, едва произнасящи по някоя дума. Едно жалко човешко общество, прахосвайки своите жизнени сили и своя живот, влачени от една чудовищна хипноза. Минават през развалините или по-скоро потънали из развалините на планетата Фаетон.

Нищо по-смислено и красиво от това, човек да влезне в идейните, творчески подтици на мисълта.

август – 1979 г.

Н.

4. КЪМ МИРОВИЯ СИЛОВ ОКЕАН

На първи март 1600 година Джордано Бруно, един от гениалните представители през епохата на Възраждането, прикован на кладата от инквизиторите заради „еретични“, според тях, изказвания, със сетен глас им извиква: „Навсякъде има живот, навсякъде има разум“.

За да имаме изява на живота, трябва да имаме сила. Източниците на сила са два. Разпадане на веществото при необятния миров силов океан. Най-голямата новина, която донесоха изпратените от напредналите в техническо отношение космически спътници е, че ние и всички небесни тела сме потопени в един могъщ, необятен миров силов океан. От първият източник сила ползват всички живи форми, които имаме на нашата планета – Земята. При това трябва да са налице казаните от древните мъдrecи четири условия: Земя, Вода, Въздух и Огън. Значи, за да се прояви животът, тъй както ние го разбираме и го имаме около нас, трябва да имаме – топлина, светлина, влага, въздух и почва. При съвкупността на тези елементи, живата клетка може да функционира, да извлича сила, за да прояви своя живот. Не са ли налице поне едно от тези условия, животът е спънат. Тези условия за изява на живота са крайно ограничаващи и са крайно необходими за първичните негови форми. Животът, като изява на една Висша разумност, всякога се е стремил да създаде форми много по-съвършени, които да могат да съществуват и без тези условия. Така например, откритите през тридесетте години на нашия век, тъй наречените „елементарни частици“, които носят със себе си непонятна за нашите представи грамадна енергия и имат скорост, близка до тази на светлината. Те вземат тези две възможности, изразяващи чудовищно по своя размер сила, от необятният Миров Силов Океан. Могат да приемат сила от Него, благодарение на естеството на своята материална част, развита до непонятно за нас съвършенство. Следователно, ще трябва да приемем, че материята в своята еволюция, в своето усъвършенстване при живите форми може да стигне до там, че да няма нужда да преработва веществото, за да изтегли оттам Сила, а направо да взема необходимият силов заряд за своята изява от този Миров Силов Океан.

Учителят казва: „Колкото една планета е по-далеч от Слънцето, толкова на нея живеят по-разумни същества“.

Ние ще трябва да приемем по един безспорен начин, че планетите от Слънчевото семейство не са се образували едновременно, а са изтичали последователно, като бавно, но сигурно в течение на много милиарди години са се отдалечавали от него. Тъй както в едно семейство – раждат се деца, порастват и полека-лека се оттеглят от бащиния си дом. Принципът на Хермес: „Както на небето, така и на Земята“. Че наистина това е така, видни астрономи са установили, че нашата Земя бавно, но сигурно се отдалечава от Слънцето. Такова отдалечаване ще трябва да приемем, че имат и другите планети. Такова отдалечаване се установява и за Луната от Земята.

Времето е могъщ фактор в процеса на еволюцията. Много време, бавно, но сигурно организира, облагородява и усъвършенства. Най-далечната известна за сега планета от Слънчевото семейство е планетата Плутон. Според това, което казахме, ние ще трябва да приемем, че той е първата най-стара планета от семейството, първата рожба на Слънцето. С течение на много, много милиарди години той бавно се е отдалечавал, за да стигне засега на едно разстояние от около 40 астрономически единици, което е около шест милиарда километра от Слънцето. В този тъй дълъг период от време, животът е успял да създаде там форми, които могат да проявят живота без тези условия, които ние приемаме като възможни за изява на живота. Защото астрономите са изчислили, че на Плутон, на неговата

повърхнината има една температура от минус 220 градуса. Известно е, че при такава температура само водородът и хелият могат да останат още във въздухообразно състояние. Всички останали елементи са в твърдо замръзнало състояние. Установено е също, че ако имаме един наблюдател на Плутон, то той ще може оттам да види Слънцето само като една звезда по размер, малко по-голям, отколкото ние от Земята виждаме Юпитер. Естествено е да се приеме, че такава Слънце съвсем не е в състояние да даде условията за живот, каквито то дава. Ясно е, че на тази тъй отдалечена планета, четирите от всички пет условия за изява на живота, както ние го разбираме, не са налице. Съгласно казаното от Джордано Бруно и Учителя, и там има живот. Тези живи форми, обитаващи планетата Плутон, са стигнали в своето развитие до усъвършенстването веществото на своите тела до такава степен, до каквато степен е естеството на развитието на елементарните частици, които, както вече казахме, черпят сили за своята изява от Мировият Силос Океан. По същият начин жителите на планетата Плутон черпят сили от него.

При възпитанието на своите ученици Великите Учители всякога са се старали да ги приучват към по-голяма независимост от тези пет условия на живота, както ние го познаваме. Оскъдността на тези условия всякога предизвиква в обикновения човек буря от негодувания, протести на групите мозъчни клетки, намиращи се в най-долният слой на главният мозък, създадени от разрушената планета Фаeton и пръстените на планетата Сатурн. Това са клетките на негодуванието, недоволството, които в своята изява възбуждат и съседните до тях групи мозъчни клетки на егсизма, омразата и презрението към всичко благородно и възвишено, с това отнемат силите, отиващи към по-висшите мозъчни центрове в горната част на мозъка и парализират тяхната дейност. Тези висши центрове именно създават условията за усъвършенстването на веществото, с което е облечен човека. Да остане човек спокоен, без нарушено равновесие, непоклитим при оскъдност на условията на нашия живот или при липса на някои от тях, е голямо постижение за него.

Ние добре знаем, че ако имаме група хора, поставени при крайно благоприятни условия – уютна, добре наредена обстановка, приятна топлина, ведра атмосфера, богато наредена трапеза, приятна компания, хора близки по манталитет, с лустросано възпитание. Всичко това естествено ще предизвика у всеки човек едно силно изразено доволство и разположение. Естествено е да се приеме, че всеки може да бъде разположен, внимателен, отзивчив и като че ли тези хора са просто ангели. При такива условия не трябва да се преценяват хората. Доволството и приятната обхода, създадени от добрите условия, умело прикриват кобрите в човешкия двойник. Там седи нещастieto на съвременните хора, за да преживяват тежки разочарования от постъпките на другите и от самия техен облик. Ако същите тези хора са поставени при лошите, оскъдни и въобще неблагоприятни условия, те съвсем по друг начин ще се проявят. Ще се проявят в една крайно неблагоприятна, лоша изява. Нали са същите тези хора?

Хората се опитват при лошите условия. Затова Учителят много пъти ни е поставял при оскъдните и неблагоприятни условия, за да опита и разбере онова, което се крие и в най-дълбоките гънки на нашия двойник.

В продължение на седем годни през летните месеци от 1922 година до 1928 година включително, Учителят редовно ни извеждаше на връх Мусала, като бивакувахме по 7-8 дена около езерата, където сега се намира хижата. Времето само през 1922 година е било приятно, слънчево, топло. Останалите години имашме мъгла, дъжд, хладен вятър и не рядко и сняг. При такова едно изкачване на връщане, още от самия връх заваля хладен дъжд. По това време нямаше още поне за нас, с крайно ограничените материални възможности, специалните екипировки и ходехме на Рила едва ли не с дрехите и обувката, с които се движехме из града. Затова

всички се измокрихме, а хижа долу нямаше още. Слизяхме, наредени в дълга върволица един зад друг, като зърната на дълга броеница. Видях Учителя най-отзад, постепенно да преминава напред покрай всеки един от нас, явно за да го проучи изцяло, как той реагира на тези неблагоприятни условия. Мнозина отпаднаха и повече не се видяха на нашите изкачвания.

Когато висшите центрове, разположени в най-горния пласт на мозъка, са добре развити, организирани, облагородени и подхранвани добре, те не позволяват на долните мозъчни групи клетки да се изявяват и с това бавно, но сигурно, се атрофират.

Да черпи едно същество сили от необятният Миров Силев Океан, където няма капризи, промени и каквито и да било условности, или както казват още за него древните мъдреци, че е вечен, неизменен, несобятен, е висша цел на всяко същество. Цел в еволюцията на човека.

Август, 1979 година
Н.

5. ДУНАНМА

Топла усмивка грейна на лицето Му – Учителят погледна към небето, към звездния мир и каза: „*След три години там ще има дунанма*“. Гледяхме Го тези, които Го бяхме наобиколили и нищо не разбирахме.

Бил съм всякога естествен, непринуден, когато съм около Него – да Го питам, да искам обяснения за онова, което Той казва. Но много пъти, когато е казвал нещо, имал съм чувството, че с нищо не трябва да наруша величието на момента. Момент, тържествен, на казани Божествени слова. В такъв момент имах само очи и уши.

По-късно, когато учените откриха онова величаво явление в звездния мир, което те нарекоха „свръхзвезди“ – разбрах. В нашата галактика, това необятно семейство от небесни тела, периодически в един период от 40 до 70 години, според наблюденията на астрономите, ние тук, хората на Земята, можем да наблюдаваме, да бъдем свидетели на непонятно за нас по своето величие и импозантност събитие. Една звезда, едно Слънце, което до този момент не се отличава с нищо особено от другите звезди, изведнъж почва да нараства, да увеличава своя блясък, своето лъчеизпускане с такова могъщество и сила, каквато е извън всякакви представни мерки. Ние, обикновените хора, можем и да не забележим това събитие, защото то става много, много далеч. Но астрономите със своите оптически и радиотелескопи го наблюдават.

Тези гигантски процеси, които приковават вниманието на учените от астрономията и физиката, и които те наричат гигантски катастрофални процеси, отскоро се откриха от тях в разни области на вселената. Това явление те наричат „удивителни звезди“ или „свръхзвезди“. Ние не можем да приемем, че от нашата планета сме в състояние да видим всички тези избухвания на слънца – грамадна част би се закрила от непрозрачното звездно лъченепускане от диска на нашата галактика. Самото явление е описано по следния начин: В продължение на няколко седмици, избухващото слънце почва да свети толкова силно, с такава ярка светлина, с такова могъщо лъчеизпускане, че надминава по мощност няколко милиарда пъти светлината, лъчеизпускането и енергията, която нашето Слънце излъчва. Това са измерванията на учените. Но не за дълго продължава този фойерверк, тази „дунанма“, това тържество. Светлината и бързо отслабва и вече след няколко месеца звездата престава да се вижда и с най-големите оптически телескопи. На мястото, обаче, се образува грамаден, непонятен за нас по своите размери облак от елементарни частици, наситени с грамадна сила космични лъчи. Този облак може да се наблюдава с оптическите или радиоастрономически телескопи, според както твърдят учените, в продължение от 10 до 100 хиляди години. Това води до извода, че във всеки момент в нашата галактика ние имаме по няколкостотин такива полета.

Разбира се, че намиращите се в плоскостта на диска от нашата галактика, не ще могат да се констатира, поради грамадния брой слънца.

Тези избухвания са най-големият източник на тъй наречените космични лъчи. Каква е тяхната роля. Космичните лъчи са носители на живот. Без тях не би имало никаква обмяна между елементите, не би имало никакво съединение, никаква съвкупност. Те са, които създават съединението и обединението на елементите, за да могат да се създадат форми-обществения, в които животът да може да се прояви. Те са, които обръщат пасивните, затворени, неспособни за обединение и връзка помежду си атоми в активни, отворени – готови за обмяна и връзка йони, като избиват по един или няколко електрона от извънредно здравият атом. По този начин, от пасивните електрически неутрални атоми, се получават йони с положителен заряд, които вече са извънредно активни и способни за обединение и обмяна. И електрони,

които заредени с отрицателен пълнеж също са активни, влизат във връзка с атомите, като им прибавят отрицателен пълнеж. Равновесието, неутралността на атома се нарушава и той става също така активен, способен за обмяна и връзки, създаване на нови активни елементи, готови за обмяна и обединяване, в резултат на което имаме видимия свят.

Да вземем за пример азота, който имаме в атмосферата – той е един крайно инертен газ. Ако от неговия атом се избие един електрон, получаваме нещо ново – получава се кислород и то активен, готов да влиза във връзка с другите елементи, готов да дава своя принос в изграждане на живота. А когато избитият електрон се прилепи до атом на азота, получаваме въглерод, също активен, със същите способности, или така нареченият „активен въглерод“. Той е готов да се приеме от растенията, годен да служи на живата клетка. Нищо не би могло да съществува в света, ако елементите не са активни, което ги прави способни за обединяване и обмяна. Това се дължи на въздействието на космичните лъчи, идващи както от тези избухващи слънца, така и от нашето Слънце. Тези космични лъчи, създадени от поменатите избухвания и от Слънцето са най-могъщия фактор за скоростта, с която ще протече еволюцията на живота. И колкото едно небесно тяло, една планета, е подложена на по-интензивно облъчване от космични лъчи, толкова животът и скоростта на еволюцията на тази планета е по-интензивна. Тези именно избухвания са големите „дунами“, големите тържества в нашето небе, защото носят Любовта, носят живота. Това е големият залп на Боговете срещу покоя, срещу инертността, срещу смъртта. Един свят, окачествен от древните мъдреци като свят на Сатаната.

И за тази борба Учителя казва: **„И ние воюваме срещу злото, срещу покоя, но с такива могъщи средства, за които вие и представа нямате“**. И наистина, несравнимо е могъществото на тези снаряди на силата, която носят тези космични лъчи. Някои от тези частици, например, тъй наречените от учените „неутрино“ се движат с такава грамадна сила, че минават през земята, а даже и през което и да било небесно тяло, тъй както игла минава през най-тънко платно. Кой от човешките снаряди може да се забие поне метър в някоя скала?

Наблюдавани са и се наблюдават, като се изследват с възможните за сегашния човек средства, тези грандиозни явления, ставащи в космоса. Така например, в съзвездиято Касиопея се наблюдава такъв облак, който се намира на разстояние от нас 10,000 светлинни години. Този облак излъчва енергия, която е сто милиарда пъти по-могъща от енергията, давана от нашето Слънце. В съзвездиято, наречено Лебед А се наблюдава също такъв облак, който се намира на едно разстояние от 700 милиона светлинни години. Изчисленията са показали, че този облак има 100,000 пъти по-могъщо излъчване, отколкото излъчванията на всички слънца, които са много милиарди в цялата наша галактика, без непосредствените излъчвания, които приемаме от нашето Слънце.

Причините за тези импозантни избухвания са още неустановени за хората на науката. Създадени са най-чудновати и сложни теории, от които, за да разбере нещо човек, трябва добре да е запознат не само с астрономия, физика, висша математика, но и с най-новите постижения на квантовата механика и теорията на относителността.

Но въпреки този напън, в който са впрегнати тези най-сложни постижения на човешкия ум, нищо не се обяснява. Преглеждайки някои от тези теории, виждайки грамадния напън за изтъкнатите човешки умове, идвам до заключението, че някои учени като че ли приемат, че колкото по-сложни и заплетени доводи се приложат за дадено още неразбрано явление, толкова пътя за неговото изясняване е по-прав. Убедил съм се, че величието на Боговете седи в тяхната простота и яснота.

Спомних си една случка по време на **Учителя**, където една такава погледната от човешко гледище сложност, **Учителят** разреши така леко, като че ли нищо не каза.

Един ден минавам пред салона на Изгрева, гледам **Учителят** беше седнал на края на една от масите, на които се хранехме. Срещу Него бяха седнали две сестри и Той им говореше нещо. Седнах и аз срещу **Учителя**, но на края на съседната маса. Доиде и друг брат и седна до мене. След малко доиде от града един брат, когото не познавах, с интелигентна физиономия, аристократична осанка, добре облечен, бях само слушал за него. Седна на масата срещу мене. Сестрите, които бяха при **Учителя**, си отидоха, но Той остана на мястото си. Дошлият от града брат почна да ни разправя, че е вече назначен за търговски консул в Швейцария и че ще отива вече. По всяка вероятност беше дошъл на едно последно свиждане с **Учителя**, приятелите и Изгрева. Там, продължи той, съм си поставил задачата да посветя всичкото си свободно време, като се заровя из големите библиотеки и изуча всички документи и книги от историята на тази държава, за да разбере онези дълбоки причини, поради които трите народности там – италианци, французи и германци, ето вече столетия наред живеят в мир и разбирателство. Братът свърши с една загриженост за грамадната и отговорна задача, която си поставя, усилията в трудностите, които му предстоят и най-после онова бодливо чувство, което споделят всички хора при такива случаи. Всички тези усилия, целият този труд ще доведе ли до един верен, реален резултат?*

Ние мълчахме и аз някак споделях загрижеността на брата за сериозността от задачата, която той си е поставил. Вдигнах глава, гледам **Учителя**, който дотогава мълчеше и слушаше, с една грейнала по лицето му топла и приветлива усмивка, изразяваща съвсем леко разрешение на този тъй голям и заплетен за нас въпрос.

„Да, каза Учителят, тези три народности живеят в мир и съгласие, защото седалището за Европа на Бялото Братство е на Мон-Блан. Затова народите наоколо живеят в мир и съгласие“.

Усмигнахме се всички с облекчение от тази изненада, от това тъй неочаквано и леко разрешение на този тъй заплетен и сложен за нас въпрос. Оказа се, че този гигант, който притискаше главите ни, само с една дума на **Учителя** се пръсна, като сапунен мехур! Колко ясно е – големите и сложни за нас въпроси имат тъй леко, ясно и простичко разрешение, но с други средства, с други елементи. По същия начин учените търсят като този брат, разрешението на тази голяма загадка с най-сложни и мъчително оплетени теории. Други са средствата, които я разрешават.

Има закони, които са общи за всички светове – от най-малкият, Микрокосмоса, до най-големият – Мегакосмоса. Един закон за еволюция на веществото се промъква като червена нишка през всички тези светове. Един закон на съгласяване на материята, а след това разслабване и трансформирането му в енергия. В света на атома, разглеждайки елементите в таблицата на Менделеев, учените са констатирали един интересен ред, една странна еволюция. Елементите по таблицата, взети от първият, последователно имат едно постоянно уплътняване на своите атомни ядра, като тези, които са в средата на таблицата имат най-плътни ядра. След това започва едно разслабване на връзките в ядрата, като при последните (радия и урана, например) имат вече едно осезаемо самоволно разпадане на веществото в енергия. Разглеждайки още строежа на атома, ние виждаме, че електроните, които обикалят около ядрото, са на различна дистанция от него. Защо едни електрони са по-близо, а други по-далеч от ядрото, като при това, тези, които

*Забележка на съставителя: Братът е Моис Басан. Виж „Изгревът“ т. I, с. 95-97 ; т. VI, с. 382-384 ; т. VIII, с. 275-278 ; т. XV, с. 276-277, 500-502

са по-отдалечени носят и по-голяма сила, по-голяма енергия? Учените си задават тези въпроси, без да си отговорят. Но и тук е ясно, и тук е подчертана една еволюция на веществото, една трансформация, от вещество към енергия. По-отдалечените електронни вѐче са превърнали част от веществото си в енергия, която те лесно дават или дават в служба на живота.

Една клечка кибрит, при малка промяна на условията се запалва. Какво е това? Част от електроните на въглерода, най-външните се откъсват от неговото ядро и изпускат енергията, която те носят. При камъка може ли да стане това така лесно?

В макрокосмоса имаме също една очевидна еволюция на веществото. Във веществото на скалите и минералите намираме едно грубо затворено, сковано от чудовищен егоизъм състояние.

За тях Учителят казва: **„Скалите, това са плод на най-голям егоизъм“.**

От тези егоисти, само големи майстори, като някои видове бактерии и географския лишей, могат нещо да изтеглят. Ако обаче, вземем за пример житното зърно, там вече имаме едно състояние на веществото, което при малки подтици се трансформира на енергия. Едно житно зърно, погълнато от нас, лесно дава от своето вещество под форма на енергия и градивен за нашето тяло материал. Какво величие на саможертва има в него, да раздаде себе си за благото на живота! А едно камъче, погълнато от нас, нищо няма да ни даде. Каква е разликата?

Учителят казва: **„Разликата между една песъчинка и едно житно зърно е два милиарда години!“**

В продължение на толкова години, песъчинката, минавайки през дълъг еволюционен път ще стигне до там, да има качеството на веществото, което житното зърно има.

Към хранителните масла всякога съм имал едно чувство на почителност и уважение, като велик дар на природата, плод на могъща работа на много разумни същества. Един ден говорим с Учителя и Го питам, какво нещо е маслото. Той ми отговори: **„Маслото е есенциален продукт в природата“.**

Нека си припомним и сцената, станала между Христа и Дявола в пустинята, след като Христос беше гладувал 40 дена.

За тази случка Учителят казва: **„Дяволът искаше да научи от Христа как може от камъка да се получи хляб. С тези думи, как може от тези егоисти, камъните, да се вземе сила. Защото Христос знаеше това!“** Тук ние виждаме, че от тези егоисти, камъните, от това състояние на веществото и Дявола нищо не може да изкара.

„Той искаше да научи това, продължи Учителят, за да го използва срещу човечеството, за да спъне еволюцията на човешкия род.“

Веществото във всички светове еволюира, като имаме един кръговрат от вещество към енергия и от енергия към вещество. а при това се отива във все по-съвършен и по-съвършен стадий. Растенията приемат от почвата, водата и въздуха, енергия от Слънцето и космичните лъчи и го обръщат отново във вещество, но вече в по-съвършен стадий. Животните и човекът от своя страна също са впрегнати в тази трансформация. Веществото във всички светове еволюира.

И Учителят казва: **„Всичко е създадено, за да трансформира, за да преработва“.**

И в Мегакосмоса имаме също една такава гигантска еволюция на веществото. Звездите, Слънцата са един много напреднал етап в този безкраен кръговрат в космоса. И идва момент, когато веществото им в своето съвършенство изцяло се трансформира на енергия. Един велик момент на саможертва, за да подпомогне еволюцията на изостаналото вещество, еволюцията на изостаналия

свят. Една велика жертва на Разумния свят на Боговете. Една могъща „Дунанма“, едно велико тържество. Грейва лицето на всеки, който види проявата на Любовта. Грейнало беше и лицето на Учителя пред очакването на тази гигантска проява на Любов, пред това гигантско даване, пред тази „Дунанма“.

Изгрев,
декември, 1965 г.

6. СААБЕЙ – ВЕЛИКИЯТ ЗВЕЗДОБРОЕЦ ИЗ ЛЕТОПИСИТЕ НА ДРЕВНОСТТА

В една от китните гънки на Бендер Абаският планински възел се издигаше величествен храм, посветен на Бога Ормуздей. От високата му тераса се откриваше чудна гледка към Персийския залив и се виждаше сребриста ивица от океана.

В този храм младият Саабей беше ученик, послушник и имаше задължението да се грижи за вечния огън в олтаря на храма, ден и нощ.

Приседнал със събрани крака пред огнището, той с особена топлина и усърдие изпълняваше своята задача да поддържа огъня и никога не се насити да се възхищава от това малко слънце, което се разгаряше пред него. Толкова е приятно това, толкова е чуден този огън, че човек чувства, че приема нещо приятно, живот, но какво в същност е той – често си задаваше този въпрос Саабей, без да може да си отговори. Той само разбираше, че този огън е нещичко от Слънцето, но какво точно и как идва това нещичко оттам, не можеше да разбере. Когато запитваше за това своя Учител, Той му отговаряше с мълчание – признак, че е още рано да разбере тази тайна.

След полунощ също ставаше, за да притурва по нещо на огнището и след това обичаше да излиза на високата и обширна тераса в безоблачните нощи, които често имаше тук. Заглеждаше се в небосвода, разпрострял се над главата му като необятен килим, изпъстрен със светли и пламтящи като пламъчетата на огъня в неговото огнище кръгчета, едни по-малки, други по-големи. Запитваше се дали това не са все такива огнища, със запалени огънове като неговият огън в храма?

Чудно е, колко много храмове има Великият Ормузд! Много нощи подред съзерцаваше Саабей звездният океан с една ненаситна наслада и не можеше да разбере защо хората не правят това, защо не се възхищават и не говорят за чудния тоз килим. Той съзнаваше, че това е една велика загадка и копнежът му да разбере поне нещо от нея, растеше след всяка измината нощ.

Един път той забеляза нещо странно, че на няколко звезди пламъка не трепти, както на останалите, светлината им е спокойна и че те се местят все по една дъга на небосвода; в повечето случаи преместването им биваше на изток, а понякога се връщат за малко на запад и пак отново тръгват напред. А всички останали, многобройните звезди, стоят все на едно и също място, като че ли са заковани там.

Това му се видя много чудно. Още по-чудни му се видяха две от тези звезди, една от които беше една такава малка ярка звездичка, която рядко се виждаше и то при много бистро небе, малко преди изгрева, на хоризонта. Тя се отдалечаваше с дни под ред от Слънцето, докато отново почне да се прибира към него, като че ли беше вързана с въже и после това въже я издърпваше, докато най-после потъне в ярките лъчи на слънчезият диск. Другата, много по-голяма, много по-ярка, от която особено много се възхищаваше Саабей, също се виждаше преди изгрева на Слънцето, отдалечаваше се с дни наред, след което почваше да се приближава, докато потъне в Слънцето – изгуби се за известно време и след това пак се показва. Тя е – си мислеше Саабей, тя се показва и вечер след залеза на Слънцето. И тя някак като че ли беше вързана с въже и не можеше много да се отдалечава от Слънцето.

Чудни са твоите загадки, о, великий Ормузд, – въздъхваше Саабей, – дали ще мога някога да надзърна в тях?

Една нощ пак тръгна по каменните стъпала, които водеха към терасата. Когато се изкачи на най-горното стъпало, гледа пред себе си човек, тих, красив, с приветлива усмивка, вдъхващ пълно доверие, без да си спомня да го е виждал някъде.

– Ела, ела, Саабей – тихо, ясно и отривисто промълви той. – Време е вече да прочетеш една страница от необятната книга на великия ни Създател. Аз съм един от слугите на Ормуздеи, един от братята на слънчевото общество. Ние виждахме твоя копнеж и приехме да го задоволим дотолкова, доколкото ти можеш да носиш това, за да изпълниш известна задача тук между хората. Бъди смел и гледай да не се изплашиш от това, което ще стане с тебе. – Легни!

Миг само след това Саабей видя себе си, прострян на терасата, бързо да се отдалечава от тялото си, заедно със своя придружител. Нещо сви сърцето му и уплаха пропълзя по него, че се разделя от себе си. Но бързо се съвзе, като видя до себе си вдъхващ упование и надежда свой водач. Спомни си и за предупреждението, което му беше направил.

Пътуваха, дълго пътуваха и влезнаха в някаква зала, в която целият този небосвод с многобройните си звезди беше събран и всички светила бяха някак близки и можеха спокойно да се разглеждат.

– Ето, – каза му водачът, – ето нашето Слънце най-напред. Виж как свети с мека и приятна светлина. С такава светлина светят и всички трептящи звездички, които ти гледаше от терасата на храма, защото са също такива Слънца. Ти ги смяташе за неподвижни, обаче те всички се движат с непонятна за тебе скорост. Ето и онези звезди, които ти виждаше да се местят по небосвода. Ето, около Слънцето има 12 такива. Те не светят, тъмни са, огряват се от Слънцето и се виждат поради отразената светлина от тях. Това са школи на великите синове на Бога, които живеят на Слънцето. Такива школи имат всяка една от тези безброй звезди и слънца, които ти виждаш около себе си.

– Защо пък школи? Кого учите там и на какво? – запита енергично Саабей своя водач.

– Това е много трудно за разбиране, но внимавай да го разбереш. Бог създава и доброто, и злото. Доброто е живота. Любовта – обединението, движението. Злото е смъртта, омразата, разединението, покой. Злото иска и се стреми всякога да погълне живота – Любовта, обединението, движението и да ги унищожи. Доброто иска да преобрази злото. Там, където е смърт, да дойде животът, там, където е омразата, да дойде Любовта, там, където е разединението, да дойде обединението и там, където е покой, да дойде движението. За тази своя задача синовете Божии жертват всичко. От този взаимен стремеж се създава силата, която е основата на всичко в света. Взаимността е, която създава силата. Без взаимност няма сила и нищо не може да има. Любов може да има, когато има поне двама. Омраза – също.

Доброто се обединява ето в тези слънца, които ти виждаш, а злото, което също е продукт на Бога, не може да изчезне и то трябва да стане нещо. Великите синове на слънцето, след като са приели създаденото от Бога, отделят доброто, приемат го при себе си, а злото прибират, затварят го. Ето, виждаш ли, в тези тела, в тези сфери тъмни да се въртят около слънцето. Създадени са вече 12 такива школи, в които са прибрани духовете на злото според своето естество. Там да се учат, да се възпитават в пътя на доброто, в течение на много, много милиарди години.

– Но защо е всичко това необходимо? – отново запита учуден Саабей.

– Мъдростта на Бога не е само в доброто, но и в злото. Има Божия мъдрост и за да може тя да се разбере и научи, то Бог праща великите си синове на доброто да събира това зло и го възпитава като с това за отплатата, те ще получат и разберат и мъдростта на злото. Главата на Братството в Слънцето ще дойде тук на Земята и ще ви го каже този закон с простиците думи: „Бъдете незлобливи като гъльба, но и хитри като змията. За да станеш велик син на Бога, трябва и двете мъдрости да познаваш“.

Злото си има своите агенти, своите специалисти в провеждане на плановите си. Те са категоризирани в дванадесет отдела и прибрани в тези дванадесет сфери, в тези дванадесет школи, които обикалят около Слънцето. Те са под око на всички братя там, а за всяка една от тях си има ръководител отделно.

Виждаш ли я там първата школа, много близо до Слънцето? Тя от Земята не се вижда, защото се губи в ярките му лъчи. Там са затворени духовете на гордостта. Най-опасните са те. Те смятат, че щом тях ги има, нищо друго не трябва да има. Приемат себе си за Богове и всичко друго трябва да пълзи по корем пред тях. Едни други не могат да се търпят и се преследват.

Великият член на Братството, приел задачата да ги възпитава там, бележи добри успехи, бавно, но сигурно събужда в някои от тях съзнанието, че те наистина са отделни единици, но смисълът и животът идва само при обединението и търпимостта. Някога тази планета, тази школа ще я наричат **Вулкан**.

След нея друга сфера, друга школа се върти около Слънцето. Там са събрани най-мъчните за възпитание духове. Те живеят с мисълта, че всичко знаят, както един Бог знае, само че по-добре от него. Следователно, нищо не може да им се каже или да им се даде. Великият брат, приел задачата с тях, прави неимоверни усилия и прилага много мисъл, за да има успех, за да им внуши, че Бог е един извор, от който изтича вечно и непрекъснато знание. Това знание трябва да се учи и никой не трябва да мисли, че знае всичко.

Някои от тях приемат това, но успехите са малки, защото усилията на този наш брат отскачат от тях, тъй както топката от слонова кост отскача, когато се хвърли върху камъка. Виж я и самата школа – гола, пуста, покрита с тъмни скали; няма ни въздух, ни вода, ни никакви растения още. Да се създаде един ум, който да приема внушенията на доброто, е най-мъчното нещо. Вие хората не можете да имате представа колко трудно е това. Ето, това представлява онази малка звездичка, която ти рядко виждаш в ясните свежи утринни зори. За в бъдеще хората ще я наричат **Меркурий**.

Ето, следва твоята хубавица, голямата ярка звезда, на която ти тъй много се любуваше сутрин рано и вечер след залеза на Слънцето. В тази школа са събрани онези духове, които приемат, че удоволствието е върховна тяхна цел. Те всичко използват, за да си доставят удоволствие, без каквато и да било отговорност или задължение. Тук затворените духове най-лесно се поддават на възпитание. Успехът на великия Брат тука е най-голям. Много от духовете са вече възпитани до голяма степен, като създават неща, действащи облагородяващо. Големите успехи в тази школа са я направили богата откъм божествени блага и затова тя носи със себе си условията за лекия, приятен и богат живот. Братята от Слънцето се радват на успехите на тази школа, затова и ти се радваше, когато я наблюдаваше. В тази сфера всичко е обилно и богато – и въздухът, и водата, и растителността, и животните, и хората. Виж какви са красиви те. За в бъдеще тази школа ще се нарича **Венера**.

Ето я и твоята **Земя**. Виждаш ли я да се върти като кокетна хубавица около Слънцето зад Венера. Не е така богата като нея, но все пак е добре. Не е така разточителна, понеже по-малко има; по-скромна е, но е привлекателна. Тук са затворени лакомите духове, които ненаситно искат да ограбват, да вземат, да приберат всичко за себе си. Затова тук вечно се воюва – постоянно воюват помежду си, с желания някой от тях да стане господар на цялата земя, пък и това няма да му стигне! Историята на тази школа е история на непрекъснати войни. От всички школи на Слънчевата система, само тук има войни. Но виж как умело великият син на Бога, пратен да води съдбините на тази школа, показва по един ясен начин, какво безумие са тези войни, какви страдания, опустошения, немотия и нещастия носят те на хората. Място и условия за богат живот има за всички тук.

Преминаваме към следващата школа – школата, в която са затворени духовете на насилието. Да притискат, да заповядват, да командват, да подчиняват на своята воля – това е тяхното верую. Вечна борба има между тях за командване. В този устрем те мъчно могат да приемат и да разберат внушенията на Великия брат, че слугуването, онова, да можеш да направиш нещо полезно за другите, е много, много по-добро, много по-велико. Мъчно се поддават тези духове на възпитание поради един неудържим устрем да тъпчат и насилват другите. Успехът в тази школа е бавен, малък. Ето, виждаш ли, на тази планета има много малко въздух, влага, почва, необходими условия за по-богат живот и затова се забелязват едва начални форми на растения. Тази школа, тази планета за в бъдеще ще се нарича **Марс**. От Земята ти много често си я виждал като твърде голяма звезда с червеникав цвят, която особено много нараства и е ярка всеки 15 и 17 години, когато тя идва най-близо до Земята.

Следва един пояс, един пръстен, в който се въртят частите, развалините на една разрушена школа. За създаването на тези школи, на тези планети, за тяхната устойчивост и здравина срещу разрушителното действие на затворените там духове, са приложени такива могъщи сили, за каквито вие хората и представя нямате. Тези духове на разединението разполагат с големи сили и ето тук имаме една планета-школа, разрушена от тях. Не мисли, че ние сме абсолютно всемогъщи всякога; и ние правим макар и много рядко някои малки грешки. И ние понякога претърпяваме неуспех в нашите задачи. Силите, които приложихме за създаването на тази планета, на тази школа, се оказаха не дотам здрави, за да удържат напълно на този специален род духове; те имаха за свое верую само разрушението, само смъртта и разрушението. Със своя напън разкъсаха силите и разрушиха планетата. Сринаха школата. Нейните парчета се въртят в един пояс зад школата на Марса, като продължават да се раздробяват и сега. Великият син на Бога, изпратен да ръководи и уреди тази школа, седи унил и дълбоко замислен. Търси и ще намери методи, отново да събере и много, много по-здраво да изгради планетата там. Великите Братя никога не повтарят грешките си. Ще помогнат и всички синове на Слънчевата школа.

Ето я и най-голямата школа. Там са прибрани духовете, които носят заблудите. В системата на Слънцето, на тази планета заблудата има най-широко място. Всяко същество най-мъчно се освобождава от заблудата. Да имаш един ум, който да изключва заблудата, всякога да ти дава истината, това е най-великото нещо, което можеш да имаш. Заблудата се натрапва нахално и се промъква навред, като не се свени да се предреши като светица. Виждаш ли ги тези духове? И те си имат един антураж от 12 спътници, за да се покажат, че и те не са по-долу от Слънцето. Но къде им е светлината, живота, Любовта, която Слънцето дава? И помен от това няма. За да примамят жадния, те му показват стомна, напръскана с някоя и друга капка вода, давайки вид, че току-що е напълнена с вода, но вътре нищо няма, празна е. Напразно очаква жадният да се напие. Но тези духове полесно се поддават на корекция. Заблудата там бавно, но сигурно се оттегля и сторва място на Истината. Могъщият син на Слънцето, ръководител на тази школа, с голяма вещина и мъдрост се справя със задачата си. Той умело прокарва внушението си, че истината е, която създава условия за творчество. Понеже те са много усърдни, то това усърдие се преобразува в голям замах, инициатива и творческият устрем. Животът в тази школа върви много добре, затова планетата е богата и с голямо обилие – въздух, вода и почва, както и всички условия за богат живот. За в бъдеще хората ще я наричат **Юпитер**. От терасата ти често я гледаше като ярка, голяма звезда.

Да спрем поглед на следващата школа. Това е школата, в която са затворени духовете на съмнението, недоверието. И тази планета-школа е много голяма, защото тези духове са много на брой. Съмнението, подозрението, недоверието и критичното отнасяне към всичко, е здраво залегнало в тяхната система. Заблудата и съмнението, това са двете най-големи в еволюцията на живота. И тези духове си имат голяма свита от десет спътника. Както виждаш, има и три пръстена около школата – това са все духове, които са упорити и не искат да влезнат в школата, не искат да се учат, но ще бъде – ще им се намери метод и те да влезнат вътре. Макар трудно и непонятно за вас хората, с усърдие и с усилия, работите в тази школа вървят добре. Но всичко, каквото там се придобие, се прикъртва и прибира, да не би някой да го грабне и се остане без него. Пестеливостта е основен стимул там, затова беднотиата и оскъдните условия са първите и дарове. Така е докато се разбере, че се ценят, съхраняват и използват благата. Тогава идва и обилието. Великият син на Бога, пратен да урежда и възпитава тази планета, има най-голяма мъдрост от всички синове на Слънцето. Има и най-голяма мъдрост, най-голям опит в разбиране на злото, защото тези духове там са много хитри и лукави. Този брат носи на главата си най-черната корона на мъдростта.

Погледни го този брат, този Божи син, ето го между своите братя на Слънцето. Повикан е там на съвещание, за разрешаване важни проблеми в общия живот на Слънчевата система. Неговата мъдрост тежи, и той заема най-почетното място в съвета. Тази школа за в бъдеще ще се казва **Сатурн**. Ти си я виждал като не много голяма жълтеникава звезда.

Следващата школа, виждаш ли я? Там са затворени духовете, които нищо не могат да понесат и търпят; навсякъде и във всичко са опак – да не е като другите, та каквото ще да бъде то! Докато всичко и навсякъде се движи в една ос, в която има две направления – към центъра на Слънцето и към центъра на планетата, тук тези духове и това отхвърлят. Навели са тази ос, като са и дали друго направление – в кръст с другите оси на останалите планети. Това е признак на непримиримост с всичко, каквото изхожда от други. Голямо напрежение има в тази школа и устрем да я разрушат и разсипят, но няма да успеят, защото няма по-гениален и с по-богати идеи син на Бога в цялата Слънчева система. Всички задачи и трудности разрешава всякога с небивала похватност и умение, с нови методи, по-нови, изненадващи начини. И неговата дума при трудности в съвета е една от тежките. Тази планета за в бъдеще ще се нарича **Уран**. Тя е вече много далеч от Земята и ти не си могъл да я видиш.

Идва и следващата школа – планета. Виждаш ли я как е чиста, бяла, как блести от чистота? Така е ефирна, като че ли от снежинки е направена. Там са затворени духовете, които търсят да погълнат най-ценното проявление на Бога – Любовта. Тези духове са като най-жестоки паразити, които с ненаситна жажда търсят да изсмучат и ограбят Любовта от всяка жива форма. Затова носят и най-големи страдания, безкръвни страдания. Успехът на ръководителя на тази школа тук, е много голям; много духове вече почват да разбират, че за да вземат, трябва и да дават, тъй като обмяната е основа на всичко. Ето ги, виж! Някои от обитателите на тази школа, които вече приемат внушенията на великия брат, обменят Любов за Любов, което е най-хубавото на света. Те са така фини, деликатни, нежни и внимателни в своята обхода. Виж как благоухаят и колко са симпатични. За в бъдеще тази планета ще се нарича **Нептун**. И нея не си могъл да виждаш, защото е още по-далеч от Земята.

Следващата школа – ето я! В нея са затворени духовете на безогледното и стихийно действие. Те се стремят да смажат всяка проява на живот. Чудовишно смели, бързи и безогледни са те, а действат със страшна сила. Ето защо, нейният

патрон е изградил тази школа така здраво, както никоя друга планета в Слънчевата система не е направена. Стегната е с такива здрави обръчи, че безумното блъскане на тези духове вътре я прави непоклатима. Само пътят и около Слънцето можаха да направят малко ексцентричен, но за разбиване на тази школа и дума не може да става. Могъщи са ръцете на този син на Бога и всичките им усилия ще останат безплодни. Тези закони на изграждането на планети за школи, ще бъдат приложени при изграждането на новата планета, на мястото на разрушената такава между Марс и Юпитер. Той е извънредно ценен в областта на могъщите сили, когато се намира в съвета на Великите братя. Някои от духовете там се опомнят и виждат, че е по-добре да използват тези сили – вместо за разрушаване, за творчество. Оттам ще дойдат новите източници на сили, могъщи и непонятни още за хората. В бъдеще тази планета ще се нарече **Плутон**.

И най-сетне, последната школа – най-отдалечената от Слънцето. Построиха я тъй далеч великите братя, защото в нея затвориха духовете, които носят най-голямата отрова за живота – сеят навсякъде смърт. Тези духове търсят живота и като най-хищни паразити го изсмукват без остатък. Там е пратен най-великият син на Бога – ангела на живота, създателя на живота. Той ще възпитава и научи тези духове, не само да поглъщат и унищожават живота, но и да го дават. Това е най-голямата тайна и за тази работа, за създаване на живот се иска най-големи знания. Това е най-сериозната задача, която някое същество разрешава.

Разбра ли сега, Саабей, нещичко от онова, което през ясните нощи ти с възхищение наблюдаваше от терасата на храма?

Саабей седеше като вкаменен от почуда за малкото, което видя от този велик свят.

– Хайде, опомни се, време е вече да се върнеш в твоето жилище, в твоето тяло, което е долу и се пази от наши пратеници.

Двамата някак се задвижиха и Саабей почувства, че се движеха с непонятна скорост и не след дълго той усети, като че ли някак се намести и неволно отвори очи. Пред него седеше с усмивка водача му.

– Стани! – каза тихо водачът. Сега вече ти достатъчно порасна, придоби знания, светлина и мъдрост. Друг вече ще се грижи за огъня в олтаря, а ти иди разказвай на хората за това, което научи. Тези безброй звезди над главите им не са мъртви тела, безжизнени кълба, а са седалища на богове и школи на духове, ръководени от тези богове. През тези школи ще трябва да мине всяка душа, за да се очисти от всички тези родове духове, както това са направили синовете на всички слънца.

Всеки човек, всяка душа на Земята има подкрепата и обилната помощ на всички тези 12 богове, управители на школите в слънчевата система, стига човек да отвори мозъка си за техните внушения.

Иди сред хората и проповядвай да отворят умовете си за благословието на Божиите синове.

И стана Саабей, и тръгна между хората да проповядва новото учение, и успяваше да привлече към него най-интелигентните. И нарекоха това учение „Саабейизъм“, което по-късно гениалните представители на Александрийската школа нарекоха АСТРОЛОГИЯ.

Изгрева,
юли 1967 г.
Николай

7. ВЛЪХВИТЕ ИЗ ЛЕТОПИСИТЕ НА ДРЕВНОСТТА

*А когато се роди Исус във
Витлеем Иудейски в дните на
цар Ирода, ето мъдреци от изток
дойдоха в Йерусалим.*

Хилядолетия преди Христа, великият посветен Саабей беше донесъл на човешкия род науката за звездния мир, за безбройните светила, които ние виждаме нощем над главите си.

Това са слънца, носещи живота, както нашето Слънце – казваше той. Те са очите на Бога, защото са населени със синовете Му на светлината, следващи пътя на жертвата, на Любовта. Те бдят и помагат на всяка жива твар, за да следва техния път, за да станат и те като тях.

Всяка звезда там си има свое семейство от небесни тела, както и нашето Слънце има. Членовете на Слънчевото семейство са сфери, тела, планети, както и нашата Земя. Те се виждат нощем, а някои от тях вечер, след залез слънце и сутрин преди изгрева, наредени по една дъга над главите ни и се познават по това, че всяка една мени по-бързо или по-бавно мястото си по нея, защото те всички се въртят около Слънцето.

Членовете на Слънчевото семейство – говореше по-нататък Саабей – са фокуси на сили, които са ги създали, сили – богове на доброто и злото. Тези богове си въздействат едни други в създаването и сферичните същества, чрез които протича живота във всяка една от тези сфери.

Животът във всяка една от тях, най-напред е в ръцете на змиите-богове, тези, които познават само своето благо и всичко отправят към себе си, защото са нападателни, груби, алчни, безогледни. Те създават форми, имащи техните качества.

Боговете на доброто, на любовта, на жертвата, братята от Слънчевото общество неуморно работеха да подобрят и облагородят потеклият в тези форми живот, за да станат и те някога като тях. И нашата Земя, като член на Слънчевото семейство, е под разпореждането на тези сили, под влиянието на тези богове. Разположението на планетите, слънцата и Луната – казваше по-нататък Саабей – в даден момент и за дадено място, определят вида и размера на събитията, които стават на Земята, защото зад тях седят богове. Това разположение има голяма връзка с всяка жива форма, която се ражда в този момент. Това особено ярко се изразява за човека, най-издигнатото същество тук на Земята.

При раждането си човек се оформя по даден модел, които той нарича двойник. **Двойникът** е поле на космичните сили, които са създали Слънчевата система. Тези сили оформят и качествата, и способностите на човека, като създават в мозъка му центрове от сиво вещество, което ще ги изрази. *Картината на човешкия двойник е отразена в разположението на Слънцето, Луната и членовете на неговото семейство, в момента и мястото на раждането му.*

Това учение проповядваше Саабей и подтикваше своите последователи да наблюдават и изучават звездния мир. Той имаше много последователи измежду най-събудените хора, защото за усвояването и разбирането на учението му трябваше събуден и даровит подготвен ум.

– Ето – казваше той на своите последователи, когато ги извеждаше в ясните ранни утрини – виждате ли да изгрява преди Слънцето една малка ярка звездица?

Тя само някога през годината се вижда. Това е първият най-близък, видим за нас член на нашето семейство – планетата аз я наричам *Биб-бу*, което ще рече който бързо схваща и разбира – защото всякога подтиква човека да мисли, че знае повече от другите. Тези хора се смятат, че знаят колкото Бога, само че по-добре от Него, – казваше с усмивка Саабей – от нея изтичат сили, които подхранват, които изграждат и управляват онази част от човешкия мозък, която го запознава с най-близката до него среда, условията, които тя му създава за неговия живот и ползата, която той може да има от нея. В своето първично проявление, всички знания и способности, които тя създава и подхранва, човек използва само за себе си, за своето благо и за своите изгоди. Пратеният там Брат от Слънцето облагородява тези способности и тласка човека да ги използва за доброто на другите. В течение на 88 дни, тази планета повтаря своя период, идва до едно най-голямо свое отдалечаване, след което бавно се доближава до Слънцето, за да се изгуби в ярките му лъчи, няколко дни след което, вече след залеза на Слънцето, бихме могли да я видим пак бавно да се отдалечава от него, но тогава небето е изпълнено с прах и изпарения и затова не може да се види.

Пак в свежото ярко утро им показваше там една ярка, с чудно красив блясък звезда, която вече значително повече се отдалечаваше от Слънцето и в много повече дни се наблюдаваше тя. след което почваше да се наблюдава с дни наред до него, докато най-после потъне в ярките му лъчи. Много дни гледах това, отново се виждаше, но този път беше след залеза на Слънцето. Всички я гледах в захлас, с радост я наблюдавах. Тази планета той нарече *Дим-Баат*, което ще рече планета на любовта. Вие я гледате с радост, с удоволствие, защото любовта е най-хубавото нещо. Да обичаш и да знаеш, че те обичат, това е най-хубавото нещо на света. Боговете от нея управляват и създават чувствата у човека, усета към красивото, изящното и радостта, която те дават. В своето първично проявление, обаче, всичко това жадно се използва само за себе си, за лична облага, само за удоволствие.

– Тези две планети са по-близо до Слънцето от нас, затова в своето движение около него, ни изглежда като че ли те се люлеят като топуза на едно махало – поясняваше им той.

В ясното небе през нощните часове, Саабей показваше на своите ученици една ярка червена звезда, която се движеше по-бавно по небосвода, по определената вече дъга. Тя е планета член от Слънчевото семейство. Ней той наричаше *Зал-Батуни*, което ще рече „безразсъдно, напразно разходване на сили“. Злият бог в нея има превес и тласка хората към безразсъдни войни, действия, борби, които в крайна сметка донасят само пепелища, страдания и смърт. Братът от Слънцето там прави усилия да канализира и впрегне за ползна за общото благо, дейност.

В тези нощни часове им показа той и друга една по-ярка, голяма звезда, която вече значително по-бавно се движи по тази дъга. Тя беше също планета от Слънчевото семейство, която наричаме *Мулу-Баб-Бар*, което ще рече „нещо добавящо на Слънцето“. В тази планета, богът изпратен там от Слънцето имаше голям превес. От всички планети на Слънчевото семейство, тя носеше най-голям благодат за живота на Земята и човека. Тя създава условията да се създадат и оформят онези центрове от мозъка му, които го тласкаха към големия размах, голямото творчество, големия придобив. Даваха широта и увереност във всяко негово начинание. В своята първична проява, обаче, създава лакомията, грандоманията, оформя всички големи заблуди, за да подмами и използва другите.

Най-после Саабей им показваше друга една по-малка, с жълтеникава светлина звезда, също да се движи по тази дъга, но вече съвсем бавно. Ней той всякога гледаше сериозен и замислен. И наричаше я *Каин-Ману*, което ще рече „зъл човек“. На нея злият бог има голяма власт и сила. Тя действа злобно върху

Земята и върху живота на нея, а в човека създава и оформява онези центрове в мозъка му, които го правят злобен, критичен, подозрителен, отмъстителен до жестокост, затворен, неблагодарен към всички. И казваше за такива хора Саабей:

– Аз не познавам по-неблагодарно нещо от тях.

За там – казваше им той напоследък – пратен един от най-силните братя на Слънчевото общество, богът на най-голямата мъдрост, който разполага с могъщи средства за оправяне на тези качества. Когато у човека те са облагородени, човек добива непохватима устойчивост в Божествените принципи, търсене на истината, дълбочина на мисълта, система във всяко начинание, разумно използване на силите и средствата, с които човек разполага.

Саабей знаеше, че има още планети, които поради голямата си близост и преголямото отдалечение от Слънцето, не можеха да се видят, защото човека имаше качества, прояви и способности, които не се покриваха с видимите за нашите очи.

Своето учение той проповядваше всред един народ, населяващ земята около дълбокия залив, където се вливаха реките Тигър и Ефрат, а също и земите около техните долни течения. Този народ, беше жизнена клонка от семитската раса и се наричаше халдеи, което ще рече – народ, стремящ се към светлината. Неговите последователи бяха будни и интелигентни хора, защото за разбиране на учението му се изискваше буден и подготвен за трезва мисъл ум. Учението му получи голямо разпространение всред този народ, където имаше ревностни и предани ученици: след като Саабей се пресели в онзи свят, неговите ученици положиха усилия не само да разпространят идеите му, но продължиха системно и задълбочено да изучават онова, което техният учител им беше дал. Това усърдие им даде възможност да се домогнат до все нови и нови открития, които оформиха учението, като една странна и величава наука, изградена върху знания, придобити от опита и последователната мисъл.

По това време, тази област от Земята, връзката между трите континента – Азия, Африка и Европа, земите между Средиземно море, Червено море, Индийския океан, Черно и Каспийско море беше арена на бурен човешки живот. Боговете на светлината правеха всичко възможно да озарят човешкия ум и го тласнат към знание, прогрес и творчество. Докато злото се стремеше да го тласне към мрака и устрема да граби, убива и руши, доброто и злото си бяха дали среща тук, за да господстват над човешкия ум.

Създаваха се цветущи селища и градове, центрове на наука, създаващи улеснение за човешкия живот и изкуства, които го възпитаваха и облагородяваха.

Най-голямо издигане от всички градове от този край във всяко едно отношение достигна Вавилон. Разположен на двата бряга на реката Ефрат, той смайваше със своите постройки, храмове, палати, градини, тържествени площади и улици, украсени със статуи, барелефи. Всичко това изградено и изваяно от ръцете на изкусни майстори и ръководители. А над тях се извисяваше деветдесет-метровата кула, дом-школа на всички познати дотогава науки и изкуства.

Животът на този многолюден град и на всички тогавашни градове, отношенията между хората, между отделните единици се ръководеха от кодекса, от законите на Хамурапи, утвърдени като израз на най-голямата мъдрост в тази област.

Вавилон беше голяма примамка за жадните за грабеж вождове и царе на народите около него. Те със завист го гледаха и крояха ден и нощ планове за неговото заробване.

В 729 година преди Христа, градът падна под ударите на асирийците, които с голямо настървение ограбват града, настаняват се там, като провеждат своето господство с небивала суровост. Халдейският народ, който беше в съседство с

Вавилон, не остана спокоен на пристъпа на тази несправедлива и чудовищна жажда за грабеж и робство, наложен от асирийците.

Осем години по-късно, в 721 година целият халдейски народ под водачеството на своя вожд Меродах Баладан, човек с големи качества и способности, успяват да изгонят асирийците от цветущия град. Асирийците не можаха да преглътнат позора и загубата на тази скъпоценност и след дълги приготовления, с голяма и добре подготвена войска, водени от своя цар Синахариб, един груб и брутален човек, в 689 година с голяма сила и устрем върхлитат и превземат отново великия град. Този път, заслепени обаче от една нечовечна мъст, освен, че ограбват, но и разрушават града. Халдейците, виждайки отново страшната разруха, грабежа и суровото заробване на един народ, станал им вече близък, не можаха за дълго да понесат мъките му. Само няколко години след това, предвождани този път от своя вожд Набопаласар отново изгонват асирийците и освобождават Вавилон. Посрещнат от народа там като техен освободител, те го провъзгласяват за техен цар, като основава и династия на халдейската държава, а Вавилон става нейна столица. За да се предпази от ново нашествие, както това беше станало вече, за да отърве народа си завинаги от асирийския страх Набопаласар решава да ги обезвреди напълно, като разбие и разпръсне войската им изцяло. Той се съюзява с мидийския цар, негов съсед, който преди това беше изпитал ударите на Асирия. Съюзните войски разбиват, смазват и разпръскват напълно войската на ненаситния нашественик, като остатъците завинаги прогонва далеч. Настава ера на мир за Халдейското царство, което донася разцвет и бурно развитие на стопанския живот, носещ благоденствие и малка грижа и внимание за утрешния ден. Народът, освободен от страха за възможността да му се отнемат придобивките на неговия труд, се отдава на наука, изкуство и забавление. Вавилон, като негова столица, става център не само на най-голям стопански живот, но и на всички науки и изкуства по онова време. Учениците на Саabei намират там благоприятни условия за разпространение учението на своя учител. Във високата кула – дома на науките и изкуствата – намират най-топъл прием. Халдейски учени стават професори там, като се започва трескаво изучаване предимно на звездния мир.

Най-горната площадка на кулата изцяло е определена за наблюдение на всички явления, които стават на небесната сфера – небесната механика, този дял от науката за звездите, който се занимава с движението им, техните пътища и силите, които ги определят и създават, достига изключително съвършенство. Така например, учените тогава са определили продължителността на лунния месец (синодичния) на 29 денонощия, 12 часа, 44 минути и 3,5 секунди. Сегашните учени, учените на двадесети век след Христа, снабдени с най-съвършените уреди го определят с едно различие само от 4 десети от секундата. Халдейските учени дадоха много основни принципи в цялостната наука за звездния мир, който и досега си е в сила. Те дадоха делението на кръга на 360 градуса, градуса на 60 минути, минутата на 60 секунди. Разделиха небесната сфера на 12 дяла. Всеки дял, обхващащ група звезди със своето характерно влияние, със своето характерно силово поле, което оказваше влияние върху живота и жизнения път на всяка планета от Слънчевото семейство, включително и Земята – на първо място върху човека и човешкото общество. На тези 12 дяла, започващи от пролетната равноденствена точка, те дадоха имена на животните, хората и механизъм, отговарящи на законите, по които протича живота на нашата Земя.

– Животът на нашата Земя – казваха те – се ръководи от механични, животински и разумни принципи.

Първият дял те оприлича на *Овена*, който носи животинското качество, борба за първенство, за първото място, стремеж за водачество, за господство над другите.

На втория дял те дадоха името *Телец*, определящ онези животинска сила, която насочва само към задоволяване на личните си примитивни нужди и липса на каквото и да било интерес към каквото и да било друго.

На третия дял те дадоха името *Близнаци*. Тук вече имаме проявление на разумния принцип, онези сила, която дава способността да се наблюдава, да се възприема и да се мисли върху възприетото, като се търсят закономерностите в явленията. По такъв начин се добива знанието, което обаче може да се употреби в две противоположни направления: за творчество, за благото на всички или за рушението и ограбване богатата от другите само за себе си. Тук имаме двата израза на знанието, двете приложения. Единият близък е бял, другият черен.

На четвъртия дял от небесната сфера те дадоха името *Рак*. Животно, което живее във водата. Водата олицетворява света на чувствата. Низшият свят на чувствата е нещо много променливо, нещо нестабилно, нещо изненадващо. Те избраха Рака за да характеризират космичните сили, идващи от този дял на звездния мир, които от всички познати дотогава водни животни има най-неочаквани движения по всички посоки без да се обръща.

На петия дял дадоха името *Лъв*. Една стихия, която в своите първични проявления създава убеждението за едно превъзходство над другите и като така налага предпоставката, че всички наоколо са длъжни да им служат, да им оказват почит и уважение и да им се предоставят всякога първите места.

Създава едно подчертано честолюбие, което прави всичко възможно да прикове вниманието на околните към себе си.

На шестия дял те дадоха името *Дева*. Това е дял с най-свети и чисти влияния. Една разумност и пълнота носят те. В шестия ден, в шестия дял протекоха силите, които създадоха човека, разумното същество на нашата планета. В Дева се проявява силата, която носи в себе си възможността за раждането на светла и велика идея.

Числото 6 -- казваха по-нататък халдейците, е свършено число, защото то освен на единица и на себе си се дели и на своите множители 2 и 3.

В седми дял, те сложиха механичния принцип в природата и го нарекоха *Везни*. Там действа механичният закон, законът на възмездие, законът на последствията от всяко деяние, изразен столетия по-късно от Христа с думите: „Който нож вади, от нож умира“. И още двадесет столетия от Учителя с думите: „Човек е свободен да прави това, което иска, но с него ще правят това, което той не иска“.

На осмия дял те дадоха името *Скорпион*. Онези стихия, която създава тихия, мъчалив, изненадващ подтик да клъцнеш, да отровиш.

На деветия дял те дадоха името *Стрелец*. В този дял от небесната сфера се намират най-гъстия рояк слънца. Там е центърът на целия звезден мир. Там се намира и централното Слънце, около което се въртят всички останали слънца, всички звезди, които ние виждаме от нашата Земя. Този дял носи обилието на идеите и ти ще улучваш, ще можеш да привличаш великите идеи, идващи от ярките слънца. Но внимание! и мътните слънца, които има в небесната сфера, дават идеи, които носят гибел.

На десетия дял те дадоха името *Козирог*. Силите, които носят мрака, тъмнината, каквато има в тесния по вид козиерог, сии на недоволството и отричане на радостта, отричане на красотата в природата.

На единадесетия дял те дадоха името *Водолей*. Великият разумен принцип, носещ обилието, щедростта, онзи красив подтик да даваш, защото твоето е онова, което си дал.

На дванадесетия дял те дадоха името *Риби*. Животно от царството на водата, изразяващо чувствата, но туй имаше вече по-висшите и постоянни чувства.

От всички краища на тогавашния свят идваха хора, жадни за наука и просвета, които, след като ги приеха, ги разнасяха по родните си страни, когато се връщаха там.

Дойдоха и от Гърция млади и интелигентни хора, които с жажда приемаха светлината от Вавилон, като с особено старание приемаха учението на Саабей, учението за небесните светила. Те го занесоха в своите страни, в Александрия по-късно, като му дадоха името **астрономия**, за онзи дял от нея, който се занимава с външните качества на небесните тела, законите, по които те се движат и техния облик. И **астрологията** за онзи дял от това учение, който се занимава с вътрешното съдържание, със службата, която тези светила имат с физиологията, със силите, които протичат от тях като фокуси на тези сили и значението им за живота на Земята, човека и човешкото общество. Те промениха имената на планетите, като им сложиха имената на боговете, които те имаха.

Но и тук, както и през всички времена на човешката история, мирът не намери място за дълго време сред народите. Злото не седи в покой и е най-активно там, където силите на доброто са успели да събудят и създадат цветущ живот. Те се активизират и успява да създаде свои проводници, управници, които да намерят повод за войни, разрушения и кръвопролития. Този път египетският фараон Нехо, който, поддържан от отслабналата, озлобена, жадна за отмъщение Асирия, предявява претенции за земите около Средиземно море, Сирия, Финикия, земите на израилевите племена – Палестина и Юдея. Халдейският цар Навуходоносор II успява да отбие домогванията на фараона, като го изтласква до границите на неговата държава. Юдейското царство, окупирано преди това от египетските войски, продължава за известно време да оказва съпротива. Но в 586 година преди Христа войските на халдейският цар завземат юдейските земи и влизат в нейната столица Ерусалим.

Навуходоносор II разбира ползата от умните и способни хора, виждайки значението и уменията на евреите от Ерусалим, взема и закарва във Вавилон най-способните, за да дадат своя принос в изграждането на халдейската култура. Преселниците от Ерусалим видяха блясъка и величието на Вавилон, приеха много от знанието и мъдростта, която имаха учените там, много от които отбелязаха в своите книги, като и те дадоха своя принос за прогреса на този град. Но бяха горди да приемат учението на Саабей и с известна завист и жлъч говореха за дома на науките и изкуствата, Вавилонската кула, като подтикнати от тези чувства съчиниха някаква съвсем несвързана приказка за Вавилон и неговият университет, която отбелязаха в своята книга Битие. Името Вавилон било дадено, отбелязаха те, защото Господ там бил смесил езиците на хората и превеждат тази дума „смешение на езици“; нещо свършено неправилно. Първоначалното име на Вавилон е било *Кадингер*, дума от езика на древните шумерски народи, което значи „врата към Бога“. Халдейците са превели тази дума на своя език *Бааб-Илу*, което значи пак същото. Модернизирана и после тази дума станала *Вавилон*. Вярно е, че народът там е изградил кула, дом, в който да изучава мъдростта на Бога, но не че учените са се възгордели и са си прикачили званията богове. Вярно е също, че учените са говорили на различни езици и от там са излизали различните езици и с различни диалекти, защото всяка от изучаваните там науки, както и сега си има свой език, свой речник. Математиката си служи с един език, употребява свършено различни думи. Има друг речник от този, който има ученият, който се занимава например с медицина. И най-после вярно е, че учените, дошли от най-различни страни да изучават науките и изкуствата на това светилище, след завършването му се пръсват по своите отечества, всеки носещ отделната наука, която е придобил там, заедно със своя речник, но не че човечеството, обладано по необясними причини от разноезичие, се е пръснало по света. Защо? За да създаде различните езици, които народите имат!

Столетия наред от Вавилон и неговата кула струеше светлина, знание и мъдрост във всички области, но с особено усърдие и задълбоченост се изучаваха науките за звездния мир, добили вече името астрономия и астрология, като от най-горната ѝ площадка непрекъснато се правеха наблюдения. По това време с тези науки се утвърдиха и получиха голяма известност тримата халдейски учени, мъдrecи на своето време: Ентан, Енлил и Инин.

Ентан беше най-възрастният, спокоен, отмерен, задълбочен, той беше способен и от най-малките явления да изтръгне закономерността, която ги създаде и поуката, която те могат да му донесат.

Енлил беше по-младият. Имаше голямата способност да извлича ползата и изгодата от всичко онова, с което той в своите занимания се сблъскваше.

Инин – най-младият, един красив, весел, разположен младеж, с чудно умение да преплита сериозното, задълбоченото с игровото, приятното, като неусетно в тези леки и достъпни форми, поднасяше голямата мъдрост. Той имаше остър ум, проникващ в най-твърдите черупки на въпросите, зад които стои тяхното разрешение, тъй както иглата прониква в пухена възглавница. Между тях цареше тайнствена дружба и уважение.

Като най-млад, Инин най-често правеше научни наблюдения на звездите от най-горната площадка на кулата. Затам минаваше покрай богатия дом, където живееше Аниме, една стройна красива и с буден ум девойка. Тя нямаше родители и живееше там при свои роднини.

Топлите и чисти чувства, които тя имаше към големият учен, които отдавна таеше тя в себе си, най-после разкъсаха веригите на стеснението и една привечер, когато той минаваше, тя излезе пред него и го помоли, тласкана от жаждата за знания и тя да идва и наблюдава звездния мир.

Една нощ, както наблюдаваше звездите, той изведнъж събърчи вежди, замисли се, млъкна и потъна погълнат в себе си, съвсем се забрави. Анима разбра, че той преживява нещо особено, погледна го ласкаво с топла тревога и най-после леко го побутна, като промълви: „Какво ти стана, защо спря, къде отиде?“

– Чакай – промълви той едва и замислен още, грабна въглен и започна да пише по гладката плоча, която седеше пред него, цифри и знаци, които тя не разбираше. Като спря, той вдигна глава и каза:

– Радвай се, ще бъдем свидетели на едно изключително, на едно небивало досега велико събитие. Велик вожд, велик реформатор, цар спасител на човешкия род ще се роди, Нова ера ще открие той на човешкия род, ера на чуден възход. Аниме притисната до него го слушаше в захлас, мълчеше и не можеше да разбере откъде му дойде това нещо на ум.

– Виждаш ли там горе – със завладяна възбуда и посочи той двете звезди. По-светлата Юпитер и по-червената малко след него – Марс.

Точно в зенита те така ще се доближат, че ще изглеждат като една голяма звезда. Това ще стане в знака Риби. А този знак управлява Юдейската земя. Това е едно небивало явление в звездния мир. Тези звезди около всеки две години се доближават, разминават се, но с известно отклонение една от друга. Това доближаване сега ще стане точно и то в зенита. Освен това, Венера и Меркурий тогава ще бъдат точно пред Слънцето в точен съпад, а Луната ще бъде точно на западния хоризонт. Такова нещо не е бивало никога.

Инин гледаше небето с възторг целия сияещ. Аниме споделяше неговата радост, като гледаше ту небето, от което малко разбираше, ту неговото лице, от което много получаваше. Изведнъж тя почувства, че възторгът му потъмня и изчезна, и Инин потъна като че ли някъде в тъмната бездна.

– Какво, какво ти стана пък сега – този път с тревога го побутваше Аниме. Успокой се, нещо лошо ли ти стана от толкова безсънни нощи?

– О, не, не – едва промълви той с болка на сърцето, като й стискаше ръката и с мъка й показа нагоре.

– Ето, виждаш ли там една по-малка, жълтеникава звезда. Това е Каин-Ману, Сатурн, злият човек – той бързо се наведе, грабна въглена и отново започна да пише върху плочите също такива неразбрани знаци и цифри – Боже Господи – изстена Инин, когато спря – тя се намира само на няколко минути от върха на десетия сектор от небесната сфера и на 33 градуса от зенита, където ще се намери съединението на двете планети. Това ще рече, че само няколко месеца от раждането на младенеца, неговият живот ще бъде в опасност. Но на 33 години животът му ще свърши с чудовищни страдания, защото Слънцето се намира с тази планета в точна опозиция. Намира се точно на 180 градуса.

Дълго седяха те в мълчание, зашеметени от голямата радост, съпроводена веднага след това от тъй неочакваната мъка. Гледаха и звездният мир, който тъй много тайни крие той на красота и ужас.

Най-после Аниме побутна Инин и го подкани да си вървят.

– Иди да си легнеш. Ти си тъй много изморен – топли и ласкави думи му каза тя и бавно заслизаха по многобройните стъпала на високата кула, от най-горната площадка, където бяха.

Замислен, Инин не усети как слязоха. Изпрати я до дома й, но не се прибра в спалнята си, а отиде в голямата зала, където сутрин се събираха преди почване на заниманията тримата професори. Там той приседна на една пейка и бързо задрямка. Зората се сипваше вече.

Леко побутване го събуди. Когато Инин отвори очи, той видя пред себе си двамата си другари Ентан и Енлил да го гледат учудени. Но преди още да са успели да го разпитат защо е тук, потънал в дрямка, той се втурна към масата, взема креда и бързо почна да пише знаци и цифри, които те вече много добре знаеха и разбираха. С изненада гледаха и през целия ден. И тримата пресмятаха, проверяваха и все същото излизаше. Вечерта, щом падна мрака, те бързо се изкачиха на най-горната площадка. Цяла нощ наблюдаваха, изчисляваха, проверяваха и все същото. Велик цар ще се роди в Юдейската земя.

Но защо на 33 години с такива страдания, мъки ще загине той, това не можаха да си обяснят. Призори бързо заслизаха те по стъпалата на кулата, като си казаха:

– Нека да отидем долу в хранилището, където на плочи са записани знанията, казаното от мъдреците преди нас, да видим дали не е отбелязано нещо за идването на този велик цар, за това тъй голямо и изключително събитие.

Слязоха в подземието, където беше голямата библиотека и с усърдие почнаха да се ровят в написаното. И ето, най-после откриха, намериха записано казано от древните пророци:

„И ти, Вениамине, земя Юдина, никак не си най-малък от юдините воеводства, защото от тебе ще излезе вожд, който ще пасе моя народ израилен“.

– Да – каза Ентан, като вдигна глава след като прочете написаното – казаното от пророците е в пълно съгласие с нашите наблюдения и изчисления. В Юдейската земя ще се роди великият цар, вожд не само на израилевия род, но и на цялото човечество. Той ще бъде по-велик от всички, които са се родили досега на Земята. Нека отидем да му се поклоним и да му поднесем нашето уважение и почитание с дарове, достойни за неговото величие – приключи Ентан.

– Какви ли дарове можем да му поднесем – със загрижен израз подхвана Енлил, който имаше усета към конкретното и всякога го подчертаваше.

– Да, вярно е, това трябва добре да обмислим, – каза Ентан.

Тримата потънаха в размисъл, напрегнати в разрешаване на този наистина сериозен въпрос.

Инин, който всякога бързо и със смайваща находчивост намираще разрешението на трудните въпроси, пръв вдигна глава и каза:

– Като най-голям подарък ние ще можем да му поднесем написаният на изящни плочи кодекс, законите на нашия законодател Хамурапи, нека го има великият цар. Те все ще го ползват, макар да е озарен от най-голямата мъдрост. Ето на този рафт са плочите.

– Да, прав си Инин – с усмивка и топъл израз на лицето подзеха двамата негови другари – това ще бъде наистина един най-ценен подарък, какъвто той няма да има и какъвто друг не може да му поднесе. Е, ще сложим и нещо друго. Ароматни масла, съдове, скъпи платове, но кодекса на Хамурапи ще бъде най-важният и най-ценен подарък – се съгласиха и тримата.

Още същия ден те събраха най-добрите си ученици, изложиха им резултатите от своите наблюдения и изчисления, които бяха направили за голямото събитие, което сега ще стане и ги поканиха ако искат да дойдат с тях на поклонението, което искат да направят. Всички приеха идеята с възторг и трескаво се заловиха да се подготвят за дългия и труден път през пустинята за Юдейската земя. Най-напред грижливо бяха опаковани плочите, на които беше написан кодекса на Хамурапи, най-ценният подарък. След като всичко приключи, избраха се силни бели камили за товара и езда, и в утрото на чуден свеж ден, пълен с аромат, защото през нощта беше валило дъжд, групата тръгна на път към мястото на голямото събитие. Дни и нощи пътува с кервана през мъртвата безжизнена пустиня, ръководен безпогрешно по разположението на звездите, от тримата учени. Като всякога с радост поглеждаха към голямата звезда, образувала се вече от близостта на двете планети. Но радост, съпроводена със сянка, със свито сърце поглеждаха те към по-малката жълтеникава звезда Каин-Ману, която отстоеше на 33 градуса от тях. Най-после пустинята свърши и се показа Юдейската земя. Минаха по брега на Мъртво море, дойдоха до реката Йордан, където починаха по-дълго.

Отново на път. Преминаха реката и се насочиха към столицата на Юдейското царство Ерусалим.

Една вечер, когато хладният полъх беше залял града и народът се беше раздвижил, керванът влезе в града.

В Юдея по това време царуваше Ирод. Един суров, властолюбив, крайно подозрителен и властолюбив човек. Той беше напълнил града с хора, които му донасяха за всичко видно и чуто, особено ако дойдеха чужденци. Още с влизането на кервана, целият град узна и беше в необичайна възбуда от това събитие. Но тази възбуда се превърна в смайващо учудване, когато се разбра, че хората, които идват с този керван, са учени мъдреци от тъй далечния и величествен Вавилон, и питаха за новородения велик цар, на когото искат да се поклонят. Всички знаеха, че Ирод няма дете и това още повече ги изненадаваше. Доносниците на царя веднага му донесоха за чуждия керван, като с най-големи подробности му описаха видяното и казаното. Нямахше предел учудването на Ирода, когато всички, които дойдоха при него, му повториха все едно и също, че тези чужденци търсят да видят новородения цар. Ирод прати доносчиците да запитат чужденците откъде знаят те раждането на цар в Юдея, и то сега.

– Ние видяхме звездата му – отговориха мъдреците. Онези, които знаеха за големите знания на вавилонските учени в областта на звездния мир, разбираха добре казаното.

Тогава Ирод прати да повикат учените, книжниците и първенците от целия град и когато те се събраха, той ги запита, дали някъде не е записано и да е казано от някой пророк за раждането на велик цар в Юдея. Те донесоха от хранилището стара книга, на която наистина беше отбелязано от пророците, че в Юдея във Витлеем ще се роди велик вожд. Това стресна Ирода и веднага прати да повикат

чужденците. Мъдреците приеха царската покана и се отзоваха в двореца на Юдейския цар. Там те подробно обясниха на Ирода и неговите първи хора, защо точно сега се е родил този велик вожд. Царят и неговите съветници знаеха за големите постижения, които имаха учените от великия град в разкриване тайните на звездният мир и не се усъмниха в това, което им беше казано.

Когато нощта дойде, мъдреците им показаха голямата звезда, нейното значение и подробно описаха изключителните качества и способности, които ще има новият вожд.

Като чу всичко това, Ирод побледня, пламна в него завист, ярост и страх от тъй големия новороден съперник, но умело прикри и задържа своите чувства. С фалшива любезност той се обърна към чужденците и ласкаво ги помоли, като отиват във Витлеем, нека проучат, къде точно се намира младенеца и на връщане да му се обадят, за да може и той да му се поклони. Мъдреците не подозираха за пъкления му план, вежливо се сбогуваха и се запътиха за Витлеем. Там те намериха младенеца, защото още с влизането в града, братя по Слънцето, които съпровождаха своя вожд, ги бяха посрещнали и завели при него. Те гледаха чудното, потънало в светлина дете и му се радваха без да се наситят. Примъкнаха даровете, които му носеха и ги оставиха пред неговите родители. Тъкмо мъдреците искаха да обяснят за съдържанието на двата големи пакета, които най-близко поставиха до детето, те вдигнаха без да искат глави и с изненада видяха пред себе си великия цар с цялата си красота и много се изненадаха, че вместо да видят един сериозен, недостъпен, резервиран, с повелителен вид и критично настроен към всичко човек, излъчващ подчинение и покорство, те видяха един младеж приветливо да им се усмихва с един приятен мек топъл израз и разположение да ги гледа.

- Вие дойдохте да ми се поклоните, да ме поздравите с идването ми, благодаря Ви. Радвам се на големите постижения, които вие имате в науката, но науката, която нося и ще ви дам, е по-велика от всички науки и пред нея всички те ще трябва да се поклонят. Донесохте ми дарове. Най-напред кодекса на Хамурапи. В продължение на 1750 години, откакто той даде тези закони, оправиха ли света те, спряха ли войните и страданията на хората? И Илия донесе своите закони, като стана причина да се избият 400 пророци, заслепен от фанатизъм. И Мойсей донесе своите закони: законът „зъб за зъб“. С такива закони света не може да се оправи и разбирате много добре, че няма да се оправи. Аз идвам да донеса само един закон: законът на Любовта, законът на жертвата и да покажа на хората, че само този закон, който е закона на Великото Бяло братство, жителите на Слънцето, е единственият, който може да спаси Земята и донесе царството Божие. Усърдието, с което вие търсите знанието и Божията мъдрост, е похвално. Тях и знанията, които ще ви дам сега, трябва да запазите за идващите поколения, за душите, които ще търсят светлината. Там, където идва Любовта, голямото добро, светлината, там идва и голямото зло, тъмнината, омразата и разрушенията. Затова вие трябва да занесете всичките тези съкровища от знания и мъдрост там далеч на Изток, в земите на Индия, там в гънките на високите Хималайски планини, защото там живее народ, който може да пази светлините. Там вълните на разрушението няма да може да стигнат. Злото няма да може да простре ръката на разрушението и гибелта там. След мене князът на този свят, обладан от небивал гняв, ще направи всичко възможно да заличи стъпките ми и делото на светлината. Злоба и разрушение ще заляят земите тук и вашите земи, и от цветущият ви град, и от държавата ви и помен няма да остане, и пустиня след това ще покрие цветущите ви земи. Аз пръв ще понеса жестоките удари на този княз и ще понеса небивали страдания, за да поема най-големият дял от страданията на човешкия род, с което ще го спася от надвисналата гибел.

Много още им говори Христос и много мъдрости им разкри там. Даде им дарове, каквито никъде никой не може да им даде: **Да виждат бъдещето, да носят и дават живот, и всякога да имат това, което им е нужно.**

Накрай Христос им каза: – Не се връщайте през Ерусалим, не отивайте при Ирода, минете на връщане през пустинята, покрай южните брегове на Мъртво море. Макар, че оттам пътят ви е по-дълъг и по-труден, не се страхувайте. Ангели ще ви пазят и ще ви улесняват във всичко.

Пътят на халдейските мъдреци обратно мина неусетно, защото, обогатени с небивала мъдрост и знания от преживяното, даденото им от Христос, те бяха погълнати в размисъл и полезен разговор. В пустинята два пъти валия дъжд и затова имаха обилна вода и свеж прохладен въздух.

Във Вавилон те влязоха в ранни зори, когато градът още спеше. Отправиха се към кулата, където след дълга почивка, дни и нощи наред споделяха с останалите онова, което бяха преживели.

Накрай решиха без бавене съкровищата от мъдрости и знания, с които разполагаха, да бъдат занесени там, където Христос им беше казал. Много дни след това един дълъг керван, в една тиха приятна вечер се промъкваше през портите на трите пръстена защитни стени на великия град, отправящ се на изток. Никой не обърна внимание на този керван, защото много такива излизаха във вечерния прохлад от големия град.

На първата камила беше Ентан, замислен за начина, по който тези съкровища, съкровищата, които носеха, ще могат да се запазят и предадат на идващите поколения.

В средата яздеше Ениил. Той мислеше за условията, които ще създадат и начина, по който ще се обзаведат в новите земи.

На последната камила беше Инин. Винаги разположеният и безгрижен голям учен си мислеше, като гледаше камилата пред себе си, на която грациозно се поклащаше Аниме: „Чудно нещо е Любвта, каква сила и радост носи тя. Но защо ли този Божи дар хората така бързо го опорочават със своите бакалски сметки?“

Години след Христа, от Вавилон и Халдейската държава и помен не остана. Князът на този свят беше заметнал своя глещ на чудовищен мрак и разрушение, и цветущите земи и земите, по които беше минал и разнасял светлина Божият пратеник, станаха пустиня.

Юни, 1969 година
Николай

8. ЗОДИАК

В литературата под думата Зодиак се разбира ред съзвездия, разположени в края на големия кръг на небесната сфера, по която се извършва видимото годишно движение на Слънцето. Всъщност този кръг не е нищо друго, освен един пояс от съзвездия, върху които се отразява пътя на Земята в своята обиколка около Слънцето.

Този пояс е разделен на дванадесет дяла – зодии, както ги наричат, и всеки обхващащ по 30° от кръга. На всеки дял е дадено име и съответен знак.

Първият дял почва от пролетната равноденствена точка и носи името **Овен** – със съответният знак ♈, следван от зодиите **Телец** или **Бик** със своя знак ♉, **Близнаци** ♊, **Рак** ♋, **Лъв** ♌, **Дева** ♍, **Везни** ♎, **Скорпион** ♏, **Стрелец** ♐, **Козирог** ♑, **Водолей** ♒, и последен – **Риби** ♓.

В наименованията на тези дялове ние виждаме, че имаме: един дял, носещ *образа на механизъм*, означен със знака Везни ♎.

На четири от тези дялове са дадени *човешки образи*: Близнаци ♊, Дева ♍, Стрелец ♐, и Водолей ♒. Останалите седем дяла носят *образите на животни*: Овен ♈, Бик ♉, Рак ♋, Лъв ♌, Скорпион ♏, Козел или Козирог ♑, и Риби ♓.

Със средствата, с които сегашната наука разполага, не може да ни се даде едно задоволително обяснение, както на това деление, на този пояс на 12 дяла, така и кои са причините и защо на всеки от тези дялове е дадено такова име.

Във всеки от тези дялове Слънцето видимо прекарва по един месец, като първият дял започва около 22 март, мястото, в което Слънцето е в пролетната равноденствена точка, до 22 април, и е наречен и означен със знака на Овена ♈, следван от другите зодии, последователно през всеки месец, приблизително от 22 до 22 число.

Някога точката на пролетното равноденствие е била на първи март и целият този месец е бил месец на зодиака Овен, като следващите месеци са били месеци на последователните зодии след Овена. Април на Телца и т. н.

Впоследствие обаче кълението на земната ос, описвайки една конусна повърхнина, става следното: Екватора на земята, пресичайки еклиптиката (пътя, по който земята се движи), както знаем в две точки, които са пролетното и есенното равноденствие, тези две точки се придвижват по еклиптиката от изток към запад с 50" и 3 ъглови секунди в годината. Това преместване на тези точки, в астрономията се нарича прецесия. В един период от 26,000 год. преместването им прави един пълен кръг. Тези точки в този период минават през дните на всички месеци на годината. Благодарение на прецесията, звездите и съзвездията бавно менят своето място за нас, наблюдателите на Земята. Така например, в настоящия момент северният дял от оста на Земята сочи звездата Алфа (най-силната) от съзвездиято Малка Мечка, която наричаме сега Полярна звезда. Изчисленията са показали, че преди 4600 год. за Полярна звезда сме имали – Алфа, най-ярката звезда от съзвездиято Дракон, а след 11500 год. за Полярна звезда ще имаме много ярката звезда Вега, от съзвездиято Лира.

Твърдението на някои, че делението на този пояс на 12 дяла и имената, които са им дадени, са въз основа на някаква прилика във формата, която би се образувала, като съединим с линии отделните звезди в дадено съзвездие, е абсолютно неприемливо, защото и най-възбуденото въображение не може да намери каквато и да било прилика между формите, които дават съединените с линии звезди от даденото съзвездие и образите, дадени на 12-те дяла, дадени от древните звездобройци, които са дали това деление и символите на всеки един от тези дялове.

Всички данни, които имаме от археологията и историята на човешкия род, ни дават пълното основание да приемем, че науката за звездния мир води своето начало от школата на великия посветен Саабей, съществувала по всяка вероятност някога на остров Бахрейн. Този остров, заедно с няколко по-малки, без особено значение острови, се намира в дъното на Персийския залив. Цялата тази група, предимно остров Бахрейн, има една площ от 552 кв. км. На този остров сега археолозите откриват следите на много висока култура. Намират развалините на големи градове и останки на величави храмове. Това ни дава основание да приемем, че островът по климат и растителност съвсем не е бил, както е сега, един безводен остров, а имало там обилна вода и богата растителност.

Сведенията, които можем да почерпим от науките, занимаващи се с древността, ни дават основание да приемем, че науката за звездния мир е намерила най-добро развитие и в най-старите времена, едновременно в Индия и Халдейското царство, намиращо се в долното течение на историческото двуречие. Оттук е ясно, че тази наука се е зародила в някакъв междинен център с висока култура. Такъв е бил и остров Бахрейн, намиращ се точно между тези две страни.

Голямото възвишение на острова, наречено Джебел Дукан, с кристално чист въздух, романтичната обстановка, създадена от пищната растителност и бистрите потоци, слизащи от планината, тишината и спокойствието от събитията на континента на големите земи извън острова, са били изключително благоприятни условия за създаването и развитието на чудната наука за звездния мир. Оттам, тази наука е преминала в халдейския народ, една много жизнена клонка на семитската раса, населяваща бреговете на Персийския залив, и в съседна Индия.

В школата на Саабей, звездния мир се е изучавал изцяло и задълбочено. Там са изучавали не само самите светила, като физически тела, тяхното движение и законите, по които то става, но и като носители, като центрове на сили, които ги създали и които създават условията за правилното протичане на могъщото течение, наречено Живот, в неговото тъй разнообразно проявление. Това изучаване не се е простирало само до Слънцето, Луната и планетите от слънчевата система, които много добре са различавали от другите звезди на небесния свод, но също така и на пояса звезди около земната орбита. Те са разбирали много добре грамадното влияние на тези силови полета за Земята и живота върху нея, и най-вече върху онова чудно и загадъчно творение, раждащо се и развиващо се върху нея, наречено човек. Тези силови полета са играли, играят и ще играят една изключителна роля за неговото изграждане и усъвършенстване.

Съвременната наука стигна до един безспорен извод, че там, където имаме вещество, материя, там имаме и силово поле, излъчвано от това вещество. Ще трябва да приемем, че и обратното е вярно. Двете понятия не се изключват, още повече, когато имаме едно небесно тяло, което е характерно не само със своя размер, но и със своята голяма организация. Едно небесно тяло, една планета, едно слънце е едно творение, в което имаме една чудна, сложна и величава организация, която ние в бъдещи времена ще има да изучаваме. Да вземем например Земята, нашата планета. Ние едва налущкваме, че тук имаме какви ли не силови полета, които групираме в две понятия: електричество и магнетизъм. Всъщност зад тези понятия се крият множество и най-разнообразни по своя вид и естество сили. Такава и още много, много по-сложна организация ще трябва да приемем, че имат слънцата, които между другото са и извори на живота.

Саабей и неговите ученици и по-късните му последователи, велики звездобройци, ясно са разбрали естествата на силовите полета, които звездите от небесната сфера и по-специално тези, наредени около пътя на Земята, са излъчвали ролята, която те играят за създаването и организирането на живота тук на Земята

и по-специално върху човека. Те добре са разбирали онази вътрешна природа в човека, съставена от дванадесет тела, които са създадени и се подхранват в един еволюционен път от силовите полета на звездния мир, обединени за Земята в дванадесет разновидности.

1. Почвайки от пролетната равноденствена точка, на първия дял от 30°, Саабей и неговите ученици са дали образа на **ОВЕНА**, защото това животно носи много от характера и качествата на това силов поле.

Силовото поле от този дял развива индивидуалността у човека, чувството да се съзнава, че е вече нещо отделно обособено, един отделен самостоятелен мир. Въздействието на всяко от силовите полета се изразява според развитието и организацията на двойника в човека, което е във връзка с количеството и качеството на сивото вещество в мозъка му. Развитието на това тяло, изразено в това чувство, раздухано в един примитивен човек създава животинското качество за първенство, за борба, ако това първенство се засенчи, стремеж за водачество на другите, подчертаване, че е нещо над тях, без да подозира, че напълно му липсват качествата за едно такова място в обществото. Този дял носи могъща енергия, която тласка към външна дейност и проява. В един такъв човек тази сила намира израз в чисто разрушителни пориви.

В един по-издигнат човек, с по-добра организация и развитие на двойника му, с по-добро качество и количество на сивото вещество в мозъка му, в съответна област, имаме наистина един водач с качества.

Това силов поле създава и оформя мозъчните центрове около ушите и създава една ширина на долната част на главата, гледана откъм врата.

2. На следващия дял от 30° са дали името **ТЕЛЕЦ, БИК**. Това силов поле създава и подхранва онзи мир в човека, който създава чувството и жаждата от необходимостта за продължение и запазване на рода.

В примитивно устроеният човек се изразява в един ненаситен полов нагон, задоволяване на примитивни пориви за удоволствие, без интерес и грижа за каквото и да било друго. Личното удоволствие е на преден план.

В издигнатият индивид, това силов поле развива чувство, усета към красивото, изящното, един стремеж да можеш да го създаваш. Този дял има отношение към задната тилна част на мозъка. В по-напредналите хора, тази част на мозъка събира енергиите и ги препраща в по-висшите мозъчни центрове, а у примитивните остават там. Тези центрове там играят ролята на врата, там е пропуск на силите, които кръвта носи към мозъчните центрове. Мъдростта отрича всяко удоволствие. Всеки един акт, който няма за резултат едно творчество, е гибелно разпиляване на енергията.

Древните египтяни са боготворили Бика, те са отдавали изключителна почит към този дял от зодиака, към това силов поле, към развитието на това тяло в човека, като за примитивните хора е бил устрем към ненаситна жажда за удоволствие, а за издигнатите, подтик и стремеж към красотата и възможностите за нейното създаване. Затова и това високо развитие на изкуствата у тях.

3. На третия дял от 30° те дадоха името и образа на **БЛИЗНАЦИ**. Първият дял от зодиака, на който е даден човешки образ. Този дял, това силов поле, създава и оформя у човека тяло, което го поставя над животните. Създава един устрем, една жажда да се учим. То създава способността да се наблюдава, да се възприема и да се мисли върху онова, което е прието, като се търси ползата и изгодата за облаги от възможностите, които фактите му поднасят. По такъв начин човек се учи, натрупва знания. Знанието обаче, е меч с две остриета. То може да се използва в две направления: за творчество, за създаване на блага, улесняващи живота на всички, или за търсене начини за ограбване на благата, които другите са създали,

за да се използват само за лични нужди. Затова древните на този дял са дали образа на Близнаците, двата еднакви израза на разумното, като единият от близнаците са го изобразявали черен, а другият бял.

Учителят казва: „**Учениците от бялата и черна ложа еднакво учат. Разлика е само в приложението на знанията, които те придобиват**“.

Силовите полета от този дял имат отношение към онези центрове на мозъка, които се намират около и малко над веждите в човешкото лице.

4. Характерът на силовото поле от следващите 30°, четвъртият дял от небесната сфера те са отъждествили с образа на **РАКА**, едно животно, чиято естествена среда е водата, и е характерно със своите тъй променливи движения. Движи се по всички направления, без да има нужда да се обръща. Водата се е вземала като символ на Необятния мир на чувствата.

В първата книга от петокнижието на Мойсея, наречена Битие, в стих 6-ти, 7 и 8 имаме интересни изрази, включващи понятието „вода“.

„И рече Бог да има твърд посред водата и тя да дели вода от вода“.

„И създаде Бог твърдта и отдели водата,

що беше под твърдта от водата над твърдта“.

„Твърдта Бог нарече Небе“.

Тук ясно се подчертава делението на този необятен свят на чувствата от твърдта, която от своя страна символизира организирания, оформен, разумен и съвършен свят, наречен „Небе“, на два големи дяла: вода под твърдта, низшият емоционален свят, променлив, нестабилен, и вода над твърдта, висшият чувствен свят, седящ над всичко – Любовта. Любовта към ближния, към Бога. Силовото поле от четвъртият дял, изразено в образа на Рака, създава и подхранва низшата тъй променлива и нестабилна чувствена природа у човека, която го тласка към задоволяването на най-примитивните му нужди, създават света на удоволствията, които осезанието и най-вече вкусовите възприятия създават. Такива хора са подчертано чревоугодници. Силовите полета от този дял имат отношение към онези центрове на мозъка, които се намират пред горната част на ушите.

5. На следващия пети дял от 30° те дадоха образ на **ЛЪВА**, една стихия, която създава онова тяло у човека, което в примитивния човек се изразява с чувството за едно превъзходство над другите, за едно царствено положение, за някакво предопределение на съдбата, за изключителна роля в човешкото общество, без да съзнава необходимостта от големите качества, нужни за такава роля. Едно подчертано честолюбие е налице, което прави всичко възможно, за да прикове вниманието на околните към себе си.

В издигнатите индивиди, това силов поле създава чувството на търпимост, снизхождение към слабостите на другите, чувства на покровителство към всяка жива твар. В най-висшите типове възможността да познават законите на живота и да оправят пътищата на това течение в хората, когато те със своя безразсъден живот са ги затлачили. Това силов поле има отношение към задната най-горна част на мозъка.

6. На следващите 30°, шестият дял, отново е даден човешки образ, образа на **ДЕВАТА**.

Онези, които се занимават с науката за вътрешния смисъл на числата, определят числото шест, като число на Любовта. В шестият ден създаде Бог човека. В школата на Питагора, числото шест се приемало като най-съвършено число, защото между другото, то се дели на всички свои множители.

Това е първият дял на святи чисти влияния, една разумност и тоглата носят те и усета към красивото, хармоничното, изящното, възвишеното и възможността за тяхното създаване. Това силов поле създава и подхранва онези мозъчни центрове, които се намират в предната средна част на мозъка, където се намират

центровете на хармонията, музиката, центровете на паметта. Когато въздействието на това поле е добре изразено и създаденото от него тяло оформено, то челото пред слепоочната област и централната част на челото са добре развити. Тези хора виждат само красивото, хармоничното в света, не критикуват, не осъждат порядките около тях. По този случай, **Учителят** ни разправи един път случка от времето на Христа.

„Христос и неговите ученици виждат един път на пътя си едно умряло куче. Всички ученици изказват своето възмущение от неприятната гледка и лошата миризма. Христос се обръща с усмивка към тях и им казва: „Я вижте какви бели, хубави и здрави зъби има то“.

Хора, които имат добре развито това тяло, добре изразено влиянието на този дял, са галените деца на природата и са с добър шанс в живота. Затова, на този дял е даден милият, приятен, симпатичен образ на Девата.

7. На следващите 30°, седмият дял е даден символа на **ВЕЗНИТЕ**. Получлив символ на този дял не е могло да се даде. Единственият механичен символ в целия зодиах. Символ на справедливостта. Влиянието на този дял създава и развива справедливостта у човека. Правилното и справедливо отношение към всичко, което ни заобикаля, законът за възмездие, законът за последствията от всяко деяние. С този принцип, с тези закони, всички същества от най-малките до най-големите трябва да се съобразяват. Да се отмени и оправи нещо в тази област, е нещо много трудно.

Учителят в своята беседа от 25 август 1926 год., озаглавена „Имената ви са записани“, казва:

„След всеки период от седем години в човека се започва една нова фаза, която окултната наука нарича развитие на едно ново тяло. Такива тела има главно седем. В по-духовно развитите хора има още три, а в най-напредналите същества се развиват още две. Значи, в човека може да се развиват всичко дванадесет тела“.

За създаването и развитието на тези дванадесет тела в човека, звездният мир със своите 12 категории силови полета е изиграл своята изключителна роля.

Един ден съм на Изгрева в беседката, която имахме на полянката, където си правехме утринните гимнастически упражнения. Бях сам. Гледам, **Учителят** идва и седна до мене. Изразът му беше угрижен, замислен, измъчен. Обърна се към мене и ми каза: „*Николай, всяко нещо се плаща*“. Аз всякога съм чувствал, че някаква чудовищна съдба ме преследва, която като някакъв змей отворил ненаситна уста, за да ме погълне.“

Разбрах. Нищо не казах, само няколко съзри се отрониха от очите ми.

Учителят стана и с бавни стъпки все така замислен се оттегли.

От този момент почна много сериозния дял от моя живот и въжето на врата ми беше сложено. Но, благодарение чудната намеса на **Учителя**, премина благополучно. Въжето се стопи и останах жив, за да мога да напиша тези редове.

Когато този дял от живота ми свърши, един ден пак бяхме наедно сами с **Учителя**, той се обърна към мене, вече усмихнат, разположен, приветлив и ми каза: „*Добре, че в твоята градина се намира всичко, каквото потърсиш*“.

Ясно се четеше в израза му усилията, които той беше направил, за да отклони и претърпи ударите на злокобната съдба, която съм предизвикал в миналото с безразсъдни мои деяния.

Това силово поле има за задача да свързва всички тела, всички способности в една хармонична връзка и да отдава справедливо на всички, от жизнените сили, които текат в човека. В мозъка създава правилното и справедливо разпределение на кръвта за всички центрове. Човек е улегнал, съдържан, уравновесен и при разрешаване на трудностите в живота, използва всички възможности, които фактите му поднасят. Този дял носи озарението на мъдростта.

8. На следващия дял от нови 30° – осмият дял, Саабей и неговите ученици са изразили със символа на **СКОРПИОНА**.

В примитивния човек, този дял създава у него страха. Страхът всякога се прикрива и, ако има нужда да воюва, то прави това с невинни на пръв поглед средства, отровното жило е в края на опашката му.

В своята висша проява това поле създава и подхранва съвестта у човека и развива мозъчните центрове, които се намират над ушите. Там са и центровете на предпазливостта.

9. На следващия дял от 30° – деветият, отново е даден човешки образ, образът на **СТРЕЛЕЦА**.

Известно е, че нашата галактика, онова необятно, звездно семейство, състоящо се от милиарди слънца и може би още много милиарди други небесни тела, част от които ние виждаме в ясните безлунни нощи. Към това семейство е и нашето Слънце със своето семейство. Тя представлява един сфероид, нещо като необятно голяма, кръгла погача с размер по-голямата ос от 100,000 светлинни години и дебела от 10000 такива. Тази галактика има за свой център свое централно Слънце, около което се въртат всички останали слънца и другите небесни тела от това голямо семейство. Това централно Слънце, заобиколено от рояк други слънца, поради което не може точно да се види и определи, се намира точно в този дял на зодиакалния пояс, в зодиака Стрелец.

Великите идеи, гениалните открития са внушени на човека от висши разумни същества, които живеят във високо организирани светове, каквито са слънцата. В този център, в този рояк от слънца, в това централно Слънце се намират най-съвършените, най-великите синове на Бога в нашата галактика. Оттам могат да дойдат и най-великите идеи и човек трябва да се свърже с тях, за да могат поне някои от идеите, които идват оттам, да се приемат. Този дял е израз на идейния свят. Силовите полета от този дял дават едно разширение на мозъка, на челото, подхранват горните странични негови центрове, които дават творческия замах, големите идеи, идеите на големите постижения. Такива хора са способни да поемат големи и отговорни задачи и умението им да ги изведат на благополучен край. Те са материално и духовно богати.

Но има и тъмни слънца в небесната сфера, които дават гибелни идеи. Затова в древността този дял са го изобразявали с митическото същество „Кентавър“, половина човек от пъпа нагоре, половина животно.

10. На следващия дял от 30° – десетият, е даден образа на **КОЗЕЛА** и по-специално, рога му. Вечно недоволният козел.

В примитивно устроенят човек е израз на недоволния, потъналия в мрак, невидящ красотата и разумния строеж на света около него – това са хора без радост в живота, злъчни, подозрителни, критични, безидейни.

В добре организирания човек, това силов поле създава и подхранва онова тяло в човека, което го тласка да прониква все по-дълбоко и по-дълбоко в Божествената мъдрост, за която **Учителят** казва: „*Проникването на Божествената мъдрост е най-трудната работа. За там са необходими устои, постоянство и непрекъснати усилия*“.

Ето защо този дял създава в човека условията за развитието на една възискателност, внимателен подход към всяко нещо, издръжливост и всички качества, необходими за сериозните и трудни задачи. Жаждата за знание и една будна мисъл, способна да използва всички възможности, които фактите могат да му дадат. Това течение създава и подхранва центровете на мозъка, намиращи се в горната част на челото в човека.

11. На следващия дял от 30°, единадесетият, отново е даден човешки образ. Най-красивият образ, образът, който щедро дава, дава безкористно, дава от Любов.

Този дял създава и развива в човека подтика, който го предразполага да отдава своя придобив, богатствата, които човек е събрал през вековете на по-малките и нуждаещи се. За този принцип тъй красив и величав, **Учителят** ни даде и песен: „Давай, давай, всичко давай“.

Човек обаче трябва да бъде много добре подготвен, да бъде богат във всяко отношение, за да може този принцип, това течение да се изяви чрез него.

След като сме придобили мъдростта, богатствата на силите, идва и **Любовта**, която ще постави тези съкровища в служба на малките. Този дял носи образа на **ВОДОЛЕЙ** – Човекът, който щедро дава вода, символ на живота.

Това силово поле развива центровете в нашия мозък, намиращи се в горната теменна област.

12. Най-после, последният дял от 30°, дванадесетият, него те изразиха със символа **РИБИ**.

Саабей и неговите ученици добре са знаели, че физическият свят е само една проекция, един малък израз от един велик и могъщ свят, свят на душите. Този свят те са изразили със символа на водата и животното, което най-добре живее в тази среда. Връзката ни с него са нашите чувства. Видяхме, че той е разделен от „твърдта“, на вода под твърдта, свят на чувствата, изразен в четвъртия дял от зодиака, зодия Рак, и вода над твърдта, изразена в зодия Риби, висшия емоционален свят. Да плуваш, да живееш в този необятен свят на по-съвършените чувства, тъй както рибата в океана, е едно голямо постижение. Това течение създава и подхранва центровете на мозъка, намиращи се малко по-напред, в горната теменна област на главата.

Всички тези силови полета въздействат върху човека, но това въздействие има своето качество, което зависи от степента на развитието, което има човешкия двойник и сила, която се определя за всеки човек поотделно от разположението на този звезден пояс в момента на неговото раждане и за мястото, където то става.

Зодиите, които се намират при изгрев, залез, горе в зенита и долу в надира имат по-силно въздействие. Силно въздействие имат също и онези зодии, онези дялове, в които в този момент се намират Слънцето, Луната и някоя от планетите.

Животът на Земята е едно училище и всеки човек трябва да се учи, да се учи от всичко. Тук той е един ученик на Бога.

декември, 1969 год.

Николай

9. ПЛАНЕТАТА ЗЕМЯ

Нашата Земя, според сегашната астрономия, е третият по ред член от Слънчевата система, и се бележи със знака ☿. Има и едно друго твърдение, според което между Слънцето и Меркурий се намира още една планета, която те наричат Вулкан и поради блясъка на Слънцето, досега не е открита, така че в такъв случай Земята ще бъде четвъртата по ред планета.

Науките, които сега изучават небесните тела и нашата планета се занимават предимно с техните външни белези и ги третират като мъртви, чисто физически тела. Има и друго разбиране, според което небесните тела и Земята са живи разумни същества, имат си своя анатомия, а също и своя физиология, т. е. изпълняват известни функции. Най-новата клонка на астрономията в наше време е така наречената *Радиоастрономия*. Тя открива явления, които могат да се приемат като сериозна подкрепа на схващането, че в небесните тела има една висша разумност. Със своите грамадни радиотелескопи, каквито сега имат богатите държави, се открива, че всички небесни тела – комети, планети, слънца, звезди, звездни рояци, мъглявини, галактики, изпращат съответно вълни, които радиотелескопията улавя.

За да имаме вълнообразно движение – вълни – необходими са три елемента: първо, *нещо което да изпраща вълните*, път или *среда*, по която вълните ще минават и трето, този път или по-добре *тази среда трябва да има пъргавина, еластичност*. Няма ли едно от тези условия, вълнообразно движение не може да има. Засега радиотелескопите не са така съвършени, за да могат да диференцират, да анализират, да разлагат тези вълни, които ние не можем да приемем като еднородни. Основен закон е, че всяко вълнообразно движение носи със себе си и сила, а всяка сила оказва влияние, както на живота, така и на всички форми, създадени от него.

Учителят каза: „*Разумният свят разполага с неограничено време за него, той не държи сметка, но силата, за най-малката изразходвана сила се държи сметка*“.

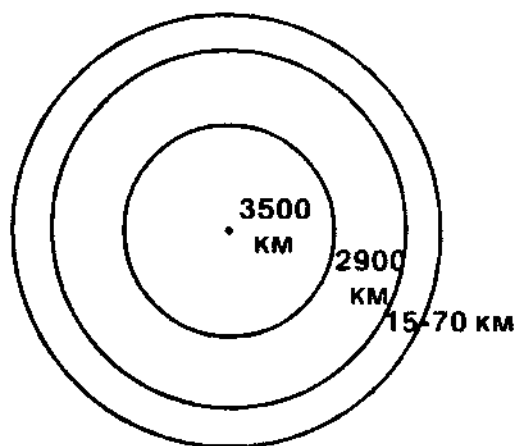
Оттук и извода, че тази сила във вълнообразно движение има известна задача, а задачи имат само разумните същества.

Тук ще разгледаме качествата на Земята, като разумно същество.

Когато пред нас имаме един човек, то по неговите външни белези и прояви, ние можем да съдим за съдържанието, което има в него. Челото, веждите, очите, ушите, носа, брадата, устните, размерът на целия човек, всичко това са символи,

които разчетени ще ни дадат представа за способностите, качествата и изобщо цялата вътрешна същина на човека. Външните белези и прояви на нашата планета ще ни дадат възможност да надникнем и в нейната същина.

С ултразвукови вълни учените са изследвали вътрешността на Земята и са установили следното: Земята е съставена от три концентрични сфери. Най-вътрешната сфера – централното ядро – има радиус 3500 километра. Следващата сфера, която обгръща ядрото, има дебелина 2900 километра и най-външен земен слой – земна кора със дебелина от 15 до 70 километра.



За плътността на средния слой е намерено от 3.5 до 5; за централното ядро 12. Както виждаме плътността на централното ядро прави голям скок. За централното ядро е намерено още, че никакви вълни не могат да преминат през него. Не са открити още вълни, които да преминат през него.

Какво показват тези белези?

Плътността е израз на голяма центростремителност, на голям егоизъм. Голямата плътност на централното ядро показва и грамадната енергия, която то има. Съгласно формулата на Айнщайн: $E = mc^2$, от 1 кубически сантиметър от тази материя може да се получи 300,000,000 киловатчаса енергия. А това, че през него не са открити вълни, които да преминават, показва, че материята на ядрото няма еластичност, което ще рече, че няма връзка, няма обмен между елементарните частици. Ние хората не познаваме материя без пъргавина, без връзка между елементарните частици. Всичко онова, което ни заобикаля, което ние виждаме, е материя, в която между елементарните частици има обмен, има връзка. Загуби ли се този обмен, тази връзка, то тя би се разсеяла, би изчезнала за нашите сетива. Светът би изчезнал за нас. Силата, която създава тази връзка, ние наричаме **ЛЮБОВ**.

В тази дума, която ние хората не разбираме, влагаме съвсем едностранчиво разбиране.

Учителят за себе си беше казал: „*Аз едва крайчеца на Любвта съм повдигнал. Нещо велико, могъщо и необятно е тя*“.

В централното ядро материята е във вид, който ние не познаваме. А духовният образ е на същества без любов, горди, надменни, крайни егоисти. А енергията, която крие ядрото, разумният свят използва бавно за доброто на планетата. А злите обитатели там търсят начин как да я използват, за да разрушат планетата. Когато Христос дойде на Земята, тези духове пратиха един представител при Него, за да искат от Христос метода за използването ѝ, тук блесна величието на Христа, като изгони този представител.

По време на **Учителя**, един от нашите тогава млади братя си замина. Братът беше много интелигентен и се ползваше със симпатии. Запитах **Учителя**, защо този брат си замина. **Учителят** отговори: „Този брат се беше свързал с един изостанал дух от Лемурийската епоха, затворен в центъра на Земята, който дух искаше да се прояви чрез този брат и щеше да направи големи пакости, щеше да спъне братя, затова ние го прибрахме.“

Един ден, точно по обяд на масата пред салона бях седнал точно срещу **Учителя**. Обядът свърши и донесоха пред **Учителя** чиния с едри жълти круши. **Учителят** взема една круша, разреза я и ми даде едно парченце от нея. След като го изядох, Той ме запита: „Хареса ли ти крушата“ – Не, отговорих аз, крушата е стипчива и кисела. Взема друга круша и от нея ми отрязва парче, изядох и него. „Тази хареса ли ти?“ – попита ме пак Той с една мека усмивка. – Да, казах аз. Наистина, парчето от втората круша беше нещо великолепно, сладка, ароматична, просто се топи в устата. – „Знаеш ли, защо едната круша беше сладка а другата стипчива? Защото първата е приела повече влиянието на Земята, а другата, хубавата е приела повече влиянието на Слънцето.“

Това се отнася и за хората, приемаме ли повече влиянието на Слънцето, ще бъде с качествата на хубавата круша. Приемаме ли повече влиянието на Земята, ще имаме качествата на лошата круша.

Духовете на центъра всякога се стараят да спечелят хората, за своите разрушителни задачи, като им обещават рай. Внушават им съблазнителни идеи, които уж като приложат, ще станат щастливи. Така Ева беше измамена. Такива Еви ги е имало и сега ги има. Това е докато вържат хората, после почват с омразата, лъжата, насилиято.

Христос даде ясна и отривиста мярка.

„По делата им ще ги познаете“. Пазете се от тях, тяхното лукавство няма край.

На Земята стават две явления, които са още загадка за човека, вулканите и земетресенията. На Земята има 522 действувачи вулкана. Годишно имаме средно по 100,000 земетресения. Вярно е, че само малка част от тях се усещат от хората, но сеизмографите ги улавят. На какво се дължат те? Науката не дава сериозно обяснение.

Учителят казва, че вулканите са циреите на Земята, ако ги нямаше – Земята би се пръснала. 1928 година стана голямо земетресение в Чирпан. **Учителят** каза: „Ако в този град имаше 10 души праведни хора, земетресението нямаше да стане“.

Какво значи казаното от **Учителя** за вулканите и земетресенията!

Ядрената физика е стигнала до две интересни открития: Първото е, че освен познатият ни вид материя има още един вид, който те наричат *антивещество*. Разликата между веществото и антивеществото е, че при първото – ядрото на атома има положителен заряд, а периферните частици – електроните, имат отрицателен. При антивеществото имаме обратно. Когато частици от двете вещества се срещнат, то масата им минава в сила, т. е. получава се взрив. Значи, ако имаме само по половин грам от едното и другото, то при среща ще получим взрив, който съгласно формулата $E = mc^2$ ще даде сила равна на 25,000,000 умножено на 3600 киловата = 90,000,000,000.

Във вътрешността на Земята стават термоядрени реакции, при които се отделя и от антивеществото, което при среща се получават взривове, които носят казаните катаклизми, земетресения и вулкани. Антивеществото е вещество, в което злото има своя дял.

Учителят каза: „*Омразата, злобата, ненавистта, това не са състояния на душата, а е материя, при разпадането на която имаме тези прояви. Ако майката е разтревожена, тя по никой начин не трябва да кърми детето. Разпада се антивещество, което в контакт с веществото дава отрова.*“

Второто важно откритие, което повече има отношение към нас хората и самата Земя е, че когато кванта енергия има зърна енергия им се даде още сила, то те се материализират, имаме обратния процес от енергия. получаваме маса. Когато енергията при разпадането дойде до човешкия мозък и той им даде нова сила, нов тласък – а човешкия мозък е мощен усилвател – ние материализираме тази сила във вещество, ако е за добро, и антивещество, ако е за зло. Двата примера за Чирпанското земетресение и за майката, която кърми детето, и още много подобни, казани от **Учителя** от този род, говорят за грамадната роля, която трите милиарда хора на Земята могат да изиграят в еволюцията на планетата и в нашата съдба, до каква грамадна степен те могат да облекчат планетата в чистенето на това антивещество. Катаклизмите, ако и да не изчезнат, то биха се значително намалили.

А и Христос казва: „...Птиците небесни ще дойдат до вашата глава, но не им давайте да свият гнездо“.

Какъв величав образ за целия този процес.

Оста, около която се върти Земята, има два характерни белега: Първо, при движението на Земята, оста се люлее и за един период от 26,000 години тя описва един конус: този период се нарича *прецесия*; и второ: оста е наклонена спрямо перпендикуляра на еклиптиката с $23\frac{1}{2}$ градуса.

Първото – когато един човек при движение, при ходене се люлее, това показва, че той няма една стабилност в своите принципи, а изкриви ли гръбнака си в две плоскости, криви ли си раменете, едното по-високо, другото по-ниско, криви ли си главата наляво или надясно, това показва, че този човек обича да угодничи и

при случаи да отстъпва от своите принципи. И Земята отстъпва от своите принципи. Тя отстъпва под натиска на злото и в резултат връхлетяха я няколко ледени епохи, които нанесоха тежки поражения на много от растенията, животните и хората.

„Гълъбът при всички условия остана вегетарианец, каза Учителят, ето една птица, която устоя, не се огъна пред злото, запази свещените принципи, и между животните и между хората има такива, които устояха.“

Това отклонение на оста, разумният свят наложи като контрамярка срещу провала, който Земята прие. Благодарение на това отклонение, ние имаме топли месеци по-далеч на север и юг и с това висшият живот получи по-голям простор. Сега, когато последният леден период си отива и Земята се затопля, констатирано е, че замразеността в Сибир се оттегля все по-на север. Земната ос, според изследванията на учените, се изправя по 50 секунди за сто години.

Учителят отдавна беше казал, че оста на Земята бавно се изправя, поради това, че на нея настават по-благоприятни условия.

От всички планети на Слънчевата система, Земята има най-голяма плътност 5,52 според едни и 5,7 според други. Учителят казва: **„Земята е най-сериозната школа. При голямата плътност, в гъстата среда се изработват най-големите устои на човешкия характер.“**

Земята диша – ту се разширява, ту свива, това надигане – разширение е измерено от около 25 см. Всяко тяло – това е закон на ритмичността, при разширение приема сила, а при свиване – дава. В този процес ние хората трябва да се включим и да облекчим Земята да приема по-висши енергии, да приема вегетарианска храна, а не мърща, като и ние приемаме такава храна.

Формата на Земята не е точно сфера, тук-там е малко смачкана. Когато главата на човека не е добре оформена, повърхнините не са така хармонични, ние нямаме един високоразвит човек. Хората трябва да оправят своите глави, за да се оправи формата на Земята.

В северното полушарие на Земята е струпана много повече суша, отколкото в южното. Какво направи разумният свят. През зимата у нас, през януари Земята е с 5,000,000 километра по-близо до Слънцето, отколкото през юли, а в южното – обратно. С това ни се показва – обръщайте внимание само на доброто. Със злото не се занимавайте. Защото разликата между студените и горещите месеци е значително смекчена в северното полушарие, отколкото в южното.

Един ден сме седнали на масата, Учителят и аз бяхме един срещу друг. Това се случи след обяд – привечер – и нещо се разговаряхме. По едно време Учителят се усмихна, отвори шепата си и ми показа една много голяма, прекрасна ягода, навярно я беше откъснал току-що от градината. „Какво ще кажеш, какво предпочиташ, тази ягода или едно яйце?“. Погълнат от неговият дълбок, топъл, мек израз на лицето му, в което прочетох: „Разбери, въпреки всичко, щом Земята може да дава такива плодове, тя все пак е една от напредналите планети“.

Аз нищо не отговорих, бях доволен от това, което разбрах.

8 юни 1964 год.
(Подпис)

10. ЗОДИАКАЛНОТО СЪЗВЕЗДИЕ ВОДОЛЕЙ

Във всички религии, създадени от най-дълбока древност досега, „дуализмът“, вярата в две сили в природата е бил дълбоко подчертан и ярко изразен. Тези религии са създадени от мъдри и просветени хора. Затова такова едно приемане не може да се сметне като някаква несериозна приумица и подтик към една чудата оригиналност, като дълбоко разбиране на законите в Природата. Върховното начало се е изразило в две напълно противоположни сили:

Едната, която е носила ограниченията, съгъстванията, покоя, тъмнината, като е създавала решетки, в които е ограничила силата и с това е създавала видимите форми пред нас.

Другата сила е тази, която носи разширението, движението, организирането, облагородяването, светлината.

По липса на по-подходящи термини, първият род сила е наречена „Зло“, а вторият „Добро“.

Учителят казва: **„Злото създава видимите форми, а Доброто ги организира и облагородява“**. И казва още: **„Онова, което привежда в действие всичко, аз наричам Бог. Колкото нещото е по-съвършено, толкова то се движи по-бързо“**.

Авицена казва: „Движението е включено в материята“.

Големият арабски философ Ибн Рош, живял през тринадесети век пък казва: „Всичко, което е пред нас, е направено от нещо, което е покой и нещо, което е движение. Движението непрекъснато изтича от покой и го руши. Разрушеният покой служи, за да се създаде нещо по-съвършено“. И казва още: „Движението е най-съвършеното състояние на веществото, към което то се стреми в своя еволюционен процес“.

Този процес на еволюцията не е само във формите пред нас. Той е един процес, който засяга не само нашата планета, но и всички създадени творения в мировото пространство. Едва напоследък учените приеха, че всички елементи са радиоактивни, което ще рече, че излъчват сила.

Тези два рода сили имат своите извори не в някакви отвлечени, непонятни, неопределени за нас източници, а са напълно реални. За първите имаме като източници „Черните Слънца“, които учените сега наричат „Черни дупки“. Като извор на другите сили имаме ярките Слънца в цялата си разновидност. Те имат за задачата да внесат разширението, организацията, облагородяването, светлината. При тях изтичането на силите от веществото е с непонятни за нас, гигантски размери, които спомагат за голямо ускоряване на еволюционния процес въобще. Между тези два извора се намират другите небесни образувания, планети, комети и пр., подложени на въздействието на тези две сили. В нашата Слънчева система планетите прекарват един процес на усъвършенстване по същия начин, както и всички тела. Този процес се особено много ускорява от въздействието на изтичащите сили, на първо място от нашето Слънце и от Слънцата в зодиакалните съзвездия, и след това от другите по небесната сфера. Това влияние обхваща особено интензивно и живота върху тях. Че наистина имаме една еволюция в планетите, това най-ярко може да се види на планетата Юпитер.

Създателят на науката за звездния мир **И Саабей Бен Аадес** и великите звездоброци от неговата школа във Вавилон са наричали планетата **Юпитер** – „Мулу-Баб-Бар“, което ще рече подобна на Слънцето. Тази планета за тях е била малкото слънце. И наистина, изпратената към Юпитер космична станция през 1979 година минава край Юпитер, като от нея са направени снимки на самата планета, а също и на четирите му големи, истински спътници *Йо, Европа, Ганимед и Калисто*.

Юпитер е заснет от фотоапарата с една крайно развълнувана повърхност, което нещо ясно говори за бурните процеси, които стават в него. Затова астрономите я нарекоха „Бясната планета“. Освен това, на неговата повърхнина имаме ярко изразени червени петна, които от нас се виждат в неговата екваториална област. Там има също едно много характерно червено петно, заснето от 25 милиона километра. То е зад екватора и има дължина 50,000 километра и ширина от 10,000. Тези петна са постоянни и са източник на интензивни излъчвания и в никакъв случай не могат да се вземат като някакви атмосферни образувания. Те са области на едно интензивно излъчване от веществото на тази планета. Констатирано е също и едно топлинно излъчване от повърхнината му. Всичко това потвърждава близкият път на Юпитер, в астрономически мащаб да стане той едно слънце. В мировото пространство имаме много слънца, които имат като спътници също слънца. Това са тъй наречените физически двойни звезди. Така че не ще бъде странно и неестествено да се приеме, че нашето Слънце ще има като спътник и едно друго слънце – Юпитер, дошло по пътя на еволюцията на веществото.

От гледище на астрологията също се приема, че Юпитер е кандидат за Слънце. Неговото влияние върху човека, което най-лесно може да се констатира, е най-могъщо и най-благоотворно. Всеки човек, който има в своята звездна карта, в своя хороскоп подчертано влияние на Юпитер, има възможността на неговото благоотворно въздействие. Това въздействие се изразява в подчертани големи способности било в науката, изкуството или в ръководството на големите дела, а също дава и големия шанс в житейския път на човека. Но еволюцията на веществото не спира до обикновените слънца. В своя път на своята непрекъсната еволюция, веществото създава нови форми, нови творби, за които ние можем само да гадаем и да имаме смътна представа. Това са нови форми на небесни образувания в мировото пространство, които учените наричат „Свръхнови звезди“. От тях изтичат непонятни за нашите представи по своя гигантски размер сили. Когато такова свръхново слънце имаме в някое от зодиакалните съзвездия, тяхното въздействие със своите могъщи излъчвания се отразява много силно върху всички тела от Слънчевото семейство. Това въздействие ще се отрази разбира се и върху Земята, а също и най-вече върху живота, върху нея с една коренна промяна по пътя на възходящата еволюция. Такава една свръхнова звезда имаме в зодиакалното съзвездие Водолей. За нашата планета в настоящата епоха тази свръхнова звезда ще бъде от изключително значение и сила за преобразуването преди всичко на живота върху нашата планета. Защо? Известно е, че оста на Земята е наклонена на 23 и половина градуса. Тази ос при движението на Земята се люлее бавно и в продължение на 25.800 години описва една конусна повърхнина, като в един период от 2150 години оста сочи в една от дванадесетте зодиакални съзвездия. При това положение, когато оста на Земята сочи дадено зодиакално съзвездие, въздействието на силовите течения, изтичащи от съзвездията са от изключително значение за Земята и най-вече върху живота на нея, като създава цели епохи на един прогресивен подем. В настоящият момент от 1914 година, според както казва **Учителят**, Земята влиза в ерата на Водолея. Оста на Земята е в посока на това съзвездие.

Силовите течения от него и по-специално от тази свръхнова звезда там ще се приемат най-силно. Какво представлява тази свръхнова звезда и какво ще ни даде тя? Според това, което астрономите ни дават за нея крайно изненадващо, топлината на тази звезда е измерена на 130,000 градуса. Като се има предвид, че температурата на нашето Слънце от повърхностния му слой е само 6,000 градуса, то ясно ще разберем гигантския размер на силовото излъчване от нея. Но още по-смайващо е, че то изпраща своите излъчвания под формата на елементарни частици, които образуват най-светлия облак, видим от нашата Земя върху небесната сфера.

Диаметърът на този облак е 300,000 астрономически единици. За да получим неговия диаметър в километри, ще трябва да умножим 300,000 по 150,000. Това е едно непонятно по своя грандиозен размер небесно образувание. И ако светлината, която се движи със 300,000 километра в секунда, тръгне от единия край, то до другия ще стигне след повече от четири и половина години. Тук е ясно, че имаме едно ново състояние на веществото с чудовищно по своя размер изтичане на сили. Тези сили именно ще внесат нещо ново в живота, както на нашата планета, така и върху живите форми на нея и най-вече върху човека, като най-възприемчив към космичните течения. Това въздействие силно ще се отрази и върху човешките общества. В развитието на зеленчуци и плодове ще се внесе, както по-голямо плодородие, така и голямо подобрене в самите плодове, в тяхното качество и размер. За животните ще бъде същото.

Това въздействие, особено нагледно, ще се изрази в човека. В четирите свята, в които той живее – физическият, емоционалният, интелектуалният и идейният ще се внесат не само неочаквани подобрения, но и голямо разнообразие. Неговият външен вид, неговото тяло ще добие една много по-голяма красота със своите хармонични форми, особено в главата. В своята емоционална изява човекът в своите чувства ще има една възпитана и приятна обхода, едно подчертано чувство за мярка и справедливост. В интелектуалният и идейният свят ще имаме особено ярка и благотворна промяна. Ще се родят хора с изключителни способности, с нови, възвишени идеи. Съществуващите науки ще получат голямо разширение и задълбочаване. Ще дойдат и много нови науки. Техниката ще получи небивал възход. В изкуството ще дойде новото, оригиналното – в красота, изящество и смисъл. В човешките общества ще възтържествува закона на справедливостта и те ще заживеят в мир и разбирателство. Всичко това се подсилва и от това, че когато Слънцето е в съзвездие Водолей през януари и февруари Земята е в перихелий – най-близо до Слънцето с една разлика от около 5,000,000 километра.

Дните през януари и февруари навън всред природата са особено благоприятни за физическото и психическото укрепване на човека, а също и за големи постижения в областта на науката и изкуствата.

Май, 1980 година

Н.

11. САТУРН

КРАЧКА КЪМ ОСНОВИТЕ НА АСТРОЛОГИЯТА

Следващата планета от Слънчевата система е планетата *Сатурн*. Нейният знак е един кръст, от долният край на който се извива един полукръг надясно – ♄.

Спросто око тази планета се вижда като ярка жълта звезда. Нейната звездна величина се мени от плюс 1.4, каквато яркост имат почти най-светлите звезди. Тази яркост ние имаме, когато Земята се намира в права линия между Слънцето и планетите. А когато планетата се намира в тъй нареченото горно съединение в права линия – Земя, Слънце, Сатурн – тогава нейната яркост пада на минус 0.4, която е значително по-малка.

Средните разстояния на планетата до Слънцето е 1426 милиона километра. Тази отдалеченост, това голямо разстояние дава една важна характерност на силите, които са станали причина за създаването ѝ, а също на силите, в които тя е потопена и силовите импулси, които тя излъчва.

Тази отдалеченост дава на силовите му импулси качествата, които има вече зрелият възрастен член от семейството, погълнат в големи грижи и задачи, имащи отношение към много сериозните проблеми на живота.

Заедно с това, че тя от всички планети в слънчевата система има най-малка плътност 0.68 процента от тази на нашата вода, ни дава основание да приемем, че Сатурн има извънредно дебела въздушна обвивка.

Атмосферата – този газов слой, който имат планетите – е плод на един дълъг и бавен процес, който става във веществата, през които те минават, в сложни взаимоотношения и промени, в който процес веществото приема все по-съвършен и по-съвършен вид, при който се отделя и водата като есенциален продукт на минералния свят и газове, които в своите дълги и бавни взаимоотношения добиват една сравнително устойчива група, годна да принесе своя принос във великата задача на природата, наречена живот. Този еволюционен процес е вечен, като създава условия за все по-съвършена проява на живота.

Тази най-малка плътност, която планетата има от всички други планети на слънчевото семейство, ни налага да приемем, че въздушната му обвивка е най-голяма от тази на другите, а оттам и да заключим, че тя е най-старият член от това семейство.

Веществото, проявено в твърдото му състояние има отношение към волята на човека, импулса за действие, подтика за проява. От качеството на веществото, от което е създадено човешкото тяло, можем да вадим заключение за съвършенството на извяването им. Качеството на веществото, от което е създадена ръката на един художник, на музиканта, на хирурга, и всички творци на изящното, е нещо съвършено друго от ръката на човек, който няма отношение към такива прояви.

Веществото в течено състояние има отношение към чувствата, към емоциите в човека. Емоционалният човек има повече течност в тялото си.

Веществото във въздухообразно състояние има отношение към мисълта на човека. Човек, който добре мисли, диша дълбоко, спокойно, тихо и плавно.

При планетата Сатурн, където видяхме, че има най-голяма въздушна маса, силовите му импулси имат отношение преди всичко към мисловия мир в човека. Оттук човек се явява вече като мислещо същество. Той търси вече да обясни за себе си явленията в света, търси техните причини и последствията, които те създават. Търси да проникне в загадките на природата, търси законите, които създават и движат онова, което е около него.

Този именно подтик на търсене на знания, създава едно напрежение на ума, което способства за неговото развитие, засилване на мисълта и с това възможността за една все по-дълбока и по-дълбока проникновеност – качество, което е изключително важно за да може човек да влезе в една нова фаза на своето развитие – фаза на изследовател – фаза на учение. Оттук човек става ученик. Ученик на една от двете школи в света.

Бялата школа – школата на висши разумни същества, носители на живота, любовта и светлината, движението, обмяната и мъдростта.

Школата на черното братство – носители на смъртта, омразата, тъмнината, покоя, разпадането и ограниченията.

Ученичеството е един период на самостоятелно изследване, на търсене на истината. Ученикът трябва да напъга ума си, за да се докосне, за да стигне до идейния свят, света, където се твори и където всичко се създава.

Без напрежение на мисълта, човешкият ум не може да стигне до идеите. Тъй както едно растение не би могло да се развие, ако не се напъгне да пробива почвата, било нагоре за да пусне надземните си части, било надолу в самата почва, за да има корени.

Учителят казва: „Мозък, който не се напъга и не издържа дадено напрежение, не е готов за Божествените идеи“.

Един ден отивам при Учителя, показвам му ръката си и го питам да ми каже значението на една линия, която имах и значението на която не знаех точно какво е?

Учителят ме погледна и ми каза: „Ще гледаш хиляди ръце и ще изучаваш нейното значение“.

Сегашните учени са установили по безспорен начин, че тези велики пратеници от Слънцето и звездния мир, тъй наречените космични лъчи, идвайки до нашата атмосфера, много от тях се погълщат, влизат във взаимоотношение с елементите на въздуха и не достигат Земята. Логично е да се приеме, че колкото една планета има по-дебела въздушна обвивка, толкова по-малко космични лъчи по брой и вид ще стигнат до нея. По този начин между нея и великият звезден мир връзката е по-слаба. При *Сатурн* тази обмяна поражда най-дебелата му атмосферна обвивка и най-слаба от всички планети.

Това дава особената характерност на импулсите му, които в човешкия мозък се изявяват като подтик към самота, уединеност, липса на желание за общуване, странене от обществото, близки, приятели, и една скритост във всяко отношение. В замяна на това, тези погълнати космични лъчи от атмосферата му я правят по-активна и с по-голяма стойност за живота. Оттам качеството на импулсите му да имат отношение преди всичко с мозъчната система в човека, която от четирите признати като основни системи в човешкото тяло, а именно: двигателна, дихателна, храносмилателна и нервна, отговарящи на четирите необходими условия за проява на живота на нашата планета – почва, топлина, влага и въздух. Мозъчната система има отношение към въздуха.

Орбитата на *Сатурн* е елипса, значително разтеглена, което определя, че способностите, които силовите импулси създават и подхранват в човека, лесно могат да бъдат в служба и на доброто, и на злото.

Екваториалната плоскост на планетата склочва с плоскостта на орбитата му един ъгъл от 27 градуса, малко повече от тази на нашата планета, който е 23, 5 градуса.

Това наклонение определя какво е отношението на импулсите му към Божествените подтици, с други думи този ъгъл определя какво съпротивление оказват те на Божественото – приема ли го безрезервно и като единственото, или ще провежда свои.

В човешкия мозък това естество на импулсите се отразява като едно своенравие, една упоритост, една дебелоглавщина, което е в значителен размер. Своенравие то отхвърля всякакви внушения, съвети, препоръки и приема само своето като меродавно. Мъчно се съгласува с когото и да било, това прави човека също крайно резервиран и мъчнодостъпен. Отразява се още и с една критичност към всичко, един значителен устрем да не се одобряват порядките и нещата и да се критикуват често пъти по един безогледен начин.

Времето, което е необходимо на планетата, за да направи една обиколка около Слънцето, е 29 1/2 земни години, като се движи на своята орбита с една скорост от 9.64 километра в секунда. Тази сравнително малка скорост придава на импулсите му качество, което в човешкия мозък се отразява като една бавна асимилация, бавно приемане, бавно нагаждане към всички нива. Носи елементите на здрав консерватизъм, изключва бързите импулси към мислене, емоции и действие.

Към всяко нещо се пристъпва бавно и поради добре развит мислов мир, задълбочено и по възможност всестранно обсъдено.

Сатурн е втората по големина планета в слънчевата система с диаметър 120,500 километра, която носи елемента на голяма инерция. С други думи, мъчно се задвижва към мисъл, чувство и действие, но задвижи ли се веднъж, мъчно се спира.

Тук можем да имаме случаите на мързеливи и инертни прояви.

Около своята ос той се завърта за 10 часа и 14 минути. Скоростта на околоосното движение определя интензитета на живота, който има на дадена планета, колкото по-бързо се върти около своята ос небесното тяло, толкова по-бурно се развива живота там.

Защото, както и един електромер, напрежението на електричното поле е, което определя скоростта на движението му, така и при една планета, която в случая не е нищо друго, освен един проводник, през който минава напрежение от електрично поле, което създава и нейното въртене, като образува около нея едно магнитно поле. Взаимоотношенията между тези полета са, които създават и нейното въртене. Тези именно силови полета са, които определят и интензитета на живота в нея.

Това качество на планетата дава на силовите и импулси свойствата да събужда в човешкия мозък стремежа да поема отговорност и инициатива във всяка работа, макар и след внимателно обмисляне. Поеме ли една работа като задача, изкарва я докрай. Само той може да носи и изведе на добър край, ако има и подкрепа на Юпитер, големите, тежки и отговорни задачи, защото в големите задачи мисълта е решителен фактор.

Когато почнала Втората световна война, попитали *Учителя* – „Кой ще победи?“. Учителят отговорил: „*Ще победи онзи, който по-добре мисли!*“

Отразителната способност на планетата – албедото – е 42 процента, което е значително и дава белега, че има отношение не само към себе си, но и към другите, едно чувство за справедливост е налице. Егоизмът е в значителна степен надраснат.

Това, което е най-характерно за Сатурна, са трите концентрични пръстена, които той има, намиращи се в плоскостта на екватора му. Те са били наблюдавани още от Галилей в 1610 година, който погрешно е взел за спътници на планетата.

По-късно в 1656 година Хюгенс окончателно е установил, че това са пръстени.

Радиусът на най-външния пръстен е 137,000 километра, а самата му ширина е 16,000. Между него и вторият пръстен – средният – има едно промеждутъчно пространство от 4,800 километра.

Средният пръстен е широк 26,000 километра и е отделен от най-вътрешния с едно разстояние от 1,600 километра.

Третият – най-вътрешният пръстен – е разделен на две части, по-плътна и светла – с ширина 18,500 километра, и по-рехава, съставена от много разредена маса, която достига почти до самата планета.

От Земята пръстените се виждат в най-различен вид между правата, когато Земята се намира в плоскостта на екватора му до елипса в съотношение най-много 2:1 по отношение нейните оси. Учените са успели да измерят и тяхната дебелина, която за размерите им е много малка и не е повече от 15 километра.

Изследванията, които са направени за физическото естество на тези пръстени е показало, че те не са компактна твърда маса, нито пък течност, а са съставени от отделни частици без връзка помежду си.

Съществуването на тези пръстени, тяхната форма и естество ни дава основание да правим заключение за някои характеристики на силовите импулси на Сатурн.

Произходът на това вещество, от което са съставени тези пръстени, ще трябва да приемем, че е от самата планета. Защото между другото, характерът на най-вътрешния пръстен със своята вътрешна рехава част може да ни даде основание да приемем, че един процес на отделяне вещество от самата планета продължава и сега.

Следователно то е такова естество, което не се подчинява на закона на гравитацията. Че има такъв вид вещество, това се подкрепя и от вида на някои кометни опашки, където има опашки и по посока към Слънцето, и в обратна посока.

Някои учени приемат, че антивеществото не се влияе от гравитацията.

В естеството на веществото на тези пръстени имаме нещо, което не е сродно с онова на самата планета, за да се отделя от нея, а освен това в него липсва един основен елемент в природата – елемента на обединението. Всяко тяло, което имаме пред нас, освен своите химически елементи, има и един силов елемент, който обединява другите, за да образува тяло.

Тази именно обединителна сила, която някои наричат *любов*, в тези пръстени я няма. Оттова ще трябва да заключим и за зловещото влияние, което те придават на импулсите на планетата.

Всички качества, които силовите импулси на Сатурн имат, се озлочествяват от тези пръстени, и в много случаи това намира почва в човешкия мозък, като се проявяват отрицателните им страни.

Страданията, трудностите, лишенията, самотата, беднотията, оскърбленията, през тях човек ще трябва да мине, за да дойде до живота на тази планета, в която като най-стар член на слънчевото семейство носи в себе си елементите на дълбоко разбиране законите в природата.

Строгата геометрическа форма, която имат пръстените – обръчи с голяма ширина и незначителна дебелина – това ни довежда до извода, че силовите импулси на планетата са много мощни, с един строг и повелителен характер, точност, прецизност, изисканост и в най-малките неща.

Всяка планета е едно живо същество и има прояви на такова. Храненето е основното качество на всяко живо същество, независимо в какъв вид и форма ще се прояви то. Храненето е процес на приемане. При този процес всякога имаме отделяне на отпадъчни елементи. При Сатурн отпадъчните елементи не се пръскат в пространството, откъдето се събират и формират комети, а се събират в тези пръстени. Оттук ще трябва да заключим, че на тази планета животът се развива в някаква изключителна оскъдица на основните му елементи – топлина, светлина, вода и разпадащо се вещество. Космичните лъчи, които са основните агенти на живота, по всяка вероятност трудно изпълняват своята задача. Ето защо, в силовите

импулси на тази планета има дебело подчертано качество *пестеливост*, което качество във своя лош вариант се изразява като скъперничество, подтик за събиране какво ли не, най-често ненужни отпадъци.

Установено е, че тези пръстени се въртят около планетата с различна скорост, която е между 16 и 20 километра в секунда, което потвърждава участието и активността им в силовите импулси на планетата.

Сатурн има девет спътника: осем от тях се движат по направление, в каквото се движат всички планети и повечето от спътниците им, а деветия, наречен *ФЕБ* в обратна посока. Последователно, по отношение разстоянието им до *Сатурн* спътниците са:

1. МИМАС	с диаметър	650 километра
2. ЕНЦЕЛАД	"	800 "
3. ТЕФИЯ	"	1,300 "
4. ДИАНА	"	1,100 "
5. РЕЯ	"	1,750 "
6. ТИТАН	"	4,400 "
7. ГИПЕРИОН	"	500 "
8. ЯПЕТ	"	1,700 "
9. ФЕБ	"	320 "

Това, че планетата има девет спътника и те с не особено големи скокове в своите размери, както това е при *Юпитер*, дава основание да се приеме, че грижата като елемент в импулсите му е на сравнително голяма висота, както на сила, така и по качество. Вярно е, че най-отдалеченият, но най-малък спътник *ФЕБ* се движи в обратна посока, което говори, че користта понякога намира място в качеството му грижа.

Импулсите, които планетата *Сатурн* излъчва, за хората на нашата планета *Земя* имат отношение към мозъчните клетки, които се намират в горната предна част на челото. Ето защо хора, които реагират на тези импулси, имат добре развита горна челна част. Когато импулсите на тази планета вземат превес в даден човек, то това се отразява на цялата му външност и преди всичко на неговата глава.

Човекът е слаб, с малко мускулатура, без тлъстини, с добре развита костна система, извънредно издръжлив и неуморим. Обикновено има по-тъмна кожа и коси. Главата се характеризира също с малко мускулатура, тънка и в някои случаи мека кожа. Челото в предната горна част добре развито, вежди дълги, тъмни, очи малко хълътнали и тъмни. Добре развити скули, нос дълъг, като при добрият случай, добре оформен, прав, с големи ноздри, без много мускули по тях.

В лошия случай имаме пак дълъг нос, но малки ноздри, гърбът на носа е огънат навътре или навън, като човката на птица, понякога изкривен наляво или надясно. Устни тънки, дълги, добре оформени при добрият случай. Отворът на устата е голям. Братата добре развита и широка, като при добрият случай с една вдлъбнатина под долната устна, а при лошият – от устната – линията е почти права или малко издута напред. Уши, обикновено малки, със слабо развита горна част.

Външният ръб на ухото е всякога налице.*

май 1966 г.
Николай

КРАЧКА КЪМ ОСНОВИТЕ НА АСТРОЛОГИЯТА

Ако разгледаме формите, по които животът на нашата планета протича: растителният, животинският и по-специално човешкият живот, не може да не се забележи рязко разграничени етапи, през които те минават. Тези етапи се разпределят по силовите полета, в които Земята е потопена, фокуси на които са преди всичко планетите. Луната и Слънцето. Тези етапи, обаче, можем да групираме в два големи дяла.

В първия етап влизат силовите полета, които *тласкат живата форма по един от по-напред трасиран, установен, логично оправдан, закономерен определен път*. В този дял се проявяват силовите полета на всички планети до Сатурн, включително и силовото поле на нашия спътник – Луната.

Във вторият дял влизат планетите зад Сатурн: Уран, Нептун, Плутон и още една планета зад Плутона.

Тези силови полета са от по-друго естество. Те скъсват с познатите ни и установени порядки, носят индивидуализма, пълното отрицание на това, което е. Не приемат никакви връзки с каквато и да било позната нам закономерност.

В една своя беседа **Учителят** подчертава, че в еволюцията на човека има една ясно определена цел – да върви напред, да дойде до положението на ангел, за да бъде господар на себе си и на вселената, сам да решава въпросите си, сам да действа и твори. На ангелите е дадена голяма власт да управляват Слънчевата система, но във всичко това да бъде съработник на Бога, в хармония с Неговите принципи и закони. И човек подсъзнателно се стреми към тази цел, към тази власт.

Но в неподготвения още човек, в мозъка на който центровете още не са развити и оформени, в които липсва една хармонична връзка и зависимост между тях.

Целият този подтик планетните сили *зад Сатурна* израждат в импулс да бъдеш сам божество, да създаваш други принципи, други закони и порядки, друг свят, поставяйки си задачата драстично да се противопоставяш и премахнеш съществуващия свят на разумната последователност на Божествената еволюция, която зачита правата на другите и не им пречи. И вместо да стане господар на себе си, неподготвеният човек иска да стане господар на другите, да изпълняват неговата воля, да творят и работят само за него.

Те искат да делят живота и с това внасят злото в света, в живота. Този свят, този втори дял, плод на тези силови полета, създават най-големи трудности на великите разумни Братя. Оттам най-трудно се измъкват съществата, за да се поставят в първия дял, там, откъдето се почва порядъка и да тръгне по пътя на еволюцията.

Имал съм случай да констатирам по израза на лицето и начина, по които се изказват на пръв поглед обикновени неща от **Учителя**, да разбирам как ясно Той разграничава тези два етапа и какви усилия и време се дават, за да може една група или едно същество да се измъкне от етапа на безпорядъка и да се включи във великата разумна последователност, където се проявява волята на Бога.

Една сутрин Той почна беседата си с думите: „*Една част от животните приеха вегетарианството и с това улесниха еволюцията на човека*“. Изразът на лицето Му беше странен, израз на колосалните усилия, направени от Братята на Слънцето да подготвят тези животни, за да тръгнат в пътя на разумната последователност, да приемат волята на Бога, да зачитат правата на живот на другите и да служат на човека. В основата на всеки Божествен порядък има един основен закон: „*Всяко същество е създадено да послужи някому*“.

Друг път, пред салона на Изгрева сме се събрали при Учителя на разговор група братя и сестри. Едно дете неприлично се лезеше по пейките пред масите, на които тогава се хранехме. С това детето внасяше дисхармония в тихата и приятна обстановка. Отделих се от групата и му направих лека забележка, да не се лези така. То не ме послуша. Учителят изведнъж се обърна към мен, погледна ме и каза: „То твоята воля няма да изпълни, ще изпълни своята си воля“.

Казаното от Учителя и изразът на лицето Му, и начинът, по който се каза, аз ясно разбрах, че искаше да ми каже – колко път ще измине това дете, колко усилия ще трябва да се направят, за да бъде то способно да приеме волята на прилежанието, волята на разумния свят!

Божественото приема простички и лесно разбираеми външни форми. Величието седи в съдържанието, вложено в тези форми.

Наистина, като поразгледах детето, чертите на лицето му показваха още незряло, безхарактерно, своенравно, с липса на каквото и да било уважение към каквото и да било, та дори и към себе си. Един откъснат лист, играчка на стихииите, израз на безредието.

Интересна е в това отношение мисълта на Учителя, казана в една беседа: *„Понравя се онзи човек, който има воля. Да се покориш на разумното, то значи, да имаш могъщата воля да държиш в респект дивата, необузdana природа в себе си, да се смириш и да приемеш волята на Бога“.*

„В изпълнението волята на Бога е силата на човешката душа“ – ето основната идея в учението, което Учителят ни донесе.

Колко подострено е вниманието на разумните същества – да пазят душите от уловките на този свят на безредието, показва една малка случка от времето на Учителя.

Като младеж, в грижи около текущите работи на родителите си, аз не познавах живота на удоволствията, който младежите имаха. По-късно, като студент, темите на разговорите в почивките между лекциите ми бяха – кой, коя, как и какви компании са прекарвали най-добре вечерното си свободно от занимание време. Реших и аз един ден да видя, да потърся този свят на удоволствията. Скитах из София една вечер, без абсолютно никакви приключения и към 2 или 3 часа след полунощ се прибирам на Изгрева, където живеях с няколко братя в дървената къщичка, която сами си бяхме направили. На един завой, близо до къщичката, гледам в тъмнината Учителя пред мене. „Къде ходиш?“ – с мек бащински тон ме запита Той. В тези малко думи разбрах толкова много, че мъчно бих могъл да го изразя. Разбрах по интонацията, с която бяха произнесени, голямата грижа, мъката да бъде запазена една душа и голямото съжаление, ако тя бъде изгубена. Засраших се и повече не помислих да търся помийните ями на безпътието в света.*

Планетата Уран е първата планета от този етап на отрицанието. Астрологическият и знак е кръгче, над него кръст, заграден от две дъги: ☿.

На нашето звездно небе, при най-голямата си близост със Земята се вижда като звезда от шеста величина, което ще рече, че с обикновено невъоръжено око не може да се види.

За съвременните хора е открита на 13 март 1781 година от английския астроном Уилям Хершел, с направеният от него с помощта на своя брат и сестра за пръв път огледален телескоп-рефлектор. С този телескоп той започнал систематически изследвания, наблюдения на звездното небе, където открил неотбелязано до този момент светило, което отначало той помислил за комета. В последствие се убедил, че това е планета от слънчевата система и я назовал УРАН.

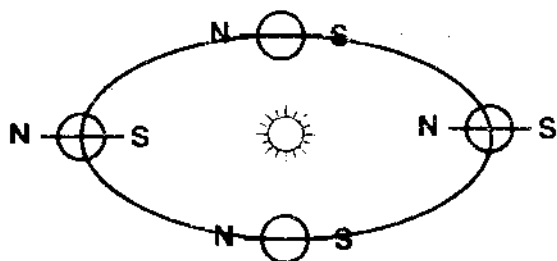
*Забележка на съставителя: Виж „Изгревът“ т. XV, с. 249-250, 498-499

Средно разстояние на Уран до Слънцето е 2,869,100,000 км – два милиарда, осемстотин шестдесет и девет милиона и сто хиляди километра, което е повече от 19 пъти разстоянието от Земята до Слънцето, и слънчевата светлина би пътувала до нея за около 160 минути. Това грамадно разстояние на планетата от Слънцето, определя именно нейното отношение – естеството на силовото поле, фокус на което е тя, да бъде далеч, много далеч от порядките на разумния свят, център на което е Слънцето.

Най-интересното и единствено засега в цялата Слънчева система е, че наклона на плоскостта на екватора към плоскостта на неговата орбита е 98° , което показва, че оста на въртенето му се почти слива с плоскостта, в която той се движи

и че движението около оста му е обратна на настъпателното му движение.

Графически изразено имаме следното:



При това положение на оста – легнала в плоскостта на орбитата му, се създава много странно положение на годишните му времена. Полюсите на Уран последователно ще се обръщат към Слънцето. Като се

има предвид, че планетата обикаля около Слънцето за 84,02 наши земни години, то следва, единият полюс в продължение на 21 години Слънцето да бъде над него, другият в това време да бъде в пълен мрак, а областите около екватора да бъдат все в утринна зора.

Следва период от 21 години – за екваториалните области Слънцето ще изгрява и залязва, а полюсите ще бъдат все в утринна зора, след което следва нов период, при който другият полюс ще бъде огрян, а предишният ще потъне в мрак. Така ще се редуват годишните времена в периода от 21 земни години. Това положение на Урановата ос определя най-ярък белег от естеството на силовото му поле, на отричаща, изненадващо рязка, драстична, нервно нетърпелива проява към установеното, към порядъка, който имаме.

Тази негова проява засяга човека в трите му полета – физическото тяло, астралният свят и умственият свят.

Когато Уран в хороскопа на човека е в аспект със Слънцето и е близо до една силна точка на неговото небе, върхът на някои от домовете, особено ако е върхът на ъгловите домове и ще мине през него, то ще имаме катастрофа, която ще засегне някой орган, в зависимост от знака, в който се намира, на неговото физическо тяло.

В ъглов дом имаме резки промени на чувствата и оригинални, до чудновати прояви на мисълта. Този човек не може да понася близостта на хората, проявява резки и неочаквани, нараняващи отношения към тях. Съвместният и семеен живот с такива хора е много труден и в много случаи свършва с разкъсване на връзките.

Идеите, които идват до мозъка на един уранов тип, се изопачават, тъй както образите в едно криво огледало. Това в наше време е особено силно подчертано в някои художници, скулптори, композитори, тъй като живеем сега в една сравнително уранова епоха.

Бавното движение на Уран около Слънцето за 84,02 земни години, дава на качествата, които носи, проявите, които създава и епохите, които определя, както за определения човек, така и за обществото и живота на Земята един значителен устой. Влиянието им остава за дълго.

Уран се завърта около своята ос за 10 часа и 42 минути – сравнително голяма бързина. Това определя голямата инициатива и самонадеяност, която създава в човека чувството да смята, че е на права страна във всяко свое начинание и че ще има успех. Това се отнася и до обществените прояви, без да разбират, че всяко нещо, което се отделя от цялото, изгубва живота, изсъхва и че тези начинания ще се провалят, защото са откъснати от Божествения план.

Диаметърът на планетата е 53,400 км, което е повече от четири пъти екваториалния диаметър на Земята. Размерът на планетата определя и обема на задачите, с които тя се ангажира. Размерът е голям и задачите, с които урановите типове се ангажират, е сравнително голям.

Средната плътност на планетата е 1.09, което е около плътността на земната вода. Това говори, че планетата има една значителна въздушна обвивка. Присъствието на дебел слой въздух определя влиянието на Уран предимно в умственото поле. Засяга и подхранва дейността на човешката мисъл, като в много отношения и дава силата да се наложи, да подведе околните в правотата на идеите си, на пътя, в който е тръгнал.

Албедото, или отразителната способност на планетата, е 45 на сто, което е значително и ще рече, че тя отразява почти половината от светлината, която приема от Слънцето. Това показва голямата плътност на атмосферния слой, което определя големия устой и сила на мисълта, а оттам и грамадната мъчнотия за разумните същества да измъкнат един уранов тип от неговите заблуди и големите усилия, за да се вкара в правия път.

Ето защо, природата в лицето на своите велики разумни синове, за вразумяване на попадналия под влиянието на Уран човек, общество, народ, прилага големите страдания. Разумният свят неоправени работи няма да остави и за постигане на това има сигурни средства – страданието.

Голямото алbedo дава и това, че целият устрем, даден от влиянието на тази планета, има в основата си някак идейното, все за благото на една среда около него, която ще му се подчини и ще тръгне след него. Това алbedo говори също и за присъствието в атмосферата на Уран и на значителна влага, която има отношение към емоциите, към чувствата, както на отделния човек, така и на обществото, намиращо се под нейно влияние. Плътната атмосфера с влага определя тясната връзка, тясната зависимост между мисловия и чувствен мир. И един път възбудена мисълта, бързо се възбуждат и чувствата.

Уран има пет спътника. Наи-близкият до планетата е **Миранда**, който отстои на 120,000 километра. Открит е в 1948 година. Диаметърът му още не е определен. Обикаля около планетата за 24 часа и 48 минути.

Вторият – **Ариел** е на разстояние 192,000 км, с диаметър 950 км и период на завъртане две денонощия, 12 часа и 29 минути.

Третият – **Умбриел** е на разстояние 267,000 км, обикаля около планетата за четири денонощия и 46 минути. Има диаметър 700 км.

Четвъртият – **Титания** е с диаметър 1700 км и се движи около планетата на разстояние 438,000 км и я обикаля за 8 денонощия, 16 часа и 56 мин.

Петият – **Оберон**, с диаметър 1500 км, на разстояние 586,000 км, обикаля планетата за 13 денонощия, 11 часа и 42 секунди.

Разглеждайки спътниците на Уран, които за неговия размер са значителни по брой и размери, показва, че във влиянието му има значителен елемент на грижа за околните и голяма способност да ги увлича със своите идеи и да ги подчинява със своята мисъл. Голямата близост на всички спътници до планетата говори, че дава една значителна топлина в тези грижи, а също да създава голяма привързаност, сякаш подчинение и вярване във величието на идеите и мисълта, които той носи.

Всички спътници се движат сравнително много бързо около планетата. Малкото време, за което те обикалят около нея, говори за способността да създава голям жар, голям устрем, бързо разпалване в провеждане от околните, възприели влиянието му във всичко, което той им носи.

Откъснаха се същества от Слънцето и пожелаха да създадат нов мир, нов свят. Но свят без светлина и топлина, без Любов и живот не се създава. Много милиарди години ще минат, докато тези същества разберат това, докато оста на Уран се изправи.

ноември, 1966, София
Николай

13. НЕПТУН

КРАЧКА КЪМ ОСНОВИТЕ НА АСТРОЛОГИЯТА

Следващата планета от слънчевата система е планетата *Нептун*.

Тази планета за съвременното човечество е открита на 23 септември 1846 година. Откриването ѝ е гордост на теоретичната астрономия и е едно интересно събитие в научната практика.

Фактите са основните елементи, които дават възможност на човечеството да открива законите в природата. Иведнъж намерени, тези закони и приложени, за да търсиш съответен факт, да получиш искания резултат, е наистина едно тържество, показващо верността на закона и изводите, които са направени. В ръцете си човек вижда един ключ към един нов свят.

Прилагайки закономерностите в небесната механика, учените се натъкнаха на тази неизвестна дотогава планета, което беше едно потвърждение за верността на тези закони, прието като много радостно събитие сред научния свят.

Изследвайки орбитата на *Уран*, руският астроном Лексел, в 1783 година, изказал предположение, че откритите неправилности в движението на *Уран* са предизвикани от неизвестна още на хората планета от слънчевата система, намираща се зад нея. За определянето на нейното място точно, в необятната небесна сфера, се заемат, независимо един от друг, английския астроном Джон Адамс – професор в Кембриджкия университет, живял между 1819-1892 година и Жозеф Леварие – виден френски астроном, живял между 1811-1877 година – голям специалист по въпросите от небесната механика, посветил живота си в разрешаване на най-трудните въпроси от тази област.

Тези двама учени със своите изчисления успяват с върха на молива си да посочат на небесната сфера между безбройните светила, които ние виждаме по нея, мястото на неизвестната дотогава планета.

Този свой резултат съобщават на Берлинската обсерватория и още същата вечер след получаването на съобщението, видният немски астроном Йохан Готфрид Галле, открива на посоченото място според съобщението неизвестната дотогава планета от Слънчевата система.

Тази нова планета наричат *Нептун* – на името на Бога на моретата от римската митология. В древния Рим в чест на този Бог, на 23 Юлий са празнували астрономическия знак на тази планета – кръст с кръгче на долния край на вертикалната линия и по една дъга в края на хоризонталната с вдлъбнатата си част навътре Ψ . Тези, които са дали името и знака на тази планета не са ги дали произволно. Дадени са с дълбок смисъл и съображения.

Планетите във слънчевата система зад *Юпитер*, по своя вид, по своето място в семейството на Слънцето, по вида на своята орбита, имат нещо по-особено, нещо по-характерно, отколкото другите планети.

Сатурн е характерен със своите пръстени.

Уран – с положението на своята ос на въртене, което както вече видяхме се слива почти с плоскостта на неговата орбита.

Нептун се отличава с тази особеност, че мястото, което той заема в семейството на слънчевата система, неговото разстояние до Слънцето, не се подчинява, а прави изключение от една закономерност, изразена в тъй нареченото правило на Тициус – Боде, което правило определя разстоянията на всички останали планети до Слънцето.

Разглеждайки това правило, ние не можем да не се изненадаме от онази чудна и тайнствена връзка, която има между числата от естествения ред и някои закони в природата, а може би такава връзка да има между числата и всички закони в природата.

Правилото е било предложено от немския учен Тициус в 1766 година и е получило всеобща известност, благодарение работата на същия немски астроном Боден в 1772 година. Това правило е изразено по следния начин: Вземаме редицата числа 0, 3, 6, 12, 24, 48, 96, 192, 384, която редица е една геометрическа прогресия с член (три) и множител (две). Ако към всяко едно число на тази прогресия прибавим числото четири и после разделим на десет, то ще получим една поредица от числа: 0.4, 0.7, 1, 1.6, 2.8, 5.2, 10, 19.6, 36.8.

Тази поредица изразява разстоянията на всички планети от Слънчевата система, като за единица мярка е взето разстоянието на Земята до Слънцето, третият член от тази поредица. Това разстояние астрономите вземат като астрономическа единица. Изключение от това правило прави само планетата *Нептун*.

Първият член от тази поредица е 0.4, което изразява разстоянието на Меркурий до Слънцето. И наистина, четири десети от 148,000,000 километра, колкото е средното разстояние на Земята до Слънцето, дава около 59,000,000 километра, което е разстоянието на Меркурий до Слънцето, изразено в километри.

Вторият член е 0.7 от разстоянието Земя-Слънце, което е разстоянието на *Венера* до Слънцето

Третият член е единица – това е за Земята.

Четвъртият член е 1.6 – за *Марс*.

Петият член е 2.8 – за средното разстояние на планетите, разрушената планета между *Марс* и *Юпитер*.

Шестият член е 5.2 – за *Юпитер*.

Седмият член е 10 – за *Сатурн*.

Осмият член е 19.6 – за *Уран*.

Деветият член е 36.8 – за *Плутон*.

Нептун отпада от тази поредица. Той има за разстояние до Слънцето 30.07 астрономически единици, което прави 4.496 милиона километра.

Особеностите на планетите зад *Юпитер* носят в себе си по-специални астрологически влияния, които трябва да се разглеждат с по-голямо внимание и задълбоченост.

Специално за *Нептун*, отклонението от правилото на Тициус – Боден, макар и на пръв поглед дребно и дори невинно, е от изключителна важност за влиянието на планетата, като астрологичен елемент.

В природата дребни и невинни неща, преценени от човешко гледище, няма. Там и най-дребното и незначителното има своята дълбока причина, смисъл и разумно оправдание.

Астрологическият ефект, който имаме от това отклонение на *Нептун* върху хората, намиращи се под силното влияние на тази планета, ги прави някак отчуждени от околната среда. Стоят, като че ли са хора от друг свят. Мъчно Земята и условията на нея. Ето защо, в много отношения са непрактични, непохватни, без организираност и подреденост в живота. Все някой друг трябва да върви с тях, за да им урежда свързаните с изискванията на нашата планета дела. Защото трудно разбират последователността на явленията и събитията около тях.

Те извършват известни постъпки, засягащи околните, събуждат известни чувства, мисли, подтици за действие, без да държат сметка за последствията, без да се чувстват за това отговорни, без да имат към това някакво задължение. Никакво угрисване на съвестта, че са събудили известни желания, очаквания, свързани често пъти с големи вътрешни ангажименти на психически сили, нямат. Само малко след това те се държат така, като че ли нищо не е било, и нищо не са направили.

Нептун е определен като звезда от осма величина и с просто око не се вижда.

От всички планети на слънчевата система, той заедно с Венера имат най-голяма яркост.

Неговото алbedo, неговата отразителна способност е най-голяма. Освен това, гледан с най-силен телескоп се вижда само като съвършено гладък диск, без каквито и да било петна или някакви преливания на цветовете. Това показва, че планетата има дебела атмосферна обвивка, наситена с влага, която обаче не се трансформира в облаци. Ние знаем, че за да имаме облак, трябва да имаме групиране на водните молекули. Това групиране става тогава, когато всред тези молекули на водата, във въздуха се появи сила, която да ги обедини, за да образуват облак. Тази сила ние можем да наречем **магнетизъм**. Без нея ние не можем да имаме облаци, колкото и влага да имаме, както тук на Земята имаме Червено море, обилна влага в атмосферата, но поради липса на тази сила, нямаме облаци.

Влагата има отношение към емоционалния живот на човека.

Ето защо *Нептун* има отношение преди всичко към чувствата в човека. Но поради липса на обединителната сила, която нарекохме **магнетизъм**, то влиянието на планетата събужда силни чувства. Но тези чувства са някак ефирни, нежни, неопределени, без конкретна форма. Няма тук грубото, осезаемото на земното.

Когато влиянието на *Нептун* се отрази върху издигнати хора, то тези чувства се приемат от околните като нещо изключително по своята благодат.

Поради грамадното разстояние на планетата до Слънцето, проблемът за топлината там е особено сериозен. Ето защо емоциите, чувствата на хората, под влиянието на тази планета имат светлина, привлекателност, но нямат топлота.

За по-голяма яснота се спираме на нещо по-конкретно. Хората, под силното влияние на *Нептун*, са способни да събудят, по-специално в противоположният пол, извънредно силни чувства на любов към себе си, да заангажират техните чувства и влюбените да очакват взаимност, но тези очаквания остават неоправдани.

Нептуновият тип събужда чувствата, събужда очакванията за взаимност, но след това, съвсем безотговорно, неочаквано, взема едно съвършено безразлично отношение, като че ли нищо не е направил. Влюбеният мъчително страда. *Това са отровни Лотоси*.

За такива случаи, **Учителят** казва: „*Какво ще бъде вашето положение, ако си сложите главата в циментова каша?*“.*

Средната плътност на веществото от планетата за един кубически сантиметър е 1.61 грама. Това също потвърждава дебелата въздушна обвивка, която има планетата, а косвено присъствието и на много влага в тази атмосфера.

Както влагата е добър проводник на електричеството, така и добре развитите чувства, емоции, каквито имат хората под влиянието на *Нептун*, са един проводник, един път, една възможност за общуване между хората тук на Земята и онези, които са си заминали, които не са с физически тела лесно приемат внушенията на тези хора, което в по-висшите *Нептунови* типове се изразява като добра интуиция.

Те са добри медиуми.

Връзката, обаче с този свят на заминалите, е много опасна, защото и там, както и на Земята, има лъжци, измамници, същества, които търсят да командват другите, с едно желание да си играят с хората, да ги карат да изпълняват техните прищевки, често пъти най-чудновати.

За тези случаи, **Учителят** казва: „*Ще дойде често пъти при вас някакво същество от заминалите хора, от оня свят, с открадната светлина; с други думи ще ви каже нещо вярно. Ще ви се представи като някакво величие, докато ви подчини на своята воля и почне да ви внушава най-различни заблуди. Ще ви постави в един нереален свят и с това не само ще спъне*

*Забележка на съставителя: Виж „Изгревът“ т. XV, с. 250-251

вашия път на еволюция, но ще изсмуква и жизнената ви сила“. Тези думи на Учителя предавам по смисъл.

В миналото имахме един брат, много мил и симпатичен. Имах случая да го срещна един път и го определих като човек с подчертано *Нептуново* влияние. Казваше се брат Ватев.* По-късно разбрах, че е бил много добър медиум и се занимавал със сеанси и викане на духове.

Ето какво писмо му е писал Учителят:

София, 25 април 1908 год.

Любезний Г-н Ватев.

Получих Вашето писмо.

Аз ви питам, имате ли дълбоко желание да намерите истината, и да слугувате на Господа, тъй както той иска?

Имайте предвид, че Господ не е човек! Той се от зло не изкушава. Мислите ли вие, че каквото се говори, каквото се пише, е от **Духът на чистата истина**? Трябва ли вие да слушате всеки дух и да ставате проводници на чужди лъжи? Светът е пълен с лъжливи духове. И ако някои отвори умът си за гостоприемството на тях, те ще му кажат много чужди неща, да го удивят, да го оглулят, но не и да го повдигнат и просветят! Ти сам знаеш, че много от нещата, които ти се казват, са лъжливи и неверни. Твоята душа усеща това, но твоят ум, който обича тщеславието, иска да те заблуди. Ти искаш да си образ и подобие на Господа; това е право, дадено на всеки човек, който слуша истината, но преди да добиеш това, ти трябва да станеш носител на истината, изпълнител на правдата и образ на любовта, и да търсиш не своята слава, но славата Божия! Човек може да излъже себе си, може да излъже и хората, но никога и Бога.

Сега вие в Търново се надхитрявате. На едного говори майката Господня, на други Христос! Е, моля ви, как ще оправдаете факта, когато тия двама духове се карат помежду си? Дали светлите, чисти духове могат да бъдат един против други? Плодът показва дървото, а делата - човека!

Предупреждавам ви, всички вие да не петните святото име Господне. Бог не е Бог на немирството, на завистта и крамолата! Той е Бог на всяка благодетелност и милост.

На лъжата, каквото име и да й се тури, тя си е все лъжа. Не е важно само формата, важно е и съдържанието.

Божие благословение и Господните дарби не се купуват!

Вие имате много добри черти във Вашият характер и тях трябва да обработвате. Защото виждам, че във Вашето естество, във Вашият ум има още недостатъци от миналото, които ако не дадат място, доброто семе ще се заглуши!

Вие сте натура със силно въображение и развито подражание, с художествен вкус, не сте човек със слаба воля. Имате силна вяра, но слаба надежда и религиозно чувство. Във вас страхът и честолюбието имат силно влияние. Този, който мисли да воюва, трябва първо да премери силите си и да види, дали може да издържи войването. Защото славата се пада на тогава, които победи. Ти трябва да се заемеш повече да четеш и да размишляваш, и когато дойдеш до едно вътрешно, положително убеждение, тогава да изказваш това, което знаеш. Да поясня: Какво би станало със семе, което се остави без да е заровено в земята? Не трябва ли то да се скрие, за да израсне? Не трябва ли майката да носи своя зародиш дълго време скрит във утробата си, преди да се оформи и развие, да расне, и тогава да излезе на бял свят? Знайте, че сега небето притегля и се изпитват сърцата ви! Тогава ще ви се дадат нужните упътвания, по които да добиете истинското знание и мъдрост. Сега вие сте

*Забележка на съставителя: Виж „Изгревът“ т. I, с. 242-245; т. II, с. 274-280; т. VI, с. 701-712.

деца и трябва да пораснете по ум и по мярката Христова. Защото само Отец е който учи и дава знания. Само неговият Дух е носител на всяка мъдрост и знание. Само Отец знае пътищата на всичко и когато Той благославя, Той знае как да предаде знанието. Да не ви заблуждава никой.

Отец е виделина и в него няма тъмнина. Очистете сърцата си, свети бъдете, защото Отец е свят.

Ваш: П.К.Д.

Диаметърът на *Нептун* е 49,600 километра, което е значително по размер. Това определя могъществото на силовите полета, техният дял, вземащи участие в създаването и изграждането на човека.

Това, че планетата е на голямо разстояние от нас, не трябва да ни смушава!

От всички планети на Слънчевата система, *Нептун* има най-голяма сплеснатост при полюсите си: с други думи казано, разликата между диаметъра при екватора и тази при полюсите е най-голяма – равно на 1/40 %. Това ни довежда до извода, че оста на планетата много по-бавно мени своето положение, отколкото при другите планети.

Всяка планета от Слънчевата система променя положението на своята ос, което става много бавно. И за нашата Земя е същото – затова имаме нагледни доказателства, като например възгледите на островите около северния полюс и следи от ледници в Индия, което не може лесно да се обясни само с ледниковите епохи, но и с промяната на земната ос. **Оста на планетите имат отношение към идейния свят.** Хората, намиращи се под силното влияние на *Нептун*, мъчно променят своите идеи, своите схващания, мъчно се откъсват от онова, което са приели като свое верую! Освен това, оста на планетата е наклонена. Ъгълът между плоскостта на екватора и плоскостта на нейната орбита е равен на 29 градуса, което е едно значително отклонение. Това показва, че идеите, вътрешният мир, които възнуват тези хора, правят едно значително отклонение от чистите Божествени принципи.

Периодът на завъртане на планетата около Слънцето е равен на 164.78 земни години.

Този голям период има отношение към устойчивостта на качествата, които *Нептун* дава, когато се отнася до влиянието, което има към отделния човек и бавно протичащите събития, когато това влияние се отнася до живота върху нашата планета – Земя.

Точното завъртане на планетата около своята ос е неизвестно. Измерено по фотометричен начин дава 8 часа. Измерено по спектроскопски път, това завъртане става за около 15 часа. **Скоростта на околоосното завъртане има отношение към инициативата,** която човек може да прояви със задачите, които той в своя живот може да срещне. За *Нептун* качеството инициатива, което той дава, е в значителен размер.

Нептун има само два спътника.

Единият се нарича *Тритан* – открит в 1846 година. Този спътник има сравнително грамаден размер – около 5.000 километра в диаметър. Значи по размер колкото планетата Меркурий и само малко по-малък от най-големият спътник в Слънчевата система, колкото спътника на *Юпитер*. Освен това той се движи около *Нептун* на едно разстояние от 354,000 километра, което разстояние е сравнително малко за големите му размери. Този спътник се движи с грамадна скорост около планетата, като я обикаля само за пет денонощия и 21 земни часа. Орбитата на спътника е измерена като идеална окръжност. Но тази орбита има едно странно.

неестествено отклонение. Тя е наклонена към плоскостта на Нептуновата орбита на 139,49 градуса, което показва, че спътникът има обратно движение. Всички тези качества на спътника дават един подчертан белег на Нептуновото влияние. Хората под негово влияние са способни към голяма трайна и гореща привързаност към даден обект, било то човек или каквото и да било друго. Тази привързаност, тези чувства се дават от размера на спътника, неговата голяма близост до планетата и грамадната скорост, с която той се движи по своята орбита. Идеалната окръжност на тази орбита има отношение към човека, към чистотата и безкористността на тези чувства. Но това обратно движение дава на тези чувства една чудовищна ревност. Никой да не докосва обекта, всичко да седи далеч от него.

Другият спътник, наречен *Нерейда*, открит в 1949 година, представя малко тяло с диаметър около 300 километра, движещ се на едно грамадно разстояние от около 5,570,000 километра и обикаля около планетата за около една земна година. Това дава като астрологичен елемент малко внимание към нещо друго, когато е налице привилегирания обект.

В човешкия мозък силовите полета на *Нептун* имат отношение към най-горните центрове, непосредствено пред центровете на честолобието. Ето защо, когато тези върхни центрове са добре развити и правилно реагират на Нептуновите вибрации, при които човек има известни постижения, като прозрение в известни области, вдъхновение да създаде нещо инициативно, долавяне в известни области. Долавяне на нови, полезни идеи, то в многото случаи подхранват и центровете на честолобието, което нещо е извънредно опасно, то може не само да смъкне човека, но и да го тласне в една гибелна за него посока.

Става играчка на изостаналите духове от отвъдния свят, които обичат особено много да раздухват центровете на честолобието в човека.

Учителят казва: „*Гордостта предхожда падението*“.*

Изгрева, м. май 1967 г.

Николай

* *Бележка на съставителя.* Това го казва Учителят Дънов на Мусала на Боян Боев, когато той слуша радио, където немски говорител е говорил за непобедимостта на немската армия, като непрекъснато се чували военни маршове.

И Боян Боев доживява да види краха на немската армия и капитулацията на Германия на 9 май 1945 год. Виж „Изгревът“ т. III, с. 144.

Всяка дисциплина се оформя в наука само тогава, когато тя положи в основите си безспорни, проверени, непоклитими закони. Тези основни закони, извлечени от дългия опит, последователна мисъл и очевидността, ни служат като ръководни показатели, когато изследваме просторите на дадена област от знанието. Те ни дават средствата и ни улесняват да разрешим трудностите, с които неминуемо се сблъскваме, когато търсим истината.

В сегашните времена имаме науки, задачите на които на първо време са да облагородяват и подобряват растенията, даващи тъй необходимите за човека зеленчуци и плодове, а също и за животните, даващи своите ценни продукти, задоволяващи наши насъщни нужди. Тези науки вече имат своите големи постижения и ние ще трябва да отдадем своята благодарност, признателност и уважение на хората, които работят в тази област. С това те тъй много допринасят за създаването на по-съвършени и продуктивни видове в растителния и животинския мир.

Необходимостта налага такива усилия и задълбочени проучвания да се правят и за човека. И там може да се помогне за едно по-ускорено облагородяване и подобряване, като се приложи също така една системна изследователска работа.

В по-старите времена хората са разбирали, водени от дългия опит, че не е без значение кой с кого ще се събере. Коя мома от какъв род е, за да се ожени за момък от подходящ род. Тогава се е правило подбор, доколкото са могли, по външни белези и признаци на родовете, които ще се сродяват. Този подбор е допринесъл, имал е своето значение за подобряване на човешкия род. Сега това вече е изостанало като старомодно.

В сегашните времена са създадени системи на възпитание, но те не се докосват до същината на човешката природа и затова резултатите не са много насърчителни. За да можем да направим нещо, трябва да се знаят материалите и възможностите, с които се разполага. За да може един човек да се подобри, да направи по-голяма крачка по пътя на своето развитие, трябва да се знае с какви способности той разполага, както и количеството сили и интензитета им, които подхранват тези способности. Тези елементи у различните хора са най-различни и оттам, методите за едно по-ефикасно въздействие на човека, за неговото подобряване трябва да бъде различно. Като най-добър метод за постигане на тази цел е всеки сам за себе си да се проучи и пристъпи към работата, която да го тласне по-бързо в пътя на неговата еволюция.

Една от най-подходящите науки, определящи естеството на силите, оформящи човека е Астрологията, наречена в древността „Саабезизъм“, основана в неизвестно дълбока древност от велик посветен по име Саабей. Това име, което имаме сега, е дадено от учениите на Александрийската школа.

Астрологията не е някаква отвличена наука, занимаваща се с далечните небесни светили, без каквото и да е практично приложение и полза за човека. Не, ни най-малко. Тя има отношение към него, като му дава елементите на неговата природа и открива пътищата за облагородяването и усъвършенстването му. Проявите, качествата и способностите на всеки човек се определят от два основни фактора: сили, които протичат през човека и подготвено поле, място, където те ще могат да се проявят, подготвен орган, който ще може да реагира на тези сили.

Последните открития на учениите ги убедиха най-после, че пространството, което ни заобикаля не е нито празно, нито пък е еднородно. То е изпълнено със силови полета, идващи както от всяка вещ, от всяка жива форма, така и от небесните светили на мировото пространство. Всички тези сили си взаимодействат и оказват своето влияние преди всичко на живите форми.

Силите, които са създали и изградили Слънчевата система, са изградили и действат в човека, защото тази система е създадена за реализирането на една идея на Бога, наречена „човек“.

Полето и мястото, където се проявяват тези сили, е човешкият двойник. Според колкото този двойник е организиран, подготвен, според колкото той е съвършен, според това зависи възможността му не само да реагира на тези сили, но това, да става и по един най-съвършен начин. Според това как е устроен двойникът ни, според това е устроен и мозъкът ни със своите центрове, групи клетки, способни да извяват вибрациите на тези сили. Според него е устроен и външният облик на човека. Всеки човек по външен вид, по способности е различен, оттам и различието в организацията, устройството и съвършенството на двойника му.

Случки от времето на **Учителя** ни показват от какво голямо значение е устройството на двойника, като проводник на силите, и какви усилия правят великите братя, Учителите на човека, за да го пригледат за едно по-съвършено възприятие.

Между тези, които посещаваха беседите в салона имаше един, който често държеше остър и предизвикателен език към **Учителя** и го апострофираше понякога. Живееше на Изгрева.*. Явно беше, че този човек беше станал проводник на отрицателното в природата. **Учителят** го търпеше, но всички признаци показваха, че този приятел не беше изоставен от грижите му да го оправи. Мина доста време. Дойдоха бомбардировките над София. **Учителят** беше в с. Мърчаево тогава. След една голяма бомбардировка, **Учителят** предлага някой да отиде на Изгрева, за да види какво става там. Един приятел с велосипед с готовност тръгва. Идва на Изгрева и среща най-напред този приятел, който между другото е в създадената тогава противовъздушна охрана. Нашият приятел, пратеникът, е готов вече да се връща, когато другият му казва: „И аз ще дойда в Мърчаево, при **Учителя**, ето ми велосипеда, наедно ще отидем. Всичко е спокойно и невредимо“ – казва той. Когато стигат в Мърчаево, **Учителят** ги посреща без нищо да запита пратеника, с най-голяма топлота и сърдечност поканва другия, подострения, да дойде в стаята при него. Групата, която е всякога около **Учителя** и пратеника са изненадани от това изключително внимание, но разбират всичко, когато този, всякога подострен и злъчен опонент, излиза след известно време от стаята, целият светнал, да казва с възторг: „Братя, аз вече съм друг човек. Аз разбрах **Учителя**“.

Като първи заселници на Изгрева, ние с някои приятели в свободното си време се занимавахме с обработка на градината, където садихме и някои зеленчуци. Изгревът тогава беше чуден кът, райска градина. Един ден, както копаях, идва при мене **Учителят**, погледнах го и видях, че беше сериозен и замислен. След малко идва при него сестра Василка и Му казва: „Учителю, дошли са мои близки познати, искам да ги доведе при тебе“. **Учителят** я погледна и казва: „Не, не, не ми ги водете. Вече няма време“. Явно беше при първия случай, усилията на **Учителя** да оправи пътя на добрите сили в двойника на онзи опониращ приятел, бяха успели.

При вторият случай е имало непреодолими спънки, нямало е условия за това.

Вниманието на човека трябва да бъде насочено в две направления. Да следи какви сили протичат в него и какви мозъчни области ще подпомогнат за тяхното развитие.

В слънчевата система има 12 планети. Десет открити и две още не. Всяка една от тях, включително и Слънцето, е плод на космични сили със своите характерни качество и количество. За нашата Земя имаме и въздействието на нашия спътник

*Бележка на съставителя: Казваше се Игнат Котаров. Виж „Изгревът“ т. I, с. 44-48 ; т. II, с. 353 ; т. IV, с. 100-102, 218-219 ; т. XV, с. 502-503.

Луната. Има една безспорна връзка между разположението на тези небесни тела и въздействието им като сили, за мястото и момента, в който човек се ражда и разположението им в неговия двойник. Това нещо може да ни послужи за много по-дълбочено разбиране и проучване на човека, като определим със създадените вече астрономични таблици положението на Слънцето, Луната и членовете на Слънчевото семейство, за мястото в момента на рождението му. Този силов океан не е в покой, не е статичен, всеки два часа имаме в него промени, които се диктуват от положението на Слънцето, за всяко дадено място. В тези промени ние имаме по-силното или по-слабо въздействие на планетните сили.

Като основен принцип в астрономията може да вземем формулата на Айнщайн, дадена в началото на нашия век и с която се открие атомната ера – $E=mc^2$, което ще рече, че колкото е по-голяма масата на едно тяло, толкова е по-голяма енергията, която то носи в себе си. Оттук и изводът за нашия случай. Като изключим Слънцето, което има най-голяма маса и е носител на онова могъщо течение, наречено живот, то колкото една планета е по-голяма, толкова и силата на нейното въздействие е по-голямо. Юпитер е най-голямата планета в слънчевата система, има най-голяма маса. Освен това, той има и някои характеристики, които при него са особено подчертани, които са много показателни за естеството на силата, която той носи.

Старателните наблюдения, които учените са направили, показват, че в слънчевата система се наброяват повече от 2500 комети една част от тях се въртят около големите планети, което показва, че те са техни рожби. Юпитер има около себе си най-много комети, от всички останали планети. Наброяват ги на около 600. Произходът на кометите е интересен, а присъствието им е много показателно. Сегашните учени са се постарали да дадат обяснение за техния произход, но каквото и да са казали те, нито едно от тези обяснения не оправдава явленията, които стават с тях. Най-правилното обяснение за произхода на кометите са дали три века преди Христа учените от великата Александрийска школа. Те казват: **„Кометите, това са изпарения, отпадъчен материал от дейността на Слънцето и планетите“.**

Учителят за тях се е изразил в същия смисъл, но много по-картинно. Той казва: **„Кометите са боклуджийски коли“.** Юпитер има 12 спътника, най-много от всички планети, които разбира се носят своето въздействие върху живота на планетата със своите силови полета, както Луната прави това за нашата Земя. Всичко това говори не само за грамадния творчески подем, който носи тази планета и създава у човека, но и голямото богатство и замах на подтици, Устремът му да създава, да твори, да гради, да поема инициатива, отговорност, самонадеяност за благополучния изход на всяка начената работа.

Учителят казва: **„Работата, творчеството е най-голямото удоволствие за човека“.**

Тази сила, силата на Юпитер, обаче за дълго време в развитието на човека остава без възможност за проява, поради липса на организиран двойник, който да провежда тези сили.

Учителят е дал един много важен закон, който хвърля обилна светлина върху всички прояви на живота, от най-малките негови форми, до човека включително. Той казва: **„Животът в началото е в ръцете на тъмните сили, на силите на злото, на силите на покоя. Ето защо всяка жива форма по начало е инертна, мъчно се изтръгва от обятията на злото, мъчно се създава устрема на движение, активност“.**

Всички примитивни форми на живота и на човешкия род, не биха се раздвижили, ако не бяха онези могъщи лостове, създадени от природата като глад, студ, охрана на живота и др., тъй наречени неблагоприятни условия. Всички

примитивни народи, по начало са мързеливи, без каквото и да било импулс за проява и творчество.

Учителят казва: „Човекът поначало е мързеливо същество. Природата се е видяла в чудо, докато го накара да работи, да твори, а оттам да се поучи“.

Успехът на човека в неговия път зависи доколко силите на Юпитер намират възможност да се проявят в човешкия двойник. Всеки човек, който е изгубил подтика си към дейност, тази сила в него е в сянка. Ние трябва да направим всичко възможно, за да създаваме подтик, простор и условия за творчество в човека. Това не само ще подхрани неговите качества, но ще му донесе и знание. Веднъж оформени, мозъчните центрове, проводници на тези сили, които се намират в горните странични части на главния мозък, като дават там една ширина на главата и челото, то човешката еволюция тръгва с един по-бърз темп.

Друг един основен принцип в астрологията е даден от Учителя. Той казва: **„Колкото една планета е по-отдалечена от Слънцето, толкова на нея живеят по-разумни същества, по-могъщи“.**

За отдалечени планети в Слънчевата система ще приемем планетите: Сатурн (♄), Уран (♅), Нептун (♆) и Плутон (♇).

Колкото едно същество е по-разумно, по-напреднало, толкова за да може то да се прояви е необходим по-съвършен орган. В случая за проявлението на силовите полета, които тези планети носят, ще трябва да имаме и по-добра, по-съвършена организация на човешкия двойник. При един не добре организиран двойник, каквито в повечето случаи се срещат сега, то влиянието на тези планетни сили ще се изрази в отрицателна насока.

Сатурн е също така голяма планета, втората по големина. От всички планети обаче, той има най-малка плътност 0.68, което ще рече, че веществото му е почти наполовина по-рядко от това на нашата вода. Всъщност това не е така, той е по-малък, отколкото изглежда, но е обвит с дебела плътна атмосфера, която увеличава неговия обем.

Учителят каза един път: „Лондонската мъгла е направила англичаните да мислят повече“.

На тази планета са онези същества, които най-много мислят. Те търсят законите в природата и последиците, които те създават. Покрай истината има и много заблуди. Това те разбират, затова са крайно придиричиви, вискателни, прецизни. Пътят до истината не е лек. Тя се постига с големи усилия.

Дебелият слой атмосфера на тази планета, при организираният двойник ще се отрази като прецизност, точност, внимателен и добре обмислен подход към всяка стъпка. При неорганизираният – създава крайно отрицателни прояви на консерватизъм, фанатизъм, създава извънредно трудното проникване на всяка нова идея до съзнанието на човека. А трите пръстена около нея създават условията за злобна, заядлива критика, която е в състояние да отрови и най-доброто. Добрите отношения между хората се разсипват чрез отрицателната критика. „Не одумвайте, не съдете – казват великите учители“.

Възприемането в първата стъпка към общуване, първата стъпка към по-доброто организиране на двойника ни, за правилното възприемане вибрациите на Сатурн. В това направление **Учителят** ни даде веднъж един хубав урок.

На обяд, в малкия салон, който в дъждовно време ни служеше за трапезария, съм до **Учителя**. В този момент идва един, който Му подава нещо за ядене, приготвено от него самия, както той каза. Но този човек ми се видя така някак омърсен, мръсничък, нечистоплътен, че аз се погнусих, обърнах глава и си помислих: „Как ли **Учителят** ще яде това ядене“. След малко се обърнах пак, гледам

Учителят ядеше от поднесеното му ядене с едно много добро разположение и ме гледаше с една топла, мека усмивка, с която искаше да ми каже: „Колко много има да учиш от закона на Любовта, да разбереш Бога, да обикнеш хората“.

Учителят беше готов да прави връзка с всякого, да обича всяко живо същество.

Една млада жена ме помоли да и направя хороскоп. Явно беше, че иска да знае ще се ожени ли или не, и защо е закъсняла за тази работа, тъй като годините й бяха вече доста напреднали за тази връзка. След като го направих, казвам й: – „Ти всеки човек посрещаш на нож. Може ли да се прегърне и целуне един свит на кълбо таралеж? Ти така си се обградила, с такава плътна Сатурнова обвивка, че е невъзможно с тебе да се общува. Ти всичко отблъскваш. Отвори се и приемай хората с разположение. Сатурн и Уран бяха в тежки позиции“.

Неслучаен е този хубав обичай, когато отидем на гости, домакините с нещо да ни почерпят или пък ние да поднесем подарък. Самият факт, че ще има приемане, отваря, създава вече възможността за една дружеска, топла връзка между присъстващите. Природата има здрави клеци за оправяне на хората, подали се на тази зълъчна Сатурнова обграденост. Тя ги поставя в най-големите изпитания.

Самотата е най-голямото изпитание, най-голямото страдание, при което една душа може да се постави – казваше Учителят. При тези страдания, човешката душа разкъсва тази плътна обвивка, двойникът се отваря и търси връзка със същества, търси да обича.

Един ден разправам една своя опитност на Учителя. Затворен, хвърлен за първи път в един чудовищен мръсен арест, в един останал още от турско време заңдан, в който по-късно разбрах, са лежали и някои от нашите възрожденци като Тодор Каблешков. Прекарвах дни и нощи сам, измъчен, захвърлен, непотърсен от никого. Един ден, от една дупка излиза една мишка, завъртя се, озърна се и като ме видя, избяга отново в дупката си. Една радост, една светлина трепна в мене. Като я видях и извиках: „Чакай, стой, не бягай, остани тук!“. Оттогава аз обикнах повече и станах по-добър. Учителят ме гледаше и се усмихваше доволен от урока, който съм научил. *

Уран е още по-отдалечен. Движи се с една легнала ос. Сливаща се и даже малко повече с плоскостта на неговата орбита, едно крайно неблагоприятно положение, при което се създават от 21 наши години на тъмна непрогледна нощ, зима. След това, толкова години пролет, след нея лято, непрекъснат ден цели 21 години, есен също толкова. Там са изпратени същества от голяма класа, за да я изправят. Всеки, който отрече Божествения порядък и иска да внесе друг, свой, непременно ще се събори, както тази планета. Тя е легнала и даже малко надолу с главата.

В неподготвеният двойник, създава устрема да се отрича Божествения порядък, да създава човек някакъв свой нов ред. Имаме ли обаче един добре организиран двойник, то по него ще протекат силите на онези високо издигнати, разумни братя, пратени там. които носят вечно новото, новите гениални идеи, каквито Бог създава всеки миг.

Нептун е още по-отдалечен. Планета на най-ярка светлина от всички планети, макар, че с обикновено око не се вижда, поради грамадната си отдалеченост от нас. От всички планети на слънчевата система, тя не се подчинява на порядъка за дистанциите на планетите до Слънцето, изразен в тъй нареченото правило на Тициус – Боде.

Нептун прави изключение от това правило. В един несъвършен двойник създава ненаситна жажда за внимание и уважение от околната среда. В живота на

*Забележка на съставителя: Виж „Изгревът“ т. XV, с. 281.

човека създава обърканост и безизходни положения. А как се проявява тази сила в един организиран, облагороден двойник. На тази планета са изпратени същества на много съвършената любов. Затова в организирания двойник създава рядка по своите качества нежност, деликатност, привлекателност, красота за каквато всеки жадува. Създава се човек така приятен да го гледаш, а още повече да общуваш с него. Той е едно съвършено, изключително явление от околната среда. Заема специално място в израза на човешките форми, както и самата планета заема специално място в Слънчевото семейство.

Плутон е последната и най-отдалечената позната планета. Тя има две отличителни качества – ексцентрична орбита и двойно по-голяма плътност на неговата маса от тази на Земята. За Плутон Учителят беше казал: „**Той е октава на Земята. А Земята е мястото, школа за развитието на човешката воля**“.

Тази планета носи и създава възможности човек да създава и твори необичайно великото, импозантното. При един несъвършен двойник създава една нахална, брутална мания за някаква величественост, без да се имат елементите за това. Създава изненадващи, гръмотевични събития в живота на човека. Друго е, когато тази сила протича през един организиран двойник. Тогава имаме мощна воля, средствата да постигне и скромността да приемем Божествените подтици, които насочват в постигане на това.

Няма нещо по-красиво, по-велико, по-приятно от един човек с добре организиран и хармонично устроен двойник, който създава условия за проява само на светлите, велики космични сили. Затова заслужава си времето и усилията да наблюдава човек себе си, да следи как и с какво качество протичат през него космичните сили, за да може да се поправи и усъвършенства. Затова е даден и неговият живот.

Изгрев, март 1969 год.
Николай

15. ЗВЕЗДНА ВЕЧЕР НА ИЗГРЕВА

На Изгрева, по време на **Учителя**, тихите тогли звездни вечери бяха нещо много приятно. Градът беше някъде далеч. Прахът, шумът, пушеците, миризмите и всевъзможните изпарения най-вече бензин, досадни отпадъци на всеки по-голям град в сегашната човешка култура, бяха далеч оттам. Небето над нас през такива вечери е кристално, бистро. Тогава **Учителят** излизаше, а ние събрани пред малката му стаичка, бързо Го заобикаляхме. Звездният мир, който цареше над главите ни, предразполагаше да се почнат приятни, интересни и полезни разговори за него. Тогава **Учителят** помолваше да се изнесе малкия му телескоп, който Той имаше. Този телескоп му беше направен от един наш приятел, много способен техник. Този брат имаше малка техническа работилница, в която изработваше с голямо умение киноапарати. Телескопът беше огледален, с огледало 20 или 25 см, и с него много добре се наблюдаваше релефната повърхнина на Луната, когато **Учителят** насочваше телескопа към нея. Кратерните планини ясно се очертаваха. За тези кратери, произходът и смисълът им е все още неизяснен, Той казваше: **„Направени са от разумни същества, за да събират слънчева енергия. Тези разумни същества, разбира се, ние съвсем не схващаме, че са такива, от наш тип.“**

Разумни същества с висока култура, със съвсем други тела, изпратени там да устройват това небесно тяло и да създават условия за раждане на живота. Ние добре разбирахме също, че където и да било, по цялата вселена, всяко нещо, всяко явление и събитие е с цел и задача, плод на великата разумност, а не, че стават те така някак от само себе си, без смисъл и цел. Всеки един процес е свързан с енергията, с движението, а **Учителят** беше казал: **„Там, където има движение, там има разумност“.**

Много често наблюдавахме и планетата **Юпитер**. С този телескоп ясно се виждаха четирите му най-големи спътника. Гледката беше много интересна. Четирите, от дванадесетте му лакеи – на големия господар.

Първият от тях **Йо** е с диаметър от 3700 километра и вторият **Европа** с диаметър 3000 километра, бяха значи по размер приблизително, колкото този, който нашата Луна имаше. Другите два, **Ганимед** с диаметър от 5150 километра и **Калисто** с диаметър от 5180 километра бяха вече по-големи и от планетата Меркурий, който има диаметър 4849 километра.

При наблюдението на тази най-голяма планета от Слънчевото семейство **Учителят** всякога се усмихваше и казваше: **„Това е планетата на най-големите заблуди“.** Тази оценка за планетата всякога ме подтикваше към един по-дълбок размисъл за произхода на Слънчевото семейство и причините за раждането на всяка една планета от това семейство. Като основа на този размисъл идваше и влиянието, което има със своето излъчване всяка една от тях. Влияния, които астрологията тъй внимателно проучва.

В сегашният век се установи, че веществото е съгъстена енергия. Ако енергията, която е образувало веществото на Слънцето и това на планетите, беше еднородна, с едни и същи качества, сила и напрежение, то тя щеше да образува само едно тяло. Нямаше да се разпръсква на слънце, планети и общо 32 спътника към тези планети. От това гледище слънчевото семейство би било едно разхищение, една нецелесъобразност.

Учителят казваше: **„Разхищение и безсмислени неща в природата няма.“**

Оттук е явно, че силите, които са образували веществото на Слънцето и това на отделните планети и техните спътници, не са били еднакви по своето естество.

Силите, които са образували всяка една планета и техните спътници, са се отделили като нехармониращи, като сили от по-друго естество от грамадното силово поле, образуващо самото Слънце.

Известно е от астрологията голямото различие във влиянието, което Слънцето, Луната и всяка една от планетите оказват с изтичащите от тях сили върху Земята и живота върху нея на първо място – човека. Оттук имаме най-ярко потвърждение за това, че всеки един член на слънчевото семейство е плод на отделни, различни по своето естество сили.

За Юпитер едно от основните качества на силовото му поле е заблудата. От астрологията е известно, че когато влиянието на тази планета е силно изразено в човека в един още по-първичен вид, то в този човек заблудите носят своя отпечатък в неговите прояви. Това особено ясно проличава, когато Юпитер в хороскопа на даден човек има ъглово разстояние от 45, 90 и 180 градуса към някоя от планетите, Слънцето и Луната. Така например, ако такова разстояние има с **Меркурий**, то този човек ще живее в заблудата, че ако лъже и измамва, ще се облагодетелства.

Ако такова разстояние има с **Венера**, то заблудата ще се отнася към емоционалния живот на човека. От такъв не може да се очаква искреност, вяност и чистота на чувствата.

Такова ъглово разстояние с **Марс** носи донкихотовщина, устрем за подвизи, за шумни деяния, не на място и с нищо неоправдани.

Със **Сатурн** създава една излишна самонадеяност, една грандомания за ръководене, жажда за разпореждане и тогава, когато това е съвсем излишно.

С **Уран** – резки и неочаквани, с нищо неоправдани промени, както в отношенията си към хората, така и към работата, която извършва.

С **Нептун** – носи една неопределеност, една несигурност, една хлъзгавост. Такъв човек едно мисли, друго говори, а трето върши. Тук имаме липса на координация между тези три изяви в човека.

Такова ъглово разстояние с **Плутон** е нещо много тежко, особено когато Плутон е ярко изразен в даден човек. Те са хората на твърдите и безогледни решения. Потъват в заблудата, че нищо не трябва да ги отклонява от техните решения. Те са хората, които искат да поставят своето решение, своята воля над решението и волята на Господа. Да поставят своята воля пред волята на Господа. Да отхвърлят тихия Негов глас в себе си, когато вземат решения. Това довежда до сътресения в двойника на човека, до препъване, до застой в развитието му, което нещо в много случаи дава и дефекти, и осакатявания на някои части във физическото тяло.

Така, с онази мъдрост, която астрологията дава, аз можах по-добре да разбера казаното от Учителя за тази най-голяма планета в Слънчевото семейство, която в своята грандомания за величие, да се покаже, че и тя може и не е по-назад от самото Слънце, като си създаде семейство с 12 члена. Но може ли тя да дава живот на своите членове, както Слънцето прави това? Не, ни най-малко. Спазена е тук само формата, външният израз, без съдържание.

Спиряхме се също и на онези черни трепкащи светила по небесната сфера – звездите, които с най-силните телескопи, поради своята грамадна отдалеченост, се виждат само като светли кръгчета. Те са слънца, като нашето Слънце. Небесни тела, които дават, само дават светлина и потоци сили, които носят живота. Около тях, както и около нашето Слънце, повече от сигурно е, че има планети, които да получават и използват тези дарове, с което да се оправдае тази длъжност. Но за съжаление, човекът засега все още не е открил начин, за да ги види. Отправяйки поглед към тях, Учителят казваше: „**В небесното пространство виждаме тези звезди, слънца, но там колкото светли слънца има, има и толкова тъмни.**

Тези тъмни слънца в мировото пространство са тела, които нито дават светлина, нито отразяват такава, когато тя падне върху тях. Планетите, кометите и някои от мъглявините отразяват част от светлината, която пада върху тях благодарение на което ние можем да ги виждаме."

За такива небесни тела ние не само че не бяхме слушали, но и не можехме да мислим, да имаме представа за такава възможност. Върху това, казано от Учителя, често мислех, но то остана някак като нещо далечно, отвлечено, без възможността за неговото реално съществуване.

Минаваха годините, науката и техниката натрапваха своя грамаден успех. Явиха се изкуствени спътници, които донесоха нови сведения за света, който ни заобикаля и за звездния мир. Отбеляза се, че един от тези спътници е донесъл голяма изненада. Открито е небесно тяло от състава на двойната звезда в съзвездие Кентавър, което нито свети, нито отразява светлината. То, обаче, излъчва лъчи от рентгеновия спектър, който апарат на изкуствения спътник е отбелязал. Тези лъчи не могат да се доловят от нашето зрение. Известно е, че нашето око възприема само много малък дял от вълнообразните движения, които излъчва пространството. Всъщност това не е някакво движение, вибриране на еднородна среда, а са частици от специално състояние на веществото, както приема известният френски физик Деброил, които хем са вещество, хем вибрират. Тези частици се движат с грамадна скорост, носят могъща енергия и вибрират. Когато дължината на вълните им е 8 милионни части от милиметъра, тогава нашето око ги долавя като червена светлина, когато те пък вибрират с дължина на вълната от 4 милионни части от милиметъра, тогава нашето око ги долавя като виолетов цвят. Между тези две граници се намират вибриращите частици, които ние долавяме като оранжево, жълто, зелено, сиво и синьо. Оттук ние виждаме колко е тясна границата на възможностите за възприемане на вибрации от най-съвършения човешки орган – окото. Тези частици, които излъчват по-дълги и по-къси вълни, не се долавят от нашето зрение. Зад виолетовият цвят вибрациите с още по-къси вълни, тези на ултравиолетовите и чак след тях следват рентгеновите. Такива частици с дължина на вълната от рентгеновия спектър е излъчвало това невидимо за нас небесно тяло. Тези тела учените решават да ги нарекат „черни дупки“. Дупка с ограничено празно пространство, в което нищо няма, а нищото не може да дава нещо, следователно там има нещо, което Учителят нарече „черни слънца“. То пулсира, излъчва частици и то такива, които носят грамадна енергия, защото, колкото дължината на вълната, която тези частици дават, е по-къса, толкова и силата, която те носят, е по-голяма.

Това чудно откритие хвърли учените в голяма възбуда. Те почнаха да търсят и неговото обяснение. Известна е силната гравитация, взаимното привличане, която сила има всяко тяло. Тази сила е толкова по-голяма, колкото тялото има по-голяма плътност. Но с увеличаване на плътността, не расте равномерно и увеличаването на притегателната сила. Някъде тази притегателна сила се увеличава с големи скокове. Идват моменти на плътност, при които се получава такава чудовищна притегателна сила, че нищо не може да се откъсне от това тяло. Тези черни слънца имат грамадно по сила гравитационно поле, което привлича и поглъща всичко, каквото им попадне в своя път, и светлината, и живота, които светлите слънца дават. Тази обсебваща сила е изразена и в човека, и носи името *егоизъм*.

Ние трябва да приемем, че в природата нищо не е без смисъл и цел. Виждаме, че светлите слънца дават и подхранват живота със своите елементарни частици, които те непрекъснато изхвърлят. Каква е, обаче, задачата на тези мъгливи слънца? Каква им е службата във вселената? В това отношение, път към отговора на тези въпроси може да ни даде една поема за сътворението на света, изнесено в

символична форма, написана на седем плочи, някога в дълбока древност. Тези плочи, написани много хилядолетия преди нашата ера, са намерени при разкопките на Вавилон. Успешно разчетени, в които се казва:

„В началото на създаването на света се намирала в непрекъснато движение една тъмна, хаотична материя, която се наричала Тиамат. Боговете гледали тази неустроена пуста и безжизнена среда, решават да създадат там един правилно устроен и носещ живот свят. Тиамат е чудовищен дракон със седем глави, пламнал от възбуда, разбирайки решението на Боговете, този дракон им отворил война, като с ръмжене и пухтене се готви за люта битка. Всички Богове треперят от страх, се казва по-нататък в поемата, само Мардук – Бог на светлината – се решава на борба. С това негово решение Боговете му признават правото на първенство. Мардук простира грамадна мрежа на изток, запад, север и юг, за да не може нито една частица от тази тъмнота да се промъкне. Тогава Тои, величав, пълен със сила и могъщество, сяда в своята бляскава и добре въоръжена колесница, впрегната с четири огнени коня, изпратен от възхитителните погледи на Боговете, се спуска със стихийен устрем срещу чудовището. Див, смъртоносен рев се изтръгва от седемте зинали до крайни предели уста на чудовището. Но преди те още да се затворят, за да съдвчат, Мардук хвърля в тях копията на светлината и успява да внесе живот в смъртта и светлина в мрака.“

„И светлината свети в тъмнината и тъмнината я не обзе“ – каза по-късно Йоан, ученик на Христа.

Тази поема, написана в тъй отдалечени времена от хора с дълбоко прозрение за света, който ни заобикаля, ясно ни посочва за съществуването на един свят, нещо съвсем различно от това, което ние виждаме и отчасти познаваме. Слънцата, които светят, са светове, извори на живота. Планетите, светове на живота и смъртта, а ето и черните слънца на смъртта, покоя, светове на крайното вцепеняване, светове, които ограничават и определят формите, в които ще се влива светлината, живота. И наистина, всяко тяло пред нас не е ли форма, изпълнена с елементарни частици, които сега учените наричат електрони, протони, мезони и ред други с подобни имена. Те не са нищо друго, освен светлина, сила, движение – Бог Мардук.

Всяка жива форма е поставена под влиянието на тези две сили, *Тиамат* и *Мардук*, намиращи се в една вечна борба. Тиамат, създаващ ненаситната жажда, устрема за обсебване на всичко, до което се докосне всякаква форма в човека, като устрем е определен и понятието егоизъм, алчност. Другата – Мардук, предразполагаща, даваща подтика към жертва, към грижа за другите.

Всяка жива форма ражда един велик процес. Какъв красив е подтика на майката, на бащата да дават, да подпомагат своите рожби. Божествен е този подтик, даден от Мардук.

Учителят казва: **„Даването облагородява човека. Колкото човек повече се освобождава от Тиамат, от егоизма, алчността, жаждата да загуби всичко за себе си, толкова той по-бързо се освобождава от един ограничен свят, толкова в него по-свободно и пълно ще протича светлината, живота, толкова той по-бързо приближава Боговете“.**

София, август, 1972 година
Николай

ПРАКТИЧЕСКА АСТРОЛОГИЯ

ЧАСТ I

АСТРОЛОГИЯТА В ШКОЛАТА

Елена Хаджи Григорова

..... с. 416

ЧАСТ II

**УЧИТЕЛЯТ И АСТРОЛОЗИТЕ
НА ИЗГРЕВА**

Светозар Крумов Няголов

..... с. 469

ЧАСТ III

**АСТРОЛОГИЧНИ КАРТИ
ХОРОСКОПИ
НА АВТОРИ В "ИЗГРЕВЪТ"**

..... с. 554

ЧАСТ I

АСТРОЛОГИЯТА В ШКОЛАТА

Елена Хаджи Григорова

..... с. 416

ЧАСТ II

УЧИТЕЛЯТ И АСТРОЛОЗИТЕ

НА ИЗГРЕВА

Светозар Крумов Няголов

..... с. 469

ЧАСТ III

АСТРОЛОГИЧНИ КАРТИ

ХОРОСКОПИ

НА АВТОРИ В "ИЗГРЕВЪТ"

..... с. 554

ЧАСТ I

**АСТРОЛОГИЯТА
В
ШКОЛАТА**

ЕЛЕНА ХАДЖИ ГРИГОРОВА

Елена Хаджи Григорова

АСТРОЛОГИЯТА В ШКОЛАТА

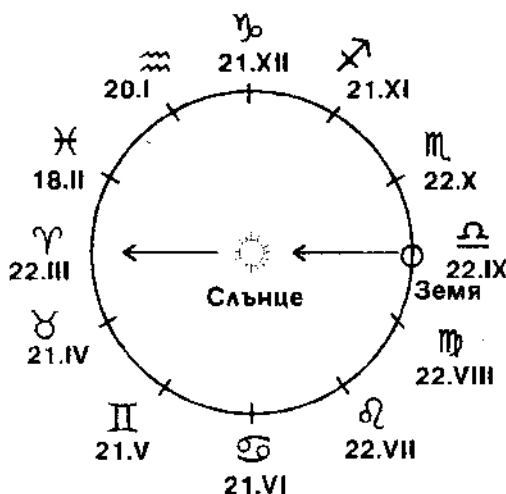
I.	Въведение	с. 418
II.	Описание на хороскопа	с. 426
III.	Съставяне на хороскоп	с. 432
IV.	Влияние на домовете	
1.	Значението на 12-те домове.....с.	448
2.	Планети, домове, аспекти	с. 449
2.1	Слънце	с. 449
2.2	Луна	с. 452
2.3	Меркурий	с. 455
2.4	Венера	с. 457
2.5	Марс	с. 459
2.6	Юпитер	с. 461
2.7	Сатурн	с. 463
2.8	Уран	с. 465
2.9	Нептун	с. 467

I. Въведение

Имената на планетите: Слънце - ☉, Луна - ☾, Меркурий - ☿, Венера - ♀,

Марс - ♂, Юпитер - ♃, Сатурн - ♄, Уран - ♅, Нептун - ♆.

Орбита е пътят, по който Земята обикаля около Слънцето. Равнината, в която лежи орбитата, се нарича еклиптика. Еклиптиката се разделя на 12 зодиакални знакове, които са: Овен - ♈, Телец - ♉, Близнаци - ♊, Рак - ♋, Лев - ♌, Дева - ♍, Везни - ♎, Скорпион - ♏, Стрелец - ♐, Козирог - ♑, Водолей - ♒, Риби - ♓.



Фиг. 1

Всяка зодия обхваща 30° (Фиг. 1). Слънцето изминава всеки ден приблизително по 1° .

Тригони

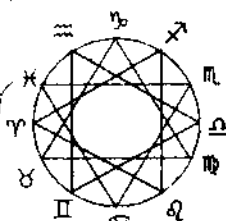
Има четири тригона (Фиг.2):

1. Тригон на огъня - Овен, Лев, Стрелец;
2. Тригон на земята - Телец, Дева, Козирог;
3. Тригон на въздуха - Близнаци, Везни, Водолей;
4. Тригон на водата - Рак, Скорпион, Риби.

Земята ос се премества и образува цял кръг за 25000 години (Фиг.3). Следователно за 25000 години земната ос изрежда всички зодиакални знакове. Тогаз за всеки знак се падат приблизително около 2100 години ($25000:12 \approx$ около 2100 години). Преди няколко години се свърши периодът на Рибите и почна периодът на Водолей, който ще трае 2100 години. Преди Рибите е бил периода на Овен.



Фиг. 3



Фиг. 2

Характеристика на тригоните

1. Огнен тригон: горещ и сух;
2. Въздушен тригон: горещ и влажен;
3. Земен тригон: сухота и студ;
4. Воден тригон: влажен и студен.

Връзка на планетите със зодиакалните знакове

1. Марс е в симпатия или в хармония със знака Овен и Скорпион. Казваме, че Марс управлява Овен и Скорпион.
2. Венера управлява Телец и Везни.
3. Меркурий управлява Близнаци и Дева.
4. Луната управлява Рак.
5. Слънцето управлява Лъв.
6. Юпитер управлява Стрелец и Риби.
7. Сатурн управлява Козирог и Водолей.
8. Уран управлява Водолей.
9. Нептун управлява Риби.

Възбуда и падение на планетите

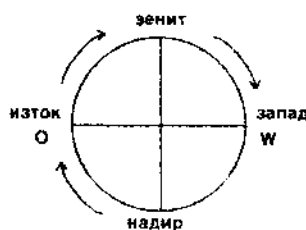
1. Марс се възбужда, той действа много силно, когато е в знака Козирог, а се намира в падение, т.е. действа слабо, когато се намира в Рак.
2. Венера се намира в повишение в знака Риби, а се намира в падение в знака Дева.
3. Меркурий е във възбуда в знака Дева, а е в падение в знака Риби.
4. Луната е в повишение в знака Телец, а е в падение в Скорпион.
5. Слънцето е силно в знака Овен, а е в падение в знака Водолей.
6. Юпитер е във възбуда в знака Рак, а в падение в знака Козирог.
7. Сатурн е силен във Везни, а е в падение в знака Овен.
8. Уран е във възбуда в знака Скорпион, а е в падение в знака Телец.
9. Нептун – тя в това отношение не е достатъчно изучена.

Заточение на планетите

1. Марс. Видяхме, че Марс управлява знаците Овен и Скорпион. Противоположно на Овен и Скорпион са Везни и Телец. Марс не е в хармония с енергиите на Везни и Телец. Когато Марс се намира в тези знаци казваме, че той е в заточение.
2. Меркурий е в заточение, когато е в Стрелец или Риби.
3. Луната е в заточение в Козирог.
4. Слънцето е в заточение при знака Водолей.
5. Венера е в заточение в знака Овен и Скорпион.
6. Юпитер е в заточение в знака Близнаци, Дева.
7. Сатурн е в заточение в знака Рак и Лъв.
8. Уран е в заточение в знака Лъв.
9. Нептун е в заточение в знака Дева.

Денонощно движение на зодиакалните знакове

Земята се завъртвя около оста си за 24 часа. Следствие на това изглежда, че звездите се движат от изток към запад: на изток изгряват и на запад залязват. Една дъга от 30° звездата изминава наглед за 2 часа. Нека следующия чертеж да представлява видимия път на звездите (Фиг. 4).



Фиг. 4

Изток поставяме отляво, запад – отдясно, зенита – отгоре, а надира – отдолу.

Зенит се нарича още Medium Coeli (M.C. – Медиум цели).

Този знак, който изгрява на изток в даден момент, се нарича Асцендент, а който залязва на запад, се нарича Десцендент.

Домовете

Небесната сфера разделяме на 12 равни части, наречени домове (Фиг. 5). Всеки зодиакален знак в своето видимо движение обикаля всички домовете за 24 часа, значи във всеки дом стои по 2 часа. Всеки дом има особено влияние. Ще разгледаме влиянието на всеки дом поотделно.

I дом

Той дава указания за характера на човека.

Определя отличителните черти в вплотената личност. Той има връзка с лицето и главата.

II дом

Показва материалните условия (финанси, търговия, сношения за материални придобивки), има връзка с шията и гърлото.

III дом

Дава указания за хората, с които човек е свързан – братя, сестри, близки, роднини и други близки лица. Този дом указва късите пътешествия и кореспонденцията. Има връзка с ръцете и дробовите.

IV дом

Свързан е с наследствеността на човека, той посочва какво е наследил човекът от своите родители. Този дом дава указания и за условията в неговото отечество и за края на живота му. Свързан е с гърдите и гърдния кош.

V дом

От него съдим за децата му, за половите му инстинкти, за домашните му условия. Има връзка със сърцето и гърба.

VI дом

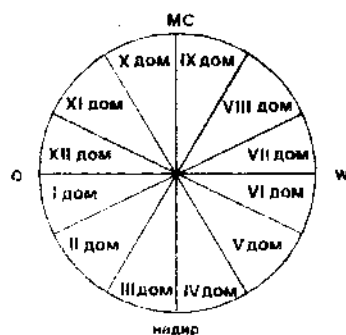
Показва здравето и удобствата на човека, дрехите, храната, болестите и отношенията със слугите и поданиците. Има връзка с корема и вътрешните органи.

VII дом

Управлява брака, съдружията, договорите, явните врагове. Този дом показва дали бракът ще бъде щастлив или не, дали ще бъдат щастливи и другите връзки или не, дали ще има врагове. Управлява бъбреците и кръста.

VIII дом

Свързан е със смъртта, завещанията и наследствата. Той ни показва каква ще бъде смъртта. Управлява отделителната система и половите органи.



Фиг. 5

IX дом

Управлява дългите пътешествия, убежденията и религиозните вярвания.

Има връзка с бедрата.

X дом

Управлява социалното положение на човека, т.е. как се проявява в обществото, дали ще бъде пасивен или активен в обществения живот; паданията и качванията на човека на обществената сцена. Има връзка с коленете.

XI дом

Свързан е с приятелите, обществените връзки, той посочва кръга, в който човек се движи в света. Има връзка с прасците на краката.

XII дом

Управлява скритите врагове, спънките, лишенията, затворите, с една дума управлява всички ограничения на личната свобода. Има връзка с ходилата на краката.

Движение на планетите

Планетите, наредени според своите разстояния от Слънцето:

1. Меркурий – обикаля около Слънцето за 88 дена.
2. Венера – обикаля около Слънцето за 224 дена.
3. Земята – обикаля около Слънцето за 365 дена.
4. Марс – обикаля около Слънцето за 687 дена.
5. Юпитер – обикаля около Слънцето за 12 години.
6. Сатурн – обикаля около Слънцето за 29 години и половина.
7. Уран – обикаля около Слънцето за 84 години.
8. Нептун – обикаля около Слънцето за 165 години.

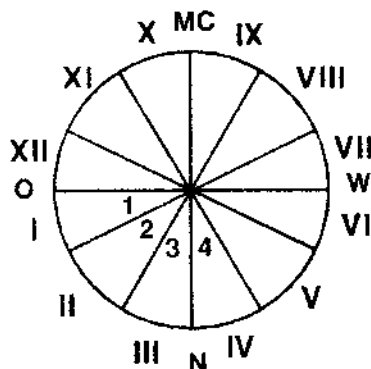
Юпитер, понеже обикаля около Слънцето за 12 години, във всяка зодия седи по 1 година.

Сатурн, понеже обикаля около Слънцето за 29 години и половина, седи във всеки знак по 2 години и нещо.

Уран, понеже се движи около Слънцето за 84 години, то във всяка зодия ще седи по 7 години, а Нептун се движи още по-бавно.

От това следва, че се получават разни съчетания на планетите и знаците. Да кажем, че тази година Юпитер и Слънцето са едновременно в Лъв, т.е. имат съвпад в Лъв. Идущата година по това време Слънцето ще бъде пак в Лъв, но Юпитер ще бъде вече в Дева и затова чак когато Слънцето пристигне в Дева, ще има съвпад с Юпитер.

Друго ще бъде влиянието, когато Слънцето и Юпитер се срещнат в Лъв, а друго ще бъде влиянието, когато се срещнат в Дева и пр. .



Фиг. 6

Разпределение на домовете в групи

1. Ъглови домове (Фиг. 6). Те са I, IV, VII, X домове. Когато планетите се случат в тези домове, то те (планетите) влияят най-силно.
2. Падащи домове. Те са III, V, IX и XI дом. Ако попаднат планетите в тези домове, те влияят по-слабо.

3. Останалите домове са: II, VI, VIII и XII дом. Когато планетите попаднат в тези домове, то те (планетите) влияят най-слабо.

Разпределение на зодиите на три групи

1. *Кардинални* знаци. Те са Овен, Козирог, Везни, Рак.
2. *Твърди или неподвижни* знаци. Те са Телец, Лъв, Скорпион и Водолей.
3. *Подвижни* знаци. Те са Близнаци, Дева, Стрелец и Риби.

Зодиакалните знакове в човешкото тяло

1. Овен - управлява главата.
 2. Телец - управлява шията и гърлото.
- Хора под този знак имат развит глас, даже стават певци.
3. Близнаци - управлява ръцете, проективната воля.
 4. Рак - управлява гърдите. Има връзка и със стомаха.
 5. Лъв - управлява сърцето и гърба.
 6. Дева - управлява вътрешните органи, които се ръководят от слънчевия възел.
 7. Везни - управлява слабините и бъбреците.
 8. Скорпион - управлява половите органи.
 9. Стрелец - управлява бедрата.
 10. Козирог - управлява колената.
 11. Водолей - управлява прасците.
 12. Риби - управлява ходилата на краката.

1-ви пример: Един човек, който е под влиянието на Овен. Да кажем, че у него Слънце и Марс се намират в лош аспект, тогаз на този човек главата може да бъде засегната.

2-ри пример. Да кажем, че един човек е под знака Риби, а знаем, че Риби управлява ходилата на краката, а знаем, че нозете символизират добродетелта. Затова тези хора, които са родени под знака Риби, са наклонни към милосърдие, към правене добрини.

Какви телесни признаци дават разните зодиакални знакове на хората

За едно лице се казва, че е роден под известен знак и се намира под негово влияние, когато този знак изгрява на изток в мига на раждането.

1. *Овен* - Хора под знака имат мършаво тяло, дълъг врат, изпъкнали адамови ябълки, сиви очи, кестенова коса. Предни зъби обикновено по-големи и издадени.

2. *Телец* - Дава пълно, ниско и набито тяло, къс и силен врат, яки плещи, големи кестенови очи, черни къдрави коси, пълни устни, голяма уста, валчеста глава, къси и дебели ръце и крака.

3. *Близнаци* - Дава високо, подвижно и стройно тяло. Дълги ръце и нозе, големи тънки устни, прав, заострен накрая нос, суха права черна коса, широки рамена и тънка снага.

4. *Рак* - Дава по-скоро нисък ръст, пълно лимфатично тяло, блед цвят, кръгло лице, широко полегнало чело, тъмно-кестенява коса, големи влажни очи, пълни гърди, къси пухкави ръце и крака.

5. *Лъв* - Високи, широкоплещести, красиви, мъжествени на вид, със свежо лице, сиви или сини очи, руса или светлокестенява коса, права и смела стойка.

6. *Дева* - Тънко и активно тяло, хубаво развита глава, широко чело, коса светло-кестенява, накъдрена на едри вълни, сини или кафяви очи, широки рамена, тип артистичен и интелектуален.

7. Везни - Изящно тяло, добре развити членове, хубаво овално лице, прав нос, сини очи, понякога тъмно-кафява, руса или кестенова коса, хубав цвят на лицето. Тук са най-красивите типове.

8. *Скорпион* - Ниско набито крепко тяло, широки пълни гърди, мургав или медно-жълт цвят, черни къдрави коси, силни и донякъде огънати крака. Тип твърде крепок и снажен.

9. *Стрелец* - Висок ръст, хубава фигура, овално и въздълго лице, кафяви или тъмноруси коси, които се вият на едри вълни, хубави изразителни очи, повечето пъти изпъкнали, тъмно-кафяви или сини очи, дълъг нос, леко заорлен.

10. *Козирог* - Дава слаби и недобре оформени типове с дълъг и гърчав врат, резки черти, тясна брада, слаби и често пъти хилави членове, слаби гърди и хлътнали рамена. Фигурата им е жилава и внушава търпение и издържливост, вежди издадени, нос дълъг, лицето тънко и мършава, със суров вид.

11. *Водолей* - Дава най-красивите типове, освен Везни. Висока фигура, добре оформена и развита, свеж цвят, сини очи, руса коса, прави черти, добре оформена брада и хубаво, ясно чело, саксонски тип преобладава.

12. *Риби* - Нисък ръст, къси членове, лимфатично тяло, бледен цвят, ясносини очи, но могат да бъдат черни или кафяви, къс нос, пълни устни, кръгло лице, малки ръце и крака.

Нисък ръст са: Телец, Рак, Козирог и Риби.

Висок ръст са: Близнаци, Лъв, Стрелец и Водолей.

Среден ръст на: Овен, Дева, Везни и Скорпион.

Планетата, която във време на раждането е асцендентна, променя външния вид, като удря свои печат върху типа.

Господари или владетели на зодиакалните знакове:

1. *Сатурн* - владее над Водолей и Козирог.
2. *Юпитер* - владее над Риби и Стрелец.
3. *Марс* - владее над Овен и Скорпион.
4. *Венера* - владее над Телец и Везни.
5. *Меркурий* - владее над Близнаци и Дева.
6. *Луна* - владее над Рак.
7. *Слънце* - владее над Лъв.

1-во правило. Ще видим кой зодиакален знак е асцендентен. Ще потърсим къде е неговата владетелка планета и положението на тая планета оказва силно влияние.

Пример: Да кажем, че при раждането на един човек Телец е асцендентен, но знаем, че господар на Телец е Венера. Ще потърсим къде е Венера в хороскопа.

Да кажем, че Венера е в Лъв, тогаз Венера и Лъв ще укажат своето влияние върху човека. Чисти типове са редки.

2-ро правило. Когато една планета се случи в зодиакалния знак, над който владее, тя действа по-силно, а когато се случи в знак, противоположен на онзи, над който владее, тогаз тя действа слабо.

Планетни влияния върху характера и тялото

1. Меркурий

Тези, които са под негово влияние, са активни, променчиви, делови, способни за работа и обичащи работата, склонни към многобройни сношения и връзки било умствени или търговски. Те са жадни за знания, пъргави, с чувствителен нервен апарат. С тънко, високо и пъргаво тяло, живи и подвижни са, с малки и обикновено тъмни очи, големи тънки устни, дълги ръце, често са големи приказливи

и са чевръсти на ход. Меркурий управлява мозъка. Меркурий създава у човека тънка интелигентност да схваща съотношението на нещата, да си служи в природата с мярката и числата. Музикантът непременно трябва да е под влиянието на Меркурий и Венера. Меркурий представява принципа на виждането, прозрението и прокобяването. Меркурианците имат схватлив ум. Те са проникателни и изобретателни. Към отрицателните проявления на Меркурий спада лъжата. Меркурий управлява нервната система. Изобщо Меркурий в хороскопа изразява принципа на интелигентността. Меркурий управлява зодиакалните знакове Близнаци и Дева. Така че всички, които попадат под тези знакове, имат влиянието на Меркурий.

2. Слънце

Хората, които са под негово влияние, са великодушни, благородни, горди. Презират всички долни и гнусни деяния. Те са верни, истинни и безстрашни. Слънцето дава почести и благоволение, прави човека честит при водене на своите дела. В организма управлява жизнената сила. Слънчевите типове имат свеж, ясен цвят на лицето, сини или сиви очи, обла глава, широки рамена, силни бедра, походка стройна и пълна с достойнство. В техните постъпки и обноски има нещо царско. Те не се издигат да тиранизират, а да покровителствуват. Те се чувствуват за призвани да образуват един малък център, около които другите да се въртят. При отрицателно влияние на Слънцето, у човека има голяма надменност, желание да тиранизират другите, те са крайно груби в своята воля за власт. Ако са врагове на някого, то е само за даден момент и после в сърцето им настъпва широк жест да забравят.

3. Луна

Тя дава приятни обноски и блага реч. Хората под нейно влияние са меки натури, които се лесно приспособяват и са крайно променчиви. Обичат промените, романтизма и приключенията. Склонни са към изследване и пътешествия. Луната има връзка с жлезите и лимфатичната система и болестите, които тя поражда, са в тая система. Те са повечето ниски и пълни хора. с бледо лице, меки и светли очи, тъмно-кестенява или средно-кафява коса, ситни зъби, широки гърди. Те са предразположени към напълняване. Челото им е обикновено високо и широко, полегнало назад. Слънцето преставава човешката индивидуалност, а Луната – личността. Луната символизира в човека възприемателното, пасивното.

4. Венера

Дава поезия, изящен вкус, деликатна чувствителност, артистични дарби, кротост, мекота, склонност към бездействие и денгубство, както и любов към удоволствието. Венера прави работите приятни и благополучни и носи сполука, както в земеделческите, така и в артистичните занятия. Венера и Юпитер са най-благодарните от планетите във влиянието си. Венера има връзка с венозната система и нейните болести произлизат от нечиста кръв, малокръвие и екзема. Те са хора изящни, спретнати на вид, със сини или бледножестенови очи, кестенова коса, ситни и хубави зъби и нокти, малки крачка и къси пухкави ръце. Погледът на венерианеца е нежен, мек и изразява любов. Венерианците са верни в дружбата си, но не винаги верни в любовта си. Те се влюбват лесно и силно, ала страстите им са като пламъци от слама. Те се ужасяват от борби, усилия и умора.

5. Марс

Дава чувство за независимост, голяма амбиция и изпълнителна способност, искреност, вярност, не иска да знае за последствията. Марс прави ума силен и боек, подтиква към нови проекти и предприятия. Има връзка с мускулната система. Болестите на Марс произтичат от възпаление в органите. Марсианецът има силно, жилесто, атлетично тяло, мургав цвят, сиви очи, изпъкнали рошави вежди, полегато чело. Главата на марсианеца е квадратна, коса кестенява, поглед съсредоточен,

твърд, дързък, прям, честен и проникателен. Господстваща черта у марсианеца е енергията. Той е способен да посрещне най-големите опасности, да се жертва за слава. Той е самоуверен и самодоволен, оптимист, горд, често високомерен, говори високо и ясно, обича да командва и скоро кипва, когато някой не сподели възгледите му. Те са буини, ала гневът им е кратковременен. При добро влияние на Марс човек е великодушен, обича правдата и закриля слабите.

6. Юпитер

Дава весел нрав, оптимизъм, добродушие, щедрост, богат и плодотворен ум. Юпитер прави човека щастлив в предприятията му, като му дава успех, а често и богатство. У когото тая планета е силна в хороскопа, той никога не пропада. Има връзка с артериите и с болестите, причинени от преяждане, затлъстяване, и пълнокровие. Те са едри, снажни, пълни хора, с голями сини или кафяви очи, дълговидни вежди, високи чела, овални лица, богата кестенова коса, когато не са плешиви. Те са добродушни. Те са създадени да председателствуват. Те обичат охолния живот при лошо влияние, хубаво хапване и пийване, обича да покровителства.

7. Сатурн

Дава разсъдлив, трезвен и уравновесен ум, постоянство, търпение и издържливост. Склонност към рутината и приетите навици, към методичност. Във финансиите дава успех бавен, но сигурен. Сатурн носи понякога затвор, мъчнотии, лишения. Има връзка с костната система. Те са мургави и сухи хора с малки хлътнали очи, навъсени вежди, дълги носове, тънки устни и жълтеникав цвят на лицето. Сатурнианецът е тих и мълчалив, той не действа открито, а тайно, той никога не се изявява навън. У него има твърдост и чувство на самоуважение. При лошо влияние на Сатурн, човек е егоистичен и всички свои действия свежда към себе си, работи за себе си и е голям скъперник. Сатурианецът е костелив, бледен, прилича на скелет, висок, навъсен, наведен към земята, повечето са мрачни. Чертите на лицето сбръчкани, още на младини изглеждат като старци. Онези хора, които се самоубиват, се намират под силното влияние на Сатурн. Той има мрачен поглед върху нещата, не обича светлината. Обича по-пusti места. Оловото е под влияние на Сатурн.

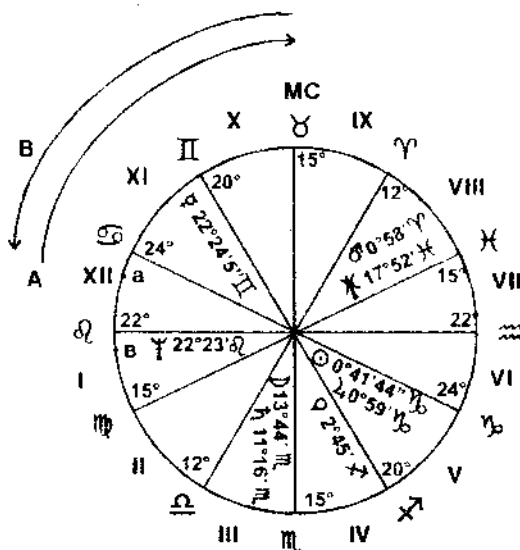
8. Уран

Дава ексцентричен ум, скитнически наклонности, оригиналност, изобретателност. Има връзка с нервната система и болестите, които предизвиква, са: парализа, язви и нервно разстройство. Те са високи, жиливи и енергични фигури, пъргави, мускулисти и имат нещо ексцентрично. *Уран е горната октава на Меркурий, както Нептун е горна октава на Венера.* Урановите трептения са по-високи, но съответстват на меркуриевите. И за в бъдеще, когато човечеството мине от едно по-долно в едно по-горно състояние на съзнанието, ще попадне под влиянието на тези висши планети. И ако човешкото съзнание се движи с такава голяма бързина към един по-висш свят, това се дължи именно на постоянно засилващото се влияние на Уран и Нептун. Уран проявява своето влияние чрез Водолеи. Слънцето встъпва сега в знака Водолей. Ето защо днес човешкото съзнание се издига в един по-висш свят към 4-то измерение. Хора, които са под влиянието на Уран, имат силни умове. Урановото влияние е чисто умствено. У тези хора има силен ум, който се интересува не от външното проявление на нещата, но от тяхната вътрешна страна. И това разширение на окултизма се дължи именно на влиянието на Уран. И всички повидни окултисти и хора на новото изкуство, които се явяват малко ексцентрични, са под влияние на Уран. Дето има стремеж към нещо, което крие в себе си известна тайна и привлича човешкия ум се дължат на Уран. Хората под Уран днес са повечето ексцентрични, понеже неговите влияния са много тънки. И човешкият мозък още не е пригоден да ги възприема. Уран е планета на мистичното познание.

9. Нептун

Дава силно напрегнат нервен темперамент. Те са тънки нервни хора със сини очи, нежна като коприна коса тънко и обикновено дълго лице и поглед често пъти вторачен някъде и сякаш уплашен. Нептун в някои случаи почти не упражнява влияние върху ума, а засяга силно чувствата. Нептун засяга малко физическата страна на нещата. Нептун владее царството на утопията. Всички съвременни мечтания за нещо висше и красиво, което да е над тази делничност се дължи на мистичните влияния на Нептун. Вибрациите на Нептун са много тънки. Той повдига човека в по-висши полета. Нептун помага на човека да се повдигне в света, който ще е реалност за в бъдеще. Обикновените хора казват за непунианците, че техните блянове са само утопии, които нямат никакво значение за реалния живот. Нептунианецът постига неща, които в бъдеще ще се осъществят. Те са хора много чувствителни и с тънка естетика. Те не са обикновени реалисти, а се мъчат да проникнат във вътрешността на живота. Тези хора схващат природата не като хората с 5 сетива, а по-дълбоко, понеже имат силна интуиция. Съзнанието на тези хора оперира в 4-то измерение. Раждането на окультизма, надмогването на съвременната действителност св дължи на Уран и Нептун. Нептун представлява вместо Венера – висшата Любов, любовта без обект. Затова истинските уранианци и непунианци са почти ангелски същества.

II. ОПИСАНИЕ НА ХОРОСКОП



Фиг. 7

Зодиакалните знакове се движат от изток към запад по посока на часовата стрелка (стрелка А – Фиг. 7).

Планетите се движат от запад към изток обратно на часовата стрелка (стрелка В).

Нека да вземем за пример един какъв да е хороскоп. Да кажем че с таблиците сме определили, че Лъв е 22° на границата между I и XII дом, тогаз на тази граница ще пишем Лъв отвън на кръга, а 22° ще пишем в предния ъгъл. Понеже

Лъв се движи по посока на стрелката А, а обхваща 30°, то началото на Лъв е в XII-я дом (точка „а“), а краят на Лъв, т.е. 30° на Лъв е в т. „в“ в I-я дом.

Нека Рак да е на 24° на границата между XI и XII дом. Нека Близнаци да е 20° между X и XI дом. За останалите три знака: Телец 15°, Овен 12°, Риби 15°.

По таблиците намираме местата само на 6 зодиакални знакове, защото останалите зодиакални знакове се намират на срещуположни места със същите градуси.

Нека сега нанесем планетите. Да кажем, че Слънцето се намира в знака Козирог и то на 0°41'44" в района на Козирога. Следователно Слънцето ще се падне в V дом. Затова в V дом вътре ще пишем знака на Слънцето, след това ще пишем градусите му и след това ще пишем знака на Козирога, за да покажем, че Слънцето се намира в V дом, обаче в района на Козирога. Нека Луната да се намира в района на Скорпиона, и то на 13°44'. Нека Меркурий да е в района на Близнаци и то на 22°24'5". Венера: 2°45' в Стрелец, Марс: 0°58' в Овен, Юпитер: 0°59' в Козирог, Сатурн: 11°16' в Скорпион, Уран: 17°52' в Риби, Нептун: 22°23' в Лъв.

Аспекти

Ако погледнем горния чертеж, ще видим, че планетите са пръснати по разни места и затова между тях има различно големи ъгли. Например, ъгълът между Слънцето и Луната в горния хороскоп е около 43°. Между Луната и Меркурий има около 150°.

Важно правило: Аспект се нарича ъгловото разстояние между две планети. Когато две планети са разположени така, че между тях има ъгъл 120°, тогаз казваме, че имаме аспект тригон.

Има следните видове аспекти:

1. Квадратура. Тя е от 90° и се бележи със знака 

2. Полуквадрат – 45°: 

3. Тригон, 120°: 

4. Секстил, 60°: 

5. Полусекстил, 30°: 

6. Квадрат и половина, 135° 

7. Опозиция, 180°: 

8. Съвпад, от 0° до 5°: 

9. Аспект 72° (квинтил): Q.

10. Паралел: || (Когато се намират планетите на еднаква деклинация.)

Този аспект действа като съвпад.

Понеже не винаги две планети могат да се случат на разстояние една от друга на кръгло число градуси (например точно 90° , 120° и пр.), то се допуска едно колебание на аспекта с няколко градуса. Например ако разстоянието между две планети е 88° или 93° или друго някое число, близко до 90° , то се счита, че аспектът е квадрат.

Важна забележка:

Ако две планети нямат един от горните 11 аспекта, то казваме, че те са без важен аспект и затова не се обръща внимание на ъгъла между тях при тълкуване на хороскопа. Например: Ако ъгълът между две планети е 105° , то не се взима предвид.

Правило: Благоприятни планети са Юпитер, Венера, Слънце, Луна, а също понякога и Меркурий, а зли планети са: Нептун, Уран, Сатурн и Марс.

Правило: Благотворни аспекти са тригон и секстил, а неблагоприятни са квадрат, полуквадрат, квадрат и половина и опозиция. Съвпадът е добър с добри планети, като Юпитер и Венера, а лош – със злите планети, като Марс и Сатурн.

Паралелът действа като съвпад.

Когато една планета заема зодиакалния знак на другата и обратно, то тези две планети действат както при съвпад. Пример: Знакът на Юпитер е Стрелец. Знакът на Венера е Везни. И ако Юпитер се гадне във Везни, а Венера в Стрелец, то Юпитер и Венера все едно е че са в съвпад.

Правило: Аспектът на една планета определя нейното действие в какво направление ще се изрази – за добро или за зло.

Благотворните планети (**Юпитер, Венера, Слънце, Луна, Меркурий**), произвеждат добри резултати при съвпад, тригон и секстил. Но когато са в квадрат, полуквадрат или квадрат и половина, тяхното действие е неблагоприятно.

От друга страна злите планети (**Нептун, Уран, Сатурн и Марс**) при лоша позиция и аспекти произвеждат неблагоприятни резултати, когато са в съвпад с главните точки на хоризонта. Те действуват зле и когато са в лоши аспекти помежду си и с другите планети, а когато са в добри аспекти, действат добре.

Как действат планетите в добри и лоши аспекти:

1. В добри аспекти:

Нептун - гениалност, вдъхновение.
Уран - оригиналност, изобретателност.
Сатурн - постоянство, вяност.
Юпитер - доброта, жизнерадост.
Марс - енергия, изпълнителност.
Слънце - достоинство, независимост.
Венера - нежност, изкуство.
Меркурий - пъргавина, остроумие.
Луна - приятност, идеализъм.

2. В лоши аспекти:

Нептун - умопобъркване, маниачество.
Уран - опърничавост, ексцентричност.
Сатурн - скептицизъм, подозрение.
Юпитер - тщеславие, разточителност.
Марс - импулсивност, разрушителност.
Слънце - суетност, себелюбие.
Венера - нехайство, разпуснатост.
Меркурий - любопитство, месене в чужди работи.
Луна - непостоянство, страхливост.

Линията **OW** в хороскопа представлява хоризонта. Планетите, които са над тая линия, са били над хоризонта във време на раждането, а останалите планети и зодиаки са били под хоризонта.

Къси упътвания за тълкуване на хороскопа

1. Всеки зодиакален знак в разни домове деиства различно и влияе. Затова ще се обърне внимание кой зодиак в кой дом е и ще се направи справка в записките.
2. Също така и всяка планета влияе различно в разните домове и пак ще се направи справка в записките. Например, в горния хороскоп Марс е в VIII дом. Ще се види в записките как влияе Марс когато е в VIII дом.
3. Ще се изследва какви аспекти се образуват между планетите и ще се направи справка в записките кой аспект на кои планети как влияе.
4. Ще се изследва в хороскопа всяка планета в кой зодиакален знак се намира и ще се види в записките за справка. Например, Марс в Лъв ще влияе другояче, отколкото Марс в Овен.

Кои са правилата за тълкуване на хороскопа

1. Асцендентът (т.е. точката от еклиптиката, която точка изгрява на хоризонта) има голяма важност и ще се обърне внимание кой зодиак и коя планета са в Асцендента. Те ще имат по-голямо влияние върху човека.
2. Ще се обърне внимание кой зодиак и коя планета са в М.С. защото те ще имат по-голямо влияние върху човека.
3. Всяка планета ще има по-голямо влияние, ако се намира в свой зодиакален знак, т.е. в такъв знак, който тя управлява. Например, Юпитер управлява Риби и Стрелец и ако Юпитер се намира в един от тези знаци, ще влияе по-силно.
4. Домовете имат следното значение. Да кажем, че Сатурн се намира в XI дом. При лошо влияние Сатурн означава лишениe от нещо, а XI дом означава приятели. Това показва, че този човек ще бъде лишен от приятели или пък ако има такива, те ще са лоши и ще му донесат нещастия.
- Юпитер означава прилив, прираст. Да кажем, че Юпитер е във II дом, а знаем, че II дом означава финансови или материални сделки. Това показва, че този човек ще има увеличение на парите и имота. Примерно Марс при лошо влияние означава свада. Да кажем, че Марс е в VII дом, а видяхме, че VII дом означава съдружие. Следователно такъв човек ще има свада със съдружниците си.
5. Нека изложим изобщо значението на планетите за външния живот на човека.

Нептун – означава хаос, смут, разочарование.

Уран – ексцентричност, оригиналност, отчуждаване.

Сатурн – лишениe, пречки, отричане.

Юпитер – прилив, плодотворност, прираст.

Слънце – достоинство, почести.

Марс – излишество, импулсивност, свади.

Венера – мир, щастие, доволство.

Меркурий – търговия, променливост, приспособяване.

Луна – промени, популярност.

6. Понякога се случват повече от една планета в един и същи дом. Да кажем, че в XI дом се намират Юпитер и Сатурн, тогаз ще се види коя от тях по-рано преминава през хоризонта или меридиана. (OW е хоризонт, а линията, която съединява М.С. с надир, е посоката на меридиана.) Т.е. ще се види коя заема по-

предната част на дома. Знаем, че XI дом означава приятели. Да кажем, че в XI дом Юпитер е след Сатурн. Това показва, че лицето отначало ще има нещастия, причинени от приятели и съветници. Това е влиянието на Сатурн. В един по-следващ период ще се прояви влиянието на Юпитер и това лице ще получи блага пак с помощта на приятели и съветници.

7. Голямо значение в хороскопа влияе Слънцето и Луната, и техните аспекти с другите планети имат голямо влияние. Слънцето и Луната имат връзка между другото и с телесното устройство на човека.

8. Когато се каже, че една планета се ранява от друга планета, това значи, че е в лош аспект. Например когато кажем, че Меркурий е ранен от Нептун, Уран, Сатурн или Марс, това значи, че Меркурий е в лош аспект с някои от тях и същевременно няма благотворен подкрепящ аспект с Юпитер, Венера или Слънцето.

9. Видяхме, че II дом означава икономични условия на човека. Ако в този дом се намира една от благотворните планети, например Юпитер или Венера, и при това да бъде без лош аспект, тогав лицето ще има богатство. А ако такава планета във II дом има лош аспект, то лицето ще има мъчности в печелене на пари. Ако пак във II дом се намира лоша планета и то в лош аспект, то лицето ще има голяма финансова неволя и даже бедност.

10. Видяхме, че VIII дом означава завещание. Ако в VIII дом се намира благотворна планета или каква да е друга планета, но в добър аспект, то лицето ще получи богатство чрез завещание. Същото показва, когато Юпитер има добър аспект с Уран в коя да е точка на хороскопа.

11. Когато във време на раждането благотворни планети се издигат в небето, т.е. са в X или XI дом, то лицето ще има благополучие, но ако се издигат зловещите планети, лицето ще получи обратни резултати.

12. Ако една планета е в X, XI, XII, I, II и III дом, то тая планета се нарича възлизаща. Ако повечето от планетите са възлизащи, то лицето ще се стреми към големи чинове и почести.

13. Ако повечето от планетите са над хоризонта, макар да не са възлизащи, на лицето ще бъдат възлагани големи постове, даже ако не ги желае.

14. Ако повечето планети са под хоризонта, това показва успех и повдигане в последния час на живота.

15. Ако повечето планети се намират във въздушните зодиакални знакове (Близнаци, Везни и Водолеи), то лицето ще има наклонност към умствени занятия, наука и литература. Ако повечето планети са в огнени знаци (Овен, Лъв и Стрелец), то лицето има предразположение към по-суров и по-деятелен живот. Например, към военна служба, пътешествия, изследвания и издирвания на чужди земи. Ако повечето планети са в земни знаци (Телец, Дева и Козирог), то лицето ще има способност в земледелието, землемерие, търговия с недвижими имоти, към експериментални науки и пр. Ако повечето планети са във водни знаци (Рак, Скорпион и Риби), то лицето ще има наклонност към занятия, свързани с водата, например морячество, риболовство; но често и към занятия, в които ще имат работа с течности, например съдържатели на бирарии, търговци на вино и спирт, химици и пр.

16. Които няма Марс за господстваща планета, не може да стане добър военен.

17. У когото Луната не е възлизаща и добре аспектирана, не може да очаква успех сред публиката и популярност.

18. У когото Венера не заема видно място в хороскопа (M.C.) не може да стане добър артист, музикант или поет.

19. Да кажем, че един човек има хороскоп с най-добри аспекти, даже такива аспекти може да има, каквито се срещат в хороскопите на Шекспир, Рафаел, Нютон или Цезар. Но ако той е роден от порочни родители и затова е получил лошо възпитание, то е възможно да заглъхнат неговите дарби. После може да изпадне той в лоша обществена среда и пак да заглъхнат дарбите му. Разбира се, зависи и от неговите собствени усилия.

20. V дом дава приблизителни сведения за децата на човека (за броя на децата). Например, когато Овен, Лъв или Козирог са в V дом, челядта е малка. Телец, Рак, Дева. Скорпион или Риби в V дом дават голяма челяд, а когато някой от останалите знакове е в V дом, челядта е умерено голяма. Когато Луната е силна и без зли аспекти, броят на децата се увеличава. Когато има планети в V дом в двойни знакове, тогаз се раждат близнаци на човека. Когато двойни знаци заемат върха на V дом, пак се раждат близнаци. В мъжкия хороскоп V дом и планетите в него имат отношение към първото дете, VII дом – с второто дете, IX дом – с 3-то дете и т.н. В женския хороскоп първото дете е свързано с IV-тия дом, второто – с VI дом и т.н. Ако в някой от тези домове има лоша планета или планета с лош аспект, то децата, които съответствуват на тези домове, ще бъдат зле засегнати, даже могат да умрат.

21. Видяхме, че III дом означава къси пътешествия в родната страна и по крайбрежието. От знаковете и планетите в III дом ще зависи характерът на пътешествието. Ако върхът на III дом е зает от подвижен знак или ако планети в подвижни знакове заемат III дом, индивидът ще пътува много. Сума къси пътешествия му предстоят. А аспектите, които имат планетите в I дом, показват дали тия пътешествия са повече или по-малко сполучливи, после зависи и от планетите в III дом. Ако в III дом се намира Юпитер без лош аспект, пътешествията ще бъдат благополучни и приятни. Ако Сатурн е в III дом без аспекти, или с лоши аспекти, пътуванията ще бъдат нещастни и подхвърлени на сума пречки и отлагания. Ако на върха на III дом има водни знаци или в III дом има планети във водни знакове, то това означава къси пътувания по море около бреговете. Ако Луната е в добър аспект с тия планети, пътешествията ще преминат без прекеждия.

22. Същото се отнася и за дългите пътешествия за IX дом.

23. IV дом показва родното място и ако в този дом се намира някоя от благотворните планети, то родният край ще бъде честит за човека и човек да не го напуска, освен когато пътешествието или преместването обещава несъмнена сполука и допуща възвръщане в родния край. А когато IV дом е зает от лоша планета или тежко ранена планета, то по-добре е човек да напусне родния си край и да дири щастие в други места.

24. Когато много планети са във водни знаци (Рак, Скорпион и Риби), а също и в знака Дева, това говори за много пътешествия. Когато някои планети са ранени във водни знаци, има опасност при пътуване по вода. А ако Луната или Слънцето получават лоши аспекти в Дева, човекът е застрашен от удавяне, поради коработрушение.

25. Видяхме, че приятелите са означени в XI дом, а явните врагове – в VII дом, а тайните врагове – в XII дом. Но характерът на тези врагове и приятели зависи от това, какви планети има в тези домове и какви аспекти имат те. Например, Сатурн в VII или XII дом показва дълга вражда и неумолими врагове. Изобщо зли планети в VII или XII дом и особено ако имат лоши аспекти със Слънцето или Луната, показват много противници. Уран в VII или XII дом показва съдебни процеси и загуби от кредитори. Марс в VII или XII дом показва буйност и страстна ненавист.

26. Видяхме, че VIII дом означава смъртта, а IV дом означава последната обител на човека. Затова по планетите в VIII или IV дом се съди за края на живота. Когато в VIII и IV дом се намират благотворни планети или Слънце, или Луна в добри

аспекти, смъртта ще бъде тиха, нормална, сред близка и даже приятна среда. Когато зли планети са в VIII и IV дом или раняват Слънцето или Луната в тези домове, трябва да се очаква тежка неволя и лишение. Уран в VIII дом означава внезапна смърт. Ако Слънцето или Луната са в VIII дом, но са ранени от Уран, това пак означава внезапна смърт. Нептун в VIII дом означава опасност от транс или мнима смърт, тъй че това лице да не се погребва преди да се констатира добре смъртта.

27. Всичко гореказано беше за рождения хороскоп, но има и прогресивен хороскоп, чрез който се предсказват събитията в живота на човека по години, т.е. в коя годишна възраст какво ще му стане.

28. Има астрологична метеорология. Тази наука изучава влиянието на планетите върху времето (климата).

29. Има политическа астрология, която предсказва избухването на войни, революции, епидемии, възниквания и падания на държави, политически промени и пр. Друг клон от астрологията пресказва наводнения, земетресения и пр.

30. Чрез опитно изучаване на разни хороскопи и чрез проверки човек се уверява в научната основа на астрологията.

31. Един важен метод при тълкуване на хороскопа е следният: Гледа се кой знак е в асцендента. После се гледа в кой дом е планетата, която управлява асцендентния знак. Например, да кажем, че асцендентът е Скорпион, а владателят на Скорпион е Марс. Тогаз казваме, че Скорпион и Марс са господари на хороскопа. Те имат най-голямо значение в хороскопа, заедно със знака и планетите в М.С. Търсим мястото и аспектите на планетата господарка. Т.е. гледаме дали има добри и лоши аспекти, после гледаме в кой дом се намира и в кой знак.

III. Съставяне на хороскоп

Звездно време или сидерално време
(Temps Sideral или съкратено T.S.)

Да кажем, че на 22 март Слънцето е на едно и също място или много близо до една неподвижна звезда. На 23 март ще видим, че Слънцето се отдалечило малко от тая звезда. И така Слънцето всеки ден изминава известно разстояние в зодиакалния кръг и след една година ще бъде пак при същата звезда. Пълната обиколка на Слънцето в целия зодиакален кръг представлява 360°. Те са изминати за 360 дена. Значи за един ден минава един градус. Обаче тези 360 дена ние ги мислим, че са 24 часа и тогава правим сметка Слънцето колко път изминава, един ден на колко време отговаря. Това намираме със следната пропорция:

$$\begin{array}{rcl} 360 \text{ дни} & - & 24 \text{ часа} \\ 1 \text{ ден} & - & x \\ & & 24 \text{ . } 1 \\ x = & \frac{\quad}{360} & = 4' \end{array}$$

Следователно, един ден в звездното време представлява 4 минути. А пък знаем, че Слънцето за един ден изминава един градус път в зодиакалния кръг. Един градус съответствува на 4 минути.

Първият час на звездното време почва от 22 март, а 24-я час или последният час на звездното време свършва на 22 март. Звездното време, без разлика на държави, за цялото земно кълбо е едно и също.

Пример: сестра **Дора Карастоянова** (виж "Изгревът", т. XV, с. 570-572).

Тя е родена на 20 март 1901 г., 10 часа сутринта в София.

Правило: В България официалното време се смята по Цариградския меридиан, т.е. официалното време в България е Цариградското. А в таблиците е

употребено Гринуичко време (Гринуич е астрономическа обсерватория до град Лондон). Разликата между Цариград и Гринуичкото време е 2 часа, т.е. Слънцето в Цариград изгрява 2 часа по-рано. Ние трябва да превърнем Цариградското време в Гринуичко, т.е. ще вадим 2 часа от рождения час:

$$10 - 2 = 8 \text{ ч. с.}$$

Значи тя е родена в 8 ч.с. по Гринуичко време.

Има две таблици – голямата и малката. Малката се нарича Ефемериди. Голямата таблица съдържа изчисления от 1801 до 1929 г., а Ефемеридите са за всяка година по отделна книжка.

1. Отваряме голямата таблица на стр. 1901 г. Търсим 20 март (рождения ден) в първа колона. Понеже няма 20 март, взимаме съседното по-малко число – 18 март и търсим T.S. време във втора колона. То е 23 часа и 41 минути. Търсим T.S. време за съседната по-голяма дата. Тя е 28 март. T.S. за 28 март е 0 часа и 21 минути.

Трябва ни T.S. за 20 март. Това ще намерим чрез пропорция. Между 18 и 28 март има 10 дена разстояние. Намираме разликата между T.S. на 28 март и T.S. време на 18 март. От 23 часа 41 минути до 0 часа има 19 минути. Имаме после още 21 минути. Всичко 40 минути разлика между двете T.S. времена за 28 и 18 март. Тази разлика е за 10 дена. Ще изчислим колко е разликата за един ден с пропорция:

$$10 \text{ дена} - 40 \text{ минути}$$

$$1 \text{ ден} - x$$

$$40 : 1$$

$$x = \frac{40}{10} = 4'$$

Това е за един ден. Но от 18 март до 20 март има 2 дена. Ще изчислим с пропорция колко е изминатото T.S. време за 2 дена. Като знаем, че за един ден е 4 минути, то е 8 минути. Тези 8 минути ще ги прибавим към T.S. време за 18 март и ще получим T.S. за 20 март.

$$23 \text{ h } 41'$$

+

$$8'$$

$$23 \text{ h } 49' - \text{За 22 март T.S.}$$

Важно правило: Всичките числа в астрологичните таблици са дадени за обедно време, т.е. за 12 часа на обед. Ако едно лице е родено преди обед, то смятаме колко е разликата до обед и тая разлика я вадим от полученото по-горе T.S., за да получим истинското T.S. за рождения час, а не за обяд. Ако лицето е родено след обяд, то изчисляваме колко е разликата между 12 часа на обяд и рождения час. И тази разлика прибавяме към полученото по-горе T.S. време, за да имаме истинското T.S. време за рождения час, а не за обяд.

Важна забележка: Преди всичко превръщаме Цариградското време на рождения час в местно време. Сестра Дора е родена в София. Ще сметнем по географска карта колко градуса има между Цариградския и Софийския меридиан. Разликата е 7 градуса. А знаем, че Слънцето изминава 1 градус за 4 минути. Тогаз 7 градуса ще измине за 28 минути. С. Дора е родена 10 ч.с. Цариградско време. Ще го превърнем в местно време, като извадим 28 минути.

$$10 \text{ h } 0'$$

-

$$28'$$

$$9 \text{ h } 32' \text{ местно време.}$$

Сега ще сметнем колко е разликата между това местно време и 12 часа на обяд:

12 h 0'

9 h 32'

2 h 28' разлика.

Тая разлика вадим от полученото по-горе T.S. време:

23 h 49'

2 h 28'

21 h 21'

Това е T.S. време за 9 h 32' преди

обяд.

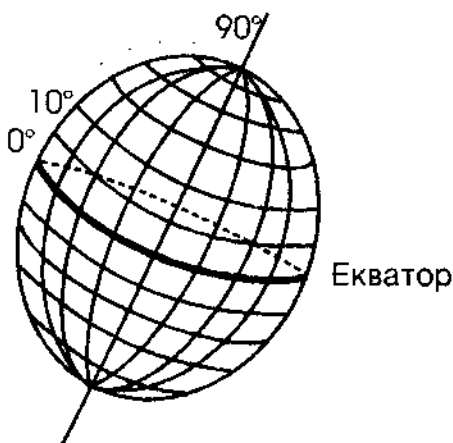
С това свършваме временно работата с големите таблици и преминаваме към Ефемеридите, за да намерим положението на зодиакалните знакове.

Обръщаме последните 4 листа на Ефемеридите, дето пише Таблица за домовете (Tables of Houses).

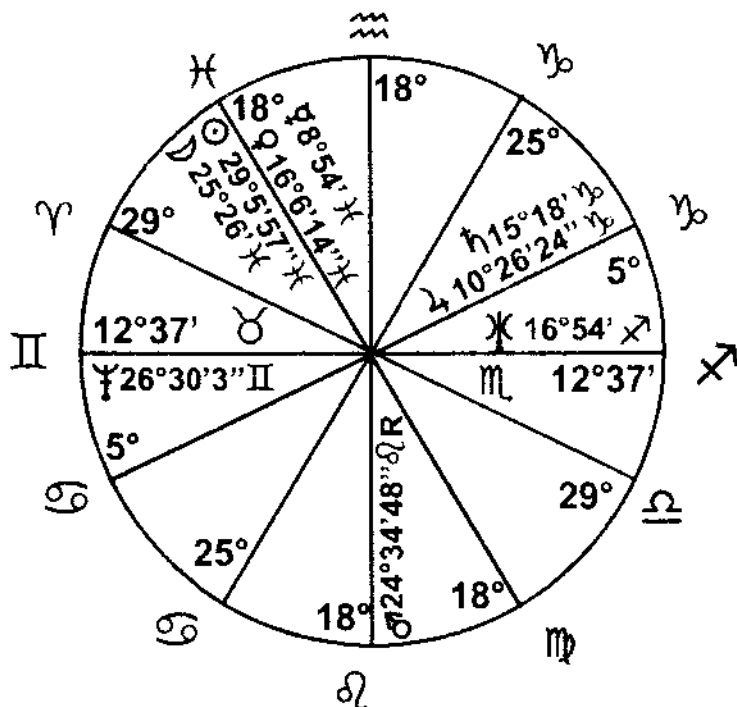
Град София се намира на около 41 градуса северна ширина. В Ефемеридите ще търсим в страниците за град Ню Йорк, понеже София и Ню Йорк се намират приблизително на една и съща географска ширина. Екваторът се брои 0 градуса географска ширина. Броим по паралелните кръгове към Северния полюс и Южния полюс (Фиг. 8). Като кажем, че София е на 41

градус северна ширина, това значи, че София се намира на 41 паралелен кръг от екватора нагоре. Северният полюс е на 90 градуса ширина. Също и Южният полюс. В двете страници за Ню Йорк в Ефемеридите търсим в 1-та колона на 6-тых стълбове нашето T.S. време. Ако го няма точно, взимаме най-близкото. Търсим 21 h 21' T.S. време.

След това ще си начертаям хороскопния кръг (Фиг. 9). Всеки дебел стълб има 7 отвесни колонки: I колона – за T.S. време; II колона – за X дом; III колона – за XI дом; IV – за XII дом. Следващата колона е за I дом – (асцендент). След това идат колоните за II и III дом. Имената на домовете са писани отгоре над всеки стълб в един хоризонтален ред. Срещу нашето T.S. време, 21 h 21', търсим какво число стои в колона на асцендент (Asc) – намираме 12° 37'. Търсим при този градус или малко по-горе в същата колона кой зодиакален знак стои. Виждаме, че стои Близнак. Тогаз казваме, че имаме на ъгъла на 1-ви дом 12° 37' Близнак. Написваме ги в хороскопа. Същото правим и за другите колонки, именно за II, III, X, XI и XII домове. Винаги зодиакалните знакове ги намираме или срещу самите градуси, или малко по-горе. Знаците на останалите 6 дома имат същите градуси, като противоположни.



Фиг. 8



Виждаме, че в хороскопа два знака липсват – те са Телец и Скорпион. Това показва, че те са цели вместени в по един дом, без да излизат от границата на дома. Такива знаци ги наричаме **интерсептирани**. Търсим Телец и Скорпион между кои знаци се намират и ги поставяме на техните места близо до центъра вътре в дома без градуси.

Свършихме със зодиакалните знакове.

Търсене местата на планетите

Взимаме пак големите таблици и обръщаме за 1901 г.

Превръщане дробни части от градуси в минути и секунди.

Правило: Дробната част на градусите умножаваме със 60 градуса и получаваме минути. Остатъка умножаваме пак на 60 и получаваме секундите.

Забележка: В големите таблици за Слънцето са дадени градуси и минути. Точката между цифрите е граница между градусите и минутите. При Слънцето минутите са дадени с дробна част. Винаги дробната част се отделя от цялата част в тези таблици със запетая. За да превърнем дробната част на минутите в колоната Слънце в секунди, умножаваме на 60. За другите планети са дадени само градуси и дробна част от градуси. Тая дробна част се отделя от цялата част със запетая. Дробната част на градусите превръщаме по описания начин в минути и секунди.

Пример: $141.4''$ да се превърне в градуси и минути.

$$0,4 \times 60 = 24'$$

$$141.4^\circ = 141^\circ 24'$$

$$18.3^\circ: 0.3 \times 60 = 18' \quad 42^\circ 27.7': 0.7 \times 60 = 42''$$

$$18.3^\circ = 18^\circ 18' \quad 42^\circ 27.7' = 42^\circ 27' 42''$$

1. Слънце.

Планетите ги изчисляваме по същия ред, по който са наредени в големите таблици. В първата отвесна колона на страницата за 1901 г. в големите таблици търсим рождения ден на лицето, 20 март. Няма 20 март. Взимаме съседните по-горна и по-долна дата, т.е. 18 март и 28 март. Търсим колко са градусите за Слънцето на 18 и 28 март.

$$18 \text{ март} - 357^\circ 12' 2''$$

$$28 \text{ март} - 7^\circ 7' 1''$$

Превръщаме дробната част на минутите в секунди.

$$0.2 \times 60 = 12''$$

$$0.1 \times 60 = 6''$$

$$18 \text{ март} - 357^\circ 12' 12''$$

$$28 \text{ март} - 7^\circ 7' 6''$$

Ще извадим едните градуси от другите, за да видим Слънцето колко изминава за 10 дена:

$$359^\circ 59' 60''$$

$$2^\circ 47' 48''$$

+

$$357^\circ 12' 12''$$

$$7^\circ 07' 06''$$

$$2^\circ 47' 48''$$

$$9^\circ 54' 54''$$

Това е разликата за 10 дена т.е. толкова изминава Слънцето за десет дена.

Ще изчислим колко изминава Слънцето за един ден, като делим това на 10.

$9^\circ 54' 54''$ е близо до 10° . Закръгляваме го на 10° .

$$10:10 = 1^\circ$$

Значи това е пътят, който изминава Слънцето за един ден. Търсим колко

дена има между по-раншната дата, 18 март и рождения ден на лицето, 20 март.

Разстоянието е 2 дена.

$$\text{За 1 ден} - 1^\circ$$

$$\text{За 2 дена} - x$$

$$x = 1 \times 2 = 2^\circ$$

Прибавяме полученото число, 2° , към градусите за 18 март.

$$357^\circ 12' 12''$$

+

$$2^\circ$$

$$359^\circ 12' 12''$$

Важно правило: Това число е за 12 ч. на обяд. Понеже лицето е родено в 9 ч.

32 минути местно време, то значи че тя се е родила приблизително два часа и половина по-рано. Значи Слънцето не е било точно на $359^\circ 12' 12''$, но малко по-малко градуси. Ще направим сметка за 1 час колко изминава Слънцето с просто тройно правило; след това за 2 и половина часа полученото ще извадим от градусите на Слънцето, защото лицето е родено преди обяд.

Ако беше родено след обяд, щяхме да прибавим това число.

Видяхме, че Слънцето изминава за един ден кръгло 1° , т.е. за 24 часа.

$$\text{За 24 часа} - 1^\circ$$

$$\text{За 1 час} - x$$

$$x = \frac{1^\circ \cdot 1}{24} = \frac{60'}{24} = 2.5' = 2'30''$$

За 1 час - 2'30''

За 2.5 часа - x

$$x = 2'30'' \cdot 2.5 = 150'' \cdot 2.5 = 375'' = 6'15''$$

Това число вадим от градусите на Слънцето.

$$359^\circ 12' 12''$$

$$6' 15''$$

$$359^\circ 05' 57''$$

Важно правило: Градусите, които получихме за Слънцето, са $359^\circ 5' 57''$. Това число се пресмята така. Почва да се брои от знака Овен по ред: Телец, Близнаци, Рак и пр. За всеки знак се смята по 30° . Ще се види колко пъти се съдържа 30° в получените градуси на Слънцето. Тук се съдържа 11 пъти и остава остатък $29^\circ 5' 57''$. Знаем, че 12-ят знак е Риби. Значи Слънцето е $29^\circ 5' 57''$ в Риби. Намираме това място в хороскопа и го пишем.

2. Луна.

$$18 \text{ март} - 328.8^\circ$$

$$28 \text{ март} - 112.9^\circ$$

Дробната част превръщаме в минути.

$$0.8 \times 60 = 48'$$

$$0.9 \times 60 = 54'$$

$$18 \text{ март} - 328^\circ 48'$$

$$28 \text{ март} - 112^\circ 54'$$

Търсим разликата за двете дати:

360°	$112^\circ 54'$
-	+
$328^\circ 48'$	$31^\circ 12'$
$31^\circ 12'$	$144^\circ 6'$

Това е за 10 дена пътя на Луната. Делим на 10, за да намерим пътя за един ден.

$$144^\circ 6' : 10 = 14^\circ 24'$$

Това е за един ден пътя на Луната. За 2 дена ще бъде двойно повече.

$14^\circ 24' \times 2 = 28^\circ 48'$. Това е за 2 дена пътя на Луната. Събираме това число с градусите за 18 март, за да получим положението на Луната за 20 март.

$$328^\circ 48'$$

+

$$28^\circ 48'$$

$$356^\circ 96' = 357^\circ 36'$$

Това е за обяд. Лицето е родено два и половина часа по-рано, т.е. в 9 и половина часа сутринта.

Ще сметнем колко Луната изминава за 1 час, а след това за 2 и половина часа. Видяхме, че Луната за 1 ден, т.е. за 24 часа изминава $14^\circ 24'$.

$$\text{За 24 часа} - 14^\circ 24'$$

$$\text{За 1 час} - x$$

$$x = \frac{14^{\circ}24' \cdot 1}{24} = \frac{864'}{24} = 36'$$

Това е пътят на Луната за 1 час. А за 2 часа и половина ще бъде два пъти и половина повече.

$$36' \times 2.5 = 90' = 1^{\circ}30'$$

Това е пътят на Луната за 2 и половина часа. Понеже лицето е родено 2 часа и половина преди обяд, то ще извадим туй число от градусите на Луната:

$$\begin{array}{r} 357^{\circ}36' \\ - 1^{\circ}30' \\ \hline 356^{\circ}06' \end{array}$$

Това е положението на Луната. Пак ще сметнем по горния начин в кой знак се намира.

30° се съдържат в това число 11 пъти и има остатък 25°26'. Този остатък се отнася за XII знак, а XII е Риби. Тогаз имаме Луна 25°26' в Риби. Пишем го в хороскопа.

3. Меркурий.

Пак търсим градусите за 18 и 28 март.

$$18 \text{ март} - 338.5^{\circ} - 338^{\circ}30'$$

$$28 \text{ март} - 340.5^{\circ} - 340^{\circ}30'$$

Изваждаме едните градуси от другите, за да намерим колко път изминава Меркурий за 10 дена:

$$\begin{array}{r} 340^{\circ}30' \\ - 338^{\circ}30' \\ \hline 2^{\circ} \end{array}$$

Това е за 10 дена. За да намерим за 1 ден, делим това на 10.

$$2^{\circ} : 10 = 120' : 10 = 12'$$

Това е за един ден. На нас ни трябва за два дена. За два дена ще бъде два пъти повече, т.е. 24'. Прибавяме ги към градусите на 18 март, за да получим положението на Меркурий за 20 март.

Важно правило: Когато една планета изминава за един ден много малко градуси, то не правим корекция за часовете. Меркурий изминава за един ден 12' път. Това е малко и затова тука няма да правим корекция за часовете. А при Слънцето правихме, понеже за един ден изминава много: 1°. И за Луната правихме, понеже за един ден изминава пак много: 14°24'.

$$\begin{array}{r} 338^{\circ}30' \\ + 24' \\ \hline 338^{\circ}54' \end{array}$$

Това е за 20 март. Но корекция за часовете няма да правим, защото е малко.

Пак пресмятаме в кой знак се намира Меркурий по известния начин: Меркурий 8°54' в Риби. Нанасяме това в хороскопа.

4. Венера.

$$18 \text{ март} - 346^{\circ} - 346^{\circ}$$

$$28 \text{ март} - 358.5^{\circ} - 358^{\circ}30'$$

$$358^{\circ}30'$$

$$346^{\circ}$$

$$12^{\circ}30'$$

10. Това е за 10 дена. За да намерим пътя, изминат от Венера за 1 ден, делим на

$$12^{\circ}30' : 10 = 750 : 10 = 75' = 1^{\circ}15'$$

Това е за един ден. За два дена е двойно повече. За два дена е $2^{\circ}30'$.
Прибавяме ги към градусите на 18 март – 346° .

$$346^{\circ}$$

+

$$2^{\circ}30'$$

$$348^{\circ}30'$$

Тук правим корекция за часовете, понеже пътят за часовете е голям, именно за 1 ден $1^{\circ}15'$.

Правило: Когато пътят на планетата, изминат за 1 ден, е 1° или повече, правим корекция за часовете. А когато е по-малко от 1° , не правим.

За 24 часа – $1^{\circ}15'$

За 1 час – x

$$x = \frac{1^{\circ}15' \cdot 1}{24} = \frac{75'}{24} = 3 \frac{1}{8}$$

$$\frac{1}{8} \times 60 = \frac{60}{8} = 7.5'' \text{ (Приблизително } 7'')$$

Всичко $3^{\circ}7''$. Това е за един ден. За 2 дена е двойно повече, т.е. $6^{\circ}14''$.

Това прибавяме към градусите на 18 март: $346^{\circ}6'14''$. Пресмятаме в кой знак се намира: Венера е в $16^{\circ}6'14''$ в Риби.

5. Марс.

18 март – 144.9° – $144^{\circ}54'$

28 март – 143.3° – $143^{\circ}18'$

Важна забележка: Тук виждаме, че Марс на 28 март има по-малко градуси, отколкото при 18 март. Понякога се срещат такива случаи при планетите. Тогаз казваме, че планетата има ретроградно движение, т.е. се връща назад. Когато движението на планетата е ретроградно, то трябва да се спазват две правила:

1). Разликата за няколко дена (в случая за два дена – от 18 до 20 март) тук няма да прибавим както по-рано, а ще извадим. (Тук ще ги извадим от градусите на 18 март).

2). Като нанесем Марс в хороскопа, накрая ще пишем R, за да покажем, че има ретроградно движение.

$$144^{\circ}54'$$

$$143^{\circ}18'$$

$$1^{\circ}36'$$

$$1^{\circ}36' : 10 = 96' : 10 = 9.6'$$

Това е равно на $9^{\circ}36'$. Това е за един ден, а за 2 дена ще бъдат двойно повече: $19^{\circ}12'$. Корекция за часовете няма да правим.

Тези градуси вадим от градусите на 18.03.

$$144^{\circ}54'$$

$$- 19'12''$$

$$144^{\circ}34'48''$$

Пресмятаме в кой знак е: Марс на $24^{\circ}34'48''$ в Лъв.

6. Юпитер.

$$18 \text{ март} - 280.2^{\circ} - 280^{\circ}12'$$

$$28 \text{ март} - 281.4^{\circ} - 281^{\circ}24'$$

$$281^{\circ}24'$$

$$- 280^{\circ}12'$$

$$1^{\circ}12'$$

$$1^{\circ}12' : 10 = 72' : 10 = 7.2' = 7'12''$$

Това е за 1 ден, а за 2 дена - 2 пъти повече - $14'24''$. Това прибавяме към градусите на 18.03. Те са:

$$280^{\circ}12'$$

$$+$$

$$14'24''$$

$$280^{\circ}26'24''$$

Пресмятаме в кой знак е: Юпитер $10^{\circ}26'24''$ в Козирог.

7. Сатурн.

$$18 \text{ март} - 285.2^{\circ} - 285^{\circ}12'$$

$$28 \text{ март} - 285.7^{\circ} - 285^{\circ}42'$$

$$285^{\circ}42'$$

$$- 285^{\circ}12'$$

$$30'$$

Това е за 10 дена, а за 1 ден ще бъде $30' : 10 = 3'$, а за 2 дена = $6'$.

Прибавяме това към градусите на 18.03. Те са:

$$285^{\circ}12'$$

$$+$$

$$6'$$

$$285^{\circ}18'$$

Определяме в кой знак е: Сатурн в $15^{\circ}18'$ в Козирог.

8. Уран.

$$18 \text{ март} - 256.9^{\circ}$$

$$28 \text{ март} - 256.9^{\circ}$$

Забележка: Понеже Уран се движи много бавно, като много далечна планета, то затова за 10 дена почти не се чувства разлика, затова няма да правим изчисления за 2 дена, а направо пресмятаме в кой знак се намира: Уран $16^{\circ}54'$ в Стрелец.

9. Нептун.

$$18 \text{ март} - 86.5^{\circ} - 86^{\circ}30'$$

$$28 \text{ март} - 86.6^{\circ} - 86^{\circ}36'$$

86°30'

$$6' : 10 = 36'' : 10 = 3,6'' = 3''$$

Пресмятаме в кой знак е Нептун е в $26^{\circ}30'3''$ в Близнаци.

○ 359°5'57"	○ σ D Q h □ ♀
D 356°6'	D σ ○ σ ρ π ♂ Q h □ ♀
♀ 338°54'	♀ σ ρ * λ * h □ *
♀ 346°6'14"	♀ σ D σ ρ * λ * h □ *
♂ 144°34'48"	♂ π D □ λ * ♀
λ 280°26'24"	λ * ρ * ρ □ ♂ σ h ⊥ *
h 285°18'	h Q ○ Q D * ρ * ρ σ λ ⊥ *
* 256°54'	* □ ρ □ ρ ⊥ λ ⊥ h
♀ 86°30'3"	♀ □ ○ □ D * ♂

В една лява отвесна колона си написваме по ред планетите в същия ред и до всяка планета пишем нейните градуси, но пресметнати от Овен, значи пишем тези градуси, които бихме получили преди да делим на 30° (Фиг. 10).

I. Почваме със Слънцето. Търсим между Слънцето и всяка следующа планета, именно с Луна, Меркурий, Венера и т.н. до Нептун какви ъгли образува. Тези ъгли намираме като извадим едните ъгли от другите. Получената разлика гледаме дали образува аспект или не. Ако образува аспект, гледаме кой аспект е, дали е секстил, тригон и пр. Тук обръщаме внимание на орбитите, напр. видяхме, че за тригона орбисът е 8° и ако ъгълът между две планети не е точно 120°, но да кажем 118° или 126°, то се смята пак тригон.

II. Като изкарваме всичките аспекти на Слънцето с другите планети, всички тези аспекти ги пишем в един ред, т.е. на реда на Слънцето. След това търсим аспекти на Луната, но не със Слънцето, а с всички по-долни планети, но преди да направим това, пишем аспекта между Луната и Слънцето, ако има такъв.

III. След това търсим аспектите на Меркурий, после на Венера до края.

IV. Но при търсене аспектите на всяка планета, най-напред написваме готовите вече аспекти между нея и по-горните и изчисляваме аспектите само между тая планета и по-долните.

V. Ако между две планети ъгълът е да кажем 35° , то няма да обърнем внимание, ще кажем, че няма аспект между тези две планети и няма да пишем нищо.

Аспекти на Слънцето

1. Слънце и Луна.

$59^\circ 5' 57''$

$356^\circ 6'$

$2^\circ 59' 57''$

Значи ъгълът между Слънцето и Луната е $2^\circ 59' 57''$. Преглеждаме орбитите, при съвпад колко градуса е орбитът. (Орбитът е 12°). Следователно това е съвпад. Пишем това на реда на Слънцето.

2. Слънце и Меркурий:

$359^\circ 05' 57''$

$338^\circ 54'$

$20^\circ 11' 57''$ – Няма аспект.

3. Слънце и Венера:

$359^\circ 5' 57''$

$346^\circ 6' 14''$

$12^\circ 59' 43''$ – Няма аспект.

4. Слънце и Марс:

$359^\circ 05' 57''$

$144^\circ 34' 48''$

$214^\circ 31' 09''$

Важна забележка: Когато полученото число е по-голямо от 180° , то търсим ъгъла между 2-те планети от друга страна. От $359^\circ 5' 57''$ смятаме колко има до 360° и към полученото прибавяме $144^\circ 34' 48''$.

360°

$144^\circ 34' 48''$

+

$359^\circ 05' 57''$

$54^\circ 3''$

$0^\circ 54' 03''$

$145^\circ 28' 51''$ – Няма аспект.

5. Слънце и Юпитер:

$359^\circ 05' 57''$

$280^\circ 26' 24''$

$78^\circ 39' 33''$ – Няма аспект.

6. Слънце и Сатурн:

359°05'57"

285°18'

73°47'57" – Аспект квинтила, 72°.**7. Слънце и Уран:**

359°05'57"

256°54'

102°11'57" – Няма аспект.**8. Слънце и Нептун:**

359°05'57"

86°30'03"

272°35'54"

360°

359°05'57"

0°54'03"

86°30'3"

+
54'3"

87°24'6"

Това е квадратура, понеже орбисът на квадратурата е 8°.

Аспекти на Луната**1. Луна и Меркурий:**

356°06'

338°54'

17°12' – Няма аспект.**2. Луна и Венера:**

356°06'

346°06'14"

9°59'46" – Това е съвлад.**3. Луна и Марс:**

356°06'

144°34'48"

211°31'12"

360°

356°6'

3°54'

144°34'48"

+
3°54'

148°28'48"

Това е аспект квиконция, 150°.

4. Луна и Юпитер:

356°06'

280°26'24"

75°39'36" – Няма аспект.

5. Луна и Сатурн:

356°06'

285°18'

70°38' – Това е Q.

6. Луна и Уран:

356°06'

256°54'

99°12' – Няма аспект.

7. Луна и Нептун:

356°06'

86°30'3"

269°35'57"

3°54'

86°30'3"

90°24'3" – Това е квадратура.

Аспекти на Меркурий

1. Меркурий и Венера:

346°06'14"

338°54'

7°12'14" – Това е съвпад.

2. Меркурий и Марс:

Меркурий – 338°54'

Марс – 144°34'48"

360°

338°54'

21°06'

144°34'48"

21°06'

165°40'48" – Няма аспект.

3. Меркурий и Юпитер:

338°54'

280°26'24"

58°27'36" – Това е секстил.

4. Меркурий и Сатурн:

338°54'

-

285°18'

53°36' – Това е секстил.

5. Меркурий и Уран:

338°54'

-

256°54'

82° – Това е квадратура.

6. Меркурий и Нептун:

Меркурий – 338°54'

Нептун – 86°30'3"

21°06'

+

86°30'3"

107°36'3" – Няма аспект.

Аспекти на Венера

1. Венера и Марс:

360°

-

346°06'14"

13°53'46"

144°34'48"

+

13°53'46"

158°28'34" – Няма аспект.

2. Венера и Юпитер:

346°06'14"

-

280°26'24"

65°39'50" – Това е секстил.

3. Венера и Сатурн:

346°06'14"

-

285°18'

60°48'14" – Това е секстил.

4. Венера и Уран:

346°06'14"

-

256°54'

89°12'14" – Това е квадратура.

5. Венера и Нептун:

13°53'46"

+

86°30'03"

100°23'49" – Няма аспект.

Аспекти на Марс

1. Марс и Юпитер:

280°26'24"

-

144°34'48"

135°51'36" – Това е квадрат и половина.

2. Марс и Сатурн:

285°18'

-

144°34'48"

140°43'12" – Няма аспект.

3. Марс и Уран:

256°54'

-

144°34'48"

112°19'12" – Няма аспект.

4. Марс и Нептун:

144°34'48"

-

86°30'03"

58°04'45" – Това е секстил.

Аспекти на Юпитер

1. Юпитер и Сатурн:

285°18'

-

280°26'24"

4°51'36" – Това е съвпад.

2. Юпитер и Уран:

285°18'

-

256°54'

28°24' – Това е полусекстил.

3. Юпитер и Нептун:

Юпитер – 280°26'24"

Нептун – 86°30'03"

360°

-

280°26'24"

79°33'36"

79°33'36"

+

86°30'03"

166°03'39" – Няма аспект.

Аспекти на Сатурн

1. Сатурн и Уран:

285°18'

-

256°54'

28°24' – Това е полусекстил.

2. Сатурн и Нептун:

360°

-

285°18'

74°42' – Няма аспект.

Аспекти на Уран

1. Уран и Нептун:

360°

-

256°54'

103°06' – Няма аспект.

ПРАВИЛА ЗА ДАТИ РОЖДЕНИ

1. Ако лицето е родено в **19 век** и рождения ден е даден в стар стил, то ще се прибавят **12 дена**, за да се получи нов стил, защото всички астрологинни таблици са в нов стил.

2. Ако лицето е родено в **20 век** и датата е посочена в стар стил, то се превръща в нов стил, чрез прибавка на **13 дена**.

3. Ако лицето е родено към края на **февруари** месец, то при прибавката на дните 12 или 13 за превръщане в нов стил на рождената дата, февруарии се смята 28 дена при простите години, а 29 дена при високосната година (всяка четвърта година е високосна, високосна е тази година, която се дели на 4 без остатък).

IV. Влиянието на домовете

Върхът е началото на един дом и негова най-силна част.

Знаците и домовете са свързани по ред и управляват едни и същи части на тялото:

Овен и **I дом** управляват главата и фигурата.

Телец и **II дом** – врата и гушата, гърдите.

Близнаци и **III дом** – ръцете и белите дробове.

Рак и **IV дом** – гърдите и стомаха.

Лъв и **V дом** – сърцето и гърба, плещите, раменете.

Дева и **VI дом** – червата и черния дроб.

Везни и **VII дом** – слабините и бъбреците.

Скорпион и **VIII дом** – производителните органи и ануса.

Стрелец и **IX дом** – бедрата и

Козирог и **X дом** – колената.

Водолей и **XI дом** – прасците, пищялите и глезените.

Риби и **XII дом** – стъпалата.

1. Значението на 12-те домове

Първият дом – външната личност; и всякога определя характера и съдбата – той е най-важният от всички домове.

Втори дом – има връзка с парите и владането, притежанието.

Трети дом – братята, сестрите, роднините, близките, приятели, малките пътешествия, писмата, писмените работи, документите, книгите, възпитанието.

Четвърти дом – местожителството, къщи, поземлена собственост и недвижимите имоти, домашния живот, родителите. Едни астролози приписват тази къща на бащата, а други на майката. Европейските астролози я отдават на бащата, а индусите – на майката. При изследването се (определя) наблюдава кой е представител на майката, в хороскопа на (човека) мъж и на бащата в този на жената.

Пети дом – удоволствията, обществата, общителността, любовните афери, децата.

Шести дом – слугите, домашни или служащи (чиновници), положението, зависимост от другите, здравето или болестите.

Седми дом – бракът, съдружниците или другаря в брака, отношението на родения vis-a-vis към другите хора, които ще бъдат приятели и неприятели.

Осми дом – смъртта, свидетелствата, наследствата, пари от съдружник или човек, с когото е в брака.

Девети дом – дълги пътешествия в далечни страни, религията, философията, висшето образование и възпитание, публичната дейност – издаване на книги и пр. Сънуването, виждането насън, мистицизма, църквата, шурей, баджанак, зет от сестра и снаха и пр.

Десети дом – завладяванията (постиженията), честността, почитта, общественото положение, амбицията, покровителите, учителите, бащата или майката.

Единадесети дом – приятелите, познанието (съзнание, съвест) другаруването, компанията, съдружниците, печалбите или загубите, удоволствията, радостите и болките, скърбите

Дванадесети дом – симпатиите, съчувствията, състраданията, даване

милост (любов) и помощ или получаване частни и тайни неща; ако бъде зле аспектиран – тайни врагове, предателство, измяна, изгубване на свободата, затвор, принуждение, насилие, притеснение, смущения (които могат да бъдат от болести, сиромашия и пр.), частни терзания и преследвания.

Ъглови домове са I, IV, VII, X. Те са свързани с главните знакове – кардинални – Овен, Рак, Везни и Козирог.

Последующи домове са: II, V, VIII, XI. Те са свързани с неподвижните знакове.

Кадентни (последующи следващите) домове са III, VI, IX, XII и са свързани с общите или подвижни знаци.

Ъгловите домове са най-важни.

2. Планети, домове, аспекти

2.1 СЛЪНЦЕ

Слънцето е сухо, горещо, силно положително, енергично. То управлява бащата, индивидуалността, златото, оранжевия цвят и неделния ден.

То управлява и тази част от тялото, която се управлява от Лъва. То управлява също и дясното око и жизнената сила. То представлява царя, висшите чиновници и началства, позицията на личността, властването чрез авторитета върху другите, служащите при управляващите и местните власти и изобщо властта.

СЛЪНЦЕТО В 12-ТЕ ДОМОВЕ

В I дом – Слънцето дава един светъл цвят, пълнокръвен, косата има светъл цвят, наклонен към разреждане. Лице малко и кръгло, и пълно. Голяма глава, ръст среден, големи очи, достойнство, чест, гордост, величествен. То дава здраве и жизненост, амбиции, кураж, любов за сила и власт, почит, слава, гордост и силна воля. Покровителства успехите и е подкрепян и покровителстван от по-висшите от него. Болести – тези на сърцето и частта, управлявана от знака и къщата.

Слънце във **II дом** – обича парите и собствеността, придобивка на пари и имот, най-вече от лични усилия, трябва да се направят лични усилия да се вземат парите, които ни се полагат. Трябва да се пази да не изпада в глупава благосклонност.

Слънце в **III дом** – добри условия за възпитание, за наука, за писателство, за литература. Има и доброто разположение на родителите и подкрепа от ... Ако е в един главен знак, ще има много малки пътувания – благополучни.

Слънце в **IV дом** – привързаност към родителите, наследство, вероятно идещо от това: чест, почит и сполука във втората половина на живота; (благосклонност), обича къщата, земята, имота. Прави да отслабва може би малко телосложението, дава наклонност към тайнственост, секретност и го задържа, психически опити.

Слънце в **V дом** – има благосклонността на обществото. Обича обществото, забавленията, удоволствията, драмите, има отношение към децата и училището, фамилията малочислена.

Слънце в **VI дом** – отслабване на здравето и възвръщане в зависимост от деликатността, но ако то е по-малко повредено, тогава не е много сериозно. Сполука в отговорни постове (служби) – директор, надзорител, организатор и пр. Сполука от (чрез) тези, които са родени employed.

Слънце в VII дом – Благоприятства за женитба, за сдружаване и популярност изобщо, най-вече между по-висшите. Ако е добре аспектирано, роденият се издига в живота от женитба или подир нея.

Слънце в VIII дом – Печалби и почести от женитба и сдружаване. Опасност от смърт около (преди) средна възраст. В хороскопа на една жена – опасност от смърт на съпруга.

Слънце в IX дом – Ще има сполука за неща, зависещи от черквата (религията), закона, университетите, ученето, знанието, образованието, пътувания в далечни страни. Амбиции и предприятия. Увеличава тенденциите на пътуването.

Слънце в X дом – Сполука в завладяване, завземане, почести, достойнство, благосклонността на високопоставените, име, известност, отговорен пост, издигане в живота. Роденият ще бъде член, който ще има успех повече в своята фамилия. Има благосклонността и почестите на родителите, печалби и завладявания от бащата.

Слънце в XI дом – Помощ и удоволствия, идещи от приятели, връзки с високопоставени личности, достойнство и с това завзема отговорен пост, изобщо сполука в сдружение.

Слънце в XII дом – Печалба в завземане на спокойствие, тайнственост, неизвестност или непопулярност или има отношение към затвора, дом на милосърдие, болници и пр. Неприятелите са победени. Помощ и съчувствие (милосърдие) от високопоставени, ако нуждата ни прави да чувстваме спокоен живот и *religee* – стремеж към окултизъм. Ако е лошо аспектирано, отделяне от родителите, опасности от затваряне в затвор или заточение и изгнаничество, онеправдаване от високопоставени или от властта.

В хороскопа на една жена добрите или лошите значения на Слънцето идват от мъжа. Значението на Слънцето и другите небесни тела в дома във всички случаи създават известни модификации, според знака, която заемат и аспектите, които получават. Невъзможно е да споменаваме тук всички комбинации, но **главното правило е**: когато една планета в един дом означава успех (печалба), това иде от личността и нещата, които планетата управлява, от знака, който владее, както и от всички други планети и техните добри аспекти. Например, Слънце във II дом, в Близнаци, тригон Луна – обича парите (втори дом), има стремеж и условия към писателство (Близнаци в III дом), обича присъствието на жените и публика (това означава Луната). И обратното е, когато означава злополука. Ако една планета получава едновременно един добър и един лош аспект от две различни планети, сполуката ще бъде означена от първата, а нещастieto – от втората. Тези два аспекта не се неутрализират един друг.

АСПЕКТИТЕ НА СЛЪНЦЕТО С ВСИЧКИ ПЛАНЕТИ

Слънцето в съвпад, полусекстил, секстил, тригон има добър аспект с Луната. Добра сполука, главно хармония във фамилията и роднините; здраве, жизненост, благосклонността на високопоставените, успех в завладяване и в нещата, означени от съответния дом.

Слънце в лоши аспекти (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с Луна. В противоположност на добрите, тези аспекти докарват болести във всички части, означени от двете светила или дома, които заемат светилата или владетелят на дома, смущение във фамилията, развалено здраве, затруднения в завземанията (домогванията) и публичните работи.

Слънце в съвпад с **Меркурий**. Тази планета не е никога отдалечена на повече от 28° от Слънцето. Съвпадът не означава добро, ако тои е по-малък от 5°.

Той усилява ума, възвръща активитета на интелигентността и схващането, понятливостта, разбирането, обича ученето, възпитанието, науките, езиците, паметлив и умствена концентрираност. Те създават приятелство с хората под Меркурий и обичат всичко, що завзема (владее) Меркурий.

Слънце в съвпад, ou par. Deducclin [паралел, деклинация] с **Венера**. Добро сърце, любящ, нежен, добър по природа: обича компаниите, обществата, приятелите (приятелството), обича удоволствията и забавленията. Популярен, благосклонен към противоположния пол. Има превъзходен вкус за обличане, за украсяване и всички неща, отнасящи се до лукса. Дарба за музика, поезията изобщо изящните изкуства, покровителстван с парите, придобити от владение или от родителите. Има условия (възможност) за богат брак.

Слънце в полуквадрат с **Венера**. Тази планета не може да се отдалечи повече от 48° от Слънцето. Този аспект не е твърде важен, но може да донесе малки (леки) закъснения в известни неща.

Слънце в добри аспекти с **Марс** – полусекстил, секстил, тригон. Увеличение на жизнеността и физическата издръжливост и пъргавина, дава енергия, силна воля, смелост, самоувереност, предприемчив, способен за командир и управител на другите. Той е склонен към отговори длъжности и често пъти води един публичен живот. Покровителство чрез богатство, идещо от родителите и раждане на мъжки деца. Ползва се с добро влияние във всичко, което заема Марс – войник, моряк, хирургия или слуга. При управител във въздушен знак влиянието добива едно интелектуално направление.

Слънце в съвпад или лошите аспекти (полуквадрат, квадрат, опозиция) с **Марс**. Те са всички еднакво силни и енергични физически, със силна воля, самостоятелни, независими и решителни, но с необмислено [поведение] и с отсъствие на благоразумие. Смърт и отделяне на бащата или на сина. Един конфликт с високопоставени (началство) и загубване уважение във фамилията, пред началствата (и по-високопоставените) или в обществото, треска, премеждие (нервност), караници, раздор. Със съвпад може да се получи наследство, при лоши аспекти може да го изгуби. Съвпадът не винаги е лош.

Слънце в съвпад или добри аспекти (полусекстил, секстил, тригон) с **Юпитер**. Благоприличие, почтеност, учтивост, симпатии, надежда, упование, великодушие, благородство и честност. Благоприятен за здравето и жизнеността, сполуки в живота, популярност и обществени сполуки, сполучливи завладявания, зависещи от религията, църквите, пътуванията, законите, мореплаването, забавленията и пр. Благоприятен за неща, управлявани от домовете, където са поставени тези две планети и въобще честит.

Слънце в лоши аспекти (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Юпитер**. Смущения или загуби от религията, законите, пътуванията и всички неща, владани от Юпитер. Tend. дръзновеността и подбуждението, лишени са от такт, съобразителност, налудничави и понякога път липса на откровеност. Tend. причинява болести, управлявани от Юпитер. Неговите религиозни възгледи не хармонират с тези на другите.

Слънцето в добър аспект (полусекстил, секстил, тригон) със **Сатурн**. Усилява характера, придава въздържаност, трезвеност и повеление върху бъдещето, придава предвидливост и благоразумие. Може да организира и нарежда, да управлява и ръководи другите. Способен за длъжност или публични и отговорни постове. Това довежда до обич (почитание) от началствата и бащата, l'acquisition парите или собствеността, означени от домовете.

Слънце в съвпад или лоши аспекти със **Сатурн**. Неприятности в разни работи и процеси, неприятности или загуби от бащата, началствата или

обществото, противоречия и неприятелство. Има малко симпатии, студен, егоист и тиранин. Отслабване на жизнената сила и лоша конструкция.

Слънце в добри аспекти (полусекстил, секстил, тригон) с **Уран**. Оригинален, независимост, самостоятелност, предприемчив, амбициозен, придава яснота на духа и активност. Способен за обществен живот, за завладяване позиции, зависещи от местните власти, компаниите и общества (дружествата).

Слънце в лоши аспекти (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Уран**. Лош за завземане и репутация, рязък в маниерите си, ексцентричен, лесно докачлив (избухлив) или си навлича противоречия или неприятелство и сбиване.

Слънце в добър аспект (полусекстил, секстил, тригон) с **Нептун**. Пречистени емоции и чувства, дава вкус, изящност (елегантност), обича хубавото (хубавите жени), лукса, удоволствията и изтънчеността, благодетелствуван е от неща, владани от Нептун.

Слънце в лоши аспекти (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Нептун**. Неприятности от професията, опасност от публична критика, клетва, немилост, злочестия от (при) началства, разочаровани надежди. Моралът не е твърде строг.

2.2 ЛУНА

Луната е студена, влажна, подвижна, негативна, променлива и плодовита, носи изобилие. Тя управлява майката, личността, среброто, сребристия цвят, опала, виолетовия цвят и понеделника. В тялото тя управлява жлезистите тъкани, лимфата, тъканите, стомаха, гърдите, пикочния мехур и симпатичната система, така и лявото око. Неините болести са тези на главните части, също тъй както тези, посочени от знака и дома, които тя управлява, владее или аспектира лошо. Тя представлява въобще народа (публиката), най-вече народа, жените, майката или съпругата; пътуванията, морски пътешествия, моряците, рибарите, уличните продавачи, просяците, търговците по вода, слугите, управителите, готвачите, дойките, мъдрите жени, жилището, домовете, собствеността.

ЛУНАТА В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Когато е на **Асцендента** – роденият е обикновен по постановка, лице кръгло и бледно, коси гъсти и изобилни, очи сиви, склонен към угояване или към снажност.

Положението: добро разположение, податлив, достъпен, общителен, свенлив, скромен, чувствителен, променчив, непостоянен, романтичен, държи на разумността. В паричните афери желание за богатство. Аспектиран от знаковете на водата, опасността ще дойде от водата или от питье. Тя изтъква страната на личността чрез знака, който заема. Тя се интересува от медиумство, сомнамбулизъм, от сънища и др.

Луна във **II дом**. Ако тя не е лошо аспектирана, покровителства финансите в управляваните афери от Луната и знака, който заема, обаче финансите се менят.

Луна в **III дом**. Много пътувания, активен дух, интересува се от много неща, но способен са стане посредствен. Повече въображаем, отколкото интелектуален и още повече своенравен; но добре аспектирана Луна покровителства образованието и умствените способности.

Луна в **IV дом**. Ако не е лошо аспектирана, покровителства домашния и фамилен живот, печалби от къщи, земи или наследство, много променяне на място.

Луна в **V дом**. Много деца (но това зависи от знака). Обича удоволствията, забавленията, компаниите, променливите афекции, склонност към спекулациите. Ако е лошо аспектирана – неприятели или загуби от тях.

Луна в **VI дом**. Добре аспектирана, печалби от слугите или в едно подчинено положение, по-добър слуга, отколкото учител. Добър за завладяванията на Луната и знакът, който тя заема. Отслабва здравето, но това зависи от аспектите и от знака.

Луна в **VII дом**. Ако няма лош аспект, тя е добра за брака, популярност, публично покровителство, обществени сполуки, тъй като в парите и собствеността чрез брака и сдружаванията.

Луна в **VIII дом**. Ако е добре аспектирана, дава възможност за добиване на пари от наследство и от умрели изобщо (както от майката, жената или сдружението). Ако е зле аспектирана означава изгубване на идещото тук. Болестите и смъртта са в зависимост от знака, който тя заема и аспектите на планетите. Увеличава броя на децата, но ги заплашва смърт.

Луна в **IX дом**. Пътува за някаква работа или за удоволствие. Придава наклонност към религията, философията и мистицизма, може да даде и забележителни съновидения или психически опити. Има богато (духовито) въображение и непостоянен. Ако бъде зле аспектирана – тъга или опасност, идеща от пътуване в зависимост от знака и планетните аспекти.

Луна в **X дом**. Покровителство от обществото, сполуки в обществените предприятия, влияние върху владенията и довежда само родното пред обществото. благоразумие в паричното предприятие, печалби, произлизащи от пари или от собственост.

Сериозни огорчения разрушават всички тези посочвания, водещи многобройни промени. Една промяна в положението е неизбежна.

Луна в **XI дом**. Многобройни отношения. Покровителства обществения живот и популярността. Роденият е получен от обществата, връзките големите компании. Дружба с жените.

Луна в **XII дом**. Добър за домашния живот и необходимите владения го оттеглят от обществено място, грижи, домашни афери, болници, затвори, прибежища, (покровителства), милосърдни движения. Ако е лошо аспектиран, измами, неприятелство и предателство, измяна.

АСПЕКТИТЕ НА ЛУНАТА

Влиянието на Луната в домовете във всички случаи е в зависимост от аспекта и знака. Лошите аспекти могат да изменят доброто в зло, печалбата в загуба и пр. Същото нещо има място, когато тя заема един несимпатичен знак, но на една степен по-малко.

Луна в съвпад или добър аспект (полусекстил, секстил, тригон) с **Меркурий**. Умът е силен и активен, но понякога път променчив и непостоянен. Щастлив във всички интелектуални предприятия – в образованието, в изпитите (опитите), писмеността, езиците и пр. Тъй също както и при пътуването, служба в бюро, секретарство и т.н.

Луна в лош аспект (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с Меркурий. Умствените способности могат да бъдат също тъй добри, както при добрите аспекти, но има повече буйност, независимост, отвращение към подтисничеството. Умът е разсеян, (навлича) предизвиква критики и противоречия, неприятели и лош шанс в предприятията, управлявани от Меркурий.

Луна в добри аспекти (полусекстил, секстил, тригон) с **Венера**. Увеличава афектиращата се страна в човешката природа: благоприятства брака, фамилията, приятелите, популярността. Има успех във всичко, което е под покровителството на Венера, дава вкус за музиката, изкуството и пр. Също и в облеклото, изтънчеността, елегантността. Държи на мирските сполуки.

Луна в лош аспект с **Венера**. Мъчнотии във връзките, любовта, брака, приятелството, неприятелите във фамилията, разделяне с обичаните същества, опасност от скандалите, загуба в предприятията.

Луна в добър аспект (полусекстил, секстил, тригон) с **Марс**. Смелост, решителност, предприемчивост, увеличаване жизнеността и активността, шанс за успех във всичко, владено от Марс, печалба от брак или от наследство, винаги готов за работа, успява (сполучва) чрез лично усилие.

Луна в лош аспект (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Марс**. Храбър, но неблагоприятен, непокорен, упорит, понякога с лош характер, с една оскърбителна гордост. Това увеличава страстите. Има разположение към приключения, треска, опасност от огън или вода, нещастията ще дойдат от личности или от неща, владени от Марс. Загуби в наследство чрез брак или сдружение. Раздяла от майка или преждевременна смърт. Ако една от планетите е diminis чрез знак, злото се намалява.

Луна в добри аспекти с **Юпитер** (полусекстил, секстил, тригон) – указва начетеност, чистосърдечие, хуманност, дружелюбност, (общителност), добра природа.

Луна в лош аспект (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Юпитер**. Разбърканост в домашните предприятия (работи), смущения, зависещи от майката, религията, пътуванията; двойственост или измама (разочарование), идеши от другите; разстроива здравето най-вече у жените; докарва пълнокръвие, подагра (хронически трипер), излишък, злоупотреба, екстравагантност.

Луна в добър аспект (полусекстил, секстил, тригон, съвпад) със **Сатурн** – покровителства родителите и домашната хармония, благоразумие, владее себе си (самовладане), скромност, печалба от пари и собственост (земя), покровителства предприятията.

Луна в лош аспект (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция, съвпад) със **Сатурн**. Неприятностите идат от домашните предприятия и родителите. Раздяла, произлизаща от естествена смърт, неблагоприятие в предприятията, загуба в пари или в имотите; пречи също и на здравето и храносмилането, най-вече у жените, има амбиция, проникателност, ловкост, егоизъм, опасност в скандалите, публична критика, упадък, лошо за децата и при раждането у жените.

Луна в добър аспект (полусекстил, секстил, тригон) с **Уран**. Подбужда към знания и занятията на Уран, сполука от тях, другари между уранианците, умствена активност, оригиналност, независимост, пътуване.

Луна в съвпад или лош аспект (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Уран**. Отправя също към знанията на Уран, както и към неговите професии, но от тях му произлизат неприятностите, малко опасност от разстройство в нервната система и пертурбации в ума, ексцентричност, странност, неблагоприятен за децата и домашния живот.

Луна в съвпад или добър аспект (полусекстил, секстил, тригон) с **Уран**. Увеличава въображението, чувствата, емоциите. Добър за музиката, изкуството, комедията и пр., вкуса, изтънчеността. Сполука в психичните изследвания и проучвания. Благословия от майката, благоприятен за децата.

Луна в лош аспект (полуквадрат, квадрат, квадрат и половина, опозиция) с **Нептун** – лош шанс (несполука), идеши от жени, опасност от скандали, клевети,

тайни неприятност, неприятности към края на живота; закъсняване в брака; държи на интелигентността към себе си, удовлетворяване на чувствата, нещастие в психичния живот.

2.3 МЕРКУРИЙ

Меркурий е въздушен, умствен, нервен, променлив, приспособим; той управлява живака, жълтия цвят и срядата, гръбначно-мозъчната система, езика, ръцете, ума, паметта, речта, образованието, събрата слугите, писмеността, книгите, писмата, куриерите, писарите, секретарите, училищните учители, докладчиците, издателите, пътуващите търговци, агенти, ораторите, книжарите и пр. Това е планетата на знанието. Тя посочва умствените качества, поглъща много от естеството на планетата, която тя аспектира, ако не образува други аспект, тя ще бъде повлияна от управителя на знака, който тя заема. Тя управлява следните болести – тези на нервите и на мозъка.

МЕРКУРИЙ В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Когато е на **Асцендента**, тя прави тялото и лицето дълго и деликатно, с издигнато чело и един нос дълъг и тънък. брада рядка, изобилна, коса с тъмен или черен оттенък. Той прави човека активен и предприемчив, умът е жив (подвижен), остроумен, изобретателен, плодовит, пълен с ресурси (източници), аргументатор, спиритуалист, обича науките, книгите, образованието; способен е да говори публично. Същото се отнася за Меркурий и тогав, когато заема II и III дом.

Меркурий във **II дом** – Печалби (успех) във всички неща, владани от Меркурий, според планетата, която аспектира най-отблизо.

Меркурий в **III дом** – Усилва активността на всички прояви на Меркурий: благоприятства образованието, пътуванията, събрата и обещава благославия от тях.

Меркурий в **IV дом** – Това не е една позиция твърде силна за Меркурий, но тя покровителства собствениците на училищата или местата, където има преподаване, литературните работи и духовните. Покровителства бюрата за настаняването на слуги, вестникарските бюра, възпитателите; много промяна в местожителствата.

Меркурий в **V дом** – Изтънчени удоволствия, повечето интелектуални, отколкото чувствени; благоприятства институциите, свързани с удоволствията, театрите, музикалните училища. Бидейки добре аспектиран с Юпитер и Сатурн дава една добра позиция за финансовите спекулации.

Меркурий в **VI дом** – Усилва повече като слуга, отколкото като господар в нещата управлявани от Меркурий. Бидейки добре аспектиран, показва печалба от професиите на Меркурий, но тези характери са подчинени (зависими), работи за сметка на другите. Ако е лошо аспектиран, дава умствена умора (измъчване) и може да има опасност за здравето.

Меркурий в **VII дом** – Благоприятства доброто в професиите на Меркурий, в компаниите или във връзките с другите, брак възможен с личност под влиянието на Меркурий или един братовчед или служащ (чиновник). Бракът ще бъде повече умствен, отколкото чувствен. Бидейки лошо аспектиран, предполага караници, диспути, неприятности и процеси.

Меркурий в **VIII дом** – Мъка, идеща от смъртта на една сестра, братовчед, слуга, чиновник, колега или другар. Печалбата или загубата са възможни в зависимост от аспекти. Пътуване следствие на някакво разочарование. Бидейки

лошо аспектиран – смъртта ще дойде от пътуване или когато родения е отдалечен от него. Нервни смущения, лошо здраве от мъчно съчетание.

Меркурий в IX дом – Умствена активност, способност за религиозно възпитание, литература, право, наука; възможно е щото роденият да пише за своя сметка или да публикува някои неща или още да говори лично. Понякоя път това влияние дава тежък стил, ни твърде ясен, ни твърде определен. Насърчава пътуванията. Покровителства чиновниците, свързване с пътуването.

Меркурий в X дом – Печалба във всичко, владано то Меркурий. Покровителства търговията. Дава добра памет и умствени способности. Добро красноречие. Покровителства публичните служители или тези, заемащи отговорни постове, пред началството. Един тънък дух и пълен с ресурси.

Меркурий в XI дом – Приятели между хората на Меркурий, студенти, пи-сатели и пр. Бидейки лошо аспектиран с Юпитер или със Сатурн – финансови загуби, идещи от тези хора. Ако лошият аспект иде от Марс, караници или клевети и пр. Добра позиция, за да върши обществена работа. Бидейки добре аспектиран – печалба от професии на Меркурий и подпомагани от приятели.

Меркурий в XII дом – Умствено разточителство и губене в малки детайли. Става неточен и бърбица. Той може да има и добри умствени способности, но без да има случай да направи от тях практическа употреба. Бидейки лошо аспектиран – загуби, клевети, идещи от събрата или от слуги, преследване съдебно. Неприятности от пътуване. Малки сполуки, идещи от литературни работи.

АСПЕКТИ НА МЕРКУРИЙ

Меркурий в съвпад или секстил с Венера. Добра природа, радост, общителност, подобряване ума и разположение; дава вкус, изтънченост; склонност към музиката, изкуствата и пр. Покровителства (благополучие) във владенията на двете планети; добрата воля на другарите, слугите и родителите; благоволенieto ще дойде от другари и братовчеди; възможен брак с братовчед. Влияние, често придружено от един гений.

Меркурий в полуквадрат с Венера. Не твърде важен аспект.

Меркурий и Венера не са никога отдалечени повече от 76°.

Меркурий в добър аспект с Марс. Умствена активност, саркастичност, живост и хитрост, лукавство. Позитивен и оригинален дух. Обича науката, химията, медицината, скулптурата, механиката, рисуването, гравирването (резбарството), ръчна сръчност въобще; наследство от брат или сестра.

Меркурий в съвпад или лош аспект с Марс. Има същите тенденции, както при добрите аспекти. Има разположение към умствена възбуда, смелост, дързост, буйност, прави родения кавгаджия, способни да се пресилват при работа; преувеличава или лъже, предмет на клевета. Това указва на загуби, препирни със слугите или с другарите си, тъй както и тяхната смърт. Опасност през време на пътуване.

Меркурий в съвпад или добър аспект с Юпитер. Дава едно добро чувство на толерантност, един широк дух, правдиво правосъдие, чистота, ясност, свобода, искреност, откровеност, привилегия, смелост, благоприятства за всички умствени прояви, литература, религия, философия, право и пр. И отбелязва едно благословение, идещо от тях. Покровителство от другари и служачи. Въображение, филантропия (човеколюбие), пътуванията.

Меркурий в лош аспект с Юпитер. Ще има може би същото чистосърдечие и благоволение, но често една твърде голяма импулсивност с дързост и злоба. Роденият е променчив и неразумен в своите мнения. Променчива религиозност,

която варира от скептицизма до сляпата вяра. Смушленията произлизат от образованието или от пътуванията. Мъчнотиите ще доидат от слугите.

Меркурий в добър аспект със **Сатурн**. Дух на ред и на метод. Важен, трезвен, добра памет, обмислени стремежи, благодетелстван от печалби, мощ или авторитет чрез професиите на Меркурий. Дава един способен учител и един верен слуга.

Меркурий в съвпад или лош аспект със **Сатурн**. Прави ума критичен и подозрителен, разположение към диспут. Неприятностите идат от образованието и от всичките професии на Меркурий, тъй както и от другарите, слугите и пътуванията. Роденият ще бъде разделен от своите родители; лоши приятели, публична вражда, критицизъм. Съвпадът не е винаги лош – например ако една от двете планети е силна чрез знака.

Меркурий в съвпад или добър аспект с **Уран**. Увеличава интелектуалността, отбелязва един активен дух, изобретателен, интуитивен и независим. Благоприятства за образованието, обучението, писмеността, науката, оригиналните търсения и откритията. Склонност към окултизма, метафизиката, старинност, електричеството и химията.

Меркурий в лош аспект с **Уран** – способности, вкусове, приличащи много на тези с добрите аспекти, но те ще дадат място на постоянни неприятности. Родения е аргументатор, голям критик, странствуващ скитник, саркастик, опозиционер и продължителни борби.

Меркурий в съвпад или в добър аспект с **Нептун** – интуитивен, променчив, с предразположение за окултно обучение и за психични опити. Забележителни блянове, сънища, възприемчива интуиция. Пречиства ума.

Меркурий в лош аспект с **Нептун** – бленуващ дух, нерешителен и малко практичен в някои неща. Неприятности от другари и слуги, произхождащи от двойственост или измама. Има също стремеж към психически неща.

2.4 ВЕНЕРА

Венера – умерена, срамежлива, плодовита и благословена. Нейният метал е медта. Нейният ден е петък. В тялото тя управлява гърлото, бърбреците, брадата, слабините, устата, вътрешната възпроизводителна система. Тя е планета на любовта и хубостта. Тя представя чувствата, брака, годежите, приятелството, обществото, удоволствията, забавленията. Когато е силна, тя дава вкус към музиката, пението, танца, рисуването, тя дава вкус към обличането, украшенията и скъпоценностите. Тя покровителства парите и светските сполуки. Личностите поставени под нейната власт, спечелват популярност, благоденствие, върви им като насън. Добрите аспекти на Луната и Сатурн са също благоприятни за парите и собствеността. Нейните професии са тези, отнасящи се до музиката, пеенето, рисуването, театрите, концертите, забавленията, украшенията, тоалетите, парфюмите, цветята, баниците и пр. Нейните болести са тези на частите, които тя управлява и тези, произхождащи от излишно ядене, пианство, удоволствия и пр.

ВЕНЕРА В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Когато е на **Асцендента** – ръстът е по-къс от обикновено, развити гърди, кръгли бузи, хубава кожа, изобилни коси, една усмихваща се фигура, мелодичен глас, разположението е добро, радостно, весело, приятелско, обича забавленията и компаниите и всички качества, споменати по-горе са повече или по-малко очевидни, в зависимост от знака и аспектите.

Венера във **II дом** – благоприятства финансовите афери, печалба от брака, сдружаването или всички професии на Венера. Роденият е честит и спечелва помощта на другите, парите се пръскат за забавления, за тоалети, за удоволствия и лични приятелства. Един добър аспект със Сатурн е щастлив, той дава благоразумие и финансови способности.

Венера в **III дом** – благоприятства за образованието, пътуването, подпомаган от другарите. Дава наклонност към литература, музика, художество и пр. Отбелязва печалба и в едното, и в другото от тези начала.

Венера в **IV дом** – домашно щастие, печалбата иде от родителите, от къщите и от владенията. Един щастлив край на живота.

Венера в **V дом** – покровителства (благоприятства) за удоволствията, обществените връзки, децата, приятелството и любовта. Натура добра и благосклонна. Печалбите идат от театрите, концертите, пението, музиката, рисуването, децата, училището, спекулациите, ако Венера е добре аспектирана.

Венера в **VI дом** – сполука в служба у другите, добра воля на слугите. Положение благоприятно за здравето, ако Венера е добре аспектирана. Обаче тази планета не е силна в този дом.

Венера в **VII дом** – благоприятства за брак, сдружението, приятелите, популярността и отбелязва печалба.

Венера в **VIII дом** – печалба от наследство, пари от брак или от сдружение. Венера, ако е твърде лошо аспектирана, смърт от брак, разочарование в любовта, раздяла. Това не е твърде силна позиция на Венера.

Венера в **IX дом** – подобрява ума, стремеж към религията, милосърдието, великодушието; дава вкус, любов към красотата и изкуството, музиката, драмата. Удоволствията и ползата ще дойдат от пътуванията или от едно владение в зависимост от религията или от религиозни движения. Може да се жени за чужденец.

Венера в **X дом** – популярност, много познанства, покровителство от началства и отговорни личности. Щастлива позиция за родителите и за фамилиарния живот. Същото е и за професиите на Венера и за тези от знаковете, които тя заема. Един добър брак е възможен. Печалбите ще дойдат от родителите.

Венера в **XI дом** – удоволствия и печалби, идещи от много приятели, обществени сполуки и популярност.

Венера в **XII дом** – ползи, идещи от тъмни занятия и плебейски дух. Роденият е милосърден и може също да печели чрез милосърдие. Такава любов. Роденият ще се ожени не в зависимост от своето обществено положение. Възможна е раздяла след брака, ако Венера е лошо аспектирана и изобщо отбелязва нещастна любов.

АСПЕКТИТЕ НА ВЕНЕРА

Венера в добър аспект с **Марс** – увеличава пламенността на чувствата. Отбелязва преждевременна любов. Роденият ще се ожени млад (ако бракът е посочен); благоприятстван с пари чрез брака, сдруженията, наследството и от професиите на двете планети. Великодушие, обществени сполуки.

Венера в лош аспект с **Марс** – смущение в любовта и брака произхожда обикновено от противоположния пол. Връзки, слаба моралност, опасност от раздяла или смърт от бракосъчетание. Загуба в наследството чрез брака или сдружението. Екстравагантност. Загуба от популярност, лоши приятели и пререкания.

Съвпадът е преход между добрите и лошите аспекти. Ако една от планетите е силна чрез знака и никоя не бъде лошо аспектирана, той ще бъде по-скоро

добър, отколкото лош. Най-вече за тези, които се отнасят за владенията на планетите. Но роденият тича винаги към опасността и страданията, идващи от неблагоприятие и смелост в любовните афери.

Венера в съвпад или добър аспект с **Юпитер**. Това дава въображение и вкус към хубавото, тънко и чистотата в чувствата, емоциите и любовта, всичко това ги прави по-активни и по-разпадени. Благоприятства любовта, брака, обществото и приятелството. Отбелязва печалба в литературата, изящните изкуства, религията, пътуванията и милосърдието.

Венера в лош аспект с Юпитер – неблагоприятие и дързост в любовта. Емоционалната страна е твърде пламенна. Извънмерна великодушност или екстравагантност.

Венера в добър аспект със **Сатурн** – благоприятства паричните предприятия, дава финансови способности и умения за предприятия. Отбелязва печалба чрез настояване, компании, банки, тъй както от бащата, началствата и по-възрастните хора. Вярност в приятелството и любовта. Целомъдрие, моралност.

Венера в лош аспект със Сатурн – загуба в пари или на владения, идващи от лоши предприятия или спекулации. Дефектно настаняване. Роденият може да загуби чрез бащата като бъде лишен от наследство. Неприятности в съдружията и в брака. Нещастията идат от по-възрастни личности, началства и родители. Закъснял брак. Опасност от нечестност, скандал, неправилна любов.

Съвпадът е преход между добрия и лошия аспект. Ако тези две планети са добре поставени и получават добри аспекти, те могат да отбележат добро – най-вече във финансите.

Венера в добър аспект с **Уран**. Много приятели, най-вече от рода на Урана, популярност, вкус към музиката и изящните изкуства, покровителства владенията на Урана. Преждевременна любов, прибрзан брак.

Венера в лош аспект с Уран – нещастия, идещи от противоположния пол, заплашване, скандали, неблагоприятен годеж или брак, закъсняла или съкрушена любов.

Съвпадът е преход между добрия и лошия аспект, както и за Марс и за Сатурн.

Венера в аспект с **Нептун**. Добрите аспекти изтънчват и усилват чувствата, благоприятствуват за музиката, изкуствата и пр. Възможно е щото роденият да има повече от една любовна афера или повече от един брак, защото той е по-силно развълнуван от любовта. Лошите аспекти заплашват със заблуди в парите, идещи от неблагоприятие, лошо отсъждане или контрабанда, измяна. Срок или разочарование в любовта, капризи и една чувствителна натура.

2.5 МАРС

Марс е горещ, сух и неплоден. Неговият цвят е червеният, неговият метал е желязото, неговият ден е вторник. В тялото го управлява главата, челото, мускулите, външните производителни органи. Под негово владение са: химията, болниците, моряците, търговците на желязо и остри сечива, оръжия, коларите (строителите на кола), касапите, инженерите, механиците, предприемачите, всички занаятчий, в които се употребява огъня, киселини, отрови, произведенията на химията и експлозивните вещества. Означава също до известна степен адвокатите. Всички, които се борят и воюват, могат да се класират под негово управление.

Когато е на възход, Марс дава един среден ръст, едно тяло сухо и мускулесто, косите са червени и светли, орлов нос. В зависимост от положението,

роденият е смел, предприемчив, воинствен, дързък, пълен със самоувереност, отсъствие на почит и внимание към другите, непокорен, бунтовник против всяка ограниченост и контрол, неразумен и горд. Коси къдрави, цвета на лицето е румен (червен), очи пълни със светъл отблясък. Марс отбелязва една практична мощ за изпълнение, един бърз работник. Това е планетата на раждане и на смърт. За неразвит човек той представлява страстта и желанията. За по-издигнатия, тя е волята. Неговите болести са треските, възпаленията, преめждията, раняване, изгаряне и пр.

МАРС В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Марс във II дом – Пари, спечелени чрез работа, благоприятства за пари от брак, наследство или от някоя професия на Марс. Ако е лошо аспектиран, указва на странност (глупост) и големи загуби: но добре аспектиран, добър работник, използващ добре своя живот (печели и разумно изразходва). Във всеки случай разноските ще бъдат твърде големи.

Марс в III дом – Спорове с приятелите, разпри, идеши от писма или писмени документи. Говори живо и бързо. Умствени борби, опасност във време на пътуване. Може да работи във всичко, което е тясно свързано с литературата и писмеността.

Марс в IV дом – Лошото ще бъде във фамилията (родителите). Огън или преめждие в жилище. Една нередовна безпътна натура. Тъга, неприятности на старини. Възможна е неочаквана смърт или може да дойде от болест на Марс. Неблагоприятно за храносмилането. Изгубване на къщи или земи (възможна е печалба, ако Марс е добре аспектиран и силен).

Марс в V дом – Притеснение, идещо от децата. Смърт на едно дете. Неблагоразумна любов. Наклонен е твърде много към удоволствията и забавите (ще има печалба, ако Марс е dignific и добре аспектиран). В хороскопа на една жена този белег (знак) означава раждане, съпроводено с опасност. Марс е доста силен в тази къща.

Марс в VI дом – Диспути (караници) и загуби, идеши от слугите. Ако Марс е dignific, роденият работи и печели много от занаятията на този знак, ако е зле аспектиран, Марс означава възпаление или премеждие в тези части на тялото, управлявани от този знак.

Марс в VII дом – Невъздържан в любовта. Възможна е преждевременна любов и брак. Ако Марс не е зле аспектиран и е силен, брак е възможен с марсово лице. Печалба от брак. Ако бъде твърде зле аспектиран – кавги неоснователни, неразположения. Разделяне или смърт на съпруга/та/. Роденият рискува да претърпи често повтаряни критики и противоречия от другите.

Марс в VIII дом – Ако бъде добре аспектиран – пари от брак, наследство или от някоя спекула (предприятие). Ако бъде твърде зле, загубите ще дойдат от наследството, съпруга/та/ и екстравагантността. Внезапна смърт.

Марс в IX дом – Ако е мощен, роденият е предприемчив, ревностен в религията, успява в предприятията си, ще е активен, употребява активността си за защита на своите права, наклонен е да се бори. Ако бъде зле аспектиран, създава процеси, диспути, опасности, идващи от пътуване, изменяване на религията, индиферентност или отцепничество, недоразумение с родителите или тяхната смърт.

Марс в X дом – Благоприятства за професиите на Марс. Недоразумение с бащата или неговата смърт. Ако бъде добре аспектиран, възможно е наследство от бащата. Амбиция, гордост, желание за господство, независим, противоречив.

едно разположение, при което само дири причини да се кара. Марс тук е твърде могъщ. Като бъде зле аспектиран – ще има неприятелството на началствата и властите. Загуби от занятието (професията).

Марс в **XI дом** – Неприятности, произхождащи от приятелите и отношенията. Непопулярност. Смърт или раздели с приятелите.

Марс в **XII дом** – Тайни врагове, отсъствие на откровеност и на чисто сърдечие. Предателство (измяна) в отношенията, опасност от съдебно преследване. Лошо разбиране със слугите или подчинените. Клевети и скандали, смърт от възможна загуба на свободата или косвено следствие делата на родения. Изгубване на репутацията.

Бележка: Във всички случаи влиянието на Марс може да варира (да се променя) в зависимост от аспектите му. Ако е добре поставен, по знак и аспект, неговите действия са благоприятни. Той представлява енергията на родения. Ако той е зле аспектира, той носи спънки и насилия. Той укрепява, заяква, носи предприемчивост и пр.

АСПЕКТИТЕ НА МАРС

Марс в добър аспект с **Юпитер** – великодушие, благородство, ентузиазъм, наклонен е да убеждава всички, които са зле настроени спрямо това, което той вярва (религиозно и друго).

Марс в лош аспект с Юпитер – глупост, чудноватост, безочливост, безразличие, дързост, дава пресилени мнения, наклонен е към безверие или неправославен. Опасност от претърпяване треска. Прекалена активност на органите, прекаленост. Може да претърпи нечестие от/на другите.

Марс в добър аспект със **Сатурн** – амбиция, кураж, решителност, любов по команда. Има призвание за обществен живот. Означава подкрепата на началството (или от по-високопоставените). Наследство от бащата.

Марс в лош аспект със Сатурн – смущение, бунт. Може да претърпи осъждане (неодобряване) от началства, учители и публиката (обществото). Изгубване доверието на обществото, скандали, обвинения. Раздори с бащата, внезапно или публична смърт. Ако едната или другата от тези две планети е силна откъм знак, то злото се твърде намалява.

Марс в аспект с **Уран**. Прилича донякъде на Марс и Сатурн. То е свързан повече с главния мозък, ума и нервната система. Деятелна импулсивност, неестествена енергичност, своеволие, непокорен, положителен. Един лош аспект дава: раздразнителност, възбуждаемост, отсъствие на уравновесен ум и трезвеност в разсъжденията. Злополуките ще идат внезапно. Смущенията ще идат само от къщата, която той завзема.

Марс в аспект с **Нептун**. Той не е добре проучен в неговите аспекти. Един добър аспект повишава чувствителността и чувствата и дава великодушност и щедрост. Един лош аспект предразполага към излишество, крайности, грубост, дебелацина, простотия. Опасност от вода и жидкост, отрови. Във всички случаи, голямо самодоволство и една наклонност да прослави сам себе си.

2.6 ЮПИТЕР

Юпитер е умерен, сух, плодovit и бенефик (благословение). Той е често наричан големият благодетел, а Венера – малкият. Неговият цвят е синият и виолетовият; метал – калаи, ден – четвъртък.

В тялото той управлява бедрата и стъпалото, кръвта и черния дроб. Той влияе върху различни твърди и месести части. Неговите професии са тези, които

се отнасят до черквата (религията), религиозните движения, филантропията. Също така управлява и съдиите, учителите, преподавателите, bankerите, физиците, шивачите, фабрикантите за сукно, бакалите и всички служби зависещи (свързани) от мореплаването, далечни пътешествия и търговията на едро. Неговите болести са следствие от излишество, нечиста кръв, според знака, който завзема – подагра, болестите на черния дроб, от голяма пълнота (шишкавост) извънмерна дейност (активност) на тези части, които са лошо аспектирани от Марс или Слънцето – несвършени действия. Ако е зле аспектиран от Сатурн, когато е на **Асцендента**, дава една висока фигура, една висока талия, добре развита, но малка дебелина, когато дойде към средна възраст. Лице овално, чело открито, очи възчерни, коси изобилни, черни, добър вид (външност), носи се твърде важно (тежко, достойно), разположен е човеколюбиво; великодушно, филантропично, съдия, доста почтен, мъдър, милостив, религиозен и благороден.

ЮПИТЕР В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Юпитер във II дом – Влияние твърде силно за парите и собствеността. Печалба от владенията на Юпитер и от къщата, която той управлява.

Юпитер в III дом – Изтънчен ум, добро разположение към другите. Благословение (благополучие, бенефикс) от образованието, литературата, пътуванията. Печалба ще има от всички неща, управлявани от III дом

Юпитер в IV дом – Помощта иде от родителите, наследство. Удобства в домашния живот; печалби от земя и къщи. Щастие и сполука към края на живота.

Юпитер в V дом – Добро влияние за децата и увеличава техния брой, обществени сполуки. Помощта иде от приятели и близки. Печалба от предприятия, забавленията и владенията на този дом. Чиста, щастлива любов.

Юпитер в VI дом – Не е твърде силен в този дом. Ако не е зле аспектиран – благополучие, благословение от чиновниците. Роденият също може да стане един верен чиновник (слуга) или добър директор. Покровителствува здравето и владенията на дома. Ако е твърде зле аспектиран, това носи безредие в черния дроб и в храносмилането, измяна в семейния живот.

Юпитер в VII дом – Печалба и сполука от брак и сдружение в предприятия, добро влияние за коопериране с другите. Дава приятели и популярност. Всички планети в този дом зле аспектирани носят скръб в брака и пр. според природата си.

Юпитер в VIII дом – Пари от брак, сдружения, наследство и владенията на знака. Ако бъде много зле аспектиран, показва болести, които произвеждат смърт.

Юпитер в IX дом – Помага за развиване религиозната страна в човека. Благополучие от религията, философията, правото, пътуванията, привлича се често от мистицизма, окултизма или дава мечтателство, въображение, двойно виждане и пр.

Юпитер в X дом – Печалба от бащата и от неговите владения. Щастие, кредит, издигане в живота. Покровителство от високопоставените, достойнство, обществен пост, ползва се с уважение и добра воля.

Юпитер в XI дом – Носи много приятели, които ще бъдат с добро положение, удоволствие и печалба от всичко тук. Има обичта на обществото, ползва се с добра мнение и популярност.

Юпитер в XII дом – Симпатии. Благосклонност, всичко тук дава или получава; неприятели. Роденият е петимен да помага на другите и той също се нуждае от помощ.

Бележка: Ако е лошо поставен по знак, благословията на Юпитер се намалява (особено в Дева и Козирог), ако той получава един сериозно лош аспект от Слънце, Луна, Марс, Сатурн или Уран, той може да донесе чести скърби, мъчнотии, затруднения или загуби, идващи от предприятия или лица, означени от планетата, която праща лошия аспект. Юпитер дава независимост и самоуважение, но ако бъде зле аспектиран, извиква бунт или извънмерно се уважава.

АСПЕКТИТЕ НА ЮПИТЕР

Юпитер в добър аспект със **Сатурн** – печалба от наследство, сполучливи афери с пари, собственост въобще, добро влияние за владенията, бащата, началствата, постови сполуки в живота. Носи способност за финансист, печалби идат от наместване акциите, облигациите, банките и обществените пощи. Тригон е по-добър, отколкото съвпад.

Юпитер в лош аспект със Сатурн – скърби и загуби в зависимост от пари, предприятия, пласмент, обществени неща, зависими от бащата и високопоставените. Това влияние произвежда понякога път нечестност, прави човека да бъде индиферентен към религията или прекалено набожен и нетолерантен.

Юпитер в аспект с **Уран** – прилича на Юпитер и Сатурн заедно. Добрите аспекти подобряват висшата страна в природата на човека – религията, философията, висшата наука, мистицизма, носи сполука от владенията на Уран. Влиянията му са силни за финансови предприятия.

Лошите аспекти увличат в загуби, притеснения (мъки), идеци от религията, правото (законите), владенията на Уран. Отсъствие на способност за предприятия и пр.

Юпитер в аспект с **Нептун**. В съвпад или аспект – чувствителността и емоциите са пречистени, изтънчени и по-искрени. Има наклонност (тенденция) за посвещение на религията и философията. Благоприятства предприятия с пари, носи мечтателност, въображение (двоино виждане) и мистически опити, добър за музика, бояджийството, художеството и пр. Печалба от положителни неща.

Един лош аспект – неправилни религиозни вярвания, импулси и смущения в чувствата. Опасности от вода, опасности от нечестие, лудория, бълснатост. Може да си загуби и здравето.

2.7 САТУРН

Сатурн е студен, сух и безплоден. Той е голямото зло, а Марс – малкото. Зелен цвят, метал – оловото. Ден – събота. В тялото управлява коленете, прасците, глезените, големия пиццал на крака, дясното ухо, зъбите, костите, ставите и сухожилията. Неговите болести са резултат на студа, израстване на осил (ечемик) от известни дефекти в действията, отсъствия на жизненост, ревматизъм, подагра, камък в пикочния мехур, слабост в частта, управлявана от знака, който той заема (ако е твърде зле аспектиран) или от планетата, която го зле аспектира. Неговите професии са свързани със земята: недвижими имоти (земя), къщи, рудниците, въглищарство, дърветата, чифлиците, градините, бюрата или постове, зависещи от общинските или местните власти. Той владее също върху държавните мъже, парламентарните деятели, тъй както и върху чиновниците (слугите), началстващите, директорите, интендантите, той влияе върху пласмента (наместванията), акциите (делата) и облигациите (задълженията) и пр. Ако не е *dilnilic*, той дава работа, покорство, смирение, може да донася печалба или добро име. Той е планета на

старостта, тя ограничава, прави човека изверг, дава меланхоличност, бавност, мудност, търпелив и егоист.

Когато е на **Асцендента**, дава дребен ръст, бледен цвят, коси тъмни, очи малки и по-скоро черни, брада рядка, рамената са широки, неспособен за вървеж, краката са къси или зле сформирани, дава предразположение да бъде човек сериозен, резервиран, предпазливост, въздържаност, трезвеност, благоразумие, стабилност, той прави да обичаме парите и собствеността. Развива желания да ги придобием. Понякоя път придава студ, егоизъм, малко общителност. Но ако бъде добре поставен, той дава трезвеност и носи верни приятели или слуги и способен учител.

Той е най-добре поставен в следните знаци: Везни, Стрелец, Козирог и Водолей. Той е най-зле в Рак и Риби. Неговите сполуки идат от практическите способности, благоразумието и непрестанно усилие.

САТУРН В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Сатурн във II дом – Ако е силен откъм знак или добре аспектиран, той носи скромност по отношение на яденето, икономии, финансови способности и въздържани намествания, щастие то идва от бащата или от службата. Парите идват бавно, много работа, малко резултат. Ако е зле аспектиран, трудностите идат от лошо наместване (пасиране), дефекти в предприятията и спекулативни рискове.

Сатурн в III дом – Малко пречки при възпитанието в млада възраст. Причина за болести, глупост, глупавост или мързел, трябва да се вземат мерки за подобрене жизнеността и предпазване от старостта. Предвидлив, способен за сериозна работа. Държи се студено с приятелите си. Болести и загуби от пътуване. Ако е силен и добре аспектиран, печалба (щастие) от нещата, управлявани от тоя дом.

Сатурн в IV дом – Лошо положение за домашните, предприятия и бащата. Носи неговата смърт или раздяла. Не е благоприятен и за предприятия и за общественото помирение. Има вероятност за загуби. Ако е силен и добре аспектиран, печалбите идат от земи и от къщи. Сатурн не е твърде силен в IV дом.

Сатурн в V дом – Няма да има деца (но ако е плодовит знак и има добър аспект с плодови планета, ще има малко деца). Ще има скърби, болести (по децата). Скърбите и тъгите идат от любов, забавления, удоволствия, общества, загуби от спекулации. Ако е силен и добре аспектиран, ще бъде по-добре отколкото зле.

Сатурн в VI дом – Носи разстройство на храносмилателната система, черния дроб и здравето. Дисхармония и загуби от домашните. Ако е добре аспектиран, носи сполука като директор, иконом, интендант или официална длъжност под едно висше покровителство.

Сатурн в VII дом – Закъснява брака, дори до 28 годишна възраст, но ако е добре аспектиран, показва един верен мъж или една вярна жена, принадлежаща към типа, определен от Сатурн. Твърде вероятно по-стар/а, отколкото родения. Или ако владее една по-добра позиция, може да спечели от брак или от сдружение. Той показва някой път на брак с вдовец или вдовица. Ако бъде твърде зле аспектиран, той носи несходство (несъвместимост), събиране или загуба от човека, с когото е в брак, според планетата, която хвърля лошия аспект.

Сатурн в VIII дом – Когато не е добре аспектиран, не дава никакво щастие от брак или сдружения, унищожава също възможностите за наследство; кредитът и доброто име се загубват. Смъртта на бащата. Ако пак бъде добре аспектиран,

той носи щастие, което произхожда от земеделска работа и ако е силен – един дълъг живот. Неприятностите идат от покровителите или началниците.

Сатурн в IX дом – Умът е сериозен и предвидлив в това, което се отнася до религията, философията и законите, но ако Сатурн е зле аспектиран, роденият е небрежен към религията или се привързва към меланхоличните (мрачните) вярвания или странни вярвания, ще има смущения, които ще дойдат от пътуване в далечни страни и от законни афери.

Сатурн в X дом – Ако бъде добре поставен по място и знак и е добре аспектиран, означава издигане от живота, амбиция, силна воля, работлив, може да спечели и богатство. Ако бъде зле аспектиран – голямо падение, което може да дойде внезапно, загуба на положението (репутация) и уважението, изгубване на популярността и богатството, смърт на бащата, ще срещнем много мъчности. Знаковете и аспектите са твърде важни тук. Това е една критична позиция.

Сатурн в XI дом – Малко приятели. Но ако е добре аспектиран, те ще бъдат верни, сериозни, мъдри и по-богати, отколкото роденият и завзема служби, го-горни, отколкото той. Ако е зле аспектиран, той носи загуби, смущения, скандали, неприязни и пр. според естеството на лошия аспект, произхождащи от приятелите.

Сатурн в XII дом – Известността и положението са опасност. Ако бъде зле аспектиран, носи загуби, обличени в обвиняване, затворничество, неверни приятели, предателство, измяна. Ако е добре поставен – сполуки от възвръщане в една професия мирна и работлива.

Забележка: Ако Сатурн е добре поставен по знак и добре аспектиран, неговото лошо влияние е сведено до минимум и ще има печалба в зависимост от знака и аспектите, от положителна работа, прилежност и благоразумност. Злото се предава в зависимост от природата на планетата, която хвърля лошия аспект.

АСПЕКТИТЕ НА САТУРН

Сатурн в аспект с **Уран**. Всички аспекти между тези две планети дават наклонност към предвиждане, ясновидство, концентрация на ума, връща сериозността, дават наклонност понякога път към медиумизма и окултизма. Добре аспектиран носи сполуки от владенията на Уран. Лошо аспектиран – смущение в обществото, в което се намира, в зависимост от къщата, която заема. Тези аспекти разслабват частите на тялото в зависимост от планетите или домовете.

Сатурн в аспект с **Нептун**. Ние не знаем много нещо за аспектите между тия две планети. Един добър аспект изглежда че излекува благоприятства за богатство и неща от този свят. Може да предприеме психически опити, има стремеж (наклонност) към интуиция, трезвост и власт върху самия себе си. Един лош аспект носи загуба на пари и на собственост, критицизъм, лоша известност (репутация), дискредитираност, наклонност да се съмнява.

2.8 УРАН

Уран е въздушен, нервен, променлив, непостоянен, студен и безплоден. Неговият цвят е тъмносин. Той не може да се определи като управител на един ден и метала, който управлява не ни е познат. Вероятно е, че той влияе на радия и радиоактивните елементи.

В тялото тази планета управлява главния мозък и нервите. Тя влияе по-право върху жизнената енергия на нервите, отколкото върху структурата на нервите. Уран управлява антикварите, изобретателите, електротехниците,

метафизиците, и до известна степен учените и всички тези, които следват една нова професия – месмеристи, астролози, френолози, хиромантици, изследователи във физиката, обществени чиновници и пр.

УРАН В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Уран в **I дом** или на Асцендента – Уголемява, увеличава ръста, снагата, дава черни коси, едно тяло тънко, с бледен цвят на лицето и понякога път имат приятен вид. Според разположението (положението, което заема), той дава една оригиналност, твърде независим, злобен (лош), с груби обноски, обича свободата и презира властта. Роденият се интересува от всички интелектуални неща (работи), четива, науки, изобретения, открития, новости и курioз, всички мистериозни неща, спиритуалист и окултист. Придава изобретателност, хитрост, критика, сарказъм, лесно се обижда. Роденият обикновено е несвойствен на мястото, дето се намира, ексцентричен. Добрата и лошата съдба се проявяват почти всеки ден в един внезапен маниер и непредвидено. Той е студен като Сатурн, енергичен и импулсивен като Марс и умствен като Меркурий. Неговите болести са сложни и неизцериими, освен ако употреби месмеризъм (магнетично лекуване или новите методи де лекуване). Болестите са понякога път нервни, на нервна почва или произведени от студа, като у Сатурн.

Уран във **II дом** – ако е добре аспектиран, възможна е печалба от неща, управлявани от Уран. Но планетата не покровителства много изкарването на пари. Тя носи високо и ниско непредвидени загуби и отсъствие на съобразителност и такт в предприятията.

Уран в **III дом** – Когато той не бъде малко зле аспектиран (покровителстван), създава условия за умствена сръчност. Предразполага към подчинение на новото и мистичното. Изобретателност, пренасяне на мисълта. Загуби от отделяне от братята. Увеличава шансовете за пътуване.

Уран в **IV дом** – домашни смущения, загуби от отделяне от родителите или фамилията, променяне на местожителството, неприятности от професията или от общественото положение. Мъчнотии, чиновници или началници. Дълбок стремеж към окултизма.

Уран в **V дом** – малко или никак няма да има деца. Мъки и скърби, произтичащи от децата или от училищата. Обществени притеснения, скандали, непостоянство в любовта.

Уран в **VI дом** – ако е добре аспектиран – сполуки от служби, които са под управлението на Уран. Ако бъде зле аспектиран – разпавии и кавги със слугите. Скърби и болести на нервна почва в зависимост от знака, който владее планетата в момента. Понякога път психически опити.

Уран в **VII дом** – малко закъсняване в брака или причинява брак, необвързан с религията. Загубите произхождат от нехармония или несъвместимост в душевните разположения. Брак с уранова личност. Характерът е странстващ, несвойствен на мястото в което се намира и често пъти характерът повече изпква в тази къща, отколкото в Асцендента.

Уран в **VIII дом** – смущение, произтичащо от наследство или от пари, принадлежащи на съпругата или сдружението. Понякога път има дълбок стремеж към спиритизъм, месмеризъм и т.н. опасност от внезапна смърт.

Уран в **IX дом** – силна наклонност към окултизма и мистицизма, към новите форми на мисълта, религията, науката или философията. Дълги пътешествия, но с вероятни скърби тук-там. Роденият ще промени религията си.

Уран в **X дом** – затруднения от чиновници и родители. Роденият е прекалено независим и чужд. Многобройни промени в професиите и положението. Запращане да изгуби кредит. Опозиция на обществото, опак, вярвания, противобщественик. Ако Уран е добре аспектиран, роденият има сполука, това е една добра позиция за един астролог, месмерист и пр.

Уран в **XI дом** – приятелите са уранови личности, приятелите са импулсивно, скърбите и загубите идат от приятелите. Ако бъде добре аспектиран, благословия от непредвидени приятели.

Уран в **XII дом** – ако бъде добре аспектиран, създава интерес към редки частни професии, но не към публични професии. Психически опити. Ако бъде зле аспектиран, той носи скърби, измяна, предателство от уранови личности. Нервни смущения, имащи за основа психични причини, мистериозни болести.

АСПЕКТИ НА УРАН

Уран в аспект с **Нептун**. Ние не познаваме много неща за природата на тези две планети, те подтикваат към физиката и окултизма и могат да дадат един окултист на опита (опитен окултист). Също като в третата или деветата къщи.

2.9 НЕПТУН

Нептун не е бил известен до 1864 г. Неговите влияния не ни са твърде познати. Той е една умерена и влажна планета. Тя има афинитет с елемента вода. Вярва се, че тя управлява знака Риби. Нептун е експанзивен (разширителен), плодороден, производителен, променлив, неустойчив, облачен, мъглав, неопределен. Това се отнася повече до чувствата, отколкото до интелекта. Мненията на астролозите се твърдо разделят относно добрите и лошите качества. Като доказано е, че той повечето причинява зло с лошите си аспекти. Дава понякога разумна мисъл, която благоприятства парите и наследствата, когато той владее II и VIII домове при добри аспекти.

НЕПТУН В 12-ТЕ ДОМОВЕ

Когато е на възхода (в **I дом**), той е тясно свързан с ясновидството, прозорливостта, яснослушането, медиумизма, хипнотизма, гледане в кристал, сънища, интуиция. И той ще играе роля в гениите на естетиката, музиката, поезията, изкуството и пр., в които чувствата и емоциите са активни и важни. Ако е зле аспектиран, той разразява смущенията, идеши от неустойчивостта, колебливостта, при един хаос за нещата и голямо изменение, понякога път измяна, измама и лъжа, понякога още безгрижие, леност, отсъствие на енергия и воля, сластолюбие, голяма снизходителност към самия себе си, пьянство и пр. той изглежда че има връзка с морето, водата и течностите въобще. Това, което следва по-долу, е получено по експериментален път.

Нептун във **II дом** – Вероятност да покровителства парите, ако не бъде зле аспектиран.

Нептун в **III дом** – Въображение. Стреми се към спиритуализъм и мистерия – от уроци или писма. Вестител на новини, пътуване по вода.

Нептун в **IV дом** – Ако е зле аспектиран, по отношение на Асцендента, той ще бъде неблагоприятен за здравето, фамилията може да се разпръсне. Майката и бащата може би пак да се оженят. Промяна на местожителството. Смърт в затвор или изгнаничество. Ако бъде добре аспектиран – печалби от имения и къщи. Пътуване, астрална опитност.

Нептун в V дом. Увеличение числото на децата. От страна на любовната природа, може да има нужда да бъде възвърната. Ако бъде зле аспектиран – нервност или измяна на любовта. Наклонен е премного към удоволствията.

Нептун в VI дом. Роденият ще владее едно качество да заробва за оттегляне (отстраняване от света). Затвор. Ако е зле аспектиран, може да доведе до лошо здраве. Ленивост, безгрижност, измама на слугите.

Нептун в VII дом – Непостоянство или невярност в любовта или брака. Два брака ще бъдат отбелязани. Ако бъде твърде зле аспектиран – сериозни загуби или скандали, слаб морал.

Нептун в VIII дом – Благоприятства за наследство или пари от брак. Парите от съпругата ще са дееспособни и ще претърпят големи люлеения (голямо движение). Изгубване на свят, епилепсия, психическа опитност, опасност от вода.

Нептун в IX дом – Стремение към религията или мистично направление на мисълта и излизане из обикновеното, делничното, виждане насън, въображение (виждане призраци и пр.) Ако бъде зле аспектиран, смущенията и опасностите ще идат от пътуване, вода и пр.

Нептун в X дом – Една съмнителна позиция. Ако е добре аспектиран, той може да докара наследство от един от родителите или печалба от медиумство или завладяване. Ако е зле аспектиран – отделяне от родителите, разпръскване на фамилията, падане, не сполучват в професията.

Нептун в XI дом – Малотрайни приятелства. Ако бъде зле аспектиран, големите нещастия ще дойдат от приятелите, които ще бъдат причина за загуби или измамничество.

Нептун в XII дом – Ако е добре поставен по знак – сполука в тайни (секретни) работи, частни агенции, работи тайно (детектив), занимава се с окултни неща. Роденият ще образува отделение (група), част в тайно общество, ще завлада частна работа и вън от публичността професия. Ако бъде зле аспектиран, тайни неприятели и измяна, измама, един живот на отчуждаване от света и неизвестност.

4.IX.1929 г.

часть II

**УЧИТЕЛЯТ
И
АСТРОЛОЗИТЕ
НА
ИЗГРЕВА**

Представя

Светозар Крумов Няголов

СЪДЪРЖАНИЕ

А. Астролозите на Изгрева с. 471

1. Влад Иванов Пашов
(11.09.1902 - 4.02.1974) с. 471
2. Георги Христов Радев
(12/25.09.1900 - 10.10.1956) с. 475
3. Методи Петров Константинов
(13/26.02.1902 - 16.02.1979) с. 480
4. Крум Янакиев Въжаров
(4.04.1908 - 2.03.1991) с. 483
5. Николай Николов Дойнов
(18.12.1904 - 2.10.1998) с. 487
6. Петър Филипов Николов
(25.06.1913 - 25.04.1984) с. 492
7. Иван Антонов Изворски
(13.09.1899 - 29.10.1964) с. 512
8. Георги Христов Томалевски
(17.09.1897 - 28.04.1988) с. 519
9. Петър Манев
(28.03.1898 - 1962) с. 523

Б. Учителят и човекът

Петър Константинов Дънов

(29.06./12.07.1864 - 27.12.1944)

..... с. 532

Кратък астрологичен речник

..... с. 550

А. Астролозите на Изгрева

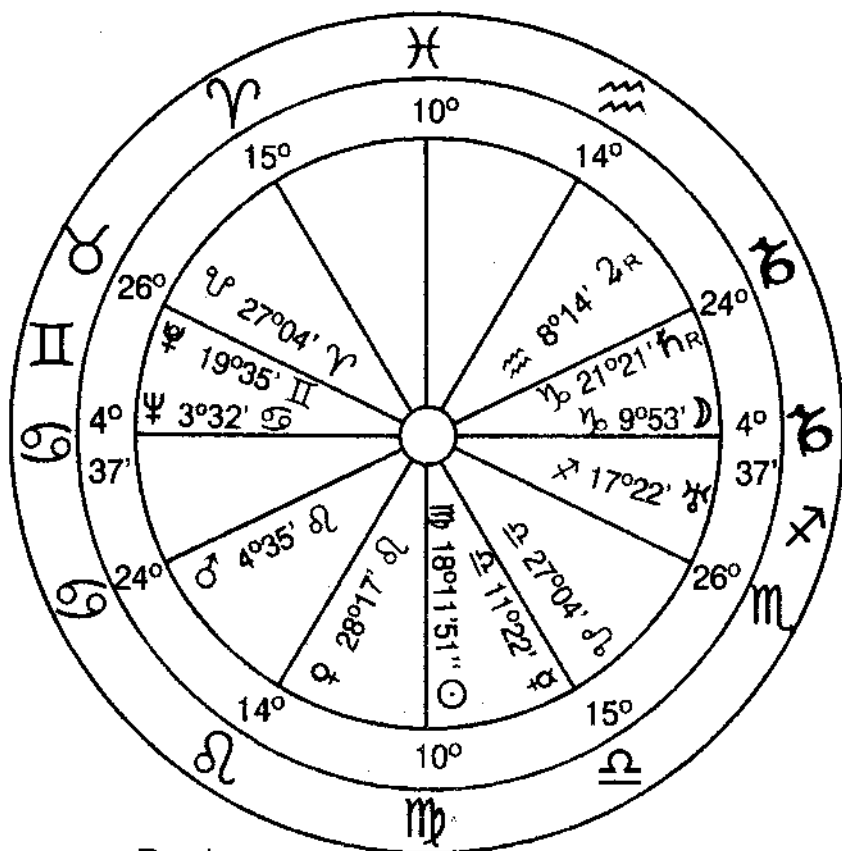
Когато разглеждаме дадени теми от живота на някои личности, трябва да имаме предвид, че всеки човек, дошъл на земята, има поне 3 хороскопа. Първият е **наталният** – на физическото раждане на субекта. След това следва узряването и оформяне на чувствата и човек се ражда в **сърдечния свят** и му се прави хороскоп. След това човек се развива умствено и му се прави хороскоп за развитието му в **менталния свят**. Всичко това е свързано с радикаса. Има същества, които през целия си живот не се раждат за астралния свят, а други не се отварят за силите на менталния свят и не се раждат за него. Тези моменти обуславят хармоничното развитие на чувствата, на мислите и ума на човека. Всичко това е много специфично и силно индивидуално и обикновено тези два хороскопа се правят от ръководителите на хората в духовния свят. Има и още един много важен фактор в развитието на човешката душа. Това е връзката на индивида с Учителя при влизането му в братството и посещаването на съответните школи. **Учителят казва, че всеки, който влезе в братството, му се прави нов хороскоп, който почти елиминира кармата, заложената в наталния и му създава вътрешни условия да разбира и прилага Словото.** Това са въпроси от друг порядък, който почти няма да ги засегна, а само обяснявам сложността на проблема да направя кратка характеристика на астролозите, живели и се подвизавали на Изгрева по времето на физическото пребиваване на Учителя Беинса Дуно на земята.

І. ВЛАД ИВАНОВ ПАШОВ

Влад Иванов Пашов* е роден на 11.IX.1902 г., 2 23h52' в град Панагюрище. На Асцендента му изгрява психичният знак Рак. Той дава малко грубо тяло, по-голямо и с по-къси слаби крайници. Лицето е най-широко между ушите. Устата е голяма, косата е кафява, очите сини, лицето пълно, с бледа кожа. Както се знае, знакът Рак дава най-слаба жизненост на организма. Походката му е малко клатушкаща се. Привързан е към дома си и уюта в него. Има тих и мек характер, сдържан, лесно се приспособява към условията и с него човек може лесно да се погажда и не е злопамятен – гневът му е краткотраен. Макар и да няма голяма физическа сила, той смело прокламира и защитава убежденията си. Рак и неговият управител Луната управляват стомаха и храносмилането, а Слънцето – сърцето и кръвообращението и понеже са ☾♋ (Слънце тригон Луна) дава добро здраве. Нептун е в съвпад с Асцендента и дава изключителна сензитивност, будност и интуиция. Понеже Нептун е в XII дом, показва, че ще има много вътрешни тайни врагове, с които много мъчно ще се справя. Те постоянно ще му напомнят за себе си и ще се стремят да го отклонят от пътя му в Бялото братство. Това е октавата на Венера – Нептун, Божествената любов, която го ръководи през втората половина на живота му. Понеже Слънцето му е в IV дом, е малко неблагоприятно, защото животът му се лишава от Слънчевото влияние и става постоянна и трудна борба, особено в първата му половина. Към края на живота си ще бъде озарен от слънчевите лъчи, ще получи признание и почит. Слънцето в Дева го прави остроумен и годен да съзре ония, които ще му помагат. Има добро разположение на духа, общителен и

* Забележка на съставителя: За Влад Пашов виж в „Изгревът“, т. XVIII, с.

Влад Иванов Пашов
11.09.1902 г. 23h52', гр. Панагюрище



Lat	Decl	
	N 4°39'	⊙Δ)Δh□τ⋈□♀ ♀
N 4°58'	S 18°01'	)Δ⊙□♀∇ζ♂ψ ζ
S 1°05'	S 5°27'	♀η□)Δζ ⊙ Lat♀, ♂, ζ, ψ
N 1°04'	S 13°06'	♀ ♀ Lat♀, ♂, ζ, ψ
N 1°03'	S 20°09'	♂♂ζ∇ψ ζ Lat♀, ♀, ζ, ψ
S 0°55'	S 19°06'	ζ _R ∇)Δ♀♂♂♂/), ♂ Lat♀, ♀, ♂, ψ
S 0°09'	N 21°54'	h _R Δ⊙ ⋈, ψ Lat⋈
S 0°06'	S 22°56'	⋈□τ⊙/♂ζ/♂ψ h, ψ Lat h
S 1°07'	N 22°18'	ψ♂)∇♂ h, ⋈ Lat♀, ♀, ♂, ζ
	14°09'	ψ□⊙♂⋈ ♀

ласкав към всички, от които може да има някакви облаги. В работата той е повелителен към по-нискостоящите и равните на него. Много красноречив и изнася добри сказки.

☉ Δ Δ ♄ □ ♃ ♄ ♀ II ♀ (Слънце тригон Луна, тригон Сатурн, точен квадрат Уран, квадрат Плутон, паралел Меркурий.)

☉ Δ Δ (Слънце тригон Луна) дава щастлив живот, благополучие, добро здраве, материално положение. Има вродена способност да открива онези, които могат да му помагат и способност сам да си пробива път в живота. Роден е с голяма любов от родителите му и може да достигне до много високи постижения в областта на живота, в която се подвизава.

☉ Δ ♄ (Слънце тригон Сатурн) дава методичност, деловитост, дипломатичност, организаторски способности и духовна сила да доведе до край всяко начинание, независимо от пречките. Има благородна душа и няма да си създава неприятели. Когато приеме нещо за добро, нищо не може да го отклони от това поведение. Може да бъде стълб в обществото, в което живее.

☉ □ ♃ (Слънце точен квадрат Уран) го правимного докочлив, нервен и без самоконтрол. Краино свободолюбив и превзет в храненето. Обича известни храни и ги поема с разположение, а при други предпочита да гладува, но да не ги приема. Това води до всякакъв вид нервни разстройства. Импулсивен, крайно нетърпелив, не почита обществените условности. Привърженик е на учението за сродството и братството на душите и свободната любов. Може винаги да се свърже с анархистични заговори и да прояви своите негативни сили. Изложен е на злополуки от гръм, електричество и през целия си живот ще претърпява разочарования от всякакво естество. В минали инкарнации се е борил с Божествената мъдрост, с астролозите, които е преследвал жестоко. Не е слушал и признавал Бога, но Учителят обърна ума му на 180° и той стана един от най-добрите астролози и пръв в България написа и издаде Астрология.

Роден и живял като малък в трудни условия, бил е много силно свързан с майка си (☉ Δ Δ). През първата световна война баща му загива на фронта и те остават сираци и без дом (☉ □ ♀ – Слънце квадрат Плутон, Слънце в IV дом). След свършването на войната новият цар Борис посещава всички пострадали от войната и им построява дом, дава една солидна сума на майка му, а децата ги праща в приюти за сираци, където да учат. Младият Влад изпада под силното влияние на комунистите и става техен член. Влад е много любознателен и учи усърдно ♀ ♄ Δ II ☉ – Меркурий в перихелии тригон Юпитер, паралел Слънце).

Тези аспекти: ♀ ♄ Δ II ☉ са едни от най-важните условия за един богат духовен живот. Юпитер му е във Водолей (в съвпад с Уран), разменени знаци и паралел Слънце в знака на новата епоха, на Водолей, ръководена от Бялото братство. Проучва основно Словото и написа много сказки по теми от него, изпълнени с бисери, дадени от Учителя за развитието на учениците. Слънце паралел Меркурий (☉ II ♀) му дава много силна духовна връзка с Учителя. Тригонът му дава весел и оптимистичен характер, способен да гледа добрата страна на нещата и да не пада духом при несполука. Умът му е с голям кръгозор, гъвкав, подвижен, способен да разсъждава правилно, да взима твърдо решение след продължително размишление, което тогава става неизменно. Големи успехи с литературата в братството и Словото. Ще е уважаван и почитан от всички заради своята искреност. Обича много да пътува, да посещава приятелите и природата. Ще има достатъчно здраве, богатство и мъдрост. Заема важно място в братския живот.

Като член на комунистическата партия му възлагат задачата да убие цар Борис, когато се връща с колата си от Искърското дефиле. С два пистолета в ръце той спира колата и цар Борис слиза и го пита: „Какво има, момче?“ В това време чува повелителен глас: „Хвърли пистолетите!“ Съзнанието му светва и той си спомня

за всичките добрини, които царят беше направил за семейството им. Той хвърля pistolетите и се отстранява. Борис се качва в колата и си заминава. След няколко дена негов приятел го завежда на беседа на Учителя и като чува гласа му, веднага познава, че това е същият глас, който му каза да хвърли pistolетите.

Напуска партията и става най-ревностен последовател на Учителя. Отрицателният аспект $\odot - \square - \text{Ж}$ (Слънце точен квадрат Уран) се преобръща в $\odot \Delta \text{Ж}$ (Слънце тригон Уран) и Влад започва най-усилено да изучава Божествената мъдрост – астрологията и започва да печати беседите. Прави му се нов хороскоп. Става словослагател в печатницата. Посещава редовно беседите, добър стенограф е и ги записва. Така Словото няколко пъти преминава през съзнанието му и той добива дълбоко вътрешно знание. Понеже му изгрява Рак на Асцендента и Луната е господар на хороскопа му, а и Слънцето е в IV дом, показва, че той дълго време е работил тайно, без шум, без глас върху окултните науки и е придобил трайно знание. Цар Борис го поканва в двореца – не го преследва и го пита: „Млади човече, какво зло съм ти направил, че искаше да ме убиеш?“ В него заговорва дълбокото скрито в дълбините на душата му християнско съзнание и той става неузнаваем: мек, тих и крайно трудолюбив.

Господарят на хороскопа му, Луната, му е създавала много промени в живота, големи умствени напрежения ($\text{J} \square \text{Q}$ – Луна квадрат Меркурий) и крайна чувствителност към негативното в обществото ($\text{J} \text{P}$ – Луна опозиция Нептун). Същевременно душата му е облагодетелствана от ангелската мъдрост (Юпитер), която придобива от Словото и красивото, което изгражда в себе си (Луна паралел Юпитер). Той се затваря за света и контактува с определени братя и сестри ($\text{J} \parallel \text{V} \text{Z}$ – Луна паралел и полусекстил Юпитер). Печатарството му идва отърки с известно закъснение, понеже Сатурн е ретрограден в собствен знак – Козирог. $\text{h}_R \Delta \odot \parallel \text{Ж} \parallel \text{P}$ (Ретрограден Сатурн тригон Слънце, паралел Уран, паралел Нептун). До пенсионирането си той работи с любов като словослагател – много мъчна и тежка работа навремето и придоби силна, диамантена воля.

Влад попада под благотворното влияние на Бялото братство със закъснение, понеже Юпитер е ретрограден. Астрологията му и писането на книгите идват от ($\text{Z}_R \text{O} \text{Ж}$ – Юпитер ретрограден съглад Уран) – разменени знаци (Юпитер във Водолей, Уран в Стрелец) – астрологията, и писането $\text{Z}_R \text{V} \Delta \text{Q} \parallel \text{J} \parallel \text{O}$ (Юпитер ретрограден полусекстил Луна, тригон Меркурий, паралел Луна, паралел Марс).

$\text{Z} \text{P} \text{O}$ (Юпитер опозиция Марс) показва борбата, която е водил с писане на статии срещу враговете на братството. Мъчнотии с финансите, които е нормализирал в братството.

Марс в Лъв е по тригонокрация в огнен знак и му дава чутко и отзивчиво сърце към нуждите на братята и сестрите.

Венера в Лъв е пълна проява на човешката любов на Земята. $\text{Q} \parallel \text{P}$ (Венера паралел Плутон). Тя е свързана с Божията любов и Влад имаше най-братски отношения към сестрите и винаги им служуваше с каквото можеше. Бързо загубва това чувство на обикновена любов в живота си.

Бог на силните души дава трудни изпити, изразени в квадратури и опозиции в хороскопа. Но пред лицето на Учителя Влад преодоля негативните аспекти на радикаса и ги превърна в подчертано позитивни. Фактите са налице. Най-големият гонител на астрологията и астролозите в миналото ($\odot \square \text{Ж}$ – Слънце точен квадрат Уран и $\odot \square \text{Q}$ – Слънце квадрат Плутон), стана един действаш астролог и написа учебник по астрология и беше постоянно преследван.

Меркурий е в съглад с Алгораб – делта врана, която има силно марсово и сатурново влияние. Дава много силен и задълбочен ум, насочен към идеите на братството.

☉♄ и ☿♄ (Слънце съвпад Лилит и Меркурий съвпад Лилит) са били една много тежка спънка от черната ложа в умствения и духовния му живот, където Учителят осезателно му е помагал. Това е и една от причините да преведе Агни Йога.

☿♄ (Опашката на дракона тригон Лилит) – показва тежка карма под влиянието на тъмните сили – Лилит, трансформирана от Слънцето – Учителя (Слънцето съвпад Лилит и Слънцето тригон Опашката на дракона.)

☉♌ (Слънце полуквадрат Венера) дава развитие към изкуството, поезията и музиката. Голяма любовеобилност, която няма форми да се прояви на физическия свят. Постоянно напрежение на чувствата (Венера в знака Лъв) – пълна проява на любовта на земята. спъната от полуквадрата.

☉♃ (Слънце секстил Юпитер) дава на родения добро здраве, богатство и лесно преодоляване на някои болести. Има весел и жизнерадостен характер и всички около него го обичат. Роденият притежава ясно съзнание, здрав разсъдък, голяма деловитост и е създаден хармонично да помага на другите, особено в братството.

☉♂ (Слънце секстил Марс) дава изобилие на жизнени сили, които правят тялото му годно да изпълнява и най-тежките задачи. Смело посреща всички затруднения и умело се справя с тях. Има изпълнителни и градивни способности, силна воля, която не признава поражение и при даден план за работа той ще превъзмогне всички пречки и ще я изпълни. Характерът му е пряк и открит, но понякога малко груб, защото винаги е зает с някаква работа и не обича да му отнемат времето напразно.

☉♄ (Слънце квадрат Сатурн – господарят на хороскопа), тук устойчивостта му е из основи разклатена и дава условия за туберкулоза (Сатурн в Стрелец в точна опозиция с Нептун в Близнаци). Този аспект пречи много на успеха в живота, но дава богата опитност за душата. В личния си живот ще среща много пречки, забавяне в изпълнение на желанията си. Мъчно ще намира работа и ще има неприятности с началниците. Не може да понася някои да го командва. През целия си живот ще се чувства изоставен и лишен от всякаква свобода. Ще се затваря в себе си, става песимист, ще проявява слабо внимание, или няма да се интересува от чувствата на другите и ще проявява опърничавост – случай със сестра Дафинка.

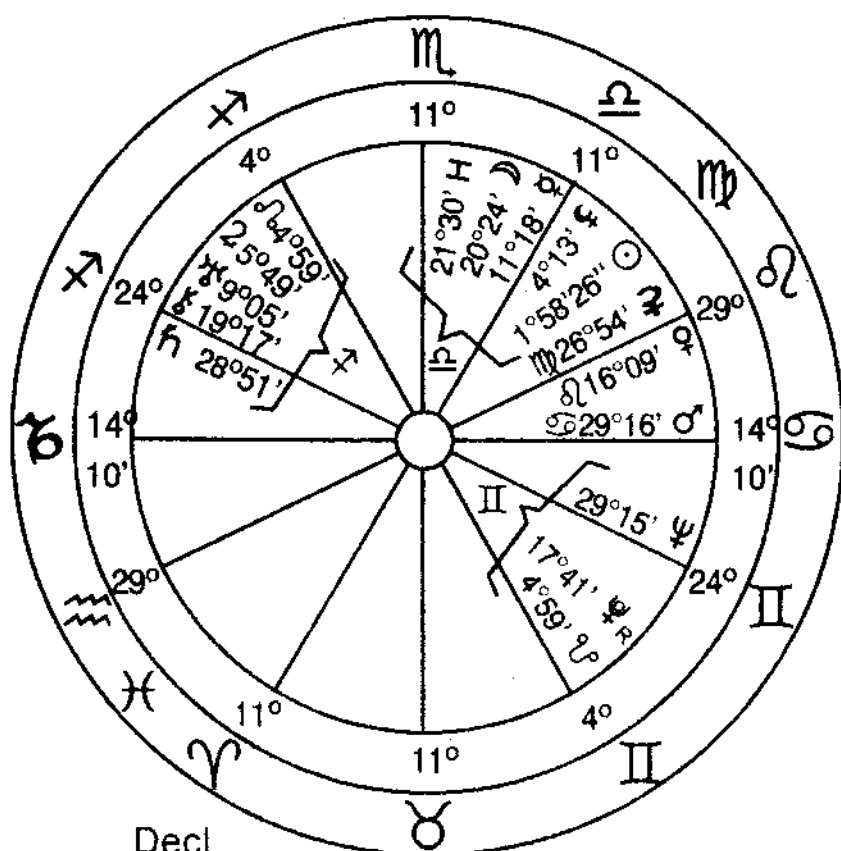
☉♄ (Слънце квадрат Нептун) го води към обитателите на невидимия свят, извисявайки вибрациите на неговата аура. В миналото Радев се е борил с Бога, не Го е слушал, бил е жесток към околните и не е проявявал Божията любов – не се е жертвал за тяхното благо.

В този живот кармата му е била (♄♄☉) ♄♄♄ – Сатурн квадрат Слънце, квинтил Луна, точна опозиция, паралел Нептун, паралел Уран) и задачата му е да намери Бога, да го познае, да го възлюби и абсолютно да го слуша. В 1920 г. той изпълнява първото условие – намира Бога, но другите три ги изпълнява след заминаването си.

♄♄☉ (Сатурн квадрат Слънце) показва, че много от работата, която свършва, други използват средствата, които той трябва да получи. Например, той превежда романа „Занони“, участва в редактирането и издаването, но Колю Нанков взима парите от издадената книга.

Генералният му изпит е ♄♄♄ (Сатурн точна опозиция, паралел Нептун, паралел Уран). Това му дава туберкулозата, появила се още на млади години в живота му. Противоречието между човешкия порядък на живота (Сатурн) и Божествената любов (♄♄♄ – Сатурн точна опозиция, паралел Нептун) и Божествената мъдрост (♄♄♄ – Сатурн паралел Уран) му създават постоянната борба между духа и плътта, между ума и сърцето. Между светлината и тъмнината. Човешката любов, чувствата, сърцето, желанията, са тъмнината на човешкия живот

Георги Христов Радев
25.09.1900 г. 14h40', гр. Пловдив



Lat	Decl	
	S 0°50'	$\odot \sigma \varphi \angle \varphi \times \sigma \times \tau \square \hbar \square \Psi \sigma \varphi$
S 3°27'	S 11°11'	$\mathcal{D} \sigma \varphi \angle \tau \mathcal{Q} \hbar \Delta \Psi$
N 0°12'	S 6°11'	$\varphi_{\Pi} \sigma \odot \sigma \mathcal{D} \mathcal{Q}_T \sigma \times \Psi \text{ Lat } \Psi \sigma \varphi$
S 1°02'	N 14°04'	$\varphi \angle \odot \times \Psi \text{ Lat } \sigma, \Psi$
N 1°01'	N 20°56'	$\sigma \times \odot \mathcal{Q}_T \varphi \vee \Psi \parallel \tau \tau, \Psi, \Psi \text{ Lat } \varphi, \Psi, \hbar$
N 0°29'	S 20°53'	$\tau_{\Pi} \times \odot \angle \mathcal{D} \sigma \Psi \parallel \sigma, \Psi, \Psi$
N 0°46'	S 22°40'	$\hbar \square \odot \mathcal{Q} \mathcal{D} \mathcal{P}_T \Psi \parallel \Psi, \Psi \text{ Lat } \sigma$
N 0°01'	S 21°49'	$\Psi \times \varphi \sigma \tau \mathcal{P} \Psi \parallel \sigma, \tau, \hbar, \Psi \text{ Lat } \varphi \times \varphi$
S 1°14'	N 22°13'	$\Psi \square \odot \vee \sigma \mathcal{P}_T \hbar \parallel \sigma, \tau, \hbar, \Psi \text{ Lat } \varphi, \sigma$ $\varphi_R \Delta \mathcal{D} \times \varphi \mathcal{P} \Psi$

приблѝжи до Божията мъдрост. За земния живот се изисква да владѝеш и прилагаш ѝлюбовта, а за другия свят – духовният, трябва да имаш знание, мъдрост. Този аспект показва големите противорѝчия, през които минава духовната и материалната му същност. Много изпитания, изкушения, противорѝчия, ограничения и заблуждения, които съпътстват живота му. Бил е в школата на Бялото братство в минали инкарнации, имал е знания и е използвал без позволение богатствата на природата и сега е ограничен материално и има силно желание да забогатѝе, използвайки всички средства. Радев под влияние на ☉☿ и ☿☿ (Слънце съвпад Лилит и Меркурий съвпад Лилит), без да пита Учителя, превежда и издава чрез Сава Калименов в град Севлиево „Агни Йога“. По-късно разбира, че той е един враг на Учителя и Радев решава да поправи погрѝшката си. Взима от стенографските мисли от бесѝдите на Учителя по теми и написва „Учителят говори“. Учителят харесва много тази книга и го откупува от черната ложа и му продължава живота.

Георги Радев, като работи с астрологията, се концентрира и вижда картините на своето бъдѝщо развитие и всички условия, при които ще си заминѝе – силно проявена интуиция. Той отива при Учителя с хороскопа си и му казва: „Аз ще умра, изхвърлен, като някое псе отвин, няма да има никой при мен. И ще има доста голям скандал при смъртта ми и после постепенно работите ще се оправят. Не зависи от мен. Това е карма.“ Той започва да плаче пред Учителя и му казва: „Имам толкова тежка карма, с която не мога да се справя, нямам изходен път.“ Учителят му казва: „Над всичко е Бог. Вземи две стомни по 10 литра и всеки ден носи по 3 пъти вода от извора в Диана Бад, да се изпотяваш.“ Георги му отговаря: „Как ще нося вода, какво ще кажат хората за мене, такъв интелигентен човек, да носи вода.“ Проявява поредното непослушание. Разговорът го чува брат Генчо Алексиев, художник от Варна, който живееше в нашето кварталче и беше болен от туберкулоза. Грабва две стомни и повече от месец носи вода, изпотява се и се излекува и животът му се продължи повече от 20 години. Той нарисува хубавите картини на градината в Айтос, в салона, като напусна Изгрев в 1940 г. Заминал си е на 10.X.1956 г. в град Пловдив.

Както споменах по-горе, Георги Радев има силни чувства, борба между ума и сърцето, но няма изразни средства да прояви ѝлюбовта си. Венера в знака Љв показва пълна изява на ѝлюбовта в живота. ♀☉✳♀ lat☉, ♀ (Венера полуквадрат Слънце, секстил Плутон, лат. Марс, Нептун). Има влияние и от Божествената ѝлюбов (♀ lat ♀ – Венера латитюд Нептун) и голяма вътрешна борба между ума и сърцето.

В 1937 г. той се сприятелява с Дафинка, дава ход на някакви чувства и след това се отдрѝпва от нея. Тя се разболява от туберкулоза и си заминава в 1938 г. Когато двама се обичат, Бог ги кара да се обичат и ако се разделят, Бог ги напуска и по-чувствителният си заминава (Дафинка).

Две години по-късно, на 22.VII.1940 г. си заминава и Георги Радев в Куртово на Рила, самотен, от същата болест.

♄♂♂♂ (Сатурн точна опозиция Нептун) показва също отравяне от храни, престояли известно време. Учителят казва за него: „Нашият брат Георги беше много даровит. Знаеше няколко езика. Имаше особени хубави схващания. Разбираше много добре онзи свят, но той умря от едно противорѝчие на своя ум и своето сърце. Казах му го по един и по друг начин и после му казах: Аз мислѝх, че вие младите сте много силни хора, но вие сте били много слаби хора. Вие мислите, че знаете най-същественото. Казах му един прост начин да се освободи от болестта, а той не можа.“ Георги Радев не послуша Учителя и не можа да си създаде нов хороскоп като брат Влад Пашов например, и си замина.

приблизки до Божията мъдрост. За земния живот се изисква да владееш и прилагаш любовта, а за другия свят – духовният, трябва да имаш знание, мъдрост. Този аспект показва големите противоречия, през които минава духовната и материалната му същност. Много изпитания, изкушения, противоречия, ограничения и заблуждения, които съпътстват живота му. Бил е в школата на Бялото братство в минали инкарнации, имал е знания и е използвал без позволение богатствата на природата и сега е ограничен материално и има силно желание да забогатее, използвайки всички средства. Радев под влияние на ☿☿ и ☿☿ (Слънце съвпад Лилит и Меркурий съвпад Лилит), без да пита Учителя, превежда и издава чрез Сава Калименов в град Севлиево „Агни Йога“. По-късно разбира, че той е един враг на Учителя и Радев решава да поправи погрешката си. Взима от стенографските мисли от беседите на Учителя по теми и написва „Учителят говори“. Учителят харесва много тази книга и го откупва от черната ложа и му продължава живота.

Георги Радев, като работи с астрологията, се концентрира и вижда картините на своето бъдещо развитие и всички условия, при които ще си замине – силно проявена интуиция. Той отива при Учителя с хороскопа си и му казва: „Аз ще умра, изхвърлен, като някое псе отъгн, няма да има никой при мен. И ще има доста голям скандал при смъртта ми и после постепенно работите ще се оправят. Не зависи от мен. Това е карма.“ Той започва да плаче пред Учителя и му казва: „Имам толкова тежка карма, с която не мога да се справя, нямам изходен път.“ Учителят му казва: „Над всичко е Бог. Вземи две стомни по 10 литра и всеки ден носи по 3 пъти вода от извора в Диана Бад, да се изпотяваш.“ Георги му отговаря: „Как ще нося вода, какво ще кажат хората за мене, такъв интелигентен човек, да носи вода.“ Проявява поредното непослушание. Разговорът го чува брат Генчо Алексиев, художник от Варна, който живееше в нашето кварталче и беше болен от туберкулоза. Грабва две стомни и повече от месец носи вода, изпотява се и се излекува и животът му се продължи повече от 20 години. Той нарисува хубавите картини на градината в Айтос, в салона, като напусна Изгрев в 1940 г. Заминал си е на 10.X. 1956 г. в град Пловдив.

Както споменах по-горе, Георги Радев има силни чувства, борба между ума и сърцето, но няма изразни средства да прояви любовта си. Венера в знака Лъв показва пълна изява на любовта в живота. ♀☾♄♂ lat♄, ♀ (Венера полуквадрат Слънце, секстил Плутон, лат. Марс, Нептун). Има влияние и от Божествената любов (♀ lat♀ – Венера латитюд Нептун) и голяма вътрешна борба между ума и сърцето.

В 1937 г. той се сприятелява с Дафинка, дава ход на някакви чувства и след това се отдръпва от нея. Тя се разболява от туберкулоза и си заминава в 1938 г. Когато двамата се обичат, Бог ги кара да се обичат и ако се разделят, Бог ги напуска и по-чувствителният си заминава (Дафинка).

Две години по-късно, на 22.VII.1940 г. си заминава и Георги Радев в Куртово на Рила, самотен, от същата болест.

♄♄♄♄ (Сатурн точна опозиция Нептун) показва също отравяне от храни, престояли известно време. Учителят казва за него: „Нашият брат Георги беше много даровит. Знаеше няколко езика. Имаше особени хубави схващания. Разбираше много добре онзи свят, но той умря от едно противоречие на своя ум и своето сърце. Казах му го по един и по друг начин и после му казах: Аз мислех, че вие младите сте много силни хора, но вие сте били много слаби хора. Вие мислите, че знаете най-същественото. Казах му един прост начин да се освободи от болестта, а той не можа.“ Георги Радев не послуша Учителя и не можа да си създаде нов хороскоп като брат Влад Пашов например, и си замина.

III. МЕТОДИ ПЕТРОВ КОНСТАНТИНОВ

Методи Петров Константинов* е роден на 13/26.II.1902 г. ♀, 20h15' в град Казанлък. На Асцендента му изгрява кардиналният знак Везни. Думата „елегантност“ изразява накратко физическите особености на родения със знака Везни на Асцендента. Тялото е нежно и красиво на младини и по-закръглено в напреднала възраст. Кожата на лицето е гладка, чиста, очите меки и сини, устата добре оформена, с хубави и равни зъби. Много са променчиви, хора на настроението, като промените са ненадежни и силни. Следва някакво увлечение с всеотдаен интерес, сякаш целият му живот зависи от него и изведнъж го изоставят и поемат нещо, което е напълно противоположно. Много лесно се приспособява към условията и не се безпокои от превратностите. Има хубави ръце и крака. Тази променчивост се проявява в неговия младежки живот. В гимназията той попада под влиянието на учителя Тодор Павлов и става с комунистически идеи. В 1916 г. присъства на беседа на Учителя и след свършването и заявява, че светът ще се оправи само с революция. Учителят го поглежда и му отговаря: „Вашата глава ще узрее след 10 години.“ В 1919 г. става железничарската стачка и същевременно и ученическа, на която говори и Методи. Попада в затвора и лежи там повече от три месеца. Излиза след амнистия. Родителите му дават средства да следва в чужбина, но по пътя го нападат и обират и отива в Бачковския манастир. Оттам избягва и отива в София, на „Опълченска“ 66 при Учителя и влиза в духовния живот на братството. От комунист става ученик на Учителя.

Слънцето му е в V дом, на върха на VI-я. Тук то усилва желанията, удоволствията и дава благоволенieto на противоположния пол, за пълно задоволяване в живота. Може да се занимава с издателство на книги. В VI дом намалява силата на жизнения ток и е податлив на болести. В службата ще прояви големи способности и без усилие ще придобие големи постове. (Това стана, като взе доктората си.) Слънцето му в психичния знак Риби му дава природа, склонна към усамотяване и скрита работа върху психизма и окултизма.

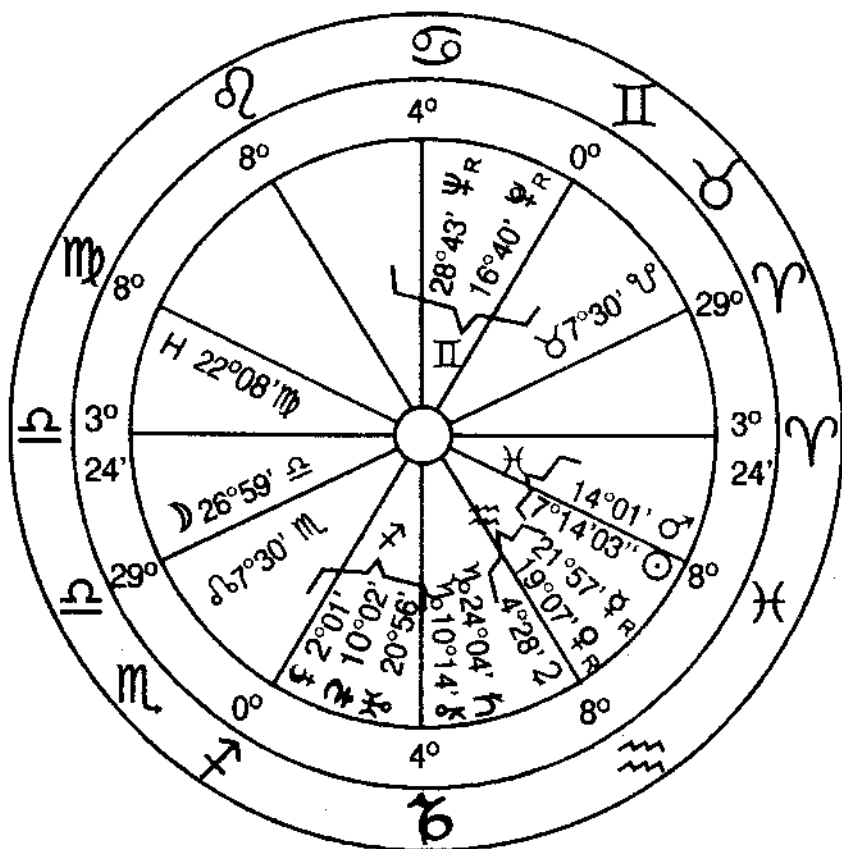
☉♂♂ (Слънце в перихелии съвпад Марс) дава изобилна жизнена сила и бликащо здраве. Изложен е на трески и възпаления, но лесно понася високите температури. Тялото му е годно да изпълнява и най-тежки задачи, със смелост и сила. Има градивни и изпълнителни способности. Като му се даде план за следване, превъзможва всички физически пречки и постига целта. Има непобедима воля, която отказва да признае поражение. Характерът му е пряк и открит, често груб и недосягаем. Той е човек на действието и не си губи времето с любезности и учтивости.

☉♂♂ (Слънце полусекстил Юпитер) дава добро здраве, богатство и щастие. Надарява го с обилна жизнена сила, с която преодолява лесно тежките си болести. Има весел характер, жизнерадостен е, с усмихнато лице и околните го обичат, особено за добрите му дела и подкрепата, която им оказва при нужда. Спечелва им доверието, понеже никого не лъже. Създава му добра връзка с братството и Учителя.

☉♂♂ (Слънце тригон Нептун) благоприятства да се развият духовните дарби и способности, понеже усилва вибрациите на аурата му и придобива непосредствено знание за духовния свят. В минали инкарнации е проявявал Божествената любов и се е жертвал за доброто на другите. По времето на Христа е бил военен, патриции и е преследвал християните, но се спъва в тази си дейност и приема Христовото учение.

* Забележка на съставителя: За Методи Константинов виж в „Изгревът“, т. IV, с. 362-544; т. XIX - Летопис за астролозите

Методи Петров Константинов
26.02.1902 г. ♀ 20h15', гр. Казанлък



Lat	Decl	
	S 8°51'	⊙ _n σ♂∨℥ΔΨ□♀□ ♀Δ♂
S 0°48'	S 11°06'	) _n Δ♀□ℏΔΨ ♀Lato♂
N 2°53'	S 11°27'	♀ _R Δ)σ♀× _T ♂Δ♀)
N 8°16'	S 7°14'	♀ _R σ♀×♂ΔΨ ♂
S 0°57'	S 7°10'	♂ _n σ⊙□♀ ♀Lat), Ψ
S 0°22'	S 19°20'	℥ _n ∨⊙σℏLath
N 0°07'	S 21°12'	ℏ _n □)σ℥ ΨLat℥, ♂
S 0°04'	S 23°12'	♂×♀×♀♂Ψ♂♀ ΨLath
S 1°10'	N 22°17'	Ψ _R Δ⊙Δ)♂♂ ℏLato♂
		♀ _R Δ♀Δ♀□♂♂♂

♃ ♃ ♃ ♃ ♃ ♃ ♃ ♃ (Уран секстил Меркурий, секстил Венера, опозиция Нептун, опозиция Плутон). В миналото той е проявявал непослушание и е бил противник на астрологията и е преследвал жестоко астролозите, а в сегашния живот той беше преследван и литературата му обира на няколко пъти. Благодарение, че слушаше и се допитваше за всичко до Учителя, той избягна страшните кармични развръзки (от ♃ ♃ ♃ и ♃ ♃ ♃). Преди да си замине Учителят, той иска да напусне България и да отиде в Швейцария, понеже е писал книги с възхвала на фашистите и ще бъде преследван. Учителят му казва: „Останете тук, ние ще ви помогнем.“ Методи си замина на 16.02.1979 г. Един месец след това комунистите намират книгите, написани от него и веднага отиват да го арестуват, но са закъснели.

Методи има Слънце, Луна, Марс, Юпитер и Сатурн в перихелии. Той прояви голяма активност в братския живот, „Житно зърно“ и младежките събори. Дружеше предимно с интелигентните братя и сестри.

Имаше много силни марсови енергии: ♂♂♂♂♂♂ ♀♀ (Марс в перихелии съвпад Слънце, квадрат Плутон, паралел Венера). Най-трудно той се справяше с чувствата и страстите, които бушуваха в него, подклаждани от тъмните сили на Плутон. Благодарение на голямото послушание, което Методи имаше към Учителя и честите изповеди, които правеше пред него, животът му се запази и успя да даде, да напише нещо ценно за астрологията – съвместно с приятеля му Христо Маджаров излезе „Новата култура в епохата на Водолея“, част I, II, III. Издадена е и във Франция. „Освобождаване чрез космичното съзнание“ и др.

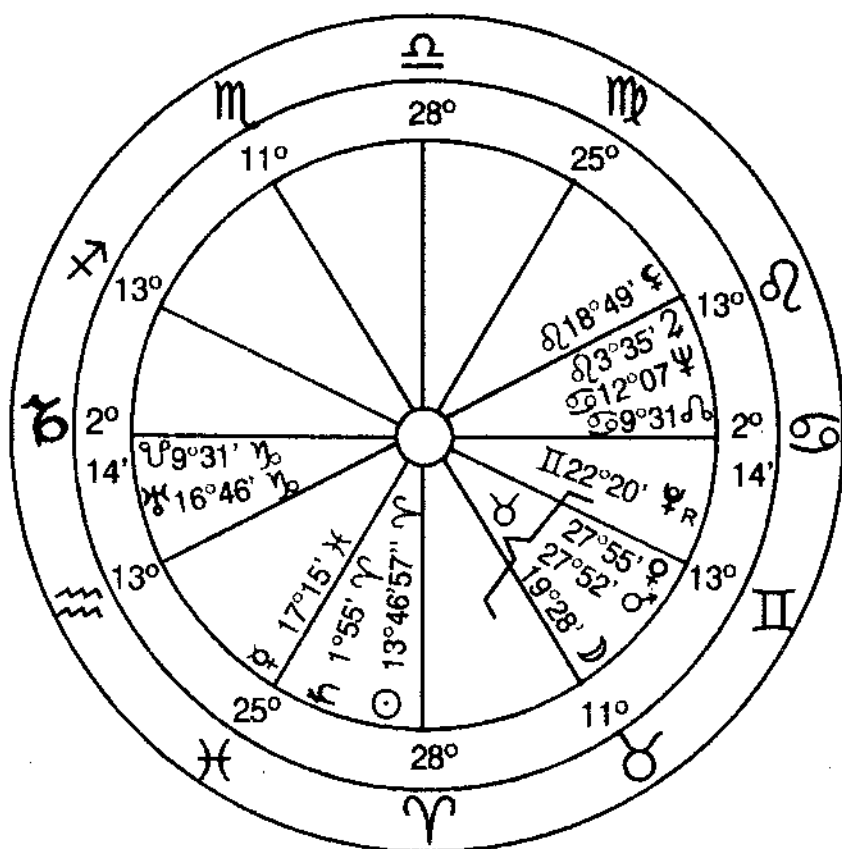
IV. КРУМ ЯНАКИЕВ ВЪЖАРОВ

Крум Янакиев Въжаров* е роден на 4.04.1908 г. ♏, 1h22' в София. Баща му е професор Въжаров по физика и родът им е от град Трън. На Асцендента изгрява знакът Козирог, който оформя едно слабо тяло, с тесни гърди, тънка шия, тъмни фини копирени коси, бледо лице и малки подвижни очи. Говорът е спънат и долните крайници – краката, по-къси от тялото и му дават малко несигурна походка. Жизнеността му е слаба и детският му период е протекъл трудно, с много болезнени състояния. Господарят на хороскопа, ♄ (Сатурн) е в падение в Овен, където е най-слаб и най-лошо се проявява. Минавайки детския период, тялото му укрепва и към 19-годишен идва в братството. Има силна амбиция да бъде признато неговото превъзходство и подозрителност, че другите искат да отнемат наградата от признанието му. От това следват много ченужни тревоги и неприятности. Крум има в първи дом Уран, което го прави много оригинален и ексцентричен. Изпитва удоволствие да действа обратно на условностите и обичаите, да изглежда странен. Винаги е постъпвал оригинално, различно от другите. Уран е наранен и той защитава своите схващания против всичко до смърт. Има неспокойна природа и зовът на далечни страни са непрекъснато в ума му – Америка.

Уран му е в Козирог и го подтиква към планината, да води групи от младежките години (Сатурн в Овен). Нараненият му Уран му дава колеблив, своенравен, капризен и опърничав характер, който трябва да коства и дава. На 11 години той загубва майка си, починала от рак, но той я чувства жива до себе си и разбира, че постоянно го наблюдава – интуиция от Уран (♃♂♂♂ – Уран тригон Луна). Взел да съзнава, че не трябва да прави никакви бели, защото тя всичко вижда. Живя в кв. Павлово с баща си. На 14 години станал председател на младежката група на

* Забележка на съставителя: За Крум Въжаров виж в „Изгревът“, т. VI. с. 340-360; т. XIX - Летопис за астролозите

Крум Янакиев Въжаров
4.04.1908 г. ѓ 1h22', гр. София

[illegible]

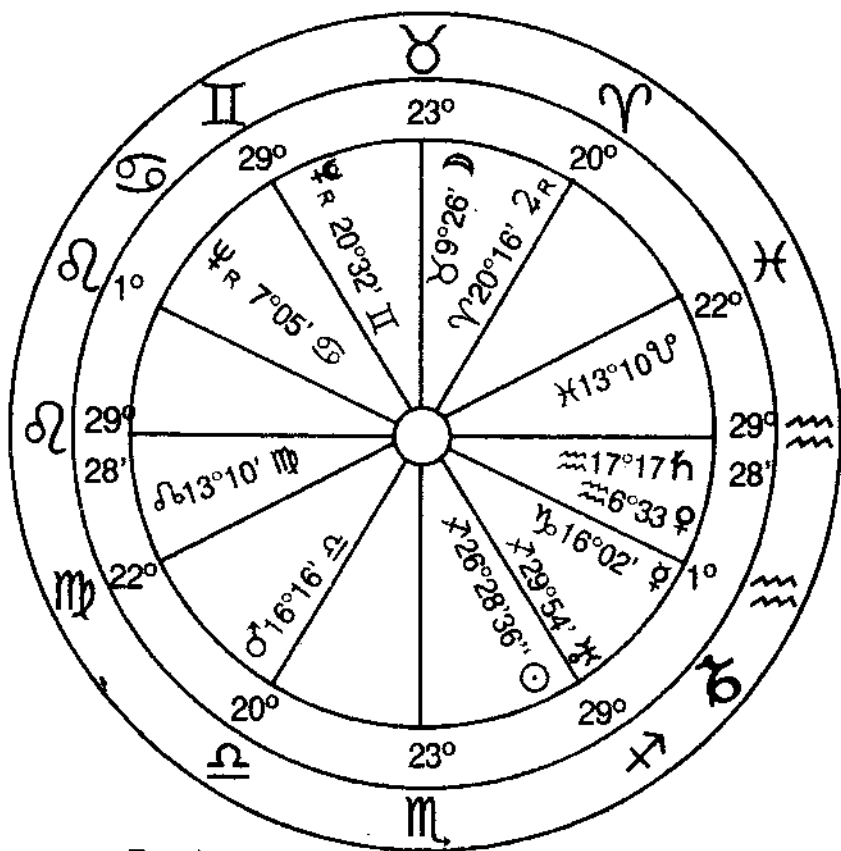
туристическото дружество „Момина скала“. С децата провежда големи екскурзии. В гимназията става председател на младежко християнско дружество и развива голяма дейност, като изнася десетки духовни беседи. След завършване на гимназията, заедно със Славчо Печеников започнали да правят сеанси и да викат духове, което траело 5 години. Четял Ани Безант и Ледбитер и пожелал да отиде в Индия, където да намери своя Гуру – духовния си учител. Казва на баща си, че иска да отиде в Индия, но той грубо му отказва. Тогава се мъчи да го склони да отиде да учи в САЩ със скритото желание оттам да отиде в Индия. Тогава се запознава с американски професор, който с баща си бил в България – като пастор и знаел добре български. Запитал Крум: „Как ще вървите в САЩ, когато не знаете английски? Елате в нашия институт в Атина за една година, за да научите английски и след това ще ви съдействаме.“ Всичко се нарежда, но той чул за Петър Дънов и пожелал да се запознае с него, ако го питат в Гърция за него да може да отговори. След събора 1927 г., когато се построява салона, отива на Изгрева и заварва Учителя с ренде в ръцете да работи една дъска. От толстоизма той знае, че всеки трябва да работи физически труд и това силно го впечатлява и успокоява. Приближава се до него и го пита може ли да му зададе три въпроса. Той му отговаря: „Може.“ – „Вие учител на Бялото братство ли сте?“ – продължава работата си и казва „Да.“ След свършване на рендосването оставя рендето, посочва към гърдите си и казва: „Да, аз съм Учителят. Тук е Великият Учител.“ Вторият въпрос: „Какво е Бог?“ – „Бог е Любов“ – отговаря Учителят. Третият: „Ще мога ли да отида да уча в САЩ?“ – „Ако отидете в САЩ, ще страдате много.“ (Плутон ретрограден в Близнаци в VI дом). Тогава му поисква и взима няколко беседи. Отива в Атина и следва Висшия американски институт в отдел „Социални грижи“. Всички там са знаели много добре английски, а той никак, нито гръцки. Попада в стая с руски емигрант, знаещ отлично английски и български и за няколко месеца го научава. Решава да стане вегетарианец и става. Неговите приятели започват и се отказват, а той не се отказва (Уран в първи дом). Свързва се с теософите в Атина и взима книги на английски. Идва му прозрение, че неговият Гуру е в България и като завършва след две години, се връща в България. Отива на Изгрева и започва да посещава беседите с много строг режим – сряда, петък и неделя трябва да е в 4h30' в салона. Научава и много други неща и се сприятелява с братята. Учителят му разрешава да посещава Младежкия клас. Той още не може да го познае. Всеки сам отговаря за поведението си в класа вътрешно. Запознава се с брат Борис Николов и започва да работи мозайки през зимата (Козирог на Асцендента). Така решава задачата, дадена от Учителя, всеки сам да си изкарва прехраната.

☉☿☿☿☿ (Слънце квадрат Уран, квадрат Нептун). Понеже Слънцето е в знака Овен в екзалтация, това показва много хубаво отношение към духовните хора и приятелство в такова общество. Слънце в III дом благоприятства пътуванията и добро отношение към близките и околните и добри условия за придобиване на желано образование, желание да изучава нещата и живота. Слънце в Овен дава голяма енергия за противопоставяне и бързо възстановяване от болести. Податлив на трески. Дава горещина на главата и често опадане на косата.

Той е създаден да помага хармонично на другите в живота. Има постоянни борби между Духа и плътта, между ума и сърцето. Има консервативни религиозни схващания. Може да бъде добър държавник. (Известно време беше подпредседател на профсъюзите).

♄♄♄ (Юпитер съвпад Лилит) – Черната ложа го отдалечава от братството, заблуждава го и затова идва при Учителя след свършване образованието си в Атина. Учителят му помага да преодолее неверието и съмненията си и да се сприятели с братята и сестрите. Разбира се той дружелюбно е по-издигнатите от братството. Виждаме, че в хороскопа му няма нито една ретроградна планета.

Николай Николов Дойнов
18.12.1904 г. ☉ 21h55', гр. Габрово



Lat	Decl	
	S 23°24'	☉ _n Q♂Δ♂♂♂♂♀ ♀, ♀, ♀Δ Asc
S 4°11'	N 10°36'	☾ _n ☐♀♂♀
S 1°06'	S 23°36'	♀ _T ☐♂☐♂♂♂ ☉, ♀, ♀ Lat♂, ♀, ♀
S 2°04'	S 20°39'	♀☐☾ Q♂
N 1°39'	S 4°53'	♂Q☉☐ _T ♀♂♂♂♂♂Q♂Δ♀
S 1°21'	N 6°39'	♂ _R Δ☉☐♀Q♀♂♂♂♂♂♂ _T ♀ Lat♀
S 1°08'	S 16°45'	♀ _n ♂♀Δ♂♂♂♂Δ♀ Lat♂
S 0°13'	S 23°39'	♂ _n ♂☉Q♂♂♀♂♀ ☉, ♀, ♀Δ Asc
S 1°02'	N 22°14'	♀ _R ♂☾♂♂ ☉, ♀, ♀
	14°38'♀ _R	♂☉Δ♂♂♂♂♂♂♂♂

часа, при него идват агенти, които му правят обиск, но не намират почти нищо в склада. Въпреки това те го арестуват и подвеждат под отговорност. (Той има много врагове търговци от Габрово.) Насрочва се дело против него в Търново и прокурорът го подвежда по най-тежките членове, които предвиждат смъртно наказание. Силно разтревожена, сестра му Цанка отива при Учителя и го моли да помогне на Николай. Учителят ѝ казва: „Не се безпокой, всичко ще се нареди добре.“ За процеса пресата дава широка гласност. Противниците, конкурентите му се радват, че ще се отърват от него. Няколко дена преди започване на процеса главният прокурор, който е изготвил обвинителният акт, си заминава от този свят. Делото се прехвърля в Сливенския съд, където е подведено по съвсем друг параграф. Накрая не го осъждат, а го карат да плати една малка глоба и го освобождават. Учителят го спасява от явна кармична смърт.

Освен ☉♂♂ (Слънце опозиция Плутон), за който аспект говорих, Николай има ☿♂☿ (Уран съвпад, паралел Слънце); ☿♂☿ (Уран опозиция, паралел Нептун); ☿♂♂ (Уран опозиция Плутон). Аз засегнах аспекта ☿♂☿.

☿♂☿ (Уран опозиция, паралел Нептун) показва скрити потайни влияния в живота на Дойнов с цел да минират доброто му име и да го изложат на публичен скандал и немилост в обществото. Ще обича пътешествията и проучванията на природата, но ще постигне целта си с много трудности. Пътят му към окултизма ще бъде осеян с опасности от медиумизъм, безпокойства и през целия си живот ще има предчувствия за опасност и неясен страх. Несигурността ще го засенчи като облак и ще отнеме спокойствието му. Това са големите противоречия, които изживява от непослушанието в миналото на Божествената любов (Нептун) и Божествената мъдрост (Уран), които винаги могат да прекратят земния му живот.

☿♂♂ (Уран опозиция Плутон) показва много големи умствени и духовни противоречия в живота му и постоянната борба между духа и плътта, между ума и сърцето, между Божествената мъдрост и тъмните същества от ада – непрекъснатото му желание да придобива богатства и пари с всички средства. Плутон е горе, в Х дом и доминира в живота му. Не е слушал Божествената мъдрост, на която трябва да подчини своя ад (Плутон). Оплетен в тези материални кълчища, той сам не може да се освободи. Помага му Учителят. Той го извиква при себе си, говори му за Божествената мъдрост (Уран), която протича чрез астрологията към всяка личност и му подарява астрологията на Саабей. Така му се построява нов хороскоп, но човек много мъчно може да измени характера си. Продължава Николай да минава през изпитания, изкушения, противоречия, ограничения и заблуждения. Най-голямото от тях е заблуждението и идеалът му да придобие материални богатства с всички средства.

След 9.09.1944 г., месец октомври, ♄♂♂ рад. (ретрограден Сатурн съвпад радикалния Нептун) заплашва живота му. Учителят го извиква и му дава златният си джобен часовник и му казва: „Николай, вземи часовника ми и го занеси на някой часовникар за поправка.“ Николай го слага машинално в джоба си и отива бързо в София да гони своите търговски работи. Милиционери го срещат, арестуват го и го затварят в една килия. При направения обиск не взимат златния часовник, за да не изчезне, а го оставят да седи в него. След три денонощия, прекарани в килията, Николай се сеща за задачата, поставена му от Учителя. Изважда часовника от джоба си, поглежда го и вижда, че той работи нормално. Часовникът е напълно здрав. Дежурният милиционер отваря вратата на килията и го пуска на свобода. Учителят за втори път му спасява живота.

След заминаването на Учителя, Дойнов се отдава изцяло на своята страст – да печели и трупa пари. Той и брат му Борис влизат в Братския съвет. Николай се занимава с материалните работи на братството. 1957 г. пак се събират тъмни облаци над главата на Николай.

Лилит прави съвпад с радикалния Сатурн на 08.07.1957 г.; Уран прави опозиция с радикалната Венера на 18.07.1957 г.; Лилит ретроградна прави съвпад с радикалния Сатурн на 31.07.1957 г.; Плутон прави съвпад с Асцендента на 03.08.1957 г.; Лилит прави съвпад с радикалния Сатурн на 05.08.1957 г.; Лилит прави съвпад с Десцендента на 05.09.1957 г.; Марс прави съвпад с радикалния Марс на 24.10.1957 г.; Юпитер прави съвпад с радикалния Марс на 24.10.1957 г.; Сатурн прави опозиция с радикалния Плутон Марс прави съвпад с радикалния Марс на 10.1.1957 г. и т.н.

В братството стават разпръвки. Не приемат отчета на Антоу и Коста Стефанов. Николай Дойнов и брат му Стефан застават на вратата на салона и не пушат Никола Антоу на беседа. Той се ядосва много и казва, че ще им покаже кой е. Няколко дена след тази случка в дома на Николай идва милиция, прави му обиск и му конфискуват 120 милиона лева, намиращи се в жилището му. Веднага го изпращат в Белене. Интернираните са голяма група и като слизат от влака, ги посреща конна милиция, която с камшици и бой ги закарват в лагера. Там всеки лагерист трябва да изкопае два кубически метра пръст, непосилна норма за Николай. Габровци, негови приятели, му дават пари, с които заплаща на здрави, силни затворници да изпълняват неговата норма. Ако някой не изпълни нормата, спират му храната, или го разстрелват. Така Николай изкарва лагера и се връща жив и здрав през 1963 г. В Белене му се променя съзнанието и той се отказва от заблуждението си да печели с всички средства пари и други да ги ползват (комунистите).

В хороскопа му Слънцето е в съвпад със звездата Етамин – гама $\lambda^3 = \gamma^3$ или дясното око на Дракона. Тя има силно сатурново влияние и на Юпитер и Марс. Това го прави да обича да работи сам. В бригадата Борис, по желанието на Николай, го оставяше сам да работи, като например сам монтираше плотове. Тази звезда дава безчестие, падение, загуба на престиж, но и концентрация на ума и склонност към философия и окултните науки. Дойнов работи мозайките, докато се пенсионира и сериозно се зае с изучаването на астрологията. Той е добър математик и му се отдава лесно.

Започна да прави хороскопи на хората и да изнася лекции по астрология. Когато в 1970 г. звездата Регул направи точен съвпад с Асцендента и Белатрикс – гама Ориона 20° Близнаци направи точен съвпад с Плутон – $20^\circ 32'$ в Близнаци и покори отрицателните плутонови сили с марсово и меркуриево влияние, той решава да напише астрология. Работи дълго време и през 1993 г. излезе неговата астрология: „Науките на първата човешка раса“ с три раздела: Астрология, Френология и Хиромантия. Използва астрологията, дадена му от Учителя – на Саабей, извадки по френология и хиромантия, правени от сестра му Цанка и други братя и сестри. Така умът му се обърна на 180° , към Божествената мъдрост, окултните науки и Словото на Учителя. След кратко боледуване си замина на 2.10.1998 г. в София.

дълго. Той минавал през кризи и всеки ден го чакали да си замине от този свят. Постепенно Петър се пооправил и излязъл от кризата, а брат му Стефан си заминал след няколко години.

Учителят помага вътрешно на Петър – променя му хороскопа и той остава да живее и работи в братството.

В хороскопа му $\text{4 RT } \times \text{D} \Delta \text{♀} \parallel \odot \parallel \text{♀}$ (Юпитер ретрограден точен секстил Луна, тригон Венера, паралел Слънце, паралел Меркурий). Бялото братство го подкрепя и му създава най-хубави условия за развитието му в средата на братята и сестрите. Луната е в знака Риби и той се е подвизавал като християнин след възкресението на Христа.

$\text{D} \text{O} \text{S}$ (Луна съвпад Хирон) показва, че има силен ръководител, добра интуиция, голям магнетизъм и дарба да лекува болести.

Но Луната му е в съвпад с Лилит ($\text{D} \text{O} \text{S}$) – Черната Луна, която управлява и Слънцето, Меркурий и Нептун в Рак – знака на Луната, и въздейства на двете светила и планетите злокобно. Без помощта на Учителя, той не е можел да остане да живее на земята в никакъв случай. Учителят му се е явявал насън и му е давал съвети как да се справи. Черната Луна в XI дом в съвпад с Луна действа да отдаде силите си в обществения живот в ущърб на семейния.

$\text{D} \square \text{h}$ (Луна квадрат Сатурн) показва безбрачие. Петър се е стремил да създаде група от духовни хора около себе си, но дейността и в края не е имала резултат. Искал е да бъде лидер, но постепенно групата се разпада и мечтите му остават несбъднати. Накрая той остава само с Мариика Марашлиева.

Учителят му променя хороскопа, но той не изменя характера си и попада под лошото влияние на Лилит (S). Под влиянието на Учителя Петър започва да се занимава с астрологията, да слуша и възприема Божествената мъдрост – h (Уран).

В миналото той е бил гонител и голям враг на астрологията ($\text{h} \text{R} \square \text{O} \text{h} \parallel \text{♀}$ – Уран ретрограден квадрат Марс, паралел Плутон). Астрологията при Петър се обуславя от добрите аспекти на ретроградния Юпитер (4 R), затова по-късно и със забавяне започва да изучава астрологията – $\text{4 R } \times \text{t} \text{D} \Delta \text{♀} \parallel \odot \parallel \text{♀}$ (Юпитер ретрограден точен секстил Луна, тригон Венера, паралел Слънце, паралел Меркурий) и Божествената Мъдрост $\text{h} \text{R} \square \text{O} \text{S} \text{h} \parallel \text{♀} \text{lat. } \Psi$ (Уран ретрограден квадрат Марс, тригон Сатурн, паралел Плутон, лат. Нептун).

Това, което е вършил в миналото срещу астролозите, дойде със закъснение и върху него. Правиха му 6 обиска и му взеха всичката литература и таблиците, което се обуславя от Марс в XII дом наранен ($\text{O} \square \text{h} \text{R}$ – Марс квадрат с ретроградния Уран) показва, че ще претърпи много скърби и неприятности през целия си живот. Ще си навлече враждебността на околните и има опасност да попадне в затвор.

Уран в собствения си знак Водолей в X дом го прави много свободолюбив и може да се издигне високо в обществото, но ще има много неприятности с властта – милицията, която жестоко ще го преследва (Марс е в Телец).

$\text{h} \Delta \text{h}$ (Уран тригон Сатурн) му дава висока обществена служба. След 9.IX. – началник на администрацията – хоремаг. Притежава амбиция, решимост и способност да се съсредоточава върху правилното разрешаване на дадени трудни въпроси. Той умее да планира, систематизира и притежава силна интуиция. Ръководен е от вътрешно проникновение, особено когато трябва да вземе някоя бавни решения. Търсен е при големи сделки и висски постове и сам си проправя път със собствени сили. Има находчивост и способност към механика. Проявил е голямо задълбочаване в астрологията и достига до вътрешно знание ($\text{h} \Delta \text{h} \text{lat. } \Psi$). Имал е откровения от менталния свят по някои щекотливи въпроси, но не е имал условия да им даде гласност.

Божията любов ($\text{h} \text{lat. } \Psi$) му е съдействала, но кармичните последствия и Черната Луна са силни и той изгубва условията да се занимава с астрология –

Лилит ☿ ♄ □ ☿ (Уран квадрат Марс) и ☿ ♀ ♄ (Уран паралел Плутон) му дават заблуждения и не вижда голямата опасност, за която го предупреждавах.

Петър се записал и изкарал сладкарски курсове. Явил се на изпит и станал майстор сладкар. След като го изпитали на изпита в сладкарското сдружение, го одобрили, като много добър майстор и го сложили председател на изпитната комисия да изпитва другите негови колеги калфи. Като правел сладки, негов колега му бил противник и му разхвърлял вtasалото му тесто, но Петър го замесвал наново 2-3 пъти и тестото ставало още по-хубаво – надигало се много повече от началното положение. Братята му също станали сладкари. Преместили се да живеят в град Русе. Наели помещение близо до русенската гимназия и на 15 септември, при започване на учебната година, направили пирожки с бутертаик и други висококачествени кифли. Учениците ги харесали много и ги закупили всичките. Явили се много клиенти за техните сладкарски произведения.

Петър Филипов се запознал с брат Никола Ватев – ръководител на русенското братство и Юрдан Новаков, който също работел активно в братството. Той се завърнал в България от Америка, където прекарал повече от 20 години. Образували Младежки клас, начело на който застанал брат Петър.

От болезнените състояния, през които минал, той придобил ценни опитности и започнал да помага на болни хора, главно с водолечение. Той се обръщал с молитва към Учителя и ако му се явявал във видение, отивал да лекува тези, които го викали. Детето на една жена заболяло много тежко и изпаднало в безсъзнание. Лекарите казали на майката, че не могат да го лекуват и скоро ще си замине. Майката повикала Петър и той заедно с нея окъпал детето в корито, разтрил му гръбначния стълб, както Учителят е дал: отгоре настрана по ребрата до кръста 12 пъти и след това по гръбначния стълб от врата до опашката 12 пъти = едно упражнение. Прави се 12 пъти. Детето бързо дошло в съзнание, започнало да се храни и след няколко дена станало напълно здраво. Когато Учителят не се явявал на Петър, той не отивал да лекува тези хора. При едно посещение на Изгрева се срещнал с Учителя. Той му казал да не лекува повече болните хора, понеже болестите са дадени от природата за изправяне недъзите на хората и като ги лекува трябва да приеме част от кармата им. Учениците имат задачата да учат Словото, а не да лекуват.

Често Петър правел козунаци и сладки, които изпращал на Учителя. Знаел, че Учителят обича да пие по някоя чашка кафе и му изпращал. Слагал кафето в кутия от ванилия и за няколко месеца кафето се напоявало от хубавата миризма и ставало много вкусно за пиене. Учителят много харесвал това ванилиено кафе. Като получил веднъж такова кафе, Учителят казал на приносителя: „Значи този брат иска да му се дава, защото който дава за Господа, непременно и на него ще му се даде.“

Петър посещавал Изгрева, особено за братските празници. На Петровден той присъствал на беседата и Паневритмията и след свършването и всички приятели наобиколили Учителя при пейката и пеели „Химн на Великата душа“. Петър отишъл до бараката, в която отседнал, да вземе бонбони и да почерпи. Той отчете тази своя грешка, но великите моменти с Учителя никога не се повтарят.

Брат Петър участва редовно в лятната школа на езерата и отдава своя труд при всички братски мероприятия по организиране и уреждане на лагера. Редовно носел със себе си зехтин. Лятото на 1938 г. сестра Янакиева отишла при него и го помолила да ѝ послужи с малко зехтин. Било му останало последното шише и си казал: „И последния зехтин искат да ми вземат!“, но дал зехтина на сестра Янакиева. Тя правела салата на Учителя за обяд и му я поднесла. Учителят и приятелите обядвали при 2-рото езеро и след свършване на обедата Петър минал покрай масичката

на Учителя и видял, че салатата била непокътната. Разбрал, че Учителят чете всички мисли и не приема нищо, което не е дадено с любов и разположение.

В Русе си заминал брат Малджиев, които печаташе беседи от Учителя. Петър и брат Ватев отиват в склада му и намират една стая, пълна с напечатани беседи от общия, младежкия и неделен клас. Съобщават на Учителя и го питат какво да направят с тях. Учителят отговорил веднага да ги опаковат и изпратят в София и да съберат и всичките отделни листчета. Петър, Ватев, Новаков и братята от Русе опаковат по видове беседите, поставят ги в сандъци и напълват 2 вагона, които изпращат в София. В работата участва и брат Тодор Маринчевски, назначен като певец в операта. Така на Изгрева идват голям брой беседи от общия клас, младежки и неделни, които липсваха в братската книжарница. Учителят е много доволен от прибирането на тези беседи и благодари на русенското братство за добре свършената работа.

Квартирата на Петър в Русе била близо до река Дунав, където се помещавало и едно военно поделение. Той работел активно духовно. Всяка сутрин ставал рано и след свършване на наряда си свирел с цигулка братски песни. Една сутрин на вратата му почукал воиник от близкото поделение и му казал, че неговият началник му заповядва да спре да свири, защото пречел на техните подслушвателни апарати. Петър отговорил на воиника, че неговият началник може да командва в казармата войниците, но не и свободните граждани в града. Войникът си отишъл и той продължил да свири редовно всяка сутрин и никой не го безпокоил повече.

Сладкарското производство на братя Филипови се разраснало и продукцията им намерила широк пазар. Работилницата била малка и тясна и те намислили да създават и фабрично производство на сладкарски изделия. Големият му брат Стефан, без да се съветва със своите братя съдружници внесъл в немска фирма 100 хиляди лева капаро за закупуване на нов хладилник и модерни машини за масово фабрично производство на сладкарски изделия. Петър щом научил това, отишъл в София при Учителя да го пита за купуване на машини. На зададения от Петър въпрос Учителят отговорил: „Няма да стане нужда да ги използвате тези машини.“ Петър отишъл в немската фирма и изтеглил капарото. Неговите братя, особено Стефан, протестирали, но той изпълнил съвета на Учителя. След 9.IX.1944 г. при идването на новата комунистическа власт национализирали работилницата им, но всички които имали фабрични предприятия, ги таксували като фабриканти и им конфискували цялото имущество и ги изпращали на лагер в Белене. Послушанието на Учителя спасило братя Филипови от много опасни и ненужни страдания.

Един ден, като минавал покрай пристанището, Петър срещнал един народен представител, Стоев и вътрешният му глас казал – какво прави този човек още тук на Земята? На другия ден го арестували, тормозели и след няколко дена си заминал от този свят.

След като им взели работилницата и останал без работа, Петър дошъл в София и започнал да работи в строителството в бригадата на брат Борис Николов. През 1952 г. бригадата е извикана от Пенчо Кубадински да работи мозайките на театъра и културния дом в град Русе. Работата продължила няколко години и много приятели от братството се включили в бригадата и научили мозайкаджийския занаят. Работело се предимно римска мозайка, която привлякла много жени да редят камъчетата. Ръководител на жените станал Петър Филипов. Той се отнасял много добре с тях. От строителството той получава софийско жителство. След свършване на работата в Русе и вилите на Министерския съвет във Варна, Златни пясъци, бригадата се завръща в София и работи на една резиденция на Витоша над горския дом, при Вълчата скала. Тогава Петър със сестра Пенка Краева купуват едно място до Васил Славов, където той желаел и решава да си построи къща. По

това време аз бях много близък приятел с брат Влад Пашов и учех при него астрология. Всяка неделя голяма група братя и сестри ходехме на лагера Ел Шадаи, а пролетно и лятно време на Присоите. В нашата група взе да идва и Петър Филипов и аз бързо се сприятелих с него. Той също беше добър астролог и заедно с Влад Пашов, Иван Антонов, Методи Константинов, Крум Въжаров, Николай Доинов, Петър Манев и други, често ме подлагаха на изпит, за качествата на някой от братството, който те добре познаваха, по аспектите, които имаше. Аз виках на помощ интуицията и разбирах за кога става въпрос и добре отговарях. Така аз при доста трудни условия учех тази наука.

На Изгрева при Учителя и в провинцията имаше братя и сестри, които сме били заедно в една група по времето на Христа и след неговото възкресение и последвалите големи гонения. Ние имаме вътрешна връзка и лесно се сприятелявахме и помагахме в живота си. Един от тази група беше Петър, сестра му Райна, Гавраил Величков, Мария Тодорова, Мария Златева, Юрданка Жекова, Юрдан Новаков. Стамат Михайлов, Надка и Верка Куртеви, Методи Константинов, Петър Арабаджиев, Михаил Ангелов, Ангел Атанасов и Атанаска Борисова от Варна, Гради Колев, Стоянка Драгнева, майка ми Стефка, аз, Райна Калпакчиева и други, около 200 души.

Петър има в хороскопа си ☼♂♂♀ || ♀ || ♀ (Слънце секстил Марс, съвпад Плутон, паралел Меркурии, паралел Юпитер). Слънцето е във втори дом. Показва, че ще има благоволение от околните и с тяхна помощ ще си създаде задоволително съществуване. Ще има склонност към прахосничество – харчи повече, отколкото печели и оттам материални затруднения. Слънцето е в Рак, вратата на живота. Жизнеността е слаба и има склонност да се отпусне. Характерът е незлоблив, избягва свадите. Първата половина от живота му е безплодна, но Слънцето носи успех в зряла възраст. Психиката е чувствителна и е насочен към изучаване на окултното.

☼ || ♀ (Слънце паралел Меркурии) благоприятства паметта и интелекта му. Много практичен в живота си.

☼ || ♀ (Слънце паралел Юпитер) дава добро здраве, богатство и щастие. Има голяма жизнена сила, с която преодолява тежките болезнени състояния. Характерът е благороден и весел и всички околни му стават приятели. Ползва се от тяхното доверие и любов, понеже никого не е излъгал и проявява добри дела в подкрепа на околните. Има ясно съзнание, деловитост и се е родил да помага хармонично на близките си. Ще придобие богатство с честен труд, което ще използва разумно. Има хубаво отношение към началниците и високопоставените.

☼♂♂ (Слънце секстил Марс) дава изобилие от жизнени сили и здраве. Тялото е годно да изпълнява и най-тежките задачи. Има смелост и сила да преодолява големите затруднения. Притежава изпълнителни и гравитни способности и непобедима воля, която не познава поражение. Характерът е пряк, открит и често недодялан, понеже е погълнат изцяло от целите, които преследва и не си губи времето в любовности и учтивости. Човек на действието с много предприемчив дух.

☼♂♀ (Слънце съвпад Плутон) – в миналото е нарушава Божествените закони и не е имал правилно отношение към земята, растенията и тялото си. Не е обичал физическия труд, отбягвал е да обработва земята и не е подбирал качествени храни. Проявявал е голяма лакомия и е използвал неестествени храни и питиета, упоителни средства, които, ако ги използва в този живот, ще разрушат организма му. Проявявал е жестокости и е имал силно желание да забогатее. Атакуван е от низши мисли, чувства и желания.

Имал е важната задача да подчини своя ад (Плутон) на Бога (Слънцето) и да го слуша във всичките прояви на живота си. Учителят му промени хороскопа и Петър направи много да се коригира. Обработваше с любов Земята и така отправяше

низшите си сили към центъра ѝ. За всичко слушаше Учителя. Петър беше строг, изпълнителен и не търпеше никакъв фалш.

Понеже беше решил да започне строеж на жилище, ми предложи да отидем на Витоша, на големия Купен, където да прекараме няколко дена и съществата да му кажат какво трябва да прави. На 9.IX. 1957 г. тръгнахме с първия рейс за Бистрица. Поехме пътя по Стара река, по която той беше ходил някога на големия Купен. Валеше слаб дъжд и ние се бяхме покрили с наилон. Към средата на пътя, както вървахме, потопени в своите мисли, пред нас изскочиха двама старци с хубави светли, младежки лица, бели коси и праметнати през рамо торби. Бяха в найлонови мушамы, но бяха напълно сухи. Поздравихме ги с добър ден и те ни отговориха. Попитахме ги: „Къде сте ходили в този дъжд?“, който валеше силно повече от час. Те отговориха: „За малини.“ Попитахме ги за пътя към големия Купен и близо ли е местността Менчето, откъдето трябваше да се отделим от пътеката и да поемем през гората за Кулена. Те се усмихнаха и казаха: „Още малко и ще стигнете до Менчето.“ Ние поехме нагоре с тежките раници, а те надолу към селото. Техният особен вид и това, че бяха брали малини, а бяха съвсем сухи, а по високата трева се стичаше вода – ме озадачи. Обърнах се да ги видя пак. По правата пътека, по която се движехме, нямаше никой, бяха изчезнали. Разбрахме, че това са странстващи адепти и със срещата ни разрешиха въпроса на Петър за строежа. Това беше втората ми среща с такива същества. През гората отидохме на големия Купен и потърсихме овчарската колиба, която Петър знаеше, но тя беше развалена и нямаше къде да се приютим в дъжда. Тръгнахме по хоризонталната пътека под Резньовите и стигнахме на Присоя. Там на поляната до чешмата имаше горска колиба, която ползваха лятно време за събиране сено и друга горска работа. Влезнахме в нея, а тя беше пълна с прясно сухо сено. Свалихме мокрите раници и горните дрехи и мокри се завряхме в сухото сено и преспахме. Сутринта бяхме почти сухи и бодри. Прекарахме там и на другия ден се върнахме в София.

Петър започна строежа и си построи къща. Измаза я и влезе да живее в нея. Беше добър градинар и отглеждахме домати, чушки и картофи. Пося дървета, малини и ягоди. Петър беше изключително гостоприемен и започна интензивна духовна работа с постоянни събирания на приятелите на вечеря в събота. Беше във връзка с брат Борис Николов и всички известни приятели в братството. Участва дейно в борбите и общата братска работа. Много пъти заедно с Боянчо и други. посредничко пренасяхме братски вещи и беседи, които криехме. защото постоянно ни следяха.

Сестрата на Петър, Райна, беше много добра, с благ и мек характер. Живееше в Русе, където била много близка приятелка с главната лекарка на болницата и страдала от чести болки на гърба, започнали да ѝ правят нагrevки с кварцова лампа. При такива нагrevки често изгарят тъканите и се образуват тумори. Райна заболя от рак и дойде да живее в дома на Петър, където си замина на 11.VIII. 1962 г. Това беше първата жертва за новата къща.

Брат му Илия беше също така с много благ и мек характер, с отлична обхода и много музикален. Имаше много неприятности с жена си Цветанка и дойде да живее в София. Понеже нямаше софийско жителство, дълго време живя в с. Мърчаево, откъдето искаше да вземе жителство, но кмета „Бандето“ му взе парите и го излъгаха и не получи жителство. Съдейства му директора на предприятието, в което работеше, „Градини и паркове“ и негов братовчед, който работеше в съвета го уреди и придоби софийско жителство. Така той придоби право да живее в дома на брат си. Илия много ме обичаше и споделяше с мен всичките си несполуки в живота, особено в женитбата. Казваше ми, че Петър е с много мъчен характер – строг и мълчалив и само той може да го изтърпява и живее с него. Илия пееше добре и влезе като хорист в хор „Кавал“. До идването на Илия, Петър не довършваше къщата

и беше оставил източната стая неизмазана, но когато Илия имаше право и дойде да живее при него, той довършва мазилката и оформи стаята. Бригадата на Борис Николов се върна на работа в София на големите държавни обекти.

Петър използва времето и довърши средното си образование във вечерна гимназия. Той беше добър маистор на мозайките, както в сладкарството. Независимо от това, той ме накара аз да му направя мозайките в коридора – венецианска, с много тесни фуги. Плочите ги обработвахме на моторен шмиргел. Направих външната площадка и стълбището. Илия постави пред вратата на неговата стая, в която после аз живях, един красив, полиран черен гложенски камък. Петър беше много против това, като му каза, че така прави връзка с отрицателите сили и ще има опасност за живота му. Илия не отстъпи. През 1963 г. направиха реконструкция на Дървенишкото шосе и то мина близо до къщата на Петър и му отчуждиха доста от дворното място. Където щеше да мине шосето, имаше ранна хубава череша, посадена от Илия. За да не я отсекаят при направата на шосето, я преместихме южно от къщата, като изкопахме голяма дупка, но черешата не се хвана и изсъхна. Илия беше свързан с това дърво и това беше знак, че той може да си замине. Петър сподели с мен това нещо. В дома на Петър дойде да живее и жената на Илия, Цветанка, с която той никак не можеше да се разбира. За обед сготвила гъби, печурки, които купила от пазара, но от лошите и отношения с Илия, се отрови Петър. Оказа се, че една от печурките била по стара и взела да се разлага и тя попаднала в чинията на Петър. Три дена упоритият Петър се бори с отровата, като не искаше да пие мляко, което му предложих. Прави силни горещи бани в Панчарево. Накрая ме послуша и изпи литър прясно мляко, повърна и се освободи от отровите. След това Цветанка напусна дома му и се разведе с Илия. Наложих се да пренесем пианото на Илия при негов приятел, за да не би ако предяви претенции жена му, да дойде вешо лице и го вземат.

Хор „Кавал“ отиде на турне във Франция, в което участваше и Илия. При концерт в град Тур, известен като града на рицарите, Илия получава перфорация на язвата си и французите една успяват да го спасят. Петър ми каза, че в минал живот е бил рицар и се бил с друг в същия град Тур и го пробол в стомаха точно там, където получил вътрешна рана от перфорацията. Като се върна от турнето, Илия постъпи на лечение в железничарската болница, понеже тогава работеше с брат Гради Колев към ж.п. управление. Там положението му се подобри. Ние го посетихме. Скоро го изписаха.

На 24.I.1965 г. ходихме с него на екскурзия до Бистрица и минахме по водопровода до Симеоново. Посетихме брат Борис и Мария. В къщи Илия постоянно се тревожеше и започна да има често кризи. На 27 сутринта на Илия му става лошо, а Петър ме вика мислено, но аз бях се хванал да чистя кюнците и отидох по-късно. Заварих Илия в агония и скоро си замина. Петър с основание ми се сърдеше, че не съм отишъл веднага. Илия си замина на 27.I.1965 г. и това беше втората жертва в тази къща.

С Петър водехме интензивен живот. Два пъти в седмицата ставахме в 3 часа, ходехме пеш до централната баня да се къпем и загреваме, зиме и лете. След горещата баня, парата и басейна, правехме охлаждаща коремообтриваща баня и отивахме на работа. Макар че зимно време температурата спадаше под 25°, ние не боледувахме. По-късно започнахме да ходим на баня в Панчарево. Отначало имаше само един басейн с чучур, от който течеше гореща вода (+50°) и го пълнеше. Там на баня е ходил Учителя с няколко приятели и отивал под чучура и седял доста време под него, докато другите братя останали в по-студената вода в началото на басейна. По-късно направиха ремонт на банята и построиха два басейна, в които водата се подаваше с помпа. Когато посещавахме централната баня, често се срещахме със скулптура Гатев, който направи паметника на Кирил и Методий.

Беше противник на братството и водеше големи спорове с Петър по идейните въпроси. Аз странях от него. Беше груб човек. Напоследък го срещнах няколко пъти на братските концерти и други братски прояви.

На 1.1.1963 г. брат Борис и Жечо излязоха от затвора. Пенчо Кубадински извиква Борис Николов и му възлага задачата да събере бригада, с която да изпълни работата по мозайките на новостроящото се министерство на транспорта. Борис с бригада е работил с него в град Русе от 1952 до 1956 г. Покани ме и мене и аз напуснах „Софстроин“ и от 20.XI.1963 г. започнах да работя в „Транстрой“. Бригадата беше над 30 души, предимно от братството, и Петър, разбира се. Доиде на профсъюзния дом на транспорта да работи при нас Еленка Симеонова от с. Мърчаево, сестра на Савата. Станахме приятели. Беше на квартира при сестра Йорданка Жекова. Всяка вечер идваше в дома на Петър и вземаше дейно участие в подготовките на вечерите и братския живот, който се провеждаше там. Тя беше много сръчна и се научи да прави много сладкарски изделия: козунаци, бутертаик, баници, кексове, а аз бях фурнаджия и ги печех и правех желета, конфитюри и сладка.

Често ни посещаваха приятели от провинцията. Идваше брат Стамат Михайлов от Търново и прекарваше по един месец при нас. И ние го посетихме няколко пъти в Търново и му гостувахме. Съботните вечери и духовните събрания ние ги провеждахме редовно. Често присъстваше и сестра Надка Куртева, която изпаднаше в транс и в нея влизаше духа на Учителя и ни даваше ценни съвети за живота и мъчнотиите, които имахме.

Петър имаше знания по астрология, хиромантия, френология и аз се учех от него. При общата ни работа аз правех хороскопите и после той или заедно ги тълкувахме. Той имаше подред снимки от своя живот, от детинството си до сега и ги показваше на всички, които се интересуваха от физиогномията. Показа ги на брат Ангел Керемедчиев. На тях личеше как постепенно се е изменило лицето и тялото му, благодарение на разумния му чист вегетариански живот. При сравняване на детските му снимки със сегашните, много мъчно може да се намери някаква прилика между двата образа.

Както споменах по-горе, аз му обърнах внимание на $\square$ (Марс квадрат Уран), където Уран е в собствения си знак Водолей, което показва неговия свободолюбив дух. Квадрат с Марс – разправии с властта. На това предупреждение той не обърна никакво внимание, но впоследствие, като се разделихме, силите се задействаха и всичко точно се сбъдна. Същото и за племенника му Филип, когото осинових. Той има $\square$ (Уран съвпад Слънце) в Лъв, в заточение и квадрат Марс пак в знака Телец в VI дом. Не е свободолюбив и лесно ще направи връзка с милицията. За това предсказание Петър ми се разсърди много, но по-късно това беше горчива истина, която съкрати живота му.

Петър работеше добре със сестрите, които създаваха чиста духовна атмосфера. На Асцендента изгрява Телец и той беше образец на постоянство и сериозна вътрешна духовна работа. Асцендентът е в съвпад с Алциона с марсово и лунно влияние – която е в центъра на Плеядите. Казва се, че от тази звезда е слязъл Христос на земята. Постоянно се молеше, четеше Словото. Ставаше в 2 ч. и 3 часа на молитви и ги използваше според предназначението им. На езерата често казваше наизуст „Мисията на Учителя“. Спазваше правилата при общите молитви и имаше разумни братски прояви. Толерантен към разбиранията на хората и избягваше споровете. Даваше добри житейски съвети, особено на младите. Петър предупреди сестра ми Величка, с която работеше много сериозно духовно, да не се свързва с Данаил, защото ще има много лоши последствия от тази връзка. Същото и казах и аз. Той предупреди Мария Марашлиева да не се жени, защото ще си създаде големи неприятности с рода и крайните резултати ще са лоши.

Петър имаше представителен външен вид и добра обхода. Реших да си купя нов балтон флаконе и влязохме с него в представителен магазин на ул. „Жданов“, където избрахме балтон, но Петър веднага забеляза няколко грешки в кройката и други дефекти, които им ги посочи. Отговорникът на магазина се доближи до мен и ме попита: „Кой е този човек?“ След това поправиха дефектите и ние купихме балтона.

След заминаването на Илия пред Петър изникна един сериозен въпрос. Къщата беше голяма, в София, имаше жилищна криза и ако Петър остане сам, можеха да настанят някои агент да живее в дома му, да живее и го следи отблизо. За да избегне тази неприятност, Петър ми предложи да отида да живея при него. Аз се съгласих и живяхме заедно 7 години. Работехме заедно в бригадата на Борис Николов на Министерството на транспорта. След известно време той се премести при брат Гради, в предприятието „Градини и паркове“, където се прояви като отличен майстор в направата на чешми, фонтани и други декоративни елементи. Той направи скулптура на гълъба на мира от мозаика и го разнесе по цяла София, заедно с хубаво направените фонтани. В бригадата водех дневник за работата, извършена всеки ден и често счетоводството отивало при него и взимало сведения за някои поръчки от провинцията и датите на изработка и транспортиране на продукцията. На обед бригадата се хранела общо, комунално, като готвели общо и по ред всеки приготвял обед. В това предприятие Петър се пенсионира. Двамата поддържахме образцово къщата. Събота сутринта почиствахме. Ставахме рано, разпределяхме работата помежду нас и измивахме, изчиствахме стаите, коридорите и мазето. След това отивахме на работа.

Често времето не ни стигаше и веднъж от бързана съм отишъл на обекта по чехли. В събота работехме до 13 часа. След като се връщахме в дома, обядвахме и подготвяхме храна за братската среща вечерта. Събранието продължаваше до 22 часа, лягахме и ставахме към 1 часа и отивахме на гара Пионер. Качвахме се на персоналният рейс, който ни откарваше до с. Бистрица. Към 3 часа тръгнахме нагоре и за изгрева на слънцето бяхме на Големия купен, като добре се ориентирахме по пътя в тъмнината. Изгревът на слънцето беше много величествен и красив. Слънцето изгрява от Стара планина и понеже тя е по-ниско от Купена, изглеждаше, че слънцето изгрява някъде отдолу. Цялата местност наоколо е чиста и девствена, като един малък кът от рая. На върха прекарвахме целия ден и вечерта се връщахме в София пак през село Бистрица. От големия Купен се вижда цяла Рила. Създадохме си битови условия за нормалното ни лагеруване на върха. Занесохме няколко чайници, в които варяхме вода и чай. При тръгване ги скривахме в околните камъни. Направихме маса, огнище и лейки от камъни и бивака беше обърнат на изток и винаги запазен от силните западни ветрове, които духаха често. При дъждовно време мятахме върху нас голям найлон, като палатка и така прекарвахме по цял ден. Изворът беше далеч на юг, в подножието на Скопарника и ние си носехме вода с туби. Понякога при тихо и спокойно време наблюдавахме след обед легнали в зенита Венера. Големият Купен е едно от най-чувствителните места, които познавам на Витоша. Щом се появи някое облаче на него, или задуха южният или западният вятър, времето бързо се променя по цялата планина и София. Промените на времето се познаваха и по така наречените „шоги“, къбевидни сиви облаци, които се явяваха на изток от големия Купен. С право можем да наречем този връх барометър за времето на Витоша. Нашето пребиваване на този уединен и чист връх не остана незабелязано. От Черни връх войници от поделението, които служеха там, ни наблюдавали с бинокъл и дошли на върха и тършували, копали, извадили ни чайниците. Вероятно са мислили, че сме иманяри и крием там злато.

Пътят за Купена от Бистрица минава все по чисти и девствени места, рядко посещавани от хора и затова се срещаха различни диви животни. В зимна екскурзия

до „Белия извор“ ние се засрещнахме със стадо от диви свине, които идваха право срещу нас и минаха на два метра покрай нас, без да ни закачат. Те вървяха в права линия, едно след друго. Най-отпред беше най-малкото прасе, а в края на опашката големият шопар. Като ни задминаха, завиха наляво и взеха да се катерят по баира. През лятото много пъти сме се срещали с големи шопари, които се плашеха и бягаха. Рано сутрин срещаме няколко пъти красивите диви петли – глухарите. На малкия Купен има две пещери, които сигурно зимно време са убежище на мечки. 1967 г. отивахме на големия Купен за Великден – Петър, майка ми Стефка, сестра ми Величка, Еленка Симеонова, Донка Радева и аз. Понеже давахме хляб на Бистришките кучета, няколко от тях ни придружаваха в планината до малкия Купен. Като стигнахме подножието на баира, кучетата подушиха две сърни и с лай ги подгониха. Като тичаха след сърните, изведнъж изскимтяха, спряха да лаят и побягнаха назад към нас. На поляната, която се виждаше добре отдолу и по която бяха прибягвали сърните, се появиха две кафяви и една черна мечка. Уплашените кучета се спряха чак при нас и престанаха да лаят. Продължихме пътя си нагоре и минахме по споменатата поляна, но от мечките нямаше и следа.

Няколко пъти през лятото ние прекарвахме с палатка на големия Купен. При едно такова летуване през деня заваля проливен дъжд и по върха потекоха цели реки от вода, сякаш някой великан ги изливаше с кофи по планината. Имахме и друг лагер под голямата поляна на Купена в гората до извор. Там отсядахме пак с палатка за известно време. Имахме огнище и много дърва, тишината се нарушаваше само от птичите крясъци. Откриваше се много красива гледка към бистришкото поле и неповторими изгреви на слънцето от Стара планина. Бяхме на палатка за десет дена с Елена и палавниците Пламен и Филип. Те бяха мързеливи и не искаха да стават за изгрев. Ние им се обаждахме и отивахме по-нагоре нависоко, но тях ги беше страх и щат не щат идваха с нас. Пламен беше злояд и почти не ядеше. Четвъртък срещу петък постехме и за тях нямаше ядене. Казахме им, че в петък ще ядем супа картофи на обяд. Казаха, че не обичали супа. – „Тогава вие ще гледате как ядем с Еленка и ще гладувате.“ Сутринта след изгрева отидохме до големия Купен, намиращ се на един час по-нагоре и към обед се върнахме доста уморени. Взеха да ядат супа и им се услади и втори път им силахме. Като се върнахме в София и седнахме да се храним, „злоядият“ Пламен грабна и хляба на баба си. Тя се зачуди, че се е научил да яде и изпитва глад.

На полянките около извора често пъти групата ни от десетина души правихме упражненията за развиване на чакрите, дадено от Учителя в 1925 г.

На Рилските езера ходехме заедно, като подготвяхме много провизии – концентрирани храни, направени от Петър. В началото бяхме на общия лагер, но полицията ни сваляше и веднъж Ною и Петър на гръб свалиха багажа си до Вада, понеже нямаше коне. Затова от 1966 г. си създадохме нов лагер при извора под салоните. Направихме си огнище, покрито с импрегниран плат, да можем да го използваме и в дъждовно време. Имахме няколко пещери, в които слагаме на сушина дървата, които носехме на гръб, завързани с въже, от кленовете над бивака при второто езеро. При връщане в София, в пещерите скривахме някои багажи и продукти за следващата година. Багажа ни за летуването за повече от един месец, го изнасяха седем коня. 1967 г. пристигнахме на хижа Вада, конете бяха там със сложени самари, но Колю коняря го нямаше. Натоварихме багажа на конете и го закарахме до второто езеро, минахме от дясната му страна и се опитахме да се изкачим по пътеката покрай извора до Харамията. По средата, пътеката прави много завои и един от конете се преобърна и падна с багажа си. Освободихме го – нямаше му нищо. Разтоварихме всичкия багаж и започнахме от там да го пренасяме на гръб до лагера ни, при извора до следобед. Заваля суграшица, която покри земята и планината побеля. Изметохме я от местата за палатките и ги построихме.

Следващите години багажа го прекарвахме през Зелени рид. Петър беше гостоприемнен и всички, които посещаваха салоните на отиване и връщане ги канеше на чай, черпеше ги и провеждахме разговори.

Между нашия лагер и зелени рид по пътеката за салоните обикновено по средата оставаше голяма преспа сняг и ние с тесла и брадва правехме стъпала за да могат приятелите да отиват и се връщат от салоните. Това беше едно мъчно преодолимо място за преминаване. Ние намерихме наляво в края на хълма стръмна пътека „лифт“, която не беше за всеки човек. Две години последователно слизахме по пътеката от лагера до поляната за паневритмия над езерото на Чистотата и поправяхме стъпалата, които много се бяха повредили. По средата на пътеката при отвесните скали стъпалата бяха отвлечени от силни дъждове, които валили. Оформихме и направихме ги добре и досега не са мръднали. Излизахме редовно да играем паневритмия, когато беше на Чистотата.

1968 г. времето беше хубаво, слънчево и при нас дойдоха две невестулки, които по цяла нощ се движеха по покрива на малката палатка, където спяха Елена и Донка, а денем идваха при трапезата и ние ги хранехме. Много обичаха пушено сирене и ние им давахме. 19.VIII. беше хубав слънчев ден. Тогава руските войски навлязоха с танкове в Чехия, за да потушат т.н. „чешка революция“. През нощта времето се промени рязко. Заваля обилен мокър сняг и ние го избутвахме с ръце от покрива, по който се натрупваше. Сутринта снегът стана много, натежа и палатката се разкъса на две. Елена и Донка Радева бяха в малката палатка, която беше напълно закрыта от еднометровия сняг. Извикахме ги и те отговориха изпод снега, че са добре и им е топло. Обаче снегът започнал да се топи и те тревожно съобщиха след известно време, че водата започнала да ги мокри и ние изтринахме снега от палатката им и те излязоха от нея. Падна гъста мъгла с видимост до 1 метър и духаше вятър. По предложение на Петър отидох горе да салоните да видя в какво положение са брат Борис и сестра Мария, които лагеруваха там. През снега, вятъра и мъглата аз се ориентирах и намерих поляната, покрита с дебел сняг, а от палатката нямаше помен. Дълго време се въртах там в сияния вятър и най-после намерих върха на един от колците, който се подаваше едвам. Извиках ги и те ми се обадиха отдолу под снега. Изрових дупка надолу до вратата на палатката и влязох при тях. Бяха запалили спиртника си и беше топло. Попитах брат Борис имат ли нужда от нещо. Той ми каза, че имат всичко и ще останат на Салоните докато се стопи снега. Познавах го добре и се обърнах към сестра Мария, домакинята, която ми каза, че нямат захар, свършил се спирт и нямат хляб. Слязох веднага във фортуната до нашия лагер и им занесох с раница необходимото. Брат Петър предложи веднага да слезем на хижата. Към обед тръгнахме в непрогледната мъгла. Вървах отпред и за да не паднем в пропастта на съзерцанието завих наляво и сме минали над езерото на Чистотата и попаднахме на железните колци от маркировка га и минахме надолу към извора и отидохме в хижата, която беше изпълнена с мокри и голи чужденци, които се сушаха на печката. След няколко дена снегът се постопи и ние си пренесохме багажа на много курсове до хижата и оттам се върнахме в София.

Когато завърши процеса срещу братството в 1968 г. и прочетоха присъдата срещу брат Борис и Жечо Панайотов, осъдени на 12 години затвор, при сбогуването ни с тях, брат Борис прегърна Петър и му каза: „На теб предавам сестра Мария. Грижи се за нея и я пази.“ Брат Петър изпълни тази сериозна задача. Всеки петък сестра Мария носеше продукти за брат Борис на лагера в с. Огняново. Петър отиваше рано, преди 4 часа в тях, взимаше багажа и я изпращаше до Семинарията, малкият трамвай „чайника“. Взимаше първия в 5 часа и за 6 беше на централната гара и хвашаше пътническия влак за Пловдив, който спираше и на Огняново. Петър приготвяше концентрирани храни, понеже беше ограничено количеството, които заедно с приготвеното от сестра Мария, брат Борис изкарваше седмицата. Когато

съседа ни Васил Славов беше обвинен като трайчкостовист, осъден и изпратен в Белене, Петър му приготвяваше силно концентрирана храна – 2 кг., която дъщеря му Мария Славова я занасяше в лагера. Често посещавахме сестра Мария Тодорова след работа и говорехме за брат Борис и положението в братството.

На 27 число всеки месец правехме обща вечеря за Учителя с наряд и молитва за освобождаване на братята от затвора.

Много пъти с Петър, Мария Тодорова и Надежда Тихолова посещавахме големия Купен. През пролетта ходехме и с палатка. Построихме я от източната страна на големия купен и заваля сняг. На другия ден се стопи и прекарахме няколко дена в тишина и на чист въздух. Посетихме през лятото и Маричините езера с палатка за две седмици. Много трудно прекарахме багажа дотам с брат Петър, понеже магаренцето беше ниско и големите ни раници се оплитаха в клековите и с Петър ходехме от двете му страни и подигахме раниците и магарето се движеше по тясната пътека към езерата след свършването на Каизеровия път. Прекарахме много добре. Направихме палатката и огнището да не се виждат от Мусала, откъдето можеше да ни наблюдават с бинокли и слушахме разговорите на туристите, които минаваха високо над нас по пътеката за хижа Грънчар. Смятаха, че ние сме от кинематографията и снимаме някакъв филм. Прекарахме много хубави слънчеви дни. Благополучно се завърнахме с София.

На Изгрева борбата продължаваше. Двама свързани с Антов постоянно правеха пакости на сестра Мария. Тя беше много чувствителна и хващаше всичко отрицателно, което се отправяше към дома им. Маша беше Любен евреина, който често се навърташе покрай дома на сестра Мария и хвърляше нещо (магия) на покрива. Ние веднага я намирахме. Направиха черна магия да си заминат сестра Мария и брат Борис и я поставиха в стар кошер, намиращ се от източната страна на антрето. Мария веднага усеща злокобните влияния, праща сестра Станка да викне брат Петър. Той намира магията – топка черни парцали, държани 4 дена в гробищата при умрелите, хваща я д с дилаф, напикават я и сестра Станка я хвърля в реката с думите: „Откъдето е дошло това зло, там да си отиде.“ На другия ден Коста Стефанов отива на баня, припада от инфаркт и си заминава. В същия час си заминава и Мария Иванова – вторият съучастник на магията. Така се турикрай на магиите, но враговете на братството промениха методите си. Не беше лесно на брат Борис в затвора, но и на Изгрева борбата беше жестока.

Живеех в Петър и страх в източната стая. Виждах, че всяка вечер след 23 часа идваше военна кола с пеленгатори и спираше на шосето до къщата, за да следи да не би да предаваме шпионски сведения с радиостанция. Призори към 5 часа колата си отиваше. На Изгрева ни следяха четирима агенти, единият беше строителен техник, висок на ръст и живееше в къщата на Николай Доинов. Когато отивахме на екскурзия до Купена и тръгахме по-късно, след нас идваха по няколко агенти, които се въртяха около нас, когато почивахме на малкия Купен и уж беряха цветя и като тръгахме нагоре за големия Купен ги виждахме хвърлени на тревата. На връщане ни чакаха на малкия Купен и веднага тръгнаха след нас, но ние знаехме преките пътеки, които не се виждаха външно и много бързо се отзовавахме на поляните над Бистрица, а те се мотаеха в лешниците. На екскурзиите с нас почти редовно идваше и сестра Донка Радева, която работеше като прислужничка в руския ресторант. Там вечер агентите отивали да вечерят и говорели помежду си: „Какви са тези хора, толкова бързо слизат от Купена, сякаш с парашут и ние не можем да ги настигнем и следим.“

Четирима полковници от ДС купиха място от Савицки срещу Петър и построиха 4-етажна сграда и започнаха редовно да следят кой влиза и излиза от дома на Петър.

Животът ни течеше на много високи обороти. При нас идваха много приятели – брат Пампоров и др. И ние го посетихме в Смолян. Други бяха сестра Веса Чепилева, Надка и Добри Ганев, Милка Переклиева, Гавраил Величков, Боян Атанасов, Гради Колев, Марийка Марашлиева и много други. Събранията ни продължаваха при трудни условия. Петър купи радиатори и казанче за направа на местно парно. Майсторите го направиха неправилно – с лоша циркулация на водата и се наложи другата година да махнем радиаторите и инсталацията. Властта използваше всички хора, с които имахме работа, да ни препятстват.

През зимата, когато работата в строителството понамаляваше и почти спираше, ние с Елена и Петър ходехме на посещение на братствата в провинцията: Русе, Варна, Бургас, Айтос, Търново и другаде. Срещяхме се с почти всички братя и сестри от даден град, на беседа или вечеря и се провеждаха задушевени духовни разговори. Брат Петър познаваше почти всички възрастни братя и сестри. Беше близък с брат Георги Куртев и приятелите от Айтос. Когато посещавахме сестра Надка и брат Добри, те и двамата бяха на работа и знаехме къде е ключа, влизахме и се разполагаме в тях, като у дома. Имахме средства и купувахме продукти, сготвяхме и ги посрещяхме вечерта от работа. Петър навсякъде проявяваше сладкарските и духовните си дарби. Приятелите бяха доволни от нашите посещения и ни очакваха всяка година. Когато ходехме във Варна и Бургас, ходехме да се къпем в градските бани, вземахме телаци, които ни обслужваха много добре, като предполагаха, че ние сме представители на властта от ЦК, за които пишеха във вестниците тогава, че са посетили града им.

Марийка Марашлиева въпреки предупрежденията на Петър, се омъжи и срещу нея се появи целия и род, начело с майка ѝ, че не взела мъж инженер. При създалата се тягостна обстановка, тя намираще утеха, добър прием и спокойствие при нас и затова често ни спхождаше за съвети по живота ѝ. С мъжа си Иван не можела да се разбира. Отношенията им се обтегнаха и той започнал да пости дълъг пост. Мария беше дошла при нас, успокои се и на другата сутрин си тръгна за Русе. Аз я изпратих до гарата. Учителят ми каза: „Ако хване влака, тя ще остане да живее, а мъжът ѝ Иван ще си замине. Ако не го хване, тя ще си замине.“ Дадоха ми много трудна и отговорна задача. Нямахме реисове и в последния момент се добрахме до гарата. Накарах я да се качи на влака, а аз отидох и взех билет за пътуване. Влакът тръгна и аз тичешком го стигнах и ѝ подадох билета. Бях целият изпотен. Благодарих на Учителя, че остави тази добра душа (ангел) да живее още на земята и се прибрах. Думите на Учителя се сбъднаха веднага. Като си отива, мъжът ѝ не ял 64 дена, започва да яде всичко и си заминава. На 28.XII.1968 г. Марийка се освободи от мъжа си, тежката карма – кошмарът, който изживя, и остана предан приятел на Петър и му помагаше до края на живота му. Петър имаше много силно развити лични чувства и всеки, който не приемеше неговите съвети, той разваляше отношенията си с него. От това негово правило само Марийка Марашлиева направи изключение. След изживените предсказани и неудачи в живота, Петър не измени отношенията си с нея.

Жените и „сестрите“, които идваха при Петър, го харесваха и гледаха да се доближат по-близо до него. Те се ревнуваха и понякога се караха, но Петър беше много строг и ги държеше на разстояние и когато се проявяваха лошо, той не ги приемаше повече в дома си. Той смяташе, че неговият племенник Филип е прероденият му баща и възлагаше големи надежди на него да продължи неговата духовна работа за братството.

Лилит (♄) внасяше тъмнина в душата му (♄♄ – Луна съвпад Черна луна) и не виждаше, че това е неговият най-голям враг (неговият Марс в Телец в съвпад с този на Филип). На Петър ♄♄♄♄ (Марс квадрат Уран във Водолей), а Филип ♄♄♄♄♄♄ (Марс квадрат Уран съвпад Слънце в Лъв). Тайно от мен той осинови

този свой най-голям враг от миналото и Филип с баба си Божанка дойде да живее при него. Аз си свърших работата и станах излишен. Петър повтори престъплението си от преди 2 хиляди години. Без никаква видима причина той престана да ми говори. Разбрах мислите му и казах, че ще си изляза. Това беше предателство, понеже го обичах и във всичко му помагах. Не ми се живееше.

Отидох на Витоша на 6.11.1972 г. от „Алеко“ по дълбокия сняг под големия Резен. София цялата беше в пушек и мъгли. Учителят ми каза: „Виж това долу, това е света, ти тук си в рая.“ До мене мина бавно една лисица, без да се плаши. Дадох ми песента „Песен за Бога“, I-ва част. На 16.11.1972 г. ми дадох и втората част и аз се успокоих напълно, като видях и какво го чака Петър в бъдеще. В миналото му бях простил и сега му простих. Бях купил за общо ползване лъжици, вилици, ножове, чинии и други кухненски пособия и една сутрин той изнесъл всичко, което смятал, че е мое, да си го прибера. Отидох при майка ми и баща ми, изчистих и измазах малката стая и на 21 март 1972 г. аз мълчаливо напуснах дома му. Като дойде Филип да живее у Петър, взеха да ми липсват от парите, които бях сложил в гардероба. Веднага ги преместих и кражбите престанаха. Отидох да живея с майка ми и баща ми, а Петър „умря“ за мен и семейството ни. Той остана в трудния живот, който живеехме, без нашата подкрепа – бяхме му ограда срещу постоянните нападения, които имаше. Петър продължи да работи духовно, но при него взеха да се ръбират най-различни хора, някои от които го шпионираха и предаваха на милицията. Петър продължи да ходи на рилския лагер под салоните със сестра Марийка Марашлиева, Дина Станчева и други. Взе да бяга от мене и не искаше да ме среща. Сестра Мария Златева искаше да ни одобри и се обърна към мене, да се примиря с Петър. Отговорих и, че аз винаги съм готов да се примиря с всеки от братството. След паневритмията на поляната над езерото на Чистотата отидохме групово с нея и други в лагера на Петър, но той като ме видя, се скри в палатката си и не излезе. Мария ходи и говори с него. Казах и: „Разбра ли кой е виновен за лошите отношения помежду ни? Аз дойдох да му подам ръка, а той бяга.“ След счупването на крака му, когато ходеше с патерици и бастун, аз го съжалявах, че изпадна в това незавидно положение. Колкото пъти го срещах, той тръгваше в обратна посока и бягаше от мен. Но не можеше да избяга от Лилита (§), безлюбие, които разрушиха живота му с едни скрити злокобни влияния, за които пише Марийка и се чуди откъде идват те, в VI том на „Изгрева“.

На 22.11.1976 г. отивах на Витоша и вървах по снега от Алеко към Резньовете – Мечата поляна. От рейса слезе след мене Петър. Марийка Марашлиева, Дина Станчева и още няколко жени. Петър отзад взе да ме атакува. Използвах духовните знания, които имах, махнах с ръка и пресякох атаките. След няколко дена на 26.11.1972 г. пада голяма ваза и начупва крака му на над 40 парчета. Оправят го в Пирогов и тръгва с патерици и после с бастун. Много съжалявах, че не изтърпях на злото му. Той казал през Марийка, че Учителят му казал веднага да напусне работата и се пенсионира, но той не послушал и на това се дължало счупването на крака му (както на мен за електрониката – където аз послушах). Петър като се лекува и минава през големи болки разбира, че аз съм главната причина за неговото нещастие и събира всичките адови сили в себе си и ме атакува. Сутринта станах и казах на Елена, че отивам на смърт и потеглих към малкия Купен. Приех наказанието, което заслужавах. На връщане като слизах по баира, през гората на едно място имало лед покрит със сняг. Хлъзнах се и си счупих дясната ръка. Благодарих на Учителя. Отидох в Пирогов и ми направиха гипс, който свалях след месец и така беше заздравяла ръката, че не личеше, че е счупена. Отидох в бригадата при колегите си (искаха да ме трудоустроят за 6 месеца). Те ми казаха да не се трудоустроявам, а да отида и да съм между тях без да работя. Отидох, но мога ли да лежа на гърба на колегите си и започнах да работя. Забравих, че ръката

ми е счулена. Повече никога не съм използвал да премахна някое препятствие със страшните духовни сили. Злото не може да се излекува със зло.

Предсказанието, което му направих, за мое съжаление се сбъдна напълно. Племенникът му веднага проявява качествата си и започнали постоянно да се карат. Милицията му направи 6 обиска и му взеха всичките книги и таблици по астрология. Понеже знаех всичките му тайни, той смятал, че аз съм го издал и наклеветил пред милицията. При един от обиските служителите на милицията му казали: „Кажни ни сега къде криеш своите астрологични таблици и книги и продължаваш да правиш хороскопи.“ (Имал е шпиони около себе си, на които се е доверил.) Той сам им показал, че те се намират в кухнята, образувана от пода и тежкото му бюро.

Като изгубва условията за астрология, Петър се обръща към Божествената любов: ♄♂♂ II ♄ lat ♄ (Нептун съвпад Меркурий, паралел Сатурн, латитюд Уран). Нептун е в знака Рак и по тригонокрация е много силен, но има влиянието на Луна съвпад Лилит (♄♂♂) в Риби и усилията в работата му с музиката нямат никакъв реален резултат. Луната е господар на знака Рак и влияе с (♄♂♂ – Луна съвпад Лилит) и влияе косвено на ♄♂♂ (Меркурий точен съвпад Нептун).

Нептун благоприятства сделките в търговията, където проявява своята честност, решимост и самоувереност. Така е печелил доверието на партньорите и околните си – дава голяма устойчивост на възгледите, също относно благоприятието и правилното изказване.

Меркурий го прави вдъхновен музикант. Петър имаше две цигулки, на които постоянно свиреше. Той написа около 300 песни.

Нептун съвпад Меркурий в Рак дава ум с изключителна наклонност към окултното знание и изкуство (в III дом). Можел е да напише много неща по астрология, но е спрял и започва да пише музика (текстовете). Много сполучливо е лекувал с магнетизъм.

♄ II ♄ (Нептун паралел Сатурн) му дава интуитивна задълбочаване в духовната музика, която написа за бъдещото поколение. Сега не можах да излязат на бял свят. Сестра Марияка Марашлиева успяла да ги залише. След като си развали отношенията с мен. Петър ги развали с Гавраил Величков, Борис Николов, Гради Колев и др. С Галилей се явиха някои идейни разногласия. Борис не му даваше напечатаните беседи, които той искал от него, а ги дал на друг. Тетрадките, които Борис му беше дал, когато ги поискал, Петър не му ги върнал. Петър научил, че Лалка Кръстова печата непечатаните беседи в 4 екземпляра. Отива при нея, дава ѝ пари да печата в 5 екземпляра, като последният да е за него. Така той се снабдява с част от непечатаното Слово, но разваля отношенията си с приятелите. Петър беше много ревнив за Словото. Така го криеше, че често и той не можеше да го намери къде го е сложил. Обвини ме, че съм му взел няколко тетрадки с написани в тях непечатани беседи. От мен всичко се криеше и нищо не ми казваше. Такива бяха времената тогава. Аз му отговорих, че нищо не съм взел и не ламтя да притежавам непечатаното Слово, но ако съм дорасъл да го чета и прилагам, то само ще дойде при мене. (Както и стана.) Скоро той намери това, което беше скрил от себе си, но не ми се извини за нелепото обвинение, което ми отправил.

В края на 1943 г. Петър посещава Изгрева и има разговор с Учителя. Той му казва да живее в Русе и в никакъв случай да не идва в София. Учителят знае, че тук ще се оплоди и проведе в действие тежката карма, която има. След 9.IX.1944 г. взимат работилницата на Петър и забраняват частната търговия. Тогава той работи в администрацията на „Хоремаг“, където се проявява като отличен организатор и урежда 20 сладкарници в Русе и ръководството го ценяло (Уран на MC). Понеже в неделя има най-голям пласмент на сладкарски стоки, определят за тяхната администрация почивен ден сряда. Той настоява да бъде свободен в неделя упорито. Управниците се амбицират и го уволняват дисциплинарно (♄♂♂ – Уран квадрат Марс).

1949 г. отива на езерата и като слиза отгоре остава да живее при брат Гради и става изкопчия. Забравя заръката на Учителя. Последствията от непослушанието му към Учителя са всичките тези кармични ситуации, за които говоря в биографията му. Когато аз отблъснах атаките му, които идваха от Лилит (♁) в Риби в съвпад с Луна, той си счупи крака. Когато повтори грешката си и ми отмъсти. Учителят ми запази живота, в него се задвижиха всички тъмни сили.

♄ □ ♀ ♁ – Сатурн квадрат Луна съвпад Лилит (Сатурн в първи дом) и здравето му значително се влоши.

Задейства се ♄ □ ♂ (Уран квадрат Марс) – 6-те обиска и ♄ || ♀ (Уран паралел Плутон) облъчване с психотронно оръжие.

Понеже Луна съвпад с Лилит е в XI дом на приятелите, той под действието на Лилит скъса връзките си с всички приятели от братството и остана само със сестра Мария Марашлиева.

Понеже (♄ ♂ ♀) в разменени знаци, Нептун съвпад с Меркурий и Слънце в Рак, Лилит разклати психиката му и той изпада в много трудно положение, отвсякъде обграден с врагове. Мария има в хороскопа си ♄ 8°45' в Риби, който е в съвпад с Петровата Луна на 14°22' в Риби. Нейният Уран прави точен тригон с нейния Плутон и латитюд Луна (♄ ⊕ Δ ♀ lat. ♄). Чрез тригона на Уран с Плутон тя е трансформирала неговите отрицателни състояния и е канализирала злото на Лилит в Петър и той е чувствал голямо нервно и психическо облекчение при нейното присъствие. Петър започнал да чувства, че го облъчват от запад, дома на дипломата Крало Краев, с някакви лъчи и му ставало лошо. Постепенно положението станало нетърпимо. След екскурзия на Витоша с Мария Марашлиева обрнали ябълките и Петър ги направил на конфитюр. Било му много тежко и предложил на Марийка да напуснат веднага къщата и да отидат при брат му Ною в с. Миндя, където последният имал имот. Това става на 10.VII.1983 г. Той помолил Марийка да не го оставя сам.

През зимата отиват на топло в Русе, където той си заминава на 20. IV. 1984 г. Той е третата жертва в неговия дом.

Когато човек не слуша Бога, милиони възвишени същества оплодяват кармата му, тя назрява и се изявява с голяма сила. Едно непослушание на Бога има страшни последствия за живота на човека. Природата никога няма да измени законите си зарад нас, но ние трябва да се съобразяваме с тях.

Петър остана верен на правилата на Младежкия клас и не се ожени. Най-мъчното нещо на земята е послушанието. „Да бих те слушал!“

Мир и светлина на душата на брат Петър Филипов.

★

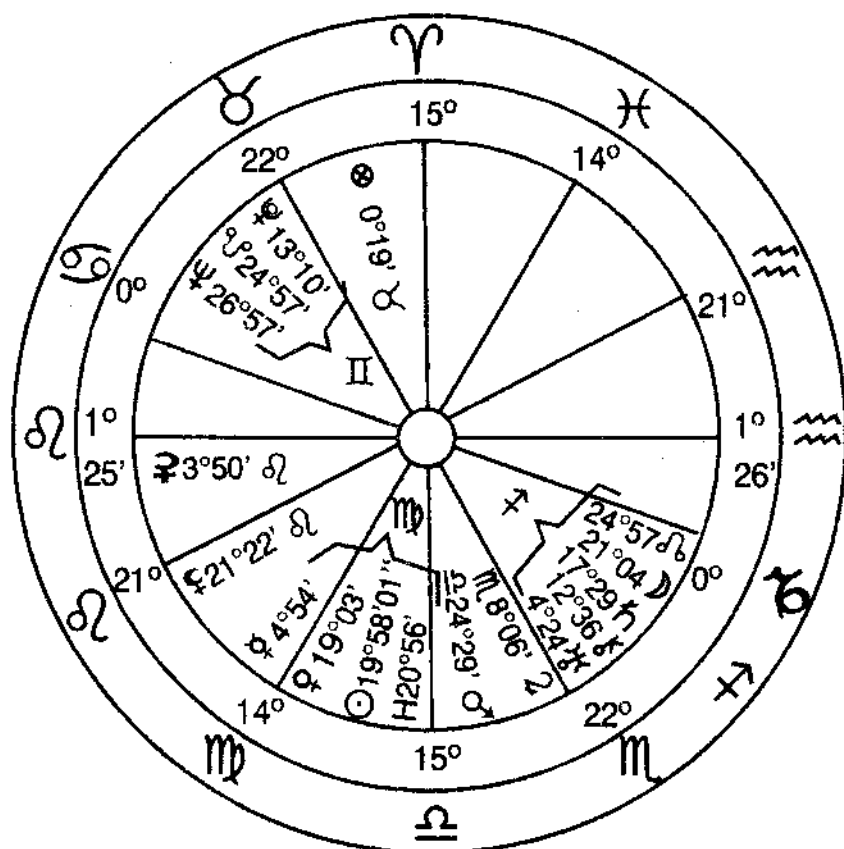
★

★

Петър Филипов Николов е роден на 25.06.1913 г. ♀ 2h44' в София. На Асцендента му изгрява зодиакалният знак Телец. Под неговото влияние обикновено тялото е по-ниско и пълно, със силна шия, изпъкнала адамова ябълка, големи уши, пълно лице и обикновено къс нос. Има тъмни очи и вълниста коса. Има мек поглед и при предизвикателство дава мълчалив израз на пасивна съпротива и печели в отношенията. Той е изчерпателен и упорит във всичко, което върши. Постоянства в дадено направление и нито разумът, нито аргументите могат да го отклонят. Обича да говори и с аргументи защитава своята теза. Новите идеи ги приема бавно и консервативно, но веднъж схванати и възприети, той ги помни и горещо, настойчиво ги защитава. Венера в Телец прави тялото му силно и красиво, като дава артистични способности и музикално вдъхновение. Понеже Венера е в XII дом, не се проявява на сцената.

508

(1) 13.09.1899 г. ♀ 1h54', гр. Радомир

[illegible]

гледат с двамата му братя, но той е крайно свободолюбив и тръгва по ж.п. линията, която минава покрай селото им и отива в София. Там живее като скитник. Спи в купите сено в Красно село, а денем се върти около халите и носи покупките на някои граждани и изкарва по някой лев. Така живее 5-6 години. Някои хора му давали дрехи и обувки. 1912 г. той носи багажа на една жена, живяла при Руския паметник. Като си взела багажа от него се сетила, че няма хляб и го помолила да и купи от фурната. Понеже нямала дребни пари, тя му дала по-голяма банкнота и му казала, че ще го чака отвън. Иван тръгнал, но на близката фурна нямало хляб и той тичешком отишъл до Орловия мост, купил и се върнал след час. Жената помислила, че детето и задигнало парите, а той и дал топъл хляб и рестото. Тя го накарала да ѝ услужва всеки ден. Жената била братовчедка на сестра Паша Теодорова, която търсила да има помощник. Иван отишъл в дома ѝ, дали му да спи в дома им, да прави покупки и пази плодната им градина от съседските деца. Това положение му решило почти всички проблеми. Като отивал веднъж да купи мляко, той чул един като четял една обява на глас и я запомнили и я казал на сестра Паша. Тя го питала как е прочел, като не знае буквите. Казал ѝ, че я запомнил. Тя отива с него и разбира, че има много силна памет и му предлага да учи. В 1914 г. той започнал да учи и за една година взел 4-те класа. Следващата година изкарва прогимназията и влиза в гимназията. Редът и порядъкът там го ограничават много и завършва гимназията като частен ученик. Сестра Паша отива при Учителя и му дава да носи едно цвете за Него. Казва му да остане отвън, но Учителят излиза и поканва и него да влезе. Посочва му един стол и разговаря с него. Взема му дясната ръка и му говори много, но той запомня само едно: „Ти, момче, имаш тежка карма. Да се стегнеш за големи страдания.“

След завършване на средното си образование, сестра Паша Теодорова го питала иска ли да продължи ученето. Той казал „Да“. Тя видяла, че той често наблюдавал небето и самолетите, които летят и предположила, че иска да стане авиатор. С помощта на братя военни го записва за авиатор във военното училище. Тогава той посещавал беседите. Не е свикнал на никакви ограничения, той взел да бяга от училището, да отива на беседи. Така няколко пъти и го осъдили на затвор. Там той се хранел с хляб и много лютив червен пипер. Когато двама войници го карали към затвора, минали близо до дома на Паша и той помолил да го пуснат за два часа да свърши някаква работа, но те категорично отказали. Тогава той хвърлил от лютивия пипер, които носел винаги в джоба си в очите на воинците и избягал. Хванали го и го затворили, като опасен престъпник. Идва на власт Стамболийски и дава амнистия на всички неправилно затворени хора. Освобождават го и него от затвора и той отива при Учителя на „Оборище“ 14 в салона, където живее и пази салона. Слуша Учителя във всичко. Учителят променя хороскопа му и го насочва да учи, заедно с всички от Младежкия клас и завършва литература. Работи доста време като журналист. Понеже сутрин в 5 часа много приятели закъснявали и вратата постоянно се отваряла и затваряла и отвличала вниманието на класа от беседата. Учителят попитал: „Няма ли кой да сложи ред за влизането в салона?“ Брат Иван веднага предлага услугите си. Поставя нова брава на вратата и като влезе Учителят в 5 часа в салона, той заключва вратата. Иван беше много силен и никой не влизаше в пререкание с него. Така всички ученици се научаваат да са точни за беседата и да влизат в салона преди 5 часа. Тогава му излезе името Иван Салонски.

Уран квадрат Меркурий, опозиция Плутон) и започва усилено да чете окултни книги по астрология, френология, хиромантия. Слушайки постоянно Словото на Учителя, той си е отбелязвал онова, което е казвал Учителя и се е мъчел да попълни празнотите, които има. Будният му ум забелязва, че в множеството западни преведени астрологии има много неща, които не са в ред и започва да търси истината. На много места, особено в Младежкия клас, Учителят засяга окултните науки. Той, който знаеше всичко за хората, които учеше, веднага забелязва противоречията, които изживява Иван Антонов и му казва: „Ами ти искаш ли да изучаваш астрологията?“ Иван му отговаря: „Да.“ Учителят му определя ден и час, в който му говори конкретно по астрология. Той е може би единственият, на който Учителят е преподавал уроци. В това време брат Петър Манев, много начетен астролог, за когото нямам никакви данни, казва на Учителя: „Учителю, защо не ни дадете ключовете на астрологията, за да имаме по-точно и обширно знание?“ Той много добре, точно изчисляваше дирекциите и транзитите по радикса и съобщаваше какво ще се случи в даден ден с братя, с когото се е занимавал. Така Иван Антонов навлиза в духовната концепция на астрологията и придобива богата вътрешна светлина. Веднъж, като правел хороскопи и нямал средства, Учителят го попитал: „Ами ти като правиш хороскопи, вземаш ли пари?“ Иван отговори: „Не, не взимам никакви пари.“ – „Ами защо да не вземаш пари? Само за времето, което си изгубил, за него взимай пари. Остави хората свободни, ако иска някой да ти даде пари, нека ти даде.“ Част от знанието, което е придобил от Учителя, той го е продиктувал на приятеля си Николай Монов от Видинския край на езерата, като последният успява в този тъмен комунистически период да ги напечата на пишеща машина и ги даде на Тодор Ковачев. Христо Христов и Благовест Жеков.

Тодор Ковачев е живял при него от 1956 до 1964 г., когато беше болен от простата жлеза, но не се намерило време, главно по здравословни причини, да се напише втората част, от над 400 страници, която Иван е помнел наизуст и е трябвало да я продиктува. Така това практически знание отива в забвение. Но голяма част от него го има в Словото на Учителя.

Иван написва и издава малка книжка по френология и френологична карта на главата. Комунистите са правели на Иван Антонов много обиски и са му взели всички книги, но паметта му беше силна до края на живота му. За децата на Изгрева той беше страшилище и ни гонеше навсякъде. Ние го бяхме кръстили „Горилата“. Това продължи до към 1940 г., когато Учителят му е говорил и той престана да се занимава с нас и да ни гони и преследва.

Често ходех при брат Влад Пашов, но Иван само го поздравявах. Нямах и никакъв контакт с него, а и той грижливо пазеше и не даваше да се разбере рождената му дата и хороскопа, с който беше дошъл на земята. Като отивахме на Витоша (вече с рейс), той заставаше до вратата и щом спреше рейсът в Симеоново, до училището, където въртеше, Антонов скачаше и бързо тръгваше нагоре. Винаги искаше да бъде пръв на Ел Шадай. Но аз го изпреварих и оттогава престана да се състезава. Обикновено отиваше на изток от бивака, където имаше огнище и чайник, и там прекарваше деня, като не идваше при нас на общото огнище и беседа.

На Изгрева имаше най-различни хора с особени характери и прояви. Един от тях беше и астрологът Любомир Лулчев, за когото съм направил очерк в биографията му. Иван, изхождайки от правилото, че никой ученик не трябва да губи повече от 5 минути на Учителя в годината за личните си проблеми и никакви разпавии да не стават вътре след оградата на Изгрева, вижда нарушение. Забелязва, че брат Лулчев често с часове провежда разговори с Учителя в приемната му, създава Упанишадата и имал някои неморални прояви, и реши да го ликвидира. В студен зимен ден, облича балтона си, под който поставя начената си брадва и застава до оградата. Нещо се заплесна и изпусна брат Лулчев и го

Както споменах, брат Иван Антонов в древността е бил 11 пъти китайски император, където си е създал тежката карма, която имаше в хороскопа. По староеврейско време е бил пророк Илия, който изби 400 пророка на Ваала. После го взеха с огнена колесница. Учителят обяснява, че огнената колесница е аутодафе, изгаря всичко старо, всяко зло и карма, които е създал човек до тогавашните си животи. След това учи Хермесовото учение, става накрая ученик в Питагоровата школа. По времето на Христа се явява като Йоан Кръстител, който кръсти Христос физически. По-късно, в XIV-XVI век, се явява като Санцио Рафаел (1483-1520), голям познавач на художествените похвати и един от гениите на Ренесанса. В XVIII век идва като Фридрих Новалис, поет. Най-видният представител на немската романтична школа. В наше време се явява като Иван Салонски – вратар на салона, в който работеше школата на Учителя на земята. Виждаме, че Учителят е обърнал съзнанията на всички минали величия, които са били врагове и гонители на Божествената наука – астрологията.

Астрологията е наука, създадена от Бога при създаването на човека с цел да изучава Бога като Любов, Мъдрост, Истина, Правда и Добродетел вътре в себе си и вън в цялата вселена. Тя е космичният часовник, който отбелязва всички нюанси, през които минава душата в своето развитие по инволюцията или еволюцията на космичната спирала. Тази наука най-добре я владеят ангелите, които могат като кибернетична машина за минути да нарисуват картата на дадена душа и разберат в коя степен на развитие е тя.

Учителят накара най-големите врагове на астрологията в миналото – Влад Пашов, Георги Радев, Методи Константинов, Николай Дойнов, Петър Филипов, Иван Антонов и десетки други да се занимават с астрологията – Божественият път на душите. Така ние се свързваме с Онзи, Който е създал тази наука, започваме да разбираме Волята Му и да я изпълняваме. Виждаме, че Учителят лично е преподавал уроци по астрология на брат Иван Антонов, за да му създаде един нов хороскоп, с който продължава земният му живот и го свързва с Източника на Живота, с Бога и Неговия велик план за развитието на душите. В бъдеще, в шестата раса, всички ще изучават най-великата окултна духовна наука, астрологията и ще я използват за хармонизиране на личния живот на човечеството, да го превърнат в живот за цялото.

Сложен е животът на човешката душа, въплътена във физическа форма на планетата Земя. Природата има строги закони, които ние трябва да ги знаем и изпълняваме. „Човек напълно заслужава онова, което се случва в собствената му държава“, казва дядо Благо – Стоян Русев. Това, което човек сам си направи, добро или зло, никой друг не може да му го направи.

Като разглеждаме даден хороскоп, ние първо гледаме **Асцендента** и кой е господарят на хороскопа и как е поставен по знак, дом и аспекти.

Гледаме **Слънцето**, източника на живота, топлината и здравето на човека. То представлява Бога в хороскопа.

Луната е символ на общественния живот, чувствата и женския пол, който като нея търпи постоянни промени. Лунната светлина не може да те стопли, но може да ти помогне да развиеш въображението си. Луната е представител на душата.

Гледаме положението на **Юпитер** и аспектите му, да знаем как се проявява ангелската мъдрост в живота на даден индивид и как и доколко е свързан с Бялото братство и благородството в живота. Той оформя духовните качества в човека.

Следва човешката мъдрост (**Меркурий**), мислите, човешката любов (**Венера**), чувствата и човешката сила (**Марс**), постъпките.

Интересуваме се от кармата на човека, показана от положението и аспектите на падналия бог **Сатурн**.

Интересуваме се от Божествената мъдрост (**Уран**), която е създала вселената, Божествената любов, (**Нептун**), която поддържа живота на съществата, които я населяват и Божествената истина (**Плутон**), която управлява и насочва разумните процеси във вселената. На земята Плутон е адът на човешките същества и негативните резултати, дошли вследствие човешкото падение. Загубването на истината от хората е обърнало на 180° техния щастлив живот в рая и те са намерили ада. За хората на истината Плутон е най-хубавата планета, силен фар в живота им, който им осигурява всички необходими блага. За лъжата той се явява като господар на преизподнята и ни надарява с всички низши отрицателни състояния. Плутон е безпощаден.

„Всичко може да се прости на човека, но лъжата - никога.“ – Учителят.

Всичко в живота на Земята, погледнато от свърхсъзнанието, е добро и за добро. Казва се, че когото Бог обича, него Той наказва. Бог не наказва хората, но като види, че някоя душа е будна и има развити дарби и способности, Той изпраща болести, за да я пречисти, и страдания и мъчнотии, за да израсне в пътя на доброто и любовта. Земята е велико училище, школа, в която човек научава строгите уроци на живота, определени за неговото правилно развитие. Нашият живот се ръководи от най-великата ангелска иерархия – Серафимите, наречени „Венец на Бога“, които не правят никаква грешка при определяне програмата на дадена душа. Ние имаме свободна воля, която като проявим за добро, променяме негативните аспекти в положителни. „Ако едно семейство, ако един род, ако една партия, ако една държава, ако цялото човечество реши да служи на Бога с любов и да изпълнява Волята му, Той веднага ще премахне и прости кармата ни и ще ни създаде най-великите условия за развитие – идването на царството Божие на Земята.“

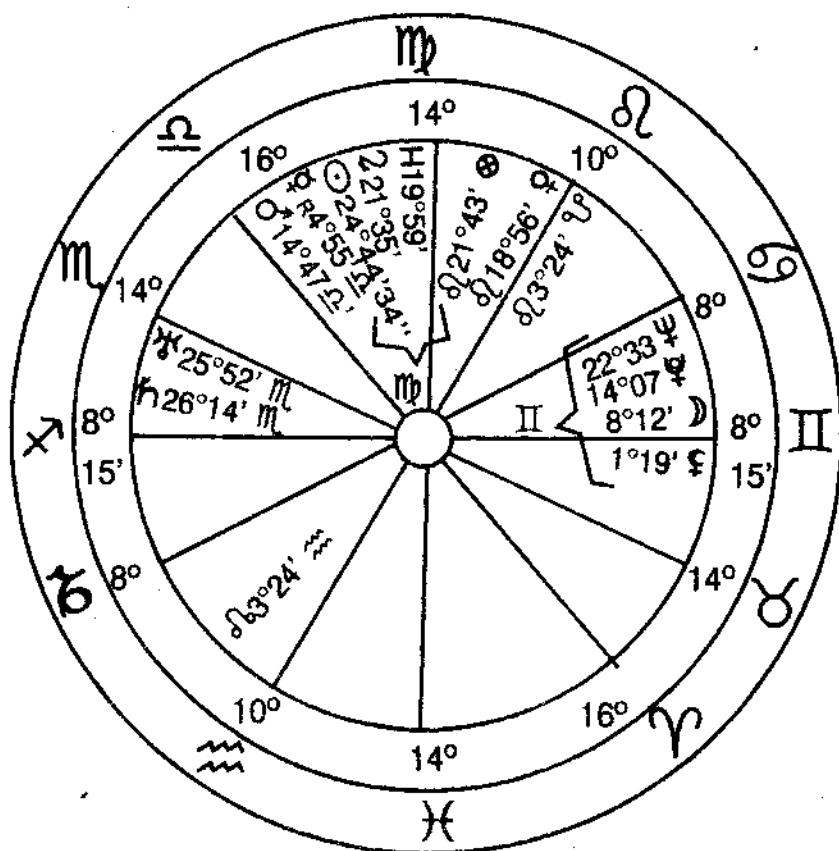
VIII. ГЕОРГИ ХРИСТОВ ТОМАЛЕВСКИ

Георги Томалевски* е роден на 17.IX.1897 г. ♀ 11h50' в с. Крушево (+ 1h25'). На Асцендента му изгрява Стрелец 8°15'. Дава му високо, стройно тяло с големи ръце и крака. Костите му са едри и тежки и в напредване на възрастта гръбнакът се навежда и получава гърбица. Лицето му е продълговато, добре оформено с правилен нос и тъмни очи, от които излиза мек поглед. Косата обикновено е тъмно кестенява. Тялото е много активно и не се нуждае от много почивка, защото бързо се възстановява. Има много идеи и постоянно отправя ума си към безграничното пространство. Почита законите и носи висок морал. Честен е и справедлив и може да бъде любим ръководител сред народа, особено в образованието, където е много активен (На върха на V дом е Овен, Марс тригон Луна, точен тригон Плутон). На Асцендента му се намира Антарес (8°17' в Стрелец), която влияе зле върху зрението. В напреднала възраст е имал проблеми. Положителното е, че той е развил широко вътрешното си зрение за сметка на външното. Той е трябвало да реализира идеалите си вътре в себе си, а не да търси условия за тях отвън. Много подвижна натура, която постоянно търси нещо ново в живота.

Слънцето му е X дом, което е най-хубавият показател за блестящ успех в живота му. Ще има благоразположението на издигнатите личности в обществото и ще заема високи служби, свързани с голямо доверие и отговорност. Ще бъде много ценен от околните и ще бъде удостоен чрез избор на високи постове. Винаги оправдава доверието, което му се гласува. Слънце в Дева благоприятства връзките между производител и потребител, т.е. умее с вътрешно проникновение да намира

* Забележка на съставителя: За Георги Томалевски виж в „Изгревът“,

Георги Томалевски
17.09.1897 г. ♀ 11h50', с. Крушево



Lat	Decl	
	N 2°06'	⊙σϕσζ✱h✱✱□ψ
N 4°23'	N 25°36'	▷ΔϕQ♀Δσσϕσϕ
S 3°33'	S 4°50'	♀ _R σ⊙Δ▷∠♀ σ, ζΔϕ
N 0°16'	N 15°24'	♀Q▷∠♀ Lat σ, ✱σ⊗
N 0°27'	S 5°15'	σ _Π Δ▷Δ _T ♀ ♀ζ, Lat ♀, ✱
<u>N 1°03'</u>	<u>N 4°18'</u>	<u>ζ_Πσ⊙□_Tψ ♀, σ</u>
N 1°52'	S 17°29'	h _Π ✱⊙σ _T ✱
N 0°12'	S 19°02'	✱✱⊙σ _T h Lat ♀, σ
S 1°21'	N 21°53'	ψ□⊙□ _T ζσψ
		♀σ▷Δ _T σσψ

Хубавото отношение към астрологията ☉ ✳ (Слънце секстил Уран) се допълва и от ♄ ✳ (Сатурн съвпад Уран) в XII дом в Скорпион, което му дава амбиция, решимост и способност да разрешава въпросите на живота със съсредоточаване. Умее да проявява мъдро своя авторитет и да планира и систематизира правилно нещата. Притежавал е силна интуиция. В живота си се е ръководил от вътрешно проникновение, особено когато е вземал бавни решения. Имал е голяма находчивост и способност към механиката.

Подчинявайки човешката правда (Сатурн) на Божествената мъдрост (Уран) на старини той се е ползвал от добро здраве и дълъг живот – над 90 години – дава го аспектът ♄ ☿ (Сатурн точен съвпад Уран) в Скорпион. Замина си след кратко боледуване на 28.04.1988 г. в дома си в София. До края на живота си той четеше Словото.

IX. ПЕТЪР МАНЕВ

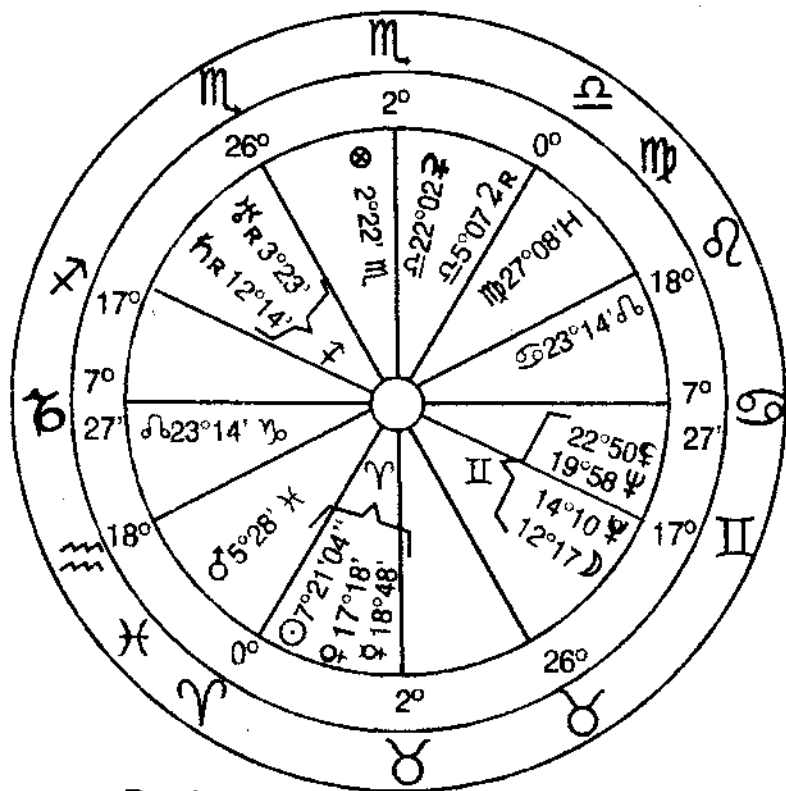
Петър Манев* е роден на 28.03.1898 г., ☿ , в 2 h 12' в град Охрид, по скица, правена от брат Иван Антонов, дадена от Тодор Ковачев. Той е внук на видния възрожденски писател Григори Пърличев, по майчина линия. Той е следвал във Виена горско стопанство и е работил в общината на София.

На Асцендента му изгрява земният знак Козирог. Той дава ниско слабо тяло с тесни гърди, тънка шия, копринени тъмни коси, заострено бледо лице с малки очи, които виждат всичко. Брадата е остра и завита нагоре, а носът – заострен и обърнат надолу. Говорът му е малко спънат, а долните крайници са по-дълги от трупата и походката му е малко несръчна, понякога несигурна. Жизнеността му е много слаба и е трудно да се отгледа като дете. Щом премине детството, проявява голяма издръжливост и ако няма спъващи влияния може да живее до завидна старост. Още от младите му години кожата му се набръчква. Сатурн, господарят на хороскопа, планетата на кармата е който изсушава тялото, сбръчква кожата и костите. Има силна амбиция да се издигне в живота и желание да му се признава някакво превъзходство и напредналост пред околните. Често Сатурн го посещава и внася в него меланхолия и желание за усамотяване, скритност и отдалечаване от обществото. това го прави мълчалив и затворен в себе си и отговаря само ако го попиташ за нещо. Здравето му е деликатно и уязвимо към изстинки и възпадения.

Слънцето му е поместено в III дом и му помага да учи с жажда за знания. Обича да наблюдава мълчаливо природата и живота и изучава причините на явленията и как произлизат нещата в живота. Духът му е насочен към научна и писателска дейност. Има хубаво отношение към близките и околните хора. Слънцето му е в огнения знак Овен. Тук то е в екзалтация – подеи и се проявява много могъщо. Събужда и стопля растенията да растат и се развиват, също така събужда и качествата на родения, необходими за един разумен живот. Роденият ще има голяма сила, енергия да се справя с мънотиите и трудностите, които съпътства живота му, да преодолява и бързо да излиза от болезнените си състояния. Податлив е на трески и от голямата топлина, който Слънцето внася в тялото му предизвиква преждевременна плешивост. При болезнени състояния може да понася високи температури, фатални за други личност.

* Забележка на съставителя: За Петър Манев виж в „Изгревът“, т. XVIII, с. 836-837

Петър Манев
28.03.1898 г. » 2h12', гр. Охрид



Lat	Decl	
	N 2°55'	$\odot_{\Pi} \sigma \varphi_{\Pi} \sigma \varphi \vee \sigma \varphi \varphi_{\mathcal{R}} \Delta \hbar_{\mathcal{R}} \Delta \mathfrak{H} \mathcal{Q} \Psi$
N 3°19'	N 25°26'	$\mathfrak{D} \Delta \varphi_{\mathcal{R}} \varphi_{\mathcal{M}} \hbar_{\mathcal{R}} \varphi \mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \sigma \Psi \sigma \varphi \sigma \mathfrak{F}$
N 0°22'	N 7°39'	$\varphi_{\Pi} \sigma \odot \sigma \varphi \times \Psi \text{ Lat. } \mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \varphi \varphi$
S 1°01'	N 5°50'	$\varphi \sigma \odot_{\Pi} \sigma \varphi_{\Pi} \Delta \hbar_{\mathcal{R}} \times \Psi \text{ Lat. } \sigma, \Psi \varphi \varphi$
S 1°13'	S 10°42'	$\sigma \vee \odot_{\Pi} \square \mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \text{ Lat. } \varphi \text{ Lat. } \Psi \Delta \otimes$
N 1°36'	S 0°34'	$\varphi_{\mathcal{R}} \varphi \odot_{\Pi} \Delta \mathfrak{D} \times \mathfrak{H}_{\mathcal{R}}$
N 1°52'	S 20°25'	$\hbar_{\mathcal{R}} \Delta \odot_{\Pi} \varphi_{\mathcal{M}} \mathfrak{D} \Delta \varphi \sigma \mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \varphi \Psi \varphi \varphi \parallel \mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \Psi$
N 0°11'	S 20°40'	$\mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \Delta \odot_{\Pi} \varphi \mathfrak{D} \square \sigma \times \varphi_{\mathcal{R}} \sigma \hbar_{\mathcal{R}} \parallel \hbar_{\mathcal{R}}, \text{ Lat. } \varphi$
S 1°20'	N 21°45'	$\Psi \mathcal{Q} \odot_{\Pi} \sigma \mathfrak{D} \times \varphi_{\Pi} \times \varphi \varphi \hbar_{\mathcal{R}} \sigma \varphi$ $\parallel \hbar_{\mathcal{R}} \mathfrak{H}_{\mathcal{R}} \text{ Lat. } \sigma \sigma \mathfrak{F} \Delta \varphi$ $\varphi \sigma \mathfrak{D} \varphi \hbar_{\mathcal{R}} \sigma \Psi \sigma \mathfrak{F}$

разбирания, от които се е освободил като влязъл в Братството, пред лицето на Учителя, който отлично четеше мислите и състоянията на учениците. Аспектът показва много финансови крахове, за които споменах по-горе, опасност от ток, гръмотевици, попарване, изгаряне и катастрофи с превозни средства. Сочи, че много от хората, които му се представяли за приятели, по-късно се оказало, че му са били големи врагове.

Юпитер ретрограден в девети дом, в своя собствен дом придава благороден милосърден и оптимистичен характер с проява на голяма доброта и религиозни тежнения. Има обширен и толерантен ум, насочен към новия живот и Словото. Ще бъде ценен в обществото и ще заеме висока служба. Има склонност към чести пътувания, постоянно движение сред красотите на природата. Наранен (Юпитер опозиция Слънце в перихелий) го подтиква към разхищения на средства за луксозни стоки и изпадане в нищетата.

Юпитер във Везни – роденият има характер с добра воля, самостоятелен, нежен, дружелюбен, интересуваш се от всичко, свързано с напредъка на човечеството: музиката, изкуството, литературата и обществените отношения. Ще бъде много обичан от околните. Ще има много неприятности с началниците си.

$\text{♃R} \text{♂} \text{♁} \text{♄} \text{♅} \text{♆} \text{♇} \text{♈} \text{♉} \text{♊} \text{♋} \text{♌} \text{♍} \text{♎} \text{♏} \text{♐} \text{♑} \text{♒} \text{♓} \text{♈} \text{♉} \text{♊} \text{♋} \text{♌} \text{♍} \text{♎} \text{♏} \text{♐} \text{♑} \text{♒} \text{♓}$ (Юпитер ретрограден опозиция Слънце в перихелий, тригон Луна, секстил Уран ретрограден).

$\text{♃R} \text{♄} \text{♅} \text{♆} \text{♇} \text{♈} \text{♉} \text{♊} \text{♋} \text{♌} \text{♍} \text{♎} \text{♏} \text{♐} \text{♑} \text{♒} \text{♓}$ (Юпитер ретрограден секстил Уран ретрограден) дава на родения широка душа, милостиво сърце, склонност към изкуствата и окултните науки, особено астрологията, (този аспект отваря широко вратата към нея), към която проявява особена любов. Влиза в тайни сдружения (окултни), каквото е обществото на Бялото братство, където проявява своите най-хубави качества: почтеност, искреност, общителност и гостоприемност в най-висока степен. Винаги и можел да се ползва от услугите на свои приятели, заемали високи държавни постове. може да работи с успех в педагогиката. След влизането му в братството, в новия му хороскоп Юпитер опозиция Слънце се превръща в Юпитер тригон Слънце и Манев проявява най-благородни отношения към всички братя и сестри.

Сатурн в XI дом показва на родения, че не трябва да прави приятелство с по-възрастни от него, защото само ще го използват и накрая ще го изоставят.

Сатурн ретрограден в Стрелец е поставен в знака на Юпитер, значи с методите на Бялото братство трябва да разреши кармата си в неговите среди. Изложен е на чести простуди, засягащи най-вече белите му дробове.

$\text{♄} \text{♅} \text{♆} \text{♇} \text{♈} \text{♉} \text{♊} \text{♋} \text{♌} \text{♍} \text{♎} \text{♏} \text{♐} \text{♑} \text{♒} \text{♓}$ (Сатурн ретрограден тригон Слънце в перихелий, опозиция точна Луна, тригон Венера, съвпад Уран ретрограден, опозиция Нептун, опозиция Плутон, паралел Уран, паралел Нептун). Виждаме каква тежка карма има брат Манев. Тя се омекотява от това, че Сатурн е ретрограден и той не проявява с пълна сила своите отрицателни влияния, а по-малко от половината. Ако Учителят не беше му помогнал, Петър Манев щеше да си замине на Сатурновия период, около 30 години. Той му промени кармата – направи му нов хороскоп и живя до 64 години.

$\text{♄} \text{♅} \text{♆} \text{♇} \text{♈} \text{♉} \text{♊} \text{♋} \text{♌} \text{♍} \text{♎} \text{♏} \text{♐} \text{♑} \text{♒} \text{♓}$ (Сатурн ретрограден съвпад, паралел Уран ретрограден) дава на родения обществена служба. Ще има амбиция, решимост и способност да се съсредоточава и така да разрешава мъчните си въпроси. Ще работи върху окултните науки и астрологията задълбочено, тайно затворен в себе си. Преследван е от властта заради идеите си. Понеже и двете планети са ретроградни, ударите срещу Манев са били омекотени.

$\text{♄} \text{♅} \text{♆} \text{♇} \text{♈} \text{♉} \text{♊} \text{♋} \text{♌} \text{♍} \text{♎} \text{♏} \text{♐} \text{♑} \text{♒} \text{♓}$ (Сатурн ретрограден опозиция, паралел Нептун) показва, че в миналото не е проявявал Божествената любов, не се е жертвал за близните си, а

Нептун съвпад Плутон. В минали прераждания е бил окултен ученик, но не е проявил Божествената любов към хората (не се е жертвал за тях) и към бога. Винаги съществува опасност да бъде обсебен от низши духове, които ще внасят различни заблуждения в ума му, че му говорят ангели и висши същества и ако се поддаде на тези внушения, ще извърши големи глупости. Някои хора с такъв аспект вършат престъпления и се самозаблуждават, че вършат Волята Божия и му служат.

Нептун 19°58' в Близнаци – Гама Орион – Бегатрикс 19°33' в Близнаци. Има марсова природа и Меркуриево влияние. Помага на родения да взема бързи и умни решения. Смело и енергично реализира плановите си. Около него може да се появят хора с ненавист и враждебност, които ще му завиждат и пречат в живота му.

Плутон в пети дом показва, че Манев има запор, табу в любовните отношения с жените. Ще изживява много изкушения и съблазни, но няма да се получат хубави отношения. Душата му ще изпитва големи напрежения и атаки от тъмните сили, ръководени от Плутон. Особено и това, че Плутон е в съвпад с Лилит в шести дом, което усилва атаките на низшите мисли и чувства и му причинява множество болести на ръцете и краката и гърдите.

Плутон в Близнаци му слага много пречки в учението и образованието му. Създавал му е много неприятности с някои нахални братя и сестри, които са се опитвали да го командват и той непременно да им свърши някоя работа (по астрология), както те желаят и след това са му ставали неприятели (Плутон опозиция Сатурн). Само с мълчание, търпение и голяма скромност Петър Манев е успял с помощта на Учителя да се измъкне от негативните си аспекти и да доживее до 1962 г., когато напуска този свят, малко познат на хората около него.

Б. УЧИТЕЛЯТ И ЧОВЕКЪТ

ПЕТЪР КОНСТАНТИНОВ ДЪНОВ

По молба на колектива, издаващ томове „Изгревът на Бялото Братство пее и свири, учи и живее“ и във връзка с описанието на хороскопите на астролозите от Изгрева, ми се наложи да дам хороскопа на Учителя и да направя кратък очерк на физическите и духовни условия, при които е работил този Велик Дух. Тази трудна задача се падна на мене – най-малкият от колектива видни астролози на Изгрева: Георги Радев, Влад Пашов, Иван Антонов, Петър Манев и други, десетият по ред, последният, който трябва да свърши работата. Да говориш и пишеш за Великия, проявил се на земята във физическо тяло и донесъл светлината за новия живот, който ще дойде на Земята, с образуването на Шестата светеща раса, е голяма работа, непосилна за възможностите на един обикновен човек. Аз ще изнеса малкото, което се открива пред моите очи, а в бъдеще други големи специалисти ще допълнят и коригират, ако съм допуснал грешки. Бог е всичко за мен. Затова ще започна изложението си с формулата:

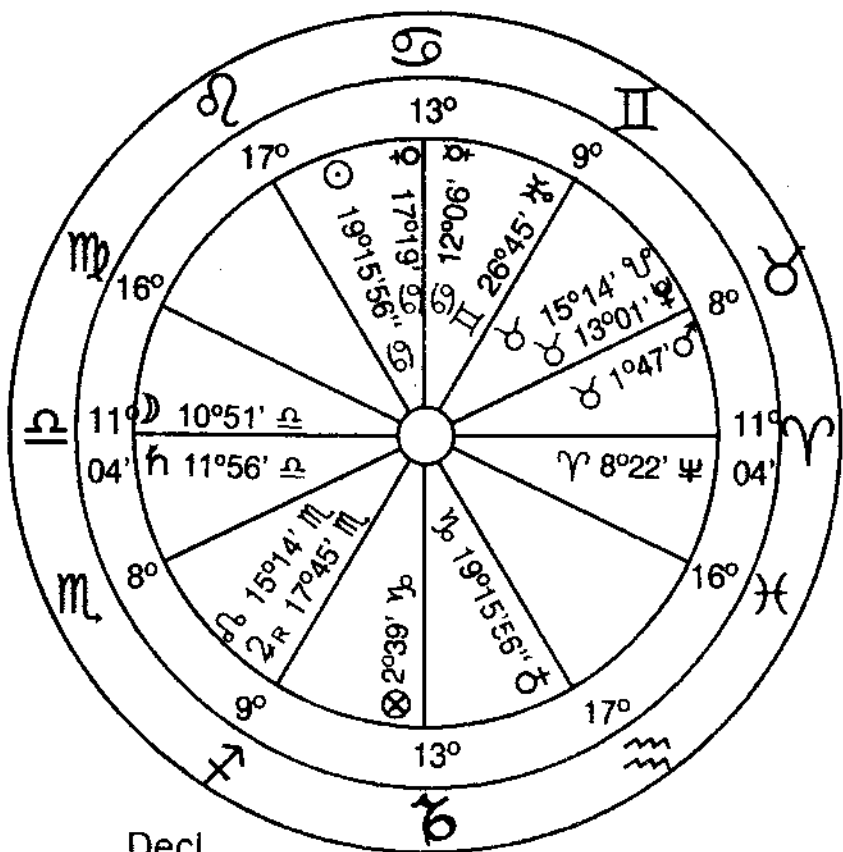
„Да застанем пред Бога с всичкото си смирение,
да се спрем пред Него в мълчание
и да изпълним душите си с благодарност.“

В книгата „Светъл лъч към човешките души“ аз съм описал подробно проникновението, което ми е дадено за идването на този светъл Дух на земята* и промените, които прави на Сириус, Слънцето и Земята. Бог идва на Земята през 300 милиона години.

Учителят отбелязва в „Призвание към народа ми“, дадено на 8.10.1898 г.: *„Ето, вторият път ида, откак сте станали мой народ, за да ви гледам как живеете и духът ми е трогнат от печалната картина. За оплакване сте вие, над които пожертвах всичко придобито: живот, слава и чест, сте злоупотребили с Моята доброта и Моята любов. Пред лицето Ми стоят множество нещастни ваши братя и сестри, изнасилени и ограбени от самите вас. Идете при тях и им изповядайте прегрешенията си и направете мир всякой с ближния си. Този ден, който ида да ви се открие в Моята пълна слава, искам да е ден на радост, а не на скръб, ден посветен Богу Моему.“* (с. 13)

Учителят Беинса Дуно, Духът на Истината, слиза на Земята във физическо тяло да възстанови загубената Истина на Земята и да освободи душата на българите от черното робство, в което е изпаднала, поради неразумния им живот. Затова той се ражда в деня на душата, понеделник, на **29 юни, 1864 г.**, стар стил, Петровден. След 1900 г. се прибавят 13 дена и Петровден е на **12.07**. Учителят обяснява, че вторият Адам Бог го е направил от кал. Три пъти го е изправял и човекът все падал. Четвъртият път той застанал и Бог вдъхнал в ноздрите му живо дихание – душа и той станал жив човек. Това станало преди милиони години, на **(9) 22 март**, при настъпването на пролетното равноденствие. Денят бил петък (Венера). Венера е планетата на любовта, но е свързана с медта, която се окислява и прави яденето отровно, което става и с обикновената любов на хората. Затова Учителят препоръчва новият човек да се ражда в неделя, под животворното действие на Слънцето, за да е изпълен с живот, сили, здраве и духовни енергии, необходими за правилното му развитие на Земята. Също българите, които преди 2 хиляди години са се отклонили от правия път, изгубили свещеното чувство любов към Бога, и попаднали под

Петър Константинов Дънов
(29.06) 11.07.1864 г. » 11h47', с. Николаевка

[illegible]

злокобното влияние на падналия Бог Сатурн, да се освободят от неговите недъзи и да попаднат подлъчезарното влияние на Слънцето. Това е предвидено в Божествения план и в бъдеще ще се реализира напълно. Отбелязал съм в книжката „Светъл лъч към човешките души“, стр. 28, че дълго време съм търсил да намеря рождения час на Учителя. Доизтал съм се до всичките астролози, които живееха на Изгрева, но те не го знаеха. През зимна екскурзия на Ел Шадаи в 1960 г. пред вратата на Бивака ми се каза точния час.

Учителят обяснява: **„Ще кажете сега, че някой Учител се е родил в България за тщеславие. В България никой учител не се е родил. Учителите не се раждат. Говорят си хората, без да знаят как стоят нещата. Къщите им се правят тук, но те не са раждат нито в България, нито където и да е другаде.“** (Те се вселяват в пригответеното им тяло.)

Петър Константинов Дънов е роден на (29.06) 11.07.н. ст. 1864 г., » (понеделник), 11h47' в с. Николаевка (Хадърджа).

На Асцендента му изгрява венериният знак Везни. Хубавите му качества се извяват с една дума – голяма елегантност. Тялото му е нежно и грациозно на младини и малко позакръглено в напреднала възраст. Кожата на лицето е гладка и чиста, очите меки и сичи* с благо изражение. Устата е необикновено добре оформена, а зъбите много хубави и равни. Обикновено хората с Везни на Асцендента са променчиви, докато Учителят беше постоянен и неизменен. Много лесно се приспособява при всичките условия на живота, като не се безпокои от превратностите, но с усърдие се залавя да възстанови загубеното. По характер Везните го правят благ, мек и отстъпчив. Има хубави ръце и крака, за които се грижи добре. Каквато и дреха да облече, му лягаше добре на тялото му и му придаваше красота и изящество. Носеше предимно дрехи с бял цвят и такива с гълъбов.

Слънцето в Х дом е най-добрият показател за успех в живота. Ще има предразположението на най-издигнатите личност в обществото, работата му ще бъде придружена с голямо доверие и отговорност (пред Небето и Бога). Ще бъде много ценен от средата, в която работи и вътрешно познат от някои издигнати индивиди. Той оправдава винаги доверието, което му е гласувало небето и това на хората.

Слънцето в психичния знак Рак, домът на Луната и душата. Знакът Рак е вратата на живота за земята. Преди две хиляди години Христос дойде на Земята със Слънцето в знака Козирог, който е вратата на смъртта. Мина през много страдания и изпитания и се пожертва за човечеството, като мина през кръстната смърт. Знакът Рак дава на Учителя един богат скрит вътрешен духовен живот, подплатен с многобройни мистични опитности. Той определя слаба жизненост за родения, който има приятен, мек нрав, незлоблив, избягва свадите и проявява такт и умение при разрешаване на житейските въпроси. Знакът на душата, Рак, благоприятства на родения често да се затваря в себе си, в чертога на безмълвието, да съзерцава външния и богатия си вътрешен живот и така да придобива духовни

* Учителят често променяше очите си. Виждал съм го със сини, кафяви и тъмни очи.

Учителят казва в Словото: **„Като станеш сутрин, огледай се в огледалото и кажи: Сутринта моите очи трябва да бъдат сини. Тогава душата ми ще бъде свързана с цялото небе. На обед очите ти трябва да бъдат кафяви и да кажеш: Сега трябва да живея с хората и да бъда мек. Вечерта очите ти трябва да бъдат черни и да кажеш: Хората страдат толкова много, затова аз трябва да им дам нещо от себе си.“**

Често Учителят изпълняваше това Слово.

знания и сила. Обича да наблюдава и изучава природата, да търси великото, да складира знания през първата половина на живота си, до 33 години, необходими му за сериозната работа предстоеща след 33 годишната му възраст. Първата половина от живота му е безплодна – няма външни изяви. Следва голям успех в развитието му, който достига апогея си в зряла възраст. Душата на родения е озарена от животворните слънчеви лъчи и той по-лесно понася големите неслгоди и мъчнотии, съпровождащи пътя му. Притежава силна склонност към окултни и психични опити и всеотдаен духовен живот.

♊ и ♀ (Слънце съвпад, паралел Венера) дава развитие в артистична насока, музика, изкуство и поезия. Роденият е носител на голяма любовеобилност. Тези аспекти подобряват телесната организация на родения. Увеличават известността му в обществото и правят отношенията му приятни и леки. Изпълнен с любов, той навсякъде си създава приятели и умее да ги запазва. В X дом двете планети (в съвпад и паралел) и съвпад MC (Медиум Цели) дават отворено и високо организирано съръхсъзнание, подплатено от продуктивно въображение, с които роденият може еднакво лесно да бораби и в този, и онзи свят.

♊ ♀ (Слънце съвпад Меркурий). Благоприятства паметта и интелекта. Много благоприятно е, че Меркурий предхожда Слънцето – изгрива преди него на хоризонта. Меркурий, секретарят на боговете, е лампата на Духа на родения, следвана от окоето на Бога – Слънцето. Роденият се отличава с права, много пъргава и подвижна мисъл, годна да обясни всички явления във видимия и невидимия за нас свят. Аспектът е образуващ се и показва, че в този живот ще прояви изключителните качества и възможности, скрити в неговия светъл ум.

♊ MC (Слънце съвпад Медиум Цели) говори за неговата постоянна връзка с Бога и невидимите светове над нас.

♊ ♄ (Слънце тригон Юпитер) изпълва родения с изобилни жизнени сили, добро здраве, богатство и щастие. Понеже аспектът е разтурящ се (p), изживян е в миналото и няма тази абсолютна сила. Превъзмогва болестите си в началото малко трудно, но след това излекуването става бързо и почти невероятно. Притежава весел характер, изпълнен с любов и благост в отношенията му към околните. Всички го обичат и му се доверяват. Той спечелва любовта на хората още и с добрите си дела, добрата воля и подкрепа, които в зависимост от случая проявява към околните.

Учителят е носител на Истината (Духът на Истината) и всички приемат думите му с разположение и вяра. Има ясно съзнание, здрав разсъдък и голяма деловитост. Той е създаден на земята хармонично да помага на хората около него, като ги чисти от недъзите им. Неговото благосъстояние постепенно ще се подобрява и ще има всичко, което му е необходимо, без да причинява вреда, загуба на околните му. В обществото е стълб.

Бейнса Дуно е стълб на цялата вселена.

В човешкия живот може да е отличен държавник. (Той е опитал всички високи постове, предлагани в общественния живот и се е отказал от тях.)

„Аз съм най-големият светия на небето, а тук, на Земята, съм заел най-ниското стъпало, за да свърша добре работата, дадена ми от Бога.“ - Учителят.

♊ ♅ (Слънце паралел Уран) дава на Учителя самобитен интуитивен характер, с изобретателен дух и независим в своето проявление спрямо външния свят. Притежава известна особеност при храненето, която го отличава от околните, които го смятат за малко ексцентричен. Неразривно е свързан с Божествената мъдрост, която постоянно, системно предава на слушателите си. Занимава се с

Учителят казва: „Аз мога мъртъв да възкресявам, в моя власт е това. Мога да излекувам всички неизлечими болести, но каква полза от това? Представете си, взема едно прасенце, овално в калта, окъпя го в едно корито с топла вода и сапун, но като го пусна, къде мислите, че ще отиде? Пак в калта, ще отиде в най-нечистата локва и там ще се оваля. Питам, има ли смисъл този труд, който съм положил?“

Учителят помагаше и лекуваше даже и по Божествен начин – веднага тия души, които са решили в себе си да не се връщат повече в свинския (животински) живот на удоволствия и лакомия.

♀♂♂ (Венера съвпад Луна) – в разменени знаци. Подобрява здравето и внася мир и спокойствие в душата и укрепва сърцето, да издържи на големите мъчнотии, през които минава душата. Този аспект създава оратори с плодотворно въображение, със склонност към музиката, литературата и изкуствата. Роденият е представителна личност, много търсена заради добротата, любезността и съчувствието, които проявява към хората. Аспектът предразполага към всеостранни успехи в живота и го предпазва от грижата за бъдещето.

♀♂♂♂♂ (Венера точен тригон с ретроградния Юпитер). Един от най-добрите признаци за успех и развитие в духовно отношение и непреривна връзка със съществата от Бялото братство. Дава указание за придобиване на богатство и голямо обществено влияние и уважение от всички, които влизат в допир с него. Характерът му е весел, благороден, оптимистичен, с добро и открито сърце. Ще проявява гостоприемство в най-висша степен и е привързан и много деен в реализирането на човеколюбиви начинания. Духът му е свободолюбив, уважаващ възгледите на хората, даже и на тия, които са съвсем различни от неговите. Постоянно ще посещава красотите на природата, откъдето ще придобива знание, сили и хармонично разположение. Има отлично изработен вкус към музиката, поезията, изкуствата. Проявява се като даровит музикант – цигулар.

♀♂♂♂♂♂ (Венера паралел Уран).

Учителят с голяма любов, вдъхновение и вещина предава Божията мъдрост на братята и сестрите, присъстващи на беседите му. Надарен е с висока интелигентност, интуитивна възприемчивост и голямо и живо магнетично влияние върху сестрите, с които работеше отлично духовно, когато те бяха разумни – не даваха ход на чувствата и страстите си. На Изгрева имаше едно постоянно отношение. 2/3 бяха сестрите, а 1/3 – братята. Сестрите имат много добри духовни качества и с тях лесно се работи духовно и бързо се прави връзка.

Учителят ще има много полезни и влиятелни приятели, които ще го разбират и ще му помагат д духовната работа и той ще разчита на тях. Проявява голяма любов към музиката и често свиреше в класа с цигулката си и даваше нови песни. Беше носител на голяма платонична любов към всички приятели от братството и с Божествената си любов стопяваше големите им мъки и страдания, които бяха непосилни за душите им.

♀ Lat. ♀ (Венера латитюд Меркурий) – показва, че в живота на Учителя е имало едно постоянно течение на любов и мъдрост, идващо от великия Божествен извор и той извявяваше истината в пълнота – това беше Словото, което той сваля за хората на Земята.

Зад Учителя и Словото, което изнасяше, стоеше цялото небе. По време на беседа около Него и имало около 10 хиляди специалисти от всички области на живота, които мигновено са му давали сведения, необходими му по даден въпрос, които той третира или пример, засягащ темата. Изнасянето на Словото беше една велика колективна работа на небето и Земята – фокусирана и изпълнена от Учителя Бейнса Дуно. Българския език е подготвян 5,400 години за да може Великият Учител

на него да изнесе Словото си. Той е най-подходящият език на Земята за окултното и Божествено знание.

Учителят обяснява: *„Моите беседи са построени по законите на музиката и всяка дума произнесена от мен звучи с определен тон, а цялата лекция представлява една велика симфония за умовете на ангелите. Щом се махне или промени само една дума, симфонията започва да звучи фалшиво и ангелите казват, че това не е Словото Божие.“*

Само като постави ръката си върху някое напечатано томче с беседи, ангелът веднага познава дали има промени или е чисто Словото Божие.

Меркурий в IX дом. Показва, че Учителят има любов към религията, науката и литературата (Словото). Умът му е прилежен, способен да прониква дълбоко в проблемите на живота. Има склонност към философия, човеколюбие и желание за далечно пътуване (отиването му да следва в САЩ), за увеличаване на неговите познания. Отличава се със своя гъвкав, обширен и находчив ум, с който той постоянно следи промените в живота и природата.

В отрицателната част на аспектите (Меркурий квадрат Луна, точен квадрат Сатурн, квадрат Нептун) Учителят поема объркания ум на българите като член на този народ и се заема да го направи светъл. Виждаме да изпъква на преден план поквареността на българите, изложен на постоянни промени, себичност, песимизъм, критикуване и с лабилна психика. Този неуравновесен ум на българите Учителят се е заел да го изправи. Това е невъзможна задача за един човешки или ангелски дух, но е във властта на Бейнса Дуно – Духът на Истината.

Меркурий в психичния знак Рак дава ясен ум, подкрепен от силна и свежа памет, с удивителна приспособимост в живота. Може да изпълнява всякаква работа и служба (бил е хамалин и коминочистач в САЩ), като се приспособява лесно към идеите и схващанията на околните хора.

♀♂♂ (Меркурий квадрат Луна) дава посредствена памет, склонност към безпокойствие и нерешителност, с голямо предразположение към мозъчни заболявания.

Това е умът на българина, който е в противоречие с душата си. Но душата е майка на човека, но не като човешките – да гледат децата си. Душата е много строга майка и когато човек не я слуша, му налага тежки страдания, които растат прогресивно, докато поумнее и започне да слуша майка си. За промяната на този ум Учителят идва на Земята и 80 години усилено работи за просветлението му. Резултатите ще ги имаме в близкото бъдеще. Това, което Бог е решил да направи, то непременно става в определеното му от него време.

♀♂♂ (Меркурий точен квадрат Сатурн). При този аспект роденият ще бъде изложен на постоянни неприятности и препятствия. Отвсякъде ще му се слагат пречки и ще бъде нападан от злословие от тайни врагове. Ще търси отшелнически живот, изпълнен с меланхолия. Това е окаяният живот на българина, попаднал в тежко робство на тъмните сили, изразено чрез падналият Бог Сатурн, проявяващ безумие, голяма критичност, егоизъм, безправие, липса на топлина в душата му. Той е без светлина в пътя на живота си, който Учителят пое на плещите си, за да го поправи и измени. Понеже Меркурий е свързан с говора на човека, Петър Дънов под въздействието на този злокобен аспект е ням до 5-годишната си възраст. Близките и родителите му са мислили, че той ще остане ням за цял живот. В един горещ летен ден по жътва изведнъж той **проговаря**. Това става, когато Меркурий по дирекция прави съвпад с господаря на хороскопа, Венера, която е отлично аспектирана и животворна. Това става през август, 1869 г. това е най-трудният детски период от живота на Учителя, който продължава до към пубертета – 14 години. Тялото му е било кожа и кости и неговите близки са го чакали всеки момент да си замине от този свят. Почти не се е хранил, затварял се е вътре в себе си и постоянно

7.03.1897 г. стар стил (19.03. нов стил) в него се вселява Божественият Дух и той става Учителят на Земята и Слънчевата система.

Учителят казва: „Докато бях роден, постоянно попадах под ударите на родовата карма, която носех. Когато станах вселен, кармата изчезна и аз станах свободна душа.“

Тялото му придобива нормален здрав и красив вид и започва да лекува всички болести. Новият му хороскоп, направен на 19.03.1897 г., при идването на пролетното равноденствие, развива отлично мозъчната му система, цялото небе му се радва и му дава страдания, които той желае. Целият невидим свят се грижи за него и активно му съдейства в работата, която е дошъл да върши на Земята.

♂ ♀ (Меркурий образуващ се секстил Плутон). Показва, че Учителят умело се справя чрез силната си мисъл с тъмните духове на ада. Техните низши мисли и действия не го засягат изобщо, понеже няма никакъв тежен недъг. Създава му голяма лечителна способност да лекува всички болести, като изгонва тъмните същества от болния човек.

Учителят лекуваше и по трите възможни начина: физически, духовен и Божествен. При физическия начин Учителят даваше някакво лекарство на болния, което да го взима 1-2 месеца. При духовното – пак даваше лекарство и за 1-2 дена болният оздравяваше. Или го нахокваше и изпъждаше да си върви (изпъждаше духовете от него) и на другия ден болният е здрав. По Божествения начин – с лекарство и една дума (когато има опасност за живота) или мисъл, помилване по главата – болният оздравява веднага. Например, сестра Мария Тодорова обича много да яде домати със сирене (отрова) и изпада в кома. Викат Учителя и той нарежда да й дават лъжица нишадър и тя възкръсва.

♂ ♀ (Меркурий паралел Уран) в IX дом – дава на Учителя оригинален, независим, своеобразен ум, работещ срещу робството на модата, традициите и обществените условности. Прави го неустрашим да си проправи път към абсолютна свобода. Този аспект е показател на пионерите на мисълта и откритията, което го води до гениалност. Има изключителни възвишени идеи и идеали, насочени към прогреса и развитието на човечеството, които ги проповядва с голямо вдъхновение. За обикновените прости хора идеите му са неразбрани. Спечелва си много приятели поради любовта, която отправя към всички. За него няма врагове, защото той обича еднакво всичките човешки създания, и врагове, и приятели и ги благославя. Умът му е носител на Божествената наука астрологията, която той я владееше перфектно. Внушаваше на интелигентните и будни ученици от братството, тия, които в миналите си инкарнации са били най-големите врагове на астрологията и жестоко са я преследвали, да я изучават. Написаха учебници, изнесоха много лекции за тази Божествена наука и осветяваха пътя на много братя и сестри, като им помагаша в ежедневието им живот. Да изучаваш една наука, дадена от Бога, това значи да се свържеш и имаш постоянна връзка с онзи (Бог), който е дал тази наука (астрологията).

За братята и сестрите в Младежкия окултен клас отговорник по астрология беше брат **Петър Манев**, който беше построил хороскопите на всички от класа и следеше развитието на живота им по дирекциите на планетите. Подобно на Морен, изчисляваше дирекцията, написваше я на листче с дата на събдяване и я даваше на приятеля, обект на неговите изчисления и тя се събдяваше. Разбира се тук голяма роля е играла неговата будна интуиция.

Меркурий 12°06' в Рак, съвпад точен Медиум Цели, съвпад точен със Сириус на 12°11'36" в Рак – алфа от Голямото куче, а Сириус е в точен съвпад с Медиум Цели. Сириус е най-ярката звезда, видима на нашето небе. Тя е блестяща, трептяща, със синьо-бяла светлина, която я придобива при слизането на Учителя

Бейнса Дуно на Земята, който със своите Божествени сили я повдигна с три степени нагоре и от червена угасваща звезда, премина жълтия цвят и стана синьо-бяла новообразувана звезда – възкръснала звезда.

Чрез нея се проектира влиянието на Марс и древните народи са я считали като Кралска, но агресивна звезда. Донася на родения слава, почести и богатство. Меркурий точен съвпад Сириус показва, че умът на Учителя Бейнса Дуно, неговото свръхсъзнание има за основа Божествената мъдрост, която непрекъснато е протичала през Него и озарявала Словото му.

Сириус е известен от най-древни времена и са го свързвали с действието на магиите и митологичните обреди в Египет, Персия, Гърция и Рим, където са били изградени специални светилища, посветени на него. Сириус се явява като най-важната звезда на нашето небе, носител на великата Божествена култура на Мъдростта, към която цялата наша Слънчева система се стреми. Физически Сириус е 100 хиляди пъти по-голям от нашето Слънце и със своята мъдрост направлява живота на цялата галактика. Тя е една от най-близките звезди до нас, разстоянието до нея е 8,7 светлинни години, затова я виждаме толкова светла. Ако най-ученият професор на Земята, който владее всичките науки на Земята и знанието, което те носят, отиде на Слънцето, между неговите жители той ще бъде по мъдрост като едно малко дете, на няколко месеца. Ако най-ученото същество на Слънцето, което има знанието на Слънцето и Слънчевата система, отиде на Сириус, то ще бъде с мъдростта, която има едно малко дете на няколко дена – можем да си представим сравнително каква велика наука има на Сириус. Съществата, населяващи Сириус, са в ментални, причинни и будически тела и високи над 300 километра. Те често посещават Земята, главно високите планински места, където има олтари, фокуси на духовна енергия, които ги привличат.

Меркурий е основата на ума, той е секретар на Боговете и когато е добре поставен (съвпад точен Сириус) е неразривно свързан с ангелската мъдрост, изявена чрез планетата Юпитер и Божествената мъдрост – чрез Уран. Тогава той най-добре и чисто предава Божественото знание, Словото, което идва от централното Слънце Алфиола, наречено „Душа на вселената“, което е един милион пъти по-голямо от нашето Слънце.

Луната в XII дом показва, че роденият има много скрити неприятели, които постоянно го преследват. Това говори за тежката състояние, в което се намира душата на българския народ на Балканския полуостров, отвсякъде заобиколена от хитри и коварни врагове. Външно българите са любезни, услужливи, весели, привързани към обществото и удоволствията. Но вътрешно са попарени от големия гнет и ада от силното отрицателно, могъщо влияние на намиращия се в екзалтация паднал бог Сатурн.

Дс.от.х (Луна образуващ се точен съвпад Сатурн) – извори за изключително негативните качества на **българите**. Понеже Учителят Петър Дънов е взел българско тяло, е поел и негативните качества на този народ. Аспектът дава способност за положително и задълбочено разсъждение и сила на съсредоточаване. Сатурн във Везни, в екзалтация, е най-силен и дава мрачен характер с периодични пристъпи на меланхолия. Натурата е безпокойна, а животът тъжовен. Жените са в най-тежко безправно положение, особено в семейството. За мъжа показва безбрачие и препятствия във всичко, свързано с детството му. Ще среща мъчнотии от страна на условия и хора, носители на сатурновите сили. Ще страда от много неприятели. Учителят е опитал всичките тези отрицателни влияния на Сатурн в своето ранно детство и е срещал много спънки и препятствия в духовната си работа в обществото, като проповедник. Сменяли се много салони, в които той е изнасял беседите си. Явяват се много опоненти, които пишат лъжи и най-скверни работи срещу Учителя и братството, особено след създаването на школата, от 1922 до

1944 г. Учителят отбелязва, че няма помия и мръсотия в живота, които да не са изсипани върху него, чрез многобройните статии, писани от най-интелигентните българи. Най-лошото е това, че на този език, на който се даде Словото Божие, се написаха и най-скверните работи срещу него. Тези отрицателни мисли и чувства се материализираха и станаха **бомби**, които американците и англичаните започнаха да изсипват от 1943 г. над София. Ако не беше Учителят, от София нищо нямаше да остане. И сега още страда българският народ от безобразното отношение, което имаше българската интелигенция към Учителя и братството.

♄♂♂ (Луна опозиция Нептун) дава на българите дълбоки душевни качества, но и голяма трудност, проявената Божия любов да проникне в осиромашалите им души.

Учителят Петър Дънов става гарант за тези души, да ги изведе на спасителния бряг. Душите им са така заблудени от човешкия егоизъм, лакомия, насилие и безправие, че не могат да разберат благите думи на любов и хармония, които достигат до ушите им, но не влизат в главите и умовете им, за да променят съзнанието си и излязат от животинското състояние, в което са попаднали.

♄♂♂ Asc (Луна точен съвпад Асцендента) – показва големият изпит, който Учителят издържа успешно през нерадостното си детство.

♄♂♂ MC (Луна квадрат Медиум Цели) са спънките в правилното развитие на свръхсъзнанието му, които Учителят преодоля и превърна всяко зло, дошло до неговото тяло, в добро.

Луна 10°51' във Везни точен съвпад делта Врана – Алгораб 11°33' във Везни точен съвпад Асцендента 11°04' във Везни, точен съвпад Сатурн 11°56' във Везни. Тази звезда е носителка на качествата на Сатурн и Марс, като създава всевъзможни препятствия и опасности за жизнеността и живота на родения. В детския период роденият ще има много задръжки, отсрочване, провали, ограничения, сменяващи се със загуби, неудачи и враждебност. Съвпадът на Алгораб с Луна се явява като вредител на живота, нещастие и тревоги, които мъчно се лекуват. Тежко действие с голяма опасност от загубване на живота му. Много атаки от тайни (видими и невидими) врагове, които са го преследвали жестоко. От казаното дотук за звездата Алгораб, косите на човека се изправят, виждайки безизходното положение на душата на българина. Учителят се справи с всичките тези зловонни влияния и възкръсна. Живя един велик духовен живот 80 години. Както отбелязах, този съвпад на Луната показва незавидното положение на душата на българския народ, обградена отвсякъде с жестоки, хитри и отмъстителни врагове, от които Учителят поемайки кармата му, ще го освободи в близкото бъдеще.

Българите са най-старият народ на Земята и почти всичките преследвани, онеправдани народи от Азия са все от български произход. В Поволжието има около 60 милиона българи, обявени за татари и разселвани по времето на Сталин. В Кавказ и Закавказието има много българи, които не казват България, а Бълкария. Чеченците са от български произход, афганистанци и много други. Ще дойде време и всички разпръснати, гонени, преследвани и онеправдани българи ще се обединят в една общност на братство, мир и хармония и ще живеят и работят за цялото, за всички по лицето на Земята.

Сатурн в I дом показва, че каквито затруднения да има Учителят в началото на живота си, крайният успех му е винаги осигурен, поради търпението, упоритостта и самообладанието, които проявява. Притежава удивителни трудови способности, никога няма изглед на уморен и не оставя започнатото дело, без да го завърши, преодолявайки всички препятствия. Сатурн е господарят на кармата.

Учителят идва на Земята да учи, да помогне и издигне българския народ, като поема тежката му карма. През детинския си период той преодолява отрицателните действия на аспектите, които има Сатурн (всичките отрицателни),

преодолява и болестите и след вселяването на Божия дух в него 1897 г. се освобождава от родовата си и народна карма. Подобно на Христос, който беше поел кармата на еврейския народ и за благодарност го разпнаха на кръст и тогава той каза: „Господи, прости им, те не знаят какво правят.“ Тогава Той се освободи от еврейската карма и тя отиде върху главите на неговите врагове, фарисеите и садукееите и след три дена възкръсна. Така и Учителят стана свободен дух, кармата отиде върху главите на враговете на българския народ и той е млад, жизнен, с голяма сила и започва да лекува болните около себе си. Прави му се нов хороскоп за 19.03.1897 г. (3.04. н.ст.), в който най-страшният враг на българската душа, Сатурн ретрограден е в знака на Юпитер, Стрелец, тригон Слънце, съвпад Уран, омекотен и трансформиран. Луна е в секстил със Сатурн и пада това злокобно влияние, което Сатурн упражняваше върху нея и той е отворил торбата с добрите си аспекти към българите.

Слънцето на Учителя е в 0° на Овена, което му дава неизчерпаема енергия за работа, вътрешно ръководство и проникновение и съдействие. Той става любимо дете за небето и всички същества му идват на помощ в трудния му път, за идването на Словото Божие на Земята.

Сатурн във Везни е в екзалтация – възход и има много силно действие в хороскопа. Дава сериозност, красота и изящество на Учителя. Ще има оценка и признание от някои будни души в обществото.

♄ ♀ ♀ ♀ ♀ (Сатурн разпадаща се опозиция, паралел Нептун) – показва колко далеч е българинът от Божията любов, подтиска я, като няма дори и понятие за нейното проявление. По времето на Учителя виждаме до какъв хал е дошъл българинът под въздействието на отрицателните влияния на Сатурн: егоизъм, песимизъм, голяма критичност, скъперничество и много войни – почти все загубени, довели до разруха живота му. Вследствие на това е загубил най-важното си духовно чувство – любовта към Бога. Душата му е в постоянно терзание, страх и напрежение (Сатурн съвпад Луна). Не може да мисли правилно и е станал краен материалист (Сатурн точен квадрат Меркурий). Развил е в големи размери лъжата, кражбата и насилието, като средство за постигане на целите си. Отношенията в семейството е под всякакво ниво. Там жената е пълна робиня и затова Учителят казва: „**Издигнете жената.**“ Липсата на Божията любов в живота, в проявите му, го приравнява с животинския свят, което се подчертава и от Сатурн точен съвпад Асцендента.

♄ ☐ MC (Сатурн квадрат Медиум Цели) показва, че саръхсъзнанието на българина е приспано и той не може да мисли за доброто на другите и се проявява като върл егоист в живота. Живее с девиза – аз и семейството ми да са добре, а другите вълци ги яли. С тази трудна задача се е заел Учителят да промени съзнанието на българина, да го освободи от опекуството на Сатурн. Той ще го промени, ще му покаже пътя към Бога и българинът ще започне да му служи с любов. Така ще излезе от влиянието на Сатурн и ще попадне под животворното влияние на Слънцето, в изобилия с блага живот.

Юпитер ретрограден във II дом, добре съчетан със Слънцето, означава голямо материално благосъстояние.

Учителят е най-богатото същество на Земята. „Аз съм най-богатият човек в света и най-видният лекар в света. Само на Балканския полуостров имам 12 милиарда в злато. На друго място други милиарди ме чакат.“ Всичко е на Бога, който владее цялата вселена. Вселената има планети по-големи от Земята, направени цели от злато.

Юпитер ретрограден в Скорпион дава пламенен, самоуверен, изобретателен темперамент. Със сила и ентусиазъм отстранява всички препятствия, които се явяват в живота му. Това говори, че Учителят ще има многолюдно семейство

– братството в България, за членовете на което Учителят се грижеше бащински. Ние бяхме неговите малки деца. Това голямо братско семейство е опит, подобно на богомилите, за един общ братски живот, съчетан с школа за изучаване законите на природата, от 1922 до 1944 година. Този живот продължава и сега, след заминаването на Учителя от този свят. Така поставен Юпитер показва, че Учителят е имал постоянна връзка с Всемирното Бяло братство, което ръководи живота на вселената. Имал е богати окултни опитности и всестранен духовен живот.

♂ ♀ (Юпитер опозиция Плутон) показва, че ще има много врагове на братството, които с всички средства са се стремили да попречат на неговото правилно развитие. Няма помия, няма кал, които да не са хвърлени върху Учителя и братството.

Учителят ни учи: „Някога българите са направили на Господа едно голямо добро. Господ сега чрез мен се реваншира на българите. Аз правя на българите добро, а те ми цапат лицето с лайна. Но въпреки това аз пак ще го направя това добро, защото изпълнявам волята на Бога.“

Юпитер 17°45' в Скорпион точен съвпад бета Везни – Северни везни 17°25'36" във II дом в Скорпион. Звездата има влиянието на Юпитер и Меркурий, което дава почест и известност. Учителят ще работи с голямо усърдие и старателност. Тялото му ще произвежда и излъчва наоколо големи духовни и ментални (умствени) енергии. Ще покровителства, ръководи и пази всички души, събрани около него. Влиянието на Юпитер и Меркурий се дублира от звездата Северни везни (Юпитер образуващ се тригон Меркурий), което го прави блестящ лектор, сказчик с дар слово, отлична дикция и завладяващо слушателите слово. Проявява дарби и способности във всеки жанр на изкуството: написа музика, даде паневритмията – хармонични движения в съпровод от музика за обновяване на организма, написа над 170 музикални упражнения и песни и изнесе 7777 беседи пред учениците си.

Марс в VII дом го прави способен, трудолюбив, активен и неуморен в усилията си за благосъстоянието на братството и неговото правилно духовно развитие.

Учителят е воювал срещу интелигентното общество, което не го е разбирало и постоянно го е каляло с нелепите си статии, като се стремяло да му пречи навсякъде. Над 40 пъти Учителят е викан на разпит в полицията. При един такъв случай той предсказва на началника, че в най-скоро време ще си замине от този свят. Последният се ядосал и го затворил в килия и поставя полиция пред вратата да го пази. Идва градоначалникът, брат Начо Петров и го заставя веднага да го освободи. Отварят килията, но Учителят го няма там. След един месец става сбиване, при което началникът е убит. При поредно повикване новият началник му казва: „Вие, господин Дънов, сте човек на доброто, проповядвате за любовта и хармонията, защо когато някои явно се опълчи срещу вас, след няколко дена умира без никаква външна причина?“ Учителят се усмихва и му отговаря: „Аз съм един голям огън, а тези хора са малки леперуди и се хвърлят в огъня, като мислят, че ще го загасят и загиват.“

Аз съм описал много случки в книжката „Светъл лъч към човешките души“. Учителят виждаше всичко и навсякъде. Виждаше плановите на враговете на братството и вземаше своевременно мерки и е спасил България при междусъюзническата война, Изгрева от пожар и много хора от смъртна опасност. Например Николай Дойнов.

Марс в Телец. Учителят ще има непобедима вътрешна сила, която ще му позволява да постига своите цели на всяка цена, с голяма решимост. Има спокойна

упоритост, върви без страх напред към постигане на поставената му задача. Характерът му е много добролюбив и щедър. Учителят вложи тези свои положителни качества в учениците си, като ги научи да не се плашат от природните сили и да посещават връх Мусала при всички условия: слънчево време, тихо, бурно, ветровито, в постоянен дъжд, сняг, виелица. Тези разнообразни природни условия бяха за наше добро – да се пречистим и пробудим.

Март точен тригон Точката на щастието в III дом дава щастлив успех в образованието му – отиването му да следва богословие и медицина. Неговият буден дух неуморно се е докосвал до човешкото знание, за да разбере докъде е достигнало то в своето развитие, за да може в бъдеще да му въздейства и помага в неговото правилно оформяне.

Марс 1°47' в Телец точен съвпад бета от Овен – Ел Шератон 2°06'36" в Телец – силно изразено Марсово и Сатурново влияние. Войнствена природа, воюваща на думи и дела за доброто на цялото човечество. Борба срещу лошите мисли и чувства на духовенството и многото статии, изпълнени с лъжи срещу Учителя и учението му. Те са изиграли и положителна роля върху будните българи, които по тези нелепи статии намират Учителя. Например писателят Стоян Михайловски, Иван Вазов и др.

Уран в IX дом дава напредничав ум, независим, оригинален и изобретателен, стигащ до гениалност. Високо развита интуиция, с която чете мислите и намеренията на хората, като по написана книга. Носител е на високи идеи, възвишени идеали, велик план за преустройството живота на човечеството. Има изключително висока интелигентност и дълбоки знания, а за да могат обикновените хора да го разбират, Учителят слеза на тяхното ниво и започва да им говори на разбираем за тях език. Дава му възможност да пътува в чужбина при най-хубави условия, когато Уран по дирекция прави съвпад със Слънцето на 24 години, 1888 г., м. август. Учителят е в САЩ, Ню Джърси, щата Медисън, след 2-годишно учителстване в село Хотанца, Русенско.

Уран в Близнаци го изпълва с извънредно оригинален характер, силна интуиция и отдаден на научни изследвания в живота и природата и пълно познание за Божествената наука – **астрологията**.

Той променяше кармата (съдбата) и хороскопите на учениците си. Когато някой влизаше в школата и ставаше ученик, му се правеше нов хороскоп, в който му се променя кармата – да не му пречи в учението и ако се е отдал да служи на Бога с любов, напълно му се заличава, казва Учителят. Само с една дума той променяше съдбата на приятелите – да оздравее, да остане да живее или да си замине. Той променява времената и порите (годините).

Полковник има една дъщеря и тя се разболява тежко и залежава на легло и лекарите отказват да я лекуват. Тогава се научава за Учителя и отива при него и му казва: „Учителю, помогни да оздравее дъщеря ми. Речи само реч и дъщеря ми ще оздравее.“ Учителят се усмихва и казва: „Идете си, всичко ще е наред.“ Отива в къщи и намира дъщеря си здрава и свири на пианото.

Хиромантът брат Стоичев се разболява и ръководителите се събират и молят Учителя да го остави на Земята. Учителят влиза за малко в приемната си, излиза и казва: „Няма защо да остане.“ Учителят работеше без шум, без глас – тайно и не желаше никой да знае за проявите му. Той виждаше всеки човек какво представлява и през какви необходими страдания минава и често казваше: „Господи, колко велико и колко разумно си направил света.“ Т.е. как точно и велико всеки човек и събитие са поставени на своето време, място и условия за правилно развитие.

Всички братя, които участваха в първата и втората световни войни, и получиха от Учителя написани на листче „Добрата молитва“ и „91 псалом“, се

завърнаха от войните живи и здрави, макар че по шинелите им имаше по 20-30 дупки от куршуми.

Уран 26°45' в Близнаци, точен съвпад полярната звезда – алфа Малка мечка, 26°44'36" в Близнаци, която има Сатурново, слънчево и венерино влияние. Тя е пътеводител на човечеството, по която се ориентират хората по суша и море. Уран е в точен съвпад и с алфа Орион 26°53'36" в Близнаци, Беталгеизе. Полярната звезда китайците я наричат „Великият владика“ на небето. Полярната звезда надарява родения със здрав разсъдък и благоразумие.

Учителят следва винаги пътя на своето вътрешно проникновение, подплатено от силната му интуиция. Той ясно разбира своята трудна задача, която има на Земята и я изпълнява, като достига винаги целта, която си е поставил. Северният полюс е замръзналият древен Едемски рай, след падението на човечеството и е центърът на Бялото братство на Земята. Учителят е неразривно свързан с този център, откъдето постоянно тече Божественото Слово към него и той го изнасяше в школата. Той е смел и прави невъзможното в живота за благото на човечеството. Учителят е велик вестител и носител на духовния живот, предвиден от небето за хората на земята в техния еволюционен път. **Беталгеизе – алфа Орион 26°53'36" в Близнаци** е дясното рамо на Ориона с червен цвят, има силно Марсово и Меркуриево влияние, което дава голяма вътрешна и външна подвижност и постоянно движение.

Учителят притежава дълбок усет за точно намиране на подходящи думи за Словото, което изнася. Предстои му постоянен успех в духовната му работа и вечна слава в бъдещето, след заминаването му. Двете звезди, полярната и Беталгеизе са на един градус, но с различни северни ширини. Полярната е на 66° северна ширина, а Беталгеизе е на 16° северна ширина, с една разлика от 50 градуса, но действат много силно общо и двете. Значи Учителят със своя Уран, носител на Божествената мъдрост, съвпад с двете звезди, се явява като **пътеводител**, фар, към който в бъдеще цялото човечество ще се устреми, възприеме и приложи неговото Слово – Божественото учение на Земята.

Нептун в VI дом дава силни психически способности, придобити от духовния живот на Учителя. Негагивните аспекти на Нептун се отнасят до низшия живот на българите и липсата на следа от Божествената любов в сърцата им. Многобройни болезнени състояния, които често ги посещават, насилието, злото, голямата критичност към всички и всичко, са ги довели да едно почти животинско състояние на омраза, отмъщение и егоизъм.

Учителят със своята Божествена любов поразтопи ледовете, разчупи веригите на душите, умовете и сърцата на българите и им показа тесния път на ученика, път на любов, хармония и братство, който води към Бога. Ние сме малко индивиди, съставляващи братството, които се стремим да приемем и приложим Божията Любов на Земята, обаче ние представляваме кваса, който ще закваси цялото човечество и всички ще станат братя и сестри, носители на доброто и любовта. Една сестра казва на Учителя, че ние в България сме много малко хора и какво ще направим за новия живот? Учителят и отговаря, че всяка година на Земята умират около 40 милиона души. Една малка част от тях извършили големи престъпления, се отправят към преизподнята, а останалото множество влиза в школите на Бялото братство, където изучават методите и правилата на новия живот. В скоро време на Земята ще почнат да се раждат само същества, минали през школите на Бялото братство, които заедно с ангелите коренно ще променят живота на Земята. На Земята инкарнират около 60 милиарда човешки души. Учителят е взел всички мерки да идват само добри и подготвени за новия живот души.

Нептун 8°22' в Овен, точен съвпад алфа Пегас – Алгениб 7°23'36" в Овен – звездата има марсово и меркуриево положително влияние, което придава на Учителя остър и обширен ум, силна воля, решителност и богат ораторски дар, допълнен с отлична памет.

Учителят със своята духовна същина решава задачата да промени практическия егоистичен български ум, отдаден на насилието (целият ад е построен от насилието), голямото безлюбие, обхванало душите им и неправдите, съпътстващи отношенията и живота им. В бъдеще ще се видят резултатите от тази титанична работа, която Духът на Истината Беинса Дуно извърши на Земята. Той ще изкорени лъжата и ще насади великата Истина в умовете и сърцата човешки.

Плутон в VIII дом е в собствен дом и силно проявен. Изпълва Учителя с енергия и сила за живот. Има опасност от преждевременна смърт – това е домът на смъртта, заедно с неговия господар Плутон. Учителят си замина на 80 години, вместо на 120.

Плутон в Телец е в заточение и не може да прояви силно своите лоши качества. Тъмните сили са правили много опити да спъват работата на Учителя, но той успешно се е справял с тях.

На събора в Търново 1922 г. Учителят извиква брат Драган Попов, адвокат от София и му нарежда да му донесе добре калайдисана бакърена тава, събираща около 4 литра вода и бутилка, събираща около 2 литра вода с тапа – да се запущва добре, пълна с вода. След това го изпраща на югоизточния край на лагера, до оградата да изкопае трап, дълбок два метра и широк, колкото да може да копае свободно. Да копае бавно и когато го изкопае, да го извика, без да търси помощници. След два дена трапът е готов и братът извиква Учителя, които излиза от горницата в салона, взима пълната бутилка и тръгват. Учителят оглежда трапа, навежда се и пуска леко добре запущената бутилка и му казва да заравя. Учителят стои и наблюдава. При една почивка той се обръща към брат Драган и му обяснява защо е всичко това. Седмица преди това един тъмен дух кацнал в горницата, гледал какво се прави и обиждал и се подигравал с приятелите, като казвал, че нищо няма да излезе от тях, защото били паплаг. Учителят няколко пъти му казал да си отида, но той взел да се плези и на него. За последен път му казва да се махне или ще го махне той, тъй, че ще го помни хиляди години. Пак му се плези и казва, че нищо не може да му направи. „Добре, ще видиш какво мога на направя.“ Учителят магнетизира водата в тавата в салона и я занася при духа. Водата веднага го привлича и той влиза целият в нея. Духът разбира какво става и почва да му се моли, но Учителят налива водата в бутилката, заедно с духа и я запущва, пуска я в трапа, където брат Драган я заравя. Учителят казва, че след 700-800 години, като орат земята, ще изровят и отворят бутилката и черният дух ще излезе на свобода, но послушен, променен, обновен.

Плутон 13°01' Телец, точен съвпад гама Андромеда – Алмаха 12°39'36" Телец – бледозелена звезда на крака на Андромеда. Има природата на Венера, съчетана с влиянието на Юпитер. Дава голяма подвижност и жизненост на натурата на Учителя и любов, работеща за промяна на настоящето положение на живота. Ще придобие голяма популярност и ще има винаги помощ от околните му близки. Звездата Алмаха е двойна и вторият компонент е жълто-червен с марсово влияние. Дава жизненост, продължителен живот, но и опасност от внезапна смърт.

Плутон съвпад Южен възел (Опашката на дракона) показва, че кармата му започва много активно да се развива след 2-годишна възраст, когато Плутон по дирекция прави съвпад с Опашката на дракона, с голяма опасност за живота му (Плутон е господар на смъртта и VIII дом е дом на смъртта – помага доста, че Плутон е заточен в Телец).

Учителят преодолява и неутрализира и този опасен за живота му аспект и след 7 години (Меркурий съвпад Слънце по дирекция) той стъпва здраво на краката си и започва процес на подобряване на здравето му до 16 години (Уран съвпад Меркурий). След 33 години той става вселен (вселява се **Божият Дух** в него) и отпада родовата и общочовешката карма, поета от него. Става свободен дух да организира и реализира условията за пробуждане съзнанието на будните българи за да може след това да изнесе Словото Божие, което да бъде записано и разбрано. 22 години (един слънчев цикъл на неговата активност) трае подготовката на приятелите и условията за откриването на школата, чрез веригата и съборите (от 1900 до 1922 г.). За да може да изнесе една беседа или изясни някой въпрос, Учителят се е нуждаел от подходяща среда, от духовни братя и сестри, които със своята аура са привличали много същества от космоса и заедно са образували ментално поле, необходимо за протичането на Словото. Много пъти, когато Учителят е искал да разясни някой въпрос, той е казвал да извикат брат Боев, Галилеи, брат Борис, Мария Тодорова, Савка, Георги Радев и когато са събирали около него, той започвал да говори. Същества от края на вселената са идвали да слушат беседите на Учителя. Един слънчев цикъл (22 години) трае и школата с Учителя (1922 до 1944 година).

Земята е 13 сфера на вселената, адът или юдол плачевен, където Бог изпраща всички непокорни и непослушни души да се учат и възпитават при много трудни условия. Тя е място на активни страдания, каквито не съществуват никъде во вселената. Но Бог е посещавал Земята и се е заел да я коригира, да изправи живота на човешките души. При една екскурзия на Учителя с приятели – 7 души – на езерата през месец юни 1942 г., последната. При която вали силен едър град, образува 15 см. Лед и Учителят маха с дясната си ръка и градът спира като отсечен. Той пита: „Защо доидохме тук?“ И отговаря, че тук е ходил Бог и е оставил своите благословения и ние вървим по неговите стъпки. Учителят отбелязва, че ние често се оплакваме от страданията, които имаме на Земята. „но знаете ли, че милиони същества са готови веднага да дойдат и заемат вашите места и да имат дори и 100 пъти по-големи страдания от вашите, но не ги пускат.“ Един ангел достигнал в развитието си да стане архангел, трябва непременно да слезе на земята, да реши една трудна задача като по този начин си създава архангелско тяло, с което ще може да вижда съществата и чува Словото и музиката в архангелския свят. На Земята се спазва закона на Божията правда и всяко същество, което я посещава, трябва да свърши някаква работа. Колкото по-велик е един дух, толкова по-голяма част от страданията на човечеството поема (изразено в хороскопа му с негативни аспекти). Николай Доинов пита Учителя при разговор: „Учителю, сигурно Христос пред 2000 години е имал само тригони и секстили в хороскопа си?“ – „Не, само квадратури и опозиции.“ В хороскопа на Учителя се вижда с каква тежка, непосилна за обикновен човек задача се е натоварил той, която на един обикновен човек неминуемо ще донесе смърт. Учителят се е справил отлично с болезнените си състояния в детския си период, освободил се е от родовата и общочовешката карма и е свършил най-важната работа за жителите на Земята – даде Словото Божие на човечеството. Малките деца обичат да ядат сладки храни, възрастните интелигентни хора кисели – за ума, военните и избухливи хора – лютите и солени, а старите хора, философите, поемат горчивите храни. Хората на Земята са още в детинския си период на развитие и поемат предимно сладки храни. Почти никой не яде горчивите храни и те се натрупват и пречат на правилното развитие на човечеството. Затова е необходимо на всеки две хиляди години Земята да се посещава от един велик Учител, който да трансформира насъбралите се горчивини (страдания), да ги изчисти, за да може човечеството да продължи правилно своето развитие. Учителят Беинса Дуно се справи и с тази задача. Изпълни въздуха и Земята с Божието Слово, което най-лесно се разпространява по въздуха, достига до умовете на някои

пробудени души, изпълва съзнанието им и те започват да го прилагат и изпълняват, без да знаят кой го е дал. В бъдеще всички жители на земята ще познаят Учителя, ще познаят Бога, Беинса Дуно – ръководителят на цялата вселена и ще му благодарят за великото благословение и новия живот на братство, мир и хармония, които донесе на Земята.

Да бъде благословено Делото на ръцете му и Името му, с което е знаен тук, долу, на Земята, между нас и горе, на небето, в Божествения свят – великият и свят Дух на Истината Беинса Дуно.

КРАТЪК АСТРОЛОГИЧЕСКИ РЕЧНИК

Планети

☉	Слънце
☾	Луна
☿	Меркурий
♀	Венера
♁	Земя
♂	Марс
♃	Юпитер
♄	Сатурн
♅	Уран
♆	Нептун
♇	Плутон
☿	Точка на щастието
♁	Селена
♁	Лилит
♁	Прозерпина
♁	Хирон
♁	Глава на дракона
♁	Опашка на дракона

***В зависимост от нашето виждане планетите са:**

Прави;

Р Ретроградни

(Не проявяват своите качества и забавят всичко в живота);

Д Пелегринни

(Планетите преминават от ретроградно към право движение).

***В зависимост от денонощното движение планетите са:**

П в перихелий

(Когато се движат по-бързо от средното си движение);

А в афелий

(Когато се движат по-бавно от средното движение).

***Средно движение за планетите:**

Слънце 59'08", Луна 12°, Меркурий 1°20', Венера 1°15', Марс 38',
Юпитер 4°59', Сатурн 3°49', Уран 3', Нептун 1°40', Плутон 1°30'.

Например, когато Слънцето се движи по-бързо от 59'08" в денонощието, (това става през зимата), то е в перихелий. Слънце в перихелий показва, че индивидът е много активен в усилията му да се издигне в живота. Има случаи, когато почти всички планети са в перихелий и тези личности неустрашими си пробиват път към високи постове.

Зодиакални знаци

♈	Овен
♉	Телец
♊	Близнаци
♋	Рак
♌	Лъв
♍	Дева
♎	Везни
♏	Скорпион
♐	Стрелец
♑	Козирог
♒	Водолей
♓	Риби

Аспекти

♌	Съвпад
♎	Полусекстил
♏	Полуквинтил
♐	Полуквадрат
♑	Секстил
♒	Квинтил
♓	Квадрат
♈	Тригон
♉	Квадрат и половина
♊	Биквинтил
♋	Квиконс
♌	Опозиция
♍	Паралел

(Действа като - ♌ . Отклонения на планетите вляво и вдясно от еклиптиката - е деклинация - паралел ; Орбис 1°30' от паралелите на планетите - на юг или север - S или N - действия като съвпад. При деклинация северните N - са свързани с ума ; южните - S - със сърцето)

Паралелите показват силите, които роденият получава от духовния свят.

Контрапаралел
(действия като ♌ - опозиция)

Lat Латитюд

(Горно и долно еднакво отстояние от еклиптиката ; Орбис до 15' от латитюдите на планетите - на юг или север - S или N - подпомага духовно индивида. Северните - N - са свързани с духа, южните - S - с душата)

Латитюдите са влиянията на Божественият свят върху индивида.

T Точен аспект

Аспектите показват физическите условия и задачите, които дадена личност има да решава на Земята

*** Видове:**

O Образуващи

(Едностранно или двустранно планетите приближават към точния аспект. Този аспект се отнася до сегашния живот на индивида и действа много силно.

*** p** Разпадащи

(Планетите се отдалечават от точния аспект. Този аспект е разрешен в минал живот и сега само напомня на индивида да внимава за да не го повтори.

* * *

: Asc Асцендент

(Изгряващият знак, човешкото съзнание, свързано с животинското ни състояние)

IC Надир - умом цели

(Подсъзнанието, свързано с растителното царство);

Desc Десцендент

(Самосъзнанието, свързано с човешкото общество);

MC Медиум цели

(Свързана със свръхсъзнанието, Божественото в човека).

Възли на Луната



Северен лунен възел

(Глава на дракона, който има влиянието на Юпитер)



Южен лунен възел

(Опашката на дракона, който има сатурново влияние и от аспектите на планетите с него започва развитието на кармата).



Източен лунен възел

(Селена - Най-благоприятни условия за развитието на индивида).



Черната луна

(Лилит - Най-зловредното влияние на тъмните сили на ада върху човека).

Таблица на орбитите на аспектите на планетите

Планета	72°, 60°	90°	120°	0°, 180°	30°, 45°, 135°, 36°
Сатурн	3°20'	5°		6°40'	10° 2°
Уран					
Нептун					
Плутон					
Юпитер	4°	6°	8°		12° 3°
Марс	2°30'	3°45'	5°		7°30' 1°30'
Венера	2°40'	3°45'		5°20'	8° 1°30'
Меркурий	2°20'	3°30'		4°40'	7° 1°30'
Луна	4°	6°		8°	12° 3°
Слънце	5°40'	8°30'		11°20'	17° 4°

ЧАСТ III

АСТРОЛОГИЧНИ КАРТИ

ХОРОСКОПИ

НА

АВТОРИ В "ИЗГРЕВЪТ"

СЪСТАВЕНИ ПО ДАННИ НА

СВЕТОЗАР КРУМОВ НЯГОЛОВ

КОМПЮТЪРНА ОБРАБОТКА НА КАРТИТЕ

БУРЯНА АНГЕЛОВА ПЕНКОВА

СПИСЪК
на
авторите от поредицата "Изгревът"
с астрологични карти

1. **Георги Христов Радев**
25.09.1900 г., 14h40', гр. Пловдив (42°N09'; 24°E45')
Виж "Изгревът", т. XVIII, с. 6-161, 800-835
2. **Георги Христов Томалевски**
17.09.1897 г., 11h50', гр. Крушево, Македония (41°N59'; 21°E26')
Виж "Изгревът", т. XVIII, с. 235-255, 839-841
3. **Влад Пашов**
11.09.1902 г., 23h52', гр. Панагюрище (45°N30'; 24°E10')
Виж "Изгревът", т. VII, с. 382-384
Виж "Изгревът", т. XVIII, с. 256-511, 843-846
4. **Иван Антонов****
19.08./1.09.1899 г., 13h30', с. Извор, Радомирско (42°N30'; 22°E55')
Виж "Изгревът", т. XVIII, с. 512-796, 847-888
5. **Николай Николов Дойнов**
18.12.1904 г., 21h55', гр. Габрово, (42°N55'; 25°E10')
Виж "Изгревът", т. I, с. 492-510
Виж "Изгревът", т. XV, с. 195-569
6. **Петър Филипов Николов**
25.06.1913 г., 2h44', гр. София, (42°N41'; 23°E19')
Виж "Изгревът", т. VI, с. 636-640
Виж "Изгревът", т. VIII, с. 538-540
Виж "Изгревът", т. XIX, с. 492-511
7. **Методи Петров Константинов*****
26.02.1902 г., 20h30', гр. Казанлък, (42°N35'; 25°E10')
Виж "Изгревът", т. IV, с. 362-544
Виж "Изгревът", т. VIII, с. 570-571
Виж "Изгревът", т. XVII, с. 659-661
8. **Крум Янакиев Въжаров**
4.04.1908 г., 1h22', гр. София, (42°N41'; 23°E19')
Виж "Изгревът", т. VI, с. 340-360
9. **Галилей (Гавраил) Велев Величков**
21.11.1909 г., 9h30', гр. Пловдив, (42°N09'; 24°E45')
Виж "Изгревът", т. I, с. 5-108
Виж "Изгревът", т. IV, с. 52-241

* *Забележка на съставителя:* Данните за астрологичните карти са дадени по нов стил.

** По данни на Тодор Ковачев.

*** По данни на Методи Константинов.

10. **Мария Михайлова Тодорова**
8/20.02.1898 г., 6h59', гр. Дупница, (42°N15' ; 23°E10')
Виж "Изгревът", т. I, с. 109-381
Виж "Изгревът", т. V, с. 3-736

11. **Мария Христова Златева**
20.03./2.04.1905 г., 10h34', гр. Русе, (43°N50' ; 26°E00')
Виж "Изгревът", т. I, с. 341-381
Виж "Изгревът", т. XIII, с. 867-871

12. **Борис Николов Дойнов**
30.12.1900 г., 9h00', гр. Габрово, (42°N55' ; 25°E10')
Виж "Изгревът", т. I, с. 382-491
Виж "Изгревът", т. II, с. 104-394
Виж "Изгревът", т. III, с. 4-291

13. **Елена Щерева Андреева**
3.08.1899 г., 22h00', с. Свиница, Кичевско, Битолска област
(41°N01' ; 21°E20')
Хороскопът и астрологичната карта - Виж "Изгревът", т. IX, с. 520-523
Виж "Изгревът", т. I, с. 520-613
Виж "Изгревът", т. IX, с. 3-755

14. **Влайчо Христов Жечев**
27.08.1894 г., 4h30', с. Ветрен, Новозагорско (42°N30' ; 26°E)
Виж "Изгревът", т. III, с. 129-131

15. **Христо Дързев**
16.10.1895 г., 8h, гр. Казанлък, (42°N35' ; 25°E10')
Виж "Изгревът", т. I, с. 133

16. **Илия Костадинов Узунов**
18.11.1905 г., 1h21', с. Беляково, Велико Търновско, (43°N05' ; 25°E40')
Виж "Изгревът", т. IV, с. 286-307

17. **Надежда Тихолова**
19.09.1912 г., 12h56', гр. Трявна, (42°N55' ; 25°E30')
Виж "Изгревът", т. IV, с. 355-356, снимка N 48

18. **Николай Николаевич Калертс**
12.11.1903 г., 8h43', гр. Рига, Латвия, (56°N57' ; 24°E06')
Виж "Изгревът", т. V, с. 452-458

19. **Цанка Екимова Дойнова**
25.09.1902 г., 9h, гр. Габрово, (42°N55' ; 25°E10')
Виж "Изгревът", т. V, с. 391-394
Виж "Изгревът", т. VI, с. 242-339

20. **Паню Христов Балдъров**
18.10.1911 г., 12h04', гр. Димитровград, (42°N10' ; 25°E40')
Виж "Изгревът", т. VI, с. 537-538
Виж "Изгревът", т. XVII, с. 661-663

- 21. Кина Рангелова Василева**
 5.05.1914 г., 12h23', с. Алдомировци, Софийско, (42°N41'; 23°E19')
 Виж "Изгревът", т. IV, с. 546-554
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 568-586
- 22. Гита (Маргарита) Рангелова Стратева**
 29.07.1910 г., 14h42', с. Алдомировци, Софийско, (42°N41'; 23°E19')
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 568-586
- 23. Пенка Краева**
 20.03.1907 г., 8h26', с. Ново село, Русенско, (43°N50'; 26°E)
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 587-588
- 24. Марийка Великова Марашлиева**
 14.02.1922 г., 6h05', гр. Русе, (43°N50'; 26°E)
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 611-663
- 25. Тодор Боянов Ковачев**
 28.12.1937 г., 11h16', гр. Русе, (43°N50'; 26°E00')
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 687-700
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 333-405
 Виж "Изгревът", т. XVIII, с. 843-845, 847-877
- 26. Геновева Стефанова Жекова**
 8.06.1914 г., 21h, с. Златарци, околия Преславска, окръг Шуменски, (43°N10'; 26°E50')
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 713-723
- 27. Йордан Новаков**
 15.01.1889 г., 19h08', гр. Русе, (43°N50'; 26°E00')
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 671-673
- 28. Цветана Арnaudова**
 14.09.1889 г., 4h, гр. София, (42°N41'; 23°E19')
 Виж "Изгревът", т. XVII, с. 658
- 29. Боян Атанасов Златарев**
 27.11.1908 г., 7h40', гр. Русе, (43°N50'; 26°E00')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 157-167
- 30. Стоянка Цанева Драгнева**
 6.03.1915 г., 4h53', гр. Трявна, (42°N55'; 25°E30')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 168-182
- 31. Николай (Колю) Драгнев**
 7.02.1911 г., 10h, с. Елхово, Старозагорско, (42°N25'; 25°E38')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 169-175
- 32. Гради Колев Минчев**
 5.07.1912 г., 8h04', с. Габерово, Бургаско, (42°N30'; 27°E30')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 183-299

- 33. Цочо Диков (Ракитски)**
 26.08.1883 г., 13h, с. Ракитово, Оряховско, (43°N40'; 24°E00')
 Виж "Изгревът", т. III, с. 118-120
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 376-380
 Виж "Изгревът", т. XVII, с. 666-667
- 34. Стефка Крумова Няголова**
 1.11.1903 г., 6h48'30", гр. Бургас, (42°N30'; 27°E30')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 452-475
 Виж "Изгревът", т. VIII, с. 566-567
- 35. Величка Крумова Няголова**
 27.06.1941 г., 23h55', гр. София, (42°N41'; 23°E19')
 Виж "Изгревът", т. VIII, с. 534-596
- 36. Светозар Крумов Няголов**
 21.07.1932 г., 16h37', гр. София, (42°N41'; 23°E19')
 Виж "Изгревът", том XIX, с. 469-559.
- 37. Юрданка Иванова Жекова**
 19.01.1895 г., 10h, с. Калифарово, Велико Търновско, (43°N05'; 25°E40')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 584-627
- 38. Радка Иванова Левордашка**
 29.04.1920 г., 6h30', с. Каменово, Врачанско, (43°N15'; 23°E30')
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 596-627
- 39. Алфиери Бертоли**
 27.01.1888 г., 13h54', гр. Рим, Италия, (41°N54'; 12°E29')
 Виж "Изгревът", т. III, с. 126-127
 Виж "Изгревът", т. V, стр. 574-578
 Виж "Изгревът", т. VII, с. 648-652
- 40. Стоянка Илиева Христова**
 9.08.1889 г., 4h12', гр. Нови Пазар (Шумен), (43°N20'; 27°E10')
 Виж "Изгревът", т. VIII, с. 3-92
- 41. Димитър Христов Грива**
 30.11.1914 г., 2h20', гр. Нова Загора, (42°N30'; 26°E)
 Виж "Изгревът", т. VIII, с. 181-306
- 42. Славчо Печеников (Славянски)**
 3.08.1908 г., 5h, гр. София, (42°N41'; 23°E19')
 Виж "Изгревът", т. V, с. 718-724
 Виж "Изгревът", т. VI, с. 471-473, 499-501
- 43. Невена Неделчева**
 19.08.1908 г., 5h16', гр. Борисовград (Първомай), (42°N10'; 25°E20')
 Виж "Изгревът", т. XVII, с. 686-695

44. Савка Керемидчиева

27.05.1901 г., 13h, гр. Цариград, Югославия, (43°N00'; 22°E40')

Виж "Изгревът", т. III, с. 108-114

Виж "Изгревът", т. V, с. 619-689

Виж "Изгревът", т. XIV, с. 479-574

45. Милка Переклиева

4.01.1908 г., 11h, гр. Варна, (43°N10'; 27°E55')

Виж "Изгревът", т. I, с. 694-510, 518-519

Виж "Изгревът", т. III, с. 217-220, снимка N 16

Виж "Изгревът", т. IV, с. 627-625, 639-641, снимка N 5, N 20

46. Верка Георгиева Куртева*

16.07.1908 г., 5h12', гр. Айтос, (42°N40'; 27°E10')

Виж "Изгревът", т. V, с. 713-716

Виж "Изгревът", т. X, с. 447-490

47. Надка Георгиева Куртева*

16.07.1908 г., 7h45', гр. Айтос, (42°N40'; 27°E10')

Виж "Изгревът", том X, с. 491-560

48. Георги Събев

14.04.1906 г., 9h36', с. Водица, Поповско, (43°N20'; 26°E20')

Виж "Изгревът", т. X, с. 4-553, 86-89, 128-181, 183-271, 273-446

49. Йорданка Тодорова Попова

12.09.1928 г., 0h45', гр. Ямбол, (42°N29'; 26°E30')

Виж "Изгревът", т. X, с. 684-698

50. Милка Говедева

19.09.1912 г., 0h30', гр. Самоков, (42°N20'; 23°E30')

Виж "Изгревът", т. XIII, с. 393-509

51. Любомир Христов Лулчев

13.11.1886 г., 11h20', с. Кнежа, Оряховско, (43°N40'; 24°E)

Виж "Изгревът", т. I, с. 337, 483-485

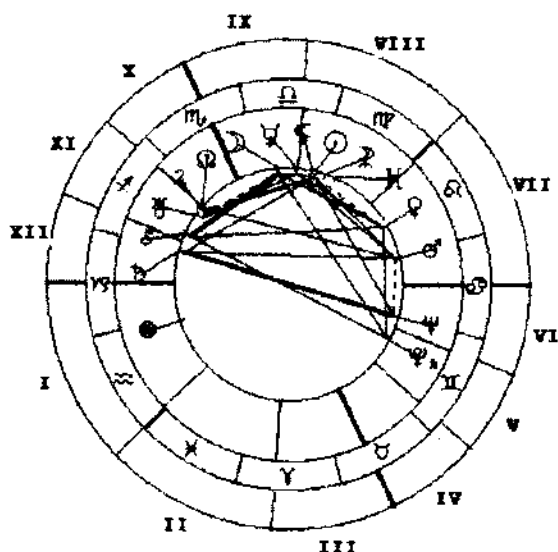
Виж "Изгревът", т. VII, с. 533-534

Виж "Изгревът", т. VIII, с. 622-640

Виж "Изгревът", т. XVI, с. 53, снимка N 41

Виж "Изгревът", т. XVII, с. 744-747

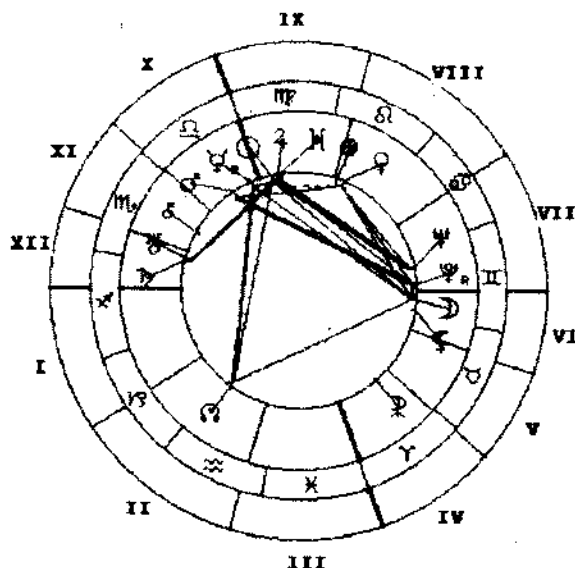
* Забележка на съставителя: Верка и Надка Куртеви са сестри-близначки, дъщери на Георги Куртев от Айтос.



☉	1° 58' 28" ♏
☾	20° 23' 55" ♏
☿	11° 17' 12" ♏
♀	16° 8' 46" ♏
♂	29° 16' 20" ♏
♃	5° 48' 1" ♏
♄	28° 51' 21" ♏
♅	9° 5' 16" ♏
♆	29° 14' 51" ♏
☿	17° 41' 15" ♏
♀	3° 33' 3" ♏
♂	4° 17' 30" ♏
♃	26° 49' 59" ♏
♄	21° 37' 43" ♏
♅	19° 45' 58" ♏
♆	3° 38' 12" ♏
Asc	15° 12' 46" ♏
MC	11° 3' 17" ♏

Аспекти

Съединение Юпитер-Уран >3°17'15"<
 Съединение Юпитер-Раху <2°14'58">
 Съединение Луна-Меркурий <9° 6'43">
 Съединение Слънце-Меркурий <9°18'44">
 Опозиция Сатурн-Нептун >179°36'30"<
 Секстил Луна-Хирон <59°22' 3">
 Полуквадрат Луна-Юпитер >45°24' 7"<
 Секстил Луна-Венера <64°15' 9">
 Тригон Луна-Плутон <122°42'40">
 Секстил Меркурий-Уран <57°48' 4">
 Секстил Меркурий-Венера >55° 8'26"<
 Квинтил Меркурий-Марс <72° 0'52">
 Квадрат Слънце-Сатурн <86°52'53">
 Секстил Слънце-Юпитер >63°49'33"<
 Секстил Слънце-Раху >61°34'35"<
 Полуквадрат Слънце-Венера >45°49'42"<
 Квадрат Слънце-Нептун <92°43'37">
 Секстил Слънце-Марс <62°42' 8">
 Тригон Венера-Хирон >123°37'12"<
 Секстил Венера-Плутон >58°27'31"<
 Опозиция Плутон-Хирон <177°55'17">
 Квиконс Марс-Сатурн <149°35' 1">
 Тригон Марс-Раху >124°16'43"<
 Полусекстил Марс-Нептун <30° 1'30">



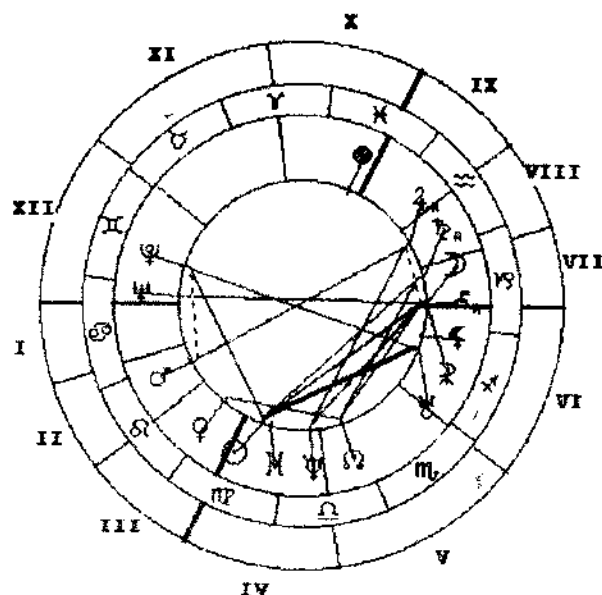
☉	24°46'57"♈
☽	6°37'11"♈
☿	4°52'35"♈
♀	18°59'17"♈
♂	14°48'16"♈
♂	21°36'2"♈
♂	26°0'44"♈
♂	25°51'13"♈
♂	22°32'10"♈
♂	14°43'35"♈
♂	4°41'29"♈
♂	1°24'4"♈
♂	21°29'49"♈
♂	20°0'40"♈
♂	11°57'7"♈
♂	22°35'27"♈
♂	10°45'13"♈
♂	0°36'55"♈

Аспекти

Съединение Сатурн-Уран <0°17'31">
 Съединение Слънце-Меркурий >10°5'38"<
 Съединение Слънце-Юпитер <3°10'55">
 Съединение Луна-Плутон >8°6'24"<
 Тригон Марс-Плутон <120°4'41">
 Тригон Меркурий-Раху >119°48'54"<
 Полуквадрат Меркурий-Венера >45°53'18"<
 Секстил Слънце-Уран >61°4'16"<
 Секстил Слънце-Сатурн >61°21'46"<
 Тригон Слънце-Раху >129°54'32"<
 Квадрат Слънце-Нептун <92°14'47">
 Тригон Слънце-Луна <108°9'46">
 Секстил Юпитер-Уран >64°15'11"<
 Секстил Юпитер-Сатурн >64°32'41"<
 Квадрат Юпитер-Нептун >89°3'52"<
 Квадрат Юпитер-Плутон <96°52'27">
 Секстил Венера-Марс <55°48'58">
 Секстил Венера-Нептун >56°27'7"<
 Секстил Венера-Плутон <64°15'42">
 Тригон Луна-Раху <121°55'42">
 Тригон Луна-Меркурий <118°15'24">
 Квинтил Луна-Венера >72°22'6"<

Влад Пашов

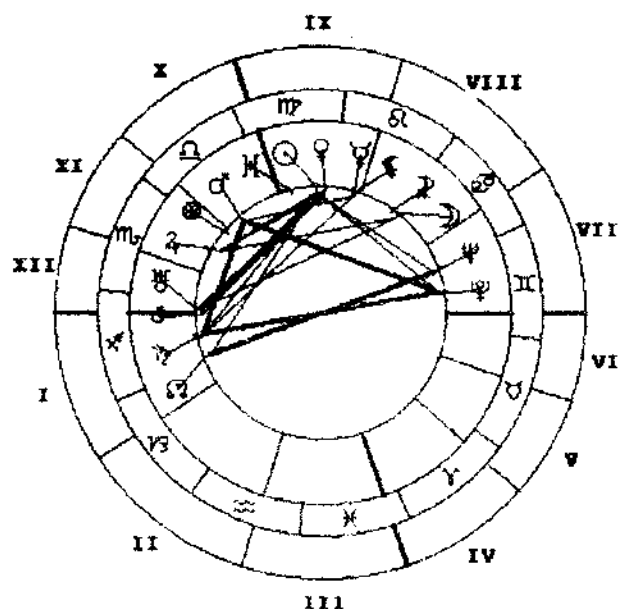
11 септември 1902 Чт 23:52 (GMT+2) 45n30 24e10



☉	18°12'15"♍
☿	9°51'58"♈
♂	11°21'33"♈
♀	28°17'4"♏
♂	4°35'42"♏
♂	0°14'16"♊
♂	21°21'25"♈
♂	17°22'26"♏
♂	3°32'13"♏
♂	19°41'3"♏
♂	26°0'3"♏
♂	23°53'36"♏
♂	7°42'53"♈
♂	22°22'22"♍
♂	8°52'46"♈
♂	15°44'17"♏
Asc	7°24'0"♏
MC	10°38'58"♏

Аспекти

Съединение Луна-Хирон <0°59'12">
 Полуквадрат Марс-Плутон >44°54'39"<
 Опозиция Марс-Юпитер >176°21'27"<
 Секстил Венера-Раху <57°42'59">
 Квадрат Слънце-Плутон >88°31'11"<
 Квадрат Слънце-Уран <89°10'11">
 Тригон Слънце-Сатурн >123°9'10"<
 Тригон Слънце-Луна >111°39'43"<
 Тригон Слънце-Хирон <110°40'31">
 Тригон Меркурий-Юпитер <116°52'42">
 Квадрат Меркурий-Хирон <87°31'13">
 Квинтил Раху-Хирон <72°52'43">
 Полусекстил Юпитер-Хирон <29°21'30">
 Опозиция Уран-Плутон >177°41'22"<
 Квадрат Сатурн-Раху >85°21'22"<
 Опозиция Луна-Нептун <173°40'16">
 Квадрат Луна-Меркурий >88°30'24"<



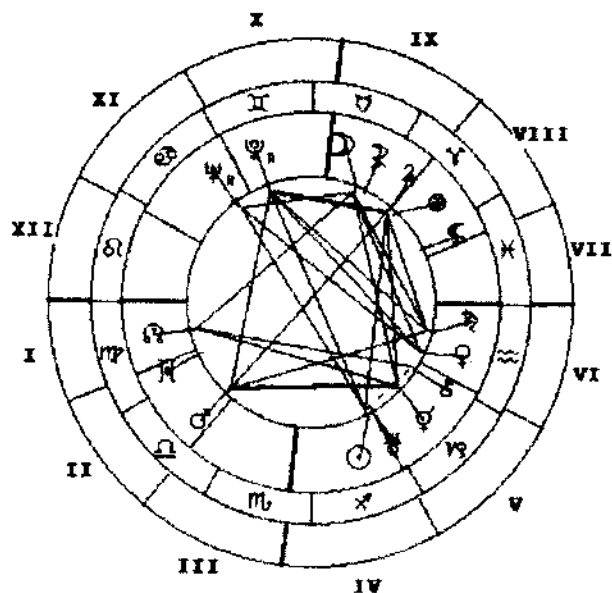
☉	8° 46' 42" ♍
☿	28° 49' 48" ♍
♀	21° 41' 17" ♍
♂	4° 44' 58" ♍
♄	16° 54' 28" ♍
♅	6° 7' 59" ♍
♁	17° 9' 58" ♍
♃	4° 9' 28" ♍
♆	26° 47' 59" ♍
♇	16° 39' 55" ♍
♂	26° 55' 23" ♍
♀	20° 44' 38" ♍
♄	2° 2' 49" ♍
♅	20° 51' 38" ♍
♁	7° 16' 45" ♍
♃	26° 39' 35" ♍
♆	6° 36' 30" ♍
♇	25° 27' 15" ♍

Аспекти

Съединение Уран-Хирон <3° 7' 17">
 Съединение Слънце-Венера >4° 1' 44"<
 Опозиция Сатурн-Плутон <179° 29' 58">
 Секстил Марс-Сатурн >60° 15' 30"<
 Тригон Марс-Плутон <120° 14' 32">
 Квадрат Слънце-Уран <85° 22' 46">
 Квадрат Слънце-Хирон <88° 30' 3">
 Квадрат Слънце-Сатурн >98° 23' 16"<
 Тригон Слънце-Раху <108° 8' 41">
 Секстил Слънце-Юпитер <57° 21' 17">
 Квинтил Слънце-Нептун >71° 58' 43"<
 Квадрат Слънце-Плутон >82° 6' 47"<
 Квадрат Венера-Уран <89° 24' 30">
 Квадрат Венера-Хирон >92° 31' 47"<
 Секстил Венера-Юпитер >61° 23' 2"<
 Тригон Меркурий-Сатурн <115° 28' 40">
 Секстил Меркурий-Марс >55° 13' 10"<
 Тригон Луна-Уран >125° 19' 41"<
 Квадрат Луна-Юпитер >97° 18' 12"<
 Опозиция Нептун-Раху >179° 52' 37"<

Николай Дойнов

18 декември 1904 Вс 21:55 (GMT+2) 42n55 25e10



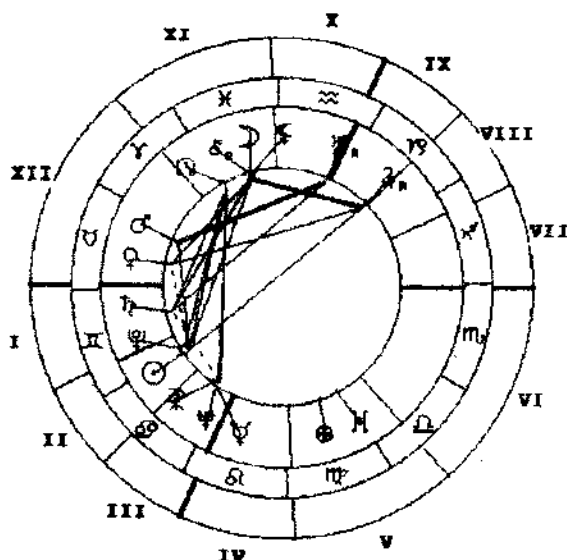
☉	26°30'28"♏
☾	9°24'35"♏
☿	16°3'19"♏
♀	6°33'23"♏
♂	16°15'56"♏
♃	20°15'23"♏
♄	17°16'35"♏
♅	29°53'42"♏
♆	7°3'51"♏
♇	20°35'42"♏
♁	12°48'26"♏
♂	26°17'20"♏
♃	4°26'37"♏
♄	24°9'28"♏
♅	27°56'49"♏
♆	16°52'3"♏
♇	29°46'10"♏
♁	23°18'11"♏

Аспекти

Съединение Слънце-Уран >3°23'14"<
 Квадрат и половина Раху-Хирон <135°8'23">
 Тригон Марс-Плутон >115°40'15"<
 Опозиция Марс-Юпитер >176°0'33"<
 Тригон Марс-Сатурн >121°0'39"<
 Тригон Луна-Раху >123°23'51"<
 Секстил Луна-Нептун <57°39'16">
 Тригон Луна-Меркурий >113°21'16"<
 Квадрат Луна-Венера <92°51'13">
 Квадрат Луна-Сатурн >82°8'0"<
 Опозиция Слънце-Нептун >169°26'37"<
 Опозиция Слънце-Плутон <174°5'14">
 Тригон Слънце-Юпитер <113°44'55">
 Полусекстил Слънце-Хирон >31°26'21"<
 Секстил Юпитер-Плутон >60°20'18"<
 Секстил Юпитер-Сатурн >62°58'48"<
 Тригон Меркурий-Раху <123°14'53">
 Квадрат Меркурий-Марс >89°47'23"<
 Квадрат Меркурий-Юпитер >94°12'4"<
 Квиконс Венера-Нептун >150°30'28"<
 Квадрат и половина Венера-Плутон <134°2'19">
 Тригон Сатурн-Плутон >123°19'7"<

Петър Филипов

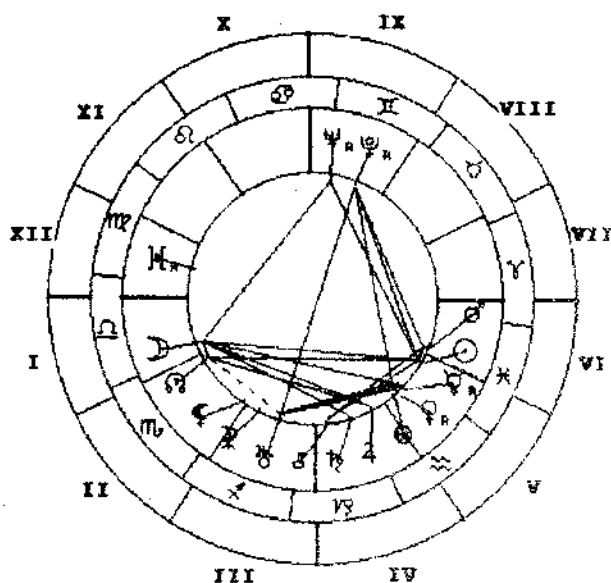
25 юни 1919 Ср 2:44 (GMT+2) 42n41 23e19



☉	2°50'38"♏
☾	14°18'1"♏
☿	25°20'55"♏
♀	17°31'52"♏
♂	5°50'38"♏
♃	14°17'18"♏
♄	10°55'7"♏
♅	6°50'3"♏
♆	24°51'26"♏
♁	29°38'43"♏
♂	28°0'16"♏
♀	12°53'27"♏
♃	22°25'29"♏
♄	26°45'27"♏
♅	15°5'50"♏
♆	17°6'13"♏
♁	28°33'37"♏
♂	4°31'56"♏

Аспекти

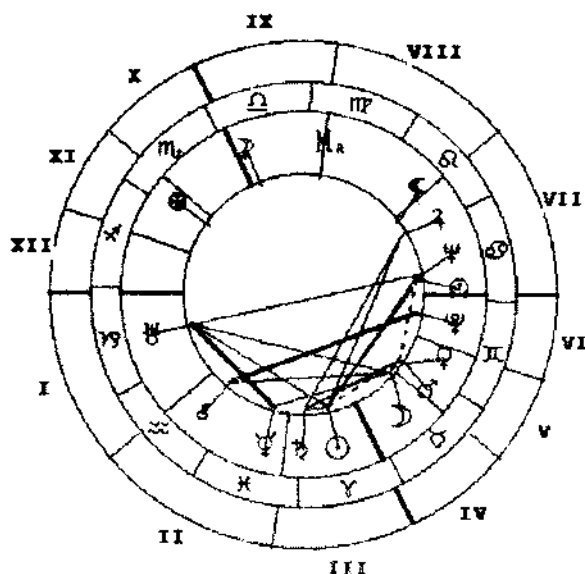
- Съединение Слънце-Плутон <3°11'55">
- Съединение Меркурий-Нептун <0°29'28">
- Съединение Луна-Хирон >0°47'48"<
- Секстил Венера-Хирон <62°26'3">
- Тригон Венера-Юпитер <123°14'34">
- Квинтил Сатурн-Раху <72°54'51">
- Квадрат Сатурн-Хирон >85°49'17"<
- Тригон Сатурн-Уран <124°5'4">
- Квадрат Марс-Уран >89°0'35"<
- Квадрат Плутон-Раху <91°38'28">
- Полуквадрат Слънце-Венера <45°18'46">
- Секстил Слънце-Марс >57°0'0"<
- Квадрат Слънце-Раху <94°50'22">
- Тригон Слънце-Луна <108°32'37">
- Опозиция Слънце-Юпитер >168°33'20"<
- Тригон Нептун-Раху >116°51'11"<
- Полуквадрат Меркурий-Сатурн >44°25'48"<
- Тригон Меркурий-Раху >117°20'39"<
- Секстил Луна-Венера >63°13'51"<
- Квадрат Луна-Сатурн <86°37'6">
- Секстил Луна-Юпитер <60°0'44">
- Секстил Юпитер-Хирон <60°48'32">



☉	7° 14' 40" ♏
☾	27° 10' 15" ♐
☿	21° 55' 17" ♏
♀	19° 5' 54" ♏
♂	14° 1' 29" ♏
♂	4° 28' 23" ♏
♂	24° 4' 17" ♏
♂	20° 56' 1" ♏
♂	28° 42' 54" ♏
♂	16° 40' 46" ♏
♂	5° 55' 40" ♏
♂	1° 57' 2" ♏
♂	9° 57' 12" ♏
♂	22° 20' 51" ♏
♂	12° 37' 37" ♏
♂	16° 33' 56" ♏
♂	6° 29' 31" ♏
♂	7° 39' 8" ♏

Аспекти

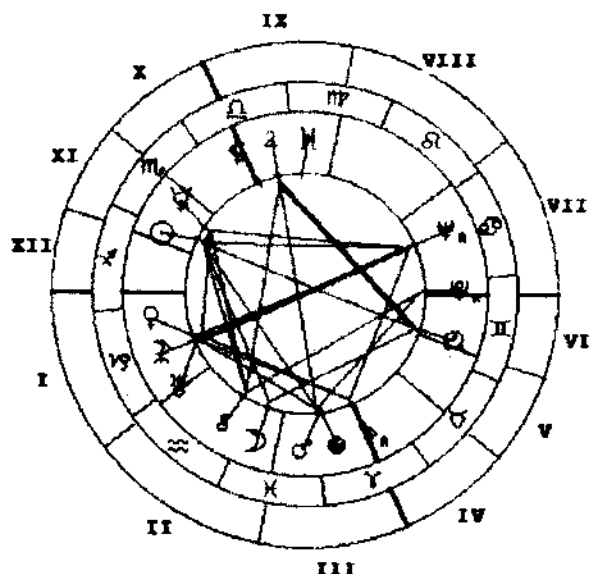
Съединение Луна-Раху >8°45'25"<
 Съединение Меркурий-Венера >2°49'22"<
 Съединение Слънце-Марс >6°46'49"<
 Тригон Луна-Нептун >113°27'22"<
 Квадрат Луна-Сатурн <86°54' 2">
 Квадрат Луна-Юпитер >97°18' 7"<
 Тригон Луна-Меркурий <114°43' 1">
 Полуквадрат Уран-Раху <45° 0'21">
 Опозиция Уран-Плутон <175°44'45">
 Квадрат Юпитер-Раху >68°32'42"<
 Секстил Венера-Уран <58° 9'53">
 Тригон Венера-Плутон >117°34'52"<
 Секстил Меркурий-Уран >60°59'16"<
 Тригон Слънце-Луна >130° 4'25"<
 Тригон Слънце-Раху <121°19' 0">
 Секстил Слънце-Хирон >54°37' 3"<
 Тригон Слънце-Нептун <111°28'14">
 Квадрат Слънце-Плутон >99°28' 6"<
 Секстил Марс-Хирон <61°23'51">
 Квадрат Марс-Плутон >92°39'18"<



☉	13° 47' 53" ♎
☽	19° 31' 17" ♏
♀	17° 14' 15" ♏
♂	27° 55' 42" ♏
♂	27° 51' 8" ♏
♂	3° 35' 41" ♏
♂	1° 54' 22" ♎
♂	16° 46' 44" ♏
♂	12° 6' 39" ♏
♂	22° 54' 27" ♏
♂	9° 0' 40" ♏
♂	10° 9' 32" ♏
♂	23° 43' 50" ♏
♂	24° 47' 44" ♏
♂	21° 54' 33" ♏
♂	26° 13' 58" ♏
Asc	1° 57' 22" ♏
MC	27° 40' 41" ♏

Аспекти

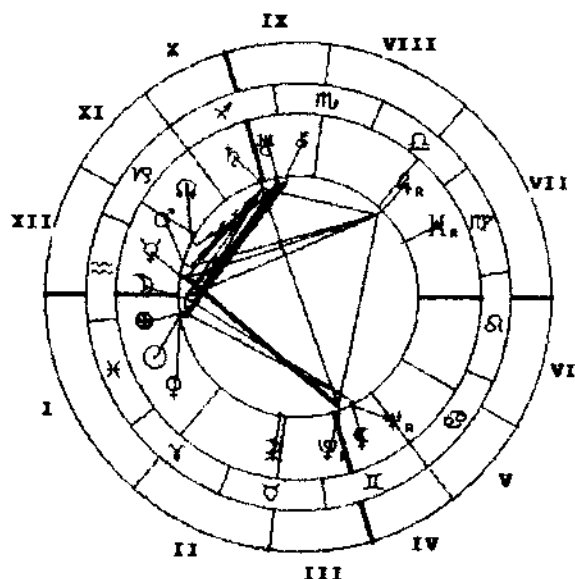
- Съединение Слънце-Сатурн <11°53'31">
- Съединение Луна-Марс >8°19'51"<
- Съединение Луна-Венера >8°24'25"<
- Съединение Венера-Марс <0° 4'34">
- Съединение Нептун-Раху <3° 5'59">
- Опозиция Уран-Нептун <175°19'56">
- Секстил Меркурий-Уран <60°27'31">
- Квадрат Слънце-Уран >87° 1' 9"<
- Полуквадрат Слънце-Марс <44° 3'15">
- Полуквадрат Слънце-Венера >44° 7'49"<
- Тригон Слънце-Юпитер <109°47'48">
- Квадрат Слънце-Нептун <88°18'46">
- Квадрат Слънце-Раху <85°12'47">
- Тригон Луна-Уран <122°44'33">
- Квадрат Луна-Хирон >87°36'44"<
- Секстил Луна-Меркурий <62°17' 2">
- Секстил Марс-Сатурн >55°56'46"<
- Полуквадрат Марс-Нептун <44°15'31">
- Секстил Венера-Сатурн >56° 1'20"<
- Полуквадрат Венера-Нептун <44°10'57">
- Тригон Юпитер-Сатурн >121°41'19"<
- Тригон Плутон-Хирон >120°59'54"<



☉	28°21'53"♍
☽	5°54'8"♏
♀	21°34'34"♍
♁	15°12'9"♈
☿	0°8'17"♎
♃	7°51'29"♈
☿	17°6'2"♎
☿	18°21'47"♈
♃	19°6'50"♏
♃	26°22'55"♏
☿	7°29'42"♏
☿	16°48'30"♈
♃	17°42'27"♈
♃	26°22'34"♏
☿	23°24'22"♎
☿	1°57'45"♎
♃	24°25'30"♏
♃	18°20'5"♈

Аспекти

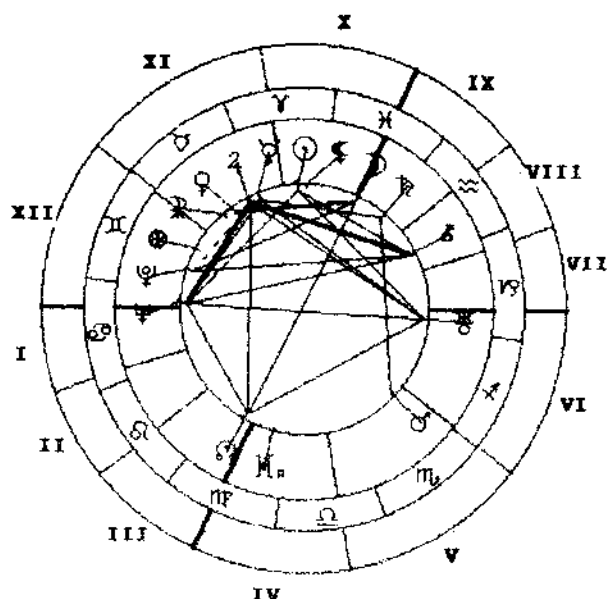
Съединение Венера-Уран >3° 9'39"<
 Съединение Слънце-Меркурий >6°47'19"<
 Квадрат Венера-Сатурн >91°53'53"<
 Опозиция Венера-Нептун >176° 5'19"<
 Опозиция Уран-Нептун >179°14'58"<
 Квадрат Слънце-Хирон <85° 2'29">
 Квадрат Слънце-Луна <97°32'15">
 Тригон Слънце-Марс >121°46'25"<
 Тригон Слънце-Нептун <129°15' 3">
 Опозиция Слънце-Раху >170°52'11"<
 Секстил Меркурий-Уран <56°47'13">
 Квадрат Меркурий-Хирон >91°49'48"<
 Тригон Меркурий-Нептун <122°27'45">
 Квадрат Луна-Раху >91°35'34"<
 Квадрат и половина Юпитер-Хирон >135°32'54"<
 Тригон Юпитер-Раху <120°21'47">
 Квинтил Марс-Уран >71°46'30"<
 Опозиция Марс-Юпитер >172°16'49"<
 Квадрат Марс-Плутон <86°14'38">
 Квадрат Сатурн-Уран <88°44'14">
 Квадрат Сатурн-Нептун <92° 0'48">
 Тригон Плутон-Хирон >122°58'33"<



☉	1°37'8"X
☽	23°38'53"≈
♀	13°16'48"≈
♂	2°39'23"X
♂	7°24'6"≈
♄	9°10'59"≈
♅	11°33'23"X
♆	3°26'4"X
♁	19°45'26"II
♂	12°43'52"II
♄	26°29'54"≈
♅	18°46'7"II
♆	13°25'50"≈
♁	20°30'32"II
♂	29°3'13"II
♅	0°37'33"X
♆	22°39'18"≈
♁	9°43'40"X

Аспекти

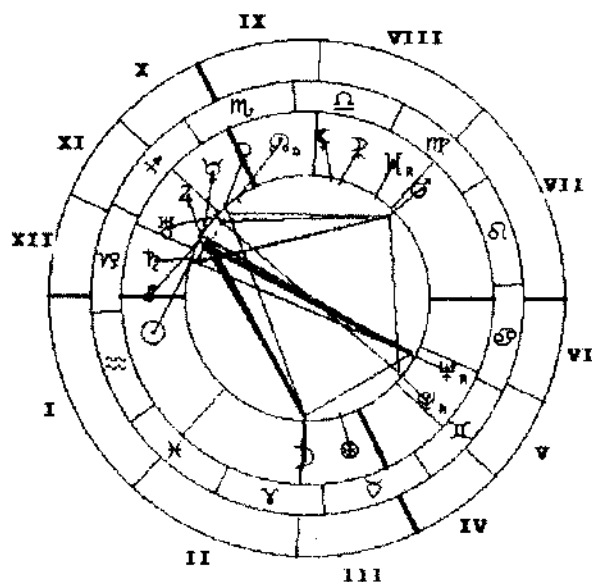
Съединение Луна-Венера >9° 0'30"<
 Съединение Слънце-Луна >7°58'15"<
 Съединение Слънце-Венера <1° 2'15">
 Съединение Уран-Хирон >4°22'51"<
 Квинтил Луна-Сатурн <72° 5'30">
 Квадрат Луна-Хирон >84°35'40"<
 Тригон Луна-Нептун <118° 6'33">
 Квадрат и половина Луна-Юпитер >134°27'53"<
 Секстил Меркурий-Сатурн <61°43'25">
 Тригон Меркурий-Плутон <119°27' 4">
 Тригон Меркурий-Юпитер <124° 5'49">
 Квадрат Слънце-Сатурн >80° 3'45"<
 Квадрат Слънце-Уран >88°11' 4"<
 Квадрат Слънце-Хирон <92°33'55">
 Тригон Слънце-Нептун <108° 8'18">
 Квадрат Венера-Уран >89°13'19"<
 Квадрат Венера-Хирон <93°36'10">
 Секстил Марс-Сатурн >55°50'43"<
 Секстил Марс-Уран <63°58' 2">
 Тригон Марс-Юпитер >118°13' 6"<
 Секстил Раху-Хирон <57°26'41">
 Полуквадрат Сатурн-Раху <44°56'31">
 Опозиция Сатурн-Плутон >178°49'31"<
 Секстил Юпитер-Сатурн <62°22'24">
 Тригон Юпитер-Плутон <116°27' 7">



☉	11°56' 5" ♍
☽	13°37' 0" ♏
☿	0°43'32" ♏
♀	14°25'25" ♏
♂	25° 6'25" ♏
♃	5°35'30" ♏
♆	28°58' 5" ♏
♄	4°13'17" ♏
♀	5°26'43" ♏
♁	19°50'38" ♏
♃	9° 6'54" ♏
♀	7°53' 1" ♏
♃	19° 9'48" ♏
♆	23°23'57" ♏
♄	5°45'38" ♏
♀	9°47' 2" ♏
Asc	8° 6' 7" ♏
MC	13°12' 6" ♏

Аспекти

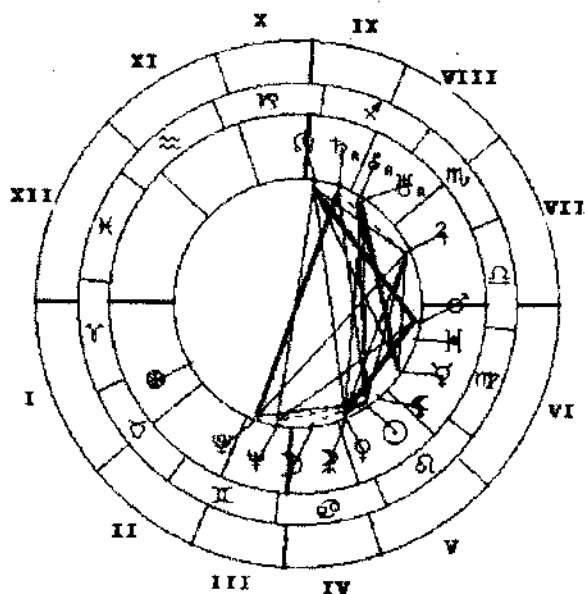
Съединение Меркурий-Юпитер >4°51'58"<
 Секстил Нептун-Раху >63°40'11"<
 Квиконс Нептун-Хирон <149°41' 5">
 Квадрат и половина Плутон-Хирон <134° 5' 0">
 Секстил Юпитер-Нептун <59°51'13">
 Полуквадрат Юпитер-Плутон <44°15' 8">
 Тригон Юпитер-Раху >123°31'24"<
 Квадрат Юпитер-Хирон >89°49'52"<
 Тригон Юпитер-Уран <121°22'12">
 Секстил Меркурий-Нептун >64°43'11"<
 Секстил Меркурий-Сатурн <61°45'27">
 Тригон Меркурий-Уран >116°30'15"<
 Квадрат Слънце-Нептун <83°30'38">
 Секстил Слънце-Хирон <66°10'27">
 Квадрат Слънце-Уран <97°42'48">
 Квадрат Луна-Плутон >96°13'38"<
 Секстил Луна-Венера >60°48'25"<
 Опозиция Луна-Раху <175°29'54">
 Квадрат Марс-Сатурн <93°51'41">
 Опозиция Уран-Нептун <178°46'34">
 Тригон Уран-Раху >115° 6'23"<



☉	8°10'4"♏
♄	24°8'53"♏
☿	25°5'10"♏
♃	8°37'57"♏
♅	11°23'10"♏
♆	25°34'25"♏
♇	7°30'2"♏
☾	14°12'37"♏
♁	27°33'59"♏
♂	16°17'33"♏
♂	1°16'0"♏
♂	14°58'38"♏
♂	10°19'7"♏
♂	22°16'38"♏
♂	28°32'23"♏
♂	11°28'15"♏
♂	25°29'26"♏
♂	20°52'6"♏

Аспекти

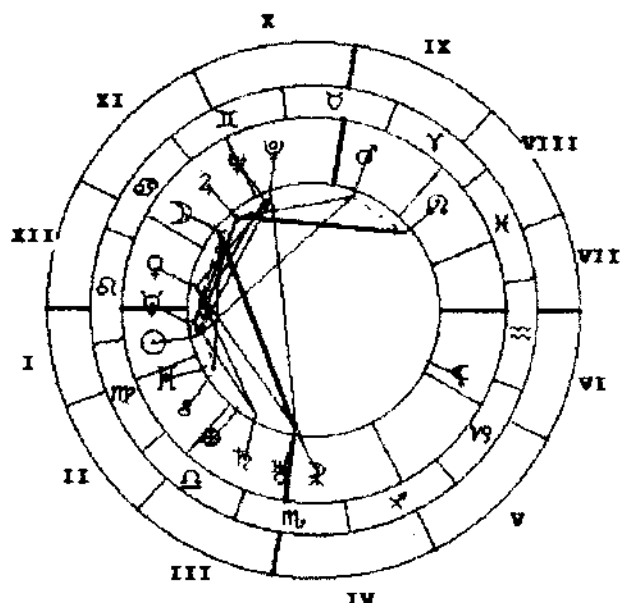
- Съединение Слънце-Сатурн <0°40'2">
- Съединение Слънце-Хирон <9°37'41">
- Съединение Меркурий-Хирон >3°27'13"<
- Съединение Меркурий-Юпитер >0°29'15"<
- Съединение Юпитер-Хирон >2°57'59"<
- Полусекстил Слънце-Венера <29°32'8">
- Тригон Слънце-Марс >116°46'55"<
- Опозиция Слънце-Нептун <169°23'55">
- Опозиция Меркурий-Нептун >177°31'11"<
- Опозиция Юпитер-Нептун >178°0'26"<
- Опозиция Уран-Плутон >177°55'3"<
- Квадрат Венера-Марс >87°14'47"<
- Тригон Луна-Хирон >115°36'30"<
- Тригон Луна-Меркурий >119°3'43"<
- Тригон Луна-Юпитер >118°34'28"<
- Квадрат и половина Луна-Венера <135°30'57">
- Секстил Луна-Нептун >63°25'6"<
- Тригон Марс-Сатурн <116°6'53">
- Квадрат Марс-Уран >92°49'27"<
- Квадрат Марс-Плутон >85°5'36"<
- Опозиция Нептун-Хирон <179°1'35">



☉	11° 12' 22" ♏
☽	12° 13' 16" ♏
☿	3° 35' 45" ♏
♀	29° 22' 45" ♏
♂	28° 40' 36" ♏
♂	2° 18' 29" ♏
♂	17° 19' 32" ♏
♂	4° 1' 38" ♏
♂	26° 9' 36" ♏
♂	16° 22' 31" ♏
♂	28° 56' 18" ♏
♂	17° 32' 51" ♏
♂	28° 0' 46" ♏
♂	20° 31' 38" ♏
♂	6° 50' 48" ♏
♂	5° 7' 18" ♏
Asc	6° 8' 12" ♏
MC	3° 13' 16" ♏

Аспекти

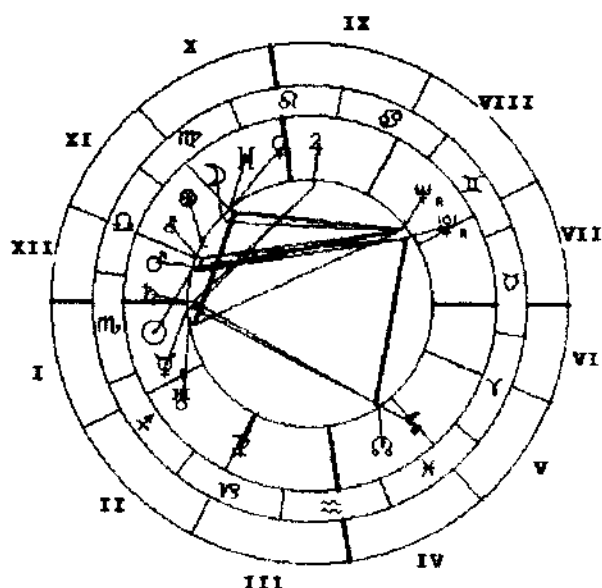
- Съединение Уран-Хирон >2°49'9"<
- Съединение Слънце-Венера >11°49'37"<
- Опозиция Нептун-Раху >177°13'18"<
- Опозиция Сатурн-Плутон >179°2'58"<
- Квиконс Венера-Раху <149°33'33">
- Тригон Венера-Уран >124°38'53"<
- Квадрат Венера-Юпитер >92°55'44"<
- Секстил Венера-Марс <59°17'51">
- Секстил Слънце-Плутон >54°49'51"<
- Полуквадрат Слънце-Нептун <45°2'46">
- Полусекстил Слънце-Луна <28°59'6">
- Тригон Слънце-Сатурн >126°7'11"<
- Тригон Слънце-Хирон <115°38'26">
- Тригон Слънце-Уран <112°49'18">
- Квадрат Слънце-Юпитер <81°8'7">
- Тригон Меркурий-Раху <115°20'33">
- Квадрат Меркурий-Хирон >93°15'3"<
- Квадрат Меркурий-Уран >90°25'54"<
- Секстил Меркурий-Юпитер <58°42'44">
- Квадрат и половина Юпитер-Плутон <135°55'58">
- Секстил Юпитер-Раху <56°37'49">
- Полуквадрат Юпитер-Сатурн >45°1'4"<
- Квадрат Марс-Нептун <92°31'0">
- Квадрат Марс-Раху >90°15'42"<



☉	3° 47' 2" ♏
☽	11° 50' 52" ♐
☿	26° 40' 40" ♏
♀	9° 29' 30" ♏
♂	2° 20' 23" ♏
♂	1° 16' 1" ♏
♂	21° 49' 38" ♏
♂	11° 52' 37" ♏
♂	15° 40' 23" ♏
♂	11° 44' 17" ♏
♂	1° 26' 19" ♏
♂	26° 54' 41" ♏
♂	14° 9' 5" ♏
♂	18° 28' 28" ♏
♂	23° 35' 12" ♏
♂	12° 51' 11" ♏
♂	20° 55' 1" ♏
♂	12° 0' 46" ♏

Аспекти

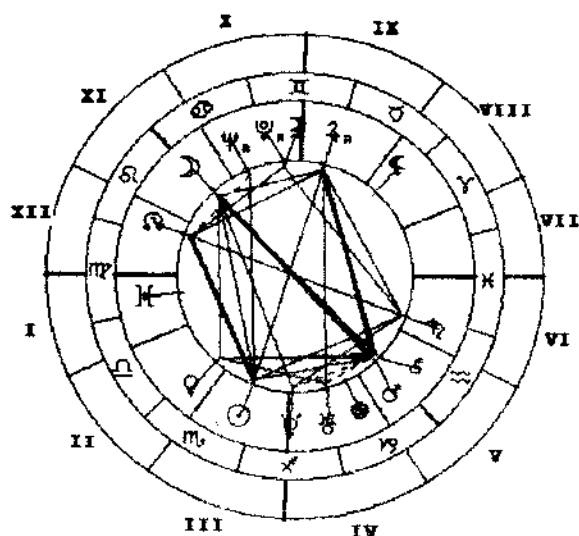
Съединение Слънце-Меркурий > 7° 6' 21" <
 Съединение Нептун-Плутон < 3° 56' 5" >
 Секстил Меркурий-Юпитер > 55° 24' 40" <
 Секстил Меркурий-Сатурн < 55° 8' 58" >
 Квинтил Меркурий-Нептун > 71° 0' 18" <
 Полуквадрат Венера-Хирон < 44° 5' 42" >
 Квинтил Венера-Сатурн > 72° 20' 8" <
 Секстил Венера-Плутон > 57° 45' 12" <
 Квадрат Венера-Уран > 92° 23' 7" <
 Секстил Слънце-Юпитер < 62° 31' 1" >
 Квадрат Слънце-Плутон > 82° 2' 44" <
 Тригон Слънце-Марс < 121° 26' 39" >
 Полуквадрат Луна-Меркурий < 44° 49' 48" >
 Квинтил Луна-Хирон < 71° 44' 20" >
 Полусекстил Луна-Плутон < 30° 6' 34" >
 Тригон Луна-Уран > 120° 1' 45" <
 Квадрат Юпитер-Раху > 89° 49' 41" <
 Квиконс Уран-Плутон < 150° 8' 19" >
 Секстил Марс-Юпитер < 58° 55' 38" >
 Полусекстил Марс-Раху < 30° 54' 3" >



☉	22° 37' 46" △
☽	24° 44' 49" ♀
☿	10° 51' 32" ♀
♀	18° 34' 52" ♀
♂	21° 1' 50" △
♂	6° 36' 47" ♀
♂	7° 55' 15" ♀
♂	18° 33' 53" ♀
♂	17° 53' 34" ♀
♂	12° 33' 46" ♀
♂	12° 19' 7" ♀
♀	13° 3' 53" ♀
♂	12° 36' 44" ♀
♂	19° 33' 35" ♀
♂	16° 14' 22" △
♂	10° 35' 11" △
♂	8° 28' 8" ♀
♂	17° 13' 13" ♀

Аспекти

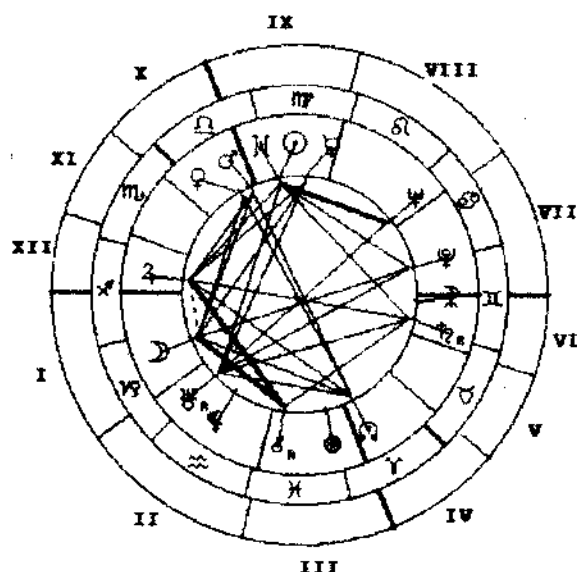
Съединение Меркурий-Сатурн >2°56'17"<
 Съединение Марс-Хирон <4°47'28">
 Съединение Слънце-Марс <1°35'56">
 Съединение Слънце-Хирон <6°23'25">
 Съединение Луна-Венера <6° 9'57">
 Тригон Сатурн-Раху >124°23'52"<
 Квадрат Меркурий-Юпитер >94°14'45"<
 Тригон Меркурий-Раху <121°27'35">
 Квиконс Уран-Нептун <150°40'19">
 Тригон Марс-Нептун <123° 8'17">
 Тригон Слънце-Нептун <124°44'13">
 Тригон Слънце-Плутон <130° 4' 0">
 Квадрат Луна-Нептун <96°51'16">
 Секстил Венера-Уран <59°59' 1">
 Квадрат Венера-Нептун <90°41'19">
 Квадрат Юпитер-Сатурн >91°18'28"<
 Тригон Нептун-Хирон >118°20'48"<
 Тригон Плутон-Хирон <123°40'36">
 Квадрат Плутон-Раху <90°14'39">



☉	24° 57' 39" ♍
☿	29° 44' 48" ♍
☿	14° 36' 49" ♍
♀	3° 46' 55" ♍
♂	29° 50' 48" ♍
♂	2° 17' 21" ♍
♂	26° 28' 9" ♍
♂	2° 9' 39" ♍
♂	10° 5' 26" ♍
♂	22° 13' 12" ♍
♂	25° 21' 42" ♍
♂	3° 29' 0" ♍
♂	21° 29' 53" ♍
♂	24° 30' 1" ♍
♂	2° 12' 21" ♍
♂	11° 28' 8" ♍
♂	16° 15' 17" ♍
♂	13° 38' 23" ♍

Аспекти

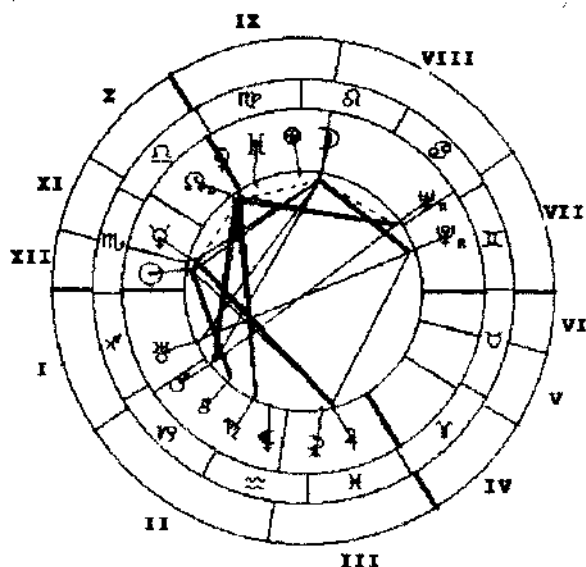
Съединение Марс-Хирон > 2° 21' 33" <
 Квадрат Луна-Венера > 94° 2' 7" <
 Квадрат и половина Луна-Меркурий < 134° 52' 1" >
 Секстил Луна-Юпитер > 57° 27' 27" <
 Опозиция Луна-Марс > 179° 54' 0" <
 Опозиция Луна-Хирон > 177° 32' 28" <
 Секстил Венера-Уран < 58° 22' 44" >
 Квадрат Венера-Марс < 86° 3' 53" >
 Квадрат Венера-Хирон < 88° 25' 26" >
 Полуквадрат Нептун-Раху > 45° 16' 15" <
 Квадрат Слънце-Раху > 89° 35' 57" <
 Тригон Слънце-Луна < 115° 12' 51" >
 Квадрат и половина Слънце-Нептун > 134° 52' 12" <
 Опозиция Слънце-Юпитер > 172° 40' 18" <
 Секстил Слънце-Марс > 64° 53' 9" <
 Квадрат Слънце-Сатурн > 91° 30' 31" <
 Секстил Плутон-Раху > 63° 8' 29" <
 Полуквадрат Меркурий-Марс > 45° 13' 59" <
 Квинтил Меркурий-Сатурн < 71° 51' 20" >
 Квадрат Юпитер-Раху > 83° 4' 20" <
 Квиконс Юпитер-Уран > 150° 7' 43" <
 Тригон Юпитер-Хирон > 120° 5' 1" <
 Квадрат Юпитер-Сатурн > 95° 49' 12" <
 Полусекстил Уран-Хирон > 30° 2' 42" <
 Тригон Марс-Юпитер > 122° 26' 34" <
 Опозиция Сатурн-Раху < 178° 53' 32" >
 Тригон Сатурн-Плутон < 115° 45' 3" >



☉	26° 7' 11" ПП
☿	8° 40' 22" З
♀	13° 49' 25" ПП
♂	16° 33' 52" Д
♂	10° 53' 43" Д
♂	8° 51' 16" Х
♂	4° 6' 10" Д
♂	29° 41' 0" З
♂	25° 34' 31" Д
♂	0° 3' 1" Д
♂	12° 33' 42" У
♂	11° 53' 33" Д
♂	13° 11' 44" Д
♂	27° 4' 58" ПП
♂	7° 55' 12" Х
♂	28° 21' 55" Х
♂	15° 48' 43" Х
♂	8° 8' 34" Д

Аспекти

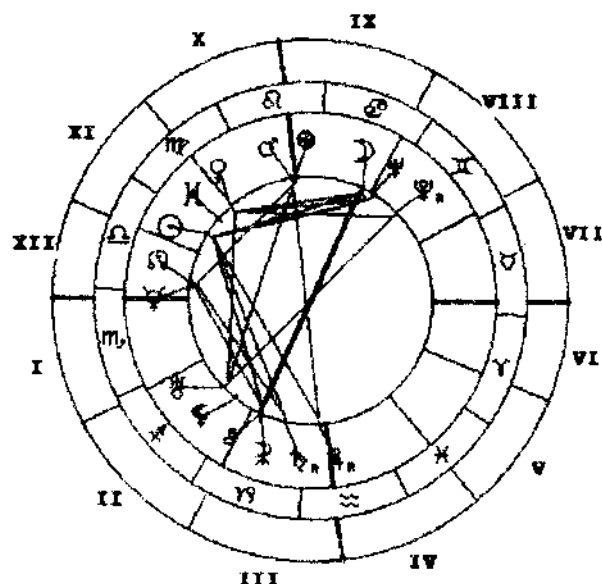
Квадрат Юпитер-Хирон <89° 3'56">
 Тригон Юпитер-Раху >123°42'26"<
 Опозиция Юпитер-Сатурн <175°14'54">
 Полусекстил Луна-Юпитер >29°49' 6"<
 Квадрат Луна-Венера >82° 6'30"<
 Квадрат Луна-Марс >87°46'39"<
 Секстил Луна-Хирон <59°14'50">
 Тригон Луна-Меркурий >114°50'57"<
 Квадрат Луна-Раху >93°53'20"<
 Опозиция Луна-Плутон <171°22'39">
 Квинтил Уран-Раху <72°52'43">
 Опозиция Уран-Нептун >175°53'32"<
 Квиконс Уран-Плутон <150°22' 2">
 Опозиция Венера-Раху <175°59'50">
 Секстил Марс-Юпитер <57°57'33">
 Опозиция Марс-Раху >178°20' 1"<
 Квинтил Слънце-Юпитер >72°44' 5"<
 Тригон Слънце-Уран >123°33'49"<
 Секстил Слънце-Нептун <60°32'40">
 Квадрат Слънце-Плутон >86° 4'10"<
 Тригон Слънце-Сатурн >112° 1' 1"<
 Квадрат Меркурий-Юпитер <85° 1'51">
 Квадрат и половина Меркурий-Уран >135°51'34"<
 Тригон Сатурн-Уран <124°25'11">
 Квадрат Сатурн-Хирон >86°10'58"<



☉	18° 43' 22" ♍
☿	21° 6' 0" ♍
♀	13° 12' 44" ♍
☽	3° 4' 2" ♍
♂	6° 49' 23" ♍
♂	13° 25' 38" ♍
♂	3° 41' 50" ♍
♂	23° 41' 41" ♍
♂	5° 39' 23" ♍
♂	20° 15' 11" ♍
♂	5° 58' 20" ♍
♂	11° 36' 33" ♍
♂	7° 45' 31" ♍
♂	23° 31' 35" ♍
♂	18° 38' 49" ♍
♂	1° 35' 18" ♍
♂	29° 12' 40" ♍
♂	1° 4' 39" ♍

Аспекти

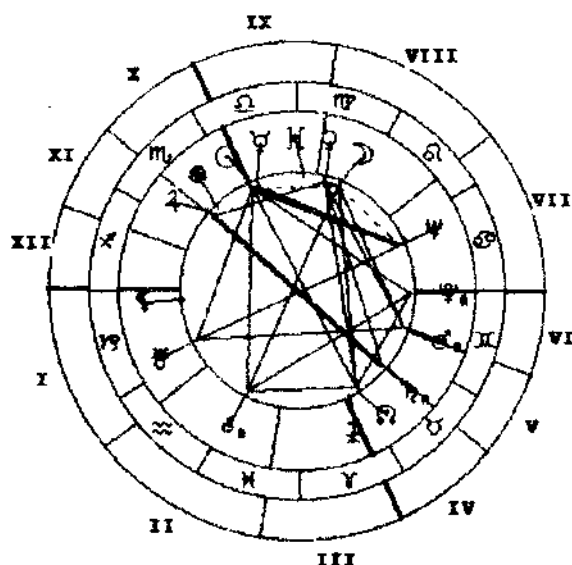
Съединение Слънце-Меркурий >5°30'38"<
 Съединение Венера-Раху >2°54'19"<
 Секстил Слънце-Хирон <59°55'27">
 Полуквадрат Слънце-Венера <45°39'20">
 Квадрат Слънце-Луна <87°37'22">
 Тригон Слънце-Юпитер <114°42'16">
 Тригон Меркурий-Юпитер >120°12'54"<
 Опозиция Уран-Плутон <176°33'30">
 Квадрат Марс-Раху <90°51' 2">
 Опозиция Марс-Нептун <178°50' 0">
 Квадрат Венера-Марс >93°45'21"<
 Тригон Венера-Сатурн >120°37'48"<
 Квадрат Венера-Нептун >87°24'39"<
 Тригон Сатурн-Раху >117°43'30"<
 Квадрат Луна-Меркурий <82° 6'44">
 Тригон Луна-Уран >122°35'41"<
 Квадрат и половина Луна-Марс >135°43'23"<
 Полуквадрат Луна-Раху <44°52'20">
 Полуквадрат Луна-Нептун <45°26'37">
 Секстил Луна-Плутон <60°50'49">
 Квадрат Юпитер-Плутон >96°49'33"<
 Квадрат Нептун-Раху <90°18'58">



☉	1°16' 8"♈
☽	9°14' 4"♈
☿	27°18' 27"♈
♀	14°48' 58"♍
♂	12°53' 23"♈
♂ _R	7°33' 11"♊
♂ _R	21°11' 9"♊
♂	17°37' 33"♏
♂	3°40' 46"♏
♂ _R	19°41' 33"♏
♂	25°31' 12"♈
♀	25°23' 15"♏
♂	9°35' 56"♊
♏	22°32' 40"♍
♂	8°56' 42"♊
♂	11°27' 1"♈
Asc	3°29' 5"♍
MC	10°52' 27"♈

Аспекти

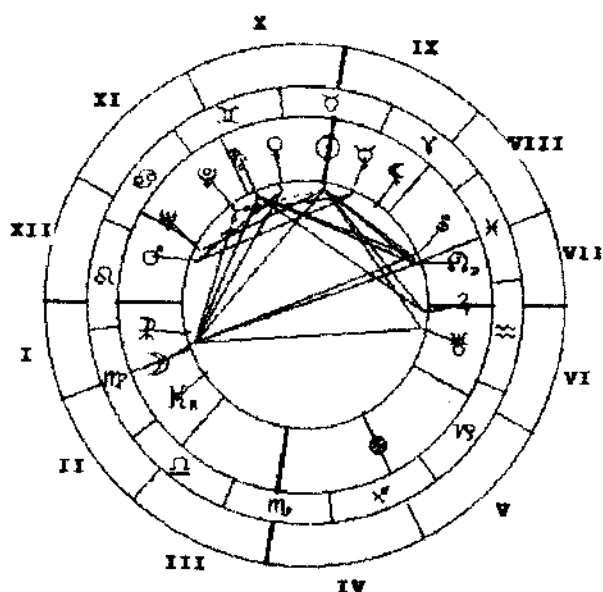
Съединение Меркурий-Раху <1°47'16">
 Съединение Луна-Нептун <5°33'18">
 Квинтил Меркурий-Хирон <71°38'15">
 Квадрат Слънце-Хирон >97°40'34"<
 Тригон Слънце-Сатурн <109°55' 2">
 Тригон Слънце-Юпитер >126°17' 3"<
 Квадрат Слънце-Луна <82° 2' 4">
 Квадрат Слънце-Нептун >87°35'22"<
 Опозиция Уран-Плутон >177°56' 0"<
 Квадрат Венера-Уран >92°48'35"<
 Квинтил Венера-Нептун >71° 8'12"<
 Квадрат Венера-Плутон >85° 7'24"<
 Квадрат Сатурн-Раху >85°39'58"<
 Квинтил Марс-Раху >72°37'49"<
 Тригон Марс-Уран >124°44'10"<
 Опозиция Марс-Юпитер <174°39'49">
 Секстил Луна-Венера >65°34'54"<
 Опозиция Луна-Хирон <179°42'38">



☉	23° 54' 29" ♏
☾	8° 10' 49" ♐
☿	20° 6' 58" ♏
♀	15° 51' 18" ♐
♂	10° 57' 46" ♏
♂	18° 22' 17" ♐
♂	18° 30' 1" ♏
♂	25° 28' 6" ♏
♂	23° 46' 18" ♏
♂	28° 56' 44" ♏
♂	0° 56' 36" ♏
♂	4° 9' 11" ♏
♂	25° 44' 2" ♏
♂	26° 58' 28" ♏
♂	2° 34' 19" ♏
♂	13° 38' 21" ♏
♂	29° 22' 1" ♏
♂	24° 14' 28" ♏

Аспекти

Съединение Слънце-Меркурий >3°47'30"<
 Съединение Луна-Венера >7°40'29"<
 Опозиция Уран-Нептун <178°18'12">
 Опозиция Юпитер-Сатурн >179°52'16"<
 Квадрат Слънце-Уран >91°33'37"<
 Тригон Слънце-Хирон >128°39'51"<
 Полуквадрат Слънце-Луна >45°43'40"<
 Опозиция Слънце-Раху >172°57'53"<
 Квадрат Слънце-Нептун <90° 8'10">
 Тригон Слънце-Плутон >114°57'45"<
 Квадрат Меркурий-Нептун >86°20'40"<
 Секстил Венера-Юпитер >62°31' 0"<
 Квадрат и половина Венера-Раху >134°54'42"<
 Тригон Венера-Сатурн >117°21'16"<
 Квадрат Венера-Марс <94°53'31">
 Опозиция Луна-Хирон <174°23'31">
 Тригон Луна-Раху <127°14'13">
 Полуквадрат Луна-Нептун >44°24'30"<
 Квадрат Луна-Марс >87°13' 2"<
 Секстил Раху-Хирон >58°22'16"<
 Квадрат и половина Марс-Уран >135°29'40"<
 Тригон Плутон-Хирон >116°22'24"<
 Секстил Плутон-Раху >58° 0' 8"<

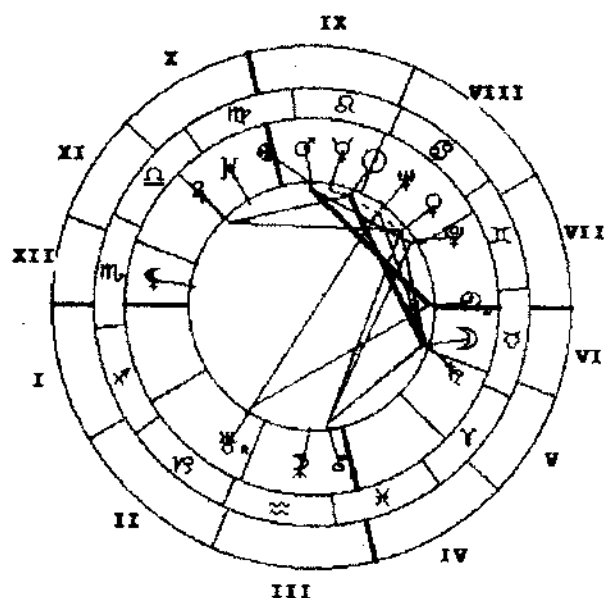


☉	14° 4' 28" ♂
☾	11° 58' 7" ♀
☿	0° 45' 1" ♂
♀	4° 41' 57" ♀
♂	1° 46' 28" ♂
♃	20° 12' 6" ♀
♄	16° 45' 49" ♀
♅	11° 33' 42" ♀
♆	25° 39' 33" ♀
♇	29° 34' 5" ♀
♁	13° 0' 24" ♀
♂	17° 44' 51" ♀
♂	6° 41' 57" ♀
♁	27° 20' 46" ♀
♂	17° 57' 3" ♀
♁	20° 22' 20" ♀
Asc	22° 28' 40" ♀
MC	13° 58' 29" ♂

Аспекти

Съединение Раху-Хирон <4°56'38">
 Квинтил Луна-Плутон <72°24' 2">
 Квадрат Луна-Сатурн >85°12'19"<
 Квадрат Луна-Венера <97°16'10">
 Опозиция Луна-Хирон >174° 1' 5"<
 Опозиция Луна-Раху >178°57'43"<
 Квиконс Луна-Уран <149°35'35">
 Полуквадрат Марс-Сатурн <45° 0'40">
 Квадрат Сатурн-Хирон >88°48'46"<
 Квадрат Сатурн-Раху <93°45'24">
 Секстил Венера-Марс <57° 4'31">
 Тригон Слънце-Луна >117°53'40"<
 Квинтил Слънце-Нептун <71°35' 5">
 Полуквадрат Слънце-Плутон >45°29'37"<
 Секстил Слънце-Хирон >56° 7'25"<
 Секстил Слънце-Раху <61° 4' 4">
 Квадрат Слънце-Уран <92°30'46">
 Квадрат Слънце-Юпитер >83°52'22"<
 Квадрат Меркурий-Марс >91° 1'28"<
 Секстил Меркурий-Плутон <58°49' 4">
 Тригон Юпитер-Сатурн >116°33'43"<

Гита (Маргарита) Рангелова Стратева
29 юли 1910 Пт 14:42:04 (GMT+2) 42n41 23e19



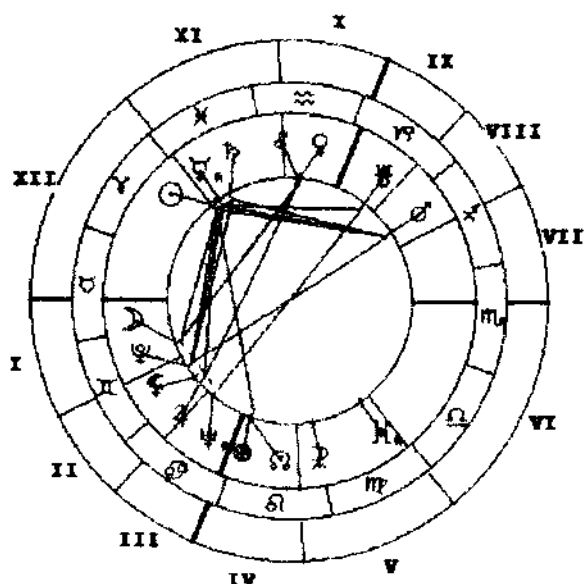
☉	5°29'34"♈
☾	7°12'33"♈
☿	16°7'29"♈
♀	5°3'8"♈
♂	25°15'55"♈
♃	9°8'7"♈
♄	6°11'57"♈
♅	22°44'6"♈
♆	19°41'21"♈
♇	27°17'59"♈
♈	25°35'42"♈
♉	14°36'41"♈
♊	22°56'36"♈
♋	25°33'54"♈
♌	1°28'10"♈
♍	25°53'10"♈
Asc	24°10'11"♈
MC	8°29'15"♈

Аспекти

Съединение Слънце-Меркурий <10°37'56">
 Съединение Луна-Сатурн <1°0'36">
 Опозиция Уран-Нептун >176°57'15"<
 Тригон Уран-Раху <122°51'37">
 Секстил Марс-Плутон >57°57'56"<
 Квадрат Марс-Раху >89°40'13"<
 Секстил Слънце-Юпитер >63°38'33"<
 Полусекстил Слънце-Венера >30°26'26"<
 Квадрат Слънце-Сатурн >89°17'37"<
 Квадрат Слънце-Луна <88°17'1">
 Квадрат Венера-Юпитер >94°4'59"<
 Тригон Венера-Хирон <123°34'57">
 Секстил Венера-Сатурн >58°51'11"<
 Тригон Плутон-Хирон >115°49'49"<
 Секстил Сатурн-Хирон <64°43'47">
 Секстил Луна-Хирон <65°44'22">
 Квинтил Луна-Нептун >72°28'48"<
 Секстил Луна-Венера <57°50'35">

Пенко Краева

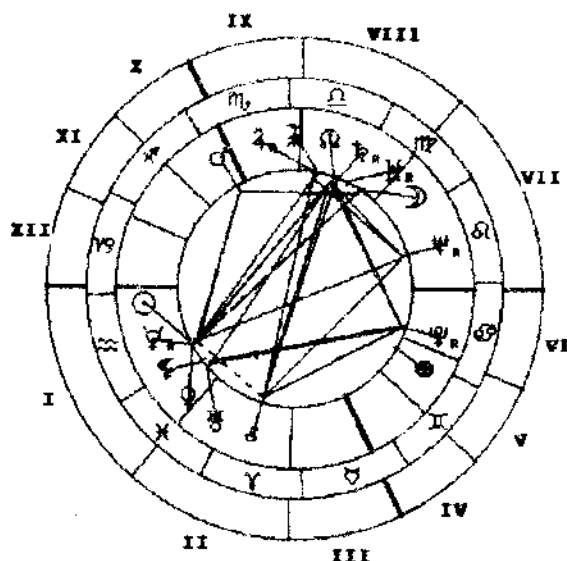
20 март 1907 Ср 8:26 (GMT+2) 43n50 26e00



☉	28° 30' 20" ♈
☾	9° 9' 9" ♉
☿	24° 47' 25" ♈
♀	15° 11' 54" ♈
♂	23° 46' 14" ♈
♃	1° 48' 13" ♈
♄	19° 0' 6" ♈
♅	12° 21' 50" ♈
♆	9° 50' 29" ♈
♇	21° 46' 5" ♈
♁	0° 34' 56" ♈
♂	27° 57' 9" ♈
♂	0° 7' 10" ♈
♂	24° 29' 6" ♈
♂	16° 6' 34" ♈
♂	29° 55' 12" ♈
♂	19° 16' 22" ♈
♂	27° 5' 14" ♈

Аспекти

Съединение Слънце-Меркурий <3°42'55">
 Съединение Слънце-Сатурн <9°30'14">
 Съединение Венера-Хирон >0°54'40"<
 Полусекстил Луна-Нептун >30°41'20"<
 Тригон Луна-Хирон >113°2'35"<
 Тригон Луна-Венера >113°57'15"<
 Квадрат и половина Юпитер-Хирон <135°41'39">
 Квинтил Слънце-Луна >70°38'49"<
 Квадрат Слънце-Плутон <83°15'46">
 Квадрат Слънце-Юпитер >93°17'53"<
 Тригон Слънце-Раху >122°4'36"<
 Квадрат Слънце-Марс <94°44'5">
 Квадрат Меркурий-Плутон >86°58'41"<
 Квинтил Меркурий-Уран >72°25'35"<
 Квадрат Меркурий-Марс >91°1'10"<
 Квадрат Сатурн-Плутон >92°45'59"<
 Опозиция Уран-Нептун <177°28'40">
 Опозиция Марс-Плутон <177°59'51">
 Квадрат Марс-Сатурн <85°13'52">



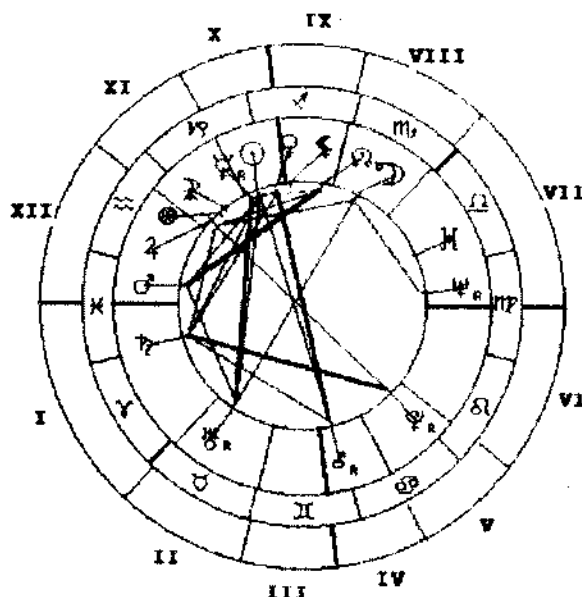
☉	24° 41' 42" ♊
☽	24° 43' 18" ♏
☿	25° 14' 24" ♊
♀	25° 52' 33" ♊
♂	27° 41' 22" ♏
♄	18° 41' 54" ♌
♅	6° 55' 31" ♌
♆	8° 44' 47" ♏
♁	14° 18' 43" ♏
♂	8° 11' 30" ♏
♂	9° 31' 46" ♌
♂	4° 32' 58" ♏
♄	16° 52' 30" ♌
♅	1° 51' 32" ♌
♆	10° 45' 37" ♏
♁	27° 16' 55" ♏
♂	27° 18' 30" ♏
♁	23° 2' 44" ♏

Аспекти

- Съединение Слънце-Меркурий >0°32'42"<
- Съединение Слънце-Венера <1°10'51">
- Съединение Меркурий-Венера <0°38' 9">
- Съединение Сатурн-Раху <2°36'16">
- Квадрат Слънце-Марс >87° 0'21"<
- Тригон Слънце-Юпитер <125°59'49">
- Квадрат и половина Слънце-Раху <135° 9'56">
- Квиконс Слънце-Луна <149°58'24">
- Опозиция Слънце-Нептун <169°37' 0">
- Квадрат Меркурий-Марс <87°33' 3">
- Полуквадрат Меркурий-Хирон <45°31'12">
- Квадрат и половина Меркурий-Раху >135°42'38"<
- Квадрат Венера-Марс >88°11'11"<
- Полуквадрат Венера-Хирон <44°53' 4">
- Квиконс Уран-Раху >149°13' 1"<
- Тригон Уран-Плутон <119°26'42">
- Опозиция Юпитер-Хирон >172° 3'43"<
- Секстил Юпитер-Нептун >64°23'11"<
- Опозиция Раху-Хирон <178°46' 9">
- Опозиция Сатурн-Хирон <176° 9'54">
- Квадрат Сатурн-Плутон <88°44' 1">
- Квиконс Луна-Меркурий >150°31' 6"<
- Секстил Луна-Марс >62°58' 4"<
- Квадрат Плутон-Хирон <87°25'53">
- Квадрат Плутон-Раху >91°20'17"<
- Тригон Нептун-Хирон >123°33' 6"<
- Секстил Нептун-Раху <55°13' 3">

Тодор Боянов Ковачев

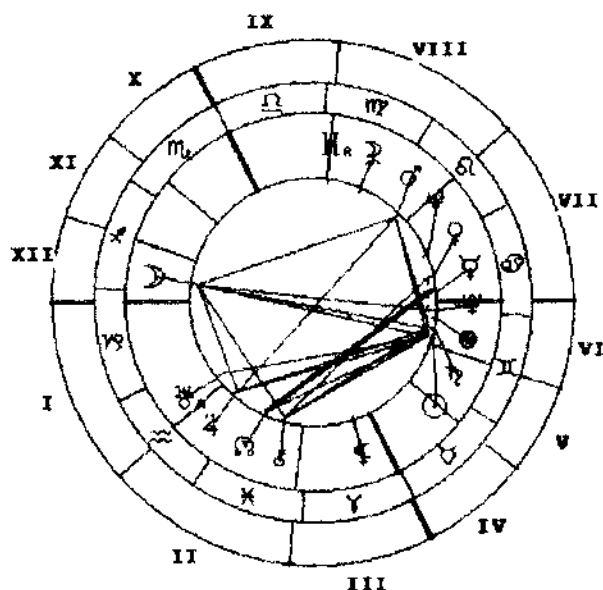
28 декември 1937 Вт 11:16 (GMT+2) 43n50 26e00



☉	6° 14' 14" ♈
☿	18° 42' 39" ♍
♀	10° 19' 15" ♈
♂	27° 11' 54" ♏
♂	5° 1' 50" ♏
♂	1° 49' 10" ♏
♂	28° 58' 30" ♏
♂	9° 54' 0" ♏
♂	21° 8' 51" ♏
♂	29° 28' 54" ♏
♂	5° 53' 24" ♏
♂	20° 6' 8" ♏
♂	23° 6' 11" ♈
♂	9° 25' 37" ♏
♂	27° 50' 49" ♏
♂	26° 37' 27" ♈
♂	14° 9' 3" ♏
♂	22° 7' 27" ♏

Аспекти

Съединение Слънце-Меркурий >4° 5' 2" <
 Съединение Слънце-Венера >9° 2' 19" <
 Секстил Марс-Уран >64° 52' 10" <
 Квадрат Марс-Раху >89° 8' 26" <
 Квадрат Сатурн-Хирон <88° 52' 18" >
 Тригон Сатурн-Плутон >120° 30' 23" <
 Секстил Юпитер-Сатурн <57° 9' 20" >
 Секстил Юпитер-Раху >55° 55' 47" <
 Опозиция Юпитер-Плутон <177° 39' 43" >
 Тригон Меркурий-Уран >119° 34' 45" <
 Секстил Слънце-Марс <58° 47' 36" >
 Квадрат Слънце-Сатурн <82° 44' 17" >
 Тригон Слънце-Уран >123° 39' 47" <
 Полусекстил Слънце-Раху <30° 20' 50" >
 Опозиция Слънце-Хирон <171° 36' 35" >
 Квадрат Венера-Сатурн >91° 46' 36" <
 Опозиция Венера-Хирон >179° 21' 6" <
 Квинтил Луна-Юпитер >73° 6' 32" <
 Опозиция Луна-Уран <171° 11' 22" >
 Секстил Луна-Нептун >57° 33' 48" <



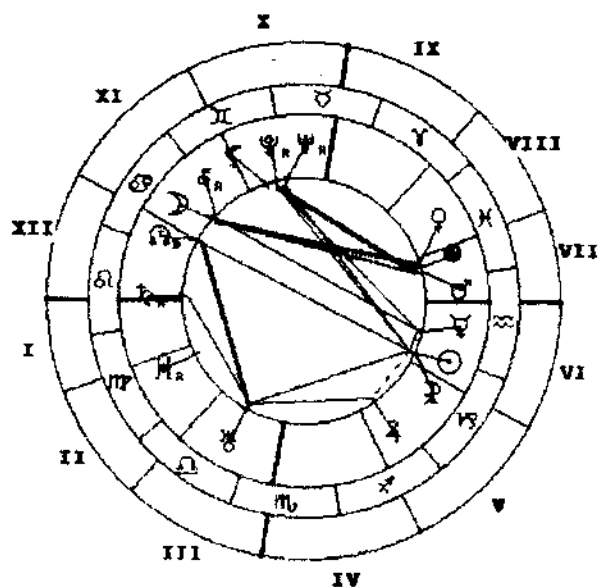
☉	17° 6' 41" II
☽	24° 49' 32" X
☿	9° 0' 41" II
♀	16° 21' 30" II
♂	20° 3' 53" II
♂	22° 17' 1" II
♂	21° 3' 54" II
♂	11° 24' 45" II
♂	26° 27' 48" II
♂	0° 17' 49" II
♂	9° 32' 41" II
♂	21° 34' 14" II
♂	11° 32' 16" II
♂	27° 12' 31" II
♂	18° 52' 20" II
♂	26° 8' 35" II
♂	3° 51' 25" II
♂	0° 14' 56" II

Аспекти

Съединение Слънце-Сатурн $> 3^{\circ} 57' 13'' <$
 Секстил Луна-Юпитер $< 57^{\circ} 27' 29'' >$
 Квадрат Луна-Хирон $< 84^{\circ} 2' 48'' >$
 Тригон Луна-Марс $< 124^{\circ} 45' 39'' >$
 Опозиция Луна-Сатурн $< 176^{\circ} 14' 22'' >$
 Опозиция Луна-Плутон $> 174^{\circ} 31' 42'' <$
 Тригон Юпитер-Сатурн $> 118^{\circ} 46' 53'' <$
 Опозиция Марс-Юпитер $> 177^{\circ} 46' 52'' <$
 Секстил Марс-Сатурн $> 58^{\circ} 59' 59'' <$
 Опозиция Слънце-Луна $< 172^{\circ} 17' 9'' >$
 Тригон Слънце-Уран $< 125^{\circ} 41' 56'' >$
 Тригон Слънце-Юпитер $> 114^{\circ} 49' 40'' <$
 Квадрат Слънце-Раху $< 97^{\circ} 34' 0'' >$
 Квадрат Слънце-Хирон $> 88^{\circ} 14' 22'' <$
 Секстил Слънце-Марс $> 62^{\circ} 57' 12'' <$
 Полусекстил Слънце-Венера $> 29^{\circ} 14' 49'' <$
 Тригон Венера-Хирон $> 117^{\circ} 29' 10'' <$
 Квадрат Сатурн-Хирон $< 92^{\circ} 11' 34'' >$
 Тригон Меркурий-Раху $> 119^{\circ} 28' 0'' <$

Йордан Новаков

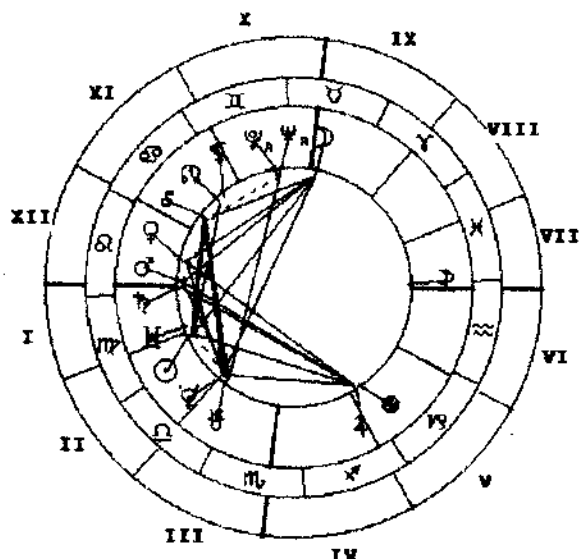
15 януари 1989 Вт 19:08 (GMT+2) 43n50 26e00



☉	25°49'26"♈
☾	8°50'10"♏
☿	7°9'10"♏
♀	9°42'32"♏
♂	4°46'33"♏
♃	25°43'47"♏
♄	18°32'25"♏
♅	21°56'30"♏
♆	29°40'6"♏
♇	4°10'16"♏
♈	21°15'50"♏
♉	8°37'30"♏
♊	25°33'15"♏
♋	16°31'48"♏
♌	7°28'40"♏
♍	7°28'36"♏
Asc	20°29'21"♏
MC	10°45'43"♏

Аспекти

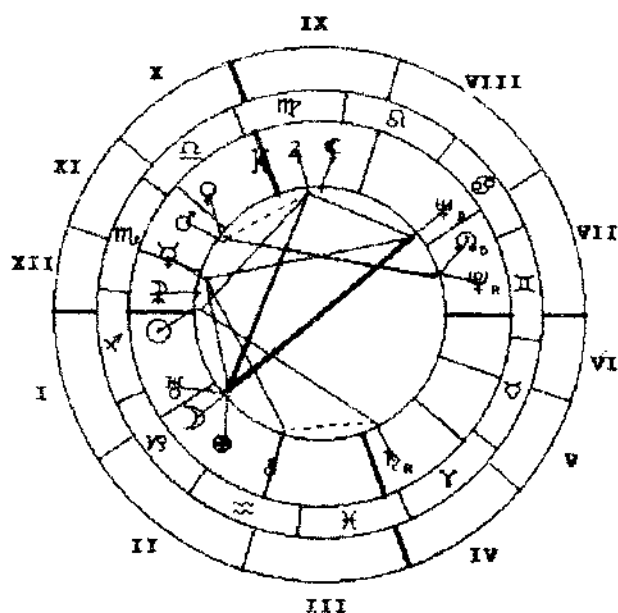
- Съединение Луна-Хирон <1°21'30">
- Съединение Нептун-Плутон <4°30'11">
- Съединение Слънце-Меркурий <11°19'44">
- Съединение Венера-Марс <4°56'0">
- Секстил Сатурн-Уран <63°24'5">
- Тригон Луна-Венера >119°7'38"<
- Тригон Луна-Марс <124°3'38">
- Квадрат Уран-Раху <90°40'40">
- Секстил Юпитер-Уран <63°47'17">
- Опозиция Слънце-Раху <175°26'24">
- Квадрат Слънце-Уран <93°52'56">
- Тригон Слънце-Плутон >128°20'51"<
- Тригон Слънце-Нептун >123°50'40"<
- Полусекстил Слънце-Юпитер <30°5'39">
- Тригон Венера-Хирон <117°46'8">
- Тригон Марс-Хирон >122°42'8"<
- Квадрат Марс-Плутон <89°23'44">
- Квиконс Меркурий-Хирон >150°19'30"<
- Тригон Меркурий-Плутон <117°1'6">



☉	21°25'24"♈
☾	16°50'4"♊
☿	16°43'17"♊
♀	14°25'44"♏
♂	24°12'22"♏
♃	29°3'8"♏
♅	27°23'54"♏
♆	20°26'47"♏
♇	4°33'39"♏
♄	6°55'12"♏
♈	9°4'6"♏
♉	5°24'38"♏
♊	29°32'40"♏
♋	16°22'41"♏
♌	20°26'27"♏
♍	1°31'17"♏
Asc	26°55'56"♏
MC	19°45'41"♏

Аспекти

Съединение Марс-Сатурн >3°11'32"<
 Съединение Меркурий-Уран >3°43'30"<
 Съединение Нептун-Плутон <2°21'33">
 Полуквадрат Марс-Раху <45°8'16">
 Секстил Марс-Уран <56°14'26">
 Тригон Марс-Юпитер >124°50'47"<
 Квадрат и половина Венера-Юпитер <134°37'24">
 Секстил Слънце-Хирон <60°58'57">
 Квинтил Слънце-Раху <72°21'19">
 Полусекстил Слънце-Уран <29°1'23">
 Тригон Слънце-Луна >124°35'20"<
 Квадрат Слънце-Юпитер >97°37'44"<
 Секстил Меркурий-Венера <62°17'32">
 Квадрат Меркурий-Хирон >86°16'50"<
 Квинтил Меркурий-Юпитер >72°19'51"<
 Квадрат Уран-Хирон >90°0'20"<
 Квадрат и половина Уран-Нептун <135°53'8">
 Полуквадрат Нептун-Хирон <45°52'48">
 Квадрат Луна-Марс >97°22'18"<
 Квадрат Луна-Венера <87°35'41">
 Секстил Луна-Хирон >63°36'23"<
 Квиконс Луна-Меркурий <149°53'13">
 Тригон Юпитер-Сатурн >121°39'14"<



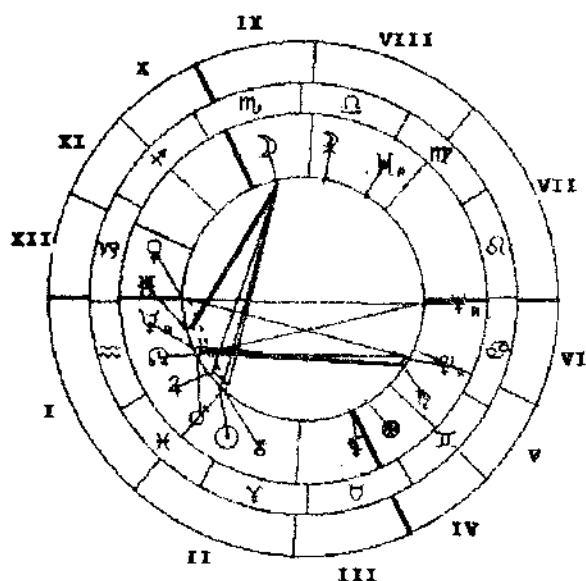
☉	4°36'4"♈
☾	16°35'23"♊
☿	20°0'24"♊
♀	28°31'30"♏
♂	1°4'17"♏
♃	12°47'55"♏
♄	3°27'13"♏
♅	14°40'1"♏
♆	16°44'14"♏
♇	25°12'32"♏
♁	25°59'18"♏
♂	6°37'2"♏
♂	27°8'32"♏
♂	25°57'2"♏
♂	18°47'58"♏
♂	18°28'46"♏
Asc	6°29'27"♈
MC	26°26'38"♏

Аспекти

Съединение Венера-Марс >2°32'48"<
 Съединение Луна-Уран <1°55'22">
 Съединение Плутон-Раху <0°46'46">
 Квадрат Слънце-Юпитер >81°48'9"<
 Тригон Слънце-Сатурн <118°51'9">
 Квадрат Меркурий-Хирон <88°47'33">
 Тригон Меркурий-Нептун <123°16'10">
 Полуквадрат Венера-Юпитер <45°43'34">
 Тригон Венера-Раху <122°32'12">
 Тригон Венера-Плутон <123°18'58">
 Опозиция Уран-Нептун >177°55'47"<
 Секстил Луна-Меркурий >56°34'58"<
 Тригон Луна-Юпитер <123°47'27">
 Опозиция Луна-Нептун >179°51'9"<
 Тригон Юпитер-Уран >121°52'5"<
 Секстил Юпитер-Нептун >56°3'41"<
 Полуквадрат Сатурн-Хирон <44°39'15">

Стоянка Цанева Драгнева

6 март 1915 Сб 4:53 (GMT+2) 42n55 25e30



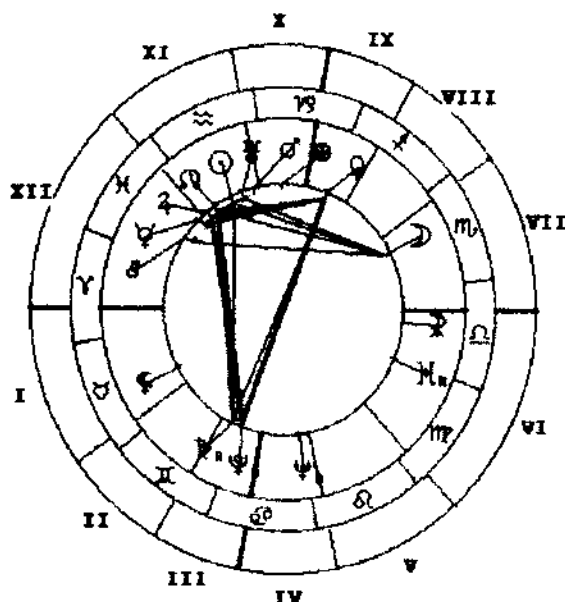
☉	14° 27' 40" X
☿	12° 33' 14" m,
♀	23° 17' 11" ≈
☉	29° 30' 52" з
♂	27° 18' 42" ≈
♂	7° 13' 24" X
☿	25° 25' 34" II
♄	13° 27' 58" ≈
♃	27° 57' 34" ☿
♆	0° 9' 58" ☿
♃	26° 24' 58" ≈
♀	21° 47' 13" ☿
♅	19° 36' 20" ≈
♄	28° 23' 56" m
♄	18° 12' 38" X
♅	1° 7' 19" II
Asc	29° 12' 54" з
MC	23° 53' 34" m,

Аспекти

- Съединение Меркурий-Раху <3° 7' 47">
- Съединение Меркурий-Марс <4° 1' 31">
- Съединение Марс-Раху <0° 53' 44">
- Съединение Слънце-Юпитер <7° 14' 16">
- Съединение Слънце-Хирон >3° 44' 58"<
- Съединение Сатурн-Плутон >4° 44' 24"<
- Квиконс Венера-Плутон >150° 39' 6"<
- Опозиция Венера-Нептун <178° 26' 42">
- Тригон Меркурий-Сатурн <122° 8' 24">
- Тригон Марс-Сатурн <118° 6' 53">
- Тригон Марс-Плутон >122° 51' 17"<
- Квиконс Марс-Нептун >150° 38' 52"<
- Полуквадрат Слънце-Венера <44° 56' 48">
- Полусекстил Слънце-Уран <30° 59' 42">
- Тригон Слънце-Луна >121° 54' 26"<
- Квадрат Луна-Уран >90° 54' 43"<
- Тригон Луна-Юпитер <114° 40' 9">
- Тригон Луна-Хирон >125° 39' 24"<
- Тригон Сатурн-Раху >119° 0' 37"<
- Тригон Плутон-Раху <123° 45' 1">

Николай (Кольо) Драгнев

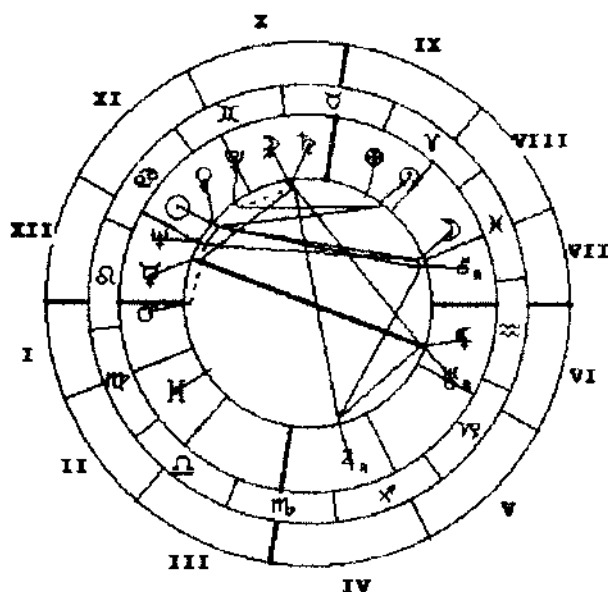
7 февруари 1915 Вс 10:00 (GMT+2) 42n25 25e38



☉	17° 28' 23" ≈
☿	19° 1' 25" ♍
♀	5° 38' 7" ♋
☽	0° 40' 34" ♊
♂	6° 17' 46" ≈
♂	0° 47' 1" ♋
♄	25° 41' 52" ♏
♅	11° 58' 21" ≈
♁	28° 33' 48" ♏
♁	0° 23' 26" ♏
♁	26° 33' 26" ≈
♁	18° 47' 7" ♏
♁	15° 50' 0" ♏
♁	28° 38' 43" ♏
♁	16° 37' 39" ♋
♁	22° 49' 22" ♊
♁	21° 16' 20" ♋
♁	11° 1' 41" ♊

Аспекти

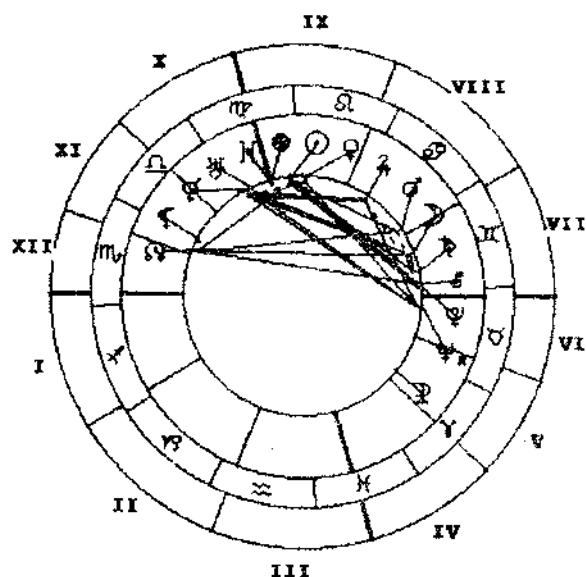
Съединение Меркурий-Юпитер <4°51' 6">
 Съединение Юпитер-Раху <4°13'35">
 Съединение Слънце-Раху >9° 5' 2"<
 Съединение Слънце-Уран <5°30' 3">
 Съединение Слънце-Марс <11°10'37">
 Съединение Сатурн-Плутон <4°41'34">
 Полусекстил Меркурий-Марс >29°20'20"<
 Секстил Меркурий-Венера >64°57'33"<
 Тригон Юпитер-Плутон <119°36'26">
 Полусекстил Слънце-Хирон <29° 9'15">
 Тригон Слънце-Сатурн >128°13'29"<
 Квадрат Слънце-Луна <88°26'58">
 Тригон Сатурн-Раху <119° 8'26">
 Тригон Плутон-Раху >123°50' 1"<
 Секстил Венера-Юпитер >60° 6'27"<
 Секстил Венера-Раху <55°52'52">
 Опозиция Венера-Сатурн <175° 1'18">
 Опозиция Венера-Плутон <179°42'53">
 Тригон Луна-Хирон <117°36'13">
 Квадрат Луна-Раху >97°32' 0"<
 Квадрат Луна-Уран <82°56'55">



☉	12° 49' 15" ☿
☽	15° 8' 0" ♋
♀	1° 32' 4" ♌
☿	12° 35' 7" ☿
♂	22° 43' 36" ♌
♂ _h	6° 44' 55" ♋
♂	29° 47' 20" ♏
♂ _h	2° 14' 39" ♏
♂	23° 5' 37" ☿
♂	28° 51' 13" ♏
♂	17° 8' 55" ♏
♂	3° 22' 3" ♏
♂	2° 27' 53" ♏
♂	26° 19' 50" ♏
♂ _h	10° 56' 51" ♋
♂	24° 43' 20" ♏
♂ _h	22° 24' 34" ♌
♂	13° 58' 22" ♏

Аспекти

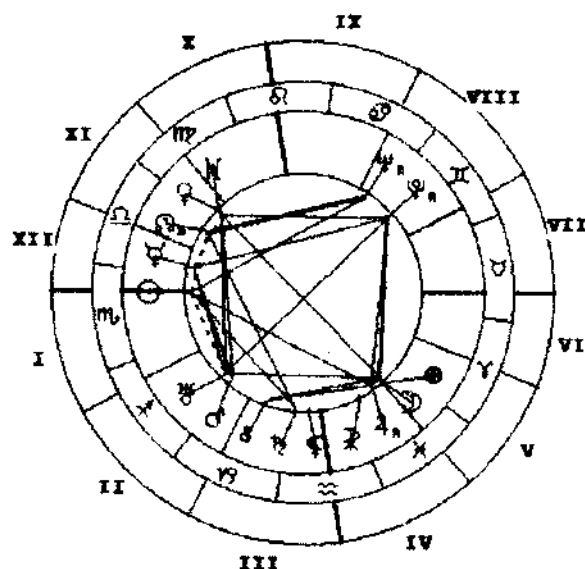
Съединение Слънце-Нептун > 10° 16' 23" <
 Съединение Слънце-Венера > 0° 14' 7" <
 Съединение Луна-Хирон < 4° 11' 9" >
 Полусекстил Марс-Нептун > 29° 37' 59" <
 Секстил Меркурий-Сатурн < 61° 44' 44" >
 Опозиция Меркурий-Уран > 179° 17' 25" <
 Квадрат Венера-Раху > 85° 26' 13" <
 Квадрат Слънце-Раху > 85° 40' 20" <
 Тригон Слънце-Луна < 117° 41' 14" >
 Тригон Венера-Хирон < 121° 38' 16" >
 Тригон Слънце-Хирон < 121° 52' 23" >
 Квинтил Плутон-Раху > 71° 42' 19" <
 Полусекстил Сатурн-Плутон < 29° 3' 53" >
 Тригон Сатурн-Уран > 117° 32' 41" <
 Опозиция Юпитер-Сатурн > 173° 2' 25" <
 Квадрат Юпитер-Хирон < 94° 11' 57" >
 Секстил Юпитер-Уран > 55° 29' 44" <
 Тригон Луна-Нептун > 127° 57' 37" <
 Тригон Луна-Венера < 117° 27' 7" >



☉	2° 49' 57" ♍
☽	18° 38' 59" ♋
☿	25° 18' 56" ♍
♀	25° 55' 34" ♋
♂	1° 28' 11" ♋
♂	24° 25' 12" ♋
♂	9° 28' 46" ♋
♂	22° 24' 44" ♍
♂	21° 5' 46" ♋
♂	1° 12' 41" ♋
♂	4° 27' 12" ♍
♀	29° 9' 32" ♋
♂	18° 14' 32" ♋
♂	13° 19' 23" ♍
♂	3° 30' 54" ♋
♂	12° 32' 36" ♍
♂	26° 43' 33" ♍
♂	12° 45' 17" ♍

Аспекти

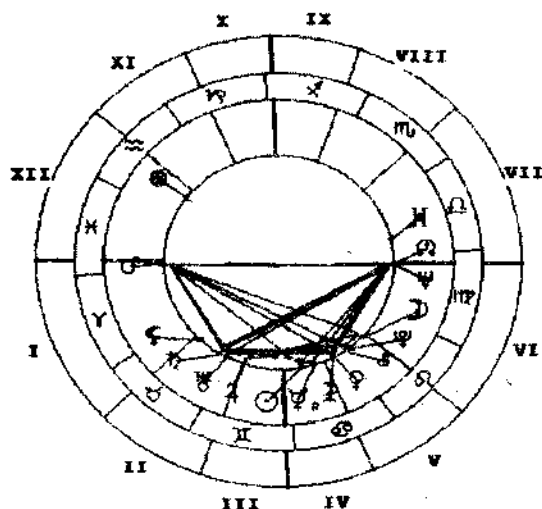
- Съединение Меркурий-Уран <2°54'11">
- Съединение Слънце-Венера >6°54'22"<
- Съединение Луна-Сатурн <9°10'13">
- Съединение Плутон-Хирон <2°18'14">
- Квиконс Раху-Хирон >150°56'18"<
- Полусекстил Меркурий-Венера >29°23'21"<
- Секстил Меркурий-Юпитер <60°53'44">
- Тригон Меркурий-Нептун <124°13'10">
- Тригон Уран-Нептун <121°18'58">
- Секстил Слънце-Раху >61°37'16"<
- Секстил Слънце-Марс <61°21'46">
- Квадрат Слънце-Сатурн >83°21'10"<
- Квадрат Слънце-Хирон >89°19' 2"<
- Квадрат Слънце-Плутон <91°37'16">
- Квадрат Венера-Нептун <94°49'49">
- Секстил Юпитер-Уран <57°59'32">
- Полуквадрат Юпитер-Сатурн >44°56'25"<
- Секстил Юпитер-Нептун <63°19'26">
- Тригон Марс-Раху >122°59' 2"<
- Полусекстил Марс-Плутон <30°15'30">
- Квадрат и половина Луна-Раху >135°48'13"<
- Квадрат Луна-Меркурий >96°39'56"<
- Квадрат Луна-Уран >93°45'45"<



☉	7° 35' 28" ♏
☽	19° 47' 2" ♐
☿	25° 5' 17" ♏
♀	24° 27' 51" ♐
♂	20° 29' 4" ♏
♂ _h	13° 32' 25" ♏
♂ _h	3° 9' 49" ♏
♂	23° 8' 42" ♏
♂ _h	5° 49' 10" ♏
♂ _h	20° 25' 4" ♏
♂ _h	6° 33' 1" ♏
♂	10° 22' 15" ♏
♂	6° 11' 46" ♏
♂	23° 25' 44" ♏
♂	18° 4' 3" ♏
♂	20° 7' 16" ♏
Asc	7° 55' 42" ♏
MC	16° 28' 9" ♏

Аспекти

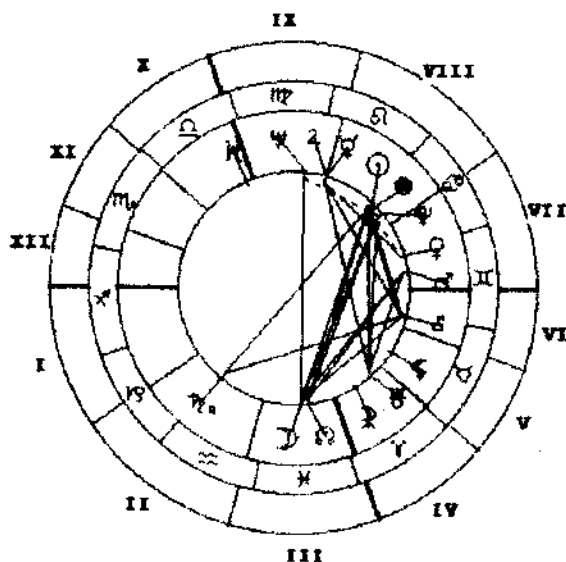
Съединение Луна-Юпитер <6°14'37">
 Полусекстил Слънце-Раху <31° 2'27">
 Полуквадрат Слънце-Уран >45°33'14"<
 Квадрат Слънце-Сатурн <85°34'21">
 Тригон Слънце-Нептун <121°46'18">
 Тригон Слънце-Юпитер >125°56'57"<
 Полусекстил Меркурий-Венера <30°37'25">
 Секстил Меркурий-Уран <58° 3'25">
 Секстил Меркурий-Марс >63°23'48"<
 Тригон Меркурий-Плутон <124°40'12">
 Квадрат Венера-Уран <88°40'50">
 Квадрат Венера-Марс <94° 1'13">
 Квадрат Венера-Плутон <94° 2'47">
 Опозиция Уран-Плутон <177°16'23">
 Тригон Сатурн-Раху >116°36'48"<
 Квадрат Нептун-Раху <90°43'51">
 Секстил Юпитер-Хирон <55°28'22">
 Квадрат Юпитер-Плутон <96°52'39">
 Опозиция Луна-Венера >175°19'10"<
 Квадрат Луна-Уран >86°38'20"<
 Секстил Луна-Хирон <61°42'59">
 Квадрат Луна-Плутон >90°38' 3"<



☉	5° 49' 7" ♈
☽	12° 23' 40" ♈
☿	13° 26' 21" ♈
♀	24° 22' 17" ♈
♂	27° 28' 8" ♈
♂	7° 25' 39" ♈
♂	24° 4' 47" ♈
♂	28° 28' 13" ♈
♂	25° 2' 16" ♈
♂	3° 6' 0" ♈
♂	26° 3' 9" ♈
♂	12° 21' 50" ♈
♂	23° 0' 20" ♈
♂	9° 40' 30" ♈
♂	1° 12' 23" ♈
♂	19° 12' 41" ♈
♂	25° 47' 14" ♈
♂	27° 52' 14" ♈

Аспекти

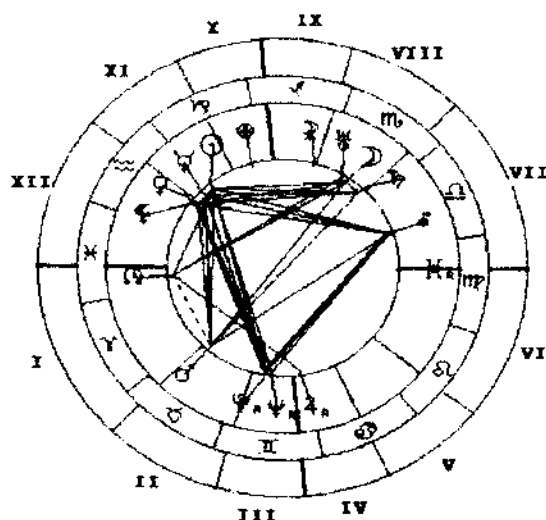
Съединение Сатурн-Уран >4°23'25"<
 Съединение Слънце-Меркурий >7°37'14"<
 Съединение Плутон-Хирон >1°53'36"<
 Съединение Луна-Плутон <9°17'40">
 Съединение Нептун-Раху >1° 0'53"<
 Секстил Марс-Сатурн <56°36'39">
 Секстил Марс-Уран >61° 0' 5"<
 Тригон Марс-Хирон >123°44'15"<
 Опозиция Марс-Раху <178°35' 1">
 Опозиция Марс-Нептун <177°34' 8">
 Тригон Сатурн-Раху >121°58'22"<
 Тригон Сатурн-Нептун >120°57'29"<
 Секстил Уран-Хирон <62°44'11">
 Секстил Уран-Плутон >64°37'47"<
 Тригон Уран-Раху <117°34'56">
 Тригон Уран-Нептун <116°34' 3">
 Секстил Юпитер-Плутон <55°40'21">
 Квадрат Слънце-Марс <98°20'59">
 Квадрат Слънце-Раху <80°14' 2">
 Полуквадрат Меркурий-Уран <44°58' 8">
 Квинтил Меркурий-Раху <72°36'48">
 Квинтил Меркурий-Нептун >71°35'55"<
 Тригон Венера-Марс >116°54' 9"<
 Секстил Венера-Сатурн <60°17'30">
 Секстил Венера-Уран >55°54' 4"<
 Секстил Венера-Раху >61°40'52"<
 Секстил Венера-Нептун >60°39'59"<
 Квадрат и половина Луна-Марс >134°55'31"<
 Секстил Луна-Юпитер <64°58' 1">



☉	28°34'50"♊
☽	14°23'14"♋
☿	25°26'48"♌
♀	28°55'28"♍
♂	20°24'4"♎
♊	25°38'9"♏
♋	1°39'0"♐
♌	23°22'3"♑
♍	6°18'1"♒
♎	21°53'39"♓
♏	18°5'28"♈
♐	8°49'19"♉
♑	13°27'51"♊
♒	5°37'29"♋
♓	27°42'1"♌
♈	27°2'32"♍
♉	11°14'8"♎
♊	1°52'2"♏

Аспекти

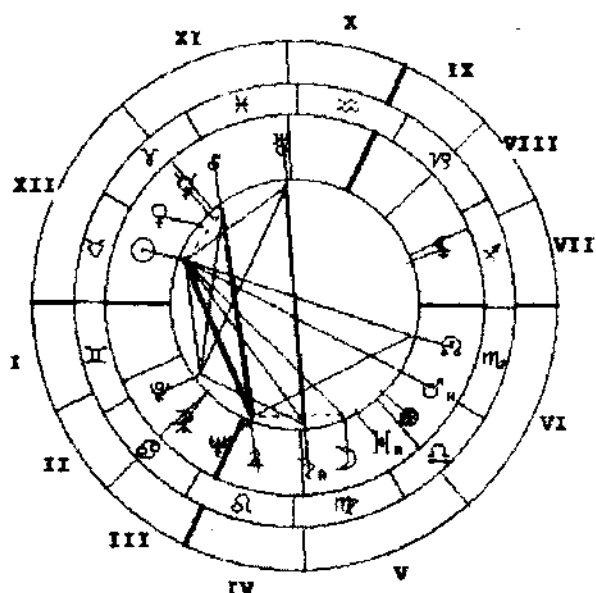
Съединение Луна-Раху >3°42'14"<
 Съединение Меркурий-Юпитер >0°11'21"<
 Съединение Слънце-Плутон <6°41'12">
 Тригон Сатурн-Хирон >116°3'2"<
 Опозиция Луна-Нептун <171°54'47">
 Тригон Луна-Плутон >127°30'25"<
 Квинтил Луна-Хирон >73°18'47"<
 Квадрат Луна-Марс >96°0'50"<
 Полуквадрат Нептун-Плутон >44°24'22"<
 Тригон Меркурий-Уран <122°4'45">
 Тригон Юпитер-Уран <122°16'6">
 Секстил Меркурий-Венера >56°31'20"<
 Квадрат Меркурий-Хирон >87°44'47"<
 Квадрат Юпитер-Хирон >87°56'8"<
 Опозиция Слънце-Сатурн >176°55'51"<
 Квадрат и половина Слънце-Луна <134°11'36">
 Тригон Слънце-Раху <130°29'22">
 Квадрат Слънце-Уран <95°12'47">
 Полусекстил Слънце-Венера >29°39'22"<
 Секстил Слънце-Хирон <60°52'49">
 Квадрат Уран-Плутон >88°31'35"<
 Тригон Плутон-Раху <123°48'10">
 Секстил Венера-Юпитер >56°42'42"<
 Квадрат Марс-Раху <92°18'36">
 Секстил Марс-Уран >57°2'1"<



☉	29° 2' 25" Z
☿	15° 36' 54" m
♀	5° 5' 40" z
♁	10° 55' 3" z
♂	8° 10' 50" z
♂	27° 54' 33" m
♂	6° 38' 31" m
♂	19° 23' 35" m
♂	13° 18' 59" m
♂	9° 59' 42" m
♂	23° 35' 20" m
♂	13° 7' 9" z
♂	4° 36' 8" z
♂	19° 21' 33" m
♂	9° 5' 54" z
♂	5° 51' 17" z
Asc	19° 16' 49" m
MC	24° 36' 41" z

Аспекти

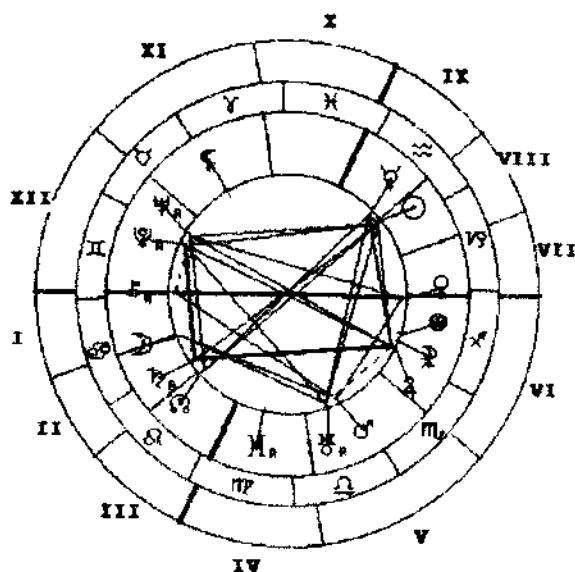
Съединение Слънце-Венера <11°52'37">
 Съединение Слънце-Меркурий <6° 3'15">
 Съединение Нептун-Плутон >3°19'18"<
 Съединение Луна-Уран >3°48'41"<
 Съединение Луна-Сатурн <8°58'23">
 Квадрат Венера-Марс <87°15'47">
 Тригон Венера-Плутон <119° 4'39">
 Тригон Венера-Нептун >122°23'57"<
 Квадрат Венера-Сатурн <94°16'32">
 Тригон Венера-Хирон <121°49' 9">
 Квадрат Меркурий-Марс >93° 5'10"<
 Тригон Меркурий-Плутон >124°54' 2"<
 Квадрат Меркурий-Сатурн >88°27' 9"<
 Тригон Меркурий-Хирон >115°59'47"<
 Полуквадрат Марс-Раху >44°35'30"<
 Опозиция Марс-Сатурн <178°27'41">
 Квиконс Марс-Хирон >150°55' 4"<
 Секстил Слънце-Раху <54°32'54">
 Квадрат Слънце-Марс >99° 8'24"<
 Тригон Слънце-Плутон >130°57'16"<
 Квадрат и половина Слънце-Нептун <134°16'34">
 Квинтил Слънце-Луна >73°25'32"<
 Квадрат Слънце-Сатурн >82°23'54"<
 Тригон Слънце-Хирон >109°56'32"<
 Тригон Плутон-Хирон >119° 6'12"<
 Тригон Нептун-Хирон >115°46'54"<
 Квадрат Юпитер-Раху >94°19'14"<
 Тригон Уран-Раху >124°11'45"<
 Тригон Луна-Раху >127°58'26"<
 Квадрат Луна-Венера <85°18' 9">
 Опозиция Луна-Марс <172°33'56">



☉	8°33' 6"	♈
☾	23°39'55"	♍
☿	14°12'32"	♊
♀	20°59' 7"	♊
♂	28° 0'46"	♈
♃	9° 4' 5"	♈
♄	4°52' 3"	♍
♅	4°58'24"	♈
♆	8°46'14"	♈
♇	5°58'31"	♈
♁	15°38'12"	♍
♂	21°15' 8"	♈
♂	14°29'57"	♈
♁	0°11'42"	♈
♂	8°15'37"	♊
♁	15°23' 2"	♈
Asc	0°16'12"	♈
MC	5°28' 3"	♈

Аспекти

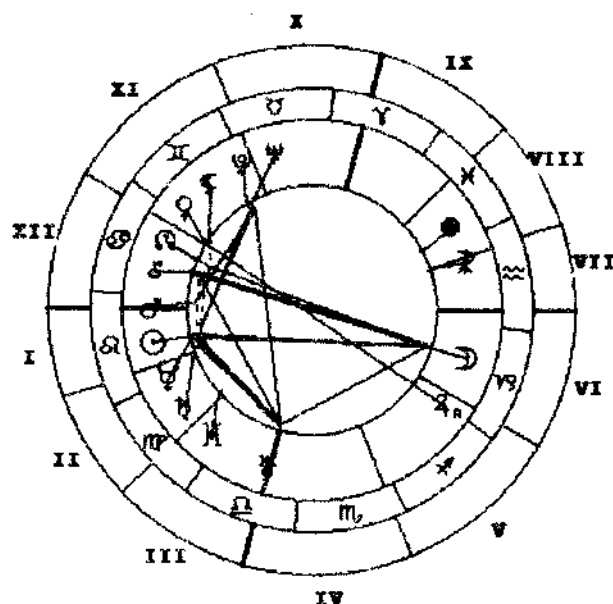
Съединение Юпитер-Нептун <0°17'51">
 Секстил Слънце-Плутон <57°25'25">
 Полусекстил Слънце-Хирон <30°17'29">
 Квадрат Слънце-Нептун >90°13' 8"<
 Квадрат Слънце-Юпитер >90°30'59"<
 Секстил Слънце-Уран <63°34'42">
 Тригон Слънце-Сатурн <116°18'58">
 Полторакуadrat Слънце-Луна <135° 6'50">
 Опозиция Слънце-Марс <169°27'40">
 Опозиция Слънце-Раху >172°54'53"<
 Квадрат Плутон-Хирон <87°42'54">
 Тригон Нептун-Хирон >120°30'37"<
 Тригон Юпитер-Хирон <120°48'28">
 Квадрат Юпитер-Раху >96°34' 8"<
 Тригон Уран-Плутон >121° 0' 7"<
 Секстил Сатурн-Плутон <58°53'32">
 Опозиция Сатурн-Уран <179°53'39">
 Полукуadrat Луна-Нептун >44°53'42"<
 Полукуadrat Луна-Юпитер >44°35'51"<



☉	7° 5' 25" ♈
☾	19° 17' 34" ♉
☿	13° 9' 52" ♊
♀	26° 44' 1" ♋
♂	23° 19' 13" ♌
♂	2° 2' 8" ♍
♄	2° 45' 26" ♎
♃	17° 13' 57" ♏
♆	27° 17' 52" ♐
♅	3° 6' 40" ♑
♁	9° 41' 42" ♒
♂	29° 0' 43" ♓
♂	5° 40' 47" ♈
♄	15° 58' 23" ♉
♃	27° 7' 50" ♊
☉	10° 1' 14" ♋
Asc	27° 49' 5" ♌
MC	2° 46' 36" ♍

Аспекти

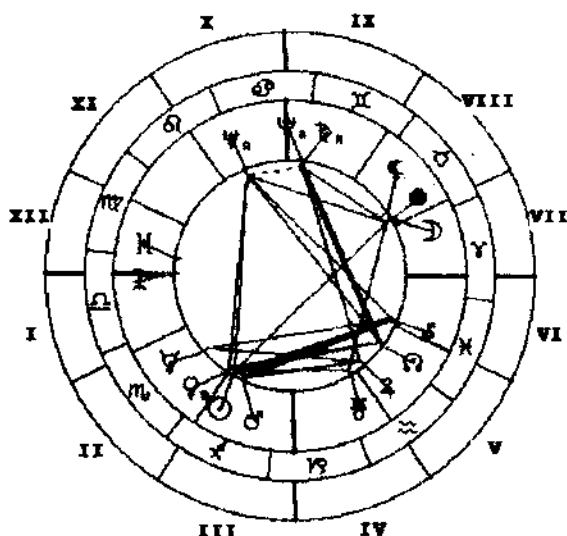
Съединение Слънце-Меркурий <6° 4' 27">
 Квадрат Луна-Уран <87° 56' 23">
 Квадрат Луна-Марс >94° 1' 39"<
 Полусекстил Нептун-Хирон <29° 49' 58">
 Квинтил Нептун-Раху <72° 23' 50">
 Секстил Сатурн-Плутон <59° 38' 46">
 Квадрат и половина Уран-Плутон >134° 7' 17"<
 Тригон Марс-Хирон >116° 11' 23"<
 Опозиция Меркурий-Раху <176° 31' 50">
 Тригон Меркурий-Уран >115° 55' 55"<
 Квинтил Меркурий-Юпитер >71° 7' 44"<
 Тригон Слънце-Плутон <116° 1' 15">
 Тригон Слънце-Нептун <110° 12' 27">
 Опозиция Слънце-Сатурн <175° 40' 1">
 Опозиция Слънце-Раху >177° 23' 42"<
 Тригон Слънце-Уран >109° 51' 28"<
 Секстил Слънце-Юпитер <65° 3' 17">
 Опозиция Юпитер-Плутон >178° 55' 28"<
 Опозиция Юпитер-Нептун <175° 15' 44">
 Тригон Юпитер-Сатурн >119° 16' 42"<
 Полуквадрат Юпитер-Уран >44° 48' 11"<
 Опозиция Венера-Хирон >179° 36' 11"<
 Квиконс Венера-Нептун >150° 33' 51"<
 Секстил Венера-Марс <63° 24' 48">



☉	16°38' 8" ♈
☽	17°33'13" ♊
☿	17°59'11" ♈
♀	3°19'27" ♎
♂	1°15' 9" ♈
♂	28°50'25" ♎
♂	22°52'30" ♈
♂	18°43'10" ♎
♂	4°20'40" ♎
♂	6°47'46" ♎
♂	11°46'45" ♎
♂	1°25'28" ♎
♂	24°28'32" ♎
♂	15°55'42" ♎
♂	17°20'22" ♎
♂	3°44'56" ♎
♂	4°40' 0" ♈
♂	19°25'56" ♎

Аспекти

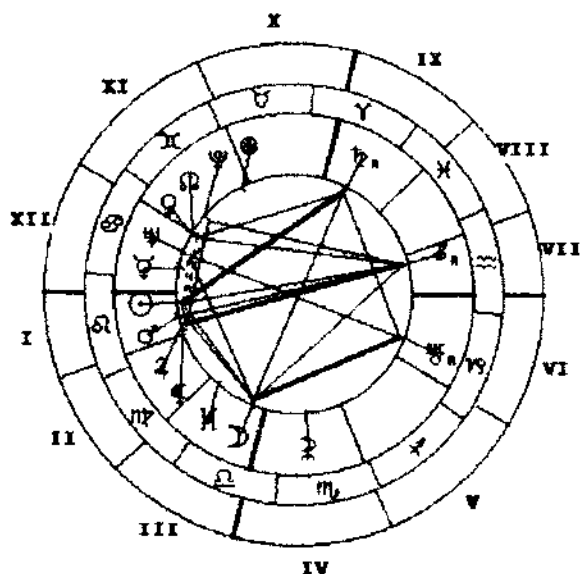
- Съединение Слънце-Меркурий <1°21' 4">
- Съединение Слънце-Сатурн >6°14'22"<
- Съединение Меркурий-Сатурн >4°53'18"<
- Съединение Нептун-Плутон >2°27' 5"<
- Секстил Марс-Нептун >56°54'29"<
- Полусекстил Слънце-Хирон >29°17'46"<
- Квинтил Слънце-Нептун <72°17'28">
- Секстил Слънце-Уран >62° 5' 2"<
- Квиконс Слънце-Луна <150°55' 5">
- Полусекстил Меркурий-Хирон <30°38'50">
- Полуквадрат Меркурий-Венера >44°39'44"<
- Квинтил Меркурий-Плутон >71°11'26"<
- Секстил Меркурий-Уран >60°43'59"<
- Секстил Сатурн-Уран <55°50'40">
- Опозиция Венера-Юпитер <175°30'58">
- Квадрат и половина Уран-Нептун >134°22'30"<
- Квиконс Луна-Меркурий >149°34' 1"<
- Опозиция Луна-Хирон <179°47' 9">
- Опозиция Луна-Раху <174°13'33">
- Квадрат Луна-Уран >88°50' 3"<



☉	6° 57' 27" ♌
☿	6° 53' 36" ♌
♅	18° 18' 34" ♍
♀	3° 15' 56" ♌
♂	13° 30' 0" ♌
♄	16° 34' 52" ♍
♁	0° 32' 43" ♋
♂	8° 26' 40" ♍
♁	0° 15' 47" ♋
♁	1° 39' 10" ♋
♁	0° 48' 55" ♋
♁	11° 1' 17" ♋
♁	6° 4' 18" ♋
♁	28° 44' 22" ♍
♁	14° 20' 45" ♋
♁	7° 6' 33" ♋
♁	7° 2' 42" ♋
♁	8° 17' 57" ♋

Аспекти

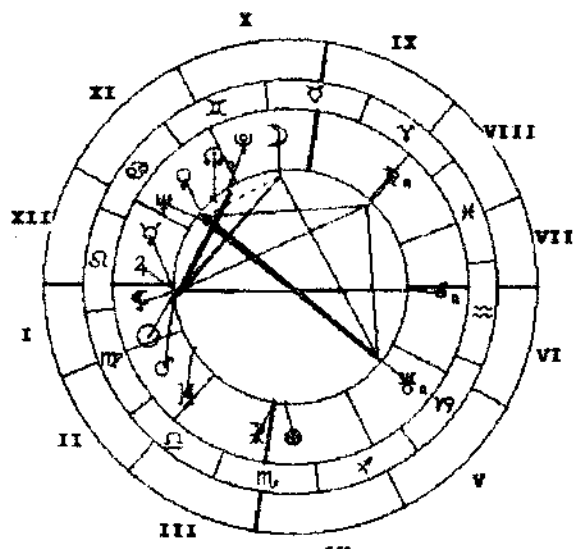
Съединение Слънце-Венера <3°41'31">
 Съединение Слънце-Марс >6°32'33"<
 Съединение Сатурн-Плутон <1° 6'26">
 Квадрат Меркурий-Юпитер <88°16'18">
 Тригон Меркурий-Хирон <116° 2'10">
 Тригон Венера-Нептун >123° 0'10"<
 Квадрат Венера-Раху >87°32'58"<
 Тригон Слънце-Нептун <126°41'40">
 Секстил Слънце-Уран >61°29'13"<
 Квадрат Слънце-Раху <83°51'27">
 Квиконс Слънце-Луна >149°56' 9"<
 Квадрат Слънце-Хирон >97°23'17"<
 Квиконс Нептун-Раху >149°26'52"<
 Квадрат и половина Нептун-Хирон >135°55' 2"<
 Секстил Марс-Юпитер >63° 4'52"<
 Квадрат Марс-Хирон >90°50'45"<
 Тригон Плутон-Раху <120°50'15">
 Полусекстил Сатурн-Нептун >29°43' 4"<
 Тригон Сатурн-Раху >119°43'49"<
 Квадрат и половина Юпитер-Плутон >135° 4'17"<
 Квадрат Луна-Нептун <83°22'10">
 Секстил Луна-Плутон <54°45'33">
 Квадрат Луна-Уран >88°26'56"<



☉	10° 21' 6" ♏
☾	14° 8' 5" ♐
♂	23° 18' 24" ♏
♀	6° 5' 24" ♏
♂	16° 32' 40" ♏
♂	21° 15' 46" ♏
♂	10° 4' 6" ♐
♂	13° 53' 55" ♏
♂	15° 34' 14" ♏
♂	25° 20' 18" ♏
♂	4° 30' 0" ♏
♂	23° 38' 39" ♏
♂	10° 47' 29" ♐
♂	24° 41' 16" ♐
♂	21° 22' 59" ♏
♂	1° 50' 13" ♏
♂	5° 37' 12" ♏
♂	21° 13' 25" ♐

Аспекти

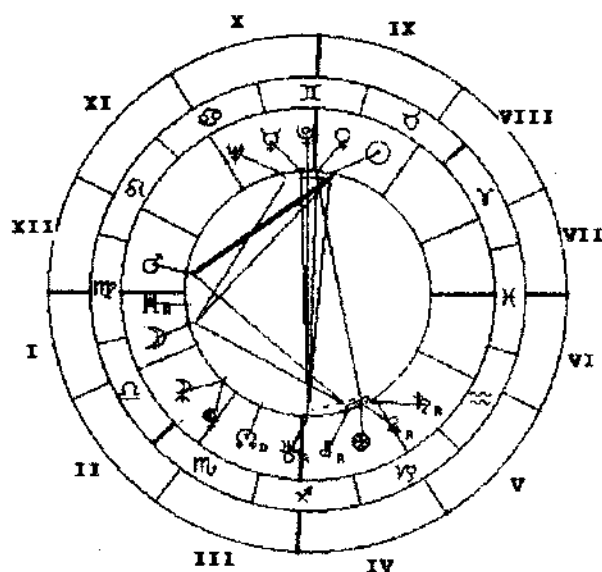
Съединение Слънце-Марс >6°11'33"<
 Съединение Слънце-Юпитер >10°54'40"<
 Съединение Марс-Юпитер >4°43' 6"<
 Съединение Венера-Раху <1°35'24">
 Полуквадрат Слънце-Плутон <45° 0'48">
 Секстил Слънце-Луна <63°46'59">
 Тригон Слънце-Сатурн <120°17' 0">
 Опозиция Слънце-Хирон >168°58' 7"<
 Полусекстил Марс-Нептун <30°58'26">
 Опозиция Марс-Хирон >175° 9'40"<
 Секстил Юпитер-Плутон >55°55'28"<
 Опозиция Юпитер-Хирон >179°52'47"<
 Полуквадрат Венера-Юпитер >45°10'22"<
 Квадрат Венера-Сатурн >86° 1'18"<
 Квадрат и половина Венера-Хирон >134°42'25"<
 Тригон Плутон-Хирон <123°57'19">
 Секстил Луна-Марс >57°35'26"<
 Квадрат Луна-Нептун >88°33'52"<
 Опозиция Луна-Сатурн <175°56' 1">
 Квадрат Луна-Уран <89°45'50">
 Тригон Луна-Хирон >127°14'54"<
 Квадрат Сатурн-Уран >86°10'11"<
 Опозиция Уран-Нептун <178°19'41">



☉	25°42'59"♈
☽	28°38'27"♊
☿	24°10'25"♈
♀	13°22'34"♊
♂	26°43'37"♈
♂	24°45'3"♈
♂	9°32'58"♊
♂	13°24'26"♊
♂	16°5'23"♊
♂	25°35'15"♊
♂	3°50'22"♊
♂	25°25'50"♈
♂	13°2'45"♊
♂	24°51'23"♊
♂	20°33'41"♊
♂	19°17'2"♊
♂	22°12'30"♈
♂	13°52'6"♊

Аспекти

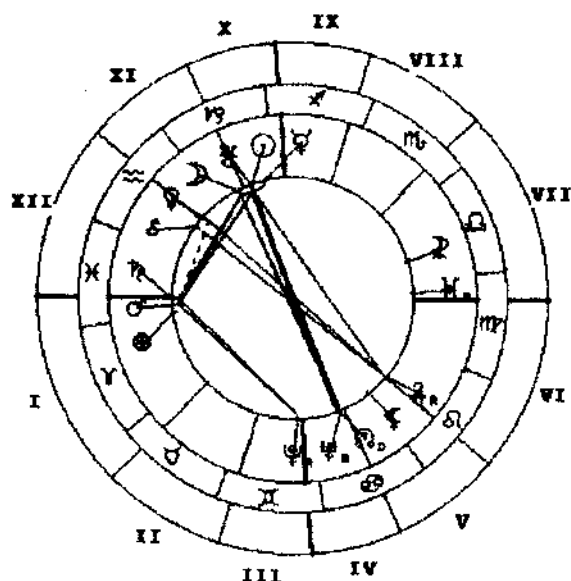
- Съединение Меркурий-Юпитер $>0^{\circ}34'36''$
- Съединение Меркурий-Марс $>2^{\circ}33'12''$
- Съединение Слънце-Меркурий $>1^{\circ}32'34''$
- Съединение Слънце-Юпитер $<0^{\circ}57'56''$
- Съединение Слънце-Марс $>1^{\circ}0'38''$
- Съединение Марс-Юпитер $<1^{\circ}58'34''$
- Съединение Венера-Нептун $>2^{\circ}42'48''$
- Секстил Меркурий-Плутон $>58^{\circ}35'10''$
- Секстил Юпитер-Плутон $>59^{\circ}9'48''$
- Квадрат и половина Меркурий-Сатурн $>134^{\circ}37'27''$
- Квадрат и половина Юпитер-Сатурн $<135^{\circ}12'5''$
- Опозиция Меркурий-Хирон $<176^{\circ}23'17''$
- Опозиция Юпитер-Хирон $<175^{\circ}48'39''$
- Секстил Слънце-Плутон $<60^{\circ}7'44''$
- Квадрат Слънце-Луна $<87^{\circ}4'32''$
- Опозиция Слънце-Хирон $<174^{\circ}50'42''$
- Секстил Марс-Плутон $<61^{\circ}8'22''$
- Квадрат Венера-Сатурн $<93^{\circ}49'37''$
- Опозиция Венера-Уран $>179^{\circ}58'8''$
- Квадрат Луна-Меркурий $<85^{\circ}31'58''$
- Квадрат Луна-Юпитер $<86^{\circ}6'36''$
- Квадрат Луна-Марс $<88^{\circ}5'10''$
- Полуквадрат Луна-Венера $<44^{\circ}44'8''$
- Квадрат и половина Луна-Уран $<135^{\circ}14'0''$
- Квадрат Сатурн-Уран $<86^{\circ}8'31''$
- Опозиция Уран-Нептун $<177^{\circ}19'4''$



☉	5°26'21"II
☾	0°20'46"AI
☿	20°1'28"XI
♀	12°28'28"II
♂	6°10'41"II
♃	11°58'31"III
♄	15°37'51"III
♅	15°18'32"II
♆	28°3'18"II
♇	16°53'18"II
♁	22°32'30"III
♂	1°26'37"III
♄	1°11'1"III
♅	21°8'52"III
♆	4°12'10"III
♇	10°55'49"III
♁	16°1'24"III
♂	13°22'29"II

Аспекти

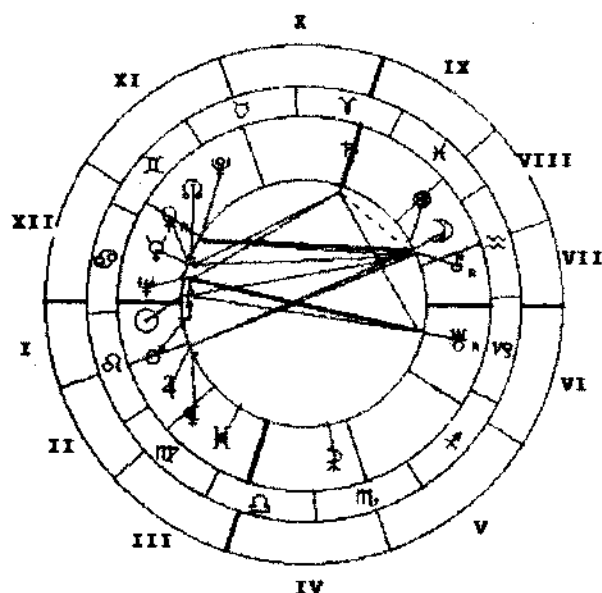
Съединение Меркурий-Плутон <3° 8'11">
 Съединение Венера-Плутон >4°24'50"<
 Съединение Слънце-Плутон >11°26'57"<
 Съединение Слънце-Венера <7° 2'7">
 Съединение Юпитер-Хирон >7°46'21"<
 Съединение Юпитер-Сатурн <3°39'20">
 Тригон Марс-Хирон <118° 1'30">
 Квадрат Луна-Нептун <92°17'28">
 Квадрат Луна-Хирон >93°51'24"<
 Опозиция Меркурий-Уран <175°17' 3">
 Опозиция Уран-Плутон <178°25'14">
 Опозиция Венера-Уран >177° 9'56"<
 Квиконс Венера-Юпитер <150°29'57">
 Квадрат Слънце-Марс >90°44'20"<
 Тригон Слънце-Луна >114°54'26"<
 Опозиция Слънце-Уран >170° 7'49"<
 Полусекстил Сатурн-Уран >30°19'20"<



☉	12°37'11"З
☾	19°16'12"З
☿	6°36'10"З
♀	9°57'2"≈
♂	25°12'23"Х
♃	11°44'45"Q
♄	22°5'29"Х
♅	12°48'14"З
♆	13°30'33"Q
♇	23°25'54"И
♁	14°16'26"Q
♂	0°6'26"Q
♂	10°58'21"Q
♂	25°32'50"И
♂	15°44'44"≈
♂	28°24'3"Х
Asc	21°45'2"Х
MC	25°52'9"Х

Аспекти

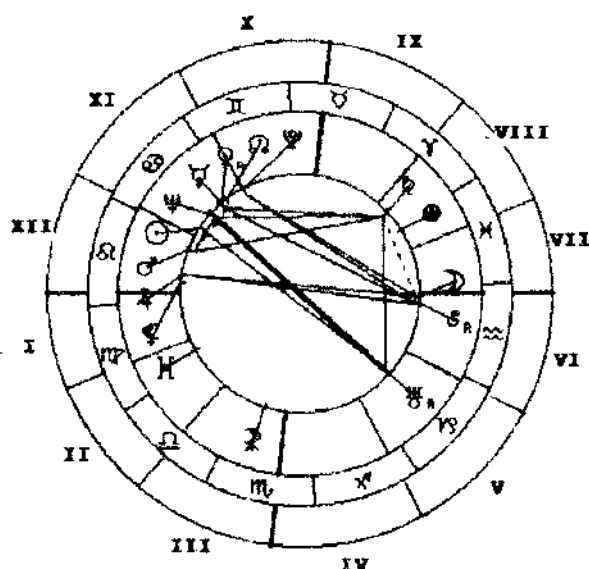
- Съединение Марс-Сатурн <3° 6'55">
- Съединение Луна-Уран <6°27'58">
- Съединение Слънце-Луна <6°39' 1">
- Съединение Слънце-Уран >0°11' 3"<
- Съединение Слънце-Меркурий >6° 1' 1"<
- Съединение Нептун-Раху <0°45'53">
- Квадрат Сатурн-Плутон >91°20'25"<
- Квинтил Марс-Уран <72°24' 9">
- Квадрат Марс-Плутон <88°13'30">
- Полуквадрат Венера-Марс >45°15'21"<
- Опозиция Венера-Юпитер >178°12'17"<
- Секстил Луна-Сатурн >62°49'17"<
- Секстил Луна-Марс >65°56'11"<
- Опозиция Луна-Нептун <174°14'21">
- Опозиция Луна-Раху <175° 0'14">
- Квинтил Слънце-Марс >72°35'13"<
- Опозиция Слънце-Нептун >179° 6'38"<
- Опозиция Уран-Нептун >179°17'41"<
- Опозиция Слънце-Раху >178°20'45"<
- Опозиция Уран-Раху >178°31'48"<
- Квиконс Слънце-Юпитер <150°52'26">
- Опозиция Юпитер-Хирон <176° 0' 1">



☉	23° 9' 32" ♂
☽	24° 31' 39" ♀
☿	8° 10' 2" ♂
♀	7° 59' 56" ♀
♂	5° 5' 10" ♂
♂	17° 25' 54" ♂
♂	10° 8' 53" ♀
♂	14° 34' 33" ♀
♂	14° 55' 31" ♂
♂	24° 59' 8" ♀
♂	5° 5' 9" ♂
♂	21° 38' 17" ♂
♂	8° 15' 28" ♀
♂	24° 32' 21" ♀
♂	22° 14' 3" ♀
♂	28° 28' 36" ♀
♂	27° 6' 30" ♂
♂	9° 29' 53" ♀

Аспекти

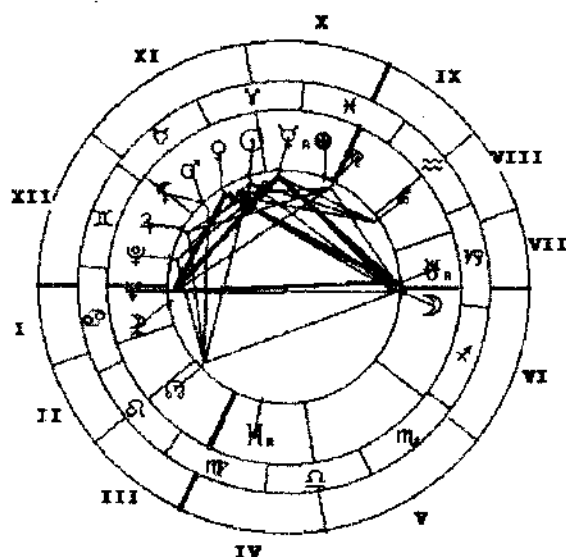
- Съединение Слънце-Марс >11°55'38"<
- Съединение Слънце-Нептун <8°14' 1">
- Съединение Меркурий-Венера <0°10' 6">
- Съединение Венера-Раху >2°54'47"<
- Съединение Меркурий-Раху <3° 4'53">
- Съединение Луна-Хирон <2°17'36">
- Квиконс Слънце-Хирон <150°55'29">
- Опозиция Слънце-Уран <171°25' 0">
- Полусекстил Марс-Раху <30° 0' 2">
- Квадрат Венера-Сатурн <87°51' 2">
- Квадрат Меркурий-Сатурн <88° 1' 8">
- Квадрат и половина Венера-Хирон >135°45'53"<
- Квадрат и половина Меркурий-Хирон <135°55'59">
- Опозиция Юпитер-Хирон >175°11'51"<
- Тригон Плутон-Хирон <122°45' 5">
- Квадрат Сатурн-Нептун <94°46'38">
- Квадрат Сатурн-Уран >85°34'21"<
- Опозиция Луна-Юпитер <172°54'15">
- Тригон Луна-Плутон >120°27'29"<
- Полуквадрат Луна-Сатурн >45°37'15"<
- Опозиция Уран-Нептун <179°39' 1">



☉	23° 15' 37" ♏
☾	26° 7' 17" ♐
☿	8° 10' 8" ♏
♀	7° 57' 6" ♏
♂	5° 9' 14" ♏
♂	17° 27' 14" ♏
♂	10° 8' 57" ♐
♂	14° 34' 17" ♏
♂	14° 55' 46" ♏
♂	24° 59' 16" ♏
♂	5° 4' 55" ♏
♂	21° 39' 0" ♏
♂	8° 16' 21" ♏
♂	24° 32' 24" ♏
♂	22° 13' 46" ♏
♂	29° 36' 39" ♏
Asc	26° 44' 59" ♏
MC	19° 32' 1" ♏

Аспекти

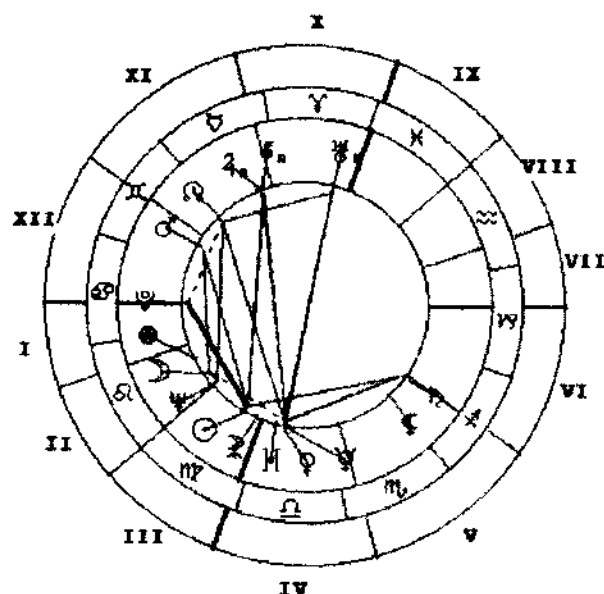
- Съединение Слънце-Марс > 11° 53' 37" <
- Съединение Слънце-Нептун < 8° 19' 51" >
- Съединение Меркурий-Венера < 0° 13' 2" >
- Съединение Венера-Раху > 2° 52' 11" <
- Съединение Меркурий-Раху < 3° 5' 13" >
- Съединение Луна-Хирон < 3° 53' 31" >
- Опозиция Юпитер-Хирон > 175° 13' 28" <
- Полусекстил Марс-Раху < 30° 4' 20" >
- Тригон Марс-Сатурн > 115° 0' 17" <
- Опозиция Слънце-Уран < 171° 18' 40" >
- Квадрат Венера-Сатурн < 87° 48' 8" >
- Квадрат Меркурий-Сатурн > 88° 1' 10" <
- Квадрат и половина Венера-Хирон > 135° 43' 19" <
- Квадрат и половина Меркурий-Хирон < 135° 56' 21" >
- Тригон Плутон-Хирон < 122° 45' 30" >
- Квадрат Сатурн-Нептун < 94° 46' 48" >
- Квадрат Сатурн-Уран > 85° 34' 40" <
- Опозиция Уран-Нептун < 179° 38' 32" >
- Опозиция Луна-Юпитер < 171° 19' 57" >
- Тригон Луна-Плутон < 118° 51' 59" >
- Полуквадрат Луна-Сатурн < 44° 1' 40" >



Аспекти

Съединение Луна-Уран $> 4^{\circ} 49' 25'' <$
 Секстил Плутон-Раху $< 57^{\circ} 35' 25'' >$
 Квинтил Юпитер-Раху $> 72^{\circ} 27' 46'' <$
 Квадрат Юпитер-Сатурн $> 85^{\circ} 8' 33'' <$
 Квадрат Марс-Раху $< 88^{\circ} 39' 42'' >$
 Секстил Венера-Нептун $< 59^{\circ} 41' 8'' >$
 Секстил Венера-Сатурн $> 57^{\circ} 7' 37'' <$
 Квадрат Венера-Хирон $> 86^{\circ} 2' 37'' <$
 Тригон Венера-Уран $> 119^{\circ} 36' 48'' <$
 Секстил Слънце-Плутон $< 57^{\circ} 33' 6'' >$
 Тригон Слънце-Раху $< 115^{\circ} 8' 31'' >$
 Квинтил Слънце-Хирон $> 71^{\circ} 22' 48'' <$
 Тригон Слънце-Луна $< 109^{\circ} 46' 24'' >$
 Квадрат Меркурий-Нептун $> 89^{\circ} 22' 4'' <$
 Квинтил Меркурий-Плутон $< 72^{\circ} 34' 13'' >$
 Секстил Меркурий-Юпитер $> 57^{\circ} 41' 52'' <$
 Полусекстил Меркурий-Венера $> 29^{\circ} 40' 56'' <$
 Секстил Меркурий-Хирон $< 56^{\circ} 21' 41'' >$
 Квадрат Меркурий-Уран $< 89^{\circ} 55' 52'' >$
 Тригон Сатурн-Нептун $< 116^{\circ} 48' 45'' >$
 Секстил Сатурн-Уран $< 62^{\circ} 29' 11'' >$
 Опозиция Уран-Нептун $> 179^{\circ} 17' 57'' <$
 Опозиция Луна-Нептун $> 175^{\circ} 52' 38'' <$
 Квадрат и половина Луна-Раху $< 135^{\circ} 5' 5'' >$
 Тригон Луна-Венера $> 124^{\circ} 26' 13'' <$
 Квадрат Луна-Меркурий $> 94^{\circ} 45' 17'' <$

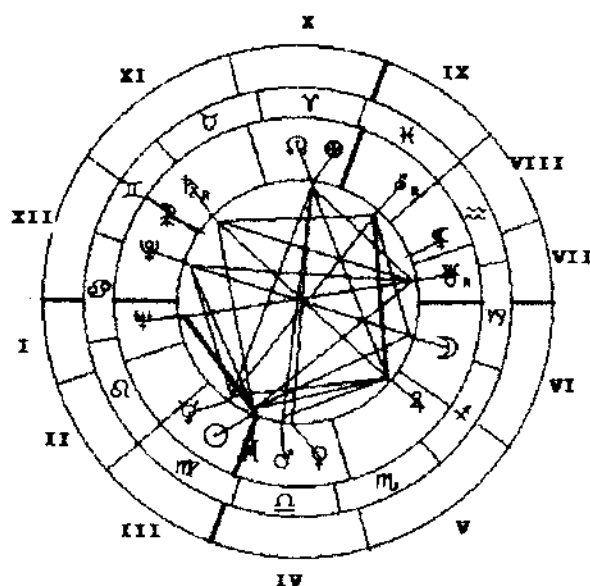
☉	23° 26' 28" γ
☽	3° 40' 8" z
♃	8° 25' 21" γ
♄	8° 6' 17" δ
♅	19° 55' 17" δ
♆	6° 7' 13" π
♇	10° 58' 40" κ
♈	8° 29' 29" z
♉	7° 47' 25" φ
♊	20° 59' 34" π
♋	18° 34' 59" α
♌	19° 59' 14" δ
♍	12° 14' 50" φ
♎	23° 45' 30" π
♏	12° 3' 40" z
♐	15° 39' 42" κ
♑	5° 26' 6" φ
♒	10° 23' 29" κ



☉	18° 55' 9" ♍
☿	23° 9' 38" ♏
♀	9° 35' 3" ♏
♂	8° 36' 55" ♏
♂	19° 55' 58" ♏
♂	10° 9' 33" ♏
♂	13° 2' 27" ♏
♂	6° 4' 23" ♏
♂	29° 40' 13" ♏
♂	18° 6' 24" ♏
♂	3° 42' 27" ♏
♂	2° 0' 33" ♏
♂	25° 5' 44" ♏
♂	4° 18' 16" ♏
♂	9° 47' 59" ♏
♂	14° 31' 21" ♏
♂	18° 45' 50" ♏
♂	28° 18' 32" ♏

Аспекти

Съединение Луна-Нептун >6°30'35"<
 Съединение Юпитер-Хирон >0°21'34"<
 Съединение Меркурий-Венера <0°58' 9">
 Полуквадрат Плутон-Раху >44°23'57"<
 Секстил Луна-Марс <63°13'40">
 Полуквадрат Луна-Венера >45°27'17"<
 Квадрат Нептун-Раху >85°57'46"<
 Секстил Слънце-Плутон <60°48'45">
 Квадрат Слънце-Марс >88°59'11"<
 Тригон Слънце-Юпитер <128°45'36">
 Тригон Слънце-Хирон <129° 7'10">
 Квадрат Слънце-Сатурн <84° 7'18">
 Тригон Венера-Раху <124°54'28">
 Опозиция Венера-Уран <177°27'29">
 Секстил Венера-Сатурн >64°25'32"<
 Квиконс Меркурий-Юпитер >149°25'30"<
 Квиконс Меркурий-Хирон >149°47' 4"<
 Опозиция Меркурий-Уран <176°29'20">
 Секстил Меркурий-Сатурн >63°27'24"<
 Секстил Уран-Раху <57°38' 3">



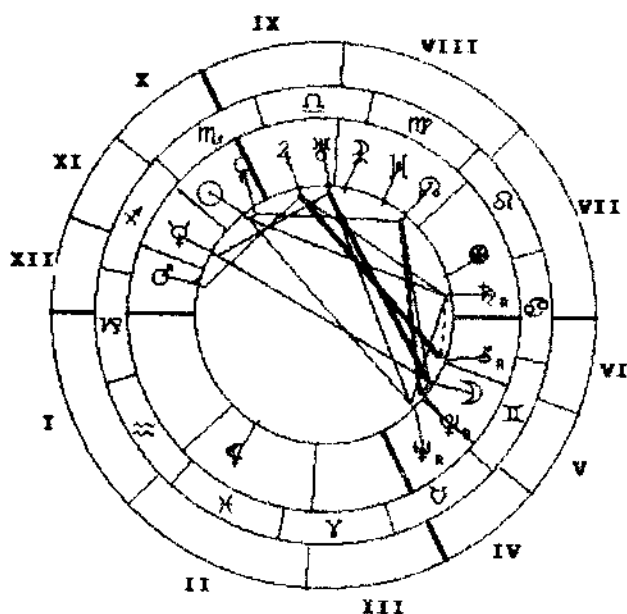
☉	25°36'48"♍
☾	2°25'20"♈
☿	12°54'5"♍
♀	15°55'31"♈
♂	10°33'19"♈
♃	8°47'13"♈
♄	4°6'20"♈
♅	29°41'30"♈
♆	25°33'51"♈
♇	0°2'53"♈
♈	12°34'4"♍
♉	11°50'5"♈
♊	13°7'22"♈
♋	27°4'35"♍
♌	7°56'36"♈
♍	11°52'29"♍
Asc	18°41'1"♈
MC	28°19'46"♈

Аспекти

Квадрат Сатурн-Хирон >86°9'44"<
 Тригон Сатурн-Уран <124°24'50">
 Квинтил Меркурий-Плутон <72°51'12">
 Квиконс Меркурий-Раху <150°20'2">
 Опозиция Меркурий-Хирон <175°2'30">
 Квадрат Меркурий-Юпитер <85°53'8">
 Секстил Слънце-Нептун <60°2'57">
 Квадрат Слънце-Плутон >85°33'55"<
 Тригон Слънце-Сатурн >111°30'29"<
 Квинтил Слънце-Юпитер >73°10'25"<
 Квадрат Слънце-Луна <96°48'32">
 Тригон Слънце-Уран >124°4'42"<
 Опозиция Марс-Раху >177°59'15"<
 Секстил Марс-Юпитер <58°13'54">
 Опозиция Венера-Раху <176°38'33">
 Опозиция Юпитер-Сатурн <175°19'7">
 Тригон Юпитер-Раху >123°46'51"<
 Квадрат Юпитер-Хирон <89°9'23">
 Опозиция Луна-Плутон <177°37'33">
 Секстил Луна-Хирон >65°31'16"<
 Опозиция Уран-Нептун >175°52'21"<
 Квиконс Уран-Плутон <150°21'23">
 Квинтил Уран-Раху <72°52'34">

Любомир Лулчев

13 ноември 1986 СБ 11:20 (GMT+2) 43n30 24e10



☉	20°57'21"♍
☽	10°15'58"♊
♀	13°26'22"♏
♂	16°4'39"♍
♂	28°23'56"♏
♂	23°43'3"♊
♂ _R	22°26'29"♏
♂	10°40'0"♊
♂ _R	26°34'29"♏
♂ _R	3°18'0"♊
♂	3°48'46"♏
♀	9°59'34"♏
♂	3°41'48"♊
♂	15°35'49"♏
♂ _R	22°49'13"♊
♂	1°11'58"♏
Asc	11°53'22"♏
MC	8°58'19"♍

Аспекти

Съединение Слънце-Венера >4°52'42"<
 Съединение Луна-Плутон <6°57'58">
 Секстил Марс-Юпитер <64°40'53">
 Секстил Меркурий-Уран <62°46'22">
 Опозиция Слънце-Нептун >174°22'52"<
 Тригон Слънце-Сатурн >118°30'52"<
 Квинтил Венера-Раху <72°15'53">
 Тригон Юпитер-Хирон <120°53'50">
 Квадрат Юпитер-Сатурн <91°16'33">
 Квадрат и половина Уран-Нептун >134°5'31"<
 Квадрат Плутон-Раху >90°30'46"<
 Опозиция Луна-Меркурий >176°49'36"<
 Тригон Луна-Уран >120°24'2"<
 Квадрат Луна-Раху <83°32'48">
 Секстил Сатурн-Нептун >55°52'0"<
 Полусекстил Сатурн-Хирон >29°37'16"<

УЧИТЕЛЯТ
ПЕТЪР ДЪНОВ
ЗА
АСТРОЛОГИЯТА

часть I

КОСМИЧНИЯТ СВЯТ

..... с. 613

часть II

ВСЕЛЕНАТА И ЧОВЕКА

..... с. 632

часть III

АСТРОЛОГИЯТА

В

МАТЕРИАЛНИЯ

И

ДУХОВНИЯ СВЯТ

..... с. 648

ЧАСТ I

КОСМИЧНИЯТ СВЯТ

**Из беседите
1923 г. – 1930 г.**

Съставил

Цанка Екимова

Кои хора се занимават с астрономия и астрология? – Ония, в които е развито наблюдението, обективния ум. Тия науки разширяват ума и сърцето, отварят път към идеиния свят. Сегашните астрономи дават повече външни данни, правят изчисления, но още не са дошли до същината на предмета. Според сегашните астрономи. Слънцето е горящо тяло. Те казват, че на звездите няма никакъв органически живот. Значи и те горят. Излиза, че цялата вселена е запалена. Само Земята като планета има по-ниска температура, не гори, затова на нея има живот. Обаче окултната наука твърди, че много от планетите са населени с възвишени същества. Там животът е по-възвишен и по-организиран от този на Земята. Земните жители не са готови за възвишените светове. Вие се нуждаете от една положителна наука, която да обобщи сегашните, за да се ползвате разумно от тях.

Астрологията, това е една стара наука. Тя води своя произход още от първата култура, зачената е с първата раса, която е съществувала на Земята в праисторически времена. Астрологията – това е физиология на човешката душа. Може да направим следното сравнение: Като анатомията е необходима за един лекар, за един хирург, така и съвременната астрономия представя анатомия, а пък Астрологията – физиология на небесните тела.

Астрологията, това е една отвличена наука. Мъчно е да се докаже каква връзка има между планетата Марс и човека. Или, мъчно е да се докаже пряко, фактически какво влияние има Сатурн за човека.

Когато кажем, че някои индивид е Слънчев тип, това е символ. Когато кажем, че някои е марсианец, или някои принадлежи към типове на Месечината, Сатурн или Венера, това са пак символи.

Астрологията е една наука, която трябва да се проучи добре, защото има приложение навсякъде в живота. В човешкия организъм, във всяко едно положение на тялото, в устройството на формата на челото, на лицето, може да познаете един човек към кои типове спада. Всички планети оказват влияние върху човека. Запример, марсовите типове имат широки глави при ушите, зад челото главата им е широка. Те са смели и решителни. После, у Венерините типове и у всички други типове главата се отличава. Всяка една планета си оказва своето влияние, тя си създава особен тип. Сега, разбира се, ученият човек трябва да мине през влиянието на тия планети, да ги проучи, да ги съчетае и оттам насетне той ще почне да борави с друга материя, да създаде новото си тяло.

Планетите, това са един ключ. Писанието казва, че Бог взел и направил човека от пръст. Тази пръст, този прах бе разпръснат из пространството, на всички планети и Бог взе тази пръст, направи от нея каша и от тази каша създаде човека. Затуй всяка една планета оказва известно влияние върху човека.

Например, Марс гледа колко желязо има в човешкото тяло. Той държи сметка за желязото как се употребява.

Слънцето държи сметка за златото.

Месечината държи сметка за среброто.

Меркурий се занимава с живака и т.н.

Тия елементи, които са вътре в човешкия организъм, те упражняват влияние. Ако у някои човек желязото има преобладаващо влияние, той е марсианец. Ако преобладава златото, голямо влияние има Слънцето. Обаче благородното, възвишеното у човека не зависи от количеството на златото, но от неговата активност. Ако златото у човека е чрезмерно активно, то е защото има такива сили, които са свързани със златото. Когато известни магнетически и

електрически течения минат през атомите на златото, те са които превръщат неорганическото желязо в органическо, което упражнява влияние върху човека. (22 л. об. кл. II г. "Влиянието на планетите") *

Планетите, които действат върху човека са главно седем. В последно време са открити още две – Уран и Нептун. В бъдеще ще се открият още три – и ще станат 12.

Слънцето е главният източник на енергия, вследствие на което се счита като баща на всички планети.

Марс придава сила на мускулите в човешкия организъм. По отношение на идеите, той прави хората стабилни.

Венера прави формите кръгли, заоблени, а същевременно внася мекота в човешкия характер. Тя развива в човека вкус към красивото. Под влияние на Венера майката се отнася към децата си меко, нежно. Марс пък придава на майката воинственост, благодарение на което тя често ги потупва. С това тя им предава по-голяма активност.

Меркурий прави човека практичен. Той лесно се справя с мъчнотиите в живота. Меркурий е по-близо до Слънцето – главният университет, дето отива да се учи.

Юпитер прави човека практичен, благороден и тщеславен. Той има предвид личния живот на човека.

Сатурн прави човека разсъдлив, философ. Той определя неговите отношения към природата. Каквото и да направи човек, Сатурн казва: „Не е на време направено.“ Ако някои сатурнов тип се спъне някъде и падне, казва: „Пътят е лош, никой не се е погрижил за него.“ Изобщо Сатурн вижда всякога лошото, отрицателната страна на нещата. Той винаги застава на особено мнение. Пръстените около Сатурна показват причините, по които човек се е отклонил. Човек не може да разреши едно противоречие, докато не разбере Сатурна. В Сатурна като принцип се крият причините на доброто и на злото. Ето защо като знаете този принцип ще можете да се освободите от злото и противоречията в живота. Сатурн носи в себе си висок морал, който произтича от вътрешен страх. Той не се подкрепва с нищо, никой не може да го излъже. Доидете ли до Юпитер, все още можете да го подкупите с нещо – със слава. Обаче Сатурн не се подкупва с никаква слава.

Луната пък покровителства семейния живот, специално майката. Син или дъщеря, които се намират под доброто влияние на Луната имат добри отношения към майка си.

Планетите имат отношение към известни елементи, специално *метали*. Запример, Луната има отношение към среброто, Слънцето – към златото, Марс – към желязото. Ако човек страда от недоимък на един от тия елементи в кръвта си, той заболява. За да се подобри състоянието му, този елемент трябва да се внесе в кръвта му. Изобщо всяко разстройство във физическото тяло на човека, било в симпатичната или нервната му система показва липса на някой елемент в кръвта му. Щом се набави нужното количество от дадения елемент, организмът се подобрява.

* ВЛИЯНИЕТО НА ПЛАНЕТИТЕ : 22 школна лекция на Общия окултен клас (II година), 12.III.1923 г., Ст. София. Русе, [1923].

Липсата на някой елемент в кръвта се набавя не само чрез храната, но и чрез мислите и чувствата му.

Има случаи, когато организмът чувства нужда от известни мисли и чувства. Те непременно трябва да влязат в ума и в сърцето на човека. Като знаете това, вие трябва да прилагате Астрологията и при самовъзпитанието си, както при съграждането на нервната система. После, чрез своите мисли и чувства ще внесате в кръвта си всички елементи, от които се чувства недоимък. Това е наука, която трябва да се изучава не само теоретически, но и практически. Тези знания не се придобиват изведнъж, но постепенно.

В какво се заключава практическото приложение на Астрологията? В познаване на животните, на растенията и на минералите. Първите човеци Адам и Ева са познавали зоологията и ботаниката. Адам е бил зоолог, а Ева – ботаничка. Те са познавали влиянията на минералите и растенията върху човека и се ползвали от тях. Ако и съвременните хора доидат до това знание, те ще се ползват от лечебните сили на растенията, на минералите и на кристалите. Когато заболяе, човек трябва да се свърже с енергията на Слънцето и на Луната. Ако не може да се свърже направо с тях, нека се ползва от ония растения и минерали, които са свързани с енергиите на Слънцето и на Луната и ги трансформират правилно.

Ева познаваше всички растения и плодни дървета, но пожела да опита и забранения плод. Опита го, но сгреши и след това трябваше да напусне рая. Тя се намираше при крайно неблагоприятно съчетание на планетите Сатурн и Марс, и понеже не може да се справи с тях, направи първата погрешка. Сатурн внесе в нея съмнението, и тя започна да разсъждава: „Защо не ям от забранения плод? Какво лошо има в това? Ако пък наистина стана като Бога, толкова по-добре.“ Марс и придаде смелост, и тя реши да се поддаде на разсъжденията си, да яде от забранения плод, да стане като Бога. Понеже всички планети очакваха да добият нещо от постъпката на Ева, взаимно дадоха съгласието си. Юпитер мислеше, че ще се издигне по-високо, Венера се повлия от Юпитер, Меркурий от Венера. Той очакваше големи богатства, затова и той даде съгласието си. Направо или косвено, почти всички планети взеха участие в погрешката на Адам и Ева, заради което всички хора носят последствията на първата погрешка. Днес всеки човек трябва да изправи погрешката на първите човеци в себе си. Този е пътът за изправяне на цялото човечество. Като изправиш себе си, ще се изправят и окръжаващите.

От гледището на Астрологията, човек може предварително да определи всеки час от деня и от нощта на какви мисли ще се натъкне. Колелото на живота се върти. Мислите и чувствата се въртят заедно с него. Ако човек не разбира това, може да се обърка и да се отчае. Но като знае, че нещата всеки момент се сменят, ще каже: „Колелото се върти. Ще имам търпение да дочакам благоприятните условия. Който движи колелото, Той знае защо нещата стават по един, а не по друг начин.“

Ще кажат някои, че не се интересуват от Месечината, защото тя оказва влияние върху нервната система, върху ума на човека.

Всички планети имат влияние върху човека. Следователно, всеки човек трябва да се интересува от тях дотолкова, доколкото те имат влияние върху него. Вън от това влияние, той е свободен да се интересува от тях или не. Развитието на отделния индивид, на семейството, на обществото, на държавата, както и на цялото човечество са в зависимост от влиянието на планетите върху Земята.

В новите времена откриха Нептун, Уран и сега са открили още планети. Едната е голяма, както Земята, а другата предполагаат да е 16 пъти по-голяма от Юпитер, пет хиляди пъти по-голяма от Земята.

Едни от планетите, специално тия, които се намират вътре в орбитата на Земята, **оказват влияние върху субективния, или вътрешен живот на човека. Това са планетите Слънце, Меркурий, Венера и Земя.** Ония планети пък, които са вън от орбитата на Земята, **оказват влияние върху външния или обективен живот на човека. Това са планетите Марс, Юпитер и Сатурн.** Като знаете това, ще можете при специални случаи в живота си да се отправите към една или друга планета. Запример, ако имате нужда от пари – ще се отправите първо към Юпитер, който ще ви изпрати при Сатурн – секретарят и касиер на боговете. Сатурн е крайно строг. Като се явите при него, той ще ви изгледа от главата до краката, да види, какво представяте, дали носите със себе си документи, на които може да се разчита. Той ще погледне лицето, главата, ръката ви, да прочете името на поръчителите, които се застъпват за вас. Като види, че сте благонадежден човек, ще ви изпрати при Марс – съдебният пристав, който издава разрешението. Щом се явите при Марс, и той ще ви изгледа, но докато ви даде пари, ще ви изпрати при Венера, към която има приятелски отношения, да чуе и нейната дума. Какво ще направи Венера? Тя ще удари печат на чека, който носите и ще ви изпрати при Меркурий, който изплаща чековете. Оттам ще минете през Слънцето и ще слезете на Земята, да използвате парите, които сте получили. Земята е място, дето човек изразходва парите си. Каква е ролята на Луната при тази сделка? Луната играе роля на разсилните в банките. Като минете край нея, тя ще ви се усмихне, ще ви покаже номера на гишето, дето трябва да се отправите и ще ви запита: „За мене има ли нещо?“ Вие ще бръкнете в джоба си и ще и дадете една малка сума.

Когато говорим за влиянието на планетите върху човека, ние имаме предвид известно количество енергии, които действат съзнателно върху човека. От правилното съчетание на тия енергии зависи посоката, която човек взима живота си. Нагоре или надолу, задачата на науката се свежда именно към това, да изучава влиянието на различните енергии върху човека, за да може правилно да ги използва. На влиянието на планетите върху човека се дължи неговия стремеж към придобиване на здраве, богатство и знание.*

Ученикът на Божествената наука изучава влиянието на планетите върху човека, за да може да се справи с тях. Едни от влиянията на планетите са благоприятни за човека, а други неблагоприятни. От живота на човека зависи, да се справи или не с лошите условия. За да преодолява мъчнотииите, човек трябва да бъде разумен.

Като ученици на живота, вие трябва да изучавате окултните науки. **Без Астрологията вие не можете да си обясните отношенията между хората.** Астрологията знае защо едни хора си хармонират, а други не си хармонират.

* ЗДРАВЕ, БОГАТСТВО И УЧЕНИЕ : 9 лекция от Учителя, държана на 25.X.1929 г., София – Изгрев. - В: Служене, почит и обич : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. IX (1929-1930). т. I. София, 1940. с. 126-127

Като разбира причините, които създават лошите отношения между хората, той може да ги избегне. На научен език лошите отношения между хората се наричат КАРМА, лош съвпад на планетите и т.н.*

Ръката е справочна книга. **Всичката Астрология е вътре в ръката.** Всичките планети са турени на ръката. Всичките действащи сили в природата действат в ръката. То е едно голямо богатство.

Сега на Земята действат три планети от Астрологично гледище: Марс, Юпитер и Меркурий.

Юпитер се занимава с духовния свят, **Меркурий** – с Божествения свят. То са Астрологически философии.

Поголемина Слънцето е милион и триста хиляди пъти по-голямо от Земята. На цифри лесно се казва, но човек не може ясно да си представи, колко голямо ще бъде тялото, което е милион и триста хиляди пъти по-голямо от Земята.

Човек сам е причина за своите лоши аспекти. Когато слиза на Земята, човек носи със себе си благоприятни условия за трите свята – физически, духовен и умствен. Ако злоупотреби с тия условия, той сам влошава живота си.

Съвременните хора трябва да изучават динамиката на човешкото тяло във връзка с планетните влияния върху него. Така той ще разбере, че известни клетки от тялото му се намират под влиянието на Слънцето, други – под влиянието на Сатурн, други – под влиянието на Сириус, трети – под влиянието на Юпитер и т.н. Изобщо с колкото по-възвишени същества и планети е свързан човек, толкова по-възвишена и обработена е материята на човешкото тяло, толкова и животът му е по-възвишен. Степента на човешкото развитие се определя от материята на човешкото тяло. Колкото по-обработена е материята на човешкото тяло, толкова и животът му е по-възвишен.

Колкото повече се развива съзнанието на човека, толкова повече той се свързва със звездите и планетите. Когато използва влиянието на всички слънца в космоса, човек дохожда до съвършенство.

Вие трябва да знаете, че непрекъснато се намирате под влиянието на Юпитер, на Сатурн, на Марс, на Венера, които представят сбор от същества, завършили своето развитие, вследствие на което всякога могат да ви дават добри съвети и направления. Ако някой иска да развие благородството си, съществата от Юпитер ще му покажат начин, как да работи. Благородството на човека представя златото в неговата кръв. Изобщо, всички планети и слънца във вселената представят банки, от които човек може да извади онова богатство, което в даден случай му е потребно.

Зодиакалният кръг е разделен на 12 равни части, наречени домове. Всеки дом е свързан с определено зодиакално съзвездие. Следователно, всеки дом служи като резервоар, в който се влива, ако не всичката, поне част от енергията на звездите от съзвездието, с което е свързан този дом. В който дом влиза човек,

* СМЯНА НА СЪСТОЯНИЯТА : 2 лекция от Учителя, държана на 6.IX.1929 г., София – Изгрев. - В. Служене, почит и обич : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. IX (1929-1930), т. I. София, 1940, с. 43-44

под неговото влияние се намира. За да разберете влиянието на звездите, вие трябва да изучавате тяхното естество. Запример, какво е влиянието на Овена? Овенът оказва влияние върху главата, мозъка, лицето. В умствено отношение дава активна мисъл. Той дава холеричен темперамент, които е активен, деятелен.

Като изучавате Астрологията, вие ще си обясните, защо хората обичат известни плодове или цветя повече от другите. Някои обичат черешите. Под чие влияние се намира черешата? (Под влиянието на Венера. Затова тя има кръгла форма и червен или розов цвят.). Под чие влияние се намира ябълката? Под влиянието на Венера и на Скорпион. Изобщо, растенията и плодовете съдържат такъв род енергии, в зависимост от планетите, с които са свързани. Планетите пък са свързани със звездите от зодиака.

Като изучава живота си и проявите на своя характер, човек дохожда до убеждението, че се намира под влиянието на планетите не само външно, физически, но и вътрешно, т.е. духовно. Оттам казваме, че който е страхлив, той се намира под влиянието на Сатурна, който мрази – под влиянието на Марса, който се влюбва лесно – под влиянието на Венера.

Според мислите, които вълнуват човека в даден момент, можете да съдите за влиянието на една или друга планета върху него. Силите на **Марса** правят главата кръгла, а силите на Сатурна я правят продълговата. Ако влиянието на Марса върху човека се увеличава, влиянието на Сатурна се намалява, и обратно: ако влиянието на Сатурна се увеличава, влиянието на Марса се намалява. С други думи казано: там, дето философската мисъл престава, войната започва. Наистина, когато воюва, човек не мисли много. Когато **Сатурн** влияе със своите низши енергии върху човека, последният става отмъстителен, подозрителен и жлъчен. Сатурновият тип от една страна отрича чувствата, а от друга ги търси. Единствената планета, към която Сатурн се отнася благосклонно, е Венера. Човек може да отиде при Сатурн в краен случай, да поиска някакъв съвет. Обаче иска ли да знае как да прекара младините си, нека отиде при **Венера** – богинята на Любовта. Исква ли да знае как да живее, изобщо нека отиде при **Меркурий** – младият секретар на боговете. Младите трябва да посещават в краен случай планетите Сатурн, Уран и Нептун, понеже те влияят отрицателно върху човека. Не е лошо влиянието на тия планети, но младите не са готови за тях. Те не са създали още ония духовни органи, върху които тия планети се отразяват благотворно. Като не са развили още духовните си органи, щом се намерят под влиянието на тия планети, младите употребяват духовните си сили за физически нужди, вследствие на което огрубяват.

Къде се проявява **Сатурн** в човека? В костната система, кожата също, така и ушите се намират под негово влияние. Жлъчката на човека се намира под влиянието на Марса. Според някои астролози движението на жлъчката се съвпада с движението на Марса. Какво разположение трябва да имат планетите, за да бъде един хороскоп хармоничен? (Между хелиоцентричната и геоцентричната Астрология има разлика. Първата Астрология засяга психическия живот на човека, а втората - физиологическия. Според хелиоцентричната Астрология вътрешният живот на човека не зависи от влиянието, което дава знакът. Всяка планета има второстепенно влияние, което дава знакът. Всяка планета има второстепенно влияние върху човека - вътрешно, психическо влияние. Ето защо, има случаи, когато някой дисхармоничен аспект от геоцентрично гледище,

координиран с хармоничен аспект от хелиоцентрично гледище, излиза добър). Човек трябва да хармонизира и двете системи в себе си, защото Слънцето, както и всички останали планети имат свой специфичен зодиак. За да има верни и правилни разбирания върху Астрологията, човек трябва да носи в ума си зодиаците на всички планети.

Ние трябва да разглеждаме вселената като жив организъм, във всеки уд на които са концентрирани различни динамически сили. Как го всеки орган в човешкото тяло изпълнява точно определена форма, така и различните планети оказват различно влияние върху него. Запример, ако влиянието на Сатурн върху известен орган от човешкото тяло е лошо, влиянието му пък върху всички останали органи е благотворно. За глупавите хора Сатурн е крайно разрушителен. От всички богове най-умен, най-мъдър и с най-голяма опитност е Сатурн. Той не е лековерен, да вярва на думи само. Като отиде при него някой човек, той веднага разглежда живота му от единия до другия край, и като намери даже една погрешка, казва: „Хайде, върви си! С тебе работа не може да се върши.“ Той не е снизходителен към погрешките на хората.

Съвременните астролози, като говорят за Сатурна, казват: „Страшно нещо е да се намери човек под влиянието на Сатурна!“ Човек трябва да се пази от него. Той е цяло острие. Защо? – Защото е изгубил вяра във всички и не се поддава на ничие влияние. Единствената планета, с която малко се спогажда и към която благоволи, това е богинята Венера. Критичният ум е присъщ на Сатурн. Благородството е присъщо на Юпитер. Любовта е присъща на Венера. Практическият ум е присъщ на Меркурий. Учеността е качество на Слънцето.

Раждането на човека се обуславя от известно планетно съчетание, което невидимият свят нарежда, а на човека предстои задачата разумно да използва тия съчетания. Човек не е господар на планетното влияние върху себе си, но е господар на положението, да използва разумно това, което те му носят. Когато Венера има влияние върху някого, тя събужда в него Любовта, тя може да събуди в него възвишената любов, а може да събуди и любовта на противоречията.

На всяка секунда, когато се ражда човек, все има различие. Всеки час от 24-те часа, или всяка минута от 60-те минути, или всяка секунда от 60-те секунди, хората се различават. Не само това, но важно е когато се е раждал човек, какво състояние са имали майката и бащата, какво е било състоянието на окръжаващите хора. Всичко това се отразява върху онзи член на обществото или на семейството, които се ражда в това време. Мислите, чувствата и действията на майката и на бащата се отразяват върху детето, което се ражда в това време. Също така тия неща се отразяват и върху зачеването на детето. Не само това, но и състоянията на по-големите братчета и сестричета се отразяват върху детето, което се ражда. Също така се отразяват и чичовците, дедите и прадедите, било от този свят или от онзи свят, върху детето, което се ражда. Всичко влияе върху новороденото дете.

Двама души не могат да се родят в една и съща минута. Защо? – Защото вратата, през която душите излизат, е много тясна. Всяка душа излиза само през тясната врата. Две души заедно не могат да излязат. Кажете ли човек, че целият ден е негов, това подразбира, че през този ден не се е родил никой друг освен него. Всъщност не е така. Преди него са се родили хиляди души и след него също са се родили още хиляди души. Всички души, които са слезли в един и същ ден на Земята, съставляват цяла епоха.

Съвременните астролози като имат предвид датата на раждането на някой човек правят изчисления, във връзка с планетните влияния върху този човек, и въз

основа на това определят характера и способностите му. Обаче техните изчисления не са пълни. При изчисленията си те трябва да имат предвид не само зодиака на Земята, но и зодиаците на Слънцето, на всички планети, както и на целия космос. Иастролозите сами съзнават, че в изчисленията им липсват много подробности.

Венера оказва влияние на медта. А на калая – **Юпитер**. Понеже Юпитер знае, че любовта на Венера е отровна, той я калайдисва. Върху желязото влияе планетата **Марс**. Човек, който има в организма си повече желязо, отколкото трябва, той престава да работи, става мързелив. Отрицателното желязо прави човека мързелив, а положителното го прави крайно деятелен, активен, той иска изведнъж да се прояви, да се прояви като пехливанин, като силен човек. Оловото се намира под влиянието на Сатурна. Значи, всички пушки са пълни със съчки, с куршуми, направени от олово. Засега в човешкия организъм трябва да влязат такива елементи, които да повдигнат вибрациите на неговите енергии. За тази цел той трябва да бъде под влиянието на Слънцето.

Първият въпрос, с който трябва да се занимава Астрологията, е въпросът за живота на Слънцето, т.е. за живота на златото. Може ли като изучавате златото, да го оживите? Ако можете да трансформирате златото в себе си, да го използвате разумно, тогава това злато, т.е. Слънцето ще има добър аспект за вас. Ако можете отровната Венера в себе си, т.е. медта, да превърнете в благороден метал, в подобър живот – тогава тази Венера ще има добър аспект за вас. Не можете ли да я превърнете в благороден метал – тя ще окаже лошо влияние върху вас и ще ви разруши. Такъв човек де кого види все се влюбва – в животно, в растение, в човек, в някоя книга и т.н. Всички тия одушевени тела, като се докосват до сърцето му, предизвикват наранявания, вследствие на което любовта от неговото сърце изтича навън. Това не е любов.

За да видите дали приятелството между двама души ще бъде устойчиво, вие трябва да разгледате, какво е било съчетанието на планетите в момента на създаване на това приятелство. Приятелството може да бъде устойчиво, когато в момента на създаването му са взели участие Венера, Юпитер, Меркурий и Слънцето. Когато Марс, Сатурн и Луната се вмъкнат в приятелството, те непременно ще подкопаят основите му. Когато Марс дойде в приятеля ви, всяка ваша дума може да го предизвика. Когато Сатурн влезе в приятеля ви, той ще започне да се съмнява във всяка ваша дума, и най-после, когато Луната влезе в него, той ще започне да забърква каша. Луната ще види как се е проявил Марс, как се е проявил Сатурн, ще прибави някакви опашки към всичко това и повече ще забърква работите. След нея приятелството изчезва. Изобщо, Луната не помага прямо за растенето на растенията, но косвено само им помага. Когато Луната грее, растенията спират своя процес на растеж. Щом тя се скрие, те започват да растат. Най-бързо растенията се развиват на слънчева светлина. Понеже Луната събужда завистта у човека, растенията се крият от нея, в смисъл, престават да се развиват. Следователно, когато човек завижда, казваме че Луната е взела надмощие в него.

Понеже човек се разполага воинствено, готов е да воюва, да вади нож. Той се намира под влиянието на Марс. Ако в това време дойде и Луната със своето отрицателно влияние върху човека, тя веднага туря опашки, заблуждения и лъжи към неговото състояние, и той, както е воинствено разположен, започва да си въобразява, че като вади нож, всичко може да направи. Това са заблуждения, преувеличени състояния, които идат от Луната. Тя обича да заблуждава, да лъже

хората. Защо? Защото в отрицателното си влияние, нейният кредит е в лъжите и в заблужденията. Сатурн внася съмнението, подозрението в човека, но трябва да знаете, че всяка планета оказва и добро, положително въздействие върху човека, а не само отрицателно. Венера, като планета от женски род, има слабост към Любовта. Ако се влюби в Марс или в Сатурн, тя взима техните качества, смесва ги със своите, и тогава проявява низходящото си влияние върху човека. Когато Сатурн е в съчетание с Венера, той има влияние върху нея, и тогава в любовта влиза отрицателния елемент на Сатурн – съмнение, подозрителност в любовта. Когато Венера е в своето възходящо състояние, тя влияе на Сатурна. Той и се подчинява, слуша я и върви в нейните стъпки.

Който разбира Астрология, той лесно ще се справи с планетните влияния върху себе си. Като види, че Юпитер започва да му заповядва, той ще апелира към неговото благородство, и ще каже, че и без закон е готов да изпълни заповедите му. Като дойде до разсъжденията и критиките на Сатурна, той ще му каже, че е готов на критика, но само по отношение на човешкото. Започне ли да критикува Божественото, той се излага на големи страдания и противоречия. Дойде ли до Венера, богинята на Любовта, човек трябва да е готов да я постави на мястото ѝ. Той трябва да ѝ каже: Не искам само да паля чергите на хората, но да Любя, както Бог Люби. Венера трябва да внесе мир и радост в човешката душа. Тя може да постигне това, като запали свещения огън в олтара на човешката душа.

Всеки човек носи белезите на часа, минутата и секундата на своето раждане. Тази е причината за голямото разнообразие, което съществува между хората. Някои хора носят в себе си повече от силите на тъмнината, а други – повече от силите на светлината. Обаче, който се ражда вечер, той непременно е заченат денем, при действието на светлината, който се ражда денем, той е заченат вечер, при действието на тъмнината. Това показва, че в природата съществува закон на контрастите, на компенсация на нейните сили. Невъзможно е човек да е заченат през деня и да се роди през деня.

Когато едно дете се зачене в момент на светлината, то ще носи в себе си благоприятни условия и възможности. Зачене ли се в момент на тъмнината, това дете ще носи в себе си неблагоприятни условия и възможности. Също така от значение е и момента на раждането. Човек, който се е родил вечер се различава коренно от този, който се е родил сутрин, по обяд или през деня. Който се е родил вечер, той има в себе си известно количество стока от бакалина на тъмнината, която трябва да обработи в себе си.

Когато се казва, че планетите имат влияние върху човешкия организъм, това показва, че те са му дали нещо. Това е закон в природата.

Съответствието между явленията в природата и в човешкия организъм се забелязва особено ясно при влиянието на планетите върху даден човек. Запример, явленията, които стават на Слънцето, се отразяват силно върху ония хора, които се намират под негово влияние. Влиянието на Луната се отразява върху Лунните типове. Изобщо, пълненето и празненето на Луната се отразява върху съграждането на човешкия ум.

На влиянието на планетите върху човека се дължи неговия стремеж към придобиване на здраве, богатство и знание.

Всеки метал има отношение към някоя планета. Като знаем свойствата на металите, можем да определим някои характерни черти на дадена планета.

Златото има отношение към Слънцето, медта – към Венера, среброто към Луната, желязото – към Марс, калаят – към Юпитер, оловото – към Сатурн, платината към Уран.

При хората от Слънчевия тип Слънцето има връзка с човешкия ум. **Слънчевите типове** се отличават по следните белези: те са любители на природата, затова са хора поети, оптимисти, гледат светло на бъдещето, весели са, и по натура са добри. Можем да кажем, че те са най-добрите хора. При добрия аспект на Слънцето те са философи на творчеството, разсъждават философски, имат една здрава философия, подложени на един здрав опит. Слънчевите типове се занимават повече с музика. Туй е влиянието на Слънцето върху целокупния мозък на човека.

Дойдем ли до влиянието на **Венера**, тя се занимава с една по-гъста материя, със сърцето, занимава се с кръвообращението – съгъстяването и разреждаването на кръвта. Но някои път тя се занимава с миризмите на цветята и знае как да ги комбинира. Понеже е богата на Любовта, то за да увлече хората, тя е майстор на формите. Астролозите разправят, че тия хора, които са под влиянието на Венера, всякога се отличават, че са горещи, у тях има отлично кръвообращение, те на всяка стъпка все за Любов говорят. Ще ги видиш в разни афери, инциденти, навсякъде. Те и през прозореца излизат и през вратата излизат, и през най-малките дупки може да влязат и да излязат. Когато Венера заговори, за нея няма препятствие. Разбира се има и своите добри влияния. Когато тя се влюби в Слънцето, придобива от него добри качества. Венера има за Баща Юпитер и го почита. Тогава тя упражнява отлично влияние върху човека, но по някои път куртизанка е тя, когато е свързана със Сатурна, пък има приятелство с Марса, че и с Меркурий, тогава се вдигат много скандали и все от Любов. Разбира се за в бъдеще науката трябва да анализира кръвта на влюбените хора. Кръвта във Венерините типове се различава от кръвта на хората от Слънчевия тип. Устройството на организма във Венерините типове е различно от формите на Слънчевите типове. Изобщо, всичките типове се различават по своите геометрични форми. Венерините типове обръщат внимание на външната култура: красивите шапки, напъстрени с пера на птици и др. Като обича външното, и като се стреми към красивото в природата, тя създава модата, все тя се разпорежда.

Сатурн едно време е бил баща на боговете. Той изгубил своя престол и станал недоволен. Хората, върху които тази планета има влияние, са много скептици. Едно окултно предание казва, че за да изгуби Сатурн туй си положение, причината била, че се влюбил в една от дъщерите на човечеството. Тя го излъгала и затова го свалила от престола му. Ето защо, Сатурн спрямо хората е страшно подозрителен. Той е паднал този Бог от своето величие. Туй, което ние наричаме „съдба в света“, това са всякога Сатурновите типове. Всички най-ужасни престъпления, които стават в света, всички мъчения и убийства се дължат все на Сатурн. Разбира се, някои път тия влияния идат във връзка с Марса.

Марсовият тип е героичен, воинствен, доблестен. Песимизмът, недоволството у хората се дължи все на тоя Марсианец. Преобладаващо влияние в организма има венозната кръв. У всички тия Сатурнови типове преобладава въглена. Аз ги наричам хора на въглерода, направени са все от въглен. Те в нищо не виждат доброто. Каквото хубаво нещо и да му кажеш, той ще ти покаже обратната страна. У Сатурна повечето черти са лоши, но някой път се случва, че има и добри страни. Една част от планетите действат зле върху човечеството, но благодарение, че друга част действа благотворно, та се взаимно компенсират. Сатурновите типове хора изобщо са сухи, храносмилателната им система е слабо

развита, всякога имат развален стомах. Много недъзи има у тях. Те имат силен дух, критически ум. Ако искаш някой да ти намери погрешките и да ти покаже правия път, намери един Сатурнов тип. Това е френологическото им отличие. Центърът на разсъдъка у тях е силно развит. Личните чувства са чрезмерно развити. Страхът у тях е тъй също силно развит, защото те гледат на лошата страна на живота. Всеки човек, който е песимист от чисто френологическо гледище, у него са силно развити страхът, предпазливостта, честолюбието, тщеславието. Съвестта е слабо развита, вярата и надеждите – също. Такъв човек като види, че не може нещо да реализира, той обръща другия лист и почва да проповядва своите възгледи. Те гледат през особено стъкло на живота.

Месечината и тя упражнява известно влияние върху хората. Един човек, върху когото Месечината оказва влияние, ако започне някъде търговия, на 100-тах, 150 вярва. И затова такива хора никога не прокопсват. Те все се чудят защо нещата стават тъй или иначе, все са изненадани. Те са поети, не се обезсърчават, имат много голяма вяра. Те вярват на късмет. Колкото гадатели има в София или другаде, те ще ги намерят, ще искат да им кажат нещо от късмета. Тия хора са още иманяри, вярват, че има скрити съкровища в Земята. Те не обичат да работят. Надяват се на късмета си. У тези хора челото им горе е широко. Лицата им са валчести, доста правилни. Те вярват в добрата страна на съдбата.

Марсовите типове са смели, решителни, мускулисти, войнствени хора. Щом го закачиш, тегли ножа си, особено като пие 1/2 кг вино готов е да се бие. Извади ножа си и казва: „Ти онзи ден ме срещна на пътя, това ми каза.“ Марсови типове са англичаните, германците спадат под влиянието на Марса, а българите изобщо са Сатурнови типове. Тук, на Балканския полуостров владее този Бог Сатурн, затова и ние не можем да се освободим от него. Където види култура, той казва: „Какво, култура ли?“ – и бърза да разваля. Американците са още под влиянието на Меркурий, търговци, сметкаджии хора са те, затуй англичаните ги е страх само от американците.

Когато доиде време да се роди човек, всички йерархии, през които ще премине, трябва да дадат съгласието си за това негово раждане, за това негово идване на Земята. Туй е най-щастливото раждане. Туй астролозите го наричат щастливо съвпадение на планетите в живота. Ако във вашия живот има щастливо съвпадение, тъй че вие да сте под щастливото ръководство на Венера, или да сте под щастливото ръководство на Юпитер, или на Слънцето, или да сте под щастливото ръководство на Меркурий, или да сте някой път под щастливото ръководство на Сатурна, което е рядко изключение, то е голямо благословение. Той на много малко хора се доверява. Астролозите казват, че за да се смекчи неразположението, влиянието, което Сатурн има към някой човек, трябва да влияе върху него или Венера, или Юпитер...

Да допуснем, че досега вашият живот е бил нещастен, отсега нататък вие можете да го направите щастлив. Как? Вие можете да се родите духовно и вашето духовно раждане да се съвпадне с едно щастливо благоволение на съществата от по-висшите йерархии. Туй е, което Христос нарича „Новораждане“ – Може да се родите без да умрете и пак да живеете в тялото си. Целият ви живот ще се измени, всичките нещастия ще ви напуснат, и отгоре започва едно благоволение. За да дойдете до това щастливо съчетание, под ръководството на тия висши йерархии, които да се заинтересуват от вас, вие трябва да намерите вашия учител, и да нямате абсолютно никакво съмнение в него.

Ако аз бих желал да ви предам повече интелигентност, ще избира **сряда**, като ден на събрания в школата. Ако искам повече да ви придам благородни качества, ще избира **четвъртък**. Ако искам да се усили Любовта в школата, ще избира **петък**. Ако искам да се развие трезвата мисъл в учениците, ще избира **съботата**. Ако искам да се развие тяхното въображение, ще избира **понеделника**. Ако искам да се развие в тях воинствен характер – **вторника**. Ако искам да се индивидуализират – **неделята**.

От астрологично гледище, човек иде на Земята като на училище, със специално наредена програма за него. Като влезе в училището, ученикът ще учи по тази програма. Определен е материалът, който трябва да се изучава. Почти за всеки ден е определено какво трябва да се учи. В духовния свят, програмата е много по-точно определена, отколкото на Земята.

Имаме четири главни пророци и четири еванголиста, 12 малки пророци и 12 апостоли. **Исай** казал ценни работи. Той представя една от кардиналните точки на астрологическия кръг. **Иезекил** е втората кардинална точка, а **Данаил** – четвъртата кардинална точка. **Иеремия** е третата точка. Какво представят тия точки? Онези, които не са изучавали Астрология, мъчно могат да ги разберат. Като изучавате пророците, виждате, че всеки е говорил по особен начин: Исай е говорил по един начин, Иезекил – по друг начин, Иеремия – по трети начин, и Данаил – по четвърти начин. Като четете малките пророци, виждате, че всеки от тях отговаря на един от 12-те зодиаци. Какво ни интересуват пророците и техният начин на говорене? Много трябва да ви интересуват. Всеки говори на особен език.

Онзи, който има развито сърце, обича Евангелист Йоан. Който има развит ум, обича Павла, догматикът обича да чете Петра, праведният обича Якова.

Според някои учени, между Слънцето и Меркурий има още една планета, по-малка, но тя мъчно се вижда. След Меркурий по големина идат Венера, Земята, Марс, Юпитер, Сатурн. Колкото повече се отдалечават планетите от Слънцето, толкова са по-големи. Изключение има само между Марс и Земята. Тя е по-голяма от Марс, но се намира по-близо до Слънцето. След Марс иде най-голямата планета – Юпитер. После идат другите планети, по-малко от Юпитер. Защо планетите не са наредени последователно, от най-големите до най-малките? Знаете ли нещо по този въпрос? Някои казват, че не се интересуват от небето и от планетите. Техният интерес към небето е толкова голям, колкото интереса на петела към диаманта, който намерил на бунището.

Изучавате Астрологията, но знаете ли, какво взаимно влияние съществува между самите планети? Казвате, че планетите влияят върху човека. Така е, но една и съща планета в продължение само на една година оказва различно влияние върху даден човек. Защо? – Защото и в нея стават различни промени. Видимите звезди и планети са свързани с други някои, които често оказват върху човека обратно влияние на първите. Има тъмни и светли планети. Някога светлината на светлата планета, като минава близо до тъмната планета, оказва известно влияние върху нея.

Който е под влиянието на **Месечината**, има мека ръка. Той си въобразява, че има на разположение къщи, ниви, слуги, които му прислужват. Той не обича да работи. Предпочита другите да работят за него.

Едно време **Сатурн**, недоволен от живота си, решил да се ожени. Определили му една красива мома, но тя се влюбила в другия. Разочарован от живота, той и до днес е с венец на глава, но невенчан. Той е недоволен от всички хора и казва: „От никого нищо не искам.“ Дойде ли при него някой да му говори за женитба, той казва: „Не мога нищо да те съветвам, и аз още не съм венчан.“ Понеже е Бог на справедливостта, Сатурн вижда всички неправди и се възмущава. Той не гледа хладнокръвно на тях: наказва всеки, който върши неправда и съжалява онеправданите. Щом види, че вършиш някоя неправда, той се заема да те оправи. Така той влиза в живота на всички, които вършат неправди, за да ги оправи. Не може да изправят човека, и да не вземат участие в неговите страдания.

Светлината на Алфа Центориус, най-близката звезда до нас, идва до Земята приблизително за четири години, като всяка секунда изминава 300 хиляди километра. Значи, четири години са нужни, за да дойде нейната светлина до нас. В това пространство могат да се вмъкнат три хиляди Слънца като нашето. Такива са астрономическите изчисления.

Разбира се, това са само наброски от астрологията. Тя е една наука, която трябва да се проучва добре, защото има приложение навсякъде в живота. Земята приготвява най-добрите слуги.
Меркурий приготвява най-добри търговци.
Юпитер приготвява най-добри управници.
Уран приготвява най-добри общественици.

Когато гледате звездите на небето, вие спирате погледа си на една или друга звезда. Защо? – Понеже една от звездите привлича вниманието ви повече от другите. При това една звезда привлича вниманието на един човек, втора звезда привлича вниманието на друг човек и т.н. Какво показва това? Това показва, че между трептенията на една звезда например и даден човек има известно съотношение. Тази звезда е свързана с даден човек и взема участие в неговия живот, помага му. Казват за Наполеона, че той имал определена звезда, която винаги му помагала.

Числото 1 означава човек роден през пролетта. Пролетта е под влияние на Венера, богиня на Любовта. Значи този човек се намира при най-добри аспекти. Дето ходи, той все Любов ще развива. Той ще бъде поетична натура. Която жена срещне, ще се влюби в нея и ще я възпява. Ако роденият през това време е жена, също така ще бъде поетична натура, ще се увлича лесно. Изобщо всички поети се намират под влиянието на Венера. Не може да бъде поет онзи, на който Венера не влияе.

Числото 23 представя човек роден през есента и се намира под влиянието на Сатурн. Този човек е крайно подозрителен. Религиозен или светски, учен или прост, той подозира всички. Каквото да му се говори, той казва: „Тези работи пред мене не минават.“ Сатурновият тип не се убеждава лесно. Обаче, обикне ли те веднъж, той издържа в любовта си, готов е на всички жертви. Когато Сатурновият тип реши да се жени, той ще избира, ще търси, ще има предвид най-малко сто моми, докато избере една от тях. Неговата избраница ще бъде богиня, а останалите 99 ще бъдат обикновени моми. Често и вие изпадате в големи съмнения, подозрения, което показва, че се намирате под влиянието на Сатурн.

Астролозите познават кой човек е страхлив или кои е подозрителен. **Сатурновите типове** са подозрителни. Каквото да им се говори, те казват: „Тази работа не ни радва, тя няма да се нареди добре.“

Защо работите на българите не се уреждат добре? – Понеже Сатурн ги управлява. Каквато работа да започне българинът, в края на краищата той ще фалира...

Сатурн, Венера, както и останалите планети съществуват като реалности и оказват въздействие както върху отделния човек, така и върху отделните народи.

Един астролог предсказва на един момък, че на 29 години ще се влюби в бедна, но красива мома, която в скоро време ще му изневери. Тя ще срещне един богат търговец и ще се ожени за него. Момъкът ще се озлоби и ще й направи някаква пакост, заради което ще лежи няколко години в затвор. Всичко това астрологът може да предскаже, но не знае какъв метод да препоръча на младия момък, за да избегне затвора. Срещата на момъкът с момата е неизбежна. Тя се дължи на известни кармически връзки в тяхното минало. Влюбването на момъка в момата и изневерянето на момата е също така неизбежно. Благ одарение на силите, които действат във всеки едно от отделно. Когато мома изневери на момъка, в малкия му мозък се натрупва излишна енергия, която причинява ред експлозии. Под напора на тези сили в себе си, той може да извърши някакво престъпление, за което да лежи в затвора. Обаче, ако това нещо се случи с окултен ученик, той може да избегне тази катастрофа. Как ще я избегне? – Като впрегне излишната енергия на работа и я отправи към клоните на своя живот. Това значи да познава той закона за трансформиране на енергиите. Щом се влюби в някоя мома, той предварително трябва да остави свободна врата в себе си, през която момата може да излезе, т.е. да се влюби в друг момък. **Човек се освобождава от своите лични чувства чрез закона на смаляването.** Те представят змията, която го е обхванала и здраво го държи.

Като ученици, вие трябва да изучавате планетите, както и тяхното влияние върху човека. За тази цел човек може сам да си направи хороскоп, да предвиди всичко, което предстои да му се случи. По този начин той ще знае каква работа да предприеме и с какво да се занимава. Ако човек не попадне на работа, която му отговаря, той ще си създаде ред нещастия и неприятности. От астрологическо гледище на човека се препоръчва да започне първо с най-силната си способност или добродетел, за да предизвика движение в себе си.

Както планетите се въртят една около друга, така и хората се въртят едни около други. Същият закон се отнася и към мислите на човека: около силните мисли винаги обикалят по-слаби, и по този начин се образуват системи от мисли. Една от великите задачи на човека е така да създаде своя мислов свят, че да образува един космос, в който мислите да бъдат наредени в планомерни системи. Между системите на външния космос и тия на мисловия свят на човека има известно съотношение. С други думи казано: макрокосмосът съответства на микрокосмоса.

Да кажем, вие искате да изберете една мома, искате да знаете дали е за вашия син, или не. Трябва да знаете кога е родена. Родена е в 1899 г., 30 март, 4 часа сутринта. Сега онзи, който разбира от астрология, изведнъж ще види по съчетанието на планетите през тази година какво носи тя със себе си, какъв е

характера и т.н. Той ще разбере дали всичко това говори за или против тази мома. След туй ще вземе тия данни и за момъка, който иска да се жени. Той е роден в 1889 г., 15.XII., 6 ч. сутринта. Тъй че този астролог, като направи хороскопа и на двамата, веднага ще разбере как ще живеят, дали си сходядат и т.н. Разбира се съвременната астрология прави известни погрешки, и вследствие на това не предсказва абсолютно вярно нещата. Слънцето, като влезе във Водолея, става едно разместване, затова всички астролози трябва да направят своите астрологии. Засега астролозите не предсказват вярно, но принципите са верни. Те трябва да направят известна реорганизация на съвременните хороскопи. Действително от чисто астрологическо гледище един астролог днес може да предскаже каква ще бъде съдбата на вашата снаха, или на вашия зет с точност 75-80 %.

Аз бих желал някои от окултните ученици да се занимават с астрология. Някои казват: „Какво ще бъде моето щастие?“ Астролозите могат да ви кажат през коя година какво може да ви се случи, каква промяна може да стане в духовния ви живот, какви боледувания ще имате на физическия свят и т.н. Тези неща се предвиждат. Като доидете и до другите науки, като физиогномия, френология, хиромантия, ще видите, че нищо не е скрито-покрито. Ще видите, че всичко, каквото предстои на човека да мине, е написано, съдбата му е определена. Това е една обективна наука, която за в бъдеще ще се разработи. Някои казват, че човек трябва да владее звездите, но трябва да се води по съвета на звездите. Ние не можем да ги владеем. Човек трябва да се ръководи по съвета на своята съдба.

Да кажем, някои е роден през месец март, но от 1-31 март има 31 дена, значи 31 възможности има. Всеки ден по 24 часа, значи 24 възможности има, във всеки един час по 60 възможности, във всяка една минута пак по 60 възможности. Следователно, като дойдем до секундите, и в тях има 60 възможности. Значи, като разглеждаме астрологически всички тия хора, те макар да са родени в един и същи ден, все пак има разлика. Например, и двамата са родени на 1-ви март, 10 часа сутринта, но единият е роден 10 минути по-рано, другият 10 минути по-късно. Е, казват, какво има 10 минути разлика? Голяма е разликата. Ако вие се движите 10 минути, но с бързината на светлината, и тои се движи 10 минути след вас, какво разстояние ще има между него и вас? Колко километра изминава светлината в секунда? 190,000 мили. Е, сметнете тогава, 10 минути по 60 секунди се равняват на 600. Умножете 600 по 190,000 и ще видите, че между онзи, който се е родил 10 минути по-рано, и онзи, който се е родил 10 минути по-късно, ще има няколко милиона километра разстояние. И после казват: „Мязат си тия хора.“ Какво си мязат? Между тях има такова голямо разстояние. Ами че една секунда разстояние да има, пак ще ги дели едно разстояние от 190,000 мили. Тъй щото, туй колело кръгът се движи в живота ви. За човека има не само един хороскоп – когато се е родил. *За човека има няколко хороскопа. Един, когато се е родил, един, когато е започнал да се учи, и трети хороскоп, когато с него е станало едно духовно обръщане.* Кога си се обърнал към Бога, това трябва да го знаете. Ще забележиш точно годината, месеца, деня, часа, минутата, когато си се обърнал към Бога. После ще отбележиш дали денят е бил ясен, или не. Всичко туй трябва да го знаеш на пръсти. Бог е едно същество на подробностите.

Има известни математически изчисления, според които можете да знаете влиянието на планетите през всеки ден и час и минута.

Вселената е сбор от разумни същества, между които отношенията са абсолютно хармонични. Тези живи разумни същества дават цена на целия космос.

Ако Земята е ценна, това се дължи на живите същества, които я населяват. И ако човек е ценен, това се дължи на духа и на душата в него, които проникват в организма му, като живи сили, и му създават импулс към постоянно растене.

Едно трябва да знаете: всеки човек има орбита на движение, от която никой не може да го измести. Да се мисли другояче, това е крива философия. Земята, Луната, Слънцето, както и всички останали планети, имат свой определен път на движение, своя орбита. Никой никого не може да измести от неговия път, нито може да го засенчи. Някой казва: Аз искам да бъда комета, да съм свободен. Да, но и на кометите пътят е определен. Има комети, които минават от една система в друга, правят връзка между тях. Тъй щото, това показва, че вие сте в положението на падащите звезди, които нямат посока, нямат определен път на движение. Ако може някой да ви измести от вашия път, това показва, че вие нямате никаква тежест.

Ако се качите високо в пространството, ще видите, че Слънцето не се върти, както нам се вижда, но се движи спиралообразно нагоре и после слиза надолу.

Когато вашият живот е в дисонанс, вие сте нарушили отношението си към Слънцето. Вие си обяснявате този дисонанс с влиянието на Марс или Сатурн върху вас. Всъщност, вие сте в дисхармония с някои същества от Венера, Меркурий или Марс. Когато отношенията ви към Слънцето не са правилни, вие сте нарушили отношенията си към Великата Разумност.

Сега всички хора са под влиянието на Марс, ще себият, докато туй влияние извърши своята цел, за която то съществува в света.

Съвременните хора трябва да изучават динамиката на човешкото тяло във връзка с планетните влияния върху него. Така той ще разбере, че известни клетки от тялото му се намират под влиянието на Слънцето, други под влиянието на Сириус, трети – под влиянието на Юпитер и т.н. Изобщо с колкото по-възвишени същества и планети е свързан човек, толкова по-възвишена и обработена е материята на неговото тяло. Колкото по-обработена е материята на човешкото тяло, толкова и животът му е по-възвишен. Колкото повече се развива съзнанието на човека, толкова повече той се свързва със звездите и планетите. Когато използва влиянието на всички слънца в космоса, човек дохожда до съвършенство.

Като ученици вие трябва да знаете, че непрекъснато се намирате под влиянието на Юпитер, на Сатурн, на Марс, на Венера, които представят сбор от същества, завършили своето развитие. Те познават законите на човешкото развитие, вследствие на което всякога могат да ви дават добри съвети и напътвания.

С какви планети са свързани палецът и средният пръст на човека? С планетите Венера и Сатурн. Когато искате да бъдете справедливи и съвестни, хванете средния си пръст – Сатурновия.

Някой иска да знае своето бъдеще. Много лесно може да го научи. Достатъчно е да отиде при един астролог, той ще му каже всичко. Като разгледа данните – датата на раждането, годината, месеца, деня, часа и минутата, лесно

може да му се направи хороскоп. После ще отиде при един физиогномист, който ще разгледа чертите на лицето му, формата и големината на очите, ушите, носа, устата и ще каже какво му предстои да мине. Най-после ще отиде при един хиромант, който по линиите на ръцете ще определи какво е сърцето, умът и волята му. Това са общи заключения, но все пак може да се определи характера на човека.

Астрологията, френологията, физиогномията, хиромантията са окултни науки, които определят живота и характера на човека.

Много астролози имат днес в Германия, и в Англия, и в Америка, но те правят една **погрешка – прехранват се с астрология**. В това отношение те приличат на врачки, които се прехранват с гадания. Заради прехраната си, врачката си служи с верни и неверни гадания. Това не е наука.

Майката и бащата трябва да бъдат астролози, защото, още със зачеването на детето те определят неговите астрологически аспекти, благоприятни и неблагоприятни. Ако майката и бащата са умни и детето ще бъде умно. Затова от голямо значение е момента на раждането му. Един напреднал, възвишен дух всякога избира умни баща и майка, чрез които да се роди. Невъзможно е да се роди той чрез невежи и неразвити родители. Ненапредналите души се раждат от невежи, неразвити родители. Някои казват, че са родени от Бога, а са невежи, некултурни и грешници. Това е невъзможно. Роденият от Бога е гениален човек, светия. Затова е казано в Писанието, че роденият от Бога грях не прави.

Астрологически е определено ще се жениш или няма да се жениш, после колко деца ще имаш, колко ще живееш. Това е определено от същества, които знаят повече от хората. От астрологично гледище човек иде на Земята като на училище със специална програма за него. Като влезе в училището, ученикът ще учи по тази програма. Определен е и материалът, който трябва да се изучава. Почти за всеки ден е определено какво трябва да се учи. В духовния свят програмата е много по-точна, отколкото на Земята. Ако на Земята работите вървят добре, колко повече в духовния свят.

Сега всички хора са под влиянието на Марс, ще себият, докато туй влияние извърши своята цел, за която то съществува в света.

Сега, понеже **Сатурн господства над България**, вие ще бъдете внимателни спрямо него. В какво отношение? Няма да му разправяте вашите идеи. Мълчете си, гледайте всякога да го изненадате. Когато реализирате нещо, тогава да разбере. Когато реализирате нещо, тогава да разбере той. Щом кажеш какво си намислил, той ще развали работата. И затова на българите работата върви до тогава, докато никой не я узнае. Узнае ли я някой, всичко се разваля. Вземете пример с Балканския съюз. Създаде се, но чу Сатурн, дойде, намеси се и развали работата. Той направи такава каша, че българите и сърбите и до днес не могат да се помирят. И в религиозно отношение пак Сатурн е, който пречи. И в школата – също, навсякъде е той. Аз гледам, доидат съмнения, пак той – същата чорба.

Условията, при които Христос дойде на Земята, бяха неблагоприятни, защото Сатурн царуваше тогава. Сатурн не можа да запази Христа, не

благоприятстваше и за учението Му. Обаче, от времето на Христа досега условията са изменени вече. Сега настава нова епоха на Земята. Най-красивата епоха, която се състои от малки и големи периоди. Тя е епохата на Слънцето - зодията на Слънцето. Тя е творческа епоха и носи със себе си благоприятни условия за постижения. Който разбира законите на Слънцето, всичко може да постигне.*

Когато Земята е дошла в съприкосновение с една тъмна планета, станало е грехопадението. Това, обаче не е загуба. В бъдеще Земята ще дойде в съприкосновение с една светла планета, която носи условия за Новата епоха. Тогава хората ще възкръснат. Онези, на които съзнанието е будно, ще видят тази планета. Онези, на които съзнанието още не е пробудено, няма да я видят. Идат добри времена, добри условия за Земята.

КОЙ Е ОСНОВАТЕЛЯТ НА АСТРОЛОГИЯТА? - БОГ.

* НОВАТА ЕПОХА : 20 лекция от Учителя, държана на 7.I.1930 г., София - Изгрев - В: Просветено съзнание : Лекции на общия окултен клас на учениците на Всемирното Бяло Братство, Г. X (1930-1931), т. II. София, 1940, с. 160.

ВСЕЛЕНАТА И ЧОВЕКА

Резюмета от беседи

1925 г. – 1934 г.

1. Влиянието на планетите : 22 школна лекция на Общия окултен клас, държана на 12.III.1923 г., Ст. София. Русе, [1923], с. 1-14, 20, 30-32
..... с. 633
2. Ролята на красотата и чистотата в живота. (Словото на Учителя) // *Братство* (Севлиево), Г. VI, бр. 79 (1.I.1934 г.), с. 2
..... с. 637
3. Пътят на новия живот. (Словото на Учителя) // *Братство* (Севлиево), Г. VI, бр. 107 (5.XII.1934 г.), с. 2
..... с. 640
4. Влияние на планетите // *Братство* (Севлиево), Г. VI, бр. 129 (19.VI.1935), с. 1, 3, 4
..... с. 644

Съставил

Вергилий Кръстев

1. ВЛИЯНИЕТО НА ПЛАНЕТИТЕ

Резюме на 22 школна лекция на Общия окултен клас
(II година), 12.III.1923 г., Ст. София. Русе, [1923],
с. 1-14, 20, 30-32

Т. м.

Прочете се резюмето от миналата лекция.

Прочетоха се няколко теми върху „Влиянието на планетите върху човека”.

Астрологията, това е една стара наука. Тя води своя произход още от първата култура, зачената е с първата раса, която е съществувала на Земята в предисторически времена. Астрологията, това е физиологията на човешката душа. Може да направим следното сравнение: както анатомията е необходима за един лекар, за един хирург, така съвременната астрономия представя анатомия, а пък астрологията – физиология на небесните тела. Астрологията, това е една отвличена наука. Мъчно е да се докаже каква връзка има между планетата Марс и човека. Или, мъчно е да се докаже прямо, фактически какво влияние имат Сатурн за човека. Когато кажем, че някои индивид е слънчев тип, това е символ. Когато кажем, че някои е марсианец, или, че някои принадлежи към типове на Месечината, Сатурна или Венера, това са пак символи.

При хората от **Слънчевия тип** Слънцето има връзка с човешкия ум. Ще ви дам общи, бегли мисли върху тия типове. Слънчевите типове се отличават по следните белези: те са любители на природата, затова са хора поети, оптимисти, гледат светло на бъдещето, весели са, и по натура са добри. Можем да кажем, че те са почти най-добрите хора. При добрия аспект на Слънцето те са философи на творчеството, разсъждават философски, имат една здрава философия, подложена на един здрав опит. Следователно, Слънчевите типове се занимават повече с музика. Туи е влиянието на Слънцето – върху целокупния мозък на човека.

Дойдем ли до **влиянието на Венера**, тя се занимава с една по-гъста материя, със сърцето, занимава се с кръвообращението – съгъстяването и разреждаването на кръвта. Понякои път тя се занимава с миризмите на цветята и знае как да ги комбинира. Понеже е богиня на Любовта, то за да увлече хората, тя е майстор на формите. Сега астролозите разправят, че тия хора, които са под влиянието на Венера, всякога се отличават, че са горещи, у тях има отлично кръвообращение. Те на всяка стъпка все за Любов говорят. Ще ги видиш в разни афери, инциденти, навсякъде. Те и през прозореца излизат, и през вратата излизат, и през най-малката дупка може да влязат и да излязат. Когато Венера заговори, за нея няма препятствие. Разбира се, Венера си има и своите добри влияния. Когато тя се влюбила в Слънцето, придоби от него добри качества. Венера има за баща Юпитер и го почита. Тогава тя упражнява отлично влияние върху човека. Но понякои път куртизанка е тя; когато е свързана със Сатурна, пък има приятелство с Марса, че и с Меркурий, тогава се вдигат много скандали и все от Любов. Разбира се, за в бъдеще науката трябва да анализира кръвта на влюбените хора. Кръвта във Венерините типове се различава от кръвта на хората от Слънчевия тип. Устройството на организма във Венерините типове е различно от формите на Слънчевите типове. Изобщо, всичките типове се различават по своите геометрически форми. Венерините типове обръщат внимание на външната култура: красивите шапки, напъстрени с пера на птици и др. Като обича външното, и като се стреми към красивото в природата, тя създава модата, все тя се разпорежда. Венера, като види някое голо дете, казва: „Ще облечете туй дете”.

Сатурновите типове са под влиянието на Сатурна. Вие сте учили за него. В старата митология се говори. Сатурн едно време е бил баща на боговете. Той изгубил своя престол и станал недоволен. Хората, върху които тази планета

има влияние, са много скептици. Едно окултно предание казва, че за да изгуби Сатурн туй си положение, причината била, че се влюбил в една от дъщерите на човечеството. Тя го излъгала и затова го свалили от престола му. Ето защо Сатурн спрямо хората е крайно подозрителен. Тъй е паднал този Бог от своето величие. Туй, което ние наричаме „съдба в света“, това са всякога Сатурновите типове. Те се отличават с крайно подозрителен характер. Всичките най-ужасни престъпления, които стават в света, всички мъчения, убийства се дължат все на Сатурн. Разбира се, някой път тия влияния идат в свързка с Марса.

Марсовият тип е героичен, воинствен, доблестен. Песимизмът, недоволството у хората се дължи все на тоя марсианец. Преобладаващо влияние в организма има венозната кръв.

У всички тия Сатурнови типове преобладава въглена. Аз ги наричам хора на въглерода, направени са все от въглен. Те в нищо не виждат доброто. Каквото хубаво нещо и да му кажеш, той ще ти покаже обратната страна. У Сатурна повечето черти са лоши, но някой път се случва, че има и добри страни.

Една част от планетите действат зле върху човечеството, но благодарение, че другата част действа благотворно, та се взаимно компенсират. Сатурновите типове хора изобщо са сухи, храносмилателната им система е слабо развита, всякога имат развален стомах. Много недъзи има у тях. Те имат силен дух, критически ум. Ако искаш някои да ти намери погрешките и да ти покаже правия път, намери един Сатурнов тип. Това е френологическото им отличие. Центърът на разсъдъка у тях е силно развит. Личните чувства са чрезмерно развити. Страхът у тях е тъй също силно развит, защото те гледат на лошата страна на живота. Всеки човек, който е песимист, от чисто френологическо гледище, у него са силно развити страхът, предпазливостта, честолюбието, тщеславието. Съвестта е слабо развита; вярата и надеждата – също. Такъв човек, като види, че не може нещо да реализира, той обръща другия лист и почва да проповядва своите възгледи. Те гледат през особено стъкло на живота.

Месечината, и тя упражнява известно влияние върху хората. Как се казват тия типове, върху които Луната оказва влияние? – Лунни типове или лунатици. Те са хора на въображението. Един човек, върху когото Месечината оказва влияние, ако започне някъде търговия, на 100-гях, 150 вярва. И за туй такива хора никога не прокопсват. Те все се чудят, защо нещата стават тъй или иначе, все са изненадани. Те са поети, не се обезсърчават, имат много голяма вяра. Те вярват на късмет. Колкото гадателки има в София или другаде, те ще ги намерят, ще искат да им кажат нещо от късмета, като им гадаят било на кафе, било на боб, било на карти. Тия хора са още и иманяри, вярват, че има скрити съкровища в Земята. Те не обичат да работят, надяват се на късмета си. Турците казват: „Ако ми е късмет, на крака ще ми дойде“. У тези хора челото им горе е широко. Лицата им са валчести, доста правилни. Те вярват в добрата страна на съдбата.

Марсовите типове са отлични. Те са смели, решителни, мускулисти, по темперамент – холерици, воинствени хора. Щом го закачиш, тегли ножа си, особено като пие 1/2 кг вино, готов е да се бие. Извади ножа си и казва: „Ти онзи ден ме срещна на пътя, това ми каза, онова ми каза“. Марсови типове са англичаните, германците, те спадат под влиянието на Марса, а българите, изобщо са Сатурнови типове. Тук, на Балканския полуостров владее този Бог Сатурн, затова и ние не можем да се освободим от него. Където види култура, той казва: „Какво, култура ли?“ – и бърза да разваля. Американците са още и под влиянието на Меркурий, търговци, сметкаджии хора са те, затуй англичаните ги е страх само от американците.

Разбира се, това са само наброски от астрологията. Тя е една наука, която трябва да се проучи добре, защото има приложение навсякъде в живота. В човешкия организъм, във всяко едно положение на тялото, в устройството и формата на челото, на лицето, може да познаете един човек към кои типове спада. Всички планети оказват влияние върху човека.

Запример, Марсовите типове имат широки глави при ушите; зад челото главата им е широка. Те са смели и решителни.

После, у Венерините типове, и у всички други типове главата се отличава.

Всяка една планета си оказва своето влияние, тя си създава особен тип. Сега, разбира се, ученият човек трябва да мине през влиянието на тия планети, да ги проучи, да ги съчетае и оттам – насетне той ще почне да борави с друга материя, да създаде новото си тяло.

Планетите, това са един ключ. Писанието казва, че Бог взел и направил човека от пръст. Тази пръст, този прах бе разпръснат из пространството, във всички планети, и Бог взе тази пръст, направи от нея каша и от тази каша създаде човека. Затуй всяка една планета оказва известно влияние върху човека. Например, Марс гледа колко желязо има в човешкото тяло. Той държи сметка за желязото как се употребява. Слънцето държи сметка за златото, Месечината държи сметка за среброто, Меркурий се занимава с живака и т.н. Тия елементи, които са вътре в човешкия организъм, те упражняват влияние. Ако у някой човек желязото има преобладаващо влияние, той е марсианец. Ако преобладава златото, голямо влияние има Слънцето. Обаче благородното, възвишеното у човека не зависи от количеството на златото, но от неговата активност. Ако златото у човека е чрезмерно активно, то е защото има такива сили, които са свързани със златото. Когато известни магнетически и електрически течения минат през атомите на златото, те са, които правят човека един или друг тип. Те са, които превръщат неорганическото желязо в органическо, което упражнява влияние върху човека. Има още много други съставни елементи в организма на човека, които упражняват влияние върху него.

Тъй щото за вас, като ученици именно, за да бъде тая наука достъпна, трябва ви воля. Разбирате ли! Волеви типове трябва да бъдете, но не в обикновен смисъл. Прост волев тип. Аз наричам волев човек този, който като си тури един идеал, да няма мъчнотия в света, която може да му попречи. Трябва да има воля, като тази на онези мъченици – макар 100 гвоздеи да му забият, да каже: „Христос пострада така, и аз мога да постъпя по Неговия пример“. Това е идеал! Един ученик, който е минал през всичките тия изпитания, само той може да устои.

Имайте предвид едно правило: докато един ученик не мине през всичките изпитания, той не може да влезе в царството Божие лесно. Това не е играчка. Да влезеш в България, в Англия е лесно, но да станеш гражданин на Англия, да заемеш видно място в някое заведение, за това се изисква време. Ако отидете в Англия, можете ли за една година да постъпите в Кембриджкия университет? Не, трябва да минат 10 – 15 години. Казват някои, като влезете в царството Божие. Как се влиза там, къде е това царство? Че царството Божие си има свои научни заведения, свои институти, професори, философи, има си свое художество, своя музика, свое музикално училище.

Ще каже някой: „Къде е онзи свят“ – В Млечния път е царството Божие. Значи трябва да минете през всичките изпити. И когато изпитите дойдат, най-първо ще бъдат на физическото поле, после ще дойдат изпити на вашето сърце и на вашия ум. Аз следя сега, учениците като се поставят на тия изпити, не могат да издържат един елементарен изпит – учат, учат, не могат да го издържат. И аз гледам, от няколко години насам, тия които са чели окултни книги, говорят за

онзи свят, но когато им се даде един малък изпит, колагата им се върти навсякъде. Не може така! Колата трябва да се върти само в една посока!

Сега астрономите мислят, че навсякъде през пространството могат да идат, към Слънцето, към Месечината и пр. Може, но ако тръгнете към Слънцето, щом излезете от Земята, ще се натъкнете на един тъмен пояс, на една такава твърда, непроходима стена. Какво ще кажете тогава? Сега някои казват, че американците щели да хвърлят една граната към Месечината. Но те трябва да знаят, отгде я хвърлят. Има известни места горе в пространството, през които, като мине гранатата горе, ще се разтопи. Пространството е пълно с такава електрическа енергия, каквато никои човешки ум не може да си представи. Сега съвременните хора мислят, че пространството е празно, и можем навсякъде да пътуваме. Не, не е така. Някои казват: да иска Учителят да ни заведе някъде. Как вие, които сте толкова страхливи, треперят ви гащите от един най-малък изпит, как ще минете през едно такова силно течение! Туи пространство е населено със същества, някои от които са неприязнено разположени към хората. Те като ви срещнат из пространството, питат: „Този невежа къде го водите? Назад към Земята“. Те ще се изпречат пред теб да те изпитат, смел ли си или не. Небето презира страхливите хора. Туи да го знаете! И в Писанието се казва: „Страхливите няма да наследят царството Божие“. Смели хора се изискват! Грешните хора на 10 км се качват, но повече не смеят, смелост се иска.

Ами как ще ви извади човек из вашето тяло? Щом река да ви извадя из тялото, ще кажете: „Ами после как ще се върна?“ И наистина, не може да ви извадим из телата, понеже има известно съотношение: кармически всинца вие сте затворници, тъй щото и да искате, аз няма да ви извадя от телата ви. Вие сте обковани с букаи за 10 – 15 години. Ами, ако аз ви пусна из затвора, и вие не се върнете в тялото си? Ще питат: „Кой им отвори вратата да излязат?“ Нима мислите, че вие сте от много благочестивите?

Много неща се изискват от вас! Запример, понеже българите са сатурнови типове, те не са толкова учтиви. Българинът казва: „Не давам стола си.“ Да, защото си Сатурн, само за себе си гледаш. Етикеция в такъв човек няма, само за себе си гледа. Той счита, че всеки човек е по-долен от него. „Няма по-достоеен човек от мене“, казва. Тъй мисли Сатурн. За да даде стола си, той трябва да е някой алтруист, да спада към друг тип. Много естествено такъв тип да не отстъпва.

Сега, понеже Сатурн господства над българите, вие ще бъдете внимателни спрямо него. В какво отношение? – Няма да му разправяте вашите идеи. Мълчете си, гледайте всякога да го изненадате. Когато реализирате нещо, тогава да разбере той. Щом кажеш какво си намислил, той ще развали работата. И затова на българите работата върви дотогава, докато никой не я узнае. Узнае ли я някой, всичко се разваля. Вземете примера с Балканския съюз. Създаде се, но чу Сатурн, доиде, намеси се и развали работата. Той направи такава каша, че българите и сърбите и до днес не могат да се помирят. И в религиозно отношение пак Сатурн е, който пречи. И в школата – също, навсякъде е той. Аз гледам, дойдат съмнения, пак той – същата черба.

Сега, трябва да имате критически ум. За каквото и да е, разсъждавайте здраво! Ние, от ученици, които разсъждават здраво, не се плашим. Онези от вас, които имат най-противоположен възглед, даже и тези, които мислят, че всичко може да развалят, и те са „добре дошли“. Нека опитат. В школата има губерки, които са толкова нажежени, че които много знаят, ще ги турим на губерките.

Ще бъдете умни! Тази школа е от паметивека. През нея са минали хиляди, хиляди същества. Които са минали и спазили правилата, те са приели диплом и благословение. Те са излезли от тази школа и сега се радват. И вие гледайте да минете същия път, да приемете диплом и благословение. Не мислете, че тази програма ще се измени. Тя е една Божествена школа, ще минете по всичките правила, не я критикувайте. Имайте вяра, опитайте, може да поставите всичко на най-голям опит. Но веднъж като опитате, не се съмнявайте. Може да ви дам микроскопически опит да направите – опитайте, но не се съмнявайте, за да не се спъвате в пътя си, като ученици.

Аз бих желал всички да минете през тази школа и всеки да счита за привилегия, че е ученик и да каже: „Аз ще бъда един от примерните окултни ученици.“ В себе си да каже това: „Ще бъда един от примерните ученици!“ Съмненията ще дойдат, може да ви приказват, но вие ще вярвате. Настоявайте: „Ще бъде, ще бъде, ще бъде. Вярвам, че ще бъде!“

Изпейте упражнението: „Сила жива, изворна, текуща“.

2. РОЛЯТА НА КРАСОТАТА И ЧИСТОТАТА В ЖИВОТА

(Из беседа, държана от Учителя на 26.XI.1933 г.)*

За законите и порядките, които съществуват в природата и обуславят живота през всичките векове на миналото, хората, с изключение на посветените, които са ги ръководили, са имали твърде смътни понятия. И сега обикновените хора почти никакви закони не познават. Познаването на един закон не седи в разбирането само на механическите му прояви във физическия свят, което е външната му страна. Така също не е разбиране на един закон, когато той се изпълнява от страх. Страхът е едно състояние, което регулира животинското царство, защото в животинското царство превъзходството е на силния. При хората, обаче, господства силния по ум, а умствено слабите се подчиняват и му служат. И който иска да се избави от подчинение и слугуване, трябва да стане силен по ум и добър по сърце. В природата няма пристрастие в отношенията и спрямо хората, затова човек не може да се избави от робство, ако не стане умен и добър.

Външен израз на доброто и разумността са чистотата, която има за емблема Слънцето, и красотата, която има за емблема Месечината. Аз съм чел много книги, които разглеждат красотата и чистотата, но не съм срещнал нито един автор, който да даде нещо обективно по въпроса.

Красотата е външна форма, външна страна на чистотата, а чистотата е вътрешната, духовната страна. Но причината за красотата и чистотата е разумността на човека. Разумността съдържа едновременно и двете неща – красива форма и чиста вътрешност. Човек не може да бъде красив, ако не е чист и не може да остане чист, ако не подобри своята красота. Следователно, това е един жив барометър – като се погледнеш в огледалото, от своята красота ще познаеш дали си чист, а по чистотата ще познаеш каква е твоята разумност. Щом си нечист, разумността ти е слаба. В такъв случай ти си човек, изложен на страдания, и не можеш да очакваш никакво щастие в света. И във физическо, и в

* КРАСИВАТА СТРАНА НА ЖИВОТА : 10-то утринно неделно слово, държано от Учителя на 26.XI.1933 г. 5 ч. сутринта, София – Изгрев. – В: Новото разбиране на връзката в живота. София, 2000. с. 113-126

умствено, и в духовно отношение този закон е верен. Всеки един човек трябва да бъде облечен в чистота и красота.

Месечината играе важна роля в живота на Земята. Тя изтегля от Земята всички отрови, които спъват появата на живота. И ако не беше Месечината, ужасно щеше да бъде положението на хората на Земята. Почти половината от злото, което хората вършат на Земята, Месечината го изтегля и трансформира. Тя е място на чистота. В този отношение тя помага на Слънцето. Смята за чистене иде от Слънцето, а Месечината изпълнява функцията на чистене.

Месечината влияе върху развоја на живота на Земята. Ако сте болен например, излезте вечерно време при хубава Месечина и се изложете на нейната светлина и ще опитате нейното благотворно влияние, но да не спите. Ако Месечината ви греє, когато спите, влиянията и са много опасни. В такъв случай тя действа тъй, както действа сянката на ореха – зловредно. Направете опит и ще видите вярно ли е това, което ви говоря. Може първият ви опит да е несполучлив, но като правите ред опити, ще видите какъв ще бъде резултата. Ние не трябва да чакаме всичко наготово, всичко да ни кажат и открият учените, но всеки трябва сам да прави опити в живота си.

Но да се повърнем на въпроса за чистотата. Казва Писанието: „Красна като Месечината“. Значи, Месечината е красива. А може ли едно мъртво тяло да бъде красиво?

Красивият и чист човек е богат, а богатия не могат да го държат в затвора за дълг, понеже той има пари и ще плати, но бедният, като няма пари, държат го в затвора. Не, по такъв начин светът не се оправя. Религиозните проповедници сега проповядват, че трябва да бъдем бедни на Земята, за да бъдем угодни на Бога, а богати да сме на небето. Не, това е една крива философия, която само профанира идеите на великите учители и служи за заробване на хората. Съвсем друго е разбирал Христос, когато е говорил за бедността. Нито аз ви проповядвам, нито Христос е препоръчал сиромашията в този буквален физически смисъл. Да бъдем сиромаси от болести, от престъпления, разбирам, но да няма човек пари да си купи дрехи и хляб и да няма какво да яде – това не разбирам. И отгоре на това съвременната религия заблуждава хората, че такава била волята Божия. Според мен, това е едно петно върху Божието име, една хула против Бога. Каква нужда има Бог от нашата сиромашия? Христос гладува 40 дни и като огадня, почна да мисли откъде да вземе храна. И тогаз при него се явява един от черните адепти, които му напомня, че може от камъните да направи хляб и да нахрани себе си и другите. Но Христос отхвърли това предложение. Той казва: „Аз не искам хляб от камъни.“ И сега учените хора искат да направят изкуствени яйца и мляко. Благодарим за тези изкуствени храни. Тези изкуствени яйца може химически да са подобни на естествените, но на тях ще им липсва жизнения елемент, които е истинската храна, необходима за поддържане на живота ни. С изкуствените храни животът на хората ще се влоши десет пъти повече. Самата естествена храна, даже от най-чистите вещества, пак има известна доза отрова. Изкуството при храненето е да знаеш от всяка храна как да отстраниш отровата, защото сега вследствие на тази отрова се раждат всички болести в хората. После, трябва да се проучи какво е влиянието на различните храни в различните възрасти. За всичко това трябва да се правят ред опити, защото не е важно да се определи само количеството на елементите, от които има нужда организма, но трябва да се проучат и жизнените свойства на различните храни и тяхното влияние върху развитието на организма. И нашата чистота и красота зависят от храната, която възприемаме. Това е сега практичната страна на живота.

Мнозина искат да живеят дълъг живот, но не знаят как. Чел съм различни книги, които препоръчват разни правила за дълъг живот, но това са все безплодни средства.

Дългият живот най-първо зависи от силата и качеството на любовта, която човек има : дългият живот зависи от качеството на знанието, което човек има ; дългият живот зависи от количеството и качеството на свободата, която човек има. Има и второстепенни качества, но тези са основните. Здравословното състояние на живота само любовта може да ни го даде. Тя е като сол за живота. Тя го охранява от външните лоши условия, при които животът може да се развали. А в съвременното общество колко лесно може да се развали живота.

Да кажем, че двама души се оженят и образуват дом. Отлична идея е домът и бракът. Но домакинята, която отначало е писала, започне да готви лошо ядене и след 4 - 5 години не остане нищо от тяхната любов. Със своето готвене тя става причина да се изгуби любовта помежду им и с това разваля живота си. От друга страна, тя ще вземе да пържи лука и тя става опържена като него. Лукът, след като се пържи, изгубва всичките си витамини и жизнени енергии. Но тя ще му тури след това домати, червен пипер и разни подправки и най-после развалено масло за икономия, но това е един буламач, отрова, която съвременните хора ядат. Яде мъжът и гледа отгоре, че е красиво, но не е така приятно и се мръщи недоволен. Днес недоволен, утре недоволен, докато се развалят красивите и хармонични отношения помежду им.

Не съм против готвенето, но според мен най-хубаво е всичко да се сложи из един път. Маслото да не се пържи, а да се оставя да ври заедно с гозбата. И лукът да не се реже на много дребни части. А този, който готви, трябва да бъде весел и да пее, за да внесе такова настроение в яденето. Чрез яденето ще направите себе си и своите възлюблени чисти и красиви. Целта на женитбата не е да се раждат много деца; това е второстепенен въпрос. Мъжът трябва да направи жена си красива и чиста, и тогава и децата им ще бъдат красиви и чисти като тях. Това значи облечени в Луна и Слънце, т.е. в красотата и чистотата. Това са правила, които ви давам, за да знаете как да се освободите от несретите на живота си.

Месечината и Слънцето упражняват грамадно влияние върху живота на Земята. Месечината регулира слънчевата светлина и топлина, а Слънцето ни дава живот. Ако нямаше Месечината, светлината, която приемаме от Слънцето нямаше да може да се използва и вследствие на това нашия организъм щеше да бъде построен по друг начин. Сега благодарение съдвиствието на Месечината, е по-хармонично устроен. Това е по отношение на Месечината като емблема на красотата.

Най-първо трябва да направите очите си красиви. Огън, но мек огън трябва да има в тях. Очите трябва да бъдат чисти като синьото небе.

След туй кожата на човека трябва да бъде нежна и красива и не суха, но мека, гладка и възприемчива. Когато цялата кожа на тялото стане груба, човек се лишава почти от своя живот. Хората с мека кожа имат голяма възприемчивост и живеят всякога по-дълго от хората с по-груба кожа. Кожата, това е регулаторът на живота. Без кожа човек не може да живее. Това се вижда и от растенията. Докато кожата на растението е здрава, тя живее. Щом се обели кожата, растението умира. Всички негативни качества, като омразата, скръбта, завистта и пр. огрубяват кожата и човек не може да възприема живота от външния свят – туй, което индусите наричат прана, жизнен елексир, както я наричат средновековните окултисти или жизнена енергия, както я нарича съвременната наука. Най-първо дръжте кожата си в едно изправно състояние. Има известни храни, които пазят кожата мека и чиста и помагат за украсяване външния изглед

на човека, а красотата е един израз на здравето. Красотата е емблема на хармонията и означава, че органите, които съставляват човешкото тяло, изпускат равномерно своята енергия и възприемат равномерно енергия от природата. Ако вие равномерно не изпускате и възприемате тази енергия, не може да бъдете здрав. Младите момчета и момичета, които живеят с един по-възвишен стремеж, са винаги красиви. Когато човек се влюби става красив. Идеалът, който имате, е пак любов, а щом изгубите любовта си, погрознявате. Сега туй е външната страна на живота. Един красив и чист човек е същевременно умен и добър. Той и беден не може да бъде, защото има светъл ум и изобилна жизнена енергия и може да преодолее всички препятствия в живота си и да се справи разумно с тях.

Не трябва да разглеждаме живота като лотария и да чакаме щастието да дойде без да работим, но трябва ни известно знание за законите, които съществуват в природата и да работим съобразно тях. Животът може да функционира правилно при две условия – при красота и при чистота. Красотата, това е външната страна, на която емблема е Месечината, а чистотата е вътрешната страна, емблема на която е Слънцето. Трябва да изучавате тези две условия.

Преди години направих опит да разкрия на българите истината, че слънчевата светлина и топлина действат здравословно и спомагат за правилното развитие на човека. Понеже от Слънцето иде праната и затова препоръках сутрин рано преди изгрев човек да излезе в природата, за да поеме чист въздух и да приеме онази прана, която иде с първите слънчеви лъчи. Но българите ни обвиниха, че се кланяме на Слънцето. Това е едно неразбиране. На човека не е позволено да се кланя на нищо, освен на Бога. А поклонението на Бога се отличава от това, че който служи на Бога, Бог му дава живот. Да се покланяме на Бога, значи да носим Неговото знание, Неговата любов, Неговия дух, Неговата свобода да носим в живота. Това значи да се покланяме на Бога и само така ще можем да добием онова знание, което ни е необходимо за живота. Сега мнозина искат да отидат в Индия да изучат тайните на окултната наука. Тайната седи в това да бъдем облечени в красота и чистота.

Мислете една година върху чистотата и красотата и няма да сгрешите. Наблюдавайте често Слънцето и Месечината, когато имате разположение и ще добиете много нещо. Има известно съотношение между красотата и чистотата, между среброто и златото и Месечината и Слънцето. Докато златото и среброто не влязат в човешката кръв, човек красив и чист не може да стане. Златото е свързано със силите на Слънцето и среброто със силите на Месечината.

3. ПЪТЯТ НА НОВИЯ ЖИВОТ

Из беседа, държана от Учителя на 7.X.1934 г.*

Съществата от всички планети и системи взаимно си влияят. Но хората по другите планети и системи не са организирани като хората на Земята. Хората на Юпитер са другояче организирани; хората, които живеят на Марс, Венера и пр. са другояче организирани. Най-висшите типове от човешката раса са на Слънцето. А земята се намира на най-ниското положение, тя се намира в най-гъстата материя; и следователно, хората на Земята са най-оплетени в материята.

Ще кажете – всичко това, което го говориш, вярно ли е? – Съществува едно философско положение, според което не можем да твърдим или да отричаме

*ПОСВЕЩЕНИЕ В ЖИВОТА: 3 утринно слово от Учителя, 7.X.1934 г., София – Изгрев. – В: Учение и работа: Утринни слова, Г. IV (1934-1935), т. II. София, 1939.

неща, които не съществуват. Ако нещата не съществуват, те не могат нито да се твърдят, нито да се отричат.

Та казвам, че: **Влиянието на всяка звезда се определя от степента на развитието на съществата, които живеят на нея.**

Така Юпитеровите типове имат нещо много благородно и възвишено в себе си. И сега настъпва една епоха, когато Юпитер започва да има по-голямо влияние върху Земята и хората ще станат по-благородни и по-справедливи. А досега човечеството се е развивало главно под влиянието на Марс, които е свързан с желязото и механичната енергия, затова и съвременната култура, както и предшествуващите я, са все култури на желязото, където хората постоянно се бият и воюват. Но както казах, Земята и човечеството постепенно вече излизат из сферата на влияние на Марс и дохождат повече под влиянието на Юпитера; а Юпитер минава за миролюбив, справедлив и развива вече Божественото съзнание у човека. Следователно, хората, които живеят на Юпитер, не са тъй дребнави като хората на Земята. Сега астрономите може да говорят, че на Юпитер и другите планети и Слънцето няма живот, защото или са изстинали, или са още много горещи, че няма условия за живот на тях. Това са само техни предположения, а окултите изследвания говорят, че те са населени, и както казах, живите същества в различните планети и слънца са различно организирани – според космичните условия на тези небесни тела. Сегашните хора мислят, че животът може да съществува само при тези условия и в тази форма, каквито го намираме на Земята. Но според изследванията на окултната наука човек е живял едно време и върху Земята при една температура от няколко хиляди градуса, но разбира се, че при друга организация, а не със сегашната. При сегашната наша организация човек има 37° нормална температура и като се повиши температурата до 41 - 42° той заминава вече за другия свят. Питам тогаз – един човек, който не може да издържи една температура от 42°, каква сила има той и де се крие причината на това? – Човек може да се дисциплинира и да издържи и по-висока температура. Как издържаша тримата момци, за които се говори в Библията, че били хвърлени в огнената пещ? – Това зависи от силата на човешката мисъл.

Има едно състояние, при което човек не може да гори.

Направете един малък опит. Дръжте концентрирано съзнанието си, че вие сте господар на огъня. Вземете един въглен в ръката си, и при това концентрирано състояние, без да има раздвояние в мисълта и съмнение, ще може да пренесете въглена от едно място на друго, без да се изгорите. Ако се изгорите, това показва, че вашето съзнание не е концентрирано. Ако съзнанието е концентрирано, изгаряне не може да стане.

Сега законът е следният – ние на Земята сме под ръководството на известни наши братя, които са минали по този път, по които ние сега вървим и които сега ръководят хората. Наричат ги старши братя на хората, които са турили известни предпазителни мерки в пътя ни. Ще кажете: Каква е тогаз целта на идването на Христа на Земята? Че Христос е един от старшите братя на човечеството. Той е един от най-старите братя. И той казва: Преди да беше Авраам, аз бях. А щом е бил преди Авраама, в него е имало знание и е разбирал законите и е знаел как да се справи с всички положения в живота. И именно защото има най-големи знания, затова той се наема да слезе на Земята да постави началото на една нова епоха. И той се постави на известен изпит и каза: Имам власт да положа душата си и имам власт пак да я взема. И всичко стана, както го каза. Но и досега хората не са уверени, че Христос е възкръснал. Най-голямото доказателство, че Христос е възкръснал, е когато всеки сам възкръсне.

Три неща се искат при възкресението. Една **любов** на която връзките не са били късани. Едно **знание**, което никога не е било опетнявано; и една **истина**, която никога не е отстъпвала от своя път. Това е пътят на възкресението.

Представете си, че имате една твърдост на тялото си, която е хиляди пъти по-голяма, отколкото на диаманта – питам тогаз – каквото и да е тяло, което би дошло в съприкосновение с вас, би ли могло да ви проникне. То ще се разбие. И сега къде седи силата и на млади, и на стари?

Силата ви се изпитва чрез страданията.

И всички страдания, през които минава човечеството са нарочно определени. Сега цялата бяла раса се определя на каква степен на развитие се намира и колко може да издържи. Болестите и страданията са един опит да се види колко може да издържи човека. Всяка душа се поставя на изпит, за да се види колко може да издържи. И според това, което може да издържи, и се туря и бележка – оценява се силата на всеки един. И всички противоречия, които възникват в живота и отношенията на хората са, за да ги изпитат да видят колко могат да носят.

Така че всички хора на Земята са на изпит, понеже Земята е едно опитно училище. И всички положения, които заемат хората и всички отношения, които си създават, са все места, където хората се изпитват. Когато човек издържи изпитите, на които е поставен, той добива сила и знание и може да се справя с всички условия в живота.

Сега вие искате да бъдете господари на съдбата си. Но човек сам не може да бъде господар на съдбата си. Само двама души, като се съюзят, могат да бъдат господари на своята съдба. Една права линия може да бъде господар, ако има две точки. Между две точки може да има права линия. Квадратът е образуван между четири точки. Това са четирите основни точки, за да бъде човек господар на съдбата си, той трябва да е съединил в себе си двата принципа – мъжът и жената, и да се е родило тяхното дете. „Аза“ – Божественото в човека. Само тогаз човек ще има ясна представа за Бога. И всеки човек, за да бъде човек, трябва да има една своя ясна представа за Бога. Той трябва да познава Бога не тъй, както философите го определят, но тъй, както Бог се открива на него. Защото на всеки човек Бог се открива по специфичен начин, според степента на неговото развитие. И затова всеки трябва да бъде верен на онова, което има в себе си.

Когато бъдем верни на този Бог, който ни се разкрива в нашия живот, ние ще можем да примирим и разрешим всички противоречия и спорове. И когато хората в една страна се намират в бедствие, може да им помогне само онзи, който има живата вяра в Бога. Ако той може да им помогне, той е най-нужния човек. Онзи човек, който урежда положението на всички хора, той е нужния човек, а не онзи който урежда своите работи и работите на своите домашни. Не да ги направи всички богати, но задоволява техните съществени нужди в даден случай. Да задоволяваш нуждите на всички същества и на всички хора – това е една велика философия. И този въпрос не може да се разреши с един замах. Това е един вътрешен процес.

И за да се разрешат всички въпроси, които смущават съвременните хора, трябва да се реши въпроса за човешкото тяло. Човек, за да може да живее разумен живот на Земята, трябва преди всичко да има едно добре организирано тяло, в което силите да могат да функционират правилно. Само тогаз няма да има място за негативните състояния в живота и животът ни ще се осмисли. Но докато дойдем до тази организираност на човешкото тяло ще минем през страданията и изпитанията. А изпитанията са необходими – чрез тях природата ни освобождава от ненужния багаж, който ни спъва в пътя на прогреса.

И в процеса на изпитанията човек ще познае своите приятели и близни. Онези, които са ваши приятели и близни, те винаги когато дойдат при вас, ще внесат светлина във вашия ум и са готови да направят всичко, каквото ви е необходимо в даден момент. Те са онези, които ви обичат, които винаги ви дават нещо от себе си, и в тяхно присъствие се чувствате спокоен и радостен. И у всеки човек има един Божествен човек, който се проявява и който е неизменен. Разчитайте на Божественото, което се проявява у всеки човек. Когато човек е неразположен, когато се дразни и пр., това не е човека. Обаче, в дълбочината на вашето Битие има едно същество тихо и спокойно, което не се смущава от нищо. Външният човек постоянно се безпокои и обезсърчава, иска да се убие и пр., а онова тихо и спокойно същество вътре в него му казва: ще се оправи тази работа. Това е Божественото. Всеки от вас има този вътрешен глас. И ако Божественото във вас е пробудено и слушате гласа му, тогаз вашият външен живот ще се уреди. Не из един път, но постепенно ще се уреди.

Животът трябва да го обичате във всичкото негово разнообразие. И да обичаме всичко в света – и добрите и лошите хора, и ще гледаме на тях тъй, както Бог гледа. Няма да си давате мненията кой какво върши. Вие не сте пратени на Земята за съдия. Кой какво върши, това си е неговата работа. Но вие ако искате да прогресирате, не се занимавайте с това, какво вършат другите, но всичко, каквото става в живота ще се учите. Не искате да знаете защо е злото в света. И Писанието казва, че Бог ще превърне злото в добро за онези, които го обичат. Следователно, злото е само онова, което след време ще стане причина, за да дойде някаква добродетел. Но ако този въпрос не се разбере в неговата дълбочина, ще се дойде до едно криво разбиране на живота, ще се дойде до индиферентност и безразличие към страданията и нещастията на хората. Ще кажете, не трябва ли да се помага на бедните? На бедните трябва да се подобрят външните условия. Но трябва да се разбират законите и пътищата, по които ще се подобрят тези условия.

Най-първо хората трябва да изменят насоката на своята мисъл.

И всички, у които се е пробудило съзнанието, че трябва да се помогне на бедните, трябва да внесат в съзнанието си мисълта да желаят доброто на другите хора, тъй, както го желаят за себе си; да желаят благата за другите, тъй както ги желаят за себе си. Да желаят другите да имат здраво тяло и светла мисъл. Когато се пробуди това съзнание у хората, те са в пътя на възкресението, в пътя на новораждането. Като дойдете в туй състояние, ще можете да влезете във връзка със всички хора по лицето на Земята, които се подвизават в този път и ще обикнете ближните си. А нашите близни са тези, които се подвизават в пътя, в които се подвизаваме и ние. Ако направите тази връзка с всички ваши близни, ще може да помогнете и на себе си, и на външния свят. Защото само който е здрав, може да помага. И днес хората не се нуждаят толкова от материални блага. Блага има много. Но спящата е в разположение и желанието да помагате. Блага има изобилно, но в хората няма разположение да изпълнят волята Божия на Земята. И не са хората, които ще оправят света, но хората трябва да станат проводници на Божествената воля, която ще оправи света. Като станат проводници, те ще се подигнат. Това е едно условие за всеки човек; неговата душа да се подигне в една по-висока степен и да се обогатее в знание и сила, а изпитанията и страданията са нещо временно. Тогава ще се прояви Божественото, което всеки носи в себе си, и на него трябва да разчита. Но когато човек дойде до това положение има друга опасност, той казва тогаз – аз нямам нужда вече от другите хора. И грехът е произлязъл оттам. Като каже човек, че няма нужда от другите хора – в това е грехът. Когато богатият каже, че не го интересуват другите хора – това е вече грехът. И бедният като се страхува и казва – Кой ще се грижи за мен – и той влиза

на пътя на греха. Който му е дал душата, тялото, ума и сърцето, той ще се грижи за него. Мислите ли, че Бог няма да се грижи за бедните?

Във всички ви трябва да се роди едно желание да не бъдете страхливи, но при всички положения, в които се намирате, благодарете на провидението, че ви е удостоило с това състояние. *Защото всяко едно състояние и положение, в което човек се намира, с едно предметно занимание за него в училището на живота.*

И човек непрестанно трябва да се учи - това е неговото предназначение.

И след като човек обиколи всички планети в Слънчевата система, ще отиде да учи на Слънцето. А след като завърши учението си на Слънцето, ще замине за Сириус; след това ще отиде на друга система, докато обиколи всички системи във видимата Вселена. Но това са далечни перспективи.

Да се повърнем към това, което сега ви е необходимо. Благодарете за всичко, каквото ви се случи: благодарете, че имате едно тяло, на което можете да се радвате. Дръжте винаги тялото си в изправност и не разрушавайте вашите капилярни съдове. Дръжте мозъчната и симпатичната нервна система в изправност, защото симпатичната система е свързана с чувствата и сърцето, а главно-мозъчната система е свързана с вашата мисъл. И всички отрицателни мисли разрушават вашата мозъчна система. Всички горчиви и низши чувства разрушават симпатичната система. Затова ви казвам: За да не разрушавате вашата нервна и симпатична система, за всичко благодарете – за да не се даде път на отрицателните мисли и чувства, които разрушават човешкия организъм. А когато човек благодари, той дава път на положителните и светли мисли и благородни чувства, които го свързват със същества по-напреднали от него и с по-възвишените творчески сили в природата.

Този е пътят на възкресението и новораждането.

Всеки човек, всеки народ, който не върши волята Божия, е осъден на големи страдания.

4. ВЛИЯНИЯ НА ПЛАНЕТИТЕ **Из беседите**

В електричеството има две положителни течения: едното течение иде от центъра на Слънцето, а другото от центъра на Земята. Когато се срещнат, те се отблъскват, понеже електричеството, което иде от Слънцето, иска да проникне центъра на Земята и да направи един цял кръг; също тъй и електричеството, което иде от центъра на Земята, иска да направи един кръг и като се срещнат, те се спират в своите действия, понеже противоречие има между тях. Тогава в помощ на тия две противоречия идат други две магнетични течения: едното иде от Слънцето, а другото от Земята. Те отклоняват теченията на електричеството. Едното отклонява електрическото течение на Слънцето вдясно, а другото отклонява електрическото течение на Земята вляво. И ние казваме тогава: положителното с отрицателното се съединяват.

Тия течения, които идват от Слънцето, проникват цялата Слънчева система. От Слънцето излиза един кръг, който минава през центъра на Меркурий. После излиза друг кръг, който минава през центъра на Венера и т.н. Значи от Слънцето излизат кръгове, които минават през всичките центрове на планетите. Това са все електрически течения, които правят тия кръгове. Но много рядко се случва такова съчетание, при което всички планети да бъдат на една права линия.

Обикновено те са в разни положения. Знаете ли тогава, какво влияние ще оказат те върху Земята? Значи, има разни течения от Слънцето, които отиват към всичките планети, но има и други течения от разните планети към Земята.

Да допуснем, че някой от вас е под влиянието на Юпитер, която е 432 милиона мили далеч от Слънцето. Такъв човек няма да бъде горещ темперамент, няма да има темперамента на Венера, защото електрическите и магнетическите течения, които идват от Юпитер се различават от тия токове, които излизат от Слънцето – не са едни и същи. Това са течения, които идват от други сфери, от другия свят. Слънцето съставлява част от друго едно Слънце, около което също тъй има течения, но те са по интензивни в своите трептения. Теченията на нашето Слънце са вторични; те са, които влияят на хората. Ако някой човек е накрая на Слънчевата система, за колко време ще дойде светлината до него? Слънчевата светлина иде на Земята за осем минути. До Юпитер приблизително за 40 минути. Тъй че слънчевата светлина ще употреби $4\frac{1}{2}$ часа, докато стигне до най-отдалечената планета във вселената. Ако вие се намирате под влиянието на Юпитер, то Слънцето, или тази интелигентна светлина ще повлияе само върху някои части от вашия мозък. Юпитер ще повлияе върху личните ви чувства, а донякъде и на милосърдието. Неговото влияние няма да се отрази върху цялото ви развитие. Затова, всички планети трябва да влияят върху вас. И така е в действителност. Всяка планета оказва по-голямо или по-малко влияние върху вас. Това са Слънчеви течения и вие сте един фокус, дето всички тия течения от целия Космос се събират във вас.

И ако ви погледне някой ясновидец, ще види много кръгове около вас. Това са все различни влияния, различни течения. И вие мязате на мушица, омотана от главата до петите с паяжина, с хиляди нишки. Така сте опасани и вие от много кръгове на разни планети. И това са все влияния, които дават подтик на вашите чувства и действия. Вие трябва да пазите всички тия идеи. Ако някой път скъсате една от тия нишки, ще дойдат същества, които ще ви спрат в еволюцията. И вие не ще можете да се развивате, докато не дойдат други същества да съединят скъсаните нишки. Тъй че, щом някой скъса една от тия нишки, той се спира в своето развитие, спира се и цялата раса, всичко около него е в застой.

Като ви казвам, че трябва да живеете добре, с това подразбирам да не късате тия нишки. Като не знаете тази дълбока наука, щом скъсате една от тия нишки, развитието ви ще спре. Някой казва: Аз мога да скъсам една нишка. Можеш, защо не, но трябва да знаеш, че лесно се къса нишката, а мъчно се връзва. И в този смисъл може да се каже, че човек е изтъкан. Целият Космос тъче. Всички тия течения изтъкават човека.

Вие ще бъдете всеки ден под влиянието на разните планети. Човек постоянно се движи и попада под разните планетни влияния, вследствие на което постоянно се мени. Всички хора се движат в разни посоки: едни отиват към Слънцето, други се връщат оттам. И тъй, има постоянно движение на хората в различни посоки. Да кажем, че сутрин сте под влиянието на Меркурий. След това може да попаднете под влиянието на Венера или на Юпитер и т.н. През целия ден обаче влиянията на всички планети ще минат през вашия организъм. И вечерно време, когато заспите, вашият астрален двойник ще бъде пак под влиянието на тия течения, само че в друга форма. Тъй щото, когато сте будни и когато спите, цялата природа работи върху вас.

Законът на развитието поставя човека в хармония с влиянията на Слънчевата система. Щом се скъсат някои от тия нишки, у човека стават подпушвания и се явяват известни кармически последствия. Например, ако влиянията на Марс стават господстващи в живота на някой човек, той ще стане

военен, ще мисли само за война и за бой. И тогава, какво трябва да направим, за да изменим такъв човек, т.е. да го освободим от тия влияния? – Трябва да го турим под влиянието на друга планета. Като доидат върху него влиянията на Юпитер, до известно време той ще бъде благоразумен, ще се самообладее, но щом тия влияния вземат надмощие, той става горделив и започва да се смята като главния Бог Юпитер – на всички заповядва. За да го освободим от тия влияния, трябва да го поставим на други по-благоприятни. Някои от планетите действат върху религиозните чувства на човека, но ако прекара дълго време там, неговият ум може да се разшири много, той ще се зарази от някои ексцентрични религиозни вярвания. Човек трябва постоянно да отива към Слънцето и оттам към някоя планета, но винаги ще трябва да прави движения към Слънцето. Но затова се изискват строги правила. Които не знае тези правила, може да влезе в някои трен и да го закара там, дето не трябва и дето не е мислил. Значи трябва да знаем тарифата, за да пътуваме, а да не вървим произволно. Като влезеш в тия течения, трябва да бъдеш много точен, защото иначе може да влезеш в друго някое течение, и да останеш там, дето не трябва.

Та влиянията на всички тия планети образуват Слънчевата система. Някои влияят положително, други отрицателно и тѣ съграждат темперамента на човека. Всеки темперамент е лош, когато не е съграден добре. Когато сангвиническият, когато нервният, холерическият, флегматическият темпераменти са доброякостествени, по-хубаво нещо от това няма. Следователно те се балансират помежду си. Първите два темперамента отиват с отрицателните течения и между тях става едно преплитане, една обмяна на енергия. Всеки темперамент си има известен орган, който е най-силно развит. Тия органи са център на сили които функционират в живата природа. Всички вие сте под влияние на тия сили.

Астрологията се занимава с физиологическия процес на човешкото развитие. Това е едно основно знание в окултната наука. И всеки, който иска да има нормален ум и нормално сърце, трябва да разбира влиянието на планетите. Аз наричам нормален ум този, който не се стряска от мъчните задачи в живота. Нормално сърце наричам това, което не се дразни от малките работи. Трябва да избягвате стрясканията, сътресенията, а за да се избегнат, човек трябва да има вяра във великия закон, който работи в Божествения свят.

Всички планети представляват една разумна система, те са образувани от разумни същества, затова тези течения са под строгия контрол на тези същества и чрез тях те влияят на хората през пространството.

Често онези, които следват окултната наука, но не са запознати с разните клонове на тази наука, като астрология, хиромантия, френология и др. не могат да си помогнат, когато ги нападне меланхолия или обезсърчение, или една рязка промяна от едно състояние в друго. Например, ако някой минава от едно религиозно състояние в едно негативно състояние на Сатурна, той веднага ще се обезвери, и за да се отклони ума му от тези отрицателни мисли, върху него трябва да действат магнетичните влияния на Слънцето и той ще се хармонизира. Някой казва: не вярвам в нищо. Но щом го извадите от това течение, ще каже, че се е заблуждавал. Защото в света има едно перспективно отклонение: можем да видим неща, които никак не съществуват и да ги считаме за реални. Там е опасността. А когато виждаме самата реалност, няма никаква опасност.

Изкуствата произтичат от планетите. **Меркурий** ще ви научи на търговия. На какво може да ви научи **Юпитер**, кое изкуство поддържа той? – Висшата търговия, финансите, дипломатията. **Сатурн** е добър за началник на отделение, за дребни занятия, като обушар и др. **Слънцето** пък има отношение към изкуствата. Хората, които са под неговото влияние, стават държавници, придворни,

изобщо заемат все по блестящи служби. Първичната идея, която съществува в Космоса, подразбира движение към Божествения двор, към Божествената държава. Понеже хората са забравили Божествената държава, те гледат на светската държава, към Бога. Трябва да знаете, че в Космоса всичко има съвсем друго предназначение, отколкото тук, на Земята.

При хармонията и при радостта човек е свободен, там той може да прояви своята воля. Противоречията пък му дават само възможност да прояви една идея. При хармоничните съвпадения тия противоречия астрологически ни дават възможност да се проявим като разумни, като свободни същества. Това са само моменти, защото трябва да знаете, че в закона на свободата няма време и пространство.

часть III

**АСТРОЛОГИЯТА
В
МАТЕРИАЛНИЯ И ДУХОВНИЯ
СВЯТ**

**Из беседи, лекции и други
1916 г. - 1940 г.**

Съставили :

Светозар Няголов, Вергилий Кръстев

1916 г. – 1923 г.

1 - 2. ПЕТТЕ РАЗУМНИ ДЕВИЦИ : 3 беседа от Учителя, държана на 16 ноември 1916 г., София. – В: Да възлюбим Господа : [Неделни и др.] беседи. София, 1946, с. 34-35, 41-45

"Де е Царството Божие? – Пак на земята, но не на сегашната земя, а тая, която ще бъде след хиляди години. Една е земята, но и тя минава през различни процеси на развитие. Първоначално земята не е била такава, каквато днес я виждаме. За нея се казва, че е била неустроена и пуста, и Дух Божи се носел върху бездната. Първоначално земята е била пара и огън – това са процеси, през които тя е минала. Значи, земята е минала през вода и огън, докато дойде до това положение, в което я виждаме днес. И човек е минал и продължава да минава през тия процеси. Той има в себе си и кръв, и вода, и топлина, но това не е човешката душа. По отношение на Божествения живот, човешката душа и земята са синоними. – Защо? – Защото душата и земята минават през едни и същи процеси на развитие.

И тъй, петте разумни и петте неразумни деви са в самите вас. От френологично гледище, човек има две половини, две естества в себе си – във всяка половина по пет центъра, т. е. по пет чувства. Значи човек има всичко десет чувства, т. е. десет сетива, петте са в действие, активни, а петте са пасивни, в запас. Когато и десетте сетива работят едновременно, човек е постигнал идеала на своята душа. Той е разумен, добър и справедлив."

* * *

"Какво искам аз от вас, сегашните хора? Искам да търсят Господа, а не мене. И Христос е казал: "Словото, което ви проповядвам, е Господ. Него търсете, а не мене". Кой от вас, като чете или слуша притчата за десетте деви, е употребил няколко дена в размишление, да проникне в нейния вътрешен смисъл? Достатъчно е да пожелаете искрено да разберете нещо повече от това, което четете, за да ви се даде едно откровение. Само така вие ще разберете, че вие сте една от петте разумни деви. Вие сте първата дева – тялото, в което влизат останалите четири: умът, сърцето, душата и духът. Петте деви се сливат с Христа в едно цяло. Докато не се качите на висотата на своя ум и не влезете в областта на вашата душа, вие не може да разберете Христа, не може да се слеете с Него. Грешката за това не е във вас, но в мястото, на което сте застанали. Качете се на високо, да се открие пред вас целия хоризонт, да видите, че земята не е мъртво тяло. Тя е една светеща жена, която навред пръска светлина.

Казват, че Земята е голяма грешница. Не е грешница, но от време на време се разтърсва, с което иска да каже на своите немирни деца да мируват. Бих желал и вие да имате търпението на земята. Кой не се ползува от нея? Кой не взима от нейните плодове? Тя се разравя, оре, жъне и нищо не казва. Когато иска да даде някакъв урок на децата си, поразтърси се, затвори всичките си входи и чака известно време да поумене. После и тя утихва и се успокоява. Затова казвам: Бъдете търпеливи не като Бога, но поне като земята. Някой казва: Кога ще напусна грешната земя? Според мене, земята е рай, на нея живеят светии. Мястото, дето обикновените хора живеят, е място на греха – юдол плачевен. Ако сте на земята при светиите, радвайте се. Тя е майката - земя,

която обилно ражда. - Здравно ни е хванала тая майка. - Не знай, кой кого е хванал: тя - вас или вие - нея.

Сегашните хора са още слепи, не виждат своята майка-земя. Не виждат грижите и, как ги храни и подготвя посрещането на Христа. Ще каже някой, че иска да отиде на друга планета. -- Дето и да отидеш, ще ти искат свободен билет от земята. На никоя планета не приемат хора, които не почитат майка си. -- Ще отиде на Венера. -- И там не приемат без свободен билет от земята. -- Ще отиде на небето. -- Де в небето? Никой не може да напусне земята, докато не плати данъка си. Когато човек не слуша Господа, Той казва: "Пратете го при майка му, да го възпита". Тогава тя отваря обятията си и го приема. Всички казват, че едичкой си умрял и го заровили. Близките му плачат за него, а земята го утешава. Не се безпокой, аз ще ти приготвя друга дреха, по-хубава от сегашната. Ти ще доидеш отново на земята, заедно с десетте деви -- пет разумни и пет неразумни. Живеете като царски синове на земята, без да злоупотребявате с своите права."

"Петте разумни деви имат отношение към човешкия ум и човешкото сърце. Умът се проявява трояко: като обективен или предметен, външен; като ум, който има отношение към паметта и висш ум, или висш разум. И сърцето проявява главно три вида чувства: висши морални чувства -- любов към Бога; любов към ближния и любов към себе си. Едната дева заема задната част на мозъка; втората заема горната част на мозъка, а оставалите три деви -- предната част -- челото. Петте деви заедно образуват един триъгълник. Както виждате, те са в нас и ни заставят да мислим и да чувстваваме. Някои казват, че човек има два ангела. Според мене, човек има десет ангела -- пет разумни и пет неразумни. Когато се проявят неразумните деви, вие излизате от релсите на своя живот. Когато ви посетят разумните, вие започвате да работите с любов и всичко ви върви добре. Първите деви ви събличат, а вторите ви обличат и носят голямо благословение. Доиде ли Божието благословение върху вас, вие не губите равновесие и сте в положението на параход в ръцете на добър, опитен капитан. Колкото и да се клатушка параходът ви, пазете равновесието си. Щом имате стремеж към Бога, всякога ще следвате правия път на живота.

Какво представя животът на земята? -- Параход, който пътува под зоркото и вещо око на своя капитан. Параходът е здрав, с добри и здрави машини, с опитни матроси. Вие, като пътник в тоя параход, пътувате по Великия океан. Може да преживеете състоянието на човек, който се страхува да не пропадне; или може да сте тих и спокоен, да разчитате напълно на капитана, на матросите и на парахода. В първия случай ще се свивате, ще се стряскате, ще гледате машините, ще питате капитана и матросите, кога ще стигнете, как ще стигнете, има ли достатъчно въглища и т.н. Каквото и да правите, колкото и да се страхувате, нищо не можете да постигнете. За предпочитане е да се оставиш в ръцете на опитния капитан и да наблюдаваш, през какви места пътуваш -- поне ще научиш нещо."

"Земята е голям, здрав, сигурен параход. Всички машини, т. е. всички нейни сили са на мястото си, и, в края на краищата, той ще ви занесе в Божествения свят. Земята може да остарее, може отново да се подмлади и пак да остарее, но никога няма да се разруши. Както човек минава през детинство, юношество, зряла възраст и старост, така и земята минава през тия четири периоди. В същност, четирите периоди на земята определят четирите човешките възрасти. Казано е в Писанието: "Грешните няма да възкръснат". С други думи казано: Когато параходът стигне на пристанището, всички пътници слизат там,

за да покажат паспортите си. Ония, на които паспортите са точно заверени, имат право да влязат в града. Ония, които нямат паспорти, или паспортите им не са редовни, отново се връщат в парахода и продължават пътуването си. Те казват: Близко сме до небето. Първите, които влязоха в града казват: Вече сме на небето. Видяхме и разбрахме, какво представлява то.

Каквото става с пътниците на параходите, същото става и с хората на земята. Вие сте излезли от майката-земя, пътувате с нея, и един ден пак ще се върнете при нея. Тя ще ви облече в по-хубави дрехи, ще ви даде по-добри условия за развитие. Друг път няма. Само че едни ще влязат в Божествения свят по-рано, а други по-късно. Петте разумни дечи влязоха в Царството Божие по-рано, а петте неразумни останаха вън, да чакат своето време."

"Бог създаде земята като част от небето. Затова, който живее добре на земята, ще живее добре и на небето; който живее добре на небето, ще живее добре и на земята. Значи, земята и небето съставят едно цяло. Щом си дошъл на земята, изучавай всичко, което тя ти предлага."

3. ЧИСТОСЪРДЕЧНИТЕ : Беседа от Учителя, държана на 29 април 1917 г., София. – В: Все що е писано : [Неделни беседи]. София, 1942, с. 124–125

"Блажени чистосърдечните". Посейте тези думи в съзнанието си, както градинарят сее плодове в своята градина, и наблюдавайте, какви резултати ще имате. След известно време думата "чистосърдечен" ще оживее във вас и ще ползвате от плодовете ѝ. Всяка дума трябва да се посее, да даде добри плодове. Това значи, да проверявате всяко нещо, за да създадете в себе си убеждение. Не мислете, че думата "чистосърдечен" е отвлечена. Тя има отношение към ума, сърцето и тялото на човека. Блажен е човек, когато има условия да възлиза и да слиза и може да използва тези условия. Думата "чистосърдечен" е съставена от две думи: чист и сърце. Сърцето е център на живота, затова чистосърдечният знае отде иде и накъде отива. Той разбира процесите на слизането и качването. Той знае, че е дошъл от Слънцето и пак ще се върне там. Разликата между него и останалите хора се заключава в това, че той знае отде иде и къде отива, а те не знаят. Като говоря за Слънцето, имам предвид седемте планети: Венера, Юпитер, Марс, Сатурн, Меркурий, Уран, като елементи на живота. При слизането си на Земята, човек постепенно се съгъстява, след което отново се разрежда, минава през планетите и се връща там, отдето е дошъл. Това наричат хората "смърт", а ние го наричаме "заминаване". Човек се явява на земята и изчезва, като кометите. Преди години се яви Халеевата комета, която предизвика различни тълкувания между учените. Някои се произнесоха, че тя предсказва свършването на света. Светът не се свърши, но се обяви общоевропейската война, която донесе катастрофа на народите. Със своята опашка тя помете много хора. "Блажени чистосърдечните". В този стих Христос обръща внимание на чистотата, като условие за връзка на човешката душа с Бога. Чистотата повдига човека, а нечистотата го понижава."

**4. ДВАТА ПОЛЮСА : 18 беседа от Учителя,
държана на 13 октомври 1918 г., София. – В: Дали може :
[Неделни] беседи. София, 1942, с. 284–285**

“Направете опит с думите “Бог е Любов”, да видите каква сила се крие в тях. Вложете тези думи в ума, в сърцето и във волята си и ще видите, че ако сте болен, ще оздравеете; ако досега само сте гледали отсега нататък ще виждате; ако само сте чувствували, отсега нататък ще любите. Велика, мощна сила е любовта, но трябва да знаете, как да я приложите. Това каза Христос на болния, който лежал 38 години. Той разбра, че смисълът и силата на живота се крие в любовта и скочи от леглото си. Божият Дух и Синът носят в себе си всички възможности и условия за живот. С други думи казано: Любовта и Мъдростта носят всички условия и възможности за развитието и повдигането на човешката душа. Следователно, който е болен, нека стане в името на Първата причина на нещата – Любовта, да вдигне одъра си и да започне да чете от книгата на Мъдростта, върху която е лежал 38 години, и да тръгне да ходи. От две хиляди години насам хората четат тази книга, но очакват да слезе Христос от небето, придружен с ангели, и Той да им нареди работите. Ще дойде Христос, но чрез вашите умове и сърца. Това е Христос, това са ангелите.

Какво трябва да прави човек? – Да прибави единица към числата 3 + 8. Ще се получи 12, число, което показва орбитата, по която човек се движи. И земята, за да се премести от една сфера в друга, минава през 12-те зодии. И слънцето има свои зодии, но за преминаването на всяка една са нужни 21 години, всяка слънчева година пък се равнява на 25,000 наши години. Според зодиите на слънцето, ние сме в последната. Откак е влязла земята в тази зодия, са изминали 145,000 години, остават още 2008 години, за да излезе от тази зодия. Тогава земята ще влезе в зодията на планетите, и хората ще престанат да се бият. След 2008 години ще проверите истинността на думите ми.

В древните окултни или мистични школи са давали на учениците по една тайнствена кутийка. Пружината, отдето се отваряла кутийката, била така майсторски скрита, че само напредналите ученици са я намирали. Който намери пружината, отваря кутийката и вижда вътре златно яйце, на което били написани имената на 12-те богове, които работят в природата. Те представят 12 природни сили, които управляват и ръководят всички живи същества.

Христос каза на болния: “Стани, вдигни одъра си и ходи!” това значи: Вземи тази кутийка, намери пружинката и и тръгни по света да прилагаш наученото. Смисълът на живота се крие в числото 38 – в Сина и в Духа. Това е проповядвал Христос на евреите, с цел да се превърнат в израилтяни, т.е. от гъсеници в пеперуди. Всички сегашни хора са евреи, а трябва да станат израилтяни, да придобият четирите качества: честност, справедливост, доброта и разумност.”

**5. ДА НАЕМЕ РАБОТНИЦИ : 22 беседа от Учителя,
държана на 10 ноември 1918 г., София. – В: Дали може :
[Неделни] беседи. София, 1942, с. 350–353**

“Слизането на човека на земята, между слабите и немощни същества, не е нищо друго, освен преминаване на душата през иглени уши, за които се говори в Писанието. Христос казва: “По-скоро камила ще мине през иглени уши, нежели богатият в Царството Божие.” Наистина, преди да влезе в Царството Божие, и бедният и богатият минават много пъти през гроба – през

иглените уши, дето оставят всичко земно. Каквото е спечелил човек на земята, на земята го оставя. Единственото нещо, което взима със себе си, това е мотиката, т.е. оръжието с което ще копае. Мотиката символизира работа. Значи, работа има и на небето, и на земята. Докато е на земята, човек трябва да благодари за тялото си – най-голямото богатство, с което може да разполага. В него са вложени дарби и способности, които трябва да развива. Така той придобива духовно богатство, което занася със себе си.

"Човек домовит излезе, щом се съмна, да наеме работници за лозето си". – Кой е домовитият човек? – Господ. Той слиза на земята да наеме работници за лозето си. Кolkото европейски народи намери, Той ги нае за работници на своето лозе. Те работиха пет години и войната се свърши. Сега се връщат от работа, и Бог им плаща."

"В 1915 г. българите се намесиха в Общоевропейската война, което показва, че ще минат през чистене. Между 1913 и 1918 година има известно отношение. 1918 г. е продължение от 1913 г. И този път те ще минат през огън, да се пречистят. След това няма да помислят вече за война.

Всяко нещо, което става в света, има свое определено време. Всеки човек се ражда на определено за него време, затова хората се различават помежду си. Забелязано е, че онези, които се раждат от 9 (22) март нататък, са повече идеалисти, умът в тях работи повече от сърцето и страдат главно от главоболие. Кажете ли някой, че страда от главоболие, аз зная, че той е роден през март, когато слънцето е в зодиакалния знак Овен. Овенът е кротък, но когато се срещнат два овена, удрят главите си. Които се бори с материята, осакатява ума си. Това явление се забелязва особено в живота на поета. Започне ли той да се грижи за материалната си прехрана, поезията му изчезва. Ето защо, като дойде в ума ви една светла, Божествена мисъл, или в сърцето ви красив импулс, красиво желание, веднага го приложете. Отложете ли ги, вие сами се осакатявате. Кажете ли, че тази мисъл е неприложима, вие се спъвате. Ако беше неприложима, тя нямаше да дойде във ума ви. Не я ли приложите вие, друг ще я приеме. Така хлопа Бог на човешките умове и сърца."

"Човек е дошъл на земята да мине през мъчението, през труда и през работата. Като човек ще се мъчиш, като ангел ще се трудиш. Доидеш ли до работата, ще работиш като Бога."

"Всеки човек трябва да има на първо място необходимото, после – потребното и най-после – излишното. То се дава по благодат. Благата, от които ние се ползуваме, идат от ангелите. От своите излишъци те пращат на нас. Ако ангелите бяха скъперници, като хората, животът на земята щеше да се прекрати. Благодарение на тяхната щедрост, ние живеем в изобилие. Да бъдем щедри и ние да изпращаме от своите излишъци на съществата, които живеят под нас. За нас техният живот е ад, за тях нашият живот е рай. Каквото е отношението между нас и нисшите същества, такова е отношението между ангелите и нас. За ангелите нашият свят е ад. За нас техният свят е рай. Значи, за едни същества раят е на земята, а за други – горе.

Прилагайте Божествените закони и не се съмнявайте в тях. Вярвайте в душата си, като проява на Божественото Начало."

6. НИТО ТЪРЖИК : 7 беседа от Учителя, държана на 13 април 1919 г., София. – В: Да възлюбиш Господа : [Неделни и др.] беседи. София, 1946, с. 93–94

“Казвам, ако едно колело се обърне сто милиона пъти около себе си, ще се създаде едно ново движение. – Какво ще стане с колелото? – За момент само то ще спре и след това ще се яви ново движение, нова насока, ново направление в живота. – Кое е това колело? Нашата земя. Тя се движи около себе си. Като направи сто милиона обръщения, земята ще мине през едно изключение, което става днес, в днешните времена. То ще тикне живота на земята в нов път. Ако сте математици, щях да ви покажа математически посоката, в която се движи земята, и отношението и към всички слънца и планети. Питате: Нима земята днес не се движи? – Движи се, но така, както се е движела във времето, когато е направила сто милиона обръщения. Всяка частица на земята извършва едно кръгообразно движение. Това показва, че днес частиците на земята не се движат както едно време. Значи атомите и молекулите на земята са изменили своето движение. Земята е изменила не само посоката си, като маса, но тя изменила посоката и на най-малките си частички. По тоя начин тя иска да изпразни тържиците на своите деца

И тъй, каквото става със земята, същото става и с вас. Много естествено, частиците на земята влизат и във вашите тела. Значи и във вашите тела става същото движение, същият обрат. Тая е причината, поради която днес всички хора са недоволни. Едно време хората бяха по-доволни. Какво е отношението между доволството и недоволството? Каква е разликата между тях? Доволството е кръгообразно движение. Оставам вие да определите недоволството. Ако една река направи едно ново движение, тя ще залее цялата местност и ще се приближи до извора. В тоя случаи, движението няма да бъде толкова в източника, колкото по повърхността.”

7. КАТО ГО ВИДЯ ПЕТЪР : 8 беседа от Учителя, държана на 20 април 1919 г., София. – В: Да възлюбиш Господа : [Неделни и др.] беседи. София, 1946, с. 108–109.

“Дух и материя са двата полюса на човешкото битие. Под “дух” се разбира вечното, безсмъртното, а под материя – преходното, променчивото. Човек неизбежно минава през живота на материята и живота на духа. Във временния живот, т. е. в живота на материята, съществуват всички противоречия и заблуждения. Противоречията водят към истината, но истината не е в тях. Които обича истината и живее в нея, той не се измъчва, не измъчва и другите; той не работи за пари. Които проповядва, че културата може да дойде чрез убийства, насилие и грабеж, е на крив път. Които е готов да убие своя ближен и да мисли, че с това внася свобода, той е на крив път. Той и себе си заблуждава и окръжаващите. Мъже и жени, които се изнудват едни други, са на крив път. За такива хора Христос казва, че са лъжци и разбойници. Съвременните хора на XX век, наречени културни хора, си служат с една истина, която е милиони пъти далеч от действителната, от същинската истина, наречена Божествена. Изчислено е, че земята се намира на 92–93 милиона мили далеч от слънцето. Такава част представя човешката истина от истината на слънчевите жители.”

“Даже наша слънчева система не е в състояние да разреши всички въпроси. -- Защо? -- Тя е част от друга система, в която има милиони слънца като нашето. Ако нашето слънце е само уд от тая всемирна система, с милиони слънца, какво може да разреши един малък уд от Великия Божествения организъм? Това велико космично слънце наричам “душа на вселената”. Силата му е сто милиона пъти по-голяма от тая на нашето слънце. Нашето слънце иждивява само за земята енергия, равна на тая, която развиват 545 милиарда машини, всяка от които развива по 400 конски сили. Изчислете, колко струва енергията, която слънцето изпраща на земята. За оня, който вижда разумността в природата, не може да става въпрос, съществува ли Бог, или не. Достатъчно е да проучи земята, слънцето, енергията, която то отделя, за да схване отчасти величието на космоса. Въпреки това, аз считам за светотатство да се разисква въпроса за съществуването на Бога.

Според мене, и оня, който вярва в съществуването на Бога, и оня, който Го отрича, и двамата не са истински разумни хора. И който Го отрича вярва наполовина, и който Го признава, наполовина не вярва. Двамата цяло съставят едно цяло, т. е. двете полушария. Вярващият е светлото полушарие, а безверникът – тъмното. Първият е обърнат с лицето си към Бога, а вторият – с гърба си. -- Защо съществуват вярващи и безверници? -- Поради въртенето на земята около своята ос. Така се създава ден и нощ в природата, ден и нощ в човешкото съзнание. Ще кажете, че това са парадоксални твърдения. Светът е пълен с парадокси.”

8. МАЛКИЯТ ЗАКОН : Беседа от Учителя, държана на 22 юни 1919 г. – В: Сила и Живот : [Неделни и др.] беседи, серия III. Солта. София, 1920, с. 175–177

“Цялото пространство, в което ние живеем и се движим, е пълно със същества от разни категории и култури. Слънчевата светлина се движи с 180,000 мили в секунда, за да измине само диаметъра на нашата вселена, който, за да се премине, трябва да 31,000 години. Тъй че, цялото това пространство е пълно със светове. Когато се движи нашата земя в пространството на тази вселена, ние се намираме под влиянието на тези същества, с които дохождаме в съприкосновение. И всичкото това грамадно пространство с всичките тези същества имат един отглас в нашите сърца, умове и души.

Някой път ви дойде някоя мисъл, тежко ви е, но тази мисъл не е ваша : вие сте чувствителни и като тъй долавяте тъгата на някое малко същество някъде в Ню Йорк, което в даден момент не е изпълнило някои свой дълг, не е изпълнило волята Божия, този велик Божий закон. Друг път изпитвате една радост. Защо? -- Защото другаде някъде по света, в някои будийски храм в Китай, без да знаете за това нещо, някое малко същество е изпълнило своя дълг както трябва. И тъй, всеки ден, като се менят мислите ви, аз се радвам, защото виждам какво става по света, какво става в Ню Йорк, в Китай, и от всичко, което се върши, забелязвам две неща, че някъде едни хора изпълняват, а други не изпълняват Божия закон. След това се връщам в живота, гледам там какви неща стават, връщам се към миналото и гледам, кога са замислени тези неща, та днес вече се реализират. Минават хиляди години в минутата и виждам, кога тия събития са замислени и са взели това лошо направление. Следя и виждам, че преди 2000 хиляди години един български жрец е завъртял крака на живота в крива посока, и нему днес се дължат тези последствия. Ето защо днес всички проповедници, свещеници, управници в България мислят като този жрец и така

действуват. Ще кажете: "Кой е този жрец, за да го обесим?" Не, не го търсете да го обесите, но завъртете крана в обратна посока на тази, в която сега действува. Ако това не сторите вие, освен, че няма да станете велики, но и ще изгубите много. За това съм аз в България – да ви завъртя крана на това колело на живота и след 2000 години ще ме търсите, ще искате да знаете кой е сторил това нещо. Господ ме е изпратил в България да завъртя колелото на живота в обратен смисъл и аз ще го завъртя по всички правила на божествения закон, за да опитате всички блага на живота. Когато завъртя колелото в обратна посока, българите ще разберат, че може да изпълнят и този малък закон, ще се въдвори между тях една отлична възвишена култура и ще станат един велик народ, които ще принесе своята лепта. Няма да се гордеете. Колелото още не е завъртено, искат се много усилия, за да се завърти. Всички вие ще вземете участие във въртението на голямото колело, ще хванете по едно от малките колелца, и ще въртите, не както сега, отдясно към ляво, а отляво към дясно. Това е то Христовото учение, да завъртите колелото на малкия закон. Ще ме запитате: "Какъв спомен ще ви оставя?" – Ще ви завъртя колелото отляво към дясно, тогава всички ангели, всички добри хора ще заработят и вие ще се повдигнете.

Турете сега в мисълта си: "можем да изпълним най-малкия божествен закон". И тогаз, след 2000 години ще проверите, вярно ли е това, което ви казвам или не – ще проверите резултатите, защото след 2000 години вътрешните условия на живота ще бъдат десет пъти по-добри, отколкото сегашните. То е едно слизване и качване нагоре, в живота. Блажени са тези от вас, които с вяра дочакат това време. Тия 2000 години са два божествени дни – дни на велико благословение. А по-напредналите от вас може и след две години да проверят това, а някои даже след десет години. Но за това се иска чист, възвишен и благороден живот – единственото наследство на човека на земята."

**9. ДВАМАТА СВИДЕТЕЛИ : Беседа от Учителя,
държана на 16 ноември 1919 г. – В: Сила и Живот :
Неделни беседи, серия III. Солта. София, 1920,
с. 206–207**

"Сега, за влиянието на планетите върху хората. Онези, които се намират под влиянието на Земята, знаете ли как ще се отрази то върху тях? Ще ги направи алчни за имане. Когато констатираме известна алчност у човека, то показва, че земята има влияние на него. Когато у вас се породи желание и движение да довършите или да създадете нещо, върху ви има влияние Меркурий. Когато вашето сърце почне да обича и да люби, вие сте под влиянието на планетата Венера. Когато Марс влияе върху вас, у вас ще се породи желание да се борите, да се покажете, че сте силен и мощен. Когато планетата Юпитер има влияние върху вас, ще почнете да се въздържате, ще станете малко по-умерен, мълчалив и ще се стремите към свобода и братство. Когато Сатурн има влияние, ще се усили вашето чувствуване, вашето обоняние. Когато Уран има влияние, ще се усили вашето сърце. А пък когато Нептун започне своето влияние, тогава у вас ще се засили виждането, ще станете ясновидец. Всички тия планети от Слънчевата система със своите влияния предизвикват у хората разни прояви.

Когато действуват едновременно всички планети, които са живи и разумни, тогава сме в хармония. Когато кажете, че не обичате света, подразбирам, че сте под влиянието на Земята; вие искате да имате всички

богатства на този свят, но затова пък ще се отдалечите от Бога. Не сте дошли на Земята да бъдете богати, а да придобиете знания, да разбирате тия двама свидетели, за които ви говоря. Трябва да проучите вашето сърце и вашия ум, те са двама професори, които ви учат. Сърцето е отличен професор; то е онази богиня, за която ви говорих; то е вярата, то е любовта. А в свързка със знанието, образува религията на земята. Вие разбрахте ли този професор, той е вътре във вас? Казвате: "моят ум е глупав". Това значи, че вашият професор, който ви е учил, е глупав човек, който не разбирал професията си. Аз ви казвам, че вие не разбирате или не слушате ума и сърцето си. Някой ще каже за друго, че не вярва в Бога; аз пък ще кажа, че той не вярва в сърцето си. "Ама той не е умен човек"; аз казвам: той не вярва в ума си. Ония, които искат да се откажат от този свят, които искат да се самоубият, не обичат светлината; никой от тях не иска да се самоубие на високо място, на планина, а на някое тъмно място, в някоя изба. Ония егоистични сили, които искат да ви попречат на развитието, произвеждат във вашия ум затъмнения, да няма светлина, за да може да се извърши престъпление и да кажат, че умът е, който е извършил престъплението. Богинята, която е слязла от небето, не прави престъпления, също и сърцето, вашата вяра, тази богиня, която е слязла отгоре, не върши никакво престъпление. Следователно, казвам на всички ви: Вярвайте в сърцето си, Вярвайте в ума си, тогава ще дойдете до второто положение – ще може да Вярвате в душата и духа си, след това в Бога и в Неговия Син. Само така вие ще придобиете истинска философия за разбиране на великия закон на природата, какви неща седят в нея и какво ви очаква."

10 – 11. И ОТИДЕ, ТА СЕ ПРИСТАВИ : 9 беседа от Учителя, държана на 30 ноември 1919 г., София. – В: Великите условия : Неделни беседи. София, 1944, с. 151, 158–159

"Съвременните хора не виждат връзката си между външния и вътрешния си живот, както и между мислите, чувствата и постъпките си. Освен това, те не обръщат внимание на посоката на своите мисли, чувства и постъпки, както и на орбитата на тяхното движение, поради което претърпяват неуспех в живота си. Като изучават своя живот, мнозина се натъкват на щастливи и нещастни случаи, но въпреки това, не се стремят да си обяснят причината за това. Например, ако някое дете се роди във вторник, 9 часа сутринта, то няма да живее дълго време. – Защо? – Защото тогава планетата Сатурн се намира във възход, постепенно се издига на хоризонта. Планетите влияят благоприятно или неблагоприятно, не само когато се ражда човек, но и когато се зачева. Разумните хора знаят тези моменти и ги спазват при зачеване на детето, при започване на всяка важна работа. Младият момък, за когото говори Христос, напуснал бащината си къща във вторник, затова работите му не вървели добре. Веселбите и угощенията правел в петък, а в събота отишъл да пасе свине. Когато пасял свинете, често си спомнял, че съботата е ден за почивка, затова се омъчнявал и решил да се върне при баща си, да иска прошка от него.

Младият син, наречен блудният син, представя една от фазите на човешкия живот. Всеки човек минава през такъв период на живота си, когато пожелава да напусне бащиния си дом, да отиде в далечна страна, да намери този гражданин, който ще го изпрати на полето да пасе свине. Изкуство ли е свинарството? Не само че не е изкуство, но не е нито наука, нито занаят. То не разрешава смисъла на живота. Който иска да осмисли живота си и да се спаси,

трябва да се обърне към християнството. Ако пасеш свинете на господаря си, трябва да намериш Христа да те спаси. Ако си при баща си, трябва да намериш учител, който да те учи, как да живееш."

* * *

"Младият син, за когото се говори в стиха, имал нещастieto да се роди в понеделник, но при неблагоприятно съчетание на планетите. Затова, каквато и работа да започвал, свършвал с катастрофа. Това са забелязали даже и простите хора, поради което се пазят от неблагоприятни за тях дни, часове или минути, да не започват тогава някаква важна работа. За някои това е суеверие, а за някои – наука. Денят, в който човек има неуспех, говори за неблагоприятно съчетание на условията. Те водят към противоположна посока на живота, дето величините се намаляват. За да избегне резултата на лошите условия, човек трябва да чака да изтекат те и да се сменят с благоприятни. Който се занимава с астрология и с други окултни науки, сам ще се убеди в истинността на моите думи, при това, той ще може да си помогне, да се предпазва от лошите условия на своя живот.

Първата задача на човека е, като стане от сън, да извика съдружниците си, за да разбере тяхното настроение, да ги постави на работа и да види, кой от тях ще бъде отговорен за делата на всички през деня. Навсякъде и за всичко е нужно отговорно лице."

"Всеки трябва да бъде господар на своя ум, на своето сърце и на своята воля – да не позволява на хората да разполагат с тях. Божественият закон гласи: всеки сам да разполага със себе си, да не се дава под наем, т. е. в услуга на другите. Христос казва: "Който не се отрече от този свят, не може да бъде мой ученик." Под "този свят" разбираме преходните, измамливи неща в живота."

**12. ЩО КАЗВА ДУХЪТ : 18 беседа от Учителя,
държана на 29 февруари 1920 г., София. – В: Да
възлюбиш Господа : [Неделни и др.] беседи. София, 1946,
с. 281-283**

"Днес всички хора се страхуват от Духа. Няма защо да се страхувате от Духа. Той е велик принцип, който внася топлина в сърцето, светлина в ума и смисъл в живота. Духът е сила, която действа непрекъснато. Той е нещо повече от топлина и светлина. Стане ли някакво прекъсване в действията на Духа, това се дължи на неразбирането на хората. Ако вляза в един замък, с капаци на прозорците, отникъде да не влиза светлина, непременно ще заболя. Кой е виновен за това: слънцето или аз? Страшно е да останеш в тъмнина. Въпреки това, човек живее на земята, дето светлината се редува с тъмнината, денят с нощта. Ден и нощ съществуват в човешкото сърце и в човешкия ум. Всяка отрицателна мисъл, всяко отрицателно чувство и всяка отрицателна постъпка внасят тъмнина в човека. Положителните мисли, чувства и постъпки внасят светлина. Гневът, сърденето предизвикват тъмнина в човека. Щом се примириш, в тебе настанва светлина. Въртенето на земята около оста ѝ и около слънцето показва процесите, през които душата минава. Светлата страна на земята говори за правилно отношение на душата към Бога. Тъмната страна говори за неправилно отношение на душата към Бога."

"Господ не ни е изпратил на земята да ставаме милионери, майки и бащи, свещеници и проповедници. Той ни е изпратил на земята да бъдем ученици на великото Божествено учение, да се научим да живеем правилно. Ще кажете, че това учение е в разрез с разбиранията на хората. Мислете, както искате, но няма да минат десет години, сами ще разберете има ли правда в света, има ли Божествени закони. В близко бъдеще няма да остане човек в света, на когото главата да не узрее. Това чета аз в Божията книга. Така ми е казано. Няма да остане глава в света, която да не разбере, че законът на Бога е всякога един и същ и неизменен."

13. НОВИЯТ ЧОВЕК : Беседа от Учителя, държана на 13 март 1921 г., София. – В: Новият човек : [Неделни] беседи. София, 1947, с. 12-15

"Облякохте се в новия човек, които се подновява в познание, по образа на Тогоз, които го е създал". Знания трябва да имате! Аз бих ви препоръчал да прочетете всички хубави книги, които досега са напечатани. Това може да ви отнеме хиляди години, но ще ги прочетете. След това ще изучавате Библията и Новия Завет. Тия, които са писали Свещената книга, говорят за фазите, през които е минала земята. Знаете ли, каква е била по-рано Слънчевата система? Какво знаете за миналото на Земята? Между всички планети били прокарани пътища и съобщения за жителите от една планета с жителите на друга. Всяка планета се въртяла както около себе си, така и около своето слънце. Между планетите се породило нещо, което причинило раздор, който, в края на краищата, ги поставил на съответното им място. Слънцето заело централното място, а около него започнали да обикалят останалите планети.

Сега, да оставим настрана тия окултни твърдения. По отношение на въпроса, който разглеждаме, те са маловажни. Движението на планетите в Слънчевата система показва, първоначално какъв е бил човек. Слънцето е емблема на човешкия ум. Венера е емблема на човешкото сърце, т. е. на любовта. Марс е войнствен, емблема на силата в човека, Сатурн – на правдата, Юпитер – на религиозните системи, на всички морални учения; Луната – на въображението, тя е майка на всички идеи. Това са външни символи, които представят вътрешното състояние на човека в миналото. Днес това състояние е изчезнало, защото между ума, сърцето и волята на човека има дисхармония. Отношенията между тях не са правилни. Някои иска да се прояви, да обича някого, но се страхува и казва. Ако ме излъже този човек? Питам: Може ли любовта да се страхува от лъжата? Слънцето огрява и топли всички същества, макар, че някои от тях вършат престъпления. Някога престъпленията са фиктивни, те съществуват само в човешкото въображение и произвеждат външна дисхармония между хората. Мразиш някого и си въобразяваш, и си въобразяваш, че той ще ти причини някаква пакост. Ти сам си създаваш зло. В Божествения свят не съществува никаква зло, никаква дисхармония. Обаче, в човешкия свят, между хората произлизат недоразумения, които им причиняват пришки на ръцете. Дълго време трябва да се лекуват пришките, докато заздравеят. Ако не заздравеят, те се връщат към ония, които са ги причинили."

"В математиката се казва, че единицата е основа на всички единици. Как е възможно мъртвата, неразумна единица да образува останалите единици?

Значи, първата единица е жива и разумна. Тя може да се размножава. И слънцето е единица. Знаете ли, каква култура имат жителите на Слънцето? –

Има ли хора на Слънцето? – Има. При това, те са по-разумни и по-културни от хората на земята. Най-простите същества на Слънцето са хиляди пъти по-разумни и по-културни от най-умните хора на земята. Представете си тогава, какво нещо са най-умните същества на Слънцето. Колко по-високо стоят те от най-умните хора на земята!

Казвате: Науката твърди, че Слънцето се намира в огнено състояние. Тогава как живеят там същества? Ако, наистина, Слънцето е в огнено състояние, и там живеят хора, тъкмо това показва, колко разумни са те, за да могат да се справят с огъня. Има ли по-голям огън от любовта?"

**14. ФАРИСЕЙ И САДУКЕЙ : Беседа от Учителя,
държана на 20 март 1921 г., София. – В: Новият човек :
[Неделни] беседи. София, 1947, с. 28–29**

"Питам: Какво благо е допринесло фарисейското и садукейското учение на човечество? Грехопадението се дължи на тези учения. Някога е съществувала златна епоха, когато на земята е живяла първата раса. Тя се отличавала с висока култура, до която човечеството ще дойде едва след 400–500 хиляди години. Раят, за който се говори в Писанието, представя една величествена култура, която се отличавала от сегашната по наука, изкуство, техника, философия. Тогава и земята не е била като сегашната. Обаче, с явяването на фарисейското и садукейското учение в света, земята претърпяла голям катаклизъм; през това време, хората изгубили Божественото в себе си, изгубили любовта. Така пропаднала първата раса на земята. Хората дошли до последната точка на своето падение. По-долу от тая точка не могат да отидат. Трябва ли да се чудите, защо сегашните хора са лоши, кисели, защо има толкова злини в света? Сегашните хора минават през ада. И по-големи злини ще дойдат. Като минават през различните области на ада, хората се заразяват от епидемиите, които съществуват там, и ги разнасят по целия свят. Кой човек, като е минал през нечисто място не се е заразил? И сега, докато сте още в ада, ще носите всичките му зарази и нечистотии. – Де е тоя ад? – Около вас, и в самите вас. Едни са излезли вече от ада, други са влезли в него, а трети се готвят да влязат. На ония, които са влезли в ада, нужни им са най-малко 25 години, докато излязат от него. Ако тренът им е бърз, ще минат през ада за по-малко време; ако тренът им е бавен, и машината повредена, ще останат по-дълго време там. Когато Христос дойде на земята, ще научи хората на ония правила и методи, чрез които може да се пазят от потъване в гъстата материя на ада. Той ще подготви човечеството за новия живот. Затова дойде Христос и пак ще дохожда. Затова са нужни и добродетелите. Чрез тях, хората ще устояват на огъня на ада. Някой казва: Пáри тоя огън! – Пáри, разбира се, в ада се намираш."

**15. БРАТЯ И СЕСТРИ НА ХРИСТА : Беседа от
Учителя, държана на 19 октомври 1921 г., София.
– В: Сила и Живот : Неделни беседи, серия IV. Братя и
сестри на Христа. София, 1922, с. 2**

"Защото, който прави волята" – волята, това е великият закон, който сега оперира на земята. Досега Божията воля е била пасивна. Досега ангелите и архангелите управляваха света, а и много други са управлявали, но не можеха да турят изисквания ред и порядък в света. Сега Господ е турил в действие своя велик Дух и е вложил волята си, и горко ономува, който не слуша Неговата

воля. Затуи казва Христос: "Който върши волята, не моята воля, но волята на Отца ми, който е на небеса". Христос дава една строго, недвусмислено определение за небето, според закона за мъдростта. А сега как се разбира небето? Поизправят се, погледнат звездите и казват, че астрономите изследвали небето. Те разглеждат с тръбите си движението на небесните тела в пространството, а хабер нямат от небето. Астрономите изучават сенките в пространството. Една микроскопическа звезда ще я изследват. Някои звезди са 300 милиона пъти по-големи от Слънцето, а астрономът казва, че е изследвал едн-коя си звезда, след туй даде отчет за математическите си изследвания: каква е светлината, какви са елементите, какво е състоянието на планетата, към коя фаза на развитие тя принадлежи. Нищо не е изследвал той! В неговите очи е попаднал един микроскопически лъч от някоя звезда, която е били на билиони километра далеч. И нашите астрономи трябва да бъдат малко по-скромни. Оenzi астроном, като погледне в тръбата, мисли, че е научил нещо. Не тръби се искат, а ум! Днес светът е пълен навсякъде с тръби, в колата има тръби, в автомобилите тръби, в железниците – тръби, военните все с тръби свирят. Светът е пълен с тръби, но знанието още не е дошло в света."

16. СИНЪТ БОЖИЙ : Беседа от Учителя, държана на 30 октомври 1921 г., София. – В: Сила и Живот : Неделни беседи, серия IV. Братя и сестри на Христа. София, 1922, с. 73–75

"Тази енергия, слънчевата, аз съм говорил за нея. Вие със слънчевата енергия може да направите много опити. ако във вас се проявява обикновения живот и ходите гологлави, а слънцето грее, към обяд непременно ще имате слънчев удар, защото тази Божествена енергия ще мине през земята, ще промени някои вибрации, и ще образува загореждаване в мозъка. Значи, щом имате слънчев удар, вие сте прекарвали тази енергия през земята и затуи имате удар. Обаче, ако във вас имате съзнателния живот, настроени сте любовни към всички живи същества, вие ще превърнете тази енергия в "акаша", и ще усещате в себе си една велика, приятна Божествена музика, и по цялото ви тяло ще се носи един велик трепет, и ще искате да предадете енергията си на всички хора. Всичко туй ще бъде във вас, ако имате съзнателния живот. Тази енергия, вие ще я чувствувате и през нея ще се предават мислите на всички разумни същества. Животът на всички същества, които ви обикалят в далечното пространство, ще ви се предава с бързина, по-голяма от бързината на слънчевия лъч, и вие ще чувствувате, че сте един гражданин на това велико царство. И, като погледнете на този, великия свят, вие ще бъдете радостни, всичко ще ви причинява радост. Това е новия живот. Вечер и денем може да приемете този живот.

Приемете тази енергия, и всички, когато някак измените вашето съзнание и повярвате без никакво съмнение в Сина Божий, който е изпратен, щом се свържете с него, вие ще почнете правилния път на вашата еволюция. Следователно, трябва ви една необикновена вяра. В кого? В Сина Божия. Разбирам вяра на Божествената любов. Бог е възлюбил този свят, и чрез тази Любов ние ще се домогнем до онези велики закони, на които светът почива и чрез които сега животът съществува. И тъй, индусите почват отдолу. Тия енергии как вървят? Сега западните народи почват да изучават тази енергия, качествата ѝ. За да изучавате **великото**, изисква се едно нещо, което индуските учители пазят в тайна, и благодарение на това западните народи не са го намерили. Ако европейците биха го знаели, те биха го профанирали."

“Като дойде великото съзнание, вие ще бъдете такъв един велик извор, и от този извор ще има за милиони и милиони хора да пият.

Такава е тази велика енергия, която слиза от слънцето и звездите, която изтича от Бога, но чрез видимия свят. И вие се питате, защо са звездите?”

17. АНАНИЙ И САПФИРА : Беседа от Учителя, държана на 20 ноември 1921 г., София. – В: Сила и Живот : Неделни беседи, серия IV. Братя и сестри на Христа. София, 1922. с. 153–154

“Ако аз взема сега да ви разправам, какво има в Сириус, каква култура се развива в Плеядите, Северната мечка, Ориона, какви същества има в Млечния път, в тия 18 милиона слънчеви системи, такъв един свят за пътуване! А сега седите вие и казвате: “Какъв смисъл има това?” Ако аз бих ви взел на крилата си, като един ангел, и ви занеса горе ще кажете: “Имало смисъл да се живее”. Но трябва простор, а сега вие си поплаквате. Всяка една звезда казва: “Сестро, защо плачеш, при мене ела, ти гледай да дойдеш тук”. Слънцето, Марс, това ти говорят. Не само те, но в тайно някои дух крилат ви казва: “Не бой се, не бой се!” И в тишината, когато се молите и мечтаете, духът ще ви шепне нещо, някоя опитност, ще кажете. “Има нещо, което ми шепне”. То е реалното. Та ние сме заобиколени от един свят свидетели, горе и долу, видими и невидими, които казват: “Не боите се! Вярa, Любов, Истина, всичкото е за вас. И всичките ваши страдания са нищо. Вие можете да бъдете силни. Ако на земята сте слаби, горе сте силни. Силни ще бъдем!”

18. СТАР И НОВ ЖИВОТ : 5 лекция от Учителя, държана на 29 март 1922 г., София. – В: Двата пътя : Младешки окултен клас, Г. I (1922), т. I. София, 1934, с. 48–50

“За изяснение, ще приведа една мисъл от индуската философия. Индусите, например, казват: Без учител не може, т. е. без учител няма развитие. Според нас, учителят е същество, което мисли. Следователно, ние излагаме същата мисъл в следната форма: Без светла мисъл не може; без светла мисъл няма никакво развитие. Значи, който иска да учи, той непременно трябва да има светла мисъл, за да може да възприема. И тогава, Истината ще бъде една и съща и за Учителя и за ученика. В това отношение способният ученик се нуждае от добър учител, както и добрият учител се нуждае от способен ученик. Този закон трябва да се прилага навсякъде в живота. Преди да навлезе в окултната школа, ученикът се нуждае от ред правила, с които да се предпазва. Запример, много ученици, като влязат в Школата, започват да мислят, че са млади още, че ще се лишат от естествения живот, и току виждате, че един ден напускат Школата. Това е криво разбиране. Окултната школа има за задача да научи младите, именно, как да живеят. Значи, окултната наука има за задача да изправи живота на старите, а да научи младите как да живеят.

Закон е: старото се изправя, а младото се учи. Старите религиозни разбирания, старите разбирания за живота могат да се събудят в младия човек и да го спънат. Затова, именно, преди да са дошли до това положение, те трябва да бъдат научени правилно да живеят. Много противоречия ще се явят и в старите, и в младите, но ако знаят произхода им, те лесно могат да се справят с тях. Новият живот, както и Истината, която иде в света, са в състояние да

изкарат тия недъзи и противоречия навън. Ето защо, когато тия противоречия изпъкнат във вас, вие не трябва да се съблазнявате от тях и да мислите, че новия живот, новите идеи не са за вас. Кажете ли така, вие сами произнасяте присъдата си. Според законите на окултната школа, ученикът сам създава своето щастие или нещастие.

Сега, ще ви дам едно малко обяснение за относителните истини в живота. Допуснете, че Слънцето представя една определена точка в пространството. Към тази точка отправяме един лост, с който искаме да покажем, че всички планети в слънчевата система се намират на една права линия. Приемете, че този лост може да се върти. Какво ще забележите при въртенето на лоста? Колкото по-бързо лостът се върти, толкова по-бързо се движат по-отдалечените планети от слънцето; по-близките планети пък се движат по-бавно. Според този закон, колкото по-бързо се движи едно тяло, толкова по-далеч се намира то от центъра. И обратно: колкото по-бавно се движи едно тяло, толкова по-близо се намира до центъра. Обаче, в сегашната слънчева система е точно обратно. Според еволюционния закон, всички тела които се намират близо до центъра, се движат по-бързо; ония пък, които са далеч от центъра, се движат по-бавно. Ако приложите този закон към един религиозен и един светски човек, ще видите, че и тук той е верен. Забележете, светските хора, които не мислят за Бога, нито се молят, са по-пъргави, по-енергични и работни от религиозните. Още при ставане сутрин, те започват да работят. Като стават сутрин, религиозните хора започват да се молят, да съзерцават, да размишляват, като се разхождат натук-натам, без да работят нищо. Светските хора имат мнение за религиозните, че са мързеливи, че не обичат да работят. И наистина, като стане духовен, човек или малко работи, или не иска да работи. Защо е така? Защото, докато е бил светски човек, той е работил много и сега казва: На времето си работих достатъчно. Сега мога вече да почивам. Ето защо, религиозните хора все за почивка говорят."

19. ОТЛИЧИТЕЛНИ ЧЕРТИ НА ЖИВОТА : 4 лекция
от Учителя, държана на 25 октомври 1922 г., София. – В:
Допирни точки в природата : Младежки окултен клас,
Г. II (1922–1923), т. I. София, 1933, с. 64–65

"Първият закон на живота е **поляризирането**. Това показва, че кръгът, който представя целия живот, е разделен геометрически на две равни половини. Буквата **Ж**, с която започва думата "живот" е съставена от двете половини на кръга, обърнати в противоположна посока и свързани помежду си с диаметъра на кръга. Това движение се продължава до безконечност. Тези криви линии се наричат параболи. Ако едно тяло се движи по такава крива линия, то ще отиде в безкрайността. Когато едно тяло тръгне от палеца на дясната ръка и се движи нагоре по показалеца, след една, след десет, след сто, след хиляда или повече години, то ще се върне през лявата ръка, като слезе от показалеца и стигне до палеца долу, на същата ръка. Като съедините върховете на двата палеца и на двата показалеца на двете ръце, ще се образува формата на човека. Тези два полукръга, образувани при разтварянето на палеца и на показалеца на двете ръце, представят поляризирането на човешкия живот. Следователно, човек е произлязъл от движението на тия два кръга. Кръгът пък представя Божественото съзнание, в което човек се движи. Това съзнание е общ център на всяко движение.

Вторият закон, по който върви развитието на живота, е **слизането и възлизането**. При слизането става смаяване, а при възлизането –

разширяване, уголемяване. При тези две положения, топлото, нежното чувство в човека ту се губи, ту отново се проявява, т. е. ту се смалява, ту се разширява. Това приятно чувство трае само миг, но когато се изгуби, в съзнанието на човека остава известна празнина. Най-малката причина е в състояние да доведе човека в положение да изгуби това приятно, красиво чувство. Но както сте изгубили това чувство, така можете да го придобиете. Следователно, схващайте живота като момент. Той се проявява във време и пространство, но е извън времето и пространството. Въз основа на това, животът не може да се обхване, но може да се почувствува. Ето защо, човек само констатира, че се е проявило, или че е изчезнало това чувство, но кога е станало това, не може да се определи. Моментът, в който се проявява животът, е извън времето и пространството."

**20. НАГЛАСЯВАНЕ НА СИЛИТЕ : 5 лекция от
Учителя, държана на 1 ноември 1922 г., София. – В:
Допирни точки в природата : Младежки окултен клас,
Г. II (1922–1923), т. I. София, 1935, с. 90–93**

"И най-после дохождаме до последното положение на Питагоровата теорема: възможностите на ума, на сърцето, на волята и на душата се равняват на възможностите на духа: $a^2 + b^2 + c^2 + d^2 = D^2$.

Това са сили, отношения, с които трябва да работите. Следователно, волята е равнодействаща сила по отношение на ума и на сърцето. Душата е равнодействаща сила по отношение на ума, на сърцето и на волята. Духът е равнодействаща сила по отношение на ума, на сърцето, на волята и на душата. Освен тия няколко положения, можем да съставим и още едно положение: Възможностите на ума, на сърцето, на волята, на душата и на духа се равняват на възможностите на Бога. Това можем да изразим с формулата: $a^2 + b^2 + c^2 + d^2 + D^2 = B^2$. Можем да съставим още едно философско положение: възможностите на ума, на сърцето, на волята, на душата, на духа и на Бога се равняват на възможностите на Абсолютното, на Безграничното. Това изразяваме с формулата: $a^2 + b^2 + c^2 + d^2 + D^2 + B^2 = A$. Чрез тази формула вие влизате вече в областта, в границите на трансценденталното. С помощта на тези математически формули, вие ще можете да правите изчисления в астрологията и в други някои науки.

Да допуснем, че взимате ума като определена величина, като сила. При това, приемете, че тази сила се поставя в известни възможности, в известни условия, при които може да се прояви. Кои са тези възможности? – Зодиаците. Да кажем, че умът се е проявил през нощта, на първия ден от месец март. При тези условия е определено вече, какви възможности има умът, за да се прояви. Също така може да се определи, какви възможности има умът за проявяването си, ако е дошъл втория, третия или кой да е друг ден от месец март. Това са отношения. Като правите тези изчисления, ще отбелязвате точно, кога умът е дошъл. Същото може да направите и за сърцето, ако вземете, запример, че е дошло през месец юлий. Никога умът и сърцето на човека не идват едновременно. Умът идва заедно с физическото тяло. Първо иде тялото, после умът и най-после сърцето. Когато детето се зачене, първо се образуват краищата, ръцете и краката, после се образуват останалите органи: черният дроб, дихателната система, а най-после и сърцето. Сърцето се образува в момента, когато се прояви волевата деятелност у детето. Тя се проявява в момента на раждането, когато детето заплаче. Когато детето поеме първата вдишка въздух, сърцето му започва вече да бие – проявило се е. Следователно,

проявата на съзнателния живот в човека показва, че той е излязъл вече от матката на природата. Проявата на съзнанието в човека подразбира, че той е излязъл от стеснителните условия на живота и е започнал да живее свободно. Това означава ден на раждане. Когато волята се проявява, детето първо заплаква, а после повдига ръцете си нагоре. Значи, щом повдигне ръцете си нагоре, волята на детето се е проявила и започнала да действа върху съзнанието му. Когато ръката започне точно да определя посоката на движението, у детето се проявява вече съзнателна воля. Дали движенията му ще бъдат хармонични, или не, това е друг въпрос. Важно е, че волята в него се е проявила. Правилно проявената воля е тази, на която движенията са хармонични."

21. ЕДИНСТВО НА СЪЗНАНИЕТО : 8 лекция от Учителя, държана на 29 ноември 1922 г., София. – В: Допирни точки в природата : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. I. София, 1935, с. 149

"Голяма наука се крие в буквите, затова те трябва специално да се изучават. Всяка буква е ключ на известен род енергия, която човек трябва да превръща; ако е нисша, да я превърне във висша. С буквите се занимава кабалата. Запример, някой човек носи едно име, което той сам не харесва, и с което изобщо не му върви в живота. Какво трябва да направи, за да тръгнат работите му напред? – Да промени името си, да си измисли такова име, което да хармонира на състоянието му. Действително, като се вслушвате в имената на хората, ще забележите, че звуковете в някои имена са така съчетани, че дразнят ухото ви. Когато някой човек минава през известно посвещение, турят му такова име, което да отговаря на неговите астрологически аспекти."

22. САМООПРЕДЕЛЕНИЕ : 10 лекция от Учителя, държана на 20 декември 1922 г., София. – В: Допирни точки в природата : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. I. София, 1935, с. 183–188

"Какво нещо е самоопределението на единицата? Според мене, самоопределението на единицата седи в това, че тя подтиква нещата напред, т. е. изнася ги на сцената.

– Какво представя самоопределението на двойката? – (Поляризиране). – Какво нещо е поляризирането? – (Проявяване). – Числото две, двойката представя материята, т. е. закон на материалния свят. С други думи казано: единицата представя сили, които подтикват нещата в материалния свят, в материята, която ги облича във форми, т. е. оформява ги. Единицата е баща на нещата, а двойката – тяхна майка. Единицата дава първия съзнателен подтик на живота. Единицата е първата видима причина на нещата, а двойката – втората видима причина. Какво е самоопределението на числото три? – Тройката е смисълът, целта, към която всичко в живота се стреми. Следователно, всеки за себе си може да каже: Аз съм единица. – Защо? – Защото се проявявам. Аз съм двойка. – Защо? – Защото отглеждам своята идея, както майка – своето дете. – Аз съм тройка – Защо? – Защото имам цел, към която се стремя, към която направлявам своята идея. Значи, човек едновременно е единица, и двойка, и тройка.

Всички числа, с които си служат, представят отношения, сили, разумни същества, които се намират на различна степен на развитие. В този смисъл и единицата, и двойката, и тройката представят разумни същества. Като се каже единица, разбираме колективното Божественото съзнание, което включва в себе си всичко. В двойката се проявяват два велики центъра – Божественото и ангелското съзнание. В тройката се проявяват три центъра – Божественото, ангелското и човешкото съзнание. Значи, в единицата няма деление на нещата, в нея съществува само едно съзнание – Божествено. В двойката и в тройката, обаче, се явява деление на колективното съзнание. Затова, именно, като се говори за две, за три и за повече единици, нещата започват да се делят, да се раздробяват на части. Какво е самоопределението на четворката, на числото четири? – Четирите представя абсолютна мярка, с която се измерват всички неща във видимия свят, в целия космос. Като дойдат до четирите, кабалистите спират."

"Какво значи да се самоопредели човек като единица, като двойка, като тройка или като четворка? Кои елементи влизат в човека като единица, за да може да се самоопредели? – В човека влизат дух, душа, ум и сърце. И тогава съставяме следната пропорция: духът на човека се отнася към неговата душа, както умът към сърцето му. Тази пропорция може да се изрази в букви: $D : D = U : C$. Това показва, че човек трябва да се самоопредели като дух, като душа, като ум или като сърце. Същевременно, той може да се самоопредели като цяло, като съвкупност от четирите съставлящи го елемента. Когато се говори за самоопределение, човек трябва да има ясна представа, какво да самоопредели в себе си. Окултната наука е положителна, точна наука. Всяка дума в нея отговаря точно на идеята."

"И тъй, когато става въпрос за самоопределение, в какво трябва човек да се самоопредели? Човек трябва да се самоопредели в стремежа на своя дух, в порива на своята душа, в мисълта на своя ум и в чувствата на своето сърце. Това обяснение за самоопределението ви се дава, не да го напишете на книга, но да го възприемете в себе си, да знаете в какво отношение трябва да се самоопределите."

23. ПРИЗНАЦИ НА ПРОЯВЕНОТО ЧОВЕШКО

СЪЗНАНИЕ : 11 лекция от Учителя, държана на 27 декември 1922 г., София. – В: Допирни точки в природата : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. I. София, 1935, с. 200–205

"Такова различие съществува не само между хората от различните възрасти, но и между един и същи човек. Запример, очите на човека представят два кръга: лявото око изразява физическия свят, а дясното – духовния. Тази е причината поради която лъчът, който излиза от лявото око на човека е насочен винаги към земята. Лъчът, който излиза от дясното око на човека, е насочен нагоре. В своята еволюция, човек се движи от физическия към духовния, и от духовния към Божествения свят. Ако някой се движи със светкавична бързина от духовния към Божествения свят и се отдалечи на няколко билиона километри от духовния свят, вие ще мислите, че този човек е близо до Бога. Обаче, ако го наблюдават с телескоп от ангелския свят, ще кажат, че този човек се движи много бавно, както се движи някоя звезда на небето, гледана от физическия свят. За ангелите този човек е далеч от Бога, а за хората – той е близо до Бога."

Едно трябва да знаете: с каквато бързина да се движи, човек трябва да има стремеж нагоре, към Божествения свят. За тази цел той трябва да развие всичко онова, което е вложено в съзнанието му. Бървете нагоре и напред, без да се страхувате от отклоненията, които правите. Отклоненията не са падане. Разсъждавайте философски по този въпрос. Когато светлинният лъч минава от рядка в гъста среда, или обратно – от гъста в рядка среда, той неизбежно ще се пречупи, ще се отклони от своя път. Такова отклонение претърпява и съзнанието на човека, когато преминава от рядка в гъста среда. Следователно, при сегашното развитие на човека, в неговото индивидуално и социално развитие, стават ред отклонения в съзнанието му. Като знае това, човек трябва да се пази, да бъде внимателен при тези отклонения.

Съвременните хора, общества и народи са устроени така, както са устроени и материалните светове. Всички се движат по кръгове, концентрично разположени около един център. Запример, 10–15 души съставят едно звено и си влияят взаимно, както планетите указват влияние помежду си. Обикновено тия, които са по-близо до центъра, се движат по-бързо от тия, които са по-далеч от центъра. Като знаете това, ще забележите, че никой не може да избегне влиянието на онези индивиди, които влизат в една и съща система с неговата. В този смисъл, никой не може да бъде самостоятелен. Хората представят групи от индивиди, съсредоточени в един център, които взаимно си влияят. Когато Божественото съзнание в човека се пробуди, той може вече да определи отношението си към ония, които влизат в неговата система. При това съзнателно отношение към тях, той няма да им противодействува, но ще им съдействува по Божествен начин. Обикновено на всяка система от висши същества отговаря такава от нисши, вследствие на което човек трябва да бъде внимателен, да знае по какъв начин да въздействува на съществата от своята система. Не само съществата от една и съща система си влияят взаимно, но и системите оказват влияние една върху друга. При това взаимодействие на системите, космосът расте и се развива. В центъра на всички системи седи Божественото съзнание, Божественият Дух. Които регулира всички неща в природата и живота."

"Сега ще направим едно психическо упражнение: ще си представите, че се движите с грамадна бързина и влизате в Слънцето. Ще се наблюдавате кои доде може да достигне. За това упражнение се изисква голяма концентрация на мисълта.

Колцина от вас стигнаха до Слънцето? Със своята мисъл, някои стигнаха до средата на пътя. Горещо е на Слънцето, всеки не може да отиде до там. Други някои пък останаха в тъй наречената ледена, студена област. Трети се дигнаха до един магнетически пояс, образуван от гъста и шуплеста материя. Един от поясите между Земята и Слънцето се нарича "смъртна река", през която минават всички души, които отиват за онзи свят. Всеки може да направи опит да мине през този пояс. Достатъчно е човек силно да концентрира мисълта си, да се откъсне от околната среда, и веднага ще навлезе в съвършено тъмна област, без никакъв слънчев лъч. Той може да провери с часовник, за колко време е минал тази зона. Които прави този опит, трябва да бъде много внимателен, да не се плаши от голямата тъмнина. Като излезе от този пояс, той ще мине в следния, в тъй наречения "астрален пояс", дето светлината е мека, приятна, като при зазоряване. На връщане към земята, човек ще мине пак през същите пояси.

Както виждате, между земята и слънцето има разни области, разни полета, всяко от които съдържа специални сили, енергии. Между астралния и

менталния свят съществува тъй наречената "ледена" или "електрическа" област. Тя съдържа грамаден запас от електричество, което би било в състояние да замени напълно въглищата, които днес употребяваме за отопление. Бъдещата раса ще разполага с методи, чрез които ще може да впрегне това електричество за осветяване и отопляване на цялата земя.

Като правите това психическо упражнение, ще бъдете концентрирани, да може не само мисълта ви да пътува, но и цялото съзнание. Тогава ще усетите две течения – едното отива от земята до слънцето, а другото се връща назад. По този начин става правилна обмяна между слънчевата енергия и вашата. Добре е да правите това упражнение, когато сте неразположени духом.

Второ упражнение. Отправете ума, сърцето, духа и душата си към Божествения Дух, Който обхваща всичко в света и поискайте съдействие от Него за реализиране на всичко възвишено и благородно у вас. Този Дух обхваща всички съзнания, действа вътре и вън от тях. Затова е казано в Писанието: "Духът Божий се носи по цялата земя".

**24. ПРОЯВИ НА СЪЗНАНИЕТО : 12 лекция от
Учителя, държана на 3 януари 1923 г., София. – В:
Допирни точки в природата : Младежки окултен клас,
Г. II (1922–1923), т. I. София, 1935,
с. 211, 220–221, 224–225, 230–231**

"Допуснете, че съзнанието В представя земята, а съзнанието С – месечината, която се движи около земята. При това допуснете, че съзнанието В е възходящо състояние. Определете тогава в какво състояние ще се намира състоянието С, което се движи около В, като ту се приближава, ту се отдалечава от него. Това можете математически да изчислите и ще видите, дали съзнанието С се намира във възходящо или нисходящо състояние.

И тъй, когато се говори за възходящо и нисходящо състояние на съзнанието, имаме пред вид добрите и лошите разположения на духа. Когато е весел, разположен, радостен, човек се намира във възходящо състояние на съзнанието. Когато е мрачен, тъжен, скръбен, той се намира в нисходящо състояние на съзнанието. Какво трябва да направи човек, за да внесе равновесие в съзнанието си? Какъв е лекът в този случай? Какво трябва да направите, за да излекувате някой човек, който страда? С какво се гладува глад? – С хляб. – С какво се лекува жаждата? – С вода. Значи, човек трябва да познава своите свойства на елементите, които влизат в съзнанието му за всеки даден момент, за да може да ги превръща от нисходящо във възходящо състояние."

"Когато съзнанието на човек минава през 12-те зодиаки, те указват върху него 12 различни влияния. Значи, те внасят в съзнанието му 12 различни елементи.

Тъй щото, когато изучавате числата, вие можете да изучавате всяко число поотделно, а можете да ги изучавате и колективно, в техните общи влияния. За вас е важно да знаете, че числата не са прости, мъртви знаци, но живи величини, т. е. сили, енергии, които действуват върху съзнанието на човека. В числото две имате две единици, две съзнания, които се стремят към една и съща цел. Това движение ние наричаме "стремеж към Бога". Следователно, стремежът към Бога ражда любовта. Значи, любовта се ражда само между две души, между две съзнания, които се стремят към първичното, към Божественото съзнание."

“Сега, всички заедно ще направим следното упражнение. Ще си представите, че имате хубав, пролетен ден, а часът е около два или три сутринта и мислено ще направим разходка до Зорницата, а после до Слънцето. След това ще направим едно пътешествие и до Венера. Като свършим пътешествието, ще се върнем отново на Земята.

Ще ви дам това упражнение за Слънцето, като трансформиране на състоянията ви. Правете го редовно, в продължение на десет деня, а след това, когато сте неразположени. Добре е да правите упражнението сутрин, между два и три часа. Ако не можете да го правите сутрин, правете го вечер, от десет часа нататък. Легнете ли си по-рано от десет часа, не го правете. Това упражнение ще ви отнеме най-много пет минути. Ще концентрирате мисълта си към Слънцето и абсолютно ще забравите околната обстановка. Като свършите упражнението, ще почувствувате едно освежаване, бодрост и разположение на духа. Докато правите упражнението, гледайте да не се раздвоите, да не изпаднете в буквата на нещата, да го правите механически. Всяка механична работа развива лоши навици в човека. Ето защо, всяко упражнение трябва да се извършва с разположение и вътрешен стремеж, за да се отрази благотворно върху човека.”

“Съвременните хора страдат, мъчат се, не знаят как да се справят с мъчнотиите в живота. – Много просто, трябва да се свържат с Бога. Няма по-реално нещо от тази връзка. Тя никога не се променя, и нищо в света не е в състояние да я разкъса. Достатъчно е да насочите ума, сърцето си и волята си нагоре, към Първичната Причина, за да се свържете с Нейя моментално. Достатъчно е човек да отправи погледа си към изгряващото слънце, за да разсее облаците, събрани в неговото съзнание. Такова нещо представя Първичното съзнание. Достатъчно е човек да се свърже с това съзнание, за да разсее събралата се в него мъка, скръб. Първичното съзнание е слънцето на хоризонта на нашия духовен живот. То е в сила да пробуди съзнанието на всеки човек, да внесе в него повече светлина, повече живот.”

“От всичко казано досега, задръжте в ума си следната мисъл: В света съществува само една връзка. Тя е връзката с Божественото съзнание, която е в сила да помогне на всички хора, на всички живи същества, от най-малките до най-големите. Следователно, каквото да се случи в живота ви, дръжте в ума си мисълта, че вие имате връзка с Божественото съзнание, което при никакви условия в живота няма да ви изостави. Щом имате тази връзка, вие ще бъдете в състояние да мислите, да чувствувате, да действувате. Щом имате тази връзка, никога няма да бъдете забравени. Същото нещо се забелязва и между светските хора. Докато партията им е силна, те имат вяра и могат да направят много неща заради нея. Щом партията им отслабне, и те изгубват силата си. Значи, докато е свързан с Божественото съзнание, човек има сили, всичко да направи. Щом се усъмни в тази връзка, той отслабва, обезсърчава се, изгубва смисъла на живота.”

25. ГОРДОСТ И ТЩЕСЛАВИЕ : 15 лекция от Учителя, държана на 24 януари 1923 г., София. – В: Допирни точки в природата : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. I. София, 1935, с. 296–297

“И тъй, при сегашното си развитие, човек трябва да се стреми към целокупното човечество, към космическия човек. Космическият човек се проявява в цялото човечество, затова всеки трябва да се стреми да обича всички, да обича цялото човечество. Нови, широки разбирания трябва да има човек, за да привлече към себе си космическите енергии и да се ползува от тях. За това се изисква велик морал, какъвто съвременните хора още не познават. Веднъж привлечени тези сили, те започват да работят в човешкия ум, в човешкото сърце, в човешката воля, в човешката душа и в човешкия дух.

Сега, като гледам, как сте наредени на местата ви, намирам, че е нужно да стане пренареждане с оглед на темпераментите. Запример, два сангвинични темперамента не трябва да седят един до друг. Правилно е до човек със сангвиничен темперамент да седне някой флегматик. До човек с умствено-нервен темперамент трябва да седне някой холерик. Между хората може и трябва да става правилна обмяна. Това се постига, когато темпераментите им се прекръстосват. Тогава между тях ще стане правилна обмяна на енергиите им. Когато не са наредени по този начин, хората лесно заспват. Между тях се образува тежка атмосфера. Ако влезете в клас, дето учениците са безразборно наредени, ще усетите тежест, неразположение на духа. И самите ученици не са разположени, лесно заспват. Когато между умствените, моралните и обществените силови линии на учениците има хармония, те са будни, живи, лесно възприемат. С такива ученици леко се работи, лесно им се въздействува. Онези от вас, които знаят астрология, нека направят списъци за ново пренареждане на учениците в класа, според месеците на раждането им, според темпераментите и т. н.”

26. ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ НА СЛЪНЦЕТО, ЛУНАТА И ЗВЕЗДИТЕ : 17 лекция от Учителя, държана на 14 февруари 1923 г., София. – В: Добри навици : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), том II. София, 1936, с. 32–35, 37–39, 41–43, 45–46, 49–50, 51–52

“Като говорите и пишете за значението на слънцето, на луната и на звездите, виждали ли сте ги ? Не сте ги виждали. Под думата “виждане” подразбирам познаване на нещата. Само онзи вижда, който знае, който познава нещата. Какво знаете вие за слънцето? Ако запитате един обикновен човек, какво нещо е слънцето, той ще ви каже, че слънцето е светло, кръгло тяло, което изпраща на земята своята топлина и светлина. Знаете ли положително, каква минимална част от небесното пространство съставя слънчевият диск? Ако слънцето е милион и петстотин пъти по-голямо от земята, знаете ли, колко такива слънца могат да изпълнят цялото небе?

Следователно, когато говорим за слънцето, ние нямаме предвид само външното слънце. То е отражение на голямото, на великото вътрешно слънце. За да си представи, какво нещо е вътрешното слънце, човек трябва да мисли, да разглежда нещата по дух, а не по буква, т. е. по външна форма.”

“Сега всички хора говорят за слънцето, като за картина на някои велик художник. Щом е така, трябва да се замислите върху тази картина, да потърсите нейния автор и, като го намерите, да почувствувате в себе си някакъв подем. Какво правят съвременните хора? Те говорят за слънцето, възхищават се от него и нищо повече. Това е неразбиране на идеята, която е вложена в слънцето. Какво разбиране на слънцето е това, ако то не може да ви събуди? Покрай голямото си значение като носител на живот, слънцето е създадено да буди мързеливите хора, да не ги оставя много да спят. Които спят след изгряването на слънцето, те ще се видят в чудо от комарите, които ще ги хапят. И тогава, искат - не искат, ще се събудят. Като се обръщат към слънцето, евангелистите казват: О, слънце на душата ми! След това пък казват, че не знаят, защо слънцето е създадено.

Слънцето, Луната, звездите са символи на нещо. Слънцето, запример, означава държава. Когато един народ, едно племе, една раса или цялото човечество се организира в една външна сила и започне да проявява своето, това се нарича слънце. В писанието се казва, че слънцето, луната и звездите ще потъмнеят и ще изгубят светлината си. Когато се казва, че слънцето потъмнява, това подразбира държава, която губи своята сила, своята светлина. Луната представя известна религиозна система, независимо от това, дали е права или крива. Звездите пък представят великите хора на земята. Значи, ще дойде ден, когато държавите, религиозните системи и великите хора на земята ще изгубят своята сила и светлина и ще паднат от своето величие. Поетите възпяват слънцето, луната и звездите. Вярно ли е всичко, което те пишат?”

“Да се върнем към предназначението на слънцето, луната и звездите. Думата “предназначение” всякога подразбира показалец на известно желание. Във всяко желание е вложена интензивност - сила за неговото постигане. Казваме, че човек е дошъл на земята да се учи, учен да стане. Дали ще стане учен, това е въпрос. В желанието на човека да стане учен, трябва да е вложена интензивност. За да се добие тази интензивност, която е в състояние да реализира желанието на човека, три сили трябва едновременно да действуват в една и съща посока. Само при участието на тези три сили, ученият човек може да реализира своето предназначение. Тези три сили са силите на ума, на сърцето и на волята във физическия свят; силите на мислите, на чувствата и на постъпките в духовния свят, и силите на любовта, на мъдростта и на истината в Божествения свят. Какво е казано в Библията за предназначението на слънцето, луната и звездите? – Бог създаде слънцето, луната и звездите, за да отдели деня от нощта, светлината от тъмнината, доброто от злото и да бъдат знамение за дни, за години и за времена. Те са създадени за знамение на всички събития, които стават в човешкото съзнание. Те определят кръга на живота.

Върху зададената тема “Предназначение на слънцето, луната и звездите”, някои се въздържат да пишат, с което искат да кажат, че не знаят, какво е предназначението им – Не, каквато тема и да ви се даде, пишете нещо. От всяка тема гледайте да извадите известна поука. За да постигнете това, освободете се от личния елемент в себе си и тогава пишете. Каквото и да напишете, не мислете, че ще разрешите важния въпрос, защо светът е създаден. Никой не може да отговори на този въпрос, но въпреки това, светът има свое предназначение. Защо е създаден светът? Светът е създаден за хората, които, в сравнение със съществува от възвишения свят, са деца, изпратени на земята да се учат като в забавачница. В далечното минало и хората като души са прекарвали на небето, но понеже правили големи смущения, Бог се видял в чудо и ги изпратил на земята да се освободи от тях.”

“Съвременните хора говорят за невидим свят, за бъдещ живот. Как ще живеят в този свят, когато напуснат тялото си? Как ще се познават един други? Ще кажете, че ще се познават по двойника си, които прилича на физическото тяло. Това са думи само. Вие не знаете още, какво представлява двойникът. Важно е човек да знае своята основна, отличителна черта. Тази черта се крие във времето на неговото излизане от Великото Божествено съзнание. Раждането на човека от Битието е толкова важен момент, колкото е важен моментът на раждането му на земята. Запример, казват за някой човек, че се е родил при изгрев слънце, в шест часа, 45 минути, десет секунди и пет терци. (— Как можем да различим времето и пространството?) — По интензивността на движението (диаметърът — времето) и големината на кръга (пространството). Значи, има аналогия между раждането на човека на земята и раждането му, т. е. излизането му като душа от Божественото съзнание. Моментът на излизане на душата от Великото съзнание е точно определен. В това отношение всяка душа представлява единица, т. е. някаква строго определена величина. Важна е тази единица в живота. В Божественото съзнание тя играе голяма роля и заема особено място. Щом сте влезли в живота, вие не можете да изчезнете. Нищо не е в състояние да се противопостави на Божествената идея, която ви е подтикнала да слезете на земята. Не само един път, но много пъти човек ще слиза на земята и при това в различни форми: ту като мъж, ту като жена, ту като стар дядо или стара баба, ту като цар и т.н. Ако ви попитат, коя е основната черта на този човек, няма да знаете. И той сам не се познава. Ако го поставите пред образите на неговото минало, той ще отрече всички, освен царският образ. Ще каже, Аз се познавам като цар, когато съм воювал със сабя на боиното поле. Защо помни само този образ? — Защото той е един от силните моменти на неговото минало.

И тъй, различните възплъщения в Битието не са нищо друго, освен силните аспекти на живота, които имат положителен и отрицателен характер. Като окултни ученици вие трябва да имате истинска светлина върху въпроса. Що се отнася до практическия живот и силните и слабите, и добрите и лошите аспекти са необходими. Силното добро всякога има за контраст силното зло. Що е злото в случая? — Злото представлява висок планински връх, със своите вечни снегове, които замразяват човека, както омразата заледенява човешкото сърце. Който се качи на този връх, той непременно ще изпита неговата студенина. Долината представлява доброто на физическия свят, дето всичко никне, расте и се развива. В духовния свят нещата са обратни: долината символизира злото, а височината — доброто. Значи, там, дето на физическия свят има студ, в духовния свят има горещина. И обратно, там, дето в духовния свят има горещина, на физическия свят има студ. Същото може да се каже и по отношение на човешкото съзнание. Когато в една област на човешкото съзнание е светло, в друга някоя област е тъмно.”

“И тъй, Слънцето е емблема. То символизира Бога на физическия свят. То представлява великия принцип, който дава живот. Слънцето означава любовта на човека към Бога. Луната представлява самия човек, а звездите — любовта на човека към ближните. Слънцето е Бог, Луната — човекът, звездите — неговите близки. Следователно, за да познаете звездите, трябва да мислите за луната; за да познаете луната, трябва да мислите за слънцето. Наистина, луната се открива на хората, само след като слънцето я освети. Само слънцето е в състояние да ни открие луната. Когато слънцето залезе, то хвърля светлина върху луната, и тя става видима за нас. Когато луната се скрие, тя хвърля светлината си върху звездите, и те стават видими за нас. Значи, слънцето трябва

да се скрие, за да се види луната. И луната трябва да се скрие, за да се видят звездите. Този закон съществува и в обществения живот. И тъй, ако искате да познаете себе си, вашето слънце трябва да бъде на противоположната страна на съзнанието ви, да хвърля светлината си върху него. Ако искате да познаете ближните си, съзнанието ви пък трябва да бъде на противоположната страна. При това положение само животът има смисъл.

Със зададената тема "Предназначение на Слънцето, Луната и звездите" имах предвид да помислите не само върху физическото слънце, но и върху онова вътрешно, духовно слънце, което е свързано с духовния живот на човека. Това слънце изучаваме ние. Що се отнася до физическото слънце, всеки знае нещо. Когато запитате за слънцето, ще ви каже, че то действа благотворно върху растенията. Под неговите лъчи те растат, цъфтят, връзват плодове, зреят, а ние опитваме зрелите, сладки плодове. Ако се зададе въпроса, защо са създадени небесните светила, песно може да се отговори. Всичко в света е създадено, за да мислят и да учат хората. Какво значи да мислите? Да мислите върху нещо, това значи да имате точно определена, конкретна идея върху този предмет."

"Когато Божественото съзнание присъства, доброто се проявява навсякъде. Това са състояния, които хората наричат ден и нощ. Където Божественото съзнание присъства, там е денят на живота. Където Божественото съзнание отсъства, там е нощта на живота. В първия случай слънцето царува, а във втория -- луната.

Всяко благородно чувство или желание, което се ражда дълбоко някъде в човека, е Божественото начало в него. То определя човека като човек. Единственото нещо, което индивидуализира човека, това е Божественото начало в него. Докато мисли за Бога, човек познава себе си. Щом престане да мисли за Бога, той престава да се познава. Бог е огледало за човека. В Него само можем да се оглеждаме и познаваме."

"Помнете правилото: Вярвайте в Божественото съзнание, което работи в човека, и никога не се колебайте в него. Докато вярвате в Божественото в себе си, вие сте в деня на живота. Щом се усъмните и разколебаете в него, вие сте в нощта на живота. Страшно нещо е съмнението! В тази област са падали големи адепти и светии. Достатъчно е да проникне най-малкото съмнение в душата им, за да паднат от голямата висина, до която са достигнали. И апостол Павел казва: "Боя се, като проповядвам на хората, сам да не бъда отхвърлен". Стези думи той изказва страха си от съмнението. Дайте място на Божественото съзнание в себе си и не се страхувайте. За това, обаче, се изисква будно съзнание. Когато съзнанието на човека е будно, той ще бъде изпълнен от добри и благородни мисли и чувства."

27. РАЗВИТИЕ НА МОЗЪЧНИТЕ ЦЕНТРОВЕ :

19 лекция от Учителя, държана на 28 февруари

1923 г., София. -- В: Добри навици : Младежки окултен клас, Г. II (1922-1923), т. II. София, 1936, с. 82-83, 98-99

"Човек се отличава от животните, освен по теглото на главния и гръбначния си мозък, още и по формата и големината на лицето. Човек има таква чело, каквото никое друго животно. По големината, по формата и по развитието на мозъчните центрове отпред на челото се съди за човешката

интелигентност. Човек се различава от животните не само по количеството на мозъка си, но и по качеството. Той е създаден при съвършено особени астрологически съчетания от тия, при които животните са създадени. С други думи казано: При създаването си, човек е минал през специална врата, за да слезе на земята. През процеса на развитието си, ембриото на човека е минало в утробата на майката през около 400–500 хиляди форми по-низки от него, докато дойде до човешката форма. Днес формата на човека е най-съвършената, в която се е проявил живота на земята. Над човешката форма има още много форми, през които човек в бъдеще ще минава. Засега обаче, той трябва да развива своя мозък, да го приготвя за бъдещите условия. При днешното устройство на човешкия организъм, тялото е подложено на големи промени. Една тежка болест е в състояние да отнеме от телото на човека повече от 20–30 килограма, но от телото на мозъка — почти нищо. Най-устойчивото вещество в целия човешки организъм е това на мозъка.

И тъй, най-ценното нещо в човешкия организъм е мозъкът. За тази цел човек трябва да владее мозъка си, т. е. да познава законите, които го управляват, за да може разумно да се ползува от неговата енергия. Мозъкът е голямо динамо на сили, на електрическа енергия, която изпраща по целия организъм. Ако знае правилно да се ползува от тази енергия, човек би могъл сам да се лекува. Вярата, надеждата, милосърдието, благоговението, както и моралните чувства в човека, са положителни величини, които имат мястото си в известни центрове, в известни области на мозъка. Който знае как да се ползува от тях, той сам ще се увери в тяхното добро въздействие върху човека. Други някои чувства пък, като предпазливост и страх, са отрицателни величини. Освен положителни и отрицателни чувства, в мозъка има още много центрове, някои от които са едновременно и положителни, и отрицателни. Такива са, запример, съвест, самоуважение, общителност и други."

"Каквото и да правите, от всички се изисква усилия, труд и работа. Когато се обезсърчите и не ви се живее, ето какво трябва да направите: излезте вън и наблюдавайте небето. Свържете се с онзи свят над вас и помислете за разумните същества, които работят неуморно върху вас, без никакво възнаграждение и благодарност от ваша страна. Излизайте вечер вън да наблюдавате звездите, луната, да видите, колко е велик светът и какво ви предстои да изучавате. Ако нощта е мрачна, бурна, идете на близката до вас планина, там да изпитате величието на природата. Правете различни опити, различни упражнения да трансформирате състоянията си. Целта на опитите, на упражненията е да ви поставят в положение да изживеете нещо по-силно от вашето обезсърчение. Какво по-силно, по-велико от това, да се свържете с живата природа, с разумния свят, с Бога! Вие трябва да бъдете смели, решителни, да понасяте трудностите в живота. Като лекува хората от техните обезсърчения, природата ги поставя пред големи изненади. На сън или в будно състояние, тя често им устройва такива засади, че те забравят и отчаяние, и обезсърчение и са готови да живеят при най-мъчни условия."

28. ПЕДАГОГИЧЕСКА ЛЕКЦИЯ : 20 лекция от Учителя, държана на 7 март 1923 г., София. – В: Добри навици : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. II. София, 1936, с. 112–113

“Приложете този закон и върху Учителя си, да познаете дали е добър или не. Ако с приближаването си към Учителя си, здравето ви се възстанови, сърцето ви се успокои и умът ви се просвети, Тои е истински добър. Той е Учителят. Това е диагнозата, това е окултна дефиниция за определяне качествата на добрия човек. В тази дефиниция няма никакво изключение. – Всякога ли трябва да изпитвате въздействието на добрия човек? Изпитвайте го, за да видите, че тои е като слънцето. Както слънцето дава своята светлина и топлина на всички и всякога, така и добрия човек всякога и към всички проявява своите качества. Колкото по-отговорен е човек към него, толкова повече може да получи. Какво знаят съвременните хора за слънцето? Те казват, че слънцето е светещо тяло, с висока температура, със сложен състав и се намира на голяма разстояние от земята. Много неща знаят те за Слънцето, но едно не знаят. Те не подозират даже, че това слънце е отражение на Божественото слънце, т. е. на Божието око, което вижда всичко, подканя всички на работа: едни събужда, на други дава импулс за работа, трети призовава към живот. На дървото казва: Ти ще растеш нагоре, ще работиш усърдно. Щом получи тази заповед, този импулс, дървото започва да работи. Като срещне паяка, казва му: ти ще предеш своята паяжина. Като даде своите разпореждания, слънцето започва да се изкачва нависоко, отдето следи, кои как върши работата си. Когато се отегчат от работа, всички живи същества започват да търсят начини, как да се скрият от Божието око. Щом искат да се скрият от Бога, от слънцето, веднага спускат облаците. Следователно, облаците са пердета на мързеливите, на непослушните хора, които искат да скрият делата си от зоркото око на Великия. Тои погледне оттук, погледне оттам, нищо не се вижда. Тогава изпраща вятъра да разкъса тия пердета. Като дойде вятърът, като задуха, зафучи, веднага вдига завесите и пита съществата, които са се скрили под тях: Какво правите тука? Защо се криете?”

29. СИЛАТА НА СВЕТЛИНАТА И ТЪМНИНАТА : 21 лекция от Учителя, държана на 14 март 1923 г., София. – В: Добри навици : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. II. София, 1936, с. 126–130

“Следователно, в природата съществуват главно два вида енергии: низходящи, наречени енергии на тъмнината в живота (схема III) и възходящи, т. е. енергии на светлината (схема II). Схема I представя кръстосани енергии на светлината и на тъмнината. Дето тези енергии се уравновесяват, там започва разумният живот. В този живот има светли и тъмни места, върхове и долини, вследствие на което се явяват сенки. Сенките са предметите, които човек трябва да изучава.

Как се познава, кога човек живее в светлината и кога – в тъмнината? За да отговоря на този въпрос, ще си послужа със следното обяснение. Във втората схема са представени възходящите енергии на природата, т. е. живота на светлината. Наи-високата точка на слънцето е зенитът. Тогава слънчевите лъчи са най-силни и падат точно перпендикулярно към земята. Ако в този момент човек погледне на слънцето, очите му не биха могли да издържат тази светлина.

Те веднага ще се свият, ще вземат елипсовидна форма. Едновременно с очите, той ще свие и веждите си. Които го погледне, ще каже, че този човек е много сериозен. Значи, сериозният човек живее в светлината, в деня на живота. Наистина, който е роден през деня, когато слънцето силно грее, той има продълговати очи, не много отворени. Ако този човек влезе в тъмна стая, той ще напегне очите си, ще ги отвори, за да различи предметите. Оттук казваме, че всеки, който е роден вечер, той е с големи, отворени очи. Всички хора, които живеят в тъмнина, имат широко отворени очи и вдигнати нагоре вежди. Когато искат да кажат на човека да бъде внимателен, съветват го да отваря очите си на четири. Това е пословица, на която липсва нещо, не е съвсем пълна. Човек трябва да отваря очите си на четири, но вечер, когато е тъмно. През деня няма защо да отваря очите си на четири. Следователно, тази пословица се отнася до хора, които живеят в нощта. Ако човек живее дълго време в тъмнина, очите му постепенно започват да изпъкват навън. Хора, на които очите са силно отворени и изпъкнали, са много груби. Студът, градът, снегът, сланата, се дължат на тънните сили в природата. Омразата, завистта, злобата, изобщо, всички отрицателни чувства се дължат пак на тънните сили в природата. Ако очите на някои човек са изпъкнали, но елипсовидни, не много отворени, това показва, че той е роден в тъмнина, но има желание да влезе в светлината. Той разбира грубостта си, но се въздържа, стреми се прояви своята мекота. Някои хора са родени в тъмнина, но живеят в светлина, работят за своето смекчаване. Други пък са родени в светлина, но живеят в тъмнина, работят с грубите сили на природата.

Като знаете това, пазете се да не смените състоянието си, да изпаднете от силите на светлината в силите на тъмнината. Щом се натъкнете на тънните сили, започнете да работите, да ги превърнете в положителни, в сили на светлината. Това значи, да уравновесите силите на своя организъм. Пазете се от тъмнината, без да страхувате от нея. Силите на тъмнината са необходими за растенето. Всички живи същества растат, събират енергия и почиват все в тъмнина. За да се развива вашата мисъл, вие непременно трябва да се движите между силите на тъмнината и светлината: първите ще оформяват мисълта, а вторите ще дават сила и движение на тази мисъл да се реализира. Тъмните сили са свързани с черните лъчи на светлината, а светлите сили са свързани с белите лъчи на светлината.

Сега, дръжте в ума си идеята, че природните закони не са произволни. Те са разумни и строго определени. Има закони на необходимостта, но има закони и на свободата. И едните, и другите са разумни, вследствие на което вие трябва да се съобразявате с тях. Задачата на окултната наука е да посочи на ученика методи, как да се справи с природните сили и закони. Щом сте дошли на земята, ще имате страдания, изпитания, нещастия, с които трябва да се справяте разумно. Не е въпрос да се обезсърчавате или отчаивате. Обезсърчението нищо не допринася. Радвайте се, че ви се дава светлина да разбирате нещата и да знаете, как да разрешавате мъчнотиите си. Ако нямате тази светлина, мъчнотиите щяха да ви завлекат. Като ученици, вие ще можете разумно да ликвидирате с кармата си. Кармата на човека представлява сбор от сили на тъмнината, които вие трябва да разсеете. Когато се справи с кармата си, човек ще живее в закона на дихармата.

Що е дихарма? – Дихармата е благодатта Божия, за която Христос казва: "Всички ще бъдете спасени по благодат". Дихармата е сбор от светли сили. Тя представлява светлината в живота. Вие сте ковачи, творци на съдбата си. Желязото е в ръцете ви, огънят е пред вас. Какво ви остава тогава? Нищо

друго, освен да вземете желязото, да го турите в огъня и внимателно да го обръщате от една страна на друга, да изкарате нещо от него. Какво ще изкарате от нагорещеното желязо? – Каквото пожелаете: и гвоздеи, и ключове, и брави на врати, и рала, и мотики. Като работите с нагорещеното желязо, трябва да внимавате. Вниманието се иска от вас! Ако сте внимателни и разумни, добре ще ликвидирате с кармата си и ще влезете в дихармата. Ако не сте внимателни и разумни, кармата ще ви завлече.”

**30. НАЙ-ДОБРИЯТ МЕТОД : 23 лекция от Учителя,
държана на 4 април 1923 г., София. – В: Добри навици :
Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. II.
София, 1936, с. 159–161, 164–165**

“Човешкото съзнание не се явява кога и да е, в точно определена година, в точно определен месец, ден, час, в точно определена минута и секунда. Това съзнание се явява на определено място в пространството. Често нещастията в живота се дължат на факта, че човешкото съзнание е направило известно отклонение от времето и мястото на своята проява.

Следователно, колкото по-съвършен е човек, толкова повече съзнанието му спазва времето и мястото на своята проява, определена от законите на природата. Оттам и животът на човека е толкова по-съзнателен, по-хармоничен. Щом животът на човека е хармоничен, и работите му ще вървят добре. Всеки може да провери, доколко съзнанието му се появява точно на определеното за него време. За да проверите будността и точността на своето съзнание, направете следния опит. Свърете всички часовниците си и определете на другия ден да бъдете на Витоша точно в 4 ч. 32 м. и 5 сек. Които закъснее или изпревари определеното време, той ще знае, че в съзнанието му някъде е станало известно отклонение. От отклонението на съзнанието си, всеки може предварително да знае, какви и колко погрешки ще направи през деня. Колкото отклонението в съзнанието ви е по-голямо, толкова по-малко хората могат да разчитат на вас, а също така и вие на себе си. Ако закъснеете цял час, вие ще мязате на човек, който троши камъни само, без да постигне нещо особено. Ако закъснеете само 32 минути, вие ще мязате на човек, който е ял и пил само без да е работил нещо. Ако закъснеете само пет секунди, вие ще мязате на човек, който е разорал почвата си, но не я е посадил. Само онзи ще посее и пожъне, който спазва точно времето до секунди и терци.

И тъй, чрез проявите на съзнанието си, човек може да изправи всички свои погрешки. Защо? – Защото съзнанието се преражда на всеки седем години. Следователно, ако в първата проява на съзнанието си, вие сте пропуснали момента, т. е. направили сте някакво опущение по отношение на времето, при следващото пробуждане или прераждане на съзнанието, след седем години, вие имате възможност да изправите погрешката си. Значи, на 7-та, на 14-та, на 21-та, на 28-та, на 35-та, на 42-та, на 49-та и т. н. годишна възраст човек има възможност да изправи всички свои погрешки. За да изправи погрешките си, ученикът трябва да бъде точен по отношение на обещанията, които дава, било на себе си, било на другите.”

“Сега ще ви дам следната нова мисъл: всеки лъч на светлината представя проекция на едно от желанията на някое възвишено същество. Лъчът, който иде от съзнанието на възвишеното същество, е подобен на слънчевия лъч, който минава през вас и произвежда чувство на приятност, на радост и

веселие. Това същество, което изпраща лъча си във вашите очи, във вашия мѡзѣк, иска да има правилно отражение на своя лъч. Какво правят някои хора? Те възприемат този лъч, отправят погледа си към земята и се запъхват към някоя кръчма, да пият вино. Какво разбираме под думата "вино"? Виното означава неправилни, порочни мисли и желания. Следователно, когато възвишените същества проектират своите мисли, те се разпространяват като слънчеви лъчи и огряват душите. Накратко казано, Светлината е проекция на мислите, чувствата и желанията на възвишените същества. Чрез своите мисли, чувства и желания, тия същества се стрѣмат да повдигнат всички хора, всички живи същества на земята, които от тяхно гледище, минават за мъртви.

И тъй, за да се обновите, ставайте всяка сутрин рано да възприемете първия слънчев лъч. Той носи в себе си светли, възвишени мисли. Ще кажете, че лъчите на светлината не са нищо друго, освен трептения, колебания на етера. Вярно е, че светлината представя трептения, вибрации, но тези трептения носят живот. Само онзи може да схване живота, който светлината носи, у когото съзнанието е пробудено."

**31. ЖИТНОТО ЗЪРНО : 24 лекция от Учителя,
държана на 11 април 1923 г., София. – В: Добри навици :
Младежки окултен клас, Г. II (1922-1923), т. II.
София, 1936, с. 182-183**

"Като станете сутрин, не бързаите да започнете работа. Измийте се, изправете се добре, съсредоточете мисълта си към центъра на земята, да възприемете нейните енергии. После, отправете тези енергии към центъра на Слънцето. След това пак отправете мисълта си към центъра на земята и т. н. Като направите това упражнение няколко пъти, подвижете се нагоре-надолу. Най-после застанете тихи и спокойни и отправете своята благодарствена молитва към Онзи, Който ви е пратил на земята и ви е дал всички условия за растене и развиване. Свържете се с Неговото съзнание и благодарете Му не на думи само, но от дълбочината на душата си. Свържете се после със съзнанието на добрите и разумни същества в света, които работят за вашето повдигане. Благодарете на тия същества, благодарете на великите сили в света, които, покрай своята велика задача, да ръководят съдбините на цялото човечество, са отделили част от времето си и за вас, за създаване на добри и благоприятни условия за развитието ви.

Така постъпват и цветята. Цъфтенето на цветята не е нищо друго освен благодарност, признателност, която те отправят към Слънцето за оказаните от него услуги. Не е лесно положението на семената, на цветята, докато са заровени в пръстта. Обаче, след като поникнат, след като се покажа на повърхността на земята и започнат да растат нагоре, да цъфтят и плод да връзват, те изказват благодарността си към слънцето, към влагата, към въздуха, че са им съдействували в тяхното развитие. Като гледа към цветята, слънцето се усмихва и непрекъснато обещава да им праща от своята енергия. Следователно, всяка мисъл, всяко чувство и всяко действие в човека трябва да бъдат като цветовете на растенията. Те трябва да изразяват благодарността на човека към Бога, към всички светли и възвишени същества за благата, които им са дали. Докато цветето благодари, има възможност да цъфти; престане ли да благодари, неговата работа е свършена. Докато цъфти, то има възможност да се ползува от енергиите на природата.

Същото може да се каже и за човека. Докато благодари човек мисли. Щом престане да благодари, той преставя да мисли."

32. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЕНЕРГИЯТА : 25 лекция
от Учителя, държана на 18 април 1923 г., София. – В:
Добри навици : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923),
т. II. София, 1936, с. 196–198, 199, 205–208

“Енергията в природата иде главно от два източника: от центъра на Слънцето и от центъра на Земята. Преобладаваща енергия в природата е тази, която иде от центъра на слънцето. Тя е положителна енергия. Когато слънчевата енергия се възприема повече от главата, мозъкът на човека става много активен. Ако тази енергия се поглъща повече от стомаха, тогава стомахът става силно активен. В този случай мозъкът се демагнетизирва, отслабва и се явява главоболие. За тази цел излишната енергия от стомаха трябва по някакъв начин да се препрати отново в мозъка. Понякога слънчевата енергия може да бъде съсредоточена повече в лакътя, в цялата ръка, в лицето и т. н. за да се разпредели тази енергия равномерно, по всички части на тялото, необходими са окултни гимнастически упражнения. Когато не можете лесно да заспите, причината за това е излишната енергия в мозъка. За да се освободите от нея, трябва да правите такива упражнения, чрез които да я отправяте по другите части на тялото. Това става по няколко начина: или чрез концентриране на мисълта си към върха на носа в продължение на пет минути, или чрез измиване краката си в топла вода, да привлечете част от кръвта в главата си, да слезе надолу. Натрупването на слънчевата енергия в някои части на тялото в по-голямо количество, създава за останалите удове ред болезнени състояния. Изобщо, боледуват тези удове, които са демагнетизирани, т. е. които са лишени от нужното количество енергия. За да се излекуват, мислено трябва да им се предаде необходимата енергия. Когато на някои заболял уд се предаде нужната за него енергия, той оздравява.

И тъй, когато искате да регулирате силите на своите удове, направете следното упражнение: Спуснете ръцете си надолу и концентрирайте мисълта си към центъра на земята. След това вземете тази енергия от центъра на земята и съзнателно я отправете нагоре, в мозъка си. Ако не можете да направите това, тази енергия ще ви обсеби и ще си отрази разрушително върху някой от вашите удове. За да не става това, вие трябва да отправяте тази енергия не само към главата си, но и към центъра на слънцето. После прекарвайте същата енергия към центъра на земята. Тези два вида енергии, тези две течения ще се срещнат някъде. Точката, в която ще се срещнат в човека, е под лъжичката. В тази точка вие ще усетите малка топлинка, признак на живот. Ако кръстосването на тия енергии става в мозъка, там ще усетите подем в мисълта; ако кръстосването на тия енергии става в белите дробове, чувствата ви ще се разширяват; ако това кръстосване става в стомаха, ще усещате голям апетит; ако това кръстосване става в мускулите на краката и ръцете, ще изпитвате желание за движение. Изобщо, в които уд и да става кръстосването на тия енергии, човек ще почувствува в себе си особена приятност и разположение към нещо хубаво. Ето защо човек трябва да изучава мислите и желанията си, да види, каква роля играят те в неговия живот, да различава откъде идат: от центъра на земята, или от центъра на слънцето.”

“У религиозните хора енергията е натрупана повече в центъра, в горната част на главата, дето е религиозното им чувство, вследствие на което те държат главата си изправена. Погледът им е отправен нагоре. За такива хора казват, че са мистични, обичат да съзерцават.”

"И тъй, докато имате условия, докато природата е оставила на ваше разположение известно количество енергия, вие трябва разумно да я използвате. Не я ли използвате, друг ще се настани на вашето място. След вас има други, които чакат своя ред. Нищо в природата и в живота не е произволно. Щом можете да използвате разумно това, което природата е определила за вас, вие се намирате в благоприятни условия на живота. Не можете ли да го използвате, вие се намирате в неблагоприятни условия за развиване на ума, на сърцето и на волята. Докато имате желание, вътрешен подтик в себе си за работа, вие ще имате възможност да използвате енергията, условията, които природата е предвидила за вас. Бюджетът за всеки човек, за всяко общество, за всеки народ и за цялото човечество се определя от слънцето. Сега слънцето изпраща на земята повече физическа енергия, т. е. днес хората са в състояние да възприемат повече физическата енергия на слънцето, отколкото духовната. В бъдеще, когато шестата раса дойде на земята, хората ще имат възможност да възприемат от слънцето и духовна енергия. Значи, енергиите се различават. Затова казваме, че има физическа, сърдечна, умствена и волева енергия. Като изучавате хората, ще видите, каква енергия излъчва от себе си всеки човек.

Сега, като знаете това, не мислете, че каквото пожелаете, можете да постигнете. За всяко нещо се изискват съответни условия. За да ползват от умствената енергия на природата, хората трябва да знаят, как да я привлекат към себе си. За тази цел се изискват огнища, общества от хора с умствени, интелектуални стремежи. Те са в състояние да привлекат тази енергия. В това отношение университетите са такива фокуси, огнища, които привличат умствената енергия на природата. Ето защо, когато студентът влиза в някой университет, той изпитва свещен трепет, подем в своите умствени сили. Той може да се занимава и в дома си, но университетът е мястото, дето умствените сили и способности на студентът се засилват и разгоряват. В училищата, в университетите умствената светлина е по-голяма, отколкото тази в семейството. Тази е причината, дето децата, от най-ранната си възраст, се пращат на училище. Ако погледнете на някое училище, или на някой университет, с окото на ясновидеца, ще видите, че оттам излиза светлина. Колкото по-първоначално и дълго е училището, толкова светлината му е по-малка. Най-малка е светлината на първоначалното училище, а най-голяма -- на университета.

Когато казваме, че човек трябва да живее чист, свят, разумен живот, имаме пред вид той да използва съответните енергии на слънцето. Колкото по-възвишени стремежи има човек, толкова по-голяма възможност има да се свързва с висшите слънчеви енергии. Иначе, той ще се свързва с нисшите земни енергии, които ще го завлекат в гъстата материя, отдето мъчно може да излезе. Колкото повече човек потъва в гъстата материя, толкова повече става материалист и се свързва с черната ложа. Материалистът отрича духовния свят. Защо? -- Защото, без да съзнава, той се намира изключително под влиянието на низши духове-материалисти, които го заблуждават, че той е господар на положението и от никого не зависи. Дълго време трябва този материалист да учи, да просвещава ума си, докато съзнае, че е обиколен от духове, с различно развитие, от които се влияе в положителен или отрицателен смисъл. Слънчевите енергии са положителни и се отразяват благотворно върху човека. Земните енергии са отрицателни и се отразяват неблагоприятно върху човека. Първите енергии помагат за повдигането на човека, а вторите -- за неговото падане. Свързвайте се с енергиите, които идат отгоре, а не с нисшите енергии на земята. Ония сили, които противодействуват на човешкото развитие, имат за цел да прекъснат съобщението между висшите енергии на слънцето и човека, за да го

поставят изключително под влиянието на низшите земни енергии. Докато слънчевите енергии взимат надмощие над земните течения в човека, той има възможност да се освободи от заблужденията на света, от кривите положения на неговия живот. Слънцето носи нови идеи, нови открития, нова философия, нова религия и нова наука. Слънцето ще помете старото, ще го изгори, на пепел ще го превърне. Слънцето ще донесе на земята чистия, възвишения живот. За кого? – За готовите души. Готовият човек е пъпка, която чака да изгрее слънцето, за да се разцъфти.

Човек трябва да бъде цвят, отворен за слънцето, да възприема енергията му, която единствена е в състояние да го оплоди. Умът на човека трябва да бъде насочен към слънчевата светлина, която единствена може да разсейва тъмнината в живота му и да помага за неговото развитие. Щом човек възприема слънчевата енергия, животът сам по себе си се развива правилно."

33. ДВИЖЕНИЕ НА РАЗУМНИТЕ СИЛИ : 28 лекция
от Учителя, държана на 9 май 1923 г., София. – В: Добри
навици : Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. II.
София, 1936, с. 250–252

"За да видите дали приятелството между двама души ще бъде устойчиво, вие трябва да разгледате, какво е било съчетанието на планетите в момента на създаване на това приятелство. Приятелството може да бъде устойчиво, когато в момента на създаването му са взели участие Венера, Юпитер, Меркурий, и Слънцето. Когато Марс, Сатурн и Луната се вмъкнат в приятелството, те непременно ще подкопаят основите му. Няма да мине много време, ще видите, че основите на приятелството започват да се клатят. Когато Марс дойде в приятеля ви, всяка ваша дума може да го предизвика. Когато Сатурн влезе в приятеля ви, той ще започне да се съмнява във всяка ваша дума. И най-после, когато Луната влезе в него, той ще почне да забърква каша. Луната ще види как се е проявил Марс, как се е проявил Сатурн, ще прибави някакви опашки към всичко това и повече ще забърква работите. След нея приятелството изчезва. Изобщо, Луната не помага прямо за растенето на растенията, но косвено само им помага. Когато Луната грее, растенията спират своя процес на растене. Щом тя се скрие, те започват да растат. Най-бързо растенията се развиват на слънчева светлина. Понеже Луната събужда завистта у човека, растенията се крият от нея, в смисъл, престават да се развиват. Следователно, когато човек завижда, казваме, че Луната е взела надмощие в него.

Ученикът трябва да изучава **астрологията**, да познава влиянието на планетите върху себе си и съзнателно да им се противопоставя или подава – според лошото и доброто им въздействие. Понякога човек се разполага воинствено, готов е да воюва, да вади нож. Той се намира под влиянието на Марс. Ако в това време дойде и Луната, със своето отрицателно влияние върху човека, тя веднага туря опашки, заблуждения и лъжи към неговото състояние, и той, както е воинствено разположен, започва да си въобразява, че като вади нож, всичко може да направи. Това са заблуждения, преувеличени състояния, които идат от Луната. Тя обича да заблуждава, да лъже хората. Защо? – Защото в отрицателното си влияние, нейният кредит е в лъжите и заблужденията. Сатурн внася съмнението, подозрението в човека. Но трябва да знаете, че всяка планета указва и добро, положително въздействие върху човека, а не само отрицателно. Венера, като планета от женски род, има слабост към любовта. Ако се влюби във Марс, или в Сатурн, тя взима техните качества, смесва ги със своите, и

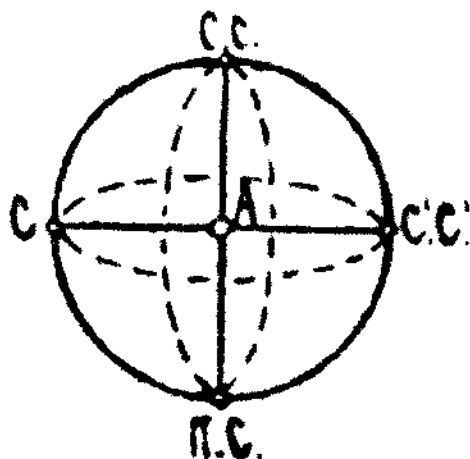
тогава проявява низходящото си влияние върху човека. Когато Сатурн е в съчетание с Венера, той има влияние върху нея, и тогава в любовта влиза отрицателния елемент на Сатурна - съмнение, подозрителност в любовта. Когато Венера е във своето възходящо състояние, тя влияе на Сатурн. Той ѝ се подчинява, слуша я и върви в нейните стъпки."

34. ЖИВИТЕ ТОЧКИ В ПРИРОДАТА : 2 лекция от

Учителя, държана на 28 октомври 1923 г., София.

- В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923-1924), т. I. София, 1926, с. 12-15

"За да постигнеш едно свое желание, за да реализираш едно свое чувство, или една своя мисъл, изискват се две излизания от Божествения център и една влизане. Това е закон! Вие казвате някога: ние не можахме да реализираме някои наши желания. Питам ви, вие излязохте ли два пъти от Божествения център и влязохте ли един път? Може да излее цяла каца сълзи, но без две излизания от Божествения център и едно влизане в Него, не можете да постигнете вашите желания. Само по този закон може да успявате. Това значи, че вие се намирате в центъра А на един кръг, по окръжността на който се намират следните центрове: С. С - свръхсъзнанието; П. С - подсъзнанието; С - съзнанието; С' С' - самосъзнанието.



Значи, всяка една мисъл, за да се реализира, най-напред трябва да се качи в свръхсъзнанието, от там да слезе в подсъзнанието, после да се върне към съзнанието и наи после да дойде във самосъзнанието. Този процес представлява цяла една обиколка. Вашата мисъл като направи едно пълно обръщане, ще се реализира. Туй се нарича движение на Божественото живо колело за реализиране на всички човешки мисли, желания и идеи. Аз ви давам тази съществена мисъл, понеже в живота ви ще проникнат хиляди съмнения, обезсърчения, та да знаете, че всеки, който е в това Божествено колело ще може да реализира всичките си мисли и желания. Вашата мисъл ще движи това колело, ще го кара да върви напред, ще влиза и ще излиза от него. Туй колело се движи с различна бързина: някои път се движи много бързо, някои път много медленно, много бавно. Помнете съществената мисъл, всяка ваша нереализирана мисъл отива най-напред в Божественото свръхсъзнание, оттам слиза

в подсъзнанието, после в съзнанието. От тук минава през животинския свят, влиза след това в самосъзнанието, докато най-после се реализира във вашия живот."

"И ти, Божественото колело трябва да се завърти, за да се хармонизирате.

Аз бих желал някои от вас, да разработи това колело, да го тури в движение. Когато една мисъл е била в божественото свръхсъзнание и слезе в подсъзнанието, ще стане едно движение на съзнанието и самосъзнанието, при което тия две точки С и С'С' ще се съберат в точка А, и поезията ще дойде. Но трябва да има едно качване в Божествения свят, защото всяка мисъл се реализира в Божествения свят. Тя се изпитва на земята, а се реализира в Божествения свят. Поезията не е земно нещо. И музиката не е земно нещо. Следователно, от двете страни на този кръг, от съзнанието и самосъзнанието, трябва да има едно движение към живата точка. А за да може едно желание или една мисъл да се реализира веднага."

35. ТВЪРДОСТ, СМЕЛОСТ И ИЗПЪЛНИТЕЛНОСТ :

7 лекция от Учителя, държана на 25 ноември 1923 г.,

София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас,

Г. III (1923–1924), т. I. София, 1926, с. 112–113, 119

"Слънчевата светлина също така съдържа радиоактивна сила. В пространството има ред трансформатори, пред които слънчевата светлина като минава, претърпява известно видоизменение и после пада върху предметите като приятна, благотворна топлина и светлина. Ако слънчевата светлина се възприемаше тъй, както иде направо от слънцето, тя би разтопила всичко, което срещнеше на пътя си. Не миспете, че слънцето е много снизходително към вас."

"Както виждате, в числата има разнообразие. Те са сили, които са се трансформирали от едно състояние в друго. Единицата е първото проявление на тия сили; 4-те е второто проявление, а 7-те – третото проявление. Такова трансформирате става и в човешкото съзнание. Материята, през която е минавало съзнанието, по-рано е била по-рядка, после по-гъста, и колкото е слизало по-надолу, ставала все по-гъста и по-гъста, докато най-после се проявили формите, които днес съществуват."

36. ПЪТЯТ НА УЧЕНИКА : 8 Лекция от Учителя, държана на 1 декември 1923 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. I. София, 1926, с. 131–132

"Носът и челото в човека представляват два отделни свята. Носът е светът на физическия човек. Той е от мъжки пол, но раздвоен. Всички негови пориви са все към земята. Челото е светът на висшия, на горния човек. В него няма раздвояване. Той нито е мъж, нито е жена. Той е човек. Във вас сега може да се появи мисълта: веднъж родени така, как можем да си помогнем? Вие се лъжете, не сте родени така. Вие си предполагате само, че сте родени, никой от вас още не е роден. Вие сте само въплотени в материята, но въплотяването не е раждане. Раждането е един Божествен, един естествен процес на душата. Въплотяването е един неестествен процес. Ако някой каже, че е роден така, то

значи, че той може правилно да се развива; щом е въплотен в материята, той трябва да употреби своя висш Божествен ум, за да се разплете. Как ще се разплете?

По какво се отличава въплотяването? Въплотеният в материята човек е крайно капризен, каквото види по улицата за ядене, все му се яде; през дето мине, все ще си купи нещо и ще дъвче; ще напълни джобовете си с орехи, лешници, ябълки и др. подобни. Ако го питаш, защо дъвче постоянно, ще ти отговори: да минава времето по-лесно. Той чете всякакви книги безразборно: романи, история, философия, математика, естествените науки и др. – всичко в него е каша. Ако го запиташ, какво специално го интересува, било в някои от романите, които чете, или в някои от научните книги, ще каже: чета, колкото да се прекара времето. Какво те интересува във философията на еди-кого си? – Да видя неговите възгледи. Такъв човек, обаче, няма нищо определено, към което да се стреми. Не, не трябва да бъде така. Чета ли някакъв роман, трябва да зная, каква е основната идея в него. Проучвам ли някаква философия, трябва да зная, каква е основната идея в тази философия. Следователно, човек, който се е родил, трябва да има една основна идея."

37. УПЪТВАНИЯ, ОБРАЗИ : 10 лекция от Учителя, държана на 23 декември 1923 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. I. София, 1926, с. 14–15

"И тъй, вие можете да съберете единицата с нищото. В света съществува само една единица – тя е Бог. В света съществува само една вечност – тя е нищото. Проявлението на целия космос пък, е проявление на единицата, проявление на вечността. Той представлява част от цялото. Думата "част", обаче, не означава същинската идея. В такъв случай, ние можем да се изразим другояче, а именно: в света съществуват идейни форми, които не се създават, не се губят, а живеят вечно. В това отношение всеки човек е една идейна форма на тази първоначална единица."

1924 г.

38. ПРИЛИВИ И ОТЛИВИ НА ЕНЕРГИИТЕ. ПРОИЗХОД НА УМА И СЪРЦЕТО : 13 лекция от Учителя, държана на 13 януари 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. II. София, 1926, с. 54–56

"Законът е такъв – редуване става. Някои път вие се намирате под влиянието на вашето сърце, а някои път – под влиянието на вашия ум. Сърцето от своя страна има двойко влияние върху човека. Когато сърцето, като една сила, е пряко свързано с вашата нисша душа, има едно влияние, а когато е свързано с висшите същества, има друго влияние върху вас. Аз наричам първото състояние низходящо, а второто възходящо. Когато ние действуваме като хора, всякога сме егоисти, защото мислим само за себе си. Когато чувствата са ни под влиянието на херувимите, серафимите и други висши същества, ние сме във възходящо състояние. Тогава имаме благородни чувства: да помагаме на

бедни, на страждущи. Това състояние не е ваше. Тогава вие се намирате под влиянието на някои възвишени, благородни същества, които ви направляват в живота.

И умът, както и сърцето, има двойко влияние върху човека: низходящо и възходящо. Обективният ум в човека оказва низходящо влияние. Той ще влезе оттук-оттам, ще заобиколи, все ще открадне нещо. Кражбата е качество на ума. Само умният човек може да краде, глупавият не може. Само умният човек може да лъже, глупавият човек не може. И забележете, в онзи разказ от Библията, дето се предава разговора между човека и змията, змията там е представена като символ на ума."

"Значи, този човек иска да подобри своето положение. Но в дадения случай, туй, което е приятно за сърцето, не е приятно за ума; и туй, което е приятно за ума, не е приятно за сърцето. И затова, човек, за да примири ума и сърцето си, трябва му друг един елемент – трябва му душа! **Само човекът, които има душа, може да примири сърцето с ума.** У хора без душа умът и сърцето им са във вечна борба. И туй, което хората наричат борба между плътта и духа, то не е нищо друго, освен борба между ума и сърцето. Един път сърцето е отдолу, а умът натиска отгоре. Втори път, когато дойде отлив в ума, сърцето е горе, а умът долу. И при тази борба никой не може да надвие. Някой път мислиш, че умът ти е взел господство над чувствата, но на другия ден виждаш ума си долу, а сърцето горе. Един ден казваш: разбрах най-после това нещо, разреших този въпрос, но на другия ден казваш: не, като че никога няма да го разреша. Един ден мислиш, че много знаеш, на другия ден виждаш, че нищо не знаеш. Един ден мислиш, че си благороден, а на другия ден мислиш, че не си благороден. И след всичко това казваш: какво става с мене, ще полудея ли? Не, никакво полудяване няма да стане, но тук се сблъскват с едно просто явление, което става във вас, туй, както и в самата природа, и вие трябва да го проучвате – нищо повече."

39. ПРИДОБИВКИ НА СЪЗНАНИЕТО : 14 лекция от
Учителя, държана на 20 януари 1924 г., София. – В:
Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923-1924), т. II.
София, 1926, с. 75-78, 79-80, 84-86

"У човека има две системи. Едната система аз наричам **динамическа (С)**, която е горе в главата. Другата система е **симпатическата нервна система (З)**, в която се намират корените на живота. Ако разгледате гръбначния стълб на човека, той представлява едно цяло дърво. Тия две системи в човека са различни. Едната е свързана със слънцето (С), а другата със земята (З).



Доброто за вас не седи само в това, дали сте свързани със слънцето, както и лошото не е в това, дали сте свързани със земята. Слънцето изобщо оказва благотворно влияние върху човека. Земята като живо същество, и тя си има свой хороскоп, и тя има свои път, по които си върви. И неиният път сега не тъй гладък, както е било по-рано. Земята по някой път минава през известни области в пространството, които оказват неблагоприятни влияния върху самата нея. Тогава в нея стават известни пертурбации. Хората често се заразяват от тия влияния на земята и от това се зараждат разните епидемически болести в тях. И от тия болести някой път измирят хиляди и милиони хора. За тия явления в живота, науката, както в миналото, така и днес, има свои теории, които ние за сега ще изоставим настрана.

Окултната наука поддържа, че влиянията на земята върху хората преди милиони години са били толкова лоши, че човечеството е бедствувало да загине съвършено, да загуби своя път. Вследствие на това се е създала месечината. Окултистите казват, че в тялото на човека има известни органи, дето се складират тия нехармонични енергии в него, които действуват разрушително и са причина за отливите. Влиянието на месечината в този случай седи в това, че тя изтегля всички зловредни сили у човека, които го разрушават. С това се обяснява, защо някои лунатици, при изпразването и пълненото на Луната, менят състоянията си. Наблюдавайте какви състояния имате, когато се пълни месечината, и какви, когато се изпразва. Някой път имате някакво неразположение или някакво мрачно състояние на духа. Забелязвайте каква е фазата на Луната при това ви състояние. Нали сте интелигентни? Правете научни наблюдения! Вие често казвате: днес не съм разположен. Проследете къде се крият причините на това ви неразположение: дали са в самите вас, дали са в окръжаващата ви среда или в самата природа. Като констатираме отде идат тия влияния, ще можете и да си помогнете. Ако в някои отношения самата природа ви противодействува, тя ще ви покаже и изходен път при това положение. Ако тя ви създаде известна болест, същевременно ще ви покаже и лекове, ще ви покаже и изходни пътища, които могат да ви спасят."

"От това, което човек създава най-първо той трябва да се ползува. Такъв е Божественият закон. Някои казват: нали трябва да живеем за своите близки? Близък е всеки човек сам за себе си. От знанието, което добия, най-първо трябва да се ползувам аз, да видя каква полза ще принесе на мене, и след като направя първия опит и получа добри резултати, тогава ще приложа този опит и върху близките си. Най-първо знанието си трябва да приложа върху себе си. Това е логично."

"Тъй че, злото в света, това са разумни, интелигентни същества, това са вълпотени дипломати, които действуват със силите на природата. В някои отношения те действуват прямо, а в някои отношения – умствено, чрез мисълта. И когато се създаде един окултен клас, какъвто е вашият, непременно ще си имате противодействащи сили. Вие сте изложени вече като една мешанка на бойното поле. Ще кажете: защо е това? – Срещу всички организации за добро, за духовен подем черното братство излиза с цел да внесе смърт и разстройство между тях. Те ще внесат една лоша, отрицателна мисъл в едного, във втори, в трети и какво ще стане най-после? – Ще вземете да обръщате внимание на света, ще изгубите вяра в себе си, в Бога, докато станете играчка в техни ръце. И съвременният християнски свят в това отношение е станал играчка на тия тъмни сили."

Да се повърнем към въпроса: какво е влиянието на месечината? – Тя влияе върху въображението. Как може да се използва нейното влияние в положителен смисъл? Да допуснем, че някои път изпаднете в известно меланхолично настроение. Приложете тук вашето въображение! Представете си една хубава картина, една хубава перспектива в живота. Направете следния малък опит: болен сте, изпадна ли сте духом, но зимно време е, не можете да излезете вън да се поразходите. Представете си мислено, че се изкачвате на един планински връх, които познавате, ходили сте друг път, и преживейте цялата екскурзия в себе си, живо, като че в този момент пътувате. Изкачете се до върха и пак се върнете! Всеки ден може да правите по една такава разходка. Туй усилие на вашия ум веднага ще тонира мозъка ви. При дисхармония на човешките мисли и чувства, всички способности се замъгляват и се образува един вътрешен мрак. Всички краски наоколо ни изчезват, и ние се усещаме напълно изолирани, като че отделени от целия космос. И тогава, всички страдания като че се струпват все на нашия гръб. При това, онези, които вървят в пътя на Божественото развитие, ще изхарчат повече от своята енергия, на това харчене на енергията трябва да става разумно.”

40. ТРАНСФОРМИРАНЕ НА ЕНЕРГИИТЕ : 15 лекция
от Учителя, държана на 27 януари 1924 г., София. – В:
Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923-1924), т. II.
София, 1926, с. 115-116

“Следователно, доиде ли някоя отрицателна мисъл у вас, не се старайте да я изпдите от себе си. поразгледайте я, поразговоряйте се с нея, попитайте я, как доиде при мен? Нямам ли баща, майка, роднини? Интересуват ли се във вашия свят от мен? Кой ти даде моя адрес? Този разговор е един от методите за превръщане на енергиите. Като се поразговорите с тази отрицателна мисъл, ще почувствувате едно постепенно вътрешно утихване в себе си, докато най-после ѝ кажете: аз изменям своето мнение за теб. Всички те представяха лоша като мен, но сега виждам, че си толкова нещастна, колкото и аз съм нещастен. И тази отрицателна мисъл ще ви отговори: понеже и ти си нещастен като мен, никаква пакост няма да ти направя. Всичко това подразбира, че всяка енергия в човешкия ум трябва да се превърне и да ѝ се даде място да се роди и живее. Това е, за което се казва на едно място в Писанието: “Не противи се злomu!” Доиде във вас лоша мисъл, дайте ѝ място! Доиде добра мисъл, дайте ѝ място!

Превръщането на духовните енергии става по същия начин, както и физическите енергии. За да превърнете известна физическа енергия от едно състояние в друго, за да ѝ дадете по-голяма интензивност, какво правите? Първото средство, което употребявате е огънят. Същото нещо е и в духовния свят.”

41. ЕЛЕМЕНТИ В ГЕОМЕТРИЯТА : 16 лекция от
Учителя, държана на 3 февруари 1924 г., София. – В:
Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923-1924), т. II.
София, 1926, с. 132-133, 134

“Затова ще се заемете да работите върху ума си, да го дисциплинирате. Дисциплинираният ум е велика сила в природата. Който дисциплинира ума си, създава в себе си и характер. Че минават в ума ви лоши мисли покрай добрите, не трябва да се смущавате за това. Считайте туй нещо като едно необходимо

явление. Вие не може да изменявате реда на нещата. И злото и доброто ще дойдат те съществуват в света. Защо и за какво, вие не можете да знаете, но едно нещо трябва да знаете, че не можете да измените отношенията на доброто и злото към вас. За да измените тия отношения, трябва да разбирате законите на вашия ум. Като почнете да се справяте с ума си, и то по един най-разумен начин, ще разбирате и отношенията на доброто и злото към вас. За сега вие мислите, че сте много силни и ще можете да турите на ума си една голяма спирачка. Но знаете ли каква катастрофа може да стане с вас, ако турите на ума си една голяма спирачка? Много малка спирачка ще му турите.

От друга страна, вие трябва да изучавате и законите на вашето сърце. Някои се оплакват от ума си, други от сърцето си, а трети от волята си. Няма какво да се оплаквате от ума, сърцето или волята си, те са много добри. Умът ви е много добър, сърцето ви е много добро и волята ви е много добра. И умът ви, и сърцето ви, и волята ви са на местата си, но единственото нещо, което ви спъва е това, че сте забравили правилата, по които се движи вашия ум, вашето сърце и вашата воля. Та ще знаете: най-главното за учениците от всички окултни школи е да дисциплинират ума си. Там учениците употребяват най-малко по 10–15–20 години за дисциплиниране на ума си. Запример, ако бихте могли да се дисциплинирате, както сте сега, в този клас, вие бихте дошли до състояние, да седите тихо и спокойно, да не ви смущава нищо наоколо, като че сте сами."

42. СЛОЖНИ ДВИЖЕНИЯ НА СЪЗНАНИЕТО. СВЕТЛА ТОЧКА В СЪЗНАНИЕТО : 17 лекция от Учителя, държана на 10 февруари 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. II. София, 1926, с. 159–161

"И тъй, в човека има две съзнания: нисше и висше съзнание. Божественото е висшето съзнание и като дойде То, ще ти обясни нещата, защото То черпи знанията си от един по-висш източник. Туй съзнание ще хвърли светлина върху всички философски въпроси, които занимават ума ви. И философи и учени страдат от един дефект, че искат в даден случай да разберат всичко, а това е невъзможно. По никой начин не може това! Красотата в живота, красотата в науката не седи в много знания. Истинската красота е в знанието на доброто. Красотата в науката, в природата, в живота седи в онези микроскопически хубости и добрини, които едва долавяме. Туй, което никой не може да види, на него да се радваме. Следователно, радвай се на тия малки, микроскопически точки, които никой не може да ти отнеме.

Сега всички хора мислят за грандиозното, за великото, но то никога не иде. Най-великите неща в света се дават все в микроскопически величини. Някои хора искат да блеснат изведнъж, в един момент да станат чисти и святи. Не, това е заблуждение. Аз искам да ви обърна внимание върху това, къде да гледате и как да гледате. Вие трябва да гледате "себе си", но ако ви кажа само толкова, ще се намерите в чудо, защото "себе си", това представлява за вас още една неопределена величина. Ако гледате на "себе си" тъй както сега разбирате това, в дълбочината на вашата душа ще забележите една едва уловима светла точка. И вашият идеал седи именно в тази точка. Онзи, който не разбира това, търси своя идеал вън от тази точка. Силата на светлината ѝ е една и съща, тя никога нито се увеличава, нито се намалява. Неиният цвят е приятен. В тази точка някои път се явяват грамадни огньове – тук пламне един огън, там пламне друг огън, но в няколко часа всичко изгасва – като че се създават някакви светове.

Някои път тия големи огньове, които се образуват около вашето Божествено съзнание ви заблуждават. Опитният окултен ученик внимава само в тази точка, а тия огньове не го интересуват."

**43. МОРАЛНИЯТ ТИП : 19 лекция от Учителя,
държана на 24 февруари 1924 г., София. – В: Лекции на
Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. II.
София, 1926, с. 199–200, 201–202**

"Във всеки даден момент вие трябва да разбирате каква е посоката на вашия ум. Вие трябва да разбирате не само посоката на вашия ум, но едновременно и посоката на вашето сърце – накъде се движат вашите чувства. Чувствата са също тъй сили в природата. Най-първо трябва да разгледате умствения и чувствения свят, като движение на живи сили в природата. В потънкости няма да се спирате. Проучавайте закона на тия сили, при какви условия се развиват чувствата."

"Сега вие не трябва да давате личен характер на вашите чувства. Вие ще ги изучавате като сили, като движения в природата. Защото, щом влезе тази сила в тялото ви, тя ще произведе едно или друго влияние. Следователно, силата и посоката на вашия ум ще се определи от степента на вашите чувства. Ако в чувствата си сте развълнувани, вашият ум не може да мисли спокойно. Непременно чувствата ви трябва да бъдат интензивни, но спокойни, т. е. да има хармония между тях. Не разбирам да се удоволствувате, то е външната страна на сърцето, но да дадете подтик на вашето сърце към работа. Има чувства, които лишават човека от работа, създават леност в него. Такива чувства се зараждат у богатите хора. Дъщерята и синът казват: баща ни е богат, ние можем и без учение и без знание. У тях знанието е повърхностно."

Знаете ли сега накъде е обърнат вашия прозорец? На юг, на север, на изток или на запад? Лъчите на светлината имат различно влияние. Те се различават по това, отде идват, дали от юг, от север, от изток или от запад. Различават се по теченията в тях: има едно електрическо течение и едно магнетическо, което върви от изток към запад; има друго едно течение, пак електрическо и магнетическо, което иде от север към юг, на което има и обратно течение. Тия две течения се прекръстосват. Ако някой път вие попаднете на течението от изток към запад, и приемете тази светлина, вие ще придобиете по-голяма сухота. Астролозите казват тогава, че върху вас идва повече влиянието на Сатурн. Тогава вие ще обичате светлината, но ще станете много възискателни, ще гледате да намерите погрешка в този, в онзи. Ако пак приемете светлината от север, ще обичате Истината, но ще станете чрез мерно студени и хладнокръвни, тъй че, няма да се интересувате за страданията на хората. Ако вие възприемете светлината от юг, у вас ще се роди една топлина и разширение, но има друга една опасност – ще станете мекушав и гъвкав. За такъв човек турците казват: той може да се спогоди с всички хора. Дето и да иде, той може да прекара добре "

44. МОРАЛЕН СТРЕМЕЖ И МОРАЛЕН УСТОЙ.
ЗНАЧЕНИЕ НА ДРОБИТЕ : 20 лекция от Учителя, държана на 2 март 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. II. София, 1926, с. 234–236

“Живата природа всякога помага на разумните същества чрез числата. Запример, ти искаш да свършиш някоя работа. Определяш си понеделник, или вторник, но природата ще ти постави чрез някое число едно препятствие, да не започваш тази работа в понеделник. Преди няколко дни дойде при мен един господин, да ме пита, може ли да пътува в понеделник. Казвам му: Недей! Аз не му обяснявам защо, казвам му само: не пътувай в понеделник, тръгни във вторник! После той разбра, защо не трябваше да пътува в понеделник. С влака, с които той смяташе да пътува, станало катастрофа. И онзи, който разбира закона, ще направи своите математически изчисления и ще каже: днес аз не мърдам крака си, ако ще би и на 10 места да ме чакат. С един ден работата няма да закъснее. Тръгни точно, когато ти е определено. Ние казваме: аз утре ще дойда у вас. Ти изчисли ли го? – Не. Отде знаеш, може би утре не ще можеш да отидеш? Не обещавай, за да не се извиняваш после. Спри се, не бързай! Виж, дали утре можеш да направиш това нещо, може би тогава съвсем да не е ден, в който ти да можеш да отидеш на едно или друго място.

Всички трябва да внимаваме, когато работите с живата природа. Тя обича нейните деца да бъдат разумни, да я слушат. Не я ли слушате, тя ще ви подръпне ухото. И тогава, вие може да пътувате с трена, но ще стане катастрофа. Тя ще те изхвърли из някой вагон, и ти можеш да се отървеш или с натъртено ребро или с друга някоя малка повреда. Но ако я слушаш, няма да изхвъркнеш из прозореца навън. Значи, когато ние говорим за разумния живот, разбираме, че всичко в природата е точно определено. Дните, в които трябва да работим, са определени. Някои дни са приятно съчетани. Така е и в училището. Мнозина от вас не могат да свършат правилно, понеже не са отишли точно на време. Някой път са тръгнали по-рано, а някой път по-късно, вследствие на това се раждат известни мъчности. Всички трябва да бъдете разумни, да преодолеете мъчнотиите. Тия неща няма да ви дойдат на готово, изисква се дълго проучаване, изисква се и една безпримерна вяра. Разбирате ли какво значи безпримерна вяра?”

45. ДВИЖЕНИЕ НА ЕНЕРГИИТЕ. ЗАКОН ЗА ПОЛЯРИЗИРАНЕ : 22 лекция от Учителя, държана на 16 март 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. III. София, 1926, с. 11–15, 32–34, 35–37

“Неразположенията ще дойдат, защото трябва да знаете, че вие сте един фокус, през които минават както слънчевите, тъй и земните енергии. От сутрин до обяд през вас минават слънчевите енергии, които слизат отгоре и отиват към центъра на земята. След обяд движението е обратно: земните енергии от центъра на земята минават през краката ви и отиват към слънцето. Следователно, ако правите известни движения сутрин или вечер, ще имате различни резултати. Въобще, у някои хора неразположението иде след обяд, понеже тогава през тях минават теченията от земята. Вие трябва да знаете, как да поляризирате и концентрирате тия сили. Направете това упражнение и

оставате тия сили, които идат отдолу, да минават през вас. Вие не ги спирайте. Ако ги спрете, ще се подпушите и с това може да създадете цяла катастрофа за себе си. Препращайте тия сили нагоре! Среднощ ще дойде друго течение. В природата няма погрешки, а всички погрешки създаваме ние сами от незнание. Ние подпушваме тия течения и с това създаваме известна неправилност в нашия организъм."

"Сега, всички трябва да си създадете малко усилие, да проучите вашето тяло. Тялото на човека е **резултат** на Божествената енергия. Тя е създала сегашния човешки организъм. И всички тия мисли, желания, пориви, които човек проявява, това са сили, които са били ангажирани за създаване на неговия сложен организъм. Някои от тия сили са свършили своята работа, но понеже вие не знаете законите, които ги управляват, те стават спънка в живота ви. Сами по себе си те са извършили една прекрасна работа. И според закона на нашето съзнание, тази сила, която е свършила своята работа, трябва да слезе по-ниско от естеството си и да подемe другите части. Защото всичката материя на тялото ни не е още диференцирана; в него има множество още клетки, които трябва да се повдигнат. Запример, човекът сега се е поляриизирал. Енергиите в него вървят към два полюса. В това отношение, ако разгледате човека, ще видите, че той е раздвоен."

"Първоначално, някои от висшите енергии, които са работили и са свършили своята работа горе в мозъка, трябва да слязат в по-нисшите царства на човешкото битие."

"Ето защо, в природата често трябва да става **прекръстосване**. Това аз обяснявам така: ако някой от вас има продълговато лице, той е мъж има мотивен темперамент, затова трябва да дружи с човек, който има валчесто лице, т. е. човек с по-мек характер. Продълговатите лица са активни, обаче, валчестите лица може да са натрупани с груба, болезнена материя. В пълните, валчести конструкции преобладават кривите линии, а у продълговатите – правите линии. Всичките тия линии са силови линии на енергиите. Някои смятат, че лицето трябва да бъде валчесто, пълно. Не, не трябва да бъде пълно, но линиите на лицето не трябва да бъдат и много вдлъбнати, нито очите много потънали навътре. Това е пак една положителна сила. Щом очите на човека потънат много дълбоко, това показва, че сърцето на този човек се е изхабило. Затова, ще се стремите всякога да мислите добро. Не мислете зло за никого и за нищо. Запример, седите и казвате, това е лошо, онова е лошо, без да знаете, че това зло се отвърща и огрубява самите вас. Не, ако мислите за пороците, които има един човек, трябва да знаете, че те съществуват у всички хора. Тия лоши мисли, желания, стремежи, минават през всеки човек. Даже най-кроткият човек може да възбудим, да се разгневи. Имаме един велик характер, като Христа, но при един момент го виждаме, че взима камшика и изпъжда всички из храма навън. Това е една енергия, която се изразява по такъв начин именно."

"Камшикът, това са страданията, с които се означава, че вие не изпълнявате волята Божия. Камшикът е символ само на дълбоки, сърдечни и умствени страдания, които човек преживява. Всеки трябва да разбере Божия закон и да Го изпълни"

Божият Дух от хиляди години е работил върху нас и ни е дал един организъм с крака, ръце, мозък, сърце и т. н. Ако ние при сегашния живот не можем да контролираме нашия организъм, с неговите сили – този мозък, това

сърце, тия нерви, артерии и всички клетчици в него, какво очакваме тогава? Вие ставате сутрин и нищо не мислите за вашето тяло. Направете една молитва за него. Изпратете вашата мисъл към тялото си. Помислете за всички ваши клетки, които влизат в мозъка, в стомаха ви. Помислете за всички живи същества, които работят в него, и им изпратете, както прави един добър господар със слугите си, една мисъл, едно благословение. Насърчете ги, дайте им сили, и те ще се зарадват. А вие ставате сутрин и нищо не мислите за тия работници. Мислите за големи работи, но всички големи работи зависят от тия малки същества. Ами знаете ли, какво ще стане, като се откажат да работят клетките на стомаха, на сърцето, на мозъка и кажат: няма да работим повече! Сърцето започва слабо да тупа, и ние казваме: сърцето спира! Не, изпратете една насърчителна вълна към тия клетки! Говорете им, те всичко разбират. Има един Божествен закон, който ги управлява. Насърчете ги, те са съзнателни същества! Бъдете разумни, внимателни към тях, говорете им като един добър господар. Уморите ли се, спрете. Кракът ви заболи, запример, спрете се, снемете чорала си, поразтъркайте малко крака, помислете поотделно за всяка клетка и ще видите, че няма да мине и половин час, и болката на вашия крак ще премине.

Сегашните хора не мислят, че в клетките има съзнание. Не, в тях по някой път има такава интелигентност, каквато хората не предполагат. Здравето ви, способностите ви зависят именно от вашите клетки. Ето защо, всяка сутрин пращайте по една добра вълна към всички ваши клетки. Вечер, преди лягане, пак им пратете по една добра мисъл и си легнете. Като станете сутрин, ще усетите едно особено приятно разположение. Ами че тия клетки са ваши слуги! Те ще кажат: нашият господар е направил една реформа в нашия живот, нека му служуваме добре! Съвременната окултна наука доказва това нещо."

46. МОЩНИТЕ СИЛИ НА РАЗУМНАТА ВОЛЯ :

23 лекция от Учителя, държана на 23 март 1924 г., София.
- В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923-1924), т. III. София, 1926, с. 44, 47, 48-49, 56-57

"Животът, който се проявява, не се използва правилно: във всеки организъм остават излишни сили. Всяка фаза на живота носи в себе си тия динамически сили, които или съграждат, или разрушават. Заблудението на съвременните хора седи в това, че те мислят, какво всички сили в света са само съграждащи. Не е така. Фактите в света показват, че за сега силите, които разрушават, са по-силни, по-мощни, отколкото онези, които съграждат. И вследствие на това, във вашия живот има повече скърби, отколкото радости; повече разочарования, отколкото очарования. Даже, колкото и да сте млади, все имате едно разочарование, и някой път казвате: не струва да се живее."

"Та това са сили, които се натрупват във вас, и вие трябва да изучавате законите, по които да разпределяте тия сили, да не остават във вас излишни енергии. Когато вие придобивате знания само от тщаставие, всякога личните чувства у вас са подбудителният мотив към това знание. Този мотив е отличен, той е едно благословение, ако вие вървите по естествен път, но ако по този начин вие усилите дейността на вашите лични чувства, ще остане един плюс, един излишък, който ще внесе едно горчиво чувство в душата ви."

"Като не разбирате още добре законите, вие може понякога да си чертаете планове, че в окултната наука ще добиете такава голяма сили: това

ще направите, онова ще направите и т. н. Но всяка сила носи след себе си и отговорност. Онзи голям търговец, който има един милион или 10 милиона лева и ги туря в обръщение, ще има повече работа, отколкото друг някой, който разполага с малко капитал. Той ще има повече блага, но ще има и по-голяма отговорност, повече неприятности. Плюсът и минусът вървят в природата заедно."

"Тихи и спокойни трябва да бъдете и вие, като същевременно впрегнете ума се на работа. Няма мъчнотия по-силна от моята воля. Може да попитате, няма ли изключение? — Няма. Аз ви казах: **човешката душа е плод на Божията Любов**. Туй, което е родено от Любавта, е над всичко отгоре. Този човек, който не схваща това, заслужава да бъде роб, а който разбира това, той е свободен. Следователно, свободата седи в това, да си кажете, че вашата воля стои по-горе от всички мъчнотии в света. Аз няма да ви освободя от мъчнотиите; природата също тъй няма да ви освободи от мъчнотиите, от страдания, защото те са нарочно създадени, да усилят вашата воля. Щом произнасяте формулата, която ви казах в началото, тя казва: върви напред, аз ще те подкрепя! И тя застава като тил зад вас, пази ви.

Сега, да не мислите, че това е само насърчение. Не, това са закони, които употребяват всички окултни ученици. И вие трябва да ги употребите, когато дойдете до изпитанията. Мнозина от вас ще дойдат до изпитанията. Вие ще кажете: изпитанията ще ни дойдат, понеже влязохме в този път. Не мислете така! И без да сте влезли в този път, те пак ще дойдат."

47. ДОБРИТЕ НАВИЦИ. РАЗУМНОТО СЪРЦЕ :

24 Лекция от Учителя, държана на 30 март 1924 г., София.
— В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923—1924), т. III. София, 1926, с. 65—66, 67, 72—73, 74—75, 76, 86—88

"Досега аз съм се занимавал с вашият ум и виждам резултат в умственото ви развитие. Отсега нататък искам да се занимавам с разумното ви сърце. Не със сърцето изобщо, но с разумното сърце на човека. Туй разумно сърце е душата на всички човешки прояви. Всяко желание, зародено в душата на човека, придобива ценност.

При сегашните условия, запример, всички вие проявявате голяма индивидуалност и самостоятелност, която се изразява в концентриране вниманието ви към вашето лично "аз". И ако външната среда, т. е. онези хора, които ви заобикалят, не са в хармония с вас, вие се дразните. Всеки от вас е готов да се докачи, да се обиди за най-малкото нещо. И всеки от вас минава за едно норма, т. е. като че ли целият свят трябва да се управлява както той мисли. Тъй са сложени нещата във вашия малък свят. Но тъй мислят и всички останали хора. Обаче, това положение всякога довежда хората до конфликт. И дълго време те трябва да се търкат, докато се изгладят тия грапавини между тях. Двама души, като се бият, после стават добри приятели. У човека има и друга една страна. Аз я наричам проява на разумното сърце: човек схваща, че и другите същества около него имат същите права, каквито и той. Ако ти извоюваш тяхното право, и твоето право ще е извоювано."

"Следователно, за да има човек морал в себе си, това е плод на неговото разумно сърце, което е придобило известна опитност, извадило известни максими за себе си, приложило ги е, и ние ги наричаме естествени навици на човека."

“Човек, който се подчинява на разумните прояви на сърцето, никога не прави погрешки. Това е закон. Всяка разумна проява е един Божествен момент в човека. В това правило може да има изключение на 100 милиона едно. До сега аз още не съм намерил изключение, възможно е да има, допускам и това, но аз зная едно: че в проявите на Божественото, на разумното сърце няма изключения.”

“И тъй, вие трябва да работите за създаване на добри навици във вас. Не казвам, че трябва да учите някой нов морал, но приложете този, който имате. Този морал е заложен у вас. Сега вие се спъвате, защото искате да вложите в себе си нови навици. Вие имате много добри навици, само трябва да ги извикате да се проявяват. Запример, всички имате навик да проявявате силна воля. Как мислите, в какво седи силната воля? Като кажем човек със силна воля, светът разбира неотстъпчив човек, който, каквото пожелее, направя го. Да, така е, който има физически сили, може да направи всичко физическо; който има силен ум, може да направи, каквото иска в умствения свят, но всичко това още не е силна воля. Силна воля, според Божествения закон, се разбира човек да може да запази всички придобити резултати от добри деяния, не само за кратко време, но завинаги и да станат плът от неговата плът и кръв от неговата кръв. Всяка разумна постъпка у човека влиза като една малка тухла в неговото здание. Значи, и всяка разумна постъпка влиза като градиво в общия човешки живот.”

“Срещате един човек, запитаите се: мога ли да живея добре с този човек? Като запитате тъй разумното си сърце и нещо ви стяга, сърцето ви подсказва, че този човек няма добри навици и не ще може да живеете с него. Този човек не е лош, но не е предизвикал своите добри навици. На друго място пак сърцето ти ще каже: ти можеш да живееш с този човек. И ти чувствуваш едно приятно разположение. Каквото ти каже разумното сърце, неговата дума е вярна.”

“Та ще знаете, че вие сте под влиянието или на вашия ум, или на вашето разумно, благородно сърце. Аз не говоря за ония чувства, които уподобявам на каша. Не, те принадлежат към съвсем друга област. Разумното сърце, това са ония вътрешни неща в човека, които са придобити от миналото. Всички качества, които човек притежава, не са всякога добри. Само разумните навици дават стойност на човека.”

“Сега аз ви давам основа, върху която вие може да градите, да поставите вашия пръв стълб, вашата първа греда. Тази първа греда е у вас. Не мислете за нея, тя е сигурна. Щом този стълб е здрав, щом имате тази основа, от там започва всичко. Уповавайте напълно на вашето разумно сърце. Без никакъв страх, без никакво колебание! Колебаете ли се, ще знаете, че вашият ум взима участие. Ще се стремите да разбирате разумното си сърце и според него да постъпвате. В каквото направление и да действувате, ако правите това, което разумното ви сърце диктува, работите ви ще се уредят тъй добре, че вие сами ще сте доволни. Нди-малката работа, извършена с разумното сърце, е отлична. И в добрия резултат на тази работа няма никакво изключение. Разумното сърце разполага със знания и сили, не само за нещо специално, но за работи, които се отнасят във всички направления. Затова разумното ви сърце ще остане като основа в живота ви, а от тази основа вашият ум ще се развива в ново направление. Това ще бъде вашата придобивка, вашият капитал за в бъдеще.

“Бог на Любовта не е Бог на мъртвите, а Бог на живите”.

48. ДОБРАТА СТРАНА НА СТРАДАНИЕТО.
ЧИСТОТАТА : 25 лекция от Учителя, държана на 6 април
1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас,
Г. III (1923-1924), т. III. София, 1926, с. 100-101

"Следователно, ще изучавате приспособленията, т. е. условията на живота. Ще изучавате и свойствата на елементите. Ако станете твърди и жестоки в себе си, трябва да знаете, че имате много неорганическо желязо. Ако въображението или фантазията ви става аномална, среброто ви се увеличава, т. е. имате повече сребро в кръвта си. Ако мислите, че сте някои голям философ или гений, много неорганическо злато е влязло в кръвта ви. Всичките елементи в човека са точно математически определени – ни повече, ни по-малко. Природата не търпи излишък. Колко атома злато трябва да има човек в кръвта си, колко атома желязо, всичко това е точно определено. Когато човек достигне своето съвършенство, елементите са съизмерно, хармонично разпределени в кръвта му. В обикновените хора всички елементи не са тъй хармонично разпределени, вследствие на което се раждат разни дефекти в характера им. Когато желязото стане органическо и се увеличи, човек става по-устойчив, по-твърд – повече издържа. Ако среброто, което влиза в състава на кръвта, стане органическо, у човека се развива въображението. Влиянието на месечината върху него е силно. Астролозите казват, че месечината била майка на въображението.

Та мнозина от вас трябва да преустроите телата си. Това е доста трудна задача, с която съм ви занимавал толкова години, но същевременно, тя е задача, която може да се разреши разумно. Тя няма да се разреши в един или в два дена, нито в една година, но ще се разрешава постепенно."

49. ТЪРПЕНИЕ : 26 лекция от Учителя, държана на
13 април 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия
окултен клас, Г. III (1923-1924), т. III. София, 1926,
с. 129, 130

"Търпението не върви съобразно часовника на света. И действително, когато двама търпеливи хора в света си обещаят нещо, те ще бъдат тъй точни, както е точна земята в своето движение. Един търпелив човек, като ви обещае нещо, той ще дойде без часовник и няма да закъснее нито една минута. Търпението определя времето. Значи, търпението е най-разумното качество на човешката душа. Следователно, търпеливият може да бъде точно на време, дето е обещал да отиде, но ако другият допусне, че той няма да дойде на време, това е престъпление от негова страна. Ако имам един търпелив приятел, аз няма да гледам часовника си, знаей като правило, че той ще дойде точно навреме."

"Чрез търпение вие ще успеете във всичко.

Първото нещо, ще се учите да бъдете търпеливи. Като придобиете туй качество, ще видите, че то е едно от най-ценните качества в живота на човека. Без търпение вие не може да се мръднете нито крачка напред. Не е достатъчно само човек да добие знание, но той трябва и да го задържи. Не е достатъчно само да добие добродетели, но той трябва да има сили да ги задържи. Трябва да знаете, че нещата се задържат само чрез разумно търпение. Човек трябва да има присъствие на духа."

50. СЪГРАЖДАНЕ НА ДОБРОТО : 28 Лекция от Учителя, държана на 27 април 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. III. София, 1926, с. 173–174, 182

“Та едно скръбно състояние представя в природата един плюс. В известен случаи то може да означава зло. Значи, в известна епоха злото е плюс, то има надмощие, а в друга епоха доброто е плюс, то има надмощие.

(– Нали човек дружи с много хора?) – Не, в даден случай човек може да дружи само с одного, а другите оказват само известно влияние върху него. Например, планетите оказват известно влияние върху Земята, а Земята дружи само с кого? – (Със Слънцето.) Да. Земята дружи само със Слънцето. Закон е: в даден случай вие може да дружите само с одного, а другите оказват влияние върху вас. От другите, които оказват влияние, всеки от тях дружи само с одного. Друженето е цел вече. вие принадлежите към някоя планетна система. Разните индивиди принадлежат към разни психологически системи.

Онзи закон, които искам да извадя от казаното, или онази мисъл, която искам да остане в ума ви е, че при всяко съзнателно страдание се извършва нещо велико. Всяко страдание, което вие чувствувате, не се отнася само до вас. В дадения случай и други същества чувствуват това страдание, даже още по-тежко, отколкото вие. Следователно, хиляди и милиони души в даден случай са като основа, върху която в духовния свят се гради едно велико благо, и вие трябва да вземете вашия дял.”

“Затова, ще желаете Любовта – тя е постижима за всички. Ще желаете Мъдростта – тя е постижима за всички. Ще желаете Истината – тя е постижима за всички. Ще желаете Добродетелта – тя е постижима за всички. Ще желаете Правдата – тя е постижима за всички. В този живот това е постижимо.”

51. ПСИХИЧЕСКИ НАСЛОЯВАНИЯ. ЗАКОН ЗА ПРИМИРЕНИЕ : 29 лекция от Учителя, държана на 4 май 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. III. София, 1926, с. 210–211

“Та отношенията, които сега ви свързват работят за вашето бъдеще. Разбира се, аз ви привеждам този пример, да постъпвате така от добра воля, по закона на Любовта. Защото, ако това стане като един механически закон за вас, нищо няма да ви ползува ако всичко това влезе като импулс към великата Божия Любов, тогава ще имате добри резултати. Ето къде може да приложите тази Божествена наука. След това ще се заемем да проучим и други положения, при други условия. За сега, колкото малко и да съм ви предал от окултната наука, вие сте дошли до едно опасно място. Запример, между вас сега има по-голямо подозрение, отколкото по-рано. Не сте станали по-лоши, напротив, по-добри сте, но не използвате вашата добрина. В една от лекциите си нали разделих хората на две категории: на добри и лоши – добри, които правят добро, и добри, които правят лошо. Вие сте станали от добрите, които правят лошо. Вие пак работите нещо, само че в низходяща степен. Ако всички отивате към центъра на земята, питам ви тогава: кой ще ходи към слънцето? Окръжаващите ви хора чакат само да видят някоя слабост във вас и да кажат: те се събраха в този клас, но какво излезе? И при всяко ваше заболяване, или неразположение на духа, те казват: ето до какъв край води това нещо! Като мисли много, човек

става негоден за живота. Не, ще станете годни за живота. Онези, които разсъждават така, те не разбират законите на живота, те не разбират законите на природата, че и природата има свои закони, които няма да измени заради вас."

52. ПРОТИВОРЕЧИЯТА КАТО НЕОБХОДИМОСТ ПРИ ВСЯКО РАСТЕНЕ : 31 лекция от Учителя, държана на 18 май 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. III (1923–1924), т. III. София, 1926, с. 250

"Учителят: – Тъй, единицата представлява пролетта. Енергията през пролетта е най-силна, понеже асимилирането в растенията е най-силно. Енергията през лятото **отслабва**, тя е два пъти по-слаба. През есента е три пъти по-слаба, а през зимата – четири пъти по-слаба. Това е закон. В единицата физическият свят е най-силен по качество. В единицата чувствата почват да се засилват, а физическият свят е по-слаб. Следователно, когато физическият свят отслабва, чувственият свят се усилва. Законът действа и по-нататък. Когато чувственият свят отслабва, умственият свят става по-силен. Когато пък чувствата са много силни, човек не може да прояви умствена деятелност, там той е слаб."

53. НОВИТЕ СХВАЩАНИЯ НА УЧЕНИКА : 1 лекция от Учителя, държана на 19 октомври 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. I. София, 1927, с. 3–5, 18–21

"Ще ви задам друг въпрос: Каква е разликата между положителния и отрицателния полюс, между мъжкия и женския принцип? (– У жената се проявява сърдечният живот или принципът на Любовта, а у мъжа – умственият живот или принципът на Мъдростта. Те се различават още и по своята пасивност и активност.)

В окултната наука под "женски принцип" ние разбираме случаи, когато пасивността на човека е отвън, а активността отвътре. Когато казваме "мъжки принцип", разбираме, че активността на човека е отвън, а пасивността му отвътре. Казват, че жената била пасивна. Питам: ако наистина жената е пасивна, как може да завладява ума на мъжа? Ако умът на едно дете е в сила да те замотае, то не е пасивно.

Аз искам да имате положителни схващания за някои основни идеи. Всяка основна идея трябва да е добре разграничена, за да можете правилно да я прилагате. Щом кажеш, че си пасивен, то значи, че си активен отвътре, а пасивен отвън; щом кажеш, че си активен, то значи, че си активен отвън, а пасивен отвътре. Бследствие на това се явяват и противоречията. За онзи, който е активен отвън, смущенията и противодействията идват отвън. Той отвътре е пасивен, незасегнат. За пасивния принцип пък смущенията идват отвътре. Следователно умът има повече препятствия отвън, а сърцето има повече препятствия отвътре. Сърцето е пасивно отвън, а умът – отвътре. Сърцето е активно отвътре, а умът – отвън. Тия два принципа, умът и сърцето, могат взаимно да си помагат. Когато умът се намери в противоречие в своята активност, тогава сърцето, което е активно отвътре, ще му дойде на помощ. Умът е опора на сърцето отвън, а сърцето е опора на ума отвътре. Този закон трябва да разберете добре. Когато се намерите в смущение с вашия ум, трябва да търсите вашето спокойствие отвътре. А когато сте неспокойни сърдечно, трябва да търсите

спокойствието си в Божествения принцип на ума. Сърцето винаги изисква принцип, на който може да разчита. Щом сърцето веднъж се излъже, в него се заражда чрезмерна активност и подозрителност. Безверието в човека не започва от ума, а от сърцето. Безверието не е родено у мъжа, а у жената. Като казвам "жената", разбирам сърцето. Разбира се, вие няма да схващате, че тия термини "мъж" и "жена" се отнасят до вас, но ще боравите с тях само като с принципи. "Дева или девица" изразява принципа в своята чистота. Когато говорим за жената в неиния първоначален принцип, ние употребяваме думата "дева", което значи Божествена чистота, или символ на Любовта. А "мъж", или човек, или "манас", значи син на Мъдростта. Той е израз на Божествената светлина, или на Божествената Мъдрост. Следователно, тия два принципа у човека се допълват едновременно: единият принцип е активен отвътре, а другият е активен отвън. Единият принцип е пасивен отвън, а другият е пасивен отвътре.

И тъй, разликата между човека и животните зависи от гъстотата на тяхната материя. Материята, от която животните са създадени, е по-гъста. В света на животните прониква по-малко светлина, затова и техните разбирания за живота и нещата не са тъй ясни, както у човека.

"Ако твоето сърце обикне известен предмет отвън, то не е на прав път. Сърцето трябва да се **интересува само от вътрешни работи**. Онова сърце, което се интересува от външни работи, е опорочено. И онзи ум, който се интересува от вътрешния живот, и той също е опорочен. Ти не трябва да отричаш своето сърце или своя ум, но трябва да ги напътваш правилно, всеки да се занимава със своята работа.

Аз не искам да вземете тези неща като абсолютни истини. Това са разсъждения. Вие ще ги проверявате и когато се уверите в тяхната истинност, ще работите с тях. Те са известни математически величини. Ще ги допуснете, ще ги докажете, за да видите възможни ли са, или не, но ще работите върху тях.

Тогава, можем да изразим **сърцето и ума по следния начин**: умът изразяваме с 1, а сърцето с 2. И тъй, умът отвън е плюс, отвътре е минус (+1-), а сърцето отвън е минус, значи пасивно, а отвътре е плюс, активно (-2+). Ще помните, щом вашето сърце обикне известни предмети или вещи отвън, непременно ще паднете в известно изкушение. Защо? Защото вие не можете да владеее тази вещ. Ако чрез сърцето си обикнете някой човек, той ще иска да бъде самостоятелен; следователно, и него не ще можете да владеее. Вие, като обикнете някого, искате да го владеее, а това е невъзможно. Това, дето някой казва, че може да държи някого под свое влияние, това са празни думи. Казват, че Слънцето има грамадна сила и влияние, могло да привлича. Добре, вземете предвид следния факт: **известна комета** приближава близо до Слънцето, но след това се завъртва силно, отдръпва се и отива в пространството. Питам: ако Слънцето влияе тъй силно, защо не задържи или не спре при себе си тази комета, но я оставя да замине в пространството? Значи, има друго нещо в света, което движи телата. Ако една комета отива към Слънцето, например, затова има други причини, факторът не е Слънцето. Има и други центрове, освен Слънцето, които действуват невидимо. Ако ние в даден случай се приближаваме към някой човек, това показва, че той ни влияе, привлича ни. Ние ще дойдем около него много близо, може би; той ще ни нагорещи и ще ни предаде от своята идея, но същевременно ние ще си очертаваме свои път и след време ще се изгубим в пространството, т.е. ще продължим своя предначертан от Божествените сили път. Ти можеш да се влияеш отгук-оттам, но винаги ще следваш своя път.

Значи, ние сме свободни в своя път. Това, че временно се влияете от други същества и сили, да не ви плаши. Някой казва: ще падна. Не, не се страхувайте! Колкото близо и да доидете до слънцето, то няма да ви задържи. Колкото по-близо се приближавате до слънцето, толкова по-бързо ще се движите. После пак ще си вземете пътя и ще бъдете свободни. Други сили се грижат за вашия път. Следователно, пътят, който ви е определен по Божествения закон, никой не може да измени. Като се приближавате при някое слънце, или при някоя планета – Юпитер, Сатурн – те могат да ви изместят малко от пътя, това са малки пертурбации. В същност, никой не може да ви отклони от вашия път. В целия космос няма пример, дето някоя слънчева система да е изменила пътя на друга слънчева система. Може да си оказват известно влияние, но то е обич – допълнят се. Някога една система ще влияе върху друга, но после ще си разменят ролите. Значи, пътят, по който вървите, по който растете, е определен – никой не може да ви измести из вашата орбита. В растенето си ще имате разни влияния. Вземете, запример, една планета оказва влияние на слънцето, но и слънцето от своя страна и оказва влияние. Това е необходимо. Всяко същество, което се движи, получава гласък от някое по-висше същество, което има свой точно определен път. В пътя си това същество може да се приближава или отдалечава от много центрове, даже може да приема известно влияние от тях, но не и да изменя посоката си. То не получава гласък в движението си от тия центрове, които среща на пътя си, та да се спре при тях.

Сега, да се върнем към мисълта си. Ще знаете, че оригиналът на всичко е вътре във вас, а отвън е само копие. Затова няма да обичате външното, като нещо свое. Туй, което имате, то е у вас. Пък като се изгуби отвън, ще кажете: аз имам оригинала му, ще го намеря в себе си. Ти можеш отвън само да му се радваш. Всичко това ние само го допускаме. Това са допускания, математически вероятности, но дали е тъй, или не, туй за вас не е доказано. Ще знаете, че всяка изказана мисъл, не е изгубена, тя остава написана в самия човек."

54. УСЛОВИЯ, ЛЕЖАЩИ В ТРИЪГЪЛНИКА :

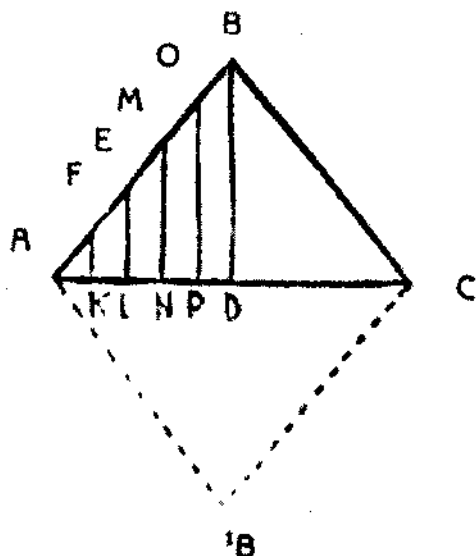
**4 лекция от Учителя, държана на 9 ноември 1924 г.,
София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV
(1924–1925), т. I. София, 1927, с. 70–71, 75, 79–80**

"Ако на ръката ви има астрологически белег, че след десет години ще заминете за другия свят, и ако вие знаете това, питам ви: ще можете ли да продължите живота си? (- Ще можем, но ако е някое дете, няма да може). Но има и разумни деца. Сега ние ще приложим закона другояче. Дотук въпросът се отнасяше до вашия физически живот."

"Сега да се върнем към триъгълника. Когато човек умира млад, затова може да има три причини. Първата причина може да бъде самата почва, основата на триъгълника – АС. Втората причина може да бъде обществото – АВ, а третата причина може да бъде самия индивид – КФ. Тия три различни положения в човека могат да бъдат в същност умът, сърцето и волята му, които трябва да вървят винаги заедно. Вие никога не можете да разделите у човека ума, сърцето и волята му. Те са неделими.

Имайте предвид следното правило: никога външната среда не може да бъде по-силна от нас. (Как да си изясним факта, че като доидат известни течения в живота, едни издържат на тях, а други не издържат?) – Причината е в самия

индивид. (Тогава трябва да приемем, че външните условия са еднакви за всички. При хвърляне на едно тяло също тъй има три причини: с каква сила се хвърля тялото, въздействието на средата – дали е въздух или вода, и земното притегляне)



Когато говорите за съпротивления, трябва да знаете, че те съществуват само във физическия свят. Съпротивленията в умствения свят са от друг род; съпротивленията в чувствения свят също са тъй от друго естество.”

“Мислите ли, че цялото, което е по-голямо от частта, ще позволи на своята част да си играе с него? Немислимо е. Най-първо хората мислят, че знаят много, че са всесилни и затова в младините си стават безверници, повече упоават на своята сила. Като минат 45–50 години, стават набожни, а към 80-та година всички се предават на Бога и вярват в невидимия свят. Това е една слабост на човешкия ум. (Всички души едновременно ли са създадени?) – Не, те са излезли при разни условия. (Тогава различието е напълно обяснимо). Всички са влезли в битието в един определен цикъл, но последователно. (Възможно ли е човек да се роди по всяко време?) – Има дати, в които е невъзможно да се роди човек. За всяко раждане има точно определени математически дати. Това е доказано астрологически.

Астролозите взимат под внимание само планетите, а при това всички звезди, които съществуват оказват голямо влияние върху човека. Следователно, разнообразието седи в това, какво влияние оказва всяка звезда. И това, че хората се различават, се дължи на звездите, които са безброй. Оттам съществува и разнообразието между хората. Това е едно упражнение за ума ви, с което се хвърля една по-свежа мисъл, за да знаете, че всичко в света не е атавистически, или, както турците вярват, че всичко в живота е фатализъм, т. е. че всичко е предопределено. Действително, нещата са точно определени, но в това определение на живата природа съществува една абсолютна справедливост и свобода.

То значи: като излезеш в пътя на живота си, не трябва да закъсняваш! Закъснееш ли веднъж, мъчно можеш да намериш пътя на своята среда. Ти вече излизаш във от тая струя и дълго време трябва да чакаш, докато те турят на

твоего място. Там е всичката опасност. Затова ти трябва да пазиш своя път и да не се отклоняваш. Човек може да загуби пътя си по причина само на едно свое мимолетно желание. Такова желание е в сила да те изкара из пътя ти. Веднъж излязъл из пътя, течението си върви, а ти сам, със своята сила не можеш да влезеш на друго място, освен ако те турят. Ето защо, всички трябва да бъдете много внимателни."

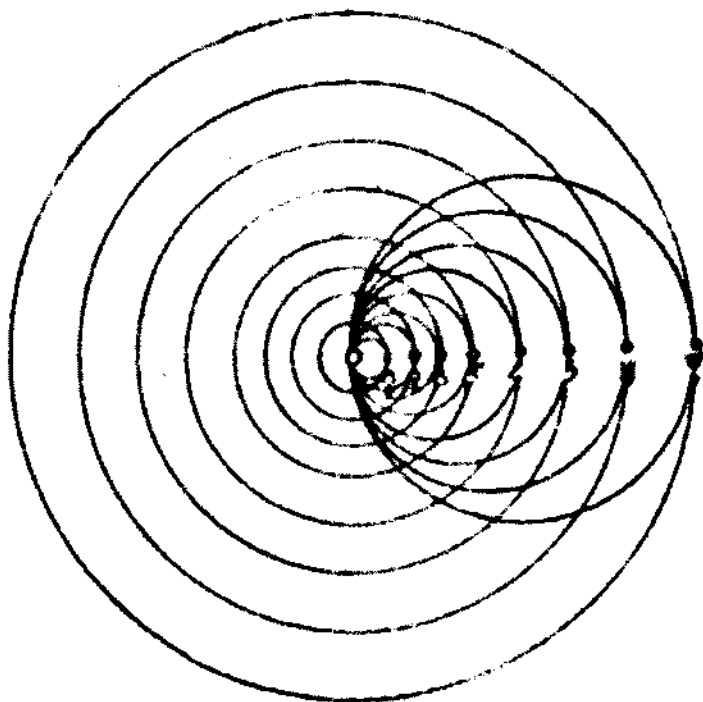
55. РОЛЯТА НА ПРОТИВОРЕЧИЯТА. ВЛИЯНИЕ НА ПЛАНЕТИТЕ : 5 лекция от Учителя, държана на 16 ноември 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. I. София, 1927, с. 85–103

С какъв математически закон бихте изразили противоречията? (– Ние можем да си послужим със знака на опозицията – о – о. Как бихте изразили математически съгласието? (– Със следния знак: о – или със знака на равенството (=).

Каква роля играят противоречията в природата? Всяко противоречие играе известна роля в природата и в живота. Де се раждат противоречията? – При еднаквите сили. Обикновено две положителни сили биват в противоречие. Щом се срещнат те се отблъскват. И в електричеството има две положителни течения: едното течение иде от центъра на слънцето, а другото иде от центъра на земята. Когато се срещнат те се отблъскват, понеже електричеството, което иде от слънцето, иска да проникне центъра на земята и да направи цял един кръг; също тъй и електричеството, което иде от центъра на земята, иска да направи един кръг и като се срещнат, те се спират в своите действия. Защо? – Противоречие има между тях. Тогава, в помощ на това противоречие идват другите две магнитни течения: едното иде от слънцето, а другото от земята. Те отклоняват теченията на електричеството. Едното отклонява електрическото течение на Слънцето в дясно, а другото отклонява електрическото течение на земята в ляво. И ние казваме тогава, положително с отрицателно се съединяват. Схващате ли каква е идеята? Ще вземете туи обяснение като една математическа вероятност. Вие сами ще мислите върху тия течения. Аз ги поставям в закона на математическите вероятности. Вие трябва да работите, понеже в окултната наука никога не се приема нещо, което не е доказано, а вие може да проверите всяко нещо в себе си.

И тъй, тия течения, които идват от слънцето, проникват и в цялата слънчева система. От Слънцето излиза един кръг, който минава през центъра на Меркурий. После излиза друг кръг, който минава през центъра на Венера и т. н. Значи, от Слънцето излизат кръгове, които минават през всичките центрове на планетите. Това са все електрически течения, които правят тия кръгове. Но много рядко се случва такова съчетание, при което всички планети да бъдат на една права линия. Обикновено те са в разни положения. Знаете ли тогава, какво влияние ще оказат те върху земята? Значи има различни течения от слънцето, които отиват към всички планети, но има и други течения от разните планети към земята.

Да допуснем, че някой от вас е под влиянието на Юпитер, който е 432 милиона мили далеч от Слънцето. Такъв човек няма да бъде горещ темперамент, няма да има темперамента на Венера, защото електрическите и магнетически течения, които идват от Юпитер се различават от тия токове, които излизат от Слънцето – не са едни и същи.



Теченията на слънчевите енергии до всички планети

Това са течения, които идват от други сфери, от другия свят. Може да се нарисува и друга картина, да видите, как слънцето съставлява част от друго едно слънце, около което също тъй има течения, но те са по-интензивни в своите трелтения. И тъй, теченията на нашето Слънце са вторични. Те са, които влияят на хората. Ако някой човек е накрая на Слънчевата система, питам: за колко време ще дойде светлината до него? Слънчевата светлина иде на земята за осем минути. Тогава за колко минути ще отиде до Юпитер? – Приблизително за 40 минути. Тъй че слънчевата светлина ще употреби $4\frac{1}{2}$ часа, докато стигне до най-отдалечената планета във вселената.

Ако вие се намирате под влиянието на Юпитер, то Слънцето, или тази интелигентна светлина ще повлияе другояче върху вашето развитие. Тя ще повлияе само върху някои части от вашия мозък. Как ще ви повлияе Юпитер? – Той ще повлияе на личните ви чувства, а донякъде и на Милосърдието. Неговото влияние няма да се отрази върху цялото ви развитие. Затова всички планети трябва да влияят върху вас. И така е в действителност. Всяка планета оказва по-голямо или по-малко влияние върху вас. Това са слънчеви течения. И вие сте един фокус, дето всички тия течения от целия космос се събират във вас. И ако ви погледне някои ясновидец, ще види много кръгове около вас. Това са все различни влияния, различни течения. И вие мязате на мушица, омотана от главата до петите в паяжина, с хиляди нишки. Така сте опасани и вие от много кръгове на разни планети. И това са все влияния, които дават подтик на вашите чувства и действия. Вие трябва да пазите всички тия идеи. Ако някой път скъсате една от тия нишки, ще дойдат същества, които ще ви спрат в еволюцията. И вие

не ще можете да се развивате, докато не дойдат други същества да съединят скъсаната нишка. Тъй че, щом някои човек, скъса една от тия нишки, той се спира в своето развитие, спира се и цялата раса, всичко около него е в застои.

Като ви казвам, че трябва да живеете добре, с това подразбирам да не късате тия нишки. Като не знаете тази дълбока наука, щом скъсате една от тия нишки, развитието ви ще спре. Някои казват: аз мога да скъсам една нишка. Можеш, защо не, но трябва да знаеш, че нишката се къса лесно, а мъчно се връзва. И в този смисъл, може да се каже, че човек е изтъкан. Целият космос тъче. Всички тия течения изтъкват човека.

Сега, аз ви давам тази идея, за да бъдете сериозни в живота си, да пазите това, което ви е дадено. Ще кажеш: аз няма да загубя това, което Бог ми е дал! Аз искам да ви дам тази мисъл за вашето сериозно развитие. Вие ще бъдете всеки ден под влиянието на разните планети.

Човек постоянно се движи и попада под разни влияния на планетите, вследствие на което постоянно се мени. Всички хора се движат в разни посоки: едни отиват към слънцето, други се връщат от там. И тъй, има постоянно движение на хората в различни посоки. Да кажем, че сутрин сте под влиянието на Меркурий. След това можете да попаднете под влиянието на Венера или на Юпитер и т. н. През целия ден, обаче, влиянието на всички планети ще минат през вашия организъм. И вечерно време, когато заспите, вашият астрален двойник ще бъде пак под влиянието на тия течения, само че в друга форма. Тъй щото и когато сте будни, и когато спите, цялата природа работи върху вас.

Законът на развитието поставя човека в хармония с влиянията на Слънчевата система. Щом се скъсат някои от тия нишки, у човека става подпушване и се явяват известни кармически последствия. Запример, ако влиянията на Марс станат господстващи в живота на някои човек, той ще стане военен, ще мисли само за войни и за бой. И тогава, какво трябва да направим, за да изменим такъв човек, т. е. да го освободим от тия влияния? – Трябва да го турим под влиянието на друга планета. Като дойдат върху него влиянията на Юпитер, до известно време той ще бъде благоразумен, ще се самовлада, но щом тия влияния вземат надмощие, той става горделив и започва да се смята като главния Бог Юпитер – на всички заповядва. За да го освободим от тия влияния, трябва да го поставим на други, по-благоприятни. Някои от планетите действуват върху религиозните чувства на човека, но ако прекара дълго време там, неговият ум може да се разшири много, той ще се зарази от някои ексцентрични религиозни вярвания. Затова ще го изместим и оттам. Човек трябва постоянно да отива към слънцето, и оттам към някоя планета, но винаги ще трябва да прави движения към слънцето. Но затова се изискват строги правила. Който знае тези правила, може да влезе в някои трен и да го закара там, дето не трябва и дето не е мислил. Значи, трябва да знаем тарифата, за да пътуваме, а да не вървим произволно. Като влезеш в тия течения, трябва да бъдеш много точен, защото иначе можеш да влезеш в друго някое течение и да останеш там, дето не трябва.

Та влиянията на всички тия планети образуват слънчевата система. Някои влияят положително, други отрицателно, и тъй съграждат темперамента на човека. Всеки темперамент е лош, когато не е съграден добре. Когато сангвиническият темперамент е доброкачествен, по-хубаво нещо от това няма. Когато нервният темперамент е доброкачествен, по-хубаво нещо от това няма. Когато холеричният темперамент е доброкачествен, по-хубаво нещо от това няма. Когато флегматическият темперамент е доброкачествен, по-хубаво нещо от това няма. Следователно, те се балансират помежду си. Първите два темперамента отиват с положителните течения, а другите два отиват с

отрицателните течения и между тях става едно преплитане, една обмяна на енергия. Всеки темперамент си има известен орган, които е най-силно развит. Тия органи са център на сили, които функционират в живата природа. Всички вие сте под влияние на тия сили.

Сега, вие може да кажете : Не ми трябва астрология, аз няма да се занимавам с нея. Ти можеш да не се занимаваш, но небето се занимава с тебе. Това е все едно, някоя детска топка да каже на детето: аз нищо не искам да зная за тебе. Детето, обаче, казва: аз искам да се занимавам с тебе. Топките трябва да разбират магнетическото влияние на цветовете. Ако една топка е червена, то за да се избави от децата, трябва да измени цвета си. Щом не е червена, те ще я захвърлят, и тя ще е свободна. Следователно вие трябва да разбирате влиянието на планетите, защото, като във вземат във своя кръг, вие ще бъдете за тях като една топка и ще скачате, но после ще се научите, че трябва да разбирате астрологията.

Астрологията се занимава с физиологическия процес на човешкото развитие. Вие трябва да знаете тези процеси. Това е едно основно знание в окултната наука. И всеки, които иска да има нормален ум, едно нормално сърце, трябва да разбира влиянието на планетите. Знаете ли, какво нещо е нормален ум? Аз наричам нормален ум този, които не се стряска от мъчните задачи в живота. Нормално сърце наричам пък това, което не се дразни от малките работи. Сърцето трябва да чувства. Можеш да чувствуваш болка, можеш да страдаш, то е в реда на нещата, но да се стряскаш, това не е позволено. В природата няма стряскане. Ние произвеждаме стряскането. В природата има интензивни страдания, но стряскане няма. Стряскането е един опасен процес на отскачане, на прекъсване, а туи прекъсване е опасно нещо. Някой седи, стряска се, и казва: какво ще стане с мен? И като се стресне веднъж, два и повече пъти, най-после нищо не остава от него. Сътресенията, стрясканията са удари за човека. Затуй ще избягвате стрясканията, а за да се избегнат, човек трябва да има вяра във великия закон, които работи в Божествения свят. **Всички планети представляват една разумна система.** Те са образувани от разумни същества, затова тези течения са под строгия контрол на тези същества и чрез тях те влияят на хората през пространството. Когато един възвишен дух иска да ви повлияе в една насока, той ще бутне известен бутон и ще изпрати тия течения – чрез тях ще ви помогне; когато пък иска да ви спре в пътя, ще бутне друг бутон и ще ви прати противодействащо влияние. Тъй щото, те си служат с тези течения или да ви подтикнат към добро, или да спрат направлението на вашата мисъл или на вашето желание.

Та ще се съобразявате с онзи велик закон на космоса, който действа хармонично във всички направления. Ще се турите за задача да се хармонирате астрологически. Всеки за себе си трябва да знае от кои планети се влия повече. Тогава, съобразно тази система, трябва да се нареждате на местата си в класа. Ще се научите от астрологията, кои с кого се допълня, кои си противодействуват и кой трябва да влезе помежду им, за да се примирят. Тъй искам да бъдете наредени в класа

Сега ще ви дам една задача, за следния път да се наредите астрологически. Колко души от вас разбират от астрология? На тия, които разбират, ще им дадем работа. Всеки от вас трябва да знае приблизително под какво влияние спада. Венера с кого върви? – С Марс. Меркурий? – С Юпитер. Слънцето? – С Меркурий и Луната. Сатурн? – С Юпитер. Ще се опитате по такъв начин да се хармонирате, да видим как ще тръгне работата. Ще направим един опит. Тогава ще можете ли до следния път всеки от вас да знае, под чие влияние спада? Типовете трябва да се определят точно. Хармонията помежду

ви може да се постигне и по друг начин. Ако всеки седне до този, когото обича, пак ще можете поне приблизително да си хармонизирате. Но понеже и вашата обич се мени постоянно, често ще си местите местата. След известно време учениците от първите чинове ще намерите на последните места, а тия от последните чинове ще дойдат на първите места. Такива ученици ще наречете малко ексцентрични. Това се дължи на желанието у тях да намерят някого, с когото да си хармонизират. Това е един вътрешен стремеж. Ние ще направим този опит, за да се избегне това натегнато състояние, което често се заражда между вас в класа. Натегнатото състояние седи в това, че известни стари идеи, които носите в себе си от света, се сблъскват с новите идеи, които влизат във вашия ум. Ние не искаме да става никакво сблъскване във вас, затова във вашият ум трябва да има място за всяка нова идея. Щом идеите се сблъскват, те не могат да произведат този хармоничен резултат, който се очаква при новите идеи. Този начин на разсъждение ще ви повлияе, за да се образува във вас едно хубаво настроение на духа.

Често онези, които следват окултната наука, но не са запознати с разни клонове на тази наука, като астрология, хиромантия, френология и др., не могат да си помогнат, когато ги нападне меланхолия или обезсърчение или една рязка промяна от едно състояние в друго. Например, ако някой минава от едно религиозно състояние в едно негативно състояние на Сатурна, той веднага ще се обезвери и за да се отклони ума му от тези отрицателни мисли, върху него трябва да действуват магнетичните влияния на Слънцето, и той ще се хармонизира. Някой казва: Не вярвам в нищо. Но щом го извадите от това течение, ще каже, че се е заблуждавал. Защото в света има едно перспективно отклонение: можем да видим неща, които никак не съществуват и да ги считаме за реални. Там е опасността. А когато виждаме и самите реалности, няма никаква опасност.

Понеже вие сте още млади, крекки, вашият организъм не е в състояние да издържа. Вашите мозъци не са тъй гъвкави, за да могат да издържат ония силни движения, които някои път стават в природата. Постоянно трябва да се калявате, но правилно да се калявате. Мозъкът ви трябва да се кали, да стане гъвкав, еластичен, издръжлив, за да можете да използвате теченията в природата, та като влезете в живота, да бъдете приготвени за всички противоречия, които може да срещнете и да излезете победители, а не победени. Като влезете в света, няма да ви посрещнат с финикови вежди. Много пъти ще ви посрещнат недружелюбно, а при такива случаи трябва да разбирате, как да постъпвате.

Някои казват: да се изолираме! Как ще се изолирате? Казвате: аз ще стана постник. Лесно е да се изолирате при майка си и баща си, но опитайте да се изолирате в някое село. Влезете в някое чуждо село, нямате работа, нямате пари, огладнели сте, питам ви, как ще се изолирате сега? Нямате средства, не сте свикнали да просите, как ще постъпите? Да кажем най-после, че сте заставени да влезете в някой чужд двор. Хубаво, по какъв начин ще си поискате хляб? Ако сте цигулар, ще извадите цигулката си и ще свирите, или пък, ако знаете някое изкуство, ще влезете в някой дом, ще видите от какво се нуждаят тия хора там и ще им услужите. По този начин и те ще ви нахранят. Пък ако нямате никакво изкуство, ще постъпите прямо, ще си кажете, че имате нужда от средства, че сте гладни - нищо повече. Все таки, трябва да знаете едно изкуство. Изкуствата произтичат от планетите. Меркурий ще ви научи на търговия. На какво може да ви научи Юпитер? Кое изкуство поддържа той? (- Висшата търговия, финансите, дипломатията). Сатурн? (- Той е добър за началник на отделение, за дребни занаяти, като обущар и др.) Слънцето пък има отношение към изкуствата. (Хора, които са под неговото влияние, стават държавници,

придворни, изобщо заемат все по-блестящи служби.) Първичната идея, която съществува в космоса, подразбира движение към Божествения двор, към Божествената държава. Понеже хората са забравили Божествената държава, те гледат на светската държава, създадена от хората. Първичното чувство е към Божествената държава, към Бога. Трябва да знаете, че в космоса всичко има съвсем друго предназначение, отколкото тук на земята.

Сега, които от вас искат, могат да нарисуват чертежа за планетите с краски, да се различават кръговете един от друг. Можете да употребите 7-те цвята на дъгата. Можете да турите тези цветове на планетите, вместо на кръговете.

И тъй, да се върнем към противоречията. Противоречията в света са възможностите, чрез които вие можете да се развивате. Междините пък в живота, това са местата, дето човешкият ум и човешкото сърце могат да се развиват и да растат. Всяко противоречие представлява една възможност за развитие у човека.

Щом се роди едно противоречие в живота ти, това противоречие ще ти донесе една нова мисъл. Значи, то крие в себе си една нова възможност. Противоречия съществуват и в науката, но това са възможности за учените хора, да се родят в тях нови идеи. Те представляват възможност за нови изследвания. Противоречия съществуват и в духовния свят. Те съществуват и в невидимия свят и дават възможност за истини, които нам са необходими. Вие ще считате естествените противоречия, като възможности за постигане на нещо ново, затова няма да се оплаквате от тях. Най-първо ще разгледате туй противоречие обективно и, ако не може да ви донесе някаква полза, то не е противоречие. Защото естествените противоречия в природата всякога носят полза. Използвайте тия противоречия! Те дават възможност за растене. А там, дето съществува хармония, човек може вече да се прояви. При хармонията и при радостта човек е свободен, там той може да прояви своята воля. Противоречията пък му дават възможност да прояви една идея. При хармоничните съвпадения, тия противоречия астрологически ни дават възможност да се проявим като разумни същества, като свободни същества. Това са само моменти, защото трябва да знаете, че в закона на свободата няма време и пространство. Духовният и физическият свят се отличават по две неща: в духовния свят времето и пространството е несъизмеримо, а във физическия свят е съизмеримо. Следователно, нашето време и пространство не съществуват в духовния свят, понеже те са съизмерими величини. Несъизмеримите неща в духовния свят са само отражения.

Какви са възможностите на едно същество от духовния свят? Всеки от вас може да бъде разгледан като физическо същество, но може да бъде разгледан и като духовно същество. Като физическо същество, човек не може да отиде на планетите, а само може да ги наблюдава и да си мисли за тях. Като духовно същество човек може да отиде на всички планети, да ги разгледа и да се върне. Това ще му отнеме най-много два часа. Тъй щото, във възможностите на духовния и на физическия човек има разлика. Това се отнася за всинца ви. Когато духовния човек се върне от своята разходка по планетите, той разправя на физическия човек, какво има там. Физическият човек го слуша и казва: не те разбирам. Духовният му казва: няма нищо, по-после ще се разберем. Духовният човек всеки ден дохожда при физическия и по един или друг начин се старее да му открие това, което е видял или научил горе. Понеже той разполага с несъизмеримо време и пространство, у него има търпение. Че ти си разбрал малко, той и на това е доволен. След дълго постоянство на духовния човек, физическият човек започва най-после да се радва, вдъхновява се и казва:

дойде ми някаква идея. Това е резултат на поетическия гений у човека. Всеки има по един такъв гений, трябва само да го долови. Това не е нещо фиктивно, но действителност, една истина. Някои го наричат ангел-хранител. Той е толкова интелигентен, с толкова светло лице, с такъв нежен глас, с такива висши трептения наоколо си, че от всяка негова клетка диша живот. И когато иде той, всякога се усещат радости, всичко наоколо ви е светло, но щом си замине, ставате неразположени, чувствувате стеснение в сърцето си. Някой път духовният човек ви запитва: "Кажете ми сега вие нещо из вашия живот". И вие почвате да му разправяте за вашите тъги и скърби, а той ви слуша и почва да мисли, как да ви помогне. Той бутне едно бутонче, и веднага теченията във вас се изменят и ви светва. Но дълго време ще му разправяте, без да го лъжете. Той ви изслушва внимателно и казва: право говорите. И след това си записва всичко, каквото му казвате. Ако казвате право, и резултатът ще бъде прав. Ако казвате криво, и резултатът ще бъде крив. Та, невидимият или духовният свят взима живо участие в живота на разумните хора. Те посещават всеки ден тия, които разбират. Затуй и ние искаме да приготвим условия за вас, да разбирате вече небесния език. Ангелът говори отлично на твоя език, той те разбира много добре. Той, като дойде при тебе, няма да те кара да учиш неговия език, но ти като идеш горе, няма да го разбираш и ще трябва да учиш неговия език.

Сега да направим едно малко упражнение. Представете си, че ръцете ви са в слънцето. Ще направите един малък кръг да обхванете първата система – Меркурий. После ще направите втори кръг, малко по-голям и ще се представите, че обхващате Венера. Третият кръг ще бъде още по-голям, ще обхванете Земята и т. н. Кръговете стават все по-големи: Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Нептун. (Ръцете напред!)

После ще произнесете думите: Всичко, каквото Бог е вложил във вселената; благото, което е определил за нас, да дойде и да се реализира в нашата душа!

Ще правите кръгове с ръцете си и ще кажете: Амин – тъй да бъде!

Думата "амин" значи: всичко да бъде тъй, както е написано. "Амин" е дума, която не може да се преведе; тя е свещена дума, която включва всичко хубаво и Божествено в себе си."

56. ЩО Е ЕДИНИЦА, ЧИСЛА И ДЕЙСТВИЯ :

9 лекция от Учителя, държана на 14 декември 1924 г.,

София. – В: Лекции на Младешкия окултен клас,

Г. IV (1924–1925), т. I. София, 1927, с. 176

"Небесните, идеините работи пък се разрешават с единицата. И като дойдете до единицата, трябва да разсъждавате идеино. Затуй под понятието "единица" ще турим в ума си Бога. Бог е единицата у нас. Той е първоначалният извор, от които ние пием. Двоиката представлява Божият Дух, Които умножава нещата. Тройката е Неговото разумно слово, което изважда човека от погрешките му. Четворката представлява материалният свят, в който човек събира опитности. Следователно, материалният свят е подложен на всички процеси, на които са подложени и единицата, и двоиката, и тройката. Те всички влияят на четворката."

57. ЗАКОН ЗА ВНУШЕНИЕ. ЗАКОН ЗА

РАВНОВЕСИЕ : 11 лекция от Учителя, държана на 20 декември 1924 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924-1925), т. II. София, 1927, с. 37-38

“Сега ще работите със закона на внушението в себе си. Ще казвате: Ще ида, ще ида, ще ида, ще се моля, ще се моля, ще се моля и т. н. Вземайте ред силни думи и ги повтаряйте много пъти. Ето какво ще направите през следната седмица: ще си изберете една дума за понеделник. Каква дума ще бъде тя? Понеделник е ден на месечината. Във вторник ще вземете друга дума. В сряда – трета; в четвъртък – четвърта, в петък – пета, в събота – шеста и в неделя ще свършите. Ще повтаряте много пъти тия думи, които вие сами ще си изберете. Аз искам да видя, какви думи ще изберете. Ще започнете упражнението от сутринта. Избраната от вас дума ще я произнасяте сутрин 100 пъти, на обяд 100 пъти и вечер 100 пъти. Вие още не сте започнали със закона на внушението. Как ще си изберете думата? Ето как: ще се спрете в себе си тихо и спокойно, без колебание, и като се успокоите, в съзнанието ви ще изпъкне една дума. Тази дума е за вас. Тя ще ви се понрави. Запример, ако аз правя упражнението, в понеделник ще повтарям думата: “ще чистя”. На пръсти ще броите 100 пъти. И ако ти не произнесеш думата точно 100 пъти, а само 99 пъти, тя ще те хване за ухото. Ще броите точно 100 пъти. Всички няма да изберете думата “чистя”, но ще изберете други някои думи, например, “ще нареждам”, “ще пълня”, “ще изпразвам”, “ще мия”. По-добре е да употребявате някакъв глагол. Във вторник ще употребите думите “ще воювам”, “ще изправям” и т. н. Може ли думата “ще уча”? – Във вторник не се учи. Учениците много добре знаят тази философия. Впрочем, през всеки ден има определени няколко часа за учене. За вторник подхождат думите “ще побеждавам”, “ще превъзможвам”, “ще напредвам”, “ще ставам” и др. За сряда подхожда думата “ще уча” и други подобни. Всеки сам ще си избере думите. Тези думи трябва да са силни в съзнанието ви. Ще си ги поясните и ще ги запишете в едно тефтерче. Значи, всяко дума ще произнасяте 300 пъти. Седем деня по 300 пъти правят 2100 пъти.

Това са малки опити, които, ако изпълнявате добре, ще имате резултат. Те са подготовка за голямата работа, която ви предстои за в бъдеще.”

“Любовта ражда доброто!
– Доброто носи за нас живот, светлина и свобода.”

58. КАКТО ПРИРОДАТА ПИШЕ : 11 школна лекция на Общия окултен клас, Г. IV (1924-1925), държана от Учителя на 24 декември 1924 г., София. Русе, [1925], с. 7-8

“Слушайте сега моите разсъждения. Ще ви дам една програма за работа през цялата седмица. В понеделник, като ден на месечината, ще очистите къщите си, ще измажете стайте, ще измиете дъските, ще разгребете всички разхвърляни работи. Във вторник ще идете да копаете, ще сечете дърва – той е ден на Марса, ден за активна работа. От когото имате да вземате пари, ще ги вземете, а комуто имате да давате, ще ги дадете. В сряда ще учите. В четвъртък ще позанимавате малко със своя характер, как да го облагородите; през този ден ще обиколите и своите приятели. В петък ще се занимавате малко с Любовта. В събота ще идете на църква, ще се помолите на Бога, ще разсъждавате за Божествени работи. И най-после, какво трябва да прави човек в неделя? Всеки

ден, обаче, трябва да има определени часове за работа. И всичките ви нещастия в живота произтичат от това именно, че сте разменили дните и часовете за работа. Всякога, когато се предприеме една работа ненавреме, има загуби. Всички работи, в каквото отношение и да са – в наука, в търговия, навсякъде, трябва да стават в точно определеното за тях време. Ако едно дете се роди навреме, ще живее дълъг живот, ако не се роди навреме, ще живее 4–5–10 години и ще умре. Защо умира? Защото не се е родило навреме. Щом не се роди навреме, връщат го назад. И втори път, ако не дойде навреме, пак ще го върнат. Дотогава ще го връщат, докато се научи, че не трябва да прескача, а да идва точно на време.

1925 г.

59. НАПРАВЛЕНИЕ НА ЕНЕРГИИТЕ : 12 лекция от Учителя, държана на 4 януари 1925 г., София – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. II. София, 1927, с. 41–43

“Тези числа съществуват в природата, наредени по същия начин. Те се срещат и в живота, но вие не можете да избирате, което число искате. Ще ме питате, защо да не може да имате свободен избор? Представете си, че вие сте една положителна личност, значи плюс сте, но избирате числото 1. Този избор свободен ли е? – Не. Защо? – Понеже и числото 1 е положителна величина, каквато сте и вие, а това ще произведе у вас едно неприятно състояние. Аз говоря за живите сили в природата. (Тогава ще изберем числото 13). – Това е още по-лошо число. Числата 1, 4, 10 и 13 са все положителни. Числото 2 е отрицателно. Следователно, когато вие сте положителни, можете да изберете числото 2. Изберете ли числото 2, може да изберете и 12. Числото 12 е закон на резултати. Как е създадено това число? Това число показва, как може една положителна енергия да се превърне в отрицателна. Има закон, който показва как могат да се превърнат силите. За да превърнеш една енергия в друга и да можеш да я използваш във всички неини проявления, трябва да се направи едно обръщение, един цял кръг, да се мини през 12-те зодии. Та вие може да изберете числата 2 и 12, но трябва да разбирате законите на 12-те, защото в това число единицата е положително число и ще се сблъскате с нея. Затова енергията на единицата трябва да се прокара в числото 2. Това число показва закона, метода и начина, с които трябва да действуваме.”

“И тъй, числото 1 е положително. То показва посоката, отдето идват енергиите. Числото 2 показва посоката, накъдето отиват енергиите. Числото 3 показва работата, която са извършили тия енергии в даден случай. Такива числа като тройката ние наричаме средни, неутрални. Тия числа не са нито на едната, нито на другата страна. Само едно неутрално число може да се тури за директ. за подпора на нещо, защото не се мести. Всичката устойчивост в живота се дължи на неутралните числа.

Когато се говори за положителни и за отрицателни числа, питам ви: знаете ли кои дни през годината са положителни, кои отрицателни и кои неутрални? Онези от вас, които се занимават с астрология, трябва да прегледат, колко дни през годината са положителни, колко отрицателни и колко неутрални. Това ще бъде една малка забава, едно упражнение за ума.”

**60. ДВЕТЕ ВЪЗМОЖНОСТИ : 14 лекция от Учителя,
държана на 18 януари 1925 г., София – В: Лекции на
Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. II.
София, 1927, с. 75–77**

“Тази сутрин ви говорих, че ако се вложи в организма на човека органическо желязо повече, отколкото е нужно, човек съвършено огрубява, става сух и се окислява. Всички пороци у човека се дължат на желязото. Неустойчивостта на човека се дължи на неорганическото желязо в организма му. Това пък, дето човешката реч понякога е жлъчна, язвителна, се дължи на бакар, на медта. Тя образува в организма различни отровни съединения. На кой бог е качество медта? (– На Венера). Значи, в Любовта има мед, бакар. Съвременната любов на хората не съдържа злато. Ето защо, в бъдеще хората трябва да научат закона, чрез който да привличат повече злато в състава на любовта си. Как може да се изхвърли излишната мед и желязо от човешкия организъм? – Тия елементи трябва да се разложат по алхимически начин и така да се изхвърли излишъка от тях. Това вече е работа на алхимията. Тя се занимава с превръщане на всички неблагородни елементи в благородни. Има много благородни елементи, които засега не са познати на съвременната наука. Всички елементи, които съществуват в природата, съществуват в известно количество и в човешкия организъм, обаче те не са разпределени навсякъде в такова количество, в каквото е нужно, вследствие на това в организма се ражда една малка дисхармония, или една аномалия. Затова именно алхимията се занимава с превръщане на нисшите елементи в благородни.

Какви ще бъдат качествата на благородните елементи, които човечеството още не познава? (За да бъде една душа великодушна и щедра, какъв елемент и е необходим?) – Калай, като елемент на Юпитера. После, нужни са и злато и платина. Имайте пред вид, че всички алхимици подразбират друго нещо зад елементите. Зад тях се крие нещо друго. Названията мед, калай, желязо са само за простите хора, а за алхимиците и посветените хора в тия елементи се крие нещо особено, което само те разбират. Ако те бяха изнесли пред света това, както е в действителност, биха ги изгорили на кладата.”

**61. ИЗПИТИТЕ НА УЧЕНИКА. ЖИТНОТО ЗЪРНО :
15 лекция от Учителя, държана на 25 януари 1925 г.,
София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас,
Г. IV (1924–1925), т. II. София, 1927, с. 91–92, 93–94**

“Питам ви: знаете ли какво има на Слънцето? Вие може да докажете какво има на Слънцето, може да предполагате, но знаете ли го сигурно? Учените хора имат начини, чрез които доказват, какво има на Слънцето. Те изследват какви елементи има на слънцето, дали има кислород, азот, въглерод и др. Те изследват това чрез спектроскопа, но още нямат уреди, нито начини, чрез които да определят, има ли живот на Слънцето или няма. Учените хора не са определили, даже и на най-близките планети, има ли живот или няма. Това нещо не може да се определи, понеже няма външни признаци, по които може да се познае. По светлината на слънчевия спектър би могло да се познае, има ли същества на Слънцето, или няма.

Преди всичко, дето има разумен живот, светлината иде по особен начин. Например, ако вие запалите една лампа, ще видите, че трептенията на тази светлина се разпространяват по един начин, а когато светлината излиза

от разумни същества и се смесва със светлината на лампата, тогава трептенията на последната се разпространяват по друг начин. Значи, има разлика между разпространението на слънчевите лъчи, които излизат от едно неразумно и една разумно същество – законите са различни. Да кажем, че вие наблюдавате слънчевия спектър през една призма, като съсредоточавате ума си и сърцето си върху разните цветове и следите, дали в тия цветове на спектъра се явява някакъв съзнателен живот или не. Какво заключение може да извадите, ако полето на отделните цветове започне да се разширява, или стеснява? Наипърво ще заключите, че някаква физическа причина участва в опита ви, но щом се уверите, че причината не е физическа, тогава казвате, че някаква психическа причина е взела участие. След това трябва да разберете, дали тази причина иде от Слънцето, или някъде от пространството, чрез въздуха. Ако концентрирате ума си върху спектъра на слънцето, ще забележите, че портокалената краска става в средата си по-ярка, а в двата края избледнява. Какво заключение може да извадите от това?"

"По спектъра ние можем да познаем, отде иде светлината – от разумни, или от неразумни същества. Светлината обикновено иде от разумни области, които са населени с интелигентни същества. Само интелигентни същества могат да изпращат светлина и цветове. Това е един от основните закони на живата природа. Мъртвата природа, в която няма живот, не изпраща никаква светлина, никакви краски. Навсякъде другаде, дето съществува живот, в каквато и да е форма, той изпраща светлина, известни краски, от които може да се съди степента на разумност и интелигентност в тия същества. Щом се отнася за светлината на Слънцето, трябва да знаете, че тя не произлиза от него, а от друго Слънце. Видимото Слънце, в дадения случай е само един трансформатор на светлинна енергия, която иде от множество висши, интелигентни същества. Често тия висши същества идват на Слънцето, за да регулират движението на тази енергия."

**62. ЧУДНИТЕ ПРЕДПОЛОЖЕНИЯ : 16 лекция от
Учителя, държана на 1 февруари 1925 г., София.
– В: Младжки окултен клас, Г. IV (1924-1925), т. II.
София, 1927, с. 110-111**

"В окултната наука съществува едно твърдение, че в света има течения, които идват от разни слънчеви системи. Когато трябва да се насели някоя от тия системи, които постепенно се оформяват в известни форми на живот и започват своето развитие, всичко това става под влиянието на известен род закони, с които е свързан целия космос. И вие сте свързани с тия закони. Някои окултисти, които разбират добре законите, знаят колко години след завършване своето развитие на земята, човек е свободен от тия връзки. Те знаят още, де ще бъдете след това – дали ще останете някъде из Слънчевата система, или ще излезете вън от нея.

Тия неща ви се виждат чудни, но това, което е чудно за едно, не е чудно за друго. Запример, вземете системата Сириус. В духовно отношение тя седи по-високо, отколкото Слънчевата система. От чисто физическо гледище, ако речете да огиде на Сириус, изискват се много години, трябва да направите едно дълго пътешествие, но за една душа, която е завършила своето развитие в Слънчевата система, се изисква малко време. Тя пътува с голяма бързина. Не е важно да разрешите въпроса, за колко време ще отиде до Сириус, но да знаете, че в света съществуват разумни закони. Мислите ли така,

противоречията, мънотиите в живота няма да ви спъват, няма да изгубвате смисъла на живота. Ето защо, вие всякога трябва да бъдете в съгласие с тия разумни закони. Дръжте постоянно в ума си мисълта, че всичко в света е разумно."

63 – 64. ВИДЯХМЕ ЗВЕЗДАТА : 17 беседа държана от Учителя на 8 февруари 1925 г., София. : [Неделни беседи, серия VII]. Русе, [1925], с. 7–12, 26–27

"Сега, мене ме интересува това, че всеки човек си има по една звезда. Ти, което радва човека, е неговата звезда. И когато ще се роди някое дете, майката трябва да знае, дали роденото дете ще бъде добро и гениално по неговата звезда. Звездата трябва да предсказва неговото раждане. Ако се яви звездата, това е отлично явление; ако пък не се яви, това дете ще бъде един автомат, едно същество без душа. И ти, всички добри хора се отличават по това, че имат звезда. Първото нещо за един ясновидец, за един човек, у когото е развито шестото чувство е това: той трябва да вижда звездите на всички хора, били те по-малки или по-големи. Някой път тези звезди седят над главите на хората, някои път пред челата, а някога тия звезди са големи като слънца. Сега ще кажете: ами защо ние не ги виждаме? След 4000 години и вие ще ги виждате. Някои от вас ще ги виждат след 4000 години; други – след 2000 години; трети след 1000 години; четвърти – след 500 години, а някои може да ги виждат и тази година още. Това е въпрос на времето, то нищо не значи. За да се прояви човешката душа, си изисква време, за да се създадат съответни органи в човека. Тази материя, която сега има човекът, трябва да се преорганизира. Само така можем да разберем величието на Божествения свят.

Сега казвам: Звездите са, които внасят в нас новите идеи. Когато една звезда блесне в човешкия ум, човек веднага се изпълва с едно въодушевление. Когато една звезда блесне в човешкото сърце, той се изпълва с друго въодушевление. Звездите са едни от най-добрите признаци. И тогава апостол Павел казва: "Ще се похваля с кръста Христов". Аз пък допълням: аз ще се похваля с Христовата звезда. Христос не можа да изнесе този кръст, с който се хвалеше апостол Павел. Той падна от тежестта на този кръст и трябваше други да Му Го носят. Тежък е кръстът, а при това много големи почести му се дават! И ако някои каже нещо против кръста, веднага всички ще се подигнат против него. Но кой от вас не търси помощ за кръста си? Като ви доиде някой болест, веднага търсите един двама, трима души лекари, или някои ваши приятели, да ви носят кръста. Вие молите баща си, майка си, вашите братя, сестри или някои ваши приятели да ви освободят от кръста ви. Следователно, в моите очи, кръстът е една сила, която работи само с гъстата материя, с неорганизираната материя, затова всеки човек, който иска да се бори с материалния свят, трябва да се бори чрез кръста. Ние създадохме този кръст със страданията, които сега имаме и с това предизвикахме тази Божествена сила да се прояви не като звезда, а като един тъмен кръст. Тъй превърнахме ние светлата звезда в един тъмен кръст. Когато Христос се роди на земята, ангелите поставиха звездата Му на небето, яви се Неговата светлина и с това искаха да Му кажат: "Така ще внесеш светлина и мир в сърцата на всички хора, да се радват." Евреиските учени обаче, като видяха тази светлина, казаха на Христа: "Ние не искаме тази светлина!" затова те Му дадоха в ръцете две дървета и създадоха кръста. Сега, разбира се, с това аз не искам да отрека силата на кръста.

Човек може да разбира кръста само чрез закона на търпението. Който няма търпение, никога не може да разбере какво нещо е кръстът. **Кръстът, това е търпението.** Значи, търпението е основното качество на кръста. Човек, който иска да знае, какво нещо е кръстът, трябва да бъде търпелив като вола. Човек, който иска да разбере светлината, трябва да бъде мъдрец. Светлината, това е сила, вложена в човешката душа. Тази звезда, която се яви на Изток, беше жива; не мислете, че беше някое мъртво тяло. Тя представлява сбор от живи същества, слезли със своите факли, за да оповестят идването на Христа. Следователно, всички светли тела, които виждаме по небето, са живи, разумни същества, които изпращат своята светлина. И Слънцето, което изпраща своята светлина отгоре, е резултат на множество разумни същества, които изпращат своята разумност във вид на светлина. Не мислете, че това трябва да се доказва. За нас няма две мнения по този въпрос. За нас това нещо е доказано, а съвременната наука може да си го доказва, колкото иска. Да се доказват нещата отново, това може. Един плат, който е мерен един път, може да се мери и 100 пъти още. Но и 100 пъти да се мери, той си има вече една определена дължина и широчина. Следователно, онова хубавото, великото и мощното в човешкия живот, е звездата. И всеки един от вас може да знае, дали светлината на неговата звезда се увеличава или потъмнява. Защото светлината на тия звезди по някои път се увеличава, а по някои път намалява. По някои път тия звезди толкова потъмняват в своята светлина, че стават тъмни, като нашата земя. Нашата земя, е паднала звезда. Месечината също е паднала звезда. Венера, Марс, Юпитер, всички тия едновременно богове са все паднали звезди в нашата Слънчева система. Само Слънцето още е запазило своя разумен живот, затова оказва благотворно влияние върху човешкия организъм. Това е една аналогия, но ние трябва да вземем във внимание вътрешния смисъл на тази аналогия. Аз не взимам нейната материална страна. Силата на една свещ не е в материала, не в лоита, от която е направена, но в светлината, която излиза от нея. Силата на водата не е в шишето, което я съдържа, но в самата вода. Шишето е само един акумулатор, а водата, която е в него, е важна. Нашата сила не е в тялото ни, но в силите, които се крият в него. Ако разгледате човешкото тяло от чисто физиологическо гледище, ще видите, че то не представлява никаква разумност. Ако отворите мозъка на един човек, какво ще стане? – Ще видите, че интелигентността му съвсем ще се изгуби. Като наблюдавате, ще видите, че в този мозък стават известни приливи и отливи. Ако отворите само едно малко отверстие в мозъка на някой човек и му дадете да чете някоя хубава книга, ще забележите, че когато у човека започнат да работят тия скрити сили, самият мозък се подига нагоре-надолу. Щом дейтелността на човешкия мозък почне да отслабва, тия сили се изгубват, мозъкът отново спада и се скрива, като в една коруба. Ето защо Господ е турил човешкия мозък в такава една твърда коруба, за да може да издържа този вътрешен напор. Следователно, онези хора, които изучават човешките способности, ги изучават по костите на черепа. Това място на костта, дето човешкия мозък действа енергично, изтъпява. Защото, не мислете, че човек приема светлината само през очите си, той я приема и през костите си. Тази част на костта, през която е минавало повече светлина, е потънка. По това може да се познае, дали някои човек е бил по-интелигентен, или по-прост; дали е имал любов към ближните си, към Бога, към приятелите си, към дома си, или е нямал. Следователно, историята на един умрял човек може да се познае по добре, отколкото историята на един жив човек. Всичко това е очертано в човека. Светлината на вашия живот се обуславя от интензивността

на вашите мисли. Всеки човек в света се познава по светлината на неговия живот. Светлината в разумния Божествен свят се различава по своята интензивност. Аз говоря за разумните хора, за разумния живот. Всеки един човек като влезе в разумния свят, по светлината му се познава, откъде иде и какъв живот живее. Добрият живот е изразен в него; лошият живот – също. Когато вие отидете в духовния свят, тази светлина ще ви посрещне. Светлината, това е вашето богатство. Всичките ви минали животи, и всичките ви бъдещи животи са зависели и зависят от светлината на вашата звезда. Тази звезда е съкровището на вашия живот, тази звезда е смисълът на вашия ум; тази звезда е смисълът на вашето сърце. Когато Христос дойде на земята, тази звезда дойде с Него заедно. И ако сега рече да дойде втори път на земята, тази звезда пак ще се яви заедно с Него. От изчисленията, които правят учените, тази звезда този път ще бъде 10 пъти по-ярка, отколкото е била преди 2000 години. Тя ще бъде ярка, но за кого? – Само за онези умове, само за онези сърца, които са готови да видят Божественото. В живота ни има неща, които са важни само за разумния човек."

* * *

"Когато Христос дойде на земята, яви се тази звезда, и когато Христос възкръсна, явиха се още повече звезди. Тези, които описваха звездите, не ги описваха както трябва. Те прикриха малко нещо. Казваха, че върху апостолите паднали огнени езици, огнени пламъци и те приели вдъхновение. Не, доидоха тия светящите звезди, които пуснаха толкова светли лъчи, че стана едно съединение между невидимия и видимия свят, между апостолите и небето. Когато тази жива звезда, тази жива светлина обсеби една душа, тя не се колебае, не се съмнява вече. В душата на такъв човек настанва един от великите моменти, които той едва ли някога е преживявал. В него се заражда едно велико, благородно нежно чувство. Туй чувство е толкова нежно, толкова деликатно, че такъв човек във всяко отношение е мощен, силен. Апостол Павел на едно място казва: "Всички ние чрез силата на Словото Божие може да побеждаваме." За Христовото учение казват, тази звезда, туй учение е разумното слово Божие. От светлината излиза Словото. Законът е много верен. Там, дето има светлина в човешкия ум, разумното слово може да се вмести. Там, дето има светлина в човешкото сърце, Любовта може да се вмести. Светлина трябва на всички хора! И всеки един от вас трябва да се заеме да работи, за да дойде тази светлина. До когато звездата ти греє отгоре, ти си радостен и весел. Но щом направиш едно прегрешение, веднага дойде тъмнина, скръб, и ти не виждаш светлината. Щом не виждаш светлината, ти веднага се уплашиш, всичко пропада и тръгваш назад. Дойде ли звездата, веднага пак се подигаш. Тази звезда, която Христос носеше, показваше благото на еврейския народ. Христос дойде между този народ и той имаше Божието благословение, след Христа какво благословение имаше?

Еврейският народ прекара най-ужасните страдания, каквито един народ може да преживее. Те се местиха от едно място на друго, прекараха робство, гонения, големи мъчения, обири, какво ли не. И когато Тит превзе Ерусалим след Христа, той е разпнал повече от 60.000 души евреи на кръст. Тъй, че пътят от Ерусалим до Рим беше покрит само с кръстове. Защо? Защото те създадоха един кръст за своята звезда. Туй ожесточение от страна на Тита другояче не може да се обясни."

**65. НАИ-ВАЖНОТО : 19 лекция от Учителя,
държана на 22 февруари 1925 г., София. – В: Лекции на
Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. III.
София, 1928, с. 32–33**

“Кабалата трябва да се преведе според законите на геометрията. Всяка буква, както и всяко име означава известно състояние, известна характерна черта на човека. Ето защо, човек, за да облагороди характера си, трябва да измени реда на буквите в името си, или да смени някои букви, едни да отхвърли, други да прибави. Човек, като идва на земята, не господар да избере своите майка и баща, нито условията, при които ще се развива, но сам може да си тури име, каквото иска. Всеки ще си определи едно име, което само той ще знае – никой друг. При най-неблагоприятните минути в живота си произнасяте това име – то ще работи за вас. Това име трябва да бъде съставено по всички правила на кабалата, или на окултната геометрия, или на музиката. Името трябва да бъде музикално. Всяко име, било на български, или на кои и да е език, трябва да съдържа букви от трите категории. В *първата категория* влизат буквите от **а до и**; във *втората категория* влизат девет букви след буквата **и**; в *третата категория* влизат останалите букви от азбуката. Тия три основни букви, които влизат в името, трябва да са съчетани тъй хармонично, че при изговарянето му, да се чувствава мекота и хармония. В това име първо ще търсите корена на вашия произход. От корена на името си ще видите, колко букви трябва да съдържа то. Вие трябва да знаете, че имената на хората крият в себе си голяма сила. Едно име, хармонично създадено и хармонично изразено, оказва силно влияние върху самия човек, както и върху околните. Във вашите имена има голям дисонанс. Ако се срещат някои дисонанси тук-таме само, те са търпими, като изключения, но да станат правила в живота, това е нетърпимо. Тогава те ще създават големи неприятности и страдания.”

**66 – 68. ТОЙ ЗАПОВЯДВА НА СЛЪНЦЕТО :
22 беседа държана от Учителя на 15 март 1925 г., София :
[Неделни беседи, серия VII]. Русе, [1925],
с. 6–9, 16–21, 28–29, 39**

“Има, обаче, подобие между човека и другите същества. Човекът е свързан и с ангелите. Като говоря за ангелите аз разбирам същества, които са по-организирани от нас, които имат хиляди пъти по-устойчиви тела от нашите. Техните тела са образувани от лъчиста материя. Следователно, един ангел може да владее своето тяло така, че да бъде видим и невидим, според както пожелае. Един ангел може да пътува с голяма свобода през пространството.

Сега, не е въпросът да ви доказвам, где са ангелите, къде живеят и как живеят. Ангелите живеят в така наречения “пето измерим свят” в света на петте измерения. Ние живеем в един свят от три измерения; духовете пък, т.е. тия от хората, които заминават за другия свят, живеят в света на четирите измерения. Няма да ви обяснявам това нещо математически. То е една дълбока задача. Днес няма автори, които да се писали по този въпрос. Следователно, с ангелите ние сме свързани по закона на разумността. Разумността е качество на ангелите и се изпраща от тях при творението, при създаването на тази нова вселена. От изобилието на своята разумност те изпращат към земята. Казва се в Писанието: “Ще ви изпратя Духа си, и Той ще ви научи”. На какво ще ни научи? – На разумност. У нас под думата “дух” се разбира друго нещо. Над тази

разумност седи закона на Любовта. Значи, връзката между Бога и нас е любовта. Според мене, настроението, това е една среда, разумността, това е друга среда, Любовта, това е трета среда. Значи тия три среди ни свързват с три велики свята. За да може човек да разбира дълбоките замисли на живата природа, трябва да е свързан с тези три велики свята.

Аз говоря само за онези от вас, които се интересуват за своето бъдеще. Вие можете за имате критически ум, този ум ви е потребен, но в критиката си трябва да бъдете разумни. Да критикуваш, значи да сравняваш, да уподобяваш, да търсиш Истината. Да критикуваш разумно, това не значи погрешките на хората, но да търсиш правия път. Познание трябва! Някой мислят, че критиката е основно нещо; някой мислят, че хората трябва да се съмняват. Не, съмнението не е положително качество, то е негативно качество в човешката природа. Щом човек се усъмни почва да мисли. Но според мен, по-голямо преимущество е човек да вярва, отколкото да се съмнява. По-правдоподобно е човек да се обнадеждава, отколкото да се обезсърчава. Запример, вие се съмнявате, дали има бъдещ свят или няма. Оставете този бъдещ свят! Съмняваш ли се в света, в който живееш? ... Не се съмнявам. Мислиш ли, че можеш да излезеш извън този свят, в който сега живееш? Казваш, е, като умра един ден, всичко ще се свърши с мене. Добре, като умреш къде ще отидеш? Великият закон в самата наука казва, че нищо в природата не се губи. Щом е тъй, ти като човек не можеш да се изгубиш. И като умреш, пак ще живееш, пак ще мислиш.

Ще ви приведа една малка аналогия, за обяснение на мисълта, че и като умреш, пак ще живееш и мислиш. Допуснете, че водата, която е във въздухообразно състояние, се намира някъде из пространството. Така ли остава тя? – Не, от действието на студа, тази пара се превръща във вода, съгъства се. Най-напред тази вода съществува като пара, подвижна е, но после вследствие промяната, която става с нея в пространството, тя се превръща във вода. Някои мислят, че горе в пространството е много тихо. Не, не така. Там стават големи атмосферни промени. Горе в пространството има големи електрически и магнетически бури. Тия, именно бури са които движат нашата земя. Те могат да завлекат всеки едно.

Аз няма да обяснявам тези неща, те се отнасят до чисто научна страна на въпроса, но ще се спира само върху физическата страна на цитирания стих: "Защото той заповяда на слънцето да изгрява и на добрите, и на злите". Кой е този, който заповядва? Виждали ли сте Го досега? Кажете, какъв му е образа? – Само Любовта може да ни даде един малък отпънък на Божия образ. Ако ние сме разумни, със своята разумност ще можем да видим Бога. Можем да го видим, но как? – Чрез проявите, които виждаме навсякъде в разумната природа. Всичко в природата е много разумно направено. По направата на един часовник ние можем да съдим за техника, който го е направил, но самия техник не можем да видим. Ние, като разглеждаме природата от научно гледище, ще видим, че в нея има една разумност но няма да видим Онзи, който я създал. За Бога не можем да имаме абсолютно никаква представа. Решим ли да си създадем някаква представа за Него, тя ще бъде фалшива, невярна. Съставим ли си някакъв образ за Бога, той ще бъде подобен на нас: ще му турим очи, нос, коса, брада, която ще бъде руса, черна или бяла и ще кажем: младият или старият Господ."

* * *

"В природата съществува следния закон: не се позволява на кое и да същество да дойде на земята, докато няма условия за него. То трябва да чака. Има много души, които трябва да чакат, няма благоприятни условия още за тях.

Где трябва да чакат? – В другия свят. Отлично е там! По някой път у нас се явява желание да се размножаваме повече, отколкото трябва.”

“И при всички тия условия, желанието на хората да се размножават е необяснимо. Ние искаме да се размножаваме физически, но въпросът не седи във физическото размножаване, във физическото създаване. За човека е важно, след като създаде физическото си тяло, да се погрижи за развиване на сърцето, за развиване на своя ум и най-после да даде подтик за развиване на моралните си чувства. Само така той ще се прояви като човек.”

“Писанието казва: “Бог заповядва на слънцето да грее еднакво и на добрите, и на злите.” Под това слънце се разбира разумния живот в хората. Това слънце трябва да бъде разумно, затова Господ му заповядва да грее и за добрите и за злите хора. Ако това слънце не изгриваше, ако нямаше разумност в света, всички хора щяха да се смразят, нямаше да има никакво развитие.”

“В света има два велики процеса, които аз уподобявам на състоянията на нашето съзнание. Един от процесите се крие в *подсъзнанието*, за който говори и съвременната наука. Той е Божествен процес, аз го наричам “множествен процес”. Туй, което мислят великите напреднали същества в природата – боговете, ангелите, архангелите, херувимите, серафимите – всичката енергия на тяхната мисъл се разпределя из целия космос, и всичко това се нарича “подсъзнание”. То представлява един общ процес. Казваш: нещо в подсъзнанието ми работи. Имаш желание да направиш нещо хубаво, велико – то се дължи на тия същества в тебе. Казваш, аз имам подсъзнание. То значи: аз съм във връзка с тия висши същества.

Вторият процес се крие в *съзнанието*, което се среща и във всички животни и растения. То е също така един множествен процес. Значи, подсъзнанието е един процес, в който живеят, мислят и действуват всички висши същества, а съзнанието е един процес, в който живеят, мислят и действуват всички нисши същества. Той е процес присъщ на всички животни, растения и човека.

Самосъзнанието пък е единственото нещо, с което ние сами работим. Той е единичен процес. Когато работи в тебе съзнанието, ти се наемаш да пишеш по някой въпрос. Пишеш: ти казал Кант, Шопенхауер, Толстой. Всичко това не е твое, ти се просто един компилатор, пишеш, какво са казали другите. Но когато дойдеш до положение ти сам да мислиш, тогава оставаш всички философи настрана, искаш да разбереш въпроса сам, по своему. Тогава имаш самосъзнание. То е Божественото съзнание, което прониква в човека. Самосъзнанието е индивидуален процес. Много редки са моментите, когато Божественото съзнание прониква в нас. Когато Божественото съзнание проникне в нас, ние ще го чуем като вътрешен глас. Има моменти в живота ви, когато това съзнание ще ви проговори. Този момент във вас ще бъде епохален. Той ще бъде най-красивият момент. Щом това съзнание ви проговори, вие ще си кажете: едно време беше това, но в сън ли беше, в будно състояние ли беше, видях нещо особено, чух нещо особено. . . . Това нещо не може да се схване от вашия ум. То е нещо Божествено! Комуто е проговорило това съзнание, в него като че нещо се отваря, и той вижда отношенията, които съществуват между този, който му е проговорил и него самия. Тогава, между Бога и него се образува една връзка, която никой не може да разкъса. Няма сила, която може да разкъса тази връзка. И най-великите грешници са свързани с Бога. Защо изглежда, че са без Бога? – То е, защото някой път човек иска да се отдалечи от Бога, да се

разходи из света. Тогава Бог разпуска тази нишка. Тя се продължава много и човек е вече свободен да върви накъдето иска. Такъв човек върви, върви и най-после, като се умори, казва: къде вървя аз? – и пожелава да се върне отново към Бога. Бог взима тогава макарничката си и започва да навива този конец, докато тази душа отново се приближи при Него. Някой казва: изгубен съм! не, тези конци никой не може да къса. Те никога не се късат. Всички души са свързани с такива конци. В това отношение, окултистите казват, че тия конци, между Бога и душите са скъсани. Не, понеже всяка душа е един лъч от Бога, никога не се късат нейните конци. Възвишеното, благородното, което имаме в себе си, е Божественото в нас, и то никога не се губи. Защо трябва да го отричаме, защо трябва да се съмняваме в Бога? Сега, няма защо да ходим да питаме, какво казал Петко, Драган, какво казал този-онзи философ. Не, онова, което аз нося в своята душа; онова, което ми дава достойнство, като човек, то е онзи импулс в мене, който ме кара да съзнавам, че в мен има нещо Божествено. То е Бог, който живее в мене. Този момент, в който аз съзнавам, че съм човек, че имам връзка с Бога, това е Божественото в мене; това е което ми казва, че и аз имам право да живея като всички хора, да се ползвам от общите блага, които Бог е дал; това е, което ме убеждава във великата Правда на света, за която аз няма да се кълна, а с живота си ще изнеса, това е, което ще ме увери, че аз съм гражданин на великото Божие Царство."

* * *

"Не, идеалният човек, да го обичат или не, той мисли за всички, той греє за всички като слънцето. Каквото и да мислим за слънцето, то постоянно изпраща на всички своето благословение. Живо е това слънце! Каквото и омраза и да имаме, слънцето на Любовта постоянно изпраща своите лъчи. Каквото и да мислим за Бога, дали Го признаваме, или не. Той от хиляди, от милиони години изпраща своето благословение за всички. И всички питат: как търпи Господ тия хора! Че Господ не търпи само вас! От вашата земя по-надолу има още много същества, които са 100 пъти по-лоши от вас. И тях търпи Господ. Под тях има други, които са 1000 пъти по-лоши. И тях търпи Господ. Хората не са най-лошите същества в света, има и по-лоши същества от тях. Вие ги наричате дяволи. Велик е Господ! Той, като погледне на тия същества, потегли се малко позамълчи. Какво означава всичко това? С това той казва: "Ще поумнеят един ден тия деца"! Бог разбира дълбоките причини, знае, защо са лоши тия същества. Но, има нещо, на което се радва Господ. Над нас има същества, които са 100 пъти по-добри от нас. Над тия същества пък има други, които са 1000 пъти по-добри от първите. И Господ погледне пак към добрите, погледне към лошите и казва: "Много са добри децата ми!" Тогава, взима Той от добрите деца и дава на лошите; пък и от лошите взима и дава на добрите. Промени прави Той! Затова тия деца негодуват и казват, много е търпелив Господ!

"Защото Господ заповядва на слънцето да изгреє и за добрите и за злите". Казва Христос: "Бъдете свършени, както е свършен Отец ваш небесни!" В малък размер и ние можем да бъдем свършени. Кога? – След като влезем в Духа на Истината, тогава ние ще имаме един нов стремеж, едно нова разбиране за самия живот. Не казвам, че трябва да напуснем сегашния си живот. Не, по никой начин не трябва да го напуснем. Ти искаш да напуснеш живота си, но така не се напуска той. Ти като имаш да даваш, търсаш от град в град, но кредиторът ти не те напуска, върви след тебе, търси те. Не можеш да се освободиш лесно от него. Онзи, който има да взима от тебе, търси те, обича те той. Ти заминаваш за един град, той подире ти. Каквото има да си вземе, ще го

вземе и след това ти казва: сега можеш да отидеш, където искаш. Питам: ако лошите духове ни преследват и ни правят пакости, защо правят това? – Имат да взимат от нас. Пък когато някои добри духове ни помагат, защо правят това? – Имат да ни дават. Тъй седи въпросът. Следователно, и едните и другите ни търсят. И едните идват съзнателно, и другите идват съзнателно.”

“И заповяда Господ на слънцето да изгрее и на добрите и на злите.” Аз се радвам, че Бог заповядва на слънцето да грее. И днес слънцето грее на всички онези, които отварят кепенците си. Отворете и вие кепенците на вашите умове! Ако имате религия, нека бъде най-възвишената! Ако имате едно верую, нека бъде най-правото верую! Ако имате наука, нека бъде най-правилната наука! Ако имате едно тяло нека бъде най-здравото тяло! Три неща трябва да има човекът, който е на физическото поле: най-напред той трябва да има здраво тяло. После – просветен ум, и трето – една възвишена, благородна душа, в която се крие такава религия, която да обхваща цялото човечество, без никаква разлика.

И тъй, ние с ангелите ще се свържем чрез разумността, а с Бога ще се свържем чрез Любавта. Щом имаме Любав, Бог е в нас; щом има идеалност, ангелите са с нас. Щом проявяваме Любавта, ние сме в Бога, щом проявяваме разумността, ние сме с ангелите.”

69. ЧЕСТНОСТТА : 20 лекция от Учителя, държана на 1 март 1925 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. III. София, 1928, с. 41, 48–51

“Какво трябва да направите, ако искате да трансформирате една ваша енергия? – Трябва да обърнете към вашето слънце тази страна, именно, в която се е събрала излишната енергия. Ще кажете, де е това слънце? Вън от общото за всички слънце, всеки човек има свое вътрешно слънце. И дотогава, докато вътрешното слънце у човека грее, той мисли правилно и съзнанието му е будно, светло. Когато външното слънце грее, а вътрешното слънце у човека не грее, той казва: тъмно ми е нещо, слънцето не грее. Защо? – Неговото слънце не грее. Често се случва, че и външното слънце грее, и вътрешното слънце у човека грее, и тогава той казва: светло ми е днес, радостно ми е на душата. Когато у вас се развият духовните чувства, вие ще виждате вашето духовно слънце. Следователно, духовната светлина на всеки човек се дължи на неговото вътрешно слънце. Колкото по-ярко грее това слънце в човека, толкова и неговата енергия е по-продуктивна.”

“Сега да разгледаме думата “честност”. Ясна ли ви е тази дума? Може ли някои от вас да каже нещо върху честността? (– Ако под думата “честност” се разбира достоинството на човека, тогава етиката определя достоинството по следния начин: всеки човек, малко или много, познава доброто и се стреми към него, според силите си. Самият факт, че човек познава доброто и се стреми към него, представлява неговото достоинство. Като казваме, че не трябва да накърняваме човешкото достоинство, разбираме, че не трябва да накърняваме разбиранията на човека за доброто, което той се стреми да приложи в живота си). Наистина, човешкото достоинство не трябва да се пренебрегва. Щом кажем някому, че не е честен, ние не сме справедливи. Достоинството засяга най-първо справедливостта, защото тя е отношение на човека към другите, а

честността е отношение на човека към себе си. Разгледайте филологически произхода на думите "достоинство и честност".

Чии е този знак Ч? (~ На Юпитер). Значи, честността произлиза от Юпитер. От главните богове само Юпитер може да каже "аз". Това подразбира: аз имам достойнство. Буквата Ч представлява чаша, която в природата се представя във форма на цвят. По кои начин може геометрически да се измени формата на буквата Ч? В буквата Ч има един прав ъгъл и една права линия до едно от раменете му. Това са живи сили, които, за да хармонизират помежду си, се нуждаят от една равнотеистваща. Допираната линия при ъгъла на буквата Ч може да се постави така, че да затвори чашката и по такъв начин да се образува един триъгълник. Ако завъртите този триъгълник около себе си, той ще образува кръг. Така именно действува природата. Най-първо цветът цъфти, образува Ч – отворена чашка. После завърва плод – затваря се и образува триъгълник. Най-после триъгълника се завъртва около себе си, като образува кръга – узрелия плод. Вие не може да бъдете справедливи, докато плодът на честността не узрее и не дадете от този плод на другите. Тогава вече работи, не само вашата честност, но и вашата справедливост. Доиде ли някой при вас, дайте му от вашите плодове за път, без да взимате пари. Вземете ли от него пари, всякаква честност пропада. Справедливостта изисква от човека честност.

Как ще реализирате вашата честност в практическия, в реалния живот? (~ При високо и будно съзнание). Първо ще образувате триъгълник, после кръг и след това ще предизвикате ума си към работа. Не мислете, че сега ще придобиете честността. Тя седи у вас като елемент, като сила, която трябва да се развива. Тя седи у вас като зародиш, като една потенциална, разумна, жива сила, на която трябва да дадете условия да се развива. Дадете ли и почва, вода, въздух, светлина и топлина, оставете я по-нататък сама да се развива, не мислете вече за нея. Тя е в състояние сама да се развива. Мислите ли за нея, вие я спъвате. Като ви казвам, че трябва да бъдете честни, не мислете, че трябва да насочите ума си изключително в това направление, механически да развивате честността. Не, честността е жива сила, тя сама расте. От вас се изисква да я насадите в себе си, да и дадете почва."

70. РАВНОСТРАННИЯТ ТРИЪГЪЛНИК : 21 лекция от
Учителя, държана на 8 март 1925 г., София. – В: Лекции
на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. III.
София, 1928, с. 74–76

"Ако представите в ума си един равностраничен триъгълник, всяка страна у него е жива и в движение. Страните на триъгълника са път на живи същества. Ако можете да си представите триъгълника в такова положение, в душата ви веднага ще стане голяма промяна. Всички тия линии трябва да се превърнат на светлина и да се чувствава, че от тази светлина излиза разумност. Схванете ли така равностраничния триъгълник, тогава ще разберете, какво е отношението между страните му. Равностранният триъгълник представлява отношение между същества от висшия разумен свят. Само между разумни същества може да има правилни отношения на свобода. Ако аз ви начертая един равностраничен триъгълник, това значи, че съм написал едно писмо в духовния свят. Ако ви изпратя до един мой приятел, като ви кажа да му предадете един лист, на който съм начертал равностраничен триъгълник, знаете ли какво означава това? Туй е най-добрата препоръка за вас. Вместо да пиша на приятеля си, че приносящият това писмо е отличен човек, вие може да разчитате на него, той има прекрасен

ум, благородно сърце и възвишена воля. равностранният триъгълник определя точно всичко това. Като изпратя някому писмо, в което съм начертал един равностранен триъгълник, това представлява съкратена реч. Който получи такова писмо, точно и ясно ще разбере, какъв е човекът, който го носи. За да се изложи съдържанието на това писмо на обикновен език, това значи да се напишат най-малко двадесет коли. За в бъдеще ще се пишат такива писма. Те имат и това преимущество пред обикновените писма, че ако попаднат в ръцете на външни хора, незапознати с този символистичен език, няма да разберат нищо. Само така могат да се скрият много неща.

В това отношение геометрията е наука, която скрива великите мисли от обикновените хора. Който може да разкрива и разбира символичните знаци в геометрията, той заслужава да ги знае. Който не може да ги разкрива, той не заслужава да знае нищо за тях. И ако този човек пита, какво означава еди-кой си знак, ще му кажем, това което виждаш, е достатъчно за тебе.

Аз бих ви препоръчал да наблюдавате небето вечерно време, когато е ясно. Излизайте вечерно време вън и наблюдавайте звездите на небето около половин час, да намерите между тях един равностранен триъгълник. И нека всеки от вас забележи добре, де е намерил този триъгълник, между кои звезди, в коя посока и т. н. Това ще бъде една малка задача за вас. След това някоя вечер ще излезем всички заедно на една малка екскурзия на открито, ще разгледаме небето и ще видим, всеки от вас, в коя посока е намерил своя равностранен триъгълник. После ще ви поговоря нещо върху тия естествени равностранни триъгълници. Така ще размишлявате върху отношенията на звездите едни към други, тяхното значение и т. н. Това ще бъде едно хубаво упражнение за вас.

И тъй, тази вечер ви дадох две задачи: да напишете по едно писмо на общия и на специалния клас и да наблюдавате вечерно време звездите, докато намерите един равностранен триъгълник. Не мислете, че ще се освободите само с по едно писмо. Не, ще пишете често такива писма. Тия задачи ще бъдат за вас хубаво разнообразие, понеже еднообразието е вредно за човека. Аз забелязвам, у вас има събрана доста енергия, която не знаете, как да пласирате. С тия задачи и упражнения, които ви давам, като малки ценни опити за вас, вие ще пласирате част от своята енергия."

71. ФАЗИТЕ НА ЖИВОТА : 23 школна лекция на Общия окултен клас, Г. IV (1924-1925), държана от Учителя на 25 март 1925 г., София. Русе, [1925], с. 3-4

"Човек в своето развитие минава цял един кръг. Всяка четвъртина от този кръг представлява една от фазите на неговия живот. Първата четвъртина представлява слизание на духа в материята - детство, втората четвъртина представлява неговото възлизане - юношество, третата четвъртина представлява също тъй път на възлизане - зряла възраст, последната четвъртина е път на слизание - преклонна възраст. Най-важната епоха през човешкото развитие е минаването му в третата четвъртина, когато човек едновременно и съзнателно живее, както във физическото, така и в духовното си тяло. Има ли по-голяма философия от тази в живота? - Няма. Тъй се обясняват нещата на физическия свят. Ако речем да обясняваме духовните работи на физическия свят, това значи всичко да стане на каша, т. е. да стоим на леда. На какво ще се превърне леда, като се стопи? - На вода. Както ледът при топенето си изгубва своята форма, така и духовните работи губят своята форма, ако някой учен се заеме да ги обяснява на физическия свят. Духовните работи не могат да се

обясняват по физически начин. Представете си, например, че се намирате в един двуизмерен свят, който има само дължина и широчина, и вие искате на едно от съществата в този свят да разправяте за света на трите измерения. Как ще му представите този свят? Понеже това същество живее в плоскост, как ще представите куба? Това същество, колкото и да си напруга ума, няма да ви разбере.

И тъй, кръгът представлява общото развитие на човека в неговото повдигане."

72. СЛЪНЧЕВИТЕ ТРАНСФОРМАТОРИ : 23 лекция от Учителя, държана на 29 март 1925 г., София.

– В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1925–1925),
т. III. София, 1928, с. 107–113

"У всички съвременни хора има един навик от миналото, да се движат по наклон, което движение съвпада с движението на земята. Затова именно, вие сте готови да реализирате всички ваши идеи, на които ритмическия пулс съвпада с този на земята. Всички ония идеи пък, които се намират в противоположно направление с движението на земята, предизвикват у вас обратното действие. Истинската наука, обаче, седи в това, да доведе човека до положение да постави своята мисъл, своите идеи в съгласие с ритмуса на слънцето. Всеки човек, който постоянно мисли за ниви, за къщи, за материални блага, а иска да бъде духовен, няма да успее в това, защото той с мисълта си е в ритмуса на земята. По този начин той не може да постигне това, което желае. Той не трябва да се отказва от земния живот, но трябва да престане да мисли за земята. Щом иска да проникне в духовното, трябва да мисли за слънцето и да го проучава.

Защо някои човек все нещастен в своя живот? – Причината на неговото нещастие се крие в идеята, с която майка му го е посрещнала на този свят. Например, ако някое дете се роди в събота, майка му казва, на това дете няма да му върви в живота, всичко ще му отива на зле, в събота се роди то. Питам: какво ще очаквате от това дете, на което майката още от рождението му е внушила тази идея? Това дете, като порасне, само за Сатурн ще мисли. Действително, влиянията на Сатурна са вредни за човека. Около него се събират ред отрицателни елементи от Сатурна, например, оловото, които му се отразяват вредно. Когато планетите са в лошите си аспекти, те упражняват лошо влияние върху хората. Затова всички трябва да се стремите към слънцето, като главен фактор в живота ви. То ще ви помогне да изправите всички ваши погрешки. Ритмусът на слънцето или сутринните слънчеви лъчи са най-благоприятни върху човека. Правете сами наблюдения върху тия изказани мисли, за да се усили вашата вяра. Това са факти, но докато един факт не се провери, той не може да действа върху вас.

Направете следния опит. Когато имате хрема, мислете за земята и вижте, какъв ще бъде резултатът. След това обърнете направлението на вашата мисъл към слънцето, да се съедините със слънчевата енергия, и пак наблюдавайте за резултата. В първия случай хремата ви ще се излекува мъчно, а във втория случаи ще изчезне скоро. Когато имате каквото да е неразположение, правете този опит, за да се убедите в силата на слънчевата енергия. За слънцето има две схващания: едни го схващат външно, те разбират само външното, видимото слънце, други разбират вътрешното, духовното слънце в човека – към това слънце ще отправите мисълта си.

В слънцето има един голям трансформатор, който изпраща слънчевата енергия по цялата земя. Освен това, в слънцето има и специални трансформатори за всеки човек на земята, чрез които трансформатори всеки човек приема специално изпратената до него слънчева светлина и енергия. Всеки от вас, ако възприеме тази светлина, може да знае, кога е изпратена. Вие не можете всякога да възприемате тази светлина, нито знаете, кой момент е изпратена, затова трябва да учите. Представете си, че моментът, когато пристига специалната за вас светлина, вие сте затворени дома си, или сте някъде на представление, или на концерт, какво ще стане тогава? – Вие ще възприемете само общата светлина от слънцето, която иде до всички, но не и тази, която се изпраща специално за вас. Защо? – Защото у всеки човек има един трансформатор, който приема специалната за него светлина от слънцето, и ако той е зает с някаква работа и не може да възприеме тази светлина, тя се връща обратно, без никакъв резултат за самия човек. Щом тази светлина се върне назад, човек през целия ден чувства в себе си едно голямо лишние, като че е изгубил нещо много ценно. Така е, когато човек не е на време на мястото, отдето трябва да получи тази светлина, която му носи живот. Жива е тази светлина! Тя е наречена **"прана"**. В това отношение съзнанието на всеки едно от вас трябва да бъде будно, за да знае часа, когато ще пристигне неговата светлина и да може да я възприеме. Ако сте заети с някаква работа, то като наближи момента, когато вашата светлина иде, вие ще почувствувате едно приятно разположение да излезете малко извън стаята. Каквата работа и да имате, излезте навън, за да възприемете тази светлина. Постойте вън 5–10 минути, най-много половин час, докато тази светлина премине.

Сега вие ще кажете: чудно нещо, за всеки човек да има специален трансформатор от слънцето! Да, това са наредби на живата природа. Всичките нейни действия са отмерени и верни. Тя се грижи за материалите, за капиталите, които дава на всички същества и държи точна сметка за тях. Тя не се интересува за вас, като господари или слуги, нито за вашата личност, нито за вашата индивидуалност, нито за вашето особено схващане, но тя се интересува за вложените във вас, нейни капитали. Затова вие трябва да възприемете изпратената специално за вас светлина, и ако разбирате закона, ще изпратите тази светлина обратно до слънцето, чрез трансформатора, който е у вас, и с това ще покажете на слънцето, че сте поумнели. Това е същото положение, в което се намират учениците в училищата. Най-първо учителите задават задачи за решение, и учениците, като ги решат, връщат тетрадките си обратно на учителите, да видят, че са работили върху тях.

Следователно, ако вие изпратите чрез вашия трансформатор получената от слънцето светлина обратно до него, това показва, че вие сте възприели тази светлина, ако не я изпратите обратно, отгоре знаят за вас, че вие не сте били будни в момента, когато е идвала светлината при вас и не сте я възприели. В тяхната статистика е отбелязано точно, колко пъти сте възприели тази светлина и колко пъти не сте я възприели. (– Де трябва да възприемем тази светлина?) – Това е една от великите тайни на природата. Човек трябва да бъде умен, интелигентен и добър, за да схване времето и мястото, дето ще възприеме тази светлина. Птиците, например, знаят добре това нещо. Докато птицата не трансформира своята светлина, не отива на работа. Тя седи на някой клон, чака да дойде нейната светлина. Щом възприеме това, което е определено за нея, тя хвърква от клона и започва работата си. Значи, птиците знаят тази тайна на природата, а човекът не я знае, той я изгубил и тепърва трябва да се заеме да я намери.

Псалмопевецът казва: "На ранина, Господи, ще те потърся; на ранина, Господи, ще те намеря". Този стих изнася в поетическа форма момента, когато животът иде, т. е. когато иде специалната за всички същества светлина. Ние не говорим за общата светлина, а за специалната, за "моята" светлина. Аз се интересувам само от онази книга, която носи нови елементи, нови познания за мене; аз се интересувам само от онези цветя, които обръщат моето внимание; аз се интересувам само от онези извори, които ме ползват. По този начин ние навлизаме от частното към общото, при което отделните опитности се съединяват и образуват общите опитности. Ако искате живота ви да върви, както трябва, бъдете будни за тази светлина. Пък, ако желаете да се лутате, спете, колкото искате.

Обаче, трябва да знаете, че не е позволено да разправяте на други, кога иде вашата светлина. Това е един свещен момент в живота ви, които ще задържите само за себе си. Ако разправяте на хората за вашите специфични работи, ако им кажете, че слънцето изпраща специфична светлина за вас в еди-кой си час, хората, които не разбират този закон, ще ви изпратят своите нечисти мисли, и с това ще попречат на вдъхновението ви или на разположението ви. Що се отнася до общата светлина, за нея може да говорите колкото искате.

Това, което ви говорих за Слънцето, съставлява 1/3 от цялата Истина. Същото нещо се отнася и до духовното слънце у човека, както и до Божественото слънце у него. Значи, в живота на човека всеки ден има три важни момента, които, ако той може да долови, ще се развива нормално. Като ставате сутрин, най-първо се запитвайте, какво трябва да правите днес, защо сте дошли на земята и т. н. Има ли нещо неестествено в това?"

73. ЗАКОН НА ВНУШЕНИЕТО : 24 лекция от Учителя, държана на 5 април 1925 г., София. – В: Лекции на Мladeжкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. IV. София, 1928, с. 14–17

"Това, което вие считате мисъл не е тази мисъл, за която аз говоря. Вашата мисъл се намира в твърдо състояние, както водата, която замръзва на някои места във вид на сняг и лед. Щом започнат снеговете и ледовете да се топят, изворите протичат. Събуди ли се съзнанието у човека, изворите трябва да протекат, мисълта трябва да си пробие път!

Друго положение: ако някои извор е грамаден, но потънал някъде дълбоко в земята, и хората го уловят и впрегнат да кара колелото на някоя воденица, трябва ли тои да се обезсърчава от тази работа? (– Не трябва да се обезсърчава). Тази вода в движението си може да върти и сто воденични камъни. Този извор губи нещо от себе си? Тои ще даде нещо от себе си, но и ще придобие нещо – едновременно дава и взима. Понякога вие се боите, да не би вашата мисъл, като излезе на повърхността, да се изгуби. Не, има една естествена мисъл, която вие трябва да пуснете да тече. Тя е Божествената мисъл, която вие трябва да обработвате, да я пробивате пътя да си тече. Обаче, има и една специфична мисъл, която е заради вас. Не смесвайте вашата мисъл с Божествената мисъл. Когато доидете до Божествената мисъл, вие ще я пуснете свободно да върви. Дайте ход на Божествената мисъл! Някои могат да ви кажат, че сте глупави, неразумни хора и т. н. Не обръщайте внимание на хорските приказки! Човек, които обръща внимание на всички кучета, които го лаят, тои никога няма да стигне на мястото, дето отива. Ако тои рече да се спира и да се запитва, защо кучетата лаят, защото магаретата реват, защо свинете грухтят

защо петлите кукуригат, какво ще излезе от неговото пътуване? Човек трябва да си каже: кучетата нека лаят, магаретата нека реват, свинете нека грухтят, петлите нека кукуригат, аз ще си вървя в пътя, ще си отивам по работа. Това е Божественото у човека. Пък щом доиде специално до човешката мисъл, тя тече в тесен кръг. Там човек може да обръща внимание на всичко, което става около него. Доиде ли до Божествената, до Първичната мисъл, дайте ѝ ход. Божествената мисъл винаги трябва да протича през съзнанието на човека. Щом Божественото се проявява нормално и правилно, и човешкото ще се развива правилно. И обратно: щом Божественото не се развива правилно, и човешкото няма да се развива правилно.

И ти, вие трябва да имате една велика Божествена идея в себе си, която трябва да разбирате много добре. Вие не трябва да разправяте тази идея на света, тя е само заради вас. От нея вие ще черпите своята сила и мощ. Що се отнася до вашите специални мисли, тях може да поверявате на вашите приятели, на този – на онзи, и те ще ви се радват.

Казвам: Божествената мисъл за всеки даден случай е единица мярка, с която се определят човешките мисли. На друг език казано: Божествената мисъл е Първичната мисъл, която е вложена в душата на всеки едного. Едно нещо трябва да имате пред вид: да се пазите от внушенията, от влиянията на света. Влиянията на външни свят могат да ви се отразят така, че да попречат на правилното ви развитие. Сегащият свят си служи много с внушението. То се употребява като хипнотическа сила. Влезете ли в света, ще срещнете само внушения, правила, закони, ограничения и т. н. Пазете се от тази мрежа на света, за да не спрете развитието на Божественото в себе си."

74. ВЛИЯНИЕ НА ВЪТРЕШНАТА СВЕТЛИНА : 25

лекция от Учителя, държана на 12 април 1925 г., София.

– В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. IV. София, 1928, с. 27–29

"И ти, вие трябва да си служите със светлината, да изучавате нейните свойства и закони, понеже тя е жива и оказва благотворно действие върху човека. Съвременните хора още не могат да си представят, че светлината е жива. Ние живеем в живата светлина, а тази, за която говорят физиците, представлява подсъзнанието на живата светлина. В съзнанието на светлината по отношение на вас, има същите фази, каквито и във вашето съзнание: фаза на подсъзнание, самосъзнание и свръхсъзнание. Вие трябва да изучавате влиянията на светлината. Разгледайте, например, влиянието на светлината върху кой да е плод. В първо време плодът е стипчив и кисел, съдържа повече киселини. Като узрее, той става сладък. Значи, светлината, със своето влияние, е в състояние да превърне киселинността и стипчивостта в сладчина. Питам: кой е причината за това превръщане – светлината или самия плод? (– Понеже всеки плод не става сладък, значи в плода се крият известни способности да става сладък, но това превръщане става само в присъствието на светлината. Други учени приемат, че светлината заедно с някои ензими, взети в минимални количества, са причина за превръщането на вкуса у плода). Вкусът на плода зависи от клетките, които го съставляват.

Някога ще се спра върху един биологичен закон, да видите, как клетките са се диференцирали. Някои път в плодовете се среща едно нехармонични съчетание, вследствие на което някои плодове са дребни и кисели, например, има круши, на които плодовете са едри и сладки, а на други – плодовете са

древни, кисели и стипчиви. Как обясняват ботаниците това нещо? (– То се обяснява донякъде със светлината, която, като минава през различни среди, образува различни енергии, които действуват върху плодовете по различен начин. Изобщо забелязано е, че плодове, които са расли на сянка са кисели). Както растенията, така и животните, са минали през разни стадии на развитие. При всичките тия условия те са придобили известни навици, които са запазили и до днес.

Изучавали ли сте какво влияние оказват планетите върху плодовете? Изучавали ли сте, например, под влиянието на кои планети се намират сладките, горчивите, киселите или стипчивите плодове? Всички тия плодове се намират под влиянието на различни планети. Това съставлява една отвлечена област за изучаване. Така, има известни научни теории или идеи, които представляват недосегаеми кули. Малцина са смелите хора в света, които биха могли да се качват на тия високи кули, защото те не са от по 1000 м височина, но понякога достигат и до няколко хиляди метра височина. Като се говори за възвишени идеи в света, на някои хора се забъркват умовете. Те казват: докажете ни това! Всеки човек обича да се качва на по-ниски места, но на високи места малцина се качват."

75. ПРЕХОДНИ СЪСТОЯНИЯ НА СЪЗНАНИЕТО :

29 лекция от Учителя, държана на 5 юли 1925 г., София.

– В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. V. София, 1928, с. 22–23

"Какво показва пението и свиренето? – Докато човек пее и свири, енергиите у него са положителни и възходящи; престане ли да пее и свири, енергиите преминават в отрицателни и низходящи. В такъв човек се събират разрушителни енергии и той изпада в един свят на безпорядък и дисхармония. Този свят е свят на неразумност. Ето защо, всички окултни школи препоръчват пението и свиренето като средство за тониране, за излизане от известно дисхармонично или отрицателно състояние. Изпаднете ли в някое низходящо състояние, поставете се, макар и по изкуствен начин, да си създадете разположение за пение или свирене. По естествен начин може да пее и да свири само този човек, който има някакъв висок идеал в своята душа. Този човек пее за своето отечество, за светли бъднини, за ангелите, за Бога – за всичко велико и красиво в света. Няма ли някакъв идеал в душата си, или някаква идея в ума си, той не може да пее.

Окултният ученик, като пее и свири, той е проникнат от някаква идея. Някои хора започват да пеят вдъхновяват се, но изведнъж дойде съмнението, и те казват: "Защо ли ще пеем? Какво ще придобием с тази песен?" -- и престават да пеят. Песента е говор на душата. Не преставайте да пеете! Какво означава например тонът *la*? – Той е основният тон на живота. Дойде ли до въпроса, какво нещо е живота, вземете тона *la* и пейте. Кажете си: "Сега ще размишлявам върху живота". След това вземете тона *si*. Какво означава този тон? (– Астролозите го свързват с планетата Меркурий). Значи, той представлява природният ум на човека. Това са хора с търговски наклонности, които често изпадат в песимизъм. Дойде ли човек да това положение, трябва да мине от тона *si* към тона *la*, т. е. към живота. В такъв случаи, човек трябва или да слезе един тон надолу, да дойде в тона *la*, или да се качи много нагоре, да вземе *la* в една гама по-високо. Когато се отива от по-ниските към по-високите тонове, има едно качване, отиване нагоре, възходящо движение, което определя духовния

живот. Когато се слиза от по-високите към по-ниските тонове, има едно слизание надолу, низходящо движение, което определя материалния живот – животът на корените."

**76. УЧИВИЯТ ЧОВЕК : 30 лекция от Учителя,
държана на 19 юли 1925 г., София. – В: Лекции на
Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. V.
София, 1928, с. 56**

"Ето защо, всички трябва да работите усърдно в сегашния си живот, за да си създадете благоприятни условия за бъдещето. Да допуснем, че вие излизате вън от стаята си, за да наблюдавате звездите по небето. След като наблюдавате по този начин небето месец, два, астроном ще станете ли? – Няма да станете астроном, но все таки ще придобиете нещо ново. Наблюденията, които правите по небето, ще внесат някакви неопределени идеи, които след време обаче, ще уяснят. Значи, дълго време трябва да се наблюдава и изучава небето, за да се разбере, какво носи то за човека. Някои казват: "От толкова години изучаваме новите идеи и още не сме ги изучили напълно". Казвам: Много години, много векове още има да ги изучавате, докато ги изучите и разберете напълно.

От толкова години насам съвременните учени изучават небето, но още не знаят, дали има живот на Слънцето, на Марс, на Венера и на другите планети. Те знаят какви елементи има на тия планети, или каква светлина имат те, но какъв е техният органически състав, какви организми живеят там, това още не е известно."

**77. СВОБОДНИ ДВИЖЕНИЯ : 31 лекция от Учителя,
държана на 26 юли 1925 г., София. – В: Лекции на
Младежкия окултен клас, Г. IV (1924–1925), т. V.
София, 1928, с. 74–75**

"Великите Учители и адептите знаят същността на нещата, но те не изнасят теории. Ако попитате един велик Учител, какво има на слънцето, Той, макар и да знае какво има там, няма да разправя, но ще ви каже: "Аз ходих на слънцето и проверих всичко. Ако не ми вярвате, мога да ви разкажа, как се отива дотам, та сами да проверите нещата. Наистина, за такова пътешествие се изисква дълго време, но щом въпросът се отнася до науката, това нищо не значи. Като отидете на слънцето, сами ще проверите, има ли там живот или няма. Ако има там живот, ще видите какви същества живеят и т. н. За това се изисква само време, концентриране на мисълта и силна воля, да преодолява трудностите и мъчнотията. Мнозина не се интересуват от въпроса има ли живи същества на слънцето, или няма, защото те не са в състояние да използват енергията на тия същества. Когато се пробуди висшето съзнание на тия хора, и те дойдат в контакт с разумните същества на слънцето, тогава ще могат да използват всичко хубаво от тях, ще се ползват от тяхната енергия и ще я прилагат разумно в живота си. Ще кажете: "Не е дошло още времето за това". – За някои е дошло, за някои не е дошло. Тия, за които времето е дошло, нека се свържат със съществата на слънцето и се ползват от тяхната култура!

И тъй, ще знаете следното: *Скърбта иде от земята, а радостта от слънцето. Истината се ражда в небето, а доброто – на земята.* Щом скърбите, ще знаете, че земните енергии имат преодоляващо влияние върху вашия живот.

Скръбта и страданията не унищожават човека, но внасят в него доброта, понеже природата работи и чрез земните енергии. Важна е за човека да се справи с тези енергии и да ги използва за свое добро. Чрез страданията и радостите човек изучава закона за трансформиране на енергиите."

78. ВРЕМЕ И СИЛА : 1 лекция от Учителя, държана на 15 ноември 1925 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. V (1925–1926), т. I. София, 1929, с. 6–7, 8–9

"И тъй, за да се яви възвишена мисъл у човека, той трябва да насочи своя поглед нагоре. То значи: той трябва да превърне твърдите вещества в себе си в течни, течните – във въздухообразни и така да обърне погледа си нагоре. Отгоре ще дойде помощта му. Не мислете, че човек сам може да създаде в себе си възвишени и светли мисли. Никои сам не създава своите мисли! За да попадне някоя светла мисъл във вашия ум, преди всичко, тя е минала през ред същества по-възвишени и по-благородни от вас. Ако вие и дадете благоприятни условия за развитие, тя ще ви подигне. Същевременно вашите мисли отиват надолу, към същества по-нискостоящи от вас. Значи в природата става **прекръстосване** на мислите. Висшите същества влияят на човека, но и човек им влияе. Човек влияе на по-нискостоящите от себе си, но и те му влияят. Затова, когато изучавате живота си, трябва да разграничавате мислите, да разбирате, кои мисли идат отдолу и кои отгоре, за да знаете, как да ги обработвате."

"По този начин вие ще знаете пътя, по който се развиват вашите мисли и желания. Най-първо в човека се зараждат известни мисли, желания и проекти, които щом стигнат крайния предел на своите възможности, образуват един кръг, в който се започва обработването им. От всички тия мисли, желания и проекти, в човека се образува една обща идея, която го тласка в дадена посока. Помнете, че проявите на живота не са отделни. Всяка постъпка на човека се обуславя от някое разумно същество. Никои не може да каже, че е творец на своята съдба. Казва се, че всеки е носител на творчество, на творчески сили в себе си, но всички разумни прояви се обуславят от разумни същества."

79. НАЙ-МАЛКОТО ИЖДИВЯВАНЕ И НАЙ-МАЛКОТО СЪПРОТИВЛЕНИЕ : 2 лекция от Учителя, държана на 22 ноември 1925 г., София. – В: Лекции на Младежкия окултен клас, Г. V (1925–1926), т. I. София, 1929, с. 35

"Да му мисли този, който излиза срещу природата! И сега казвам: време е вече всички хора да се замислят върху новото, което иде в света. Който иска нови идеи, трябва да си приготви и нови, пластични форми за новия живот, та като влезе новото в тях, разумно да се използва."

Мнозина ще кажат: "Това не се отнася за нас" – Не, за вас е всичко това. Сегашните хора трябва да свършат една велика работа. Вашата работа не може да се предостави на следното поколение. За него е предвидена друга работа. Вие, съвременните хора, знаете ли след колко време ще се върнете отново на земята? Има възвишени същества, ангели, които правят изчисления; те знаят след колко време всеки човек ще се върне на земята. Тези възвишени същества работят със законите на висшата математика, наречена трансцендентална. Те са изчислили, колко атома има земята, каква е тяхната

скорост, каква обмяна става между горното и долното морета. Изобщо, те изучават устройството на вселената от гледището на тази висша математика."

80. ВЛИЯНИЕ НА СВЕТЛИНАТА И НА ТЪМНИНАТА :
4 лекция от Учителя, държана на 6 декември 1925 г.,
София. – В: Влияние на светлината и на тъмнината :
Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. II. София,
1937, с. 8, 12–14

"Изобщо, всяко активно състояние в природата се сменя с пасивно; пасивното пък – с активно. Има и междинни състояния, но главните са активно и пасивно. Чрез математиката човек може точно да определи, след колко време дадено състояние ще се смени и с какво състояние, именно – с активно, или с пасивно. Забелязано е, обаче, че две активни или две пасивни състояния не могат да вървят едно след друго. В това отношение всеки има опитности."

"Приливите и отливите са състояния, които господствуват в животинското царство. Това са състояния на същества с по-нисък уroveň от човешкия. Доидете ли до тези състояния, вие трябва да бъдете будни, да ги използвате и веднага да се подигнете нагоре. Като се наблюдавате, вие можете да правите барометрични изследвания, да видите, как варират вашите състояния."

"Вие трябва да знаете, че при какви условия се е родило всяко число. Числото две се е родило при големи борби. Тогава в цялата природа в космоса са се явявали огньове, светове са се разделяли, ангели са падали. Епохата, през която се е образувало числото две, е забележителна с голямо творчество, но и с големи борби, с големи падания и ставания. Когато двама души се съберат на едно място, те имат условия да се карат."

"Светът е създаден при раждане на числото две. Тази епоха е забележителна с творчески дух, тогава някои ангели са паднали и са слезли на земята, а други са останали на небето. Те и досега пазят местата си. Тогава се е явил законът на поляризирането. Всяко творчество изисква някаква жертва. По-добре е да се поляризират нещата, но животът да се осмисли, отколкото да цари навсякъде мъртвило и мрак. За да се роди някаква идея, в ума на човека трябва да стане известно раздвояване. Човек ще даде нещо от себе си, но в замяна на това ще спечели друго."

"Като прилагате този закон в живота си, вие ще видите, какво представя поляризирането и защо съществува в света"

Какво приложение има числото **две** в живота? – Числото две се намесва при зараждане на всяка мисъл, на всяко чувство и на всяко действие на човека. При това положение, непременно ще дойдат изпитания и страдания, но вие трябва да се радвате, защото имате възможност да разберете значението на това число. Съвременните хора разбират най-добре числото две. Защо? – Защото страдат. Дето има страдания, там присъствува числото две. След числото две се явява числото **четири**. Вие мислите, че числата вървят по своя естествен ред. 1, 2, 3, 4, 5, ... – Не, първото число, което се е явило на света е двете, после се е явило четири, а след него – три. Когато се е явило числото **три**, светът се е оформил, т.е. самоопределил и взел права посока. Хората

разбират само числото две, а четирите, което сега влиза в света, още не го разбират. Четирите е човешко число. Щом се разбере числото четири, тройката ще дойде в света. Числото три се отнася към Божествения свят. Квадратът, т.е. числото четири представя човешкото в света. Триъгълникът, т.е. тройката, представя Божествения свят. Когато човешкото и Божественото се съединят, те образуват дома, т.е. появяването на числото *пет* – петъгълникът.

Сега, дръжте в ума си мисълта за числото две. Знайте, че числото две всякога носи в себе си нещо хубаво. Началото може да бъде лошо, но краят е всякога добър."

81. СИМВОЛИ В ПРИРОДАТА : 5 лекция от
Учителя, държана на 13 декември 1925 г., София. – В:
Влиянията на светлината и тъмнината : Младежки окултен
клас, Г. V (1925–1926), т. II. София, 1937, с. 16–18

"Нарисувайте на дъската следните предмети: копие, чук, чаша за пиене на вода, светилник със свещ, чешма с каменна курна, плодно дърво и книга.

Сега, онези от вас, които се занимават с астрология, нека се опитат да поставят всеки един от тези предмети в съответна за тях планета. Запример, на коя планета ще поставите *копието*? – На Марс. *Чукът*? – На Сатурн, наречен в гръцката митология Хермес. Копието е направено за бои, за биене, чукът за трошене на камъни, нужни за строеж. Някога чукът може да падне и върху главата на човека, но случайно. Чукът има две служби, вследствие на което мъчно може да се постави в една определена планета. Донякъде само може да се намести в Сатурн. Къде ще поместите *чашата*? – На Луната. – *Плодното дърво*? – На Венера. *Светилникът със свещта*? – На Слънцето. *Книгата*? – На Меркурий. Следователно, силите енергиите, които човек употребява за ползуване, или за прилагане на тия предмети са различни. Тези енергии са в зависимост от енергиите на мозъчните центрове, които взимат участие при служене с един или друг от тия предмети

Сега пак помислете, на кои удове в човешкото тяло отговарят изброените предмети. На кои уд отговаря чукът? – На юмрука. – Копието? – На езика. Светилникът със свещта? – На мозъка. – Чашата? – На сърцето. – Чешмата? – Също на сърцето. Всеки предмет представя известен символ в природата. Бие трябва да изучавате символите, с които природата си служи. Те са нейният език. Същевременно трябва да изучавате теченията в природата, да можете лесно да се справяте с тях, когато минават през вашия организъм. Щом се намерите в някоя непозната местност, по теченията, които циркулират в нея, вие можете да се ориентирате, къде се намирате. Всяко нещо в природата е поставено точно на място. И всяко разместване на силите в природата създава дисхармония. Запример, ако чашата, чешмата или друг някакъв предмет поставите там, дето не е мястото му, непременно ще се създаде някаква дисхармония. Природата не търпи никаква дисхармония. Като изучавате астрология, вие също така трябва да спазвате закона на символите, за да можете да се ориентирате. Като наблюдавате съзвездията, ще видите, че едни от тях имат форма на триъгълник, други – на четириъгълник, трети – на петъгълник; някои пък са подобни на животни, на различни неодушевени предмети. При това, важно положението на съзвездията. Някои от тях са на изток, други – на запад, трети – на север или на юг и т.н."

82. ПЪЛНЕНЕ И ПРАЗНЕНЕ : 7 лекция от Учителя,
държана на 27 декември 1925 г., София. – В: Влияние на
светлината и на тъмнината : Младежки окултен клас,
Г. V (1925–1926), т. II. София, 1937,
с. 44–45, 46–47, 52–53, 55–56, 56–57, 59–60

“Геометрията се занимава с изучаване на различните фигури и тела. Какво представя *кръгът* според съвременната геометрия? – Пространство, заградено с крива линия, на която всички точки са еднакво отдалечени от една вътрешна, наречена център. Според нас *кръгът* представя хармонични възможности на разумния живот. Възможностите, които се крият в *кръга*, са възможности на целия космос. Тия възможности са в зависимост от всички планети. Човек представя един малък свят – микрокосмос. Да познаваш човека, това значи да познаваш цялата вселена, големия свят – макрокосмосът.

Когато наблюдавате промените на *Луната*, вие се спирате върху фазите на нейното пълнене и празнене и вадите ред научни заключения. Запример, когато се празни, *Луната* оказва един род влияния върху явленията в природата; когато се пълни, тя оказва съвършено противоположни влияния върху явленията в природата. Когато садите боб, царевица, пшеница, любеници, или друго нещо, добре е това да става в периода на пълнене на *Луната*. Пълненето на *Луната* внася подтик, импулс за растене на растенията. Но в това време те не могат да растат. Те имат само вътрешен подтик за растене, обаче, самото растене спира. Щом *Луната* започне да се празни, и растенето на растенията започва. Значи, светлината на *Луната*, при пълненето ѝ, се отразява отрицателно върху растенето, т.е. спира растежа на растенията.

Същият закон се отнася и до растенето на човека. Когато болният иска да се излекува от болестта си, лекарите му препоръчват да гледа *Луната*, когато се празни и да се свързва с нея. Пълни ли се *луната*, той трябва да затваря кепенците на прозорците си, да не прониква светлината ѝ в неговата стая. Става ли въпрос за слънчевата светлина, там и болният, и здравият трябва да се излагат на нейното благотворно влияние. Когато изучавате характера и способностите на човека, виждате, че върху тях са оказвали влияние условията, при които даден човек се е родил, влиянието на различните планети върху него – *Луната*, в различните си фази, *Слънцето* и т.н.

Идеите на човека растат и се развиват в периода на празнене на Луната, а добродетелите – в периода на нейното пълнене. Пълненето на *луната* се отразява благотворно върху ония хора, които искат да се развиват духовно. И *Венера* има същите фази на пълнене и празнене, както *Луната*. Изобщо, в пътя на своето движение, всяка планета има свои специфични фази, през които минава. Различните фази се отразяват различно върху различните хора. *Венера*, запример, действува върху чувствата на човека. Растенето и развитието на човешките чувства става в периода на празненето на *Венера*.

И тъй, ще знаете, че влиянието на планетите върху човека е неизбежно. – Защо? – Защото те влияят и върху земята. Щом влияят на земята, върху която живеем, неизбежно ще влияят и върху нас. Планетите са живи, разумни същества. Следователно, влиянията им върху хората представят разумни отношения. Днес планетите се разглеждат като символи, но в бъдеще, когато човек достигне високо развитие, той ще проникне в тяхната същина, ще разбере, какви тайни се крият в тях. Забелязано е, че *Луната* в своите фази на пълнене и празнене, се отразява особено чувствително върху някои натури, когато *Луната* се пълни, те са неспокойни, не могат да спят. Щом *Луната* започне да се празни,

те се успокояват. Безпокойствието, което някои хора изпитват при пълнене на луната, се дължи на излишна енергия в тях, която се отразява върху мозъка, върху дробовете или върху стомаха им. Как могат да се справят с тази енергия? Те трябва съзнателно да работят върху себе си, да намерят начин, чрез който да се справят с излишната енергия.

Сега аз говоря по въпроса за влиянието на планетите, за да си обясните всички ваши прояви, и по този начин да поставите живота си на солидна основа, да знаете, кога как да постъпвате. За тази цел вие трябва да се заемете с възпитание на волята си. Които има възпитана воля, той знае, кои от желанията си да ограничи и на кои от тях да даде път да се реализират. Същото се отнася и до мислите на човека. Които има възпитана воля, той знае на кои мисли даде път кои да ограничи. Че някоя лоша мисъл минала през ума ви, това ни най-малко не ви дава право да я допуснете в себе си, да и дадете възможност да се реализира. Човек трябва да пресява мислите си, да дава ход само на ония от тях, които носят благо, както за него самия, така и за неговите близки."

"От астрологическо гледище, през кои знакове слизат хората на земята? – През всички знакове. Обаче, успехът в живота им не е еднакъв. Някои хора идват на земята при благоприятни съчетания на планетите, вследствие на което работите им вървят добре. Някои хора идат при неблагоприятни съчетания на планетите, вследствие на което работите им не вървят добре. Значи, както не може да се сее боб, или други храни, по всяко време, така и за идването на човека на земята се изисква благоприятно време. Не дойде ли човек при благоприятни условия, все ще има нещо в живота му да куца. Запример, ако човек има силно развито въображение, като слуша някой музикант да свири, или като чете произведенията на някой писател, той започва да им приписва качества по-високи, отколкото те в действителност имат. Той ги счита гениални, но не минава година-две, и се разочарова от тях. На какво се дължат разочарованията? – Разочарованията се дължат на факта, че въображението на даден човек е минало през периода на празнене на Луната."

"Сега от всички се иска да изучавате фазите на пълнене и празнене на Луната, за да разберете, отде произтичат противоречията и да можете да се справяте с тях. Каквито процеси стават с Луната, такива стават в ума и в сърцето на човека. Умът и сърцето се пълнят и празнят както Луната. Обаче, това не става едновременно. Когато умът се пълни, сърцето се празни; когато сърцето се пълни, умът се празни – става пълна компенсация. Празненето се компенсира с пълнене, а пълненето – с празнене. Когато умът почива и събира енергия, сърцето се пълни и работи, изразходва енергия. И обратно: когато умът се пълни, сърцето се празни, т. е. почива. Когато казваме, че умът на някой човек се изпразва, това не значи, че той оглуява, но умът му се освобождава от един род енергия, за да събере нова, която да му даде нов подтик, нови сили. Забелязано е, че при явяването на нова култура, в живота на хората настъпва умствен, или според някои – морален упадък, и хората започват да живеят широко, започват да търсят удоволствия. Това значи, че сърцето на хората започва да се пълни за сметка на ума. Щом новата култура се възприеме от хората, умът им започва да се пълни, а сърцето – да се празни. Тогава се явяват страдания, несгоди за хората, но те се компенсират с придобиване на новите идеи. Придобиването на една нова идея се придружава с някаква жертва. Човекът трябва да пожертвува нещо от своите чувства, за да придобие една нова идея."

“Умът на човека твори, а сърцето прави връзки. Сърцето свързва хората, т.е. създава отношения между тях. Сърцето има на разположение много юлари в складовете си. Като хване някого, то веднага го свързва. Щом е дошъл на земята, човек все ще бъде вързан някъде, но до се моли, някой разумен да го свърже. Няма по-страшно нещо за човека от това, да го върже някой глупак. Щом се обърнете за помощ към сърцето, трябва да бъдете готови да ви върже.”

“Не е страшно да бъде човек вързан, но той сам трябва да се връзва и развързва. Като се връзва, да не прави такива възли, че да не може да се развързва. Когато слуша сърцето си, човек се връзва. Когато слуша ума си, човек се развързва.

И ти, докато слуша сърцето си, човек се завързва. Докато слуша ума си, човек се развързва. Щом слуша и ума и сърцето си, човек ще знае, как да връзва и развързва. Това значи, когато умът и сърцето са в хармония, човек ще знае как да се връзва и развързва. Следователно, за да знаете, как да се връзвате и развързвате, вие ще слушате едновременно и сърцето и ума си. Това е една от красивите страни на живота.”

“И ти, процесът на еволюцията не е нищо друго, освен освобождаване на човешкия дух от връзките на неговото минало. Щом се освободи от тия връзки, и да слезе пак на земята, той много ще мисли, по какъв начин да се свързва. Човешкият дух слиза на земята за придобиване на опитности, т.е. за търсене на приключения. И най-напредналите същества, като живеят хиляди години на небето, в пълна хармония, най-после пожелават да слязат на земята, да придобият някаква специална опитност, да имат някакви приключения.”

1926 г.

83. ИЗВАЖДАНЕ : 10 лекция от Учителя, държана на 17 януари 1926 г., София. – В: Влияние на светлината и на тъмнината : Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. II. София, 1937, с. 78–79

“Числото 8 е число на безконечността, на вечността. Ето защо, когато работите за истината, не очаквайте бързи резултати. Резултатите на истината са във вечността. Истината не се занимава с дребни, с материални работи. Който търси истината, той трябва да бъде човек с жест. Той трябва да има голямо търпение.

Освен по този начин, вие можете да се спрете на числата и от астрологическо гледище да видите, кое число с коя планета е свързано. Запример, числото четири е свързано с Юпитер, девет – с Луната, пет – с Меркурий. След това разгледайте цветовете на плодните дървета и вижте, по колко листа има всеки цвят. Цветовите на черешата, сливата, ябълката и крушата са съставени от по пет чашелистчета и пет венчелистчета. Защо, именно, тези цветове имат по пет, а не по шест листа? Добре е да изучавате астрология, да знаете всяко плодно дърво с коя планета е свързано. Като знаете това, разумно ще се ползвате от плодовете. Ако искате да се ползвате от добрите влияния на някоя планета, ще употребявате такива плодове, които са свързани с нея. Наблюдавали ли сте върху себе си, какво влияние оказват, запример,

черешите? – Черешите внасят радост и веселие в човека. Човек трябва да наблюдава влиянието на плодовете не само върху физическото си разположение, но и върху своя характер, за да се ползува от тях – като метод за възпитание на децата. Човек не трябва постоянно да употребява един и същ плод, но само тогава, когато иска съзнателно да се ползува от неговото добро въздействие.”

84. МАТЕМАТИЧЕСКИ ЗАДАЧИ : 12 лекция от
Учителя, държана на 31 януари 1926 г., София. – В:
Влияние на светлината и на тъмнината : Младежки окултен
клас, Г. V (1925 -1926), т. II. София, 1937, с. 96–97, 105–107.

“С физическото си тяло човек не може да стигне до центъра на земята, обаче, с астралното си тяло може да достигне.

Този закон се отнася и до психическия живот на човека. Колкото повече навлиза към центъра на кръга, толкова по-големи са страданията му. Когато се намери пред известна мъчнотия, човек се затваря в кръг. За да се справи с тази мъчнотия, той трябва да дойде до центъра на кръга, до най-трудните условия и оттам да започне да възлиза нагоре. Тъй щото, най-страшно е докато човек дойде до центъра. Стигне ли до центъра, нагоре от него лесно се излиза. Когато навлиза към центъра на земята, човек трябва да разпери крилата си, да слиза леко, без сътресения, без никакви наранявания. Това се постига само при пълно съзнание, при присъствие на ума, при спазване на връзката между Бога и душата. Само при тези условия човек може да преодолее всички мъчнотии и страдания, и да излезе от тях неповреден. Първите християни са знаели тези закони и са поддържали връзката си с Бога чрез постоянна молитва. По същия начин и учените разрешават мъчнотиите си. Вместо молитва, те държат в ума си някаква висока идея. При всяко разрешаване на задачите си, ти излизат все от тази идея и към нея се връщат.”

“Сега да се върнем към формулата $a + b$. С “a” ние означаваме човешкия ум, с b – човешкото сърце. Как можем да изразим тази формула словесно? Ние можем да кажем: Възможностите на ума и възможностите на сърцето се равняват на възможностите на волята $a^2 + b^2 = c^2$. Значи, силите на ума и на сърцето се вливат във волята като притоци. С други думи казано: Силите на водата (a) и силите на въздуха (b) произвеждат известен резултат (c): $a^2 + b^2 = c^2$. Водата, това са чувствата на човека; въздухът, това е неговата мисъл. Волята се проявява само под влияние на човешките чувства и мисли. Воля има само там, дето има мисъл и чувства. Без мисъл и чувства волята не действа. Всеки волев акт се диктува от онези мисли и чувства, които действуват в даден момент. Затуй казват: Човек е това, което мисли и чувства. Ако мислите и чувствата на човека да положителни възходящи, те ще произведат съответни резултати.

Силата на човешката воля зависи от силата на неговите мисли и желания. Колкото по-силни са образите на човешките мисли и желания, толкова по-активна е волята му. Кажете на човека, че еди-кой си е негов неприятел, и се отстранете. Този образ ще израсне в него и ще му даде сила, подтик да се бори с неприятеля си, да му се противопоставя. Достатъчно е човек да има силен образ за нещо, за да бъде всякога нащрек.”

“Човек трябва да се изучава, да знае, кои образи парализират неговата воля и да им противодейства. Той трябва да си послужи с методи, които да

възстановят равновесието му. Образът на змията действа върху някои хора отрицателно. Как могат да се освободят от този страх? – Като приложат във волята си нещо положително. В дадения случай любовта ще спаси положението. Казано е в Писанието: "Любовта изключва страха. Вярата изключва суеверието." Значи любовта ще изпъди страха от човека навън, а вярата ще внесе светлина в неговия ум. За да се домогне до вярата, човек трябва да изучава пътищата на светлината."

85. МИКРОСКОПИЧЕСКИ ДОБРИНИ : 14 лекция от Учителя, държана на 14 февруари 1926 г., София. - В: Влияние на светлината и на тъмнината : Младежки окултен клас, Г. V (1925-1926), т. II. София, 1937, с. 136-137.

"За това се изисква усилие на човешкия дух. Да направи усилие човек, това не значи, че трябва изведнъж да скъса въжето на ограничението. Не, постепенно, конец по конец трябва да къса въжето. Важно е човек да постои, да прилага волята си. При сегашните условия човек не може да постигне всичко изведнъж. С очите, които днес има, той не може всичко да вижда. За да вижда всичко, човек трябва да разполага с особен орган. Тогава той ще вижда не само това, което става пред него, но и това, което се върши зад него. Той ще вижда и през прегради. Обаче, така могат да виждат само истинските, културните и благородни хора, защото те няма да злоупотребят с това, което виждат. Ако ясновидството се развие в обикновените хора, те ще направят ред погрешки и престъпления.

В това отношение природата знае, на кого какви способности да даде. Докато човек не е развил своите висши чувства, природата не може да му даде необикновени дарби и способности. Тя му е дала много работа, много занимания, за да не скучае, да не се отежчава. Веднъж дошъл на земята човек трябва да учи, да мисли. Всяка вечер или сутрин, той трябва да употребява по 10-15 минути за размисъл, да си отговори на въпросите, защо е дошъл на земята, какъв е смисълът на живота и т.н. Чрез мисълта си човек черпи енергии от природата. Така той си пробива път и през най-непроходими места и се свързва с великото, с мощното в природата. Ако не можете изведнъж да си отговорите на някои въпрос, не се обезсърчавайте. Постоянствайте ден, два, три и повече, докато се свържете с мисълта на по-напреднали от вас същества, които веднага ще ви помогнат."

86. СТРАДАНИЕ, ТЪРПЕНИЕ, ОПИТНОСТ И ЗНАНИЕ: 16 лекция от Учителя, държана на 28 февруари 1926 г., София. - В: Влияние на светлината и на тъмнината : Младежки окултен клас, Г. V (1925-1926), т. II. София, 1937, с. 170-171

"Като изучавате явленията в живота и природата, забелязвате едно повторение. Ако едно явление е станало преди 22 години, след 22 години ще се повтори същото – закон за периодичност на явленията. Запример, ако животът на някой човек започва добре, постепенно той върви все по-добре, докато дойде до най-високата точка – най-добре. След това наставка слизане, което започва със страдания – зле, по-зле и най-зле. Щом дойде до най-ниската точка на страданията, пак започва изкачване – добре, по-добре, най-добре. Разумният човек минава тези периоди без сътресения, с пълна хармония. Тъй щото, ако

преди 22 години някой човек е свързал приятелство с един добър човек, след 22 години ще се запознае и ще стане приятел с друг добър човек. Ако преди 22 години е преживял някаква голяма неприятност, след 22 години ще преживее друга, подобна на първата. Това преповтаряне на явленията учените наричат "приливи и отливи" в природата."

**87. ДУХОВНА МЕКОТА : 17 лекция от Учителя,
държана на 14 март 1926 г., София. – В: Влияние на
светлината и на тъмнината : Мladeжки окултен клас,
Г. V (1925–1926), т. II. София, 1937, с. 186**

"Какво представя Земята? Земята може да се уподоби на параход, който пътува в безбрежното пространство, със строго определен път и предназначение. От време на време, през период от хиляди години, Земята се спира ту на едно, ту на друго пристанище, дето оставя част от пътниците си и продължава до последното пристанище. Напредналите същества излизат от орбитата на Земята и влизат в други планети, при нови условия на живот. За същества, които живеят във физическото съзнание, това е непонятна идея. Те не могат да си представят, защо са дошли на Земята, къде ще отидат и т.н. За да разбере живота на различните съзнания, добре е човек да прави опити със себе си, да знае, кой момент, кое съзнание се проявява в него."

**88. САВААТ – АМОН-РА : 18 беседа от Учителя,
държана на 14 март 1926 г., София : [Неделни беседи,
серия VIII]. Русе, 1927, с. 6–9**

"Значи, знанието започва с един вътрешен акт. За да обясня мисълта си ще ви приведа една алегория, т.е. ще ви превода един древен бит. Когато Господ създал Слънчевата система, когато създал разните светове и планети, най-напред направил Юпитер, после Марс и дошло време до Земята, а Венера и Меркурий не съществували още, за тях само се създавали условия. Както се създала земята, тя не била като сегашната, но много хубава, много красива, а сега е малко юмрук, както казват турците, кракът ѝ е малко изкълчен, оста ѝ е наведена малко, хромав е малко гръбнакът ѝ. Едно време тя била много стройна млада и хубава. Тогава един от небесните богове се влюбил в нея и решил да слезе на земята и да я устрои. Аз не смея сега да изнеса същинското му име, но го наричам под друго име – Саваат – Амон-Ра. Туй име се среща и в египетската митология. Той като слязъл на земята, направил си един отличен палат от мрамор, бял като мляко. Всички прозорци на този палат били от диаманти и от злато. Този палат бил толкова красив, че славата му се разчула навсякъде и отишла чак до слънцето. Един ден, когато се разговаряли в небето за този палат, двете сестри – светлината и водата – чули този разговор, чули за Саваат – Амон-Ра, че имал толкова красив палат, подобен на който нямало в цялата слънчева система. Двете сестри, светлината и водата, решили да слязат на земята и да видят този палат. Те се облекли в най-хубавите си дрехи и тръгнали инкогнито на земята. Като стигнали до земята, отишли на това място, дето бил палата, и светлината веднага влязла през прозорците. Като дошла до северната страна на палата, която била направена от мрамор, не могла да проникне през нея, затова се спряла в палата. Сестра ѝ, водата, не могла да влезе в палата и останала навън. Светлината като се спряла в стаята на Саваат – Амон-Ра, извадила фенерчето и с него осветила цялата му стая и започнала да я разглежда.

Гледа навън, вижда там сестра си. Водата като останала навън, станало ѝ много мъчно и започнала да плаче. Като плакала, започнали да текат по прозорците на палата изобилно капки. Колкото повече плакала, толкова повече те се измивали, и диамантът и златото почнали повече да светят, да блестят, но тя все пак не могла да влезе в стаята на Саваат – Амон-Ра. Водата запитва своята сестра светлината: Сестро, как влезе в палата? Тя ѝ разправя, че влязла по този и този начин. Мъчи се водата да влезе, но не може. Питам ви: Защо водата не можа да влезе там, дето светлината влиза? – Понеже е по-плътна. Тогава водата разбрала, че между светлината и нея има разлика в състоянията, и че там, дето светлината влиза, водата не може да влезе. Светлината била много благородна. Като излязла на двора осветила всичко наоколо си. Така започнали да се събират жители от околността на града, дето живял Саваат – Амон-Ра и видели, че по прозорците на палата тече изобилно вода, от която се образувал един хубав извор. Те започнали да се питат, отде иде тази вода и не могли да се научат, как се е събрала толкова много вода. Водата текла навсякъде. Хората взели да се радват на тази вода, взели да пият от нея, но тя все плакала. Защо? Защото не могла да влезе в стаята на Саваат – Амон-Ра. Тогава царят казва на водата: Съжалявам, че ви причиних толкова страдания, но то е, защото не сте влезли през правия път. В моя палат има място и за водата и за светлината, но понеже вие искахте да влезете инкогнито, през прозорците, затова се случи с вас това нещастие. Законите на водата и светлината в невидимия свят, в слънцето са едни, а тук на земята са други – различават се. Тук се влиза през врата, а на слънцето може да се влиза и без врата.

Сега много философи искат да разрешат въпросите през прозорците и стоят вън да плачат. Голяма част от съвременния свят са вън, поглеждат през прозорците. И бащи, и майки, и деца, и свещеници, и проповедници, всички са отвън, всички плачат, проливат сълзи, защото не могат да влязат в този красив палат на Саваат – Амон-Ра.

Този разказ е окултен, той дава разрешение на съвременния живот. Вие трябва да го преведете, да разберете символите, които се крият в него. Ние искаме нашия живот да бъде щастлив, но искаме да придобием това щастие по един произволен начин, а в света няма произвол, в света има разумност. Нашето сегашно съществуване, нашата сегашна разумност се обуславя от една предшестваща разумност в света. Нашите мисли, нашите желания, нашите действия се обуславят от мислите, желанията и действията на ред други същества, които ѝ предшествуват. Никой в света не може да действа самостоятелно. Които и да е от вас, ако рече да извърши едно произволно действие в света, това действие са отразява върху съзнанието на всички разумни същества. Затова, всеки разумен човек, който иска да възприеме някоя мисъл, или когато иска да изрази някое чувство, или когато иска да изпълни някое действие, той трябва да се спре и да помисли, има ли някаква връзка в дадения момент между неговото съзнание и съзнанието на другите разумни същества?"

**89. ГРУПИРАНЕ НА СИЛИ : 21 Лекция от Учителя,
държана на 4 април 1926 г., София. – В: Жива реч :
Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. III.
София, 1937, с. 33–34**

"Това, което хората днес учат, е написано от първите им учители. Всичко, каквото днешната наука познава, е предадено от първите учители на човечеството. Съвременните учени правят преводи от оригиналните произведения на своите предци. Някой съвременен учен работи върху даден

въпрос от науката цели 20 години, и най-после открива нещо. Много естествено, че ще открие. Като мисли усилено върху даден въпрос, той нагажда мозъка си така, че го довежда до положение да възприема мисли, чрез внушение, от разумни същества, които се намират във висшите светове. Този учен е трябвало да напъга мозъка си 20 години наред, докато направи връзка със същества от разумния свят. Следователно, чрез мисълта си човек се свързва с интелигентни центрове във вселената, и по този начин предава тяхната мисъл. Ако цялото човечество може да направи съзнателна връзка с възвишения свят, това ще се ознаменува като нова епоха в културата. При това положение човек ще може да добива знанията си направо от този свят. Някои от посветените египтяни са придобивали знанията си, именно, по този начин. Те са били поставяни в магнетичен сън, през което време излизали от тялото си и се издигали високо в пространството, отдето наблюдавали Земята и разположението и около другите планети. Така те са проверявали такива неща, които по никакъв теоретически начин не биха могли да научат. Пред сегашните хора се открива още по-велико бъдеще. За тях иде нещо по-велико, по-красиво. За да дойде до новата култура, човек трябва да се откаже от своя обикновен, дребнав живот."

90. ДАВА ПЛОД : 21 беседа от Учителя, държана на 4 април 1926 г., София : [Неделни беседи, серия VIII]. Русе, 1927, с. 19-22, 28-29

"Ние трябва да започнем в живота си от закона на Любовта, от него да изхождаме във всяка своя работа. Поддумата "Бог" аз не разбирам, че трябва да вярваш в нещо. Да вярваш в нещо, това е процес на мисълта. Под думата "Закон на Любовта" аз разбирам среда, в която да можеш да растеш и да се развиваш. Любовта е почва, в която ти можеш да живееш и да използваш всички нейни сокове. Само така ще разбереш първата степен на Любовта, която се проявява във физическия свят. Като дойде Мъдростта, ще се прояви Любовта във втората фаза, и ти ще почнеш да изучаваш външните отношения на света.

Питам: колцина от вас знаят, дали има хора на Марс, дали изобщо има живот там или не? Астрономите са изчислили, че оста на нашата Земя е наклонена 23° към Слънцето, а оста на Марса е наклонена на 24° и според този закон условията на Марс са два пъти по-лоши от тия на Земята. Там хората са много воинствени. На Земята всеки мъж бие жена си един път през годината, а на Марса всеки мъж бие жена си 10 пъти през годината. На Марс стават много войни, най-малко хиляда войни през годината. Аз изваждам тия заключения въз основа на наклона на оста на 24° . Не ви говоря тия неща със сигурност, още не съм ходил на Марса, да видя как живеят хората там, но предполагам да е така. Може да има нещо вярно, а може да има и някои преувеличени неща, това са вероятности. И действително, тия неща не са само предположения, но всички астролози доказват, че Марс оказва едно ужасящо влияние върху хората на земята. Туй влияние само по себе си е зло, но във връзка с другите влияния в света, то е благо.

Астрологията е съществувала като наука още от древността, от което време е била добре разработена и математически и геометрически. Всеки астролог може математически да изчисли, какъв ще бъде животът на една мома или на един момък, за кого ще се оженят, на каква служба ще бъде мъжът, например, колко деца ще родят, щастлив или нещастен живот ще прекарат, какъв приход ще имат през годината, колко пъти през годината ще боледуват, кой лекар ще ги лекува, каква операция ще им прави, към какво верую ще

принадлежат, по какви науки ще свършат и т.н. Всички тия подробности и ред други, един астролог може да ги изчисли по един математически начин. Питам: този астролог отде знае всичките тия неща? – Той ги черпи от невидимия свят. Невидимия свят е затворен за нашия ум, за нашите схващания, но за един ум, който е организиран по-добре, който вижда малко по-далеч, нищо не е скрито от неговия поглед. На земята има същества, телата на които са по-ефирни, по-светещи от другите. Забелязали ли сте, как някои път сте много по-леки отколкото в обикновено време, и току се търколите на земята. Казва: изгубих си равновесието. Не, това е, защото някое от тия по-ефирни същества е нахълтало в тебе и ти създава това състояние. Някога отиваш на някое планинско място, или на някоя хубава поляна, но някое същество от невидимия свят е седнало на същото това място и се занимава. Ти се разположиш на това място, извадиш своята торба с хляб и лук и се готвиш да ядеш. Не се минава много време, и те хваща главоболие или друго нещо, заболи те кръст, корем или друго нещо. Българите казват: уроки го хванали. Не, ти трябва да разбираш законите. Като седнеш някъде, най-първо ще запиташ, позволено ли е да седнеш на това място или не? Някои казват: аз може да седна, дето искам. Не, ти можеш да седнеш там, дето има празно място.”

“Нови училища трябва да се създадат, и на сцената трябва да излизат само най-разумните хора. Нека излезе един астролог да изчисли и определи, какво ще е бъдещето на България. Той може точно математически да изчисли, през какви перипетии ще мине България. Туи, което България досега е минала, не е нищо пред това, което има да минава. Този астролог може да определи, какво ще бъде тогавашното влияние върху Земята на Марса, на Слънцето, на Венера, на Юпитера и на другите по-отдалечени планети. Някой ще кажат тогава: Всичко това е играчка. Да, всичко което ние не разбираме, все е играчка. В миналото хората си играеха с пясък, от които днес правят стъклото, но дойдоха разумните хора и го използваха за добро, направиха от него стъклото. Хората на миналото си играеха със златния пясък, но дойдоха разумните хора, извалякоха от него златото и направиха парите, които днес се търкалят из целия свят. Онези, които не разбират цената на парите, туриха ги в касите си; други пък разбиваха касите, но тия, които разбраха цената на парите, отвориха касите и туриха парите в действие. Онези, които не разбират, какво може да донесе знанието, напечатиха книги, туриха ги в библиотеките, а онези, които разбират цената на знанието, извадиха тия книги от библиотеките и с тях учат хората. Туи знание трябва да се напише в нашите умове, в нашите сърца, в нашите души и по този начин да се приложат Божиите закони.

Та казвам: човешки, приятелски отношения трябва сега на земята, но не само към себе си да бъдем внимателни, но и към всички останали. Приятелски, братски трябва да се отнасяме според онзи велик Божествен живот. Това искал да каже и Христос с думите: “Ако житното зърно не падне на земята, само остава, но ако падне, обаче, то се размножава и дава блага на света”. Казва се още: “Когато грешниците в света се увеличават светът страда, но когато праведниците се увеличават, светът благува”. Ние искаме, щото житното зърно в света да се увеличи, а щом житното зърно се увеличи, това се праведните хора. Ние искаме, като дойде тази вълна в света, всеки от вас да вземе толкова, колкото му трябва. Да не мислите, че и втори път ще дойде тази вълна. Не, тя няма да дойде втори път. Тази вълна ще повдигне не само вас на една по-висока степен, но и всички животни, всички растения и минерали, а ония които не подеме, ще останат за в бъдеще. Помнете, втора вълна няма да дойде, защото

в природата няма повторение на нещата. Ако останете за бъдещето, тогава условията ще бъдат по-тежки.

И ти, аз ви желая да бъдете посадени в почвата на Любовта като житното зърно и едни от вас да принесат плод 30, други – 60, а трети – 100.”

91. МАЛКОТО СЪПРОТИВЛЕНИЕ : 22 лекция от Учителя, държана на 11 април 1926 г., София. – В: Жива реч : Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. III. София, 1937, с. 53–55

“На какво се дължи полудяването на хората? – Много причини има за полудяване на хората, но в дадения случай то се обяснява така: При първото сблъскване на треновете, двоиникът на младоженика излязъл вън от него и се преплел с този на неговата възлюбена. При това положение и той, и тя се измъчвали, страдали, но не могли да си помогнат. При второто сблъскване на треновете, вследствие на сътресението, което болният преживял, станало разплитане на двоиниците, и той оздравял. Следователно, когато между двоиниците на двама души стане преплитане, и двамата се мъчат: единият се мъчи, че не може да се разплете, а другият се мъчи, че не може да се освободи от влиянието на първия. Щом се разплетат, и двамата благодарят, че са се освободили. Когато хората са близо, между тях става това сблъскване. Щом се сблъскат, двоиниците им могат да се преплетат, при което единият от тях, може да се умопобърка. Когато е сам, човек никога не може да полудее, но като мисли за някого, често стават катастрофи. Ето защо, когато човек тръгне на път, между много хора, той трябва да мисли само за Бога. Върви ли обаче пеш, и то сам, без хора, тогава той е свободен да мисли, каквото иска.

Беднъж е дошъл на земята, човек трябва да знае, че каквото и да се случи в живота му, всичко е строго определено, според разумните сили на природата. Възвишените същества, които ръководят човешката еволюция, познават добре законите и постъпват съобразно с тях. Че някои прекарал десет години в лудница, това не е важно. За тях е от значение той да научи урока си. Ако го е научил, те са доволни от него, ако не го е научил, той може да прекара още 20 години в лудница. Те не гледат на живота като обикновени хора. Ако някой е научил закона на живота, те веднага прекратяват зададената задача, като му дават нова. Не е научил още урока си, те му остават същия урок, макар и за 20 години още. Че някои се молил по три пъти на ден, че се молил 20 години наред, това нищо не значи. Той пак може да не получи никакъв отговор от Бога. Апостол Яков казва: “Постоянно се молете!” Това значи: постоянно се молете, за да изпълните великия принцип на живота – Божията Любов. Щом приложите тази любов в живота си, вие ще се домогнете до щастието, което е в самите вас. Щастието на човека е заключено в самия него, а външният свят, хората, представят условия за постигане на щастието.”

92. И ЗЕМЯТА ЩЕ СЕ ИЗПЪЛНИ СЪС ЗНАНИЕ : 22 беседа от Учителя, държана на 11 април 1926 г., София : [Неделни беседи, серия VIII]. Русе, 1927, с. 18–19

“След като залезе Слънцето, какво наставя? Имате ли ясна представа за движението на Слънцето? Как се движи Слънцето? Всички вие, или поне повечето от вас, сте учили астрономия. Как се движи Слънцето? Струва ми се, че Слънцето като че прави своите обръщания от изток към запад. Но ако вие

сте горе в пространството, над земята, ще видите, че Слънцето обикаля от север към юг, от северния полюс към южния. В нашето полушарие всичкото движение става около половината земя и всички звезди и Слънцето се завъртват все около една хоризонтална площ на движение. От гледището на Земята, нам се вижда, като че Слънцето се движи около нея. Учените хора казват, обаче, че земята се върти. На какво се дължи това въртене? Това нещо окултистите обясняват, като казват, че Земята е жива и в нея има едно живо съзнание, както и у хората, и тя обръща ту едната си страна, ту другата си страна към Слънцето. Тя не се движи механически, но с едно вътрешно усилие. Значи, този процес на движение става съзнателно в нея. И в това движение, с което тя се движи, ние някой път изгубваме този такт на движението на Земята. И щом изгубим този такт, в нас се заражда една вътрешна дисхармония. Съвременните учени хора забелязват това нещо и по цялата земна повърхност. Че става едно движение на твърдата почва на около 25–30 см дълбочина, това и окултистите знаят. Цялата почва се вдига и спада, става тъй нареченото дишане на земната повърхност. Ето защо, в духовния живот, ние трябва да дойдем във връзка с туи специфично движение на земята, със специфичното движение на слънцето, със специфичното движение на слънчевите лъчи, да вземем в съображение, какво влияние упражняват човешките мисли изобщо. И онези, които се упражняват в окултната наука, които я прилагат, имат особен начин, по който могат да се обновяват. Те сега развиват духовното си тяло, вечерно време оставят физическото си тяло на земята, а с духовното си тяло излизат извън земната зона на планинска разходка. Там те се обновяват и после се връщат отново в тялото си. Това обновяване става и с хора, които нямат ясновидство, за тях този процес става несъзнателно. Такива хора стават сутрин доволни, и разположени духом и казват: много добре спях тази вечер. Това показва, че този човек е направил тази разходка извън зоната. Някой казва: снощи не спях добре, цяла нощ ме гониха. Значи, той е останал под тази зона. В това седи истинската хигиена.

Казвам: Като си лягаш вечерно време, ще се освободиш от всички земни тревоги, които си имал през деня, и тогава ще отидеш на разходка. Там ще подишаш чист въздух, ще се обновиш, и като се върнеш в тази рудница, ще бъдеш бодр и весел, готов да работиш. Земята е тази рудница. Аз наричам тази разходка излизане извън тази рудница, отиване горе на повърхността и после връщане отново. И тъй, ние имаме едно постоянно излизане и връщане. В този случай спането представлява един метод за почивка. Туи е обикновен метод."

93. ЗАЗОРЯВАНЕ : 23 беседа от Учителя, държана на 18 април 1926 г., София : [Неделни беседи, серия VIII]. Русе, 1927, с. 25–26

"Съвременните учени хора изучават например, в каква посока се движи нашето Слънце. Те имат известни теории, известни правила, макар, че още не са установили посоката на движението, но са близо до Истината. Вярно е, че Слънцето се движи нанякъде. И всеки от вас по същия начин се движи нанякъде. Накъде е вашата посока? Вие ще кажете: към Бога. Да, но това е много неопределено. Накъде е Бог? Слънцето се движи към известна посока във вселената. И всеки от вас се движи в известна посока, която той трябва да знае. Всеки трябва да излезе извън земята. Някои от вас, като излязат от земята, ще се спрат на Венера, други - в Юпитер, трети - в Сатурн, четвърти -

в Меркурии, пети – в Уран и т.н. Някои от вас пък ще отидат в друга някоя Слънчева система и там ще се установят. Питам ви сега: ако вие влезете в някоя Слънчева система, за която вие не сте готови, какво ще спечелите? Ако не сте готови, ще се намерите в още по-големи пертурбации от тия, които тук преживявате.

Та сега, този голям хаос, които чувствувате, е защото временно се съединявате с някои други светове, които ни въздействуват. Някои ще кажат: как е възможно да ни въздействуват тия светове? Ако месечината може да повдигне водата в моретата на височина около 20 метра, това не е ли въздействие на Луната? Такова въздействие тя оказва и върху някои хора, наречени лунатици, и по този начин изменя състоянието им. Не само месечината, но и други небесни светила и планети произвеждат известно влияние върху някои хора. За в бъдеще, онези, които искат да възпитават младото поколение, трябва да основат възпитанието му върху тия научни данни. При такова възпитание ние ще имаме гениални деца, понеже ще бъдат поставени върху най-добрата обстановка. За сега човешкият мозък още не е готов да възприеме тия нови мисли. В нашия мозък постоянно се произвеждат известни сътресения, които ни изкарват от нормалното състояние. Вземете вестниците, които всеки ден се четат."

94. УСЛОВИЯ ЗА ОБИКНОВЕНИЯ И РАЗУМНИЯ

ЧОВЕК : 23 лекция от Учителя, държана на 5 май 1926 г.,
София. – В: **Условия за разумния човек** : Общ окултен
клас, Г. V (1925–1926), т. III. София, 1930, с. 12–13

"Освен това, той, апостол Павел, казва, че двоеумният човек е непостоянен във всичките си пътища. В това отношение Луната е символ на двоеумния човек. Луната е много непостоянна в своите проявления, тя е причина за големи пертурбации в природата. Много хора са удавени от приливите и отливите, които стават в моретата. Тези приливи и отливи се дължат на влиянието на Луната. Тя влияе и върху много хора, наречени "лунатици", някои от които са пострадали в тези особени състояния. При все това, мнозина казват: красива е Луната! Тя е красива само за умните хора.

И тъй, човек не трябва да бъде като Луната двуличен, двоеумен. Едно лице, един ум трябва да има той! Бъдете с едно лице, като Слънцето, което дава светлина и топлина даром на всички. Луната постоянно се мени: ту се пълни, ту се празни. Като се напълни, тя представя нещо подобно на Слънцето, но скоро след това започва да се намалява, докато се изгуби съвършено и казва: Сега нищо не давам. Не се минава много време, и тя отново показва част от своето лице, във вид на сърп. Учените хора се ползват от промените на Луната за определяне времето, а времето пък определя течението на живота. Добрият живот на човека се определя от Слънцето, а лошият живот – от Луната.

В невидимия свят има по една книга за всеки човек, в която се отбелязва положението на Луната, когато човек греши и положението на Слънцето, когато човек върши добро. По звездите пък се определя, как човек може да направи някое изключително добро. Всяка звезда служи като символ на това специално добро, което човек може да направи в своя живот."

**95. ЗДРАВО МИСЛЕНЕ : 27 лекция от Учителя,
държана на 16 май 1926 г., София. – В: Жива реч :
Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), том III.
София, 1937, с. 111–113**

“И тъй, болестите на съвременните хора се дължат на подпушване на енергиите в организма им. За да се освободят от това подпушване, те се нуждаят от вяра. Вярата е средство за урегулиране на подпушените енергии в човека. Понеже съвременните хора страдат от безверие, те могат да се лекуват с вяра. Когато човек заболее, първо трябва да констатира в себе си, болен ли е, или минава някакво психическо състояние, което временно се отразява върху организма като болезнено състояние. Най-опасното положение за човека е, когато вярва, че е болен, без да има някаква болест, или когато мисли, че е здрав, а всъщност е болен. Ето защо човек трябва положително да знае болен ли е или здрав. Той трябва да знае има ли капитал в касата си или няма. Болен човек е онзи, който има излишна енергия в себе си. Когато енергиите на човешкия организъм имат стремеж към центъра на земята, той заболява. За да се излекува, тия елементи трябва да се обърнат към центъра на слънцето.

Единственият метод за лекуване на различните болести се заключава в превръщане на енергиите на човека от низходящи във възходящи, т.е. да се измени посоката на движението им от центъра на земята към центъра на слънцето. Болестите биват физически и сърдечни, без да имат органически произход. Те се дължат на натрупване на излишни енергии в организма. Тези болести са на нервна почва. Обаче, има и органически болести, които крият своя произход някъде далеч, в миналото на човека. Когато някоя болест се загнезди в астралното тяло на човека, тя постепенно минава в мисълта му, а оттам и във физическото тяло. За да се излекува човек, тази болест трябва да се махне от мисълта му. Когато образът на болестта изчезне от мисълта на човека, едновременно с това тя изчезва и от физическото тяло. Много от болестите на физическото тяло се явяват като следствие на някакви заболявания в астралния и в умствения свят на човека. Едно горчиво чувство, една противоречива мисъл причиняват физически болести. Щом се махне причината на болестта и самата болест изчезва.”

**96. КОЕТО ДАВА ЖИВОТ : 29 беседа от Учителя,
държана на 30 май 1926 г., София : [Неделни беседи,
серия VII]. Русе, 1927, с. 14–15**

“И тъй, разумният живот, който изтича от Духа, се е проявявал много пъти в света, но тъй, както светът днес се развива, това показва, че цялата Слънчева система е навлязла в нова зона на Духа. Това навлизане е станало от 914 година на 20 век. По този начин и земята е навлязла в тази зона. Че действително Земята е навлязла в една нова зона, в една нова фаза на съчетание със Слънцето, това нещо ще се докаже най-много след 1–2 века от тогавашните учени хора. Понеже съществата на Слънцето са много по-напреднали от хората на Земята, това нещо оказва известно влияние върху нашата Земя. Или с други думи казано: ние сме навлезли във връзка с една девствена материя и затова очакваме възкресение. Ето защо онези хора, които са готови за това време, ще възприемат този жизнен еликсир и ще възкръснат, а онези, които не са готови, ще заспят и ще чакат още хиляди години за новите условия, които ще дойдат в бъдеще. Този нов Дух индуците наричат Брами; окултистите го наричат

Адам Кадмон, или, големият, космическият човек, а евреите го наричат Йехова. Съвременните учени под думата "Дух" разбират "неовитализма", т.е. живата природа. Туй, което се проявява от Духа, единият му полюс е висшата интелигентност на човека, която засягат съвременните учени хора. Тази интелигентност се проявява в една малка част на човешкия образ. Тя се проявява именно в неговото чело, в неговото лице. Голата част на лицето у човека представлява разумния, благородния човек. По челото, по лицето, по скулите му ти познаваш, дали може да се разчита на един човек или не, дали ще бъде той гениален, или обикновен човек."

97. МУЗИКАЛНО УПРАЖНЕНИЕ : 30 лекция от Учителя, държана на 6 юни 1926 г., София. – В: Жива реч : Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. III. София, 1937, с. 148

"Като ученици, вие трябва да имате правилен възглед за живота. Сам по себе си животът представя нещо цяло, неделимо. Когато хората говорят за живота на младия и за живота на стария, те не трябва да ги разглеждат като отделни животи. Младостта представя началото на един живот, а старостта – края. Младостта и старостта заедно представят един завършен кръг. Младостта може да се уподоби на инволюционния процес, слизане в материята. Този процес продължава до 33 годишна възраст. От 33 години нагоре започва еволюционният процес, качване, възлизане. И този процес продължава около 33 години. Значи, при сегашните условия на живота, човек живее средно около 66 години."

98. ЩЕ СЕ НАСИТЯТ : 30 беседа от Учителя, държана на 6 юни 1926 г., София : [Неделни беседи, серия VIII]. Русе, 1927, с. 27–28

"Сега, например, нашият учен съвременен свят е започнал да се занимава с една стара наука, **астрология**. Според нея, животът има 12 зодии, и всяка зодия има свои качества, скрити в живота. Тези 12 зодии не са нищо друго, освен 12-те източници на живота. Следователно, за да се създаде човека, в него са влезли 12 източници, обаче, по причина на грехопадението, шест извори от тях са запушени, а са останали само шест. Значи, ние се развиваме само в **сънно** състояние, а в будно състояние, в будния си живот ние се излагаме на големи изкушения. Ти пращаш сина се на училище, и там той се развращава. Вижте каква е днешната младеж! Казвате: ама те са млади! Да, но животът има свои израз."

99 – 100. ПРОИЗХОД НА СТРАДАНИЯТА : 31 лекция от Учителя, държана на 13 юни 1926 г., София. – В: Жива реч : Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. III. София, 1937, с. 156–158, 161–163

"Горе някъде, в безпределното пространство, кислородът и водородът съществуват в свободно състояние, отделно един от друг. Когато водата на земята изгуби своята жизненост, водородът и кислородът слизат от безпределното, от етерното пространство, съединяват се, образуват вода, която обновява водите в океаните и в моретата. Това обновяване става непрекъснато. То се дължи на онзи запас от електрически течения, които се движат от север

към юг по земната повърхнина. Тези течения движат земята около оста ѝ. Учените са забелязали, че водата на земята постепенно намалява. В етерното пространство има повече вода, отколкото на земята. Някои окулисти обясняват този факт със запушването на три важни източници на живота. Щом водата се намалява и човешкият живот се намалява. Значи, каквито промени стават със Земята, същите промени стават и с човешкото тяло. Голяма част от тялото на човека е вода. Много хора боледуват от липса на вода в организма им. Влагата, водата е причина за топлината на организма. Отсъствието на вода охлаждава организма. Много вода пък го сгорещява.

Човек трябва да живее правилно, разумно да използва енергиите, които идат от Слънцето, за да създаде около себе си здравословна, приятна атмосфера. Ако живее добре, човек привлича към себе си теченията, които идат от Слънцето и образува оазис, източник на живот и сили. Природата гледа с добро око и разположение на разумния, неразумния, обаче, тя наказва, тъпчи безпощадно. За да събуди човека, за да го накара правилно да живее, природата му изпраща ред страдания. Страданията не са нищо друго, освен стремеж на природата към събуждане съзнанието на човека. Като види, че някой човек се е захласнал в някоя временна идея, която и дребните същества са разрешили, природата му изпраща едно страдание, да го събуди. Запример, той седи и мисли, как да прекара живота си. – И буболечките са разрешили този въпрос. Човек ще прекара живота си или като минерал, или като риба, или като птица, или като млекопитаещо, или най-после, като човек. Не е въпрос животът да се прекара. Животът трябва да се използва."

* * *

"Щом сте дошли на земята, вие трябва да бъдете смели и решителни, да минете през всички изпитания, които животът ви носи. Ще минавате през тесни пътечки на планински върхове, ще газите през реки, ще минавате и през пустини. Каквото и да правите, изпитанията ви чакат – не можете да ги избегнете. Вървете напред и не се обезсърчавайте."

"Следователно, щом сте дошли на Земята, ще знаете, че и добро и зло може да ви се случи. Никога не дръжте в ума си мисълта, че животът е пълен само със страдания или само с радости. Злото и доброто неизбежно следват човека. Те са негови спътници. Натъквате ли се на настроения, ще знаете, че минавате през пустиня. Когато чувствата ви се развиват, вие минавате през поле, в което едновременно растат и хубави цветя, и магарешки тръне. – Какво да правим с лошите чувства? – Ще ги оставите да растат свободно, както и добрите чувства. – Имат ли право лошите чувства да растат между добрите? – Едно лошо чувство има право да расте, да живее между десет добри. Един беден ученик има право да мине между десет богати ученици. Законът е такъв. И обратното е вярно: едно добро чувство има право да расте между десет лоши чувства."

"Като ученици от вас се иска смелост и решителност. Пред каквито мъчности и да се намерите, вие трябва да бъдете готови на всичко."

101. В МАЛКОТО : 32 беседа от Учителя, държана на 20 юни 1926 г., София : [Неделни беседи, серия VIII]. Русе, 1927, с. 24-25

"И тъй, на всинца ви е потребно будно съзнание!

Туй подразбира "верният в малкото". Човек трябва да проучава себе си. Всички окултни науки днес разполагат със закони, с методи, които помагат на човечеството. Те са скрити. Официалната наука няма да донесе нищо на човечеството. Ще му помогне онази наука, която официално не се приема. Вземете, например, астрологията, тя не се приема от съвременните учени хора, но ще допринесе много повече на човечеството, отколкото всички правила на съвременната наука. Те нищо не го ползват. Ако един човек разглежда живота херомантически, той ще се ползува много повече, отколкото всички онези дисекции, които би направил върху труповете на хората. Днес поставят някой труп пред онези млади госпожици и кавалери, излиза един от тях с ножчето си, туря цигара в устата и започва да разрязва трупа. Другите наоколо му се смеят, приказват, за нищо не искат да знаят и тъй изучават човешкия организъм. Хубаво е и това, но казвам: ако човек би изучил **астрологията**, не като гадание, на да изучава отношенията на небесните тела, влиянието им върху даден човек, вътрешната връзка, която съществува между всички хора, той ще придобие един вътрешен опит, ще види, че тази наука има живо приложение в живота. Това са методи, които трябва да се изучават.

Дойде някой при мене, казва ми: Кажй ми, какво ще бъде моето бъдеще. В дадения случай бъдещето на човека е определено, то е написано на ръката, на главата, на лицето."

102. ЗАПАЛЕНАТА СВЕЩ : 34 беседа от Учителя, държана на 4 юли 1926 г., София : [Неделни беседи, серия VIII]. Русе, 1927, с. 6-7, 11-13

"Да се повърнем към стиха: "Никой не запалва свещ и не я туря на скришно място". Свещта е емблема на мислещия човек. Следователно, когато твоят ум се запали, ти няма да го туриш в услуга на материалния свят, няма да го обгърнеш с низки желания, с ниски мисли, няма да го изопачиш. Ще кажете: тогава каква полза ще ни принесе този ум? -- Ти ще го поставиш на най-високото място, да осветлява положението, в което живееш, защото животът на земята е движение. Никой от вас не седи на едно място. Ние постоянно се движиме. Условиата при които сте живеели вчера, не са същите днес, а няма да бъдат същите и утре. Днес действуват други условия. След като прекратя тази беседа, ние ще бъдем в пространството с милиони километри далеч от предишното място. Нашата Земя постоянно се движи. Като се изменя мястото ѝ в пространството, изменя си и нашето състояние. Защо е така? Земята като пътува из пространството, условията на това пространство се различават, вследствие на което и влиянията на тия условия върху нас се различават. Онези, които не са запознати с космическото влияние, мислят, че пространството е празно. Не е така. Ония философи, които изучават пространството, третират въпроса дали съществува пространство, или не, дали съществува време или не съществува. Въпросът не седи в това, дали съществува време и пространство, или не съществува. Както и да обясняват пространството, това понятие съществува в човешкия ум. Понятието за време също тъй съществува в човешкия ум. Вие не можете да разгадате тяхната същина, но можете да ги разглеждате като понятия.

В понятието **пространство** се включва материята.

В понятието **време** се проектира нашия живот. Да оставим настрана въпроса за същината на времето и пространството. Няма нито един философ, който да е определил, какво нещо е пространството и времето. Има нещо, близо да Истината в техните обяснения, но в същност, какво нещо е пространството, какво нещо е времето, само Бог знае. Само най-напредналите, само най-великите духове, които са завършили своето развитие, своята еволюция в космоса, знаят, какво нещо е време и пространство. Всички останали същества, които още не са завършили своето развитие, имат детински възгледи по тези въпроси."

"През деветнадесетото столетие се състави цяла наука за изучаване на човешкия мозък. По отдавна се изучавало човешкото лице. През още по-далечното минало се изучавало и човешкото тяло, как е създадено то, какви са неговите функции и т.н. Там влиза астрологията, която показва, какво е отношението на тялото към външния свят. Ако човек не изучава тази наука ще мисли, че връзките между него и външния свят са далечни, като че не съществуват. Не е така, обаче. Венера, например, има влияние върху чувствата на човека, Марс има влияние върху воинственото настроение на човека. Сатурн има влияние върху силите на мисълта у човека. Юпитер има влияние върху благородството, върху интелектуалните чувства на човека. Меркурий има влияние върху ума на човека. Луната пък има влияние върху въображението, върху фантазията му. Земята върху какво оказва влияние на човека? Най-голямо влияние върху човека оказват, обаче, Слънцето и Земята. Самият живот е така разпределен, че между химическите процеси, които стават в Земята и животът, който иде от Слънцето, става постоянно преплитане. И обратно: между живота на Земята и химическите процеси, които стават на Слънцето, също тъй има известно преплитане. Та казвам. Христос е разбирал дълбоко природата и нейните закони.

Някои мислят, че Христос не е бил учен. Не, Той е бил много учен човек. Ако Христос беше професор днес, Той щеше да бъде най-видният професор в цялата съвременната култура. Не мислете, че онези велики Учители, онези велики адепти не разбират науката. Те я разбират много добре, те имат свои лаборатории, в които правят ред опити. Най-великите Учители имат методи, чрез които могат да отидат до Слънцето и да се върнат назад. Един адепт има положителни знания, той знае всичко, но мълчи, не говори нищо. Сегашната култура, която аз наричам "култура на малките деца" сега се занимава с въпроса, какво има на Слънцето. Те едва сега учат, колко елемента има там и какви са тия елементи. Те са направили малки опити и казват, че съвременната наука е много точна. Съвременните учени са направили ред изчисления, да определят, какво е разстоянието на Земята от Слънцето. Доколко са точни техните изчисления, виждаме от това, че един математик изчислява с всичката точност на математиката и намира, че разстоянието на Земята от Слънцето е 92 милиона мили, а друг изчислява, че същото разстояние е 93 милиона мили. Каква точност е тази, ако в изчисленията на двамата математици има един милион мили разлика? Какво бих направил, ако бих се качил на един трен, който ще ме остави на разстояние един милион мили от Слънцето? Като дойдем до всички теории на съвременната математика ние виждаме нейната несъстоятелност. Не искам да критикувам науката, но казвам, че истинските учени хора, върху плещите на които се крепи науката, мълчат. Истинските адепти знаят точно разстоянието между Земята и Слънцето. В техните изчисления има само един сантиметър в разлика, и като отидеш на слънцето, ще намериш, че действително

има само един сантиметър разлика. Това разстояние не ти позволява напълно да се допреш до Слънцето. Докоснеш ли се до него, ще произлезе някакъв взрив. Същото това разстояние от един сантиметър съществува и между един и друг човек. Някои от вас искат да разрушат това разстояние и казват: да се съединим да развалим тази граница! Всички скарвания, всички недоразумения между хората започват именно, когато дойдат наблизо един да други. Докоснат ли се, между тях се явява взрив."

103. ПЕДАГОГИЧЕСКИ ПРАВИЛА : Беседа от Учителя, държана на 9 юли 1926 г., София. – В: IV Младежки събор. София, 1926, с. 99–101

"Ако ти развиваш една тема, а сам не я разбираш, как е я предадеш? Говориш за Истината, а сам не разбираш, какво нещо е Истината. Например, някой чел някаква книга по астрология и дойде при мене да ми разпоя, че Юпитер бил такъв, че Сатурн бил такъв, но виждам, че той не разбира нищо от тази материя. Астрологията е отвлечена наука. Няма нито един астролог, който да разбира, какво нещо е астрологията в неиният дълбок смисъл. Астрологията не е нищо друго, освен физиология на душата. Когато говорим нещо по астрология, ние не разбираме влиянието на разните звезди и планети върху човешкото тяло, но подразбираме влиянието им върху човешката душа. Тя е цял космос, съвкупност от необятни сили, които действуват и очакват своя момент за проявление. Един ден човешката душа, като дойде в своите условия, може да се прояви като един ангел. Всеки от вас може да стане ангел. Кога? – Като ви се дадат условия. На една буба са нужни 40 дена, за да се превърне в пеперуда. Тази пеперуда, в сравнение с първото си положение, става ангел. Бубата трябва да стане човек, човекът – ангел.

Сега, изчислете тия 40 дена на колко години ще се равняват за човека, докато той стане ангел. Един ден е равен на 1000 години. Значи, човек, за да се превърне в ангел, за да добие известно съвършенство, нужни му са 40,000 години. Но трябва да знаете, че това голямо число години, това са само разумни точки, през които трябва да минавате в духовния свят всеки ден. Ден е само за този, у когото съзнанието извършва нещо. Ако съзнанието ви е будно, имате ден; ако съзнанието ви не е будно, никакъв ден няма за вас, тъмнина е в духовния свят. Следователно, щом съзнанието ти в този свят не е будно, усещаш нощ; щом е будно съзнанието ти, усещаш ден. Ония хора пък, у които съзнанието е непрерывно будно, имат постоянен ден. Вие можете да приложите този закон на земята. Ако искате да прогресирате, непременно трябва да имате в съзнанието си поне един **непреривен** ден. Значи, при каквито мъчнотии да се намирате, при каквито спънки и условия да ви поставят, вашето съзнание трябва да е винаги будно. Вие ще кажете: условията са тежки, не можем всякога да бъдем будни. Оставете това нещо! Когато говорим за условията, аз ще ви обясня, какво нещо са те. Условията на живота са продукт на нашия дух. Ние сами създаваме условията. Ние сме господари на тях, но сме забравили това нещо, и условията днес са ни станали господари."

**104. ПОСОКА НА РАСТЕНЕ : 1 лекция от Учителя,
държана на 26 септември 1926 г., София. – В: Посока на
растене : Младешки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I.
София, 1938, с. 9–16**

“Срещаме учени, професори, които знаят много, но едно само не знаят, кога ще дойде при тях най-големият крадец – смъртта, да ги обере. Може ли да се нарече този човек учен? – Като отидем на другия свят, тогава ще научим всичко, което сега не знаем. – Отде знаете, че на онзи свят ще имате по-добри условия от тия на Земята? Който не може да използва условията на Земята, той не може да използва условията и на онзи свят. Докато е на Земята още, човек трябва да учи, да придобива знания, които да му служат като средство за защита срещу смъртта. Една от задачите на човека е да придобие безсмъртието. Ако смъртта го нагълта, той трябва така да ѝ се противопостави, че да не може да го смели в стомаха си. Щом не може да го смели, както трябва, смъртта ще се принуди да го изхвърли навън. Мислите ли, че ако човек се моли на Бога усърдно, може да остане в гроба? – Не, гробът ще се разпука, но вярващият, както и онзи, който люби Бога, няма да остане заровен в земята. Той ще излезе от гроба и ще отиде да работи. Като ученици, всички трябва да работите, да не чакате да ви бутат с остен. За тази година от всички се изисква да си изработите план за плодотворна работа. Добре е на края на годината да имате поне микроскопически придобивки.

Като ученици, вие трябва да живеете в хармония. За да спазвате хармонията в природата, всеки от вас трябва да намери своето място. Когато влизате в клас, всеки трябва да седне до такъв другар, с когото си хармонира. Тази хармония се определя от планетните съчетания. Някой от вас се намира под влиянието на Земята; друг под влиянието на Слънцето; трети – под влиянието на Юпитер и т.н. В зависимост от тия влияния на всеки човек са дадени съответни дарби и способности, които той трябва да развива. Не само в окултната школа, но и в обикновените училища, учениците трябва да се нареждат така, че всеки да сяде до другар, с когото си хармонира. Мнозина се страхуват от влияния, вследствие на което избягват дружбата си с някои хора. Никой на никого не може да влияе. Ако има някакво влияние, то не е опасно, не може да спъва човека. Хората могат да си противодействуват едни на други, но не и да се спъват. Ето защо, за да не си противодействуват, те трябва да се ползват от доброто влияние на силите, които работят в тях. Някой казва: Еди-кой си ми влияе с мисълта си. – Щом той ти влияе и ти можеш да му влияеш. Живите хора могат да си влияят едни на други. Ако някой жив човек ти влияе, бъди и ти жив да му влияеш. Ако някой човек е земен тип, може ли той да влияе на Луната или на Слънцето? Слънцето, обаче, влияе на Земята, като ѝ изпраща светлина и топлина. Колкото слабо да е влиянието на Земята, и тя влияе на другите планети. Влиянието е велик закон. Тъй щото, пазете се от противодействие, но не и от влияние. Колкото и да се пазите от влияние, вие не можете да го избегнете. Как ще избегнете влиянието на Слънцето? Как ще избегнете влиянието на Земята, на твърдата почва? За да укрепне, за да се развие, дървото трябва да пусне корените си дълбоко в земята, да се свърже с нея, да се намира под нейно влияние. Как ще развие човек тялото си, ако не се намира под влиянието на Земята?

Съвременните хора трябва да изучават динамиката на човешкото тяло във връзка с планетните влияния върху него. Така той ще разбере, че известни клетки от тялото му се намират под влиянието на Слънцето, други – под влиянието

на Сириус, трети – под влиянието на Юпитер и т.н. Изобщо, с колкото по-възвишени същества и планети е свързан човек, толкова по-възвишена и обработена е материята на неговото тяло. Колкото по-обработена е материята на човешкото тяло, толкова и животът му е по-възвишен. Степента на човешкото развитие се определя от материята на неговия организъм. Животът на човека се изразява чрез материята. Колкото повече се развива съзнанието на човека, толкова повече той се свързва със звездите и планетите. Когато използва влиянието на всички слънца в космоса, човек дохожда до съвършенство.

Като сте дошли на Земята, вие трябва да изучавате планетите и звездите в Слънчевата система, да знаете, какво влияние упражняват върху вас. Запример, някои са забелязали, че Сатурн оказва лошо влияние върху човека. Обаче, те не са проследили в какви случаи, именно, Сатурн влияе зле. Когато човек се бори със Сатурна, т.е. със съдбата си, последната го газя. Докато мисли, че сам може да устрои съдбата си, човек всякога ще изпитва нейните удари. Той всякога ще среща противодействието на Сатурна. Юпитер пък казва на човека, че трябва да бъде благороден, великодушен, доблестен, щедър, без да употребява някакво насилие. – Какъвто съвет и да даде Сатурн на човека, последният казва: Това не е твоя работа. Аз зная как да наредя работите си. – Добре, ще се опиташ. Знаи, че ако отвориш война трябва да устоиш. Не устоиш ли, ще носиш последствията на твоята неразумност. Затова е казано: "Не противи се на злото!"

Какво представя злото? – Злото е сбор от действия на същества, които не спазват Божиите закони. "Не се противи на злото", това значи, не се противи, нито осъждай тия същества, които не спазват законите. Каквото и да правите, тези същества са безпощадни в проявите си. Те трошат камъни и скали в планината с динамит. Видите ли това, отдалеч още се отбийте от пътя си. Не минавайте покрай тях. Ако трябва да минете край тяхната кариера, минете и заминете, без да им кажете нещо. Някои се оплакват от съдбата си. – Не, дойдеш ли до съдбата си, отдалечи се малко и оттам изучавай законите ѝ. Макар и да сте млади, вие ще научите много неща от съдбата си. Докато сте още млади, вие трябва да разрешите много въпроси. – Не може ли тия въпроси да се разрешават на зряла възраст? – Има въпроси, които човек трябва да разреши още сега на младини. Младият трябва да работи, да учи, а старият, който е пропуснал това време, трябва да се разкайва. Започне ли младият да се разкайва, той преждевременно е остарял. Когато греши, младият трябва да изправя погрешките си. Среща ли мъчнотии, той трябва да ги преодолява. На младият не е позволено да се обезверява. Щом се намери пред някаква мъчнотия, младият трябва да си каже: Ще работя, ще правя усилия, докато разреши задачата си. Никакви мъчнотии няма да ме спрат в пътя ми. Ще имам доблест да се справя с всичко.

Като ученици, вие трябва да знаете, че непрекъснато се намирате под влиянието на Юпитер, на Сатурн, на Марс, на Венера, които представят сбор от същества, завършили своето развитие. Те познават законите на човешкото развитие, вследствие на което всякога могат да ви дават добри съвети и напътвания. Ако някой иска да развие благородството си, съществата от Юпитер ще му покажат начин, как да работи. Благородството в човека представя златото в неговата кръв. Изобщо, всички планети и слънца във вселената представят банки, от които човек може да извади онова богатство, което в даден случай му е потребно. От човека зависи, какво богатство ще си достави и как ще го използва. Щом сте дошли на Земята, вие трябва да учите, да изучавате планетите и тяхното влияние върху вас. Не питайте, каква ще бъде съдбата ви, нито роптайте против нея, но учете. Каква ще бъде съдбата на онзи, който минава

през пустинята? Ако стомната му е здрава и пълна с вода, съдбата му ще бъде добра. Щом ожаднее, той ще дигне стомната си и ще се напие с вода. При това положение, гърлото му никога няма да бъде сухо. Пукната ли е някъде стомната му, той е изложен на страдания, на голяма жажда. Пукнатата стомна означава изгубване на вярата. Изгуби ли човек вяра в Бога, главата му ще побелее и оголее от страдания, и в края на краищата от него нищо няма да остане.

И тъй, щом е дошъл на Земята, човек трябва да вярва в Първата Причина на нещата, като Вечно Начало на живота, като източник на всички блага за растене и развиване. Вярата представя зенита на живота, дето има растене, подигане и развитие. Обезверяването е залез на живота, дето всякаква култура изчезва. Обезвери ли се, човек изгубва всякакъв стремеж в себе си. Той представя гола пустиня, в която цветя не цъфтят, птички не пеят, води не текат. Вярващият, обаче, носи Божията светлина в ума си, и Божията топлина в сърцето си и под тяхно влияние расте и се развива."

105. ОБЛАГОРОДЯВАНЕ НА СЪРЦЕТО : 2 лекция от

Учителя, държана на 3 октомври 1926 г., София.

- В: Посока на растене : Младежки окултен клас, Г. VI
(1926-1927), т. I. София, 1938, с. 26-28

"Следователно, всяка сутрин, като ставате от сън, спомняйте си, че сте минали през културата на растенията и сте развили известна височина, минали сте през културата на животните и сте развили сила; минали сте през културата на птиците и сте развили външната красота, минали сте през културата на човека и сте развили ума си, които е дал израз и красота на очите ви. Сега вече минавате през друга фаза на културата, в която трябва да развиете благородно сърдце, което да даде израз и красота на цялото лице. Красивото лице съдържа в себе си придобивките на миналите култури. То представя човека. Новата култура е култура на сърдцето, което води хората към побратимяване, към братски живот. Чрез сърдцето ще се изяви любовта. В стария живот любовта е започвала с радост, а свършвала със скръб. В новия живот, обаче, любовта започва със скръб, а свършва с радост."

"Упражнение. През цялата седмица наблюдавайте Луната, като си записвате първата мисъл, която мине през ума ви. Ще наблюдавате Луната цялата седмица, а всеки ден от седмицата ще спирате вниманието си върху оная планета, която е свързана със съответния ден. Запример, във вторник ще наблюдавате Марс, в сряда - Меркурий, в четвъртък - Юпитер, в петък - Венера, в събота - Сатурн, в неделя - Слънцето, когато изгрява. Като наблюдавате тия планети, същевременно ще си записвате първата мисъл, която е минала през това време в ума ви. Ще отбелязвате и времето, дали е било ветровито, облачно или ясно. Като правите тия наблюдения, все ще придобиете нещо, ще увеличите знанията си."

106. ВНУШЕНИЕ : 3 лекция от Учителя, държана на 10 октомври 1926 г., София. – В: Посока на растене : Младешки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I. София, 1938, с. 30–31

“Съвременната култура има предвид развитието на човешкия ум. Тя работи за развиване на човешкия мозък, за развиване на неговите сили и способности. Каквото придобие в тази област, човек го складира в подсъзнанието си, като материал за бъдещата култура. Днес виждате, че някой човек е обикновен, но той носи знанията на миналото, когато е работил като виден учен – математик, естествовик, философ и т.н. Днес минава за обикновен човек, но в миналото е бил велик музикант, учен, художник и т.н. От човека зависи да складира своите придобивки и опитности в подсъзнанието си, или да не ги складира. Съзнателната работа на човека в сегашния му живот определя неговото бъдеще.

Животът на Земята е подобен на частиците на една гумена топка. Докато топката е в естественото си положение, частиците и са сгрупирани на едно място, като в ядро. Такова е положението и на хората на земята: те се движат, работят, радват се и скърбят, но в края на краищата се централизират помежду си, като в едно ядро. Обаче, ако гумената топка се надуе чрезмерно, частиците и се отдалечават едно от друга, докато напълно се отдалечат и пръснат в пространството. Такова е положението на душите в астралния свят. Те се отдалечени една от друга, без никакви видими връзки и отношения. Докато са на Земята, хората се обменят помежду си. Те се намират в отношение на взимане и даване. Докато е на Земята, докато живее, човек чувства живота в себе си; той чувства, как теченията на живота се втичат и изтичат от него. Под влиянието на тия течения, именно, той расте и се развива.”

107. ЗАТОВА СЕ РОДИХ : Беседа от Учителя, държана на 10 октомври 1926 г., София. – В: Затова се родих : [Неделни беседи], серия IX, т. I. София, 1929, с. 20–21

“Каква е тази наука за чистия разум? Аз наричам наука на чистия разум тази, при която човек ходи без никакъв смут в сърцето си и се разговаря със същества от невидимия свят. Каква по-хубава наука от тази, да дойде при тебе един ангел и да ти разправя за небето, за слънцето, за всички звезди, и след всичко това да знаеш, че ти разполагаш с една велика Истина. Съвременните учени казват, че разстоянието от земята до слънцето било около 92 или 93 милиона мили. Казват: “Значи разстоянието е или 92 или 93 милиона мили, не се знае с абсолютна точност колко е, но разликата между 92 и 93 е много малка.” – Как, малка разлика ли е един милион мили? Какво ще стане с мене, ако аз разчитам на тия данни и тръгна с един трен до слънцето, и като стигна до 92 милиона мили, тренът ме остави в пространството, без да съм стигнал до слънцето. Каква трябва да бъде тази математика, на която мога да се основавам? Някои казва: “Аз съм близо до часа, в който ще изправя живота си”. – Колко си близо? – Докато изправиш живота си, има един милион мили разстояние. Между Слънцето и Земята има разстояние от цели седем физически пояса. Ще дойде време, когато нашето слънце ще прояви само своята физическа обвивка и ще почервене. На същото основание има и звезди червени, портокалови, сини и т. н. Това показва, както степента на тяхното развитие,

така и степента на нашата култура. Ако човек развива своето духовно тяло, той ще започне да вижда звездите тъй светли, както и слънцето, и ще влезе във връзка с тях. Често съм говорил, че човек може да се разговаря не с материалното, но с духовното слънце. Слънчевата светлина, която виждате от земята, е физическа, но Слънцето има и духовна светлина, която не хвърля никакви сенки. Тази светлина е мека, и когато тя проникне в човешкото сърце, в човешкия ум и в човешката душа, в човека настанва голяма вътрешна тишина. Например, някои човек дойде до отчаяние, иска да се самоубие; взима револвера си и излиза във някъде си из гората. В този момент обаче, тази мека светлина прониква дълбоко в душата му, и веднага в него настанва мир, тишина, и той чува един тих глас, който му казва: "Не бой се, всичко ще се оправи!" Не се минава много време, и той вижда, че в този разрушен мир започва да расте нещо красиво, хубаво. Започват тогава приятелите му да се изреждат един след друг, започват да му говорят, да го насърчават, докато той изправи живота си. Значи, Бог е в сила да измени живота на всеки едного."

108. СВОБОДНО ДВИЖЕНИЕ : 4 лекция от Учителя, държана на 13 октомври 1926 г., София. – В: Отношение на простите истини към човека : Общ окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I. София, 1933, с. 86–87

"Сега, ще дам още някои обяснения на числото 2, взето от първа до четвърта степен. Числото 2¹ означава човек, роден през пролетта. Пролетта е под влиянието на Венера, богиня на любовта. Значи, този човек се намира при най-добри аспекти. Дето ходи, той все любов ще развива. Той ще бъде поетична натура. Която жена срещне, ще се влюби в нея и ще я възпява. Ако роденият през това време е жена, също така ще бъде поетична натура, ще се увлича лесно. Изобщо, всички поети се намират под влиянието на Венера. Не може да бъде поет онзи, на когото Венера не влияе.

Числото 2² представя човек, роден през есента и се намира под влиянието на Сатурн. Този човек е крайно подозрителен. Религиозен или светски, учен или прост, той подозира всички. Каквото да му се говори, той казва: Тези работи пред мене не минават. Сатурновият тип не се убеждава лесно. Обаче, обикне ли те веднъж, той издържа в любовта си, готов е на всички жертви. Когато сатурновият тип реши да се жени, той ще избира, ще търси, ще има пред вид най-малко сто моми, докато избере една от тях. Неговата избраница ще бъде богиня, а станалите 99 ще бъдат обикновени моми. Често и вие изпадате в големи съмнения, подозрения, което показва, че се намирате под влиянието на Сатурн. Някой казва: Много добри хора са моите познати. Не се минава година-две, той започва да се съмнява във всички и казва: лъгал съм се аз, тия хора не са толкова добри, както съм мислил. Питам: как така по-рано бяха добри, а сега станаха лоши? – Заблуден съм бил, затова съм ги виждал такива. Значи, да виждаш хората добри, това било заблуждения; да ги виждаш лоши, не било заблуждение. Има едно вярно положение в живота, според което трябва да виждаш хората такива, каквито са."

109. РАЗДАЙ ГО НА СИРОМАСИТЕ : Беседа от Учителя, държана на 17 октомври 1926 г., София. – В: Затова се родих : Неделни беседи, серия IX, т. I. София, 1929, с. 43

“Учените хора имат ред теории за създаването на света. Според една от тия теории първоначално всичко е представлявало една мъглявина и от въртенето ѝ около един център се е образувало Слънцето. Значи, тази мъглявина постепенно се е втвърдявала, оформявала, докато най-после се е превърнала в твърда маса. Първоначално Слънцето е заемало няколко милиарда километри пространство по обем, но после около него се явили няколко обръчи, които го разделили на няколко части, от които постепенно се образували ред планети, каквито са нашата Земя, Венера, Юпитер и други. Засега нашите астрономи знаят само седем планети, но има още две неизвестни за тях – всичко девет планети. Числото седем е строго число. То е съдията, които те закача на въжето без да мисли, че съществува Бог. Числото девет пък е търговецът, който те поставя пред ликвидационната маса. Как ще ликвидираш? – С 25 % лихва. Питам: вие, съвременните хора, като започнете ликвидацията си, с колко на сто ще ликвидирате?”

110. РАННИТЕ ЛЪЧИ : 5 лекция от Учителя, държана на 24 октомври 1926 г., София. – В: Посока на растене : Младешки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I. София, 1938, с. 66–71

“Когато влиза в клас, учителят дава на учениците си от своето знание, а учениците взимат. Когато учителят изпитва, учениците дават нещо от себе си. Колкото повече знания има учителят, толкова повече дава. При това способният учител може да предаде и най-великите истини и на децата, и на възрастните. Разликата в преподаването му се заключава само във формата. Той може да говори нещо по астрономия на децата, и на възрастните. На децата ще каже, че Слънцето, земята и всички останали звезди представляват едно голямо семейство. Някога те са живеели добре, в мир и съгласие помежду си, но по неизвестни причини са развалили отношенията си, вследствие на което майката ги наредила по особен начин: Слънцето, най-големият брат, поставила в средата, а по-малките братчета - около него. Тази е причината, поради която и до днес всички звезди се въртят около Слънцето. Те са поставени по-близо или по-далеч от Слънцето според големината им. Това е една малка приказка по астрономия, която задоволява децата. В тази приказка има нещо вярно, тя не е измислена. На възрастните пък, които са свършили университет, ще се говори другояче. На тях ще се говори за планетите като източници на енергии и т.н. Там учителят ще си служи с ред сравнения, за да направи въпросите по-ясни и близки до техния ум. Той прави сравнение между планетите и човешкия мозък. Както Слънцето е източник на енергия, така и през човешкия мозък минава много енергия.

Енергиите, които излизат от Слънцето крият в себе си запас от жизнени сили, от лечебни енергии. Иска ли човек разумно да използва енергиите на Слънцето, той трябва да излага гърба си на ранните слънчеви лъчи, още преди изгриването на Слънцето. Енергиите, които ще приеме по това време, се равняват на енергиите, които би приел, ако се излага цял ден на слънцето. Даже и в облачно време може да излизате преди изгриване на слънцето и да

концентрирате мисълта си в посока на изгряващото слънце. Облаците пречат само да видите слънцето, но неговите жизнени енергии минават и през тях. Никаква външна сила не е в състояние да противодейства на слънчевите енергии.

Ето защо, на всички анемични и слаби хора, препоръчвам при всяко време да излизат вън, половин час преди изгрева на слънцето, да възприемат ранните слънчеви енергии и после да отидат на работа. Колкото по-разумна е работата им, толкова по-голяма полза ще имат от приетата енергия. Зората дава на човека такава енергия, каквато никоя друга сила не е в състояние да му даде. И Псалмопевецът казва: "Господи, ще те потърся на ранина". Светлината, която няма никакъв образ, е по-силна от тази, която има образ. Същото се отнася и до знанието. Докато човек се стреми към знание, без да има някакъв обект, стремежът му е по-силен. Щом придобие някакъв обект, стремежът му се намалява. Обектът трябва да бъде тил. Така постъпва и Бог. Той винаги е тил в човешкия живот, никога не изпква напред. Бог се скрива зад всички наши идеи, красиви желания и стремежи и се изявява във вид на слаб подтик. Спре ли човек движението си, Той пак го импулсира да върви напред, да реализира своята идея. Бог никога не ограничава, но импулсира, дава подтик. Като свърши започната си работа. Божественото в човека се скрива, като дава възможност да се радва, да мисли, че сам е направил всичко. Човек се радва, че е написал нещо хубаво. Божественото в него слуша, какво е написал, радва се и тихо му пошепва: Изпълни това, което си написал.

Като ученици вие трябва да имате прави разбирания. Приемете ли веднъж една идея, една мисъл, трябва да я приложите. Не мислете, че същата идея може да се повтори. Природата не повтаря нещата. Човек може да се фотографира само един път. От този образ могат да излязат хиляди отпечатъци, но оригиналът е един. Живият, безсмъртният човек можете да видите само един път. Задържете ли се на това ниво, на което е бил той, неговият образ винаги ще свети на вашия хоризонт. Слезете ли по-долу от него, образът му ще залезе от вашия хоризонт, и вие ще останете с една бледа представа за нещо светло в живота си, към което вечно ще се стремите. Това не е загуба, но светлия образ се е скрил временно от вас, за да има към какво да се стремите. Загуба има само тогава, когато човек взима повече, отколкото трябва. Всичко, което е надвзел, ще му се отнеме. Когато Земята е дошла в съприкосновение с една тъмна планета, станало е грехопадението. Това, обаче, не е загуба. В бъдеще Земята ще дойде в съприкосновение с една светла планета, която носи условия за новата епоха. Тогава хората ще възкръснат. Онези, на които съзнанието е будно, ще видят тази планета. Онези, на които съзнанието още не е пробудено, няма да я видят. Идат добри времена, добри условия на Земята.

За следния път пишете върху темата: "Разлика между будно и спящо съзнание".

Упражнение: Ръцете напред, успоредни една на друга. Палецът и средният пръст допрени с върховете си, при което образуват един малък кръг. Отхвърляне със сила средния пръст напред (и на двете ръце). Средният и големият пръст се поставят пред устата, допрени. Слабо духане. Ръцете се изнасят напред, с бавно отваряне на пръстите. Това упражнение се прави няколко пъти.

С какви планети са свързани палецът и средният пръст на човека? – С планетите Венера и Сатурн. Когато искате да бъдете справедливи и съвестни, хванете средния си пръст – сатурновия.

Верен, истинен, чист и благ всякога бъди!"

**111. ДОБРОТО СЪРЦЕ : 8 лекция от Учителя,
държана на 10 ноември 1926 г., София. – В: Отношение
на простите истини към човека : Общ окултен клас,
Г. VI (1926-1927), т. I. София, 1933, с. 186, 187-188**

“Когато ученикът изучава природата, или когато размишлява върху въпроси от Божествен характер, той трябва да облича ленена дреха. Природата обича хармоничните движения. Тя обича разумните постъпки. Тя ще научи човека по вътрешен път, как и в какви дрехи да се облича, как да ляга и да става, как да се храни, как да диша и т.н. Природата казва на човека, на коя страна да ляга и как да става, но ако не слуша и легне както намира за добре, той цяла нощ ще се върти в леглото, без да спи. Правилно е човек да спи на дясната, но може да спи и на лявата. Когато енергиите на повърхността на Земята са положителни, човек трябва да ляга на лявата си страна, която е отрицателна, за да става правилна обмяна между силите. Легне ли на дясната страна, цяла нощ няма да спи. Когато силите на повърхността на земята са отрицателни, човек трябва да ляга на дясната си страна. Следователно, човек трябва да знае, дали енергиите на повърхността на земята са положителни или отрицателни. При това, енергията на земята не е еднаква навсякъде. Има места, дето енергията е положителна, а в същото време, на друго място на земята, енергията е отрицателна. Човек трябва да познава тия сили и да се съгласява с тях.”

“Две раждания има в света. Едното е физическото раждане, по плът, а другото – духовно, по дух, когато се говори за новораждане, това подразбира да се родиш по дух и да се слееш с физическия човек. Духовното тяло представя доброто, разумното сърце на човека, което намира правия път в живота. Някои го наричат интуиция. Които има доброто сърце в себе си, той има особена, специфична черта на лицето си. Тази черта придава пластичност, подвижност на мускулите на лицето. От лицето на такъв човек излиза светлина и дето мине, той обръща внимание на хората, привлича ги.”

**112. КАК ТИ СЕ ОТВОРИХА ОЧИТЕ : 7 беседа от
Учителя, държана на 21 ноември 1926 г., София. – В:
Затова се родих : Неделни беседи, серия IX, т. I.
София, 1929, с. 166-168**

“Явява се един философ и започва да говори за създаването на света, а той сам не разбира причините и последствията на нещата. Явява се един математик и започва да прави изчисления за разстоянието на небесните светили едно от друго, а той сам не знае, защо му са тия изчисления. Всеки учен, който прави тия изчисления, трябва да знае, че небесните тела имат известни съотношения помежду си. Всеки учен трябва да знае дълбоките причини, поради които времето е разделено на години, годината от своя страна е разделена на 365 дни, денят е разделен на 24 часа, часът е разделен на 60 минути, а минутата – на 60 секунди. Това деление произволно ли е или има някаква дълбока причина? Защо, именно, месечината прави някакви си лъкатушения, ту в ляво, ту в дясно? Не може ли тя да се върти около Слънцето, както Земята се върти около него? Всеки учен трябва да знае, че между небесните тела и човека също така има известни съотношения.

Всеки човек има в себе си по едно слънце, по една месечина и също по толкова звезди, колкото има и в цялата слънчева система. В туй отношение

той представлява малка, микроскопическа вселена. Между външното физическо слънце и слънцето, което се намира в центъра на човешката душа има известно съотношение. И когато между външното слънце, и слънцето, което е в душата на човека има известно съотношение, в човека настанва приятна вътрешна хармония. Понякога обаче, вън е топло, а вътре в човека е студено. Случва се и обратното. Някой казва: "Хладно ми е на душата". Това показва, че човек от паметивека е разбирал, какво топлината на човешката душа се произвежда от Любовта. Когато човек обикне някого, в него настават вече някакви промени. Истинската любов предизвиква известно разширение в човека. По това той може да познае дали любовта му е силна. Всеки сам трябва да изучава тия размери на разширение. Духовната любов предизвиква по-малко разширение, отколкото физическата, но затова пък кръгът, които се образува при нея, е по-равномерен. За в бъдеще, по размерите на разширението, хората ще могат да познават качеството и силата, както на своята любов, така и на любовта у другите хора. Тогава младите момичета и момчета няма да се разочароват в любовта си, но предварително ще знаят, кой какво представлява в своята любов.

Всичко е написано в човека – няма нищо скрито-покрито. Който иска да знае, какъв ще бъде неговия живот, нека отиде при някой знаменит хиромантик, или френолог, или физиогномист и му заплати известно възнаграждение, и той ще му каже всичко до най-малки подробности. Когато някой момък иска да се жени, нека отиде при някой астролог, той ще му каже всичко, което го интересува. Най-напред ще вземе от него следните данни: датата на рождението му, годината, денят, часът, минутите и секундите. След това ще го запита за името на баща му и на майка му, на дядо му и на баба му и т.н. Като събере всички нужни данни, този астролог ще му определи, за каква мома ще се ожени, как ще живеят, колко деца ще имат, здрави ли ще бъдат, или не, ако боледуват, той ще може да определи, кой лекар ще ги лекува и т.н. По този начин той ще направи подробен хороскоп на този млад човек, ще му го връчи, като определи и нужната за себе си такса. След време този млад човек ще провери, че всичко, което му е било предсказано, се сбъдва точ в точ. Ще кажете: "Това е едно съвпадение". – Добре, може да имаме един, два, три и повече пъти съвпадения, но ако тия съвпадения се случват много пъти, това вече говори, че пред нас стои наука, а не някакви произволни гадания. Въпреки тия точни данни, все пак съвременните астролози и хиромантици още не са достигнали до онази абсолютна, положителна наука, към която се стремят всички хора.

Казвам: днес всички хора се нуждаят от тази велика положителна наука. Българите казват за някого: "Този човек се ожени в сляпата събота". – Всяка женитба, която става в сляпата събота, не е истинска женитба. За да започне човек своята работа, очите на сляпата събота, както и неговите очи трябва да се отворят. Който иска да се жени, трябва да отиде при някой човек, като Исуса, и да го запита, трябва ли да се жени. Когато пред човека се изпреди въпроса за женитбата, той трябва да се вдълбочи в себе си, да се обърне към Господа и да Го запита, трябва ли да се жени. След това трябва да се обърне към своята майка към своя баща и най-после да запита и себе си. И ако от трите места получи положителен отговор, тогава нека пристъпи към решението на този въпрос. Само по този начин той ще получи благословението на Господа, на баща си, на майка си и ще бъде щастлив в своя живот."

113. ОСВОБОЖДАВАНЕ : 9 лекция от Учителя, държана на 21 ноември 1926 г., София. – В: Посока на растене : Младежки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I. София, 1938, с. 107–109

"Мисълта на човека трябва да бъде ясна и трезва, за да осветява пътя му в тъмните нощи на неговия живот. Мисълта ражда светлината. Следователно, светлината в природата е признак на интелигентност. Колкото по-голяма е интелигентността, толкова и светлината е по-голяма и мека. Било е време, когато земята не е била осветена. Казано е в Битието: "Дух Божи се носеше над бездната". И рече Бог: "Да бъде виделина!" – И стана виделина. Щом светлината излезе от Духа, и мисълта се проявява.

Земята е лишена от външна светлина. Тя има само вътрешна светлина. Слънцето обаче, е светло отвън и отвътре. Някои казва, че има идея, но като го накарат да я изрази, да я опише, не може. Друг казва, че разбира от изкуство, от музика от художество, може да свири и да рисува. Накарат ли го, обаче, да нарисува или да изсвири нещо, не може. Защо? Защото той има само вътрешна светлина, но не и външна. Истинската интелигентност подразбира едновременно и вътрешна и външна светлина. Човек трябва да бъде като слънцето, отвън и отвътре светъл."

"В живота на човека има много задачи, които днес са неразрешими. Запример, една от неразрешимите задачи е въпросът, кой е създал света и защо го е създал. Тази е далечна задача. По-близка задача за човека е, как да използва създаденият свят. Първата задача е тежък камък, който и досега не е дигнат. Той стои на пътя на човечеството, но не се е намерил човек, който може да го дигне. Много философи са го разрешавали, но камъкът и до днес стои непокътнат. И още много философи ще го разрешават, но едва ли ще им се даде щастието да го дигнат. Колкото е възможно да претеглите земята на везни, толкова голяма е вероятността да се реши въпроса, кой е създал света. Колко тежи земята, колко енергия е определена за нея, това са данни, изчислени с абсолютна точност, но не от хората, а от ония, които са я създали. В природата всяко нещо е строго определено. Който може да чете езика на природата, той никога не се лъже."

114. ПУЛС : 11 лекция от Учителя, държана на 5 декември 1926 г., София. – В: Посока на растене : Младежки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I. София, 1938, с. 129–130

"Всяко подпушване на чувствата внася известна аномалия във функциите на сърцето, вследствие на което пулсът му се изменя. За да се възстанови нормалната функция на сърцето, човек трябва да влезе в хармония с природата, да свърже своето сърце с общия пулс на космическото сърце. Всяка планетна система има също така свое сърце, което е свързано с общото, космическо сърце. Сърцето на нашата Слънчева система е Слънцето. Ритмичното движение на кръвта в човешкото сърце се определя от ритмичните вълни на Слънцето. Следователно, ако сърцето на някои човек не функционира правилно, това показва, че той е нарушил отношенията си към Слънцето – сърцето на Слънчевата система, в която живее. Искан ли да възстанови функцията на своето сърце, той трябва да изправи отношенията си към Слънцето, да внесе хармония

между своя пулс и този на Слънцето. Не разглеждайте Слънцето само като физическо тяло. Вън от своето физическо проявление, слънцето има и духовна природа, която именно, е в единство, в пълна хармония с Общото, с Великото слънце на космоса. Ето защо, всеки момент дръжте в ума си мисълта, вашето сърце, вашият пулс да бъде в хармония с пулса, с ритъма на слънцето. Пожелайте в себе си да свържете пулса на вашето сърце с пулса на космическото слънце.

За десет деня направете следния опит. Всеки ден по три пъти – сутрин, на обяд и вечер, вгълбете се в себе си и си кажете: *Аз искам моето сърце да бие ритмично, да се слее с пулса на слънцето и правилно да изпраща енергията си по целия организъм, както Слънцето изпраща енергията си по целия свят.*"

115. УМОВЕТЕ ИМ : 9 беседа от Учителя, държана на 5 декември 1926 г., София. – В: Затова се родих : Неделни беседи, серия IX, т. I. София, 1929, с. 212–213

"Ще ви приведа аналогията, която съществува между живота на отделния човек и отношението му към обществото, народите, цялото човечество, а дори и към цялата вселена. Вестествената наука се говори за клетки, органи и системи и за отношението, което съществува между тях. Клетките образуват органите, а органите – системите. Това отношение съществува и в обществения живот. Човек представлява клетката. Няколко души заедно съставляват семейството – органа. Няколко семейства заедно образуват племето, народът – системата. Всички системи заедно образуват човечеството – вселената.

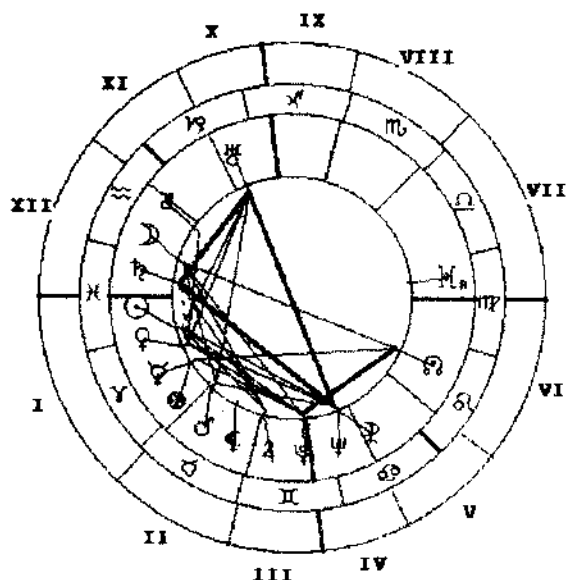
Мнозина казват: "Да се жертвуваме за своя народ!" Каква е вашата идея за жертвата? Говори се за жертва, а като дойде някой селянин в града, който е част от народа, подлагат го на ред изтезания. И той, от своя страна изнудва гражданите. Всъщност, когато се говори за български, или за английски, или за германски, или за еврейски народ, под понятието "народ" се крие идеята за племето. Никъде в света не съществуват нито български, нито английски, нито какъв и да е друг народ, но съществуват само племена. В света съществува само един народ – Божият народ, чиито граждани са разумните същества, които живеят според Божиите закони. Тези разумни същества живеят откакто светът е създаден, и те го управляват. По-нататък можем да пренесем отношението между клетката, органа и системата и към цялата Слънчева система. Слънцето е клетка от Божествения организъм; Слънчевата система е орган от този организъм; цялата Слънчева система пък се стреми към друго слънце, което представлява система в Божествения организъм. За това слънце астрономите разправят, че е 75 милиона пъти по-голямо и по-силно от нашето Слънце. Около това слънце, като система от Божествения организъм, се движат около 100 милиона по-малки слънца със своите спътници. Това Слънце, именно, съставлява система, племе, като българското, като руското, като английското и т.н."

116. БЛАГОПРИЯТНИЯТ ЧАС : 13 лекция от Учителя, държана на 19 декември 1926 г., София. – В: Посока на растене : Младежки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. I. София, 1938, с. 140–144

"Да допуснем, че ви е дадена задача, да направите сравнение между две личности: личността А – младеж на 20 години и личността В – на 22 години. Първият – А е роден в 1906 г., на 22 март, сряда, 6 ч. с. в София. Вторият – В е роден в 1904 г., на 22 декември, петък, 12 ч. по полунощ. Има ли допирни

Задача

22 март 1906 ЧТ 6:00 (GMT+2) 42n41 23e19



☉	0°37'31"Y
☽	28°4'20"≈
☿	18°11'57"Y
♀	9°26'56"Y
♂	3°23'7"♂
♂	1°52'11"♂
♂	8°27'18"♂
♂	8°16'44"♂
♂	7°36'27"♂
♂	20°45'37"♂
♂	20°28'14"♂
♂	17°23'35"♂
♂	8°59'14"♂
♂	23°59'25"♂
♂	10°56'14"≈
♂	18°15'27"Y
♂	15°42'16"X
♂	22°42'53"X

22 март 1906 6:00:00 (GMT+2)

София (42n41 23e19)

Съединение Слънце-Венера <8°49'25">

Секстил Сатурн-Уран <60°10'34">

Тригон Сатурн-Нептун <119°9'9">

Квадрат Слънце-Уран >82°20'47"<

Секстил Слънце-Юпитер >61°14'40"<

Квадрат Слънце-Плутон <80°8'6">

Квадрат Слънце-Нептун >96°58'56"<

Секстил Луна-Марс >65°18'47"<

Квадрат Луна-Юпитер >93°47'51"<

Тригон Луна-Плутон <112°41'17">

Опозиция Луна-Раху <172°23'54">

Полусекстил Венера-Сатурн <30°59'38">

Секстил Венера-Хирон >58°30'42"<

Квадрат Венера-Уран <91°10'12">

Квинтил Венера-Плутон <71°18'41">

Квадрат Венера-Нептун <88°9'31">

Секстил Меркурий-Плутон >62°33'41"<

Тригон Меркурий-Раху >122°16'17"<

Тригон Марс-Уран >115°6'22"<

Секстил Марс-Нептун >64°13'20"<

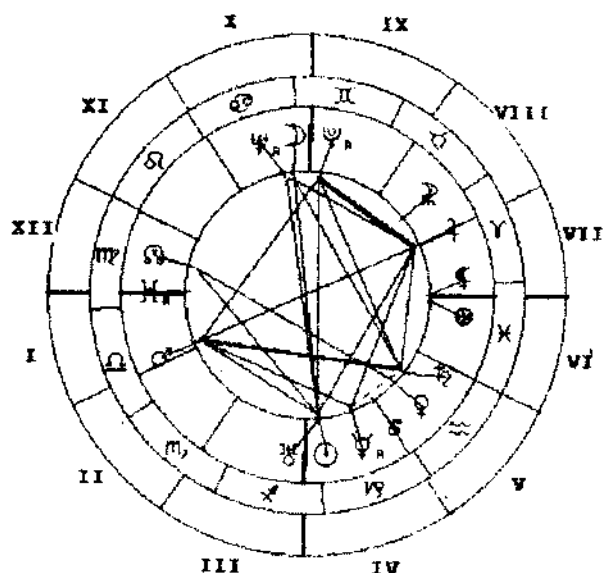
Опозиция Уран-Нептун <179°19'43">

Квадрат Юпитер-Сатурн >83°24'53"<

Секстил Плутон-Раху <59°42'36">

Задача

23 декември 1904 Пг 0:00 (GMT+2) 42n41 23e19



☉	0° 40' 8" З
☿	2° 46' 4" ☿
♀	17° 6' 31" З
☽	11° 26' 58" ≈
♂	18° 30' 21" ♂
♂	20° 19' 42" ♀
♂	17° 39' 14" ≈
♂	0° 8' 30" З
♂	6° 57' 0" ☿
♂	20° 30' 58" ♂
♂	12° 1' 30" ♂
♂	26° 44' 31" ♂
♂	5° 1' 9" ♂
♂	24° 9' 32" ♂
♂	28° 15' 49" З
♂	23° 29' 37" ♂
Asc	25° 35' 33" ♂
MC	24° 48' 11" ♂

23 декември 1904 0:00:00 (GMT+2)
София (42n41 23e19)

Съединение Луна-Нептун >4°10'56"<
Съединение Слънце-Уран <0°31'39">
Тригон Марс-Плутон >117°59'23"<
Квинтил Марс-Уран <71°38' 9">
Тригон Марс-Сатурн <119° 8'53">
Опозиция Марс-Юпитер >178°10'40"<
Опозиция Луна-Уран <177°22'25">
Квадрат и половина Луна-Сатурн <135° 6'50">
Квинтил Луна-Юпитер <72°26'23">
Тригон Слънце-Раху >108°38'39"<
Квинтил Слънце-Марс <72° 9'47">
Опозиция Слънце-Нептун >173°43' 8"<
Опозиция Слънце-Луна <177°54' 4">
Опозиция Слънце-Плутон <169°50'50">
Тригон Слънце-Юпитер <109°39'33">
Квадрат Меркурий-Марс <88°36'10">
Полусекстил Меркурий-Сатурн <30°32'44">
Квадрат Меркурий-Юпитер <93°13'11">
Квиконс Венера-Раху >149°25'28"<
Тригон Сатурн-Плутон >122°51'44"<
Секстил Юпитер-Плутон >60°11'17"<
Секстил Юпитер-Сатурн >62°40'27"<

точки между тези две лица, за да бъдат приятели? – От астрологическо гледище, в хороскопа на първия - Слънцето минава в знака на Овена и е изгряло вече. Понеже вторият е роден през декемврий, всред полунощ, на зимното слънцестоене, той спада в знака на Козирога. В момента на раждането на В изгрява знакът на Везни, а Слънцето е минавало в надир, в четвъртия том долу. Асцендентните знакове на тия двама души са противоположни, а слънцето в хороскопа на единия и на другия се намират в квадратура. Квадратурата е аспект, който показва, че двете планети се намират на $\frac{1}{4}$ от кръга, като съберете цифрите на годините на раждането на първия и на втория, ще получите: $1906 = 1+9+0+6 = 16 = 1+6 = 7$; $1904 = 1+9+0+4 = 14 = 1+4 = 5$. Числото 16 означава изхвърляне на злото от висшите светове. То е число на големи противоречия. То означава още събаряне на кулите на дявола. Щом кулите на дявола се съборят, явява се числото седем – Божествен принцип. Преди да се е справил със злото в себе си, човек живее в числото 16. Ако е търговец, той се кара с дължниците си, дава ги под съд, взима големи лихви от тях, докато един ден фалира. Като се види в положението на последния сиромас, той иска да се самоубие, да тури край на живота си. Най-после той се смирява, започва да търси Бога и казва: Да бъде волята Божия! Числото 15 е число, при което силата на злото е най-голяма. Доиде ли до числото 16, силата му чувствително намалява. Сумата от цифрите на числото 15 е 6, което число на илюзии.

Като ученици на окултната школа, вие трябва да изучавате **астрология**, да я прилагате в живота си. Като знаете влиянията на планетите върху земята, върху всеки човек, вие ще може да определите, какви резултати ще имате при започване на известна работа, или някакво предприятие. От гледище на астрологията, запример, не е безразлично, кога започва човек да учи музика. За да успява в музиката, човек трябва да започне да я изучава в най-благоприятната година, най-благоприятния месец, ден и час. Това се отнася не само до музиката, но до всички човешки предприятия. Не се ли съобразява с тия неща, човек всякога губи. Когато не иска да учи и да мисли, човек казва, че всички дни са Божии и не е важно кой ден, каква работа ще започне. Обаче, като види, че при всички усилия, които прави, работите му не се нареждат, той започва да мисли, да търси причината на неуспехите си въвн от себе си.

Като четете Библията, вие казвате, че Бог създаде света в шест деня, и в седмия ден си почива. Като четете, как е създаден светът, вие не се спирате, да видите, дали тия шест дни имат някакво отношение към вашия живот. Казано е в Битието: "И разлъчи Бог виделината от тъмнината. И нарече Бог виделината "ден", и тъмнината – "нощ". Значи, в първия ден на човешкия живот ще се роди велика борба, докато светлината се отдели от тъмнината, докато денят се отдели от нощта, докато се очертае орбитата на неговата земя. Първият човек е бил създаден в петък. Това показва, че той се намира под влиянието на Венера. Тя е неговата слаба страна. В бъдеще духовния човек трябва да се роди в друг ден – в деня на Слънцето. Като знае, че планетите оказват влияние върху целокупния живот на земята, човек трябва да има пред вид, какви препятствия, и какви благоприятни условия ще срещне на пътя си. Ако в петък се яви някаква идея в ума му, той трябва да вземе пред вид препятствията, които ще срещне на пътя си. Ще кажете, че това са суеверия. Не, това е наука, която всеки момент има приложение в живота.

И тъй, човек, роден под знака Овен, е импулсивен, деятелен. Той решава нещата бързо, без да мисли много. Обаче, роденият под знака Козирог обмисля добре нещата и тогава се проявява. Първият бързо вади нож. Щом се засегне неговата личност, щом се разочарова от нещо, той веднага вади нож. Поради

това съществено различие в проявите си, те не могат да бъдат приятели. Роденият през месец март е изложен на големи промени и противоречия. В края на краищата той свършва добре, но с няколко белези на главата. Роденият през декември е уравновесен човек. Той се интересува повече от материалните работи, отколкото от духовните

Напишете следните изречения:

Истината носи живот за разумните.

Любовта носи живот за благите.

Мислете върху тези изречения десет деня по десет пъти на ден: сутрин три пъти, на обяд три пъти и вечер четири пъти. Като размишлявате съзнателно върху тия изречения, наблюдавайте, какви преживявания ви се създават. Отбелязвайте си по-важните опитности. Щом престанете да мислите върху дадените изречения, вложете ги в подсъзнанието и свръхсъзнанието си, там да работят.

Като казвате, че свободата е само за разумните, не мислете, че вие сте дошли до разумността, но пожелайте в себе си да я придобиете."

1927 г.

117. ВЛИЗАНЕ : 18 беседа от Учителя, държана на 2 януари 1927 г., София. – В: Влизане : [Неделни беседи], серия IX, том II. София, 1930, с. 14–16.

"За сега земята е дошла до средата на своя път. Още много път има тя да изминава, докато стигне в космическото съзнание. Мнозина ще кажат: значи, много има да се чака. Няма защо да се чака, но с нея заедно ще се пътува. Човек, който чака, той не работи. За обяснение на мисълта си, ще ви представя следния контраст: това, което е настояще за обикновеното съзнание, е минало за самосъзнанието; бъдеще за самосъзнанието пък е настояще за космическото съзнание. Следователно, ако някои човек седи и чака реализиране на своите идеали, без да работи, може да чака милиони години, но те няма наготово да дойдат. Всеки, който схваща тази идея и живее според нея, той има условия да се подигне, той може да влезе вече в новия живот. Очите му веднага ще се отворят, телефоните му веднага ще заработят. Който влезе в космическото съзнание, ще се намери пред един свят абсолютно жив. Слънцето за него няма да бъде само едно светло тяло, но ще живее, ще му проговори на негов език. То ще почука на телефона му. – Кой е там? – Елате да чуете последните важни новини от слънцето. Това не са измислени, невъзможни неща, но действителни факти. Съществата, които живеят на Слънцето, са разумни, те се движат в космическото, в Божественото съзнание. Тия разумни същества, именно, са облекли Слънцето в светла, хубава дреха и постоянно се движат около него, да не би някои същества от по-нисък уровень се опитат да влязат в него. Опитат ли се да влязат в слънцето, те ги изхвърлят навън. И нашата земя е едно от съществата, които слънцето е изхвърлило навън. Някога, в миналото, тя се е разбунтувала против Слънцето, и то я изхвърлило вън от себе си. И всички планети, които днес са извън Слънцето, са изпъдени от него. Учените хора създават разни теории за образуване на планетите, но аз казвам, че слънцето ги е изпъдило някога от себе си и днес ги учи. Има планети, които са на разстояние милиони километри от Слънцето. Какви закони ги държат в пространството? –

Законът на земното притегляне. Да, има нещо, което привлича хората към един общ център. Този център е космическото, Божественото съзнание, чиято дейност е непреривна.

Значи, всички тела във вселената са свързани помежду си и представляват един общ, велик организъм. Всички планети, които се подчиняват на този организъм, същевременно са и абсолютно свободни. Между мравката и човека няма никакво подобие, но има някаква вътрешна връзка. Съвременните хора не виждат тази вътрешна връзка между всички същества, понеже съдят за нещата от гледището на самосъзнанието и казват: защо сме се родили, и ние не знаем. Създал ни е Бог, но ни е забравил. – Не се знае кои кого е забравил: дали Господ ви е забравил, или вие сте Го забравили. Човекът в миналото се е проявил като непослушно дете, заради което Баща му го изпъдил вън, да се учи и да работи. Цялата съвременна бяла раса днес е в положението на блудния син. Християнството дойде в света, за да покаже пътя, по който бялата раса трябва да върви, да я научи на закона на жертвата, чрез които може да се върне към Бога."

"Да, ако в едно отношение хората не умират, в друго отношение умират. Ако само физически се подобряват, в друго отношение се влошава положението им, сърцата им се ожесточават, умът им губи своето равновесие. И след всичко това хората казват: светът се много наплоди. Какво да правим? – Да отворим война! Отварят една война* като сегашната, в която избиха около 25 милиона хора. После започват да търсят виновника на войната. Кой е виновникът на войната? – Човешкото самосъзнание, или казано на друг език: човешкият егоизъм. Човек иска да устрои живота си вън от Бога. Обаче, за разумните хора, разрешението на всички въпроси седи в космическото съзнание. Всеки човек има допирни точки с космическото съзнание. Щом дойде в съприкосновение с тях, веднага у него се заражда един вътрешен подтик да се обърне към Бога, но не по начина, както съвременните богослови учат. В него се заражда велик импулс към самоотричане от всички материални блага и желания да служи на хората от любов към Бога, да носи навсякъде радост и веселие."

118. ПРЕДСТАВА ЗА ТРИТЕ СВЯТА : 16 лекция от Учителя, държана на 9 януари 1927 г., София. – В: Посока на растене : Младежки окултен клас, г. VI (1926–1927), т. I. София, 1938, с. 179–183

"Верен, истинен, чист и благ всякога бъди!

Сега, като сте дошли на земята, вие трябва да имате ясна представа за физическия свят. Съставите ли си ясна представа за физическия свят, вие ще имате представа и за духовния, и за Божествения. Тези светове представят трите допирни точки на човека с Битието. Като се говори за физическия свят, хората разбират света на времето и на пространството. Дойдат ли до пространството, те разбират света на трите измерения: на правата линия, която се движи в една посока – на дължина; на плоскостта, която се движи в две посоки – на дължина и ширина; на тялото, което се движи в три посоки – на дължина, широчина и дълбочина. Обаче, както правата линия, така и плоскостта, и тялото имат повече възможности в себе си. Значи, правата линия има едно измерение, но две възможности на движение; плоскостта има две измерения,

* Забележка на съставителя. † Световна война 1914–1918 г.

но четири възможности на движение, а кубът, като тяло, има три измерения, а 16 възможности на движение. По отношение на това, в кой свят живее човек, ние казваме: Ако живее изключително за себе си, човек се движи само във физическия, в едноизмерния свят. Когато пожелае да си намери другар или другарка, той се движи в двуизмерния – в духовния свят, в света на чувствата. Той започва да мисли, освен за себе си, още и за ближния си. Щом мисли за Цялото, за Великото в света, човек влиза в Божествения свят. Физическият свят подразбира частите, а Божественият – цялото. Тази е причината, поради която физическият свят представя отражение на Божествения. Духовният свят пък е връзка между тия два свята. И наистина, ние виждаме, че човек излиза от себе си, като част, постепенно отива към ближния си и най-после навлиза в цялото, дето се съединяват всички части.

Като изучавате проявите на физическия човек вие виждате, какви течения на сили действуват в него. Положителните и отрицателни сили в човека непрекъснато се сменят. Това, което става в самия човек, става и с външния свят. Човек непрекъснато е обиколен ту с добри, ту с лоши хора. Между едните и другите съществува вътрешна връзка. Кой човек е добър и кои – лош, мъчно може да се отговори на този въпрос, защото съществуват добри активни и лоши активни хора. Съществуват добри пасивни и лоши пасивни хора. Някой греши и е недоволен от себе си. Защо? Защото иска изведнъж да стане добър. Това е невъзможно. Грешките са необходимост в живота. Като греши, човек постепенно се изучава. Като се натъква на противоречия, на контрасти, човек се учи, придобива опитности. Като изучавате живота на великите хора, вие виждате, че те са минали и минават през големи бури и противоречия. Изгуби ли посоката на Божествения свят, човек се натъква на големи противоречия. Малко хора са вървели по гладък път.

Следователно, малцина са тия, които не познават противоречията. Колкото по-високо е издигнат човек в съзнанието си, толкова по-големи са неговите противоречия и изпитания. Ще кажете, дали не може човек да се освободи от противоречията чрез знанието. Това е възможно, но въпрос е, за какво знание се говори. Има знание, от което човек заспива. Какво знание е това? Истинското знание подразбира познаване на законите и принципите на великия живот, а не знание на образи и на форми. Знае ли принципите на нещата, човек може да произведе техните образи. Задачата на човека е да се домогне до онази положителна наука, която има приложение във всички области на живота. Занимавайте се с науката, защото чрез нея можете да разкриете всички области и прояви на живота, а специално на човешкия живот. Хиромантията, за пример, запознава човека с волевата страна на неговия живот. Физиогномията запознава човека с положителните и отрицателните страни на неговия характер. Френологията показва качеството и количеството на положителните и отрицателни енергии, които функционират в човешкия организъм. Астрологията показва благоприятните и неблагоприятни съчетания, на които човек се натъква в живота си, като му дава възможност да предотврати някои опасности и нещастия в живота си.

Като окултни ученици, вие трябва да се занимавате с окултните науки, но същевременно трябва да работите за придобиване на чистота и смирение. Не е ли смирен, човек е изложен на опасност да развие в себе си гордост и тщеславие. В окултната школа могат да пропаднат не само начинаещите окултни ученици, но даже и високо напредналите. Много ангели, които следвали окултни школи, са пропаднали на изпити, вследствие на което и до днес още продължават да слизат на земята, да учат ония уроци, които на времето не са могли да

научат. И те, заедно с всички хора, се движат между Божественния и човешкия живот, между доброто и злото в света.

Като ученици, вие се нуждаете от знание, от сила, но също така ви е нужна вяра, чрез която да се справяте с мъчнотиите. Каквото знание и да придобиете, ако не го приложите, то остава мъртво. Следователно, стремете се към придобиване на знание и вяра, които да прилагате всеки момент в живота си.

**119. СПРАВЯНЕ С МЪЧНОТИИТЕ : 17 лекция от Учителя,
държана на 23 януари 1927 г., София. – В: Посока на
растене : Младежки окултен клас, г. VI (1926–1927), т. I.
София, 1938, с. 196–197**

“За да се справи лесно с мъчнотиите си, човек трябва да държи в ума си поне една свещена идея, като основа на живота си. Всяка велика идея освобождава човека от дребнавостите на живота. Той престава да търси слава от хората. Разумност се иска от човека. Разумността осмисля нещата. Като работи човек съзнателно и разумно върху себе си, и славолубието е на място. Човек трябва да бъде определен в желанията си, да знае, на кои от тях да даде първо място. Силните желания определят бъдещето на човека. Когато видят силните желания на човека, разумните същества помагат за тяхното реализиране. Като е слизал на земята, човек е предвидил, какво трябва да свърши. За тази цел той има своя определена програма, която е подписал да изпълни. Не изпълни ли програмата си, той преждевременно заминава за другия свят.

Следователно, щом сте дошли на земята, вие трябва да се стремите да реализирате програмата на своя живот, като започнете първо с реализирането на силните си желания и постепенно отивате към слабите. Като изучавате себе си, вие трябва да си отговорите на въпроса, защо сте дошли на земята. Щом размишлявате известно време върху този въпрос, вие ще се домогнете до него. В ума ви ще проблесне една светла идея, която ще озари целия ви живот. Човек не е дошъл на земята да бъде щастлив, но да се учи. Щастieto не може да живее на земята. То е идеал на бъдещето. И Мойсей се стремеше да види щастieto на своя народ, но не можа. Исус Навин влезе в Обетованата земя, а Мойсеи приготви условия за влизането. На същото основание човек трябва да приготви условия за придобиване на щастieto. За да придобие щастieto, човек трябва да развие в себе си голямо самообладание, стремеж към свобода, голяма любов и мъдрост и абсолютна справедливост. Съвестен трябва да бъде човек. Дойде ли до някаква крива проява в себе си, да е готов да се изправи. Няма ли готовност да се изправи, той развива своята индивидуалност. Когато стане чрезмерно индивидуалист, човек мъчно може да се разбира с хората. Съвременните хора са големи индивидуалисти, вследствие на което често се сблъскват помежду си. За да се разбират, хората трябва да се допълват в темпераментите си. Запример, сангвиникът се допълва добре с флегматика. Сангвиничният темперамент е въздухообразен, а флегматичният – воден. Холеричният темперамент съдържа повече въглерод, а нервният – повече кислород.”

**120. ДЕЛО СЪВЪРШЕНО : 16 беседа от Учителя,
държана на 30 януари 1927 г., София. – В: Влизане :
[Неделни беседи], серия IX, т. II. София, 1930, с. 107–108**

“Човек е дохождал много пъти на земята и си е заминавал, но сага цялото човечество се намира пред един възел, дето старата култура залязва, а новата изгрява. Сега изгрява новото слънце. Значи, в света съществуват две слънца: едното слънце е физическото, което всички виждаме сутрин да изгрява, а вечер да залязва, другото слънце е духовното, което виждат само adeptите и светиите. Те се обръщат към него с думите: “О, слънце на нашия живот!” Това слънце, именно, е същинското, което всички хора не виждат, понеже нямат съответен орган, с които могат да го виждат. Значи, истинското слънце не е видимо. Защо умираме ние? – Понеже постоянно гледаме на физическото слънце. Топлината и светлината на физическото слънце, както и всички явления, които стават в него, произвеждат в хората известна дисхармония, вследствие на което в тях се създава ненормален апетит. Това е, защото хората не могат да възприемат и използват правилно слънчевата енергия.”

**121. НЕИЗВЕСТНИ ВЕЛИЧИНИ : 18 лекция от
Учителя, държана на 30 януари 1927 г., София. – В:
Посока на растене : Младежки окултен клас, Г. VI (1926–
1927), т. I. София, 1938, с. 202–208, 210–213, 214–215**

Берен, истинен, чист и благ всякога бъди!

“Като четете Евангелието, вие се натъквате на някои неразбрани неща. За да ги разберете, трябва да работите с неизвестни числа. Защо? Защото много работи от Словото на Христа са пропуснати. За да ги намерите, вие трябва да познавате математическите закони и правила и с тях да откривате неизвестните. Както палеонтолозите по отделни кости на животни, съществували в предисторически времена, могат да възстановят цялото животно, така и вие, от известното, което ви е дадено от Словото на Христа, можете да дойдете до неизвестното. Когато изучава мистичната страна на духовния свят, човек работи с неизвестни числа. Като четете Евангелието, вие се спирате върху живота на Христа, като главен обект. Защо? Защото животът на Христа представя сбор от живота на всички напреднали души, съществували преди него. Като е дошъл на земята, човек изучава сегашния си живот, но същевременно той трябва да прониква и в своите минали животи. Човекът трябва да знае, през какви форми е минавал. Когато изучава клетката, растенията, животните и минералите, естественикът трябва да ги разглежда като пътища, през които той сам е минал.

Следователно, иска ли да познае себе си, да изучи своите прояви, човек трябва да изучава живота под и над себе си. Бъдещата наука ще спре вниманието ви върху целокупния живот, отдето ще събере сведения за живота на човешката душа. По този начин човек ще проследи и пътя на своята душа. Когато изучава себе си, добре е човек да изучава теорията за наследствеността. Като изучава тази теория, той ще дойде до изучаване на клетките и ще види, че има клетки, които са се отклонили от първичния живот, и такива, които още не са се отклонили. Последните са в сила да възстановят първоначалното състояние на всеки орган в човешкото тяло. Ако всички клетки в човешкото тяло се върнат към своя първичен живот, човек ще бъде напълно здрав, физически и психически.

Сегашният човек е изгубил нещо от онова, което първоначално е било вложено в него. Той трябва да работи усилено върху себе си, да възстанови първоначалното си положение. Отклонението на човека от правия път на живота съответствува на отклонението на земната ос. Земната ос се е отклонила на 23° от нормалното си положение. Когато дойде в първоначалното си положение, и човек ще изправи своя живот. Съвременните учени намират, че в пътя на движението си, земята претърпява 19 колебания, т. е. 19 люления. На какво се дължат тези колебания? Според едни учени, това се дължи на опасния път, през който земята минава. Според други учени, причината за това явление е луната. Нито едното е вярно, нито другото. Според някои окултисти, колебанията, които земята претърпява, се дължат на една тъмна планета, която се намира между земята и слънцето. Тази планета е невидима. След грехопадението, човечеството, чрез мисълта си, е влязло в района на тази тъмна планета. Благодарение на влиянието на тази планета върху мозъка на хората, става разбъркване на умовете им. Днес човек с човек не могат да се разберат в мисълта си. Като не познават тъмната планета, хората казват, че луната е причина за приливите и отливите в моретата. Такива приливи и отливи стават и в мозъка на човека. Когато стане прилив на кръвта в мозъка, човек трябва да знае, как да си помогне. Не може ли да си помогне, той е изложен на опасност.

Сега, като се говори за възпитание и самовъзпитание, човек трябва да се справи с влиянието на луната в себе си, т. е. с влиянието на своите религиозни вярвания. Всички хора, които приличат на луната, са крайни догматици, обичат външната страна на нещата. Те са големи материалисти. Те могат с часове да говорят за спасението, а същевременно те оставят гладен. Хора, които се намират под влиянието на слънцето, са щедри, жизнерадостни. Изобщо, всички планети указват известно влияние върху човека, според теченията и силите, които излизат от тях. Запример, хора, които се намират под влиянието на Марса, са юначни. В тях е силно развит центърът на самозапазването, които се намират зад ушите. За да запазят живота си, те са готови да извършат ред престъпления. Тия пък, които се намират под влиянието на Луната, са готови, за едно свое удоволствие, да продадат мило и драго. За да си въздействува, човек трябва да се познава, да може да се предпазва от лошото влияние на различните планети.

Ученикът трябва да учи, да придобива знания, но това не се постига механически. Човек може да има ред способности в себе си, но той сам трябва да съчетае всички външни условия в едно, за да развива способностите си. В това отношение човек е подобен на художник, който има четка, платно, бои, но той сам трябва да съчетае боите, да опъне платното и да започне да рисува. Знанието не иде по механически начин. За да придобива знания, да развива своите добродетели, човек трябва да се свързва с енергиите на слънцето. Когато слънцето действува върху даден човек, умът и сърцето му се разширяват, и той влиза в истинския живот. Под думата "истински живот" разбираме идеен живот. Като вникнете в живота на учените, на хората на изкуството и на музиката, виждате, че те се намират под влиянието на слънцето. Те са идеини хора. Като казвам, че човек трябва да се свързва с енергиите на слънцето, нямам пред вид само физическото слънце, което изгрява и залязва на хоризонта. Аз имам пред вид главно Божественото слънце, което изгрява в душата на човека и никога не залязва.

Като ученици, вие трябва да изучавате методите, с които живата природа работи, и да ги прилагате в живота си. Ще кажете, че природата работи бавно, с хиляди и милиони години. Природата работи бавно, но последователно. Като изучавате формите, през които е минал човек, виждате, че за създаване

на сегашния човек природата е употребила около 18 милиона години. Като проследите развитието на човека в утробата на майката, от ембрио до сегашната си форма, виждате, че в един кратък период, от девет месеца той минава през всички форми на живота. Значи, достатъчно е човек да работи системно и последователно, за да може да съкрати работата на хилядите години в един кратък срок. Всичко зависи от интензивността на човешката мисъл. Природата, обаче, работи бавно, но сигурно. Ще дойде ден, когато оста на земята ще се изправи. Щом оста на земята се изправи, и човек ще се изправи. Климатът на земята ще бъде приятен и здравословен. Формата на човешката глава ще се преустрои. Ръцете и краката му ще приемат по-красива форма. Като резултат на всичко това, в човека ще залегне идеята за братството. Всички хора ще живеят като братя и сестри, в пълен мир и съгласие помежду си.

Като живее, човек минава през ред пертурбации, които се предизвикват от причини вън и вътре в него. Както над земята има една тъмна планета, така и в живота си всеки човек среща един черен гений. Натъкне ли се на него, човек минава през ред пертурбации. Пертурбациите се предизвикват от тъмните мисли, които идат от този черен гений. Неговите мисли са в състояние да отклонят човека от правия път. След големи страдания той пак ще се върне в пътя си. На помощ ще му дойдат добрите сили в природата. Няма човек в света, които да не е минал и да не минава през тъмните сили на природата. Те са механически. Колкото да са силни, човек може да се справи с тях. Както параходът се люшка от вълните на една и на друга страна, без да се обърне, така и човек ще бъде изложен на действието на сили, които ще го разтърсват, но в края на краищата той няма да потъне. Защо? Защото законите, по които е създаден, не позволяват да потъне. И параходът е създаден по известни закони, според които, и най-големите бури не могат да го обърнат във водата. Човешката душа крие в себе си велики възможности, вследствие на което, през каквито изпитания да мине, в края на краищата пак ще се върне в първоначалното си положение."

"В едно предание се казва, че Адам имал 40 сина и 40 дъщери. Той започна с числото 4 – най-строгото число. Това число е сатурново. Който влезе със здрава кожа в ръцете на Сатурна, строгия Бог, той непременно ще излезе с одрана кожа. Безпощаден е Сатурн.

Сега, като изучавате закона за наследствеността, за раждането на децата, ще изучавате и вашите мисли. Запример, има мисли от мъжки и от женски характер. Вие трябва да различавате мислите си. Ако в ума ви се роди една положителна мисъл, ще знаете, че тя е от мъжки произход. Тя носи в себе си светлина. Тази мисъл събужда в човека нещо възвишено и благородно. Ония мисли пък, които са проводници на отрицателни сили в природата, носят в себе си любов и топлина. Те са от женски произход. Всяка мисъл, която внася в човека любов, е дева. Когато мислите на човека се редуват правилно, една положителна и една отрицателна, и умът му се развива правилно. Каквато работа започне, той я свършва добре. Не се ли редуват правилно, няма ли известна последователност между тях, човек е изложен на голяма дисхармония в себе си, вследствие на което се блъска от един предмет на друг, от едно решение на друго."

"Мисълта на човека трябва да бъде съсредоточена. За да стане учен, човек трябва да прояви усилена умствена дейност. Истинските учени, творците на науката, носят със себе си работата и усилията на ред поколения преди тях. Истински ученият носи своята теория със себе си, живее според нея, но не я излага пред света. Той намира, че светът не е готов още за нея. Разумният

човек, обаче, вижда, че този учен носи в себе си някаква особена наука. На каквито мъчнотии и противоречия да се натъкне, той бързо се освобождава. Каквито неблагоприятни условия да срещне, той ги превръща в благоприятни. Да превръща човек лошите условия на живота си в добри, отрицателните състояния в положителни, това значи, да владее силите на природата. Истински ученият познава свойствата на различните видове материя и законите, които я управляват."

"Права мисъл е онази, която и в детската възраст, и на зряла възраст е една и съща. Разликата седи само в дълбочината на мисълта, в обосноваването ѝ. В основата си, обаче, по същина тя е една. Волушвайте се и в гласа на своето детинство. Като проследи живота си, от детинство до зряла възраст, човек ще намери корена на своите възвишени и благородни мисли и желания още в най-ранната си детска възраст. Корените на знанието се крият в душата на човека, а не в неговата младост или зряла възраст. Когато човек се пробуди за своя душевен живот, тогава иде истинското знание, истинската мощ и гениалност. Моисей, запример, прояви своята сила на 80 годишна възраст. До тази възраст той се приготвяше, за да изпълни мисията, за която беше дошъл на земята.

Следователно, ако човек не се прояви до 33, до 60, до 80 годишната си възраст, пак не трябва да се обезсърчава. Човек може да се проявява до 120 годишна възраст. Това не е утеха, но истина, която можете да проверите. Ученикът трябва да работи непрестанно, със силна вяра в себе си, в живата природа и във всичко велико около себе си. На всеки човек е дадено да извърши една малка мисия. Следва ли пътя на правата мисъл, не се ли отклонява от примамките и заблужденията на света, той ще изпълни дадената му мисия и ще застане доволен от този свят, че е направил нещо."

"Като говорим за новите хора, разбираме хората на Слънцето, които живеят с радост и веселие. Те са жизнерадостни, щедри, лесно се справят с мъчнотиите си. Те са героите на времето. Те са хора с широка душа, всичко използват разумно, на всичко се радват. Техният ум работи непрекъснато. Физически те са здрави хора, могат да използват топлината и светлината на слънцето най-рационално. И като страда, и като се радва, новият човек еднакво се прониква от вътрешна радост. Той знае, че и добрите, и лошите условия в живота са дадени на човека за растене. Чрез страданията човек се калява и изпитва в живота. Кого изпитват в училището? Ученикът."

122. ЗА ТЕХНОТО НЕВЕРСТВО : 17 беседа от
Учителя, държана на 6 февруари 1927 г., София.
– В: Влизане : [Неделни беседи], серия IX, т. II.
София, 1930, с. 137–138

"Когато се казва, че Христос се чудил за неверството на хората, това подразбира, че Той се е чудил защо, именно, хората не вършат волята Божия. Човек първо трябва да бъде полезен на себе си, т. е. на всичко възвишено и благородно в себе си, за да почувствува онази дълбока вътрешна радост. Тогава е първият лъч на неговото изгряващо слънце. Всеки, който излиза от тунела и среща първия лъч на слънцето, той изпитва голяма радост, че е излязъл от долината на своя живот.

Казвам: Всеки човек трябва да изпита тази радост. Мнозина се съмняват в това, което им се говори, и се запитват: наистина, коя религия е

най-права – Христовата, Моисеевата, тази на Буда или на Мохамеда? – Всичко, каквото са учили и проповядвали тези хора е право, но намерете чистото Моисеево учение, намерете чистото Христово учение и разберете неговия смисъл и дух; намерете чистото учение на Буда, на Мохамеда и извадете дълбокия смисъл в тях. Право е и това, което съвременните философи учат, но трябва да се разбере дълбокият смисъл на техните учения.

Между Моисей и Христа няма никакво противоречие в основния закон, които те са проповядвали. Също така между Христа и Буда няма никакво противоречие. **Общото и най-главното във всичките тия учения е следното: Без Любов живот не може да съществува. Без Бога светлина не може да има.** Тия велики хора са проповядвали за Бога, но рекат ли хората да приложат това учение в ежедневиия си живот, те вече го изопачават, защото имат смътно понятие за Бога. Те искат да видят Бога вън някъде. Искате ли да видите Бога отвън, вие се намирате в заблуждение. Как ще го видите отвън? Той прониква целия свят, всички видими и невидими слънца, и ако рече да ви се представи отвън, ще трябва да напусне целия космос. Така ли искате да видите Бога? Благодарете да видите даже най-малкото проявление на Бога. Той ще изпрати при вас един малък лъч, една малка светлинка във вид на някой ангел или друго някое още по-малко същество. Да видиш Бога, то е все едно да придобиеш една малка светлинка. И тогава, като те види Господ с тази малка светлинка, ще те запита: защо носиш тази светлинка? Ти ще отговориш: Господи, досега бях в тъмнина. Едва осветлявах пътя си със своята стара вошеница, но откак Те видях, оставам вошеницата настрана, нека си догаря, а аз ще си служа с новата светлина, която Ти запали в мене. Кажете ли така, скоро след това ще дойде съмнението, и вие ще кажете: Нека оставя и тази светлинка настрана, ще я взема когато ми потрябва, при трудни условия. Защо ще я нося постоянно със себе си? Ето, и слънцето всеки ден изгрява и залязва. Вярно е, във физическия свят слънцето изгрява и залязва, но в Божествения свят слънцето никога не изгрява и не залязва. В материалния свят в който живеем, ние се намираме пред илюзията, че слънцето изгрява и залязва, но ако се качим високо в пространството, ще видим, че слънцето се движи непрекъснато от север към юг, без да изгрява и залязва. Също така и на слабите във вярата се вижда, че у Бога има известни противоречия. Това се дължи на събралите се облаци в техния ум."

123. МЕКИ И ТВЪРДИ ВЕЩЕСТВА : 19 лекция от Учителя, държана на 6 февруари 1927 г., София. – В: Посока на растене : Младежки окултен клас, Г. VI (1926-1927), т. I. София, 1938, с. 230-231

"Като изучавате черепа на човека, ще забележите, че всяка планета е турила свой отпечатък върху известна област. Запример, влиянието на Марса се отпечатало в областта зад ушите. В марсианците тази област на черепа е силно развита. Марс се отразил и върху формата на лицето, направил го е квадратно, а също и върху цвета на кожата. Червеният цвят е марсов. Ако този цвят вземе голямо надмощие в човека, чувствата му огрубяват. Той е готов за нищо и никакво да убие човек. За да се развива човек правилно, всички цветове на спектъра, като материи, трябва да бъдат еднакво застъпени в него. Ако цветът на червената материя преобладава, човек е силно войнствен и лесно се възбужда. Този човек се намира под влиянието на Марса, не само като планета, която виждаме, но и като марсови сили и енергии, които не виждаме. Значи,

има един видим и един невидим Марс. Понякога невидимите неща са по-опасни от видимите, но същевременно са и по-добри.

Сега, да се върнем към съществената мисъл. Вие трябва да съзнавате, че всеки човек представя общество, съставено от разумни души, които имат нещо общо с него. Следователно, като ставате от сън, първата ви работа е да накарате тия разумни, малки същества да мислят, да влязат в хармония с вас. Дали те ще влязат в хармония с вас, или вие с тях, не е важно. От вас се изисква да възстановите хармонията на целия си организъм. Това се постига чрез молитва, чрез концентрация, чрез работа. Молитвата е велико състояние на душата, чрез което човек влиза в съзнателна, разумна връзка със същества, които са завършили своето развитие. Да се моли човек, това значи, да влезе във връзка с Великия. Които ще му разказва за живота на другите светове, за великите души в невидимия свят, за любовта между тях. Какво по-голямо благо от това може да очаква човек?"

**124. НОВАТА ЗЕМЯ : 18 беседа от Учителя,
държана на 13 февруари 1927 г., София. – В: Влизане :
[Неделни беседи], серия IX, т. II. София, 1930, с. 156–159**

"Казано е в Писанието: "Бог създаде небето и земята". Под думата "небе" се разбира връзката, която съществува от една страна между Бога и нас, а от друга страна – между всички души. На тази вътрешна връзка именно се дължи законът на инволюцията и законът на еволюцията. Чрез тези два закона душите прогресират. Едно от качествата на Бога е, че Той никога не се изменя, а душите постоянно се видоизменят. Нищо лошо няма в това, че душите се променят. Красиво е когато душата се мени. Когато се променя една душа, само тогава тя придобива нови качества и се развива. Божественият живот непрекъснато се влива в душата. И в това отношение, еволюцията и инволюцията не са нищо друго, освен вливане и изливане на Божествения Дух в душата. Тои трябва да се влива вътре и да се излива навън, за да може душата да придобие онова знание и онази любов, които са необходими за развитието ѝ. За да се пробуди човешката душа, нужни и са скърби, страдания. Доиде ли човек до тия скърби, той трябва да се радва, защото Бог ни посещава само вечер, т. е. във време на скърби и страдания. Вечер, когато излезем под открито небе, наоколо ни е само мрак, тъмнина, но погледнем ли към небето, ние ще видим безброй звезди, безброй слънца, които изпращат към нас своята светлина. Чрез тях само ние можем да познаем и разберем истинската поезия, истинската музика и красота в живота. И колкото по-често човек повдига погледа си към небето, толкова по-лесно той ще се издигне над дребнавостите в живота.

Астролозите казват, че звездите разрешават въпроса на живота. И действително, така е. Всяка звезда е разумен център, чрез който Господ говори на хората. Той им говори по хиляди начини: на човешки език им говори, те са недоволни; чрез слънцето им говори, пак са недоволни. Хората са доволни от слънцето само сутрин, най-много до обяд. След обяд вече те стават недоволни от него и започват да гърсят дебела сянка да се скрият от лъчите му; страх ги е от него, защото то ги боядисва, прави ги черни. Това показва, че и слънцето е нещо недоволно от хората. Защо почерняват хората от слънцето? Слънцето има едно особено свойство да извлича навън лошите мисли и желания на хората, вследствие на което те почерняват. Ако искате да познаете какъв е човек, поставете го на прякото влияние на слънцето. Ако той почернее напълно, значи в неговите мисли и желания има нещо нездравословно; ако пък никак не почернее, и това не е добре. Туй показва, че този човек не е здрав, и слънцето

не е в сила да го лекува. Все трябва да стане поне малко изгаряне на кожата. Обаче, има начин, когато човек може да не почернява от слънцето. – Какъв е този начин? – Да преобрази своите мисли и желания в добри. Някой казва: аз бих преобразил своите мисли и желания ако се заема с изучаване на небето, но затова ми е нужна зрителна тръба. В човешкия мозък има такава тръба и с нея човек може да наблюдава всички звезди, да види как живеят съществата там. Колко ще струва днес един голям телескоп с който да наблюдават най-далечните звезди от земята? Един съвременен математик като прави своите изчисления, казва, че за наблюдение на най-отдалечените звезди от земята се изисква телескоп с тръба дълга 25 км. Представете си какъв трябва да бъде обективът на този телескоп! Да допуснем, че такъв телескоп се намери. След това ще трябва да се търсят хора, които да го местят от едно място на друго. Значи, около такъв телескоп ще бъдат ангажирани много хора. Що се отнася до телескопа в човешкия мозък, той има големина най-много 5 см. и затова всеки лесно може да си служи с него.”

“Днес учените хора казват, че Слънцето представлява голяма огнена маса, в която има нажежени и запалени газове, като кислород, водород и ред други елементи. И тези твърдения са верни, но трябва да се знае, че кислородът и всички елементи, които се намират в Слънцето са живи, и човек може да се разговаря с тях като с живи, разумни същества. Казва се, че температурата на Слънцето е около пет милиона градуса. И пет, и десет, и сто милиона градуса да е температурата му, обаче, влезе ли човек в този огън със своите лоши мисли, чувства и желания, всичко ще изгори, и той ще се преобрази. Светлината и топлината на физическото слънце не са Божествени, но светлината и топлината на духовното слънце са Божествени. Всеки човек познава кога се явяват в него Божествената светлина и топлина. Когато извършите едно възвишено дело, вие сте доволни от себе си: в този момент ви огрява Божествената светлина. Кога човек прави добро? При какви случаи в живота си той може да прояви Божественото? – Когато е най-скръбен. Човекът проявява най-големите си добродетели при най-големи скърби. Когато забогатее и стане щастлив, тогава той проявява най-малките си добродетели.

“И видях ново небе и нова земя”. Небето подразбира човешкия дух, който трябва да се проявява в свобода и полет нагоре; земята подразбира човешката душа, която трябва да расте в знание и мъдрост.”

125. ТРИТЕ ЗРЪНЦА : 21 Лекция от Учителя, държана на 20 февруари 1927 г., София. – В: Святото място : Младежки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. II. София, 1939, с. 21–24, 25–26, 27–28

“Съвременните хора обичат да философствуват и се натъкват на въпроса за душата, която разглеждат ту като материално, ту като духовно проявление. Когато говорим за душата, ние имаме пред вид космичната душа, която съдържа всички слънца в себе си. Те представят нейни клетки, в които тя прониква, за да ги движи. Космическата душа манипулира с тия слънца както желае. Следователно, тя е господарка и на материалната и на духовната им страна. Когато съществата не са пробудени още, ние казваме, че космическата душа е материална. Пробудят ли се съществата, започнат ли да се движат, в тях се проявява духовното естество на душата. Казваме, че всичко в природата е одухотворено. И най-после, когато съществата започнат да живеят смислено,

да мислят и да чувствуват правилно, казваме, че душата проявява своето Божествено естество. Каквото да се говори за душата, каквито теории да четете, в края на краищата всеки трябва да задържи онова вътрешно разбиране, което има в себе си. Не е важно, че не може да го изкаже с думи. Важно е, че това понятие, което той има за душата, го задоволява.

Христос казва: "Скърбна е душата ми до смърт." Тези думи изразяват материалното състояние на душата. Те подразбират някаква физическа болка. Когато някои счупи ръката или крака си, казва: Заболя ме душата. Значи, болката е толкова силна, че се отразява на душата. Мине ли болката, всичко се забравя. Обаче, има състояния, които са по-страшни от някаква физическа болка. Те се отразяват на духовното състояние на душата. При онова положение човек мъчно забравя това, което е преживял. Според някои учени душата представя съвкупност от умствени способности в човека. Умствените способности са в зависимост от проявите на сърдцето и волята. Значи, душата представя сбор от прояви на ума, на сърдцето и на волята на човека. Доидете ли до френологията, тя разглежда тия прояви по друг начин. Тя изучава умствените способности на човека според развитието на различните мозъчни центрове и от тях вади заключение за интелигентността на човека.

Като ученици, вие трябва да работите съзнателно върху себе си, да пресъздадете своя мозък, да преработите неговата материя. Това не се постига в един живот. Много работа се изисква от човека, докато постигне съвършенство. Ако изучавате клетките на човешкия мозък, ще видите, че клетките на моралния човек се различават коренно от тия на обикновения човек, а още повече от тия на престъпника. Каквото е изработил човек в един живот, оттам нататък ще продължава да работи. Нищо в природата не се губи. Следователно, дето и да са разпръснати клетките на даден човек в пространството, в края на краищата, когато той отново слиза на земята, всички негови клетки ще се съберат на едно място и ще образуват новото му тяло. В създаването на човешкия организъм се крие голяма мистерия. Когато се казва, че планетите имат влияние върху човешкия организъм, това показва, че те са му дали нещо. Това е закон в природата. Влияние има само там, дето съществуват отношения на взимане и даване. Като знаете това, вие трябва да бъдете смели и решителни. Това не значи да мислите, че всичко можете да направите. Има неща, които човек безусловно може да направи, но има и такива, които не може да направи."

"Като не могат да реализират желанията си, мнозина се обезсърчават и започват да отричат всичко. Те казват: Бог не съществува, душа не съществува. Ако наистина душа не съществува, защо хората се занимават с въпроса за нейното съществуване, или несъществуване? Душата съществува, затова именно хората се занимават с нея. Човек обича да говори за това, което знае. Тази е причината, поради която човек всякога говори за живота, за душата, за добродетелите. Без тия неща слизането на човека на земята е безпредметно. Най-понятна и близка идея за човека е тази за живота. Каквото да прави, човек все за живота говори. Той излиза от него и се връща към него. Какви са формите на живота това не е важно. Формата се определя от мислите и чувствата, от подтика на душата и на духа. Колкото по-могътен е духът и по-възвишена душата, толкова по-сложна и красива е формата, в която животът ще се излее. За да разбере живота в неговата пълнота и цялостност, човек би трябвало поне за момент да влезе във всички форми, да разбере състоянието, в което се намират. Това обаче, може да направи само адептът, само просветеният. Затова е казано на слабия да не се свързва с грешния, да не би и двамата да паднат заедно.

Само силният може да се свързва със слабия и с грешния, и то временно, докато ги подигне."

"Като ученици, от вас се иска силна, съсредоточена мисъл. За да постигнете това, вие трябва да правите ред упражнения и усилия. Запример, вие сте се наели с издаване на списанието **"Житно зърно"**. Какво показва името на списанието ви? че трябва да орете, да сеете и да жънете. Ако почвата му не е добра, трябва да я наторите. Ако има плевели между житото, трябва да ги оставите настрана, да не се смушавате от тях. Почвата на списанието ви ще се подобри с увеличаване на материалните средства. Колкото повече абонати имате, толкова по-добре ще върви списанието. Ако има абонати, които не искат да плащат, ще гледате на тях като на плевели, които сами по себе си ще отпаднат. Работете усилено с мисълта си, да заставите абонатите си да плащат, а тия, които не са се записали, да се запишат. С мисълта си можете да постигнете големи резултати. Мощно нещо е човешката мисъл! Тя прониква навсякъде и преобразява нещата незабелязано. Единственото препятствие на вашето списание е материалната му подкрепа. За да знаете как ще върви, направете му **хороскоп***, да видите кои планети му влияят благоприятно и кои -- неблагоприятно. С издаване на списанието ще се изпита вашата разумна воля, вашия ум и вашето сърце. За всичко това обаче, се иска искреност и чистота: искреност в списването му, както и в прокарването на самото списание в обществото.

Само светлият път на Мъдростта води към Истината."

126. СЛЪНЦЕТО НЕ ЩЕ ЗАЙДЕ : 20 беседа от
Учителя, държана на 27 февруари 1927 г., София.
- В: Праведният : [Неделни беседи], серия IX, [т. III].
София, 1930, с. 29-33

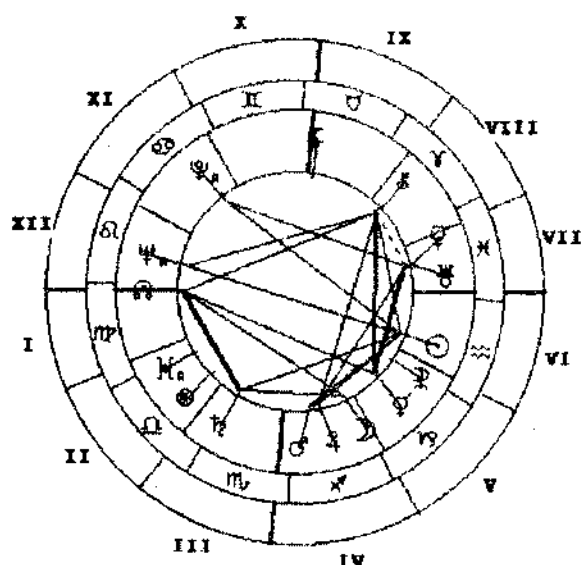
"Слънцето не ще заиде веч".
(Исаия 60:20)

"Слънцето не ще заиде веч". Този стих подразбира, че слънцето няма да залязва вече. Тези думи имат двойко значение. Ако разглеждаме света като механическо проявление, а себе си считаме божества, ние ще имаме един поглед върху външната природа. Ако пък разглеждаме света като съзнателно, разумно проявление, а себе си считаме като части на едно велико цяло, ние ще имаме друг поглед върху външната природа. От всички небесни тела наи-познато ни е слънцето. Колкото малко и да мислим за слънцето обаче, през целия ден, ако не пряко, поне косвено мислим само за него. Събудим ли се сутрин, първата ни работа е да погледнем светло ли е вън, или не, т. е. изгряло ли е слънцето, или още не е изгряло. Тръгваме на път, пак поглеждаме навън дали слънцето е изгряло, или още не е изгряло.

В Писанието се казва, че в началото Бог създаде небето и земята, а после луната и слънцето. Слънцето е необходимо, защото то определя времената и годините, т. е. то определя съзнателния човешки живот, като живот на еволюция. Слънцето хроникира всичко, което става под небето. То отбелязва всичко във великата книга на живота.

"Слънцето не ще заиде веч". Питам: възможен ли е свят в който слънцето да не залязва? В умерените и в топлиите страни на земята слънцето

* Забележка на съставителя: Първият брой на сп. "Житно зърно" е излязъл от печат на 1 февруари 1924 г. Виж хороскопа на с. 776



☉	11° 35' 50" ≈
☾	27° 47' 25" ≈
☿	16° 30' 45" ≈
♀	16° 6' 38" ≈
♂	8° 17' 39" ≈
♃	14° 4' 2" ≈
♄	2° 15' 35" ≈
♅	15° 33' 2" ≈
♆	19° 12' 46" ≈
♇	10° 43' 57" ≈
♁	2° 17' 7" ≈
♂	24° 20' 16" ≈
♃	27° 55' 17" ≈
♄	2° 53' 1" ≈
♅	17° 3' 40" ≈
♆	16° 3' 9" ≈
♇	2° 14' 44" ≈
♁	26° 31' 25" ≈

1 февруари 1924 19:21:00 (GMT+2)

София (42n41 23e19)

Съединение Марс-Юпитер >5°46'23"<

Съединение Венера-Уран <0°33'36">

Полутораквадрат Раху-Хирон >135°13'27"<

Тригон Нептун-Хирон >122° 9' 6"<

Секстил Сатурн-Раху >59°58'28"<

Тригон Юпитер-Хирон >122°59'38"<

Квадрат Юпитер-Уран >91°29' 0"<

Тригон Луна-Раху >115°30'18"<

Секстил Луна-Сатурн >55°31'50"<

Полутораквадрат Меркурий-Раху >134°13'38"<

Квадрат Меркурий-Хирон >90°32'56"<

Секстил Меркурий-Венера >59°35'54"<

Секстил Меркурий-Уран <59° 2'18">

Опозиция Слънце-Нептун >172°23' 4"<

Квиконс Слънце-Плутон <149° 8' 7">

Квадрат Слънце-Сатурн <99°20'15">

Секстил Слънце-Марс <63°18'11">

Секстил Слънце-Юпитер >57°31'48"<

Секстил Слънце-Хирон >65°27'50"<

Тригон Уран-Плутон <115°10'55">

Квадрат Венера-Юпитер <92° 2'36">

Полусекстил Венера-Хирон >30°57' 2"<

всеки ден изгрява и залязва, обаче на полюсите слънцето изгрява и залязва само един път през годината. Учените хора, астрономите например, разбират какво значи изгрев и залез на слънцето. Те приемат, че има привидно изгряване и залязване на слънцето, но всъщност слънцето нито изгрява, нито залязва. Изгряване и залязване на слънцето съществува само за простите, на неучените хора, които знаят нещата по това, както ги виждат; обаче, истински ученият знае и разбира нещата както са в действителност. Ако простият човек попадне на полюсите и види, че слънцето изгрява и залязва само веднъж през годината, как ще си обясни това явление? Какво става със слънцето, какво става с луната, това интересува живо както обикновените, така и учените хора. Защо? – Понеже всички прояви, всички явления в природата са тясно свързани с техния живот. Дейността на слънцето, на луната, на звездите, както и на всички небесни светила упражняват грамадно влияние върху душевния живот на човека, независимо от това дали той го съзнава, или не.

От това гледище всички небесни тела съставляват велик Божествен свят. Всички заедно представляват разумни светове. Ние виждаме само външната им страна, но не и вътрешната в която се крие всичкото величие. Всяка слънчева система представлява известна степен на интелигентност. Всички слънчеви системи, както и нашата представляват от своя страна група от системи. Тези идеи са отвлечени и непонятни за обикновените човешки умове, както е непонятен за мравята живота на човека. От този живот тя може да разбере толкова, колкото неиното съзнание е развито. Какво може да разбере една мравя за човека? Преди всичко мравята няма такива очи с които би могла да схване целия човешки образ. Речете ли да и разправяте нещо за религията на човека, тя още повече ще се обърка."

"И ти, когато казваме, че слънцето не ще зайде, ние разбираме възвишения Божествен свят, дето слънцето действително не залязва. Слънцето, което не залязва, принадлежи на човешката душа. Значи, душата има свое слънце. Ние разглеждаме душата в смисъл на истинския човек. Тъй щото, иска ли някой да знае, какво в същност представя човек, нека той има пред вид душата. Външният човек, когото виждаме не е "азът"; той е слуга на същинския човек, на душата. Някога човек казва: аз съм. Ако това "аз" е същинският човек, тогава защо често той търси помощта на другите хора? Ако ти си "азът", т. е. великото и славното у човека, защо търсиш помощта на баща си и на майка си, както и помощта на своите приятели и близки? Щом казваш "аз съм", направи нещо подобно на земята или на някоя слънчева система! Ти казваш "аз съм", и нищо не можеш да направиш. Някой казва: знаете ли кой съм аз и какво мога да направя? Ти си едно аз, което нищо не може да направи. Това не трябва да ви обезсърчава.

Човек трябва да заключне с негативната страна на живота, за да разбере великите закони, които се съдържат в него. Един ден, когато човек се съедини със своята душа и каже "аз", той ще може да създава цели системи. И тогава човек няма да създава своите системи между готовите вече, да нарушава законността и реда в тях, но ще го поставят в някое празно пространство, там да създава и твори, както иска и както разбира. Във вселената има още много празни, ненаселени пространства, които един ден трябва да се изпълнят и населят. Доиде ли човек до това положение, да се слее със своята душа, ще му дадат възможност да създава, да твори. Ще му кажат: Хайде сега, направи един свят какъвто ти искаш, дето слънцето да залязва и да изгрява, или да изгрява без да залязва. Ще кажете: възможно ли е Бог да предостави на човека сила и власт, да създава светове и системи? – Възможно е, защото и без това

светът в който сега живеем е създаден от ангели, вследствие на което и в него виждаме известни дефекти. Тия ангели, макар и да са работили по всички правила на висшата математика, все пак са допуснали известни погрешки, които и до днес изправят. Наистина, те са работили с милиони години върху създаването на този свят, тъй шото грешките, които са допуснали, са съвсем малки. Запример, когато Слънцето се завърти сто милиона пъти около себе си, забелязва се само едно изключение. Същото нещо се забелязва и в движението на земята, както и в движението на човека: когато земята, както и човекът се завъртят сто милиона пъти около себе си, забелязва се едно изключение от правилния ход на тяхното движение. Великото и красивото се заключава именно в това изключение, понеже в него едновременно става повдигането и падането на човека.

"Слънцето не ще зайде веч". Докато слънцето изгрива и залязва, дотогава всякога ще съществуват две възможности за ума: да се развива, да придобива известна интелигентност, след време да я загуби. Вземете например как човек постепенно се развива от дете до зряла възраст: в най-ранната си възраст детето се развива по-малко, после, колкото расте, то се развива все повече и повече, и като дойде в средната си възраст, човек достига най-високата точка на своето развитие; и най-после, колкото повече преминава тази възраст и отива към старост, неговата интелигентност като че се губи някъде. И тогава, за такъв човек всички казват, че е оглупял нещо. Този стар човек не е оглупял, но енергията, която е причина за неговата интелигентност, се оттегля някъде."

127. ВЪЗПИТАНИЕ И САМОВЪЗПИТАНИЕ : 23 лекция от Учителя, държана на 5 март 1927 г., София.

– В: Святото място : Младежки окултен клас, г. VI
(1926-1927), т. II. София, 1939, с. 42-43

"Днес всички хора говорят за възпитание и самовъзпитание и търсят методи вън от себе си. Те не подозират, че методите за възпитанието и самовъзпитанието са в самите тях. Всяка наука е метод за самовъзпитание. Запример, като изучава астрономия, човек се натъква на същата наука и в себе си. Той разбира, че между външните явления в природата и явленията, които стават в неговия организъм има известно съответствие. Затова е казано, че човек е микрокосмос. Запример, както се явяват петна на слънцето, така се явяват петна в слънчевия му възел, в черния дроб и т. н. Като изучава състоянията си при явяването на тия петна, човек може да съди за промените, които стават във външната природа. Съответствието между явленията в природата и в човешкия организъм се забелязва особено ясно при влиянието на планетите върху даден човек. Запример, явленията, които стават на слънцето, се отразяват силно върху ония хора, които се намират под негово влияние. Влиянието на луната се отразява върху лунните типове. Изобщо, пълненето и празненето на луната се отразява върху съграждането на човешкия ум.

Планетите указват влияние не само върху човека, но и върху земята. Забелязано е, че когато има повече петна на слънцето, влагата на земята се увеличава. Когато петната се намаляват, сушата се увеличава, и на земята настават неплодородни години. Много хора боледуват поради отсъствие на влага в организма им. Водата е добър проводник на електричеството и магнетизма в природата. Следователно, организъм, лишен от влага, е лишен същевременно от електричество и магнетизъм. Като знаете това, вие трябва да поддържате здравословното състояние на своя организъм. Разумни сили управляват човешкия организъм. Те се подчиняват на великите закони на природата.

Иска ли човек да поддържа здравословното състояние на организма си, той трябва да бъде във връзка с разумните закони на природата и да им се подчинява."

- 128. ИДИ ПОВИКАЙ МЪЖА СИ : 21 беседа от Учителя, държана на 6 март 1927 г., София.**
– В: Праведният : [Неделни беседи], серия IX, [т. III].
София, 1930, с. 64–65

"Едно време, когато Бог създаде Адама, той имаше мъжка форма. Бог беше Учител на Адама и му преподаваше уроци по всичко предмети. Адам беше отличен геолог. И досега има запазени цели глави написани от него по геология. Адам беше отличен астроном и отличен естественик. от него има написани по няколко глави върху тия предмети. Адам беше и добър градинар. Съвременните градинари би трябвало да се поклонят на Адама за неговите знания и опитности по градинарство. Същевременно Адам беше и отличен астролог. Той знаеше влиянието на Слънцето и на планетите върху човека, както и отношенията, които съществуват между тях. Питам: знаят ли съвременните астрономи и астролози причините за поставянето на планетите в известни съотношения и дистанции една към друга? Запример, защо когато Сатурн и Марс дойдат в известно съотношение със земята, всякога на земята настават големи пертурбации? Мнозина считат тия неща за суеверия, но казвам: Няма човек на света, който да не вярва в суеверията. Не мислете, че суеверията почиват на някакви илюзии. Не, в суеверията има известна доза истина."

- 129. РЕАЛИЗИРАНЕ НА ЖЕЛАНИЯТА : 24 лекция от Учителя, държана на 13 март 1927 г., София. – В: Свято място : Младежки окултен клас, г. VI (1926–1927), т. II.**
София, 1939, с. 57–58

"Реализиране на желанията на човека наричаме придобиване на щастието. Обаче, щастието на даден човек не се намира непременно в народа, в който живее. Щастието на българина не е само в България, щастието на германец не е само в Германия, на англичанина не е само в Англия. Ние виждаме българи пръснати из целия свят – търсят щастието си. Ние виждаме американци в Германия, англичани в Индия – всички търсят своето щастие. Щастието на човека не е само в почвата, която обработва. Част от условията му се намират в почвата, във въздуха, във водата, в храната, но част от условията му се намират на Слънцето, на Венера, на Юпитер, както и на всички останали звезди и планети. Ако знае законите да се съобщава с тия планети, човек би намерил своите условия в тях и би ги използвал разумно. Ако е дошъл до високо съзнание, човек ще телеграфира на приятелите си, които живеят на Слънцето, да му изпратят условията, които се намират там. Щом получат телеграмата, те веднага ще му изпратят ония елементи, които му са необходими."

Съвременните хора не са дошли още до това развитие, направо да се съобщават със съществата на другите светове и да получават от тях необходимите елементи за живота си. Какво правят тогава? Те се обръщат към религията, по вътрешен път да се свържат с Бога, т. е. с възможностите на Живия Космос. Да се обърне човек към Бога, това значи, да придобие онази светлина, чрез която да изучава условията за развитието на своя ум, на своето сърдце и на

своята воля. Само по този начин той може да съгради своя живот, да организира силите в себе си, да даде път на Божественото, на висшето "Аз".

**130. ДВЕТЕ СТРАНИ : 23 лекция от Учителя,
държана на 20 март 1927 г., София. – В: Святото място :
Младежки окултен клас, г. VI (1926–1927), т. II.
София, 1939, с. 60–61**

"За следния път ви давам задачата, всеки да си избере по една звезда и да напише името и съзвездieto, в което тя влиза. После, проследете каква фигура образува тя със съседните ней звезди. За да изберете една звезда, трябва да излезете вечер при звездно небе, и да се оставите свободни, без никакво влияние от страна на ума и на сърдцето и така, по вдъхновение, да спрете вниманието си върху някоя звезда. *Фигурите, в които са наредени звездите, представят центрове на сили, които указват известно влияние върху човека.*"

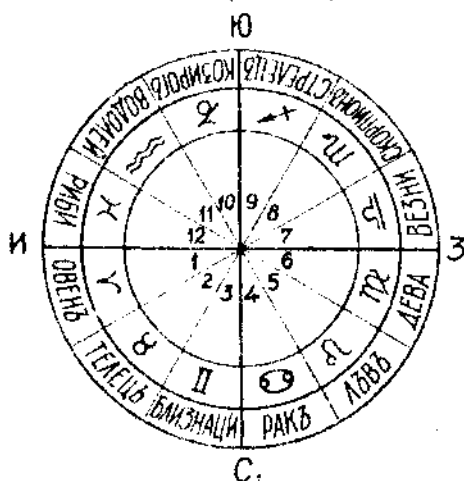
"Преди всичко човек трябва да се запита, живее ли в същност, или не. Ще кажете, че щом съществувате, вие живеете. Да живее човек, във висок смисъл на думата, това значи, винаги да има будно съзнание. Прекъсне ли се съзнанието му за момент, и животът се прекъсва. Следователно, само онзи човек живее, на когото съзнанието никога не се прекъсва. Прекъсне ли се съзнанието му, той престава да живее. Той мисли само, че живее, но в същност не живее."

**131. ПЛАНЕТНИ ВЛИЯНИЯ : 26 лекция от Учителя,
държана на 27 март 1927 г., София. – В: Святото място :
Младежки окултен клас, г. VI (1926–1927), т. II.
София, 1939, с. 74-78, 81, 84-85, 87-88**

" - Само светлият път на мъдростта води към истината.

Чете се резюме на темата: "Причини на индивидуалните погрешки".

Зодиакът, който виждате на фиг. 1, представя пътя на физическото развитие на човека.



Фиг. 1

Кръгът, който изразява зодиака, е в постоянно движение. През всеки 25.000 години кръгът прави пълно обръщане. Значи, след 25.000 години ще го видите на същото място, на което е днес. В сегашната епоха равноденствената точка е в областта на съзвездие Бодолей.

Като ученици, вие трябва да се занимавате с външния свят, да изучавате и земята и небето. Изучаването на небето помага за развиването на човешкия ум. Изобщо, външният свят указва влияние върху подсъзнанието, съзнанието, самосъзнанието и свръхсъзнанието на човека. Някои считат, че астрологията е отвлечена наука, вследствие на което изучаването ѝ няма никакво практическо приложение. От астрологическо гледище, какво влияние имат звездите върху човека? (- Влиянието на неподвижните звезди не е конкретизирано.) Сегашните астролози изучават влиянието само на ония неподвижни звезди, които са близо до зодиака.

Зодиакалният кръг е разделен на 12 равни части, наречени домове. Всеки дом е свързан с определено зодиакално съзвездие. Следователно, всеки дом служи като резервоар, в който се влива, ако не всичката, то поне част от енергията на звездите от съзвездие, с което е свързан този дом. В който дом влиза човек, под негово влияние се намира. За да разберете влиянието на звездите, вие трябва да изучавате тяхното естество. Запример, какво е влиянието на Овена? Овенът указва влияние върху главата, мозъка, лицето. В умствено отношение дава активна мисъл. Той дава холеричен темперамент, който е активен, деятелен.

Задачата на човека се заключава в хармонизиране силите на неговия организъм и в създаване на правилни отношения с всички звезди. Сегашният човек не възприема правилно енергиите на космоса, вследствие на което на известни места в организма са натрупани повече енергии, отколкото трябва, а на други места – по-малко. Това неправилно разпределяне на енергиите в организма на човека създава неговите нещастия и страдания. Неправилното разпределяне на енергиите е причина за недоволството в човека. Виждате, че някой човек има на разположение всичко, каквото пожелае, но въпреки това е недоволен. За да се освободи от недоволството си, човек трябва да разпредели правилно енергиите на организма си. И най-възвишените енергии създават тягостно състояние на човека, щом са натрупани на едно място. Природата не търпи никакъв излишък.

Вие трябва да изучавате астрологията, за да се ползвате от нея още в този живот. Според астрологическите показания вие можете да определите, кога да започнете известно предприятие. Запример, ако искате да управлявате в науката, кое ще бъде първото стъпало в зодиака? (Астролозите считат за научни или интелектуални знаци въздушните: Близнаци, Везни и Водолей. Днес 75% от учените, художниците и философите се раждат под един от петте знака: Близнаци, Везни, Овен, Скорпион и Дева). Сегашните времена изискват учени хора, да познават добре астрологията, за да показват пътя на ония, които са го изгубили. Мнозина не успяват в живота си именно по тази причина – изгубили са пътя си.

Като изучавате астрологията, вие ще си обясните, защо хората обичат известни плодове, или цветя повече от другите. Някои обичат черешите. Под чие влияние се намира черешата? (Под влиянието на Венера. Затова тя има кръгла форма и червен или розов цвят). Под чие влияние се намира ябълката? (Под влиянието на Венера и на Скорпион). Изобщо, растенията и плодовете съдържат такъв род енергии, в зависимост от планетите, с които са свързани. Планетите пък са свързани със звездите от зодиака. Искате ли да въздействувате по някакъв начин върху характера си, вие трябва да употребявате такава храна.

която да ви даде съответните енергии. Особено силно въздействие оказват плодотворите. Също така върху характера на човека влияят и книгите. Запример, ако четете книгите на Виктор Юго вие се свързвате със Слънцето и Юпитер. При това, за всяка възраст човек трябва да чете съответни книги. В бъдеще човек ще употребява храна, съответна на възрастта и на развитието си. Всеки ден човек ще употребява храна, според планетите, които действуват този ден: в понеделник – една храна, във вторник – друга и т. н. И днес човек се стреми към разнообразие в храната, но между храната, която употребява, и планетата, която в дадения момент действува няма съответствие. Като изучава живота си и проявите на своя характер, човек дохожда до убеждението, че се намира под влиянието на планетите не само външно, физически, но и вътрешно, т. е. духовно. Оттам казваме, че който е страхлив, той се намира под влиянието на Сатурна; който мрази – под влиянието на Марса, който се влюбва лесно – под влиянието на Венера.

“Сега, като казвам да изучавате небето и звездите по него, имам пред вид да се свързвате с разумните сили, които действуват в тях, за да се облагородите. Нека всяка звезда, която ви прави впечатление, бъде ваша възлюбена. Колкото по-далечна и недостъпна е за вас, толкова и любовта ви ще бъде по-голяма. Любовта е онази възвишена, мощна сила, която повдига човека. Тя е реална сила, но не прозаична. За да познае любовта, човек трябва да разбере проявения свят, да познава душите. Само при това положение човек може да говори за любовта, като за нещо разбрано и реално.”

“Кой човек е стар? Според мене, стар човек е онзи, които през целия си живот може да обърне един път колелото на живота. Може ли един път да обърне това колело, той е обиколил цялата вселена. Това колело не се обръща в един ден, нито в една година, нито в десет години. При сегашните условия, за да обърне човек колелото на живота, изискват се 120 години. Колелото на живота се движи бавно, но сигурно. Като знаете това, не правете усилия да го завъртите изведнъж, защото ще се натъкнете на обратни реакции, които са крайно опасни. Ето защо, за да дойдете до положителни знания за живота, вие трябва да разбирате, под влиянието на кои планети се намирате. Всяка планета носи известни възможности за човека. В това отношение човек трябва да се познава. За да се развива, човек се нуждае от влиянието на планетите. Чрез влиянието на Сатурна, човек развива предпазливост, чрез Меркурий – разсъдливост, чрез Венера – мекота, чрез Слънцето – стремеж към красота, към радост и веселие, към музика и наука.

За да придобие добрите влияния на планети, които не му влияят, човек трябва да дружи с такива хора, които имат тъкмо тия черти в себе си. За това, като ученици, вие трябва да си образувате малки групи от по 12 души, които се намират под влиянието на 12-те зодии. По този начин вие взаимно ще си въздействувате. Като изучавате астрологията, вие ще придобиете повече светлина в живота си и по-добре ще разбирате себе си и своите ближни. При съзнателна работа върху себе си, вие минавате от духовното си детинство в духовна възмъжалост, която ще ви даде по-голяма свобода, по-големи възможности, по-големи средства от тия, с които днес разполагате. За да се справите разумно с днешните възможности и средства, вие трябва да се познавате, да не правите грешки, които скъпо ще ви струват.”

“Задавали ли сте си въпроса, коя е причината за малокръвието на човека, от гледището на астрологията? (Когато разглеждат жизнения проблем,

астролозите казват, че физическата сила на мъжа е в зависимост от Слънцето. Ако Слънцето получава лош аспект от Сатурн, жизнената сила на мъжа е слаба, вследствие на което може да бъде малокръвен. Физическата сила на жената пък е в зависимост от Луната. Ако Луната се намира в дисхармоничен аспект с Марс или Сатурн, жената може да бъде анемична. Луната е свързана с религията, с религиозните форми в човешкия живот. В този смисъл, жената е силна, когато е религиозна. Мъжът е силен, когато е духовен и справедлив.

Човек може да се лекува чрез различни плодове и храни. Различаваме три вида храни: сладки, кисели и лютиви. Сладките храни се отнасят към Венера, киселите – към Меркурий, а лютивите – към Марса. Понеже българинът е сатурнов тип, той обича повече лютиви храни. Англичанинът, като марсианец, обича повече кисели храни, но яде и сладки. Изобщо, всяка възраст изисква специална храна. Това е въпрос, които в бъдеще ще се изучава.

За следния път направете една таблица на плодовете в България и вижте всеки плод към влиянието на коя планета се отнася."

132. СКРИТИ СИЛИ : 27 лекция от Учителя, държана на 3 април 1927 г., София. – В: Свято место : Младежки окултен клас, г. VI (1926–1927), т. II. София, 1939, с. 96–97

"Сегашните учени знаят много неща за Слънцето, за планетите, но не знаят по какъв начин да прекарат кръв към пръстите на ръцете и на краката си, да ги стоплят. Ако не знае как да изпрати кръв към показалеца си, човек не може да свърже приятелство с Юпитера; ако не знае, как да изпрати кръв към средния си пръст, човек не може да свърже приятелство със Сатурна; ако не може да изпрати кръв към безименния си пръст, човек няма възможност да свърже приятелство със Слънцето; ако не може да изпрати кръв към малкия си пръст, човек няма възможност да свърже приятелство с Меркурий. И най-после, не може ли да изпрати кръв към големия си пръст, към палеца си, човек няма възможност да свърже приятелство със съществата от Божествения свят.

Изобщо, за да бъде човек здрав, ръцете му трябва да имат приятна, умерена топлина. Същевременно, те трябва да бъдат малко влажни. Голямата сухота и голямата влага, голямата горещина и големият студ са ненормални прояви на организма. За да бъде здрав, човек трябва мислено да се свързва със здрави хора, които нямат никакви слабости и недъзи. Свързвайте се мислено с добри, със силни, със здрави хора, за да приемете част от тяхната енергия. Тези хора са свързани с Божествения свят и са проводници на Божествени енергии. Добри и разумни хора съществуват навсякъде. Без тях животът не може да протече правилно. В които град влезете, непременно ще намерите такива хора."

133. ДВАМА СИНОВЕ : Беседа от Учителя, държана на 10 април 1927 г., София. – В: Вехтото премина : [Неделни беседи], серия IX, т. IV. София, 1932, с. 52–53

"Обаче, силният човек, който разбира законите на съзнанието, може да дигне и 100 и 200, и 300, и 1000, и 100 000 килограма тежест. Казвате: възможно ли е това? – Възможно е. По този начин се държи и нашата земя в пространството. Земята се държи от мислите на милиони разумни същества. Техните мисли я заставят да върви напред. Ако разумните същества престанат

да я държат с мислите си, тя ще спре в своето движение, ще се разглови, ще отиде някъде в пространството, дето ще стане само на прах и пепел. Веднъж създадена земята и ние върху нея, това показва, че сме обект на един разумен живот. Тези възвишени същества следят живота на хората и виждат техните грешки, но прощават, като от време на време само ги удрят малко по главата. От този удар те падат на земята, но като станат, започват да се молят на Бога. С този удар разумните същества искат да кажат: слушаите, главите ви трябва повечко да мислят! Научихте ли събирането, изваждането и умножението?

Съвременните хора са в процес на разширение на съзнанието. Те трябва да се домогнат до всички идеи, които са необходими за съграждане на техния живот. Едва сега хората започват съзнателно да градят. Някои казват: хайде, да започнем градежа! Питам: в кои свят искате да градите – в едноизмерния, в двуизмерния, или в триизмерния? Ако градите в света на илюзиите, всичко ще се разпръсне и няма да остане следа от този градеж."

134. ХИГИЕНИЧНИ ПРАВИЛА : 30 лекция от Учителя, държана на 27 април 1927 г., София. – В: Святото място : Младешки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. II. София, 1939, с. 130–131

"Едно от условията за правилна обмяна между природата и човека, между разумните същества и човека е доброто разположение на духа. Когато обмяната между двама души става правилно, те веднага се обикват и сприятеляват. Това показва, че те са здрави хора. Само здравият човек може да обича. Като обича, той се разширява и облагородява. Обичта е достойние на душата. Само душата обича. Тя извява любовта си не само към едно същество, но към всичко живо, което среща на пътя си: цвете, дърво, мушица, птичка, животно, човек. Птичката ще мине и замине, но това, което душата отправя към нея, остава във вечността. За да задържите в себе си любовта, пазете свещено правилото: да обичате, без да очаквате да ви обичат. Бъдете в това отношение като Бога. Той обича. Той дава инициатива, без да очаква да Му се отговори. Няма по-велико нещо за човешката душа от стремежа и да обича всичко живо, създадено от Бога. Обичайте, както слънцето обича. Като изгрива, слънцето изпраща светлината си към всички същества, грозни и красиви, малки и големи. Приложете любовта във всички свои прояви и не се страхувайте.

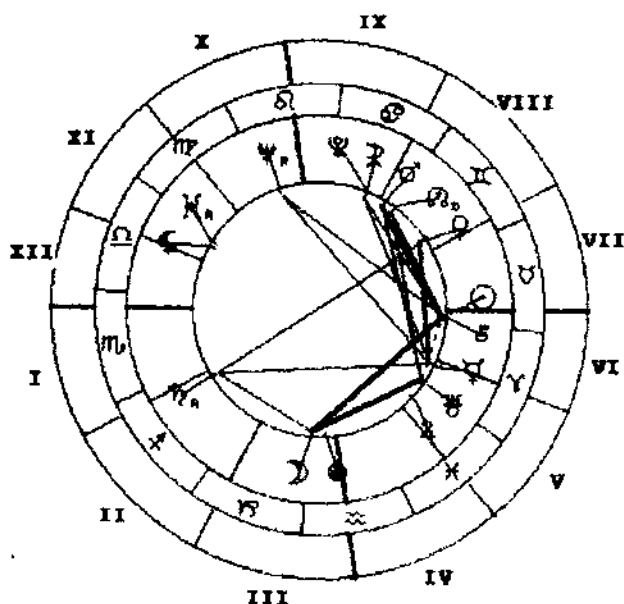
Нека някой от вас се заеме да направи **хороскоп на днешната лекция*** и на задачата, която ви дадох. Вземете във внимание часа и времето, през което е дадена задачата. Времето е кално, ветровито, с леки облаци по небето. Вятърът показва, че в задачата ви трябва да има мисъл. Днес е неделя, 24 април 1927 г., 7 ч. 21 м. вечерта. Всички тия данни са необходими при направата на хороскопа.

Нека тази задача ви бъде един малък подарък за Великден. Приложете задачата добре, да имате резултати, след което да помагате и на своите близки. Вие трябва да се отличавате по нещо от ония, които не познават законите на разумната природа и не работят с тях."

* Забележка на съставителя: Виж хороскопа на с. 785

Задача: 24.04.1927

24 април 1927 Вс 19:21 (GMT+2) 42n41 23e19



☉	3°31'34"♈
☾	0°54'58"♈
☿	10°5'31"♈
♀	9°23'49"♈
♂	4°28'40"♈
♃	22°24'13"♈
♄	6°32'55"♈
♅	1°17'40"♈
♆	24°13'34"♈
♁	13°55'15"♈
♂	29°28'6"♈
♁	5°37'22"♈
♂	13°48'30"♈
♂	3°30'16"♈
♂	1°49'36"♈
♁	7°41'21"♈
Asc	5°4'45"♈
MC	12°50'16"♈

24 април 1927 19:21:00 (GMT+2)

София (42n41 23e19)

Съединение Слънце-Хирон <1°41'58">

Секстил Луна-Сатурн >54°22'3"<

Секстил Луна-Уран >60°22'42"<

Квадрат Луна-Хирон >90°54'38"<

Квинтил Плутон-Хирон >72°5'39"<

Квадрат Марс-Уран <93°11'0">

Секстил Марс-Хирон <62°39'4">

Секстил Раху-Хирон <57°38'30">

Опозиция Венера-Сатурн <177°9'7">

Квадрат Уран-Раху <88°10'26">

Полусекстил Уран-Хирон <30°31'56">

Тригон Меркурий-Сатурн <123°32'35">

Квадрат и половина Меркурий-Нептун <134°8'3">

Квадрат Меркурий-Плутон >93°49'44"<

Секстил Меркурий-Венера <59°18'18">

Тригон Слънце-Нептун <110°42'0">

Квадрат Слънце-Луна >92°36'36"<

Секстил Слънце-Марс >60°57'6"<

Секстил Слънце-Раху <55°56'32">

135. КООРДИНИРАНЕ НА СИЛИТЕ : 31 лекция от Учителя, държана на 8 май 1927 г., София. – В: Святото място : Младежки окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. II. София, 1939, с. 133–134, 136–140, 141–142, 144–145, с. 152–153

“За координиране на сили се говори в математиката и във физиката, а също и в психическия живот на човека. Изобщо, координиране на сили съществува в разумната природа, в живота на разумните и възвишени същества. Да координира човек силите в себе си, това значи, да е дошъл до високо развитие. При координиране на силите се създават съвършени форми. Запример, кръгът е една от съвършените форми, защото разумни същества са работили за създаването му. Силите в кръга са координирани. Кръгът представя форма, в която се крият много възможности. Всеки кръг е разделен на две части: дясно полушарие – положително, и ляво – отрицателно. Ако разделим кръга на две части, но не дясно и ляво, а горна и долна, тогава ще имаме горна – положителна, и долна – отрицателна. Горната половина представя пролетта и лятото на живота, а долната – есента и зимата.

Какво се постига с координиране на силите в човешкия организъм? Там, дето силите са координирани, има взаимно подпомагане. Въз основа на този закон органите могат правилно да се развиват.”

“Като ученици, вие трябва да се изучавате, да знаете всяка планета в коя част на тялото ви действа. Планетите менят местата си в човешкото тяло, вследствие на което стават промени и в човешките мисли и чувства. Според мислите, които възбудват човека в даден момент, можете да съдите за влиянието на една или на друга планета върху него. Силите на Марса правят главата кръгла, а силите на Сатурна я правят продълговата. Ако влиянието на Марса върху човека се увеличава, влиянието на Сатурна се намалява, и обратно: ако влиянието на Сатурна се увеличава, влиянието на Марса се намалява. С други думи казано: там, дето философската мисъл престава, войната започва. Наистина, когато воюва, човек не мисли много. Англичанинът, който е практичен, като го обиди някой, веднага се разправя с него; удари го един – два пъти в лицето, и въпросът се свършва. И другият му отговаря със същото. Те не мислят много, нито съдилица търсят – разправят се набързо. Така постъпват и американците. Това е влиянието на Марса. Славяните, обаче не постъпват по този начин. Когато някой ги обиди, те носят мисълта за обидата дълго време в себе си и търсят случаи да отговорят за обидата, да се удовлетворят. Така постъпва и българинът. Изобщо, когато Сатурн влияе със своите низши енергии върху човека, последният става отмъстителен, подозрителен и жлъчен. Сатурновият тип от една страна отрича чувствата, а от друга – ги търси. Единствената планета, към която Сатурн се отнася благосклонно е Венера.

Като ученици, вие трябва да се свързвате със Слънцето, за да се ползвате от неговото влияние. Слънцето влияе главно върху слънчевия възел и симпатичната нервна система на човека. За да координира силите на своя организъм, човек трябва да свърже симпатичната нервна система с мозъчната нервна система. Когато се усилива дейтелността на симпатичната нервна система, мозъчната енергия временно престава. Когато мозъчната система действа усилено, дейтелността на симпатичната система отслабва. Затова именно трябва да съществува координиране между силите на симпатичната и мозъчна системи. Между костната и мускулна системи също трябва да има координиране. Който

е координирал силите в себе си, той се е координирал и със силите на природата. Ходът на такъв човек е пластичен, равномерен. Неговите движения съвпадат с тия на природата. Всяко негово движение е музика и ритъм. Като ходи, този човек не се уморява. Щом ходи правилно, човек мисли правилно. Не е ли съгласувал движенията си с тези на природата, човек се уморява лесно. Той възприема новите идеи, стреми се към тях, но нищо не постига. Защо? Защото не е координирал своите сили.

Като ученици на окултна школа, вие трябва съзнателно да работите върху координиране на силите в своя организъм. Като работите върху себе си, вие помагате и на своите близки. Щом помагате на близките си, и на вас ще помагат. Вие трябва да си помагате взаимно във всяко отношение: физически, сърдечно и умствено. Не работите ли съзнателно върху себе си, вие не можете да се подигате. Всички хора живеят още в миналото си, в зимата на своя живот. Човек трябва да мине в пролетта, в своето настояще. Да живее човек в пролетта на своя живот, това значи да се е подмладил.

Подмладяване може да стане само там, дето силите са координирани. Не може ли да се координира, човек клони към остаряване. А всеки стар човек попада под влиянието на Сатурна, които засега е в низходяща степен. Той е минал младините си и слиза в долното полушарие на кръга, в есента и зимата. Човек може да отиде при Сатурна в краен случай, да поиска някакъв съвет. Обаче, иска ли да знае как да прекара младините си, нека отиде при Венера – богинята на любовта. Исква ли да знае как да живее, изобщо, нека отиде при Меркурий – младият секретар на боговете. Младите трябва да посещават в крайни случаи планетите Сатурн, Уран и Нептун, понеже те влияят отрицателно върху човека. Не е лошо влиянието на тия планети, но младите не са готови за тях. Те не са съградили още ония духовни органи, върху които тия планети се отразяват благотворно. Като не са развили още духовните си органи, щом се намерят под влиянието на тия планети, младите употребяват духовните си сили за физически нужди, вследствие на което огрубяват. Когато не може да даде правилен израз на духовните сили в себе си, човек непременно ще огрубее. Невъзможно е с физически усилия да имате духовни постижения. За физически постижения са нужни физически усилия, за духовните – духовни усилия. Не се ли спазват тия правила, човек непременно ще огрубее. Ето защо, всеки човек трябва да работи умерено – нито много, нито малко. Ако работи много, ще огрубее и ще изгуби онази чувствителност, с която възприема висшите духовни вибрации. Ако работи малко, той развива в себе си стремеж към охолан живот – живот на удоволствия.

“Като е дошъл на земята, на човека е дадена задачата да се учи, да помага на себе си и на близките си. Той е пътник в живота, в торбата на когото трябва да има всякакви пособия. Коя е торбата му? Неговата глава. Там влага той своите знания. Човек трябва да започва от малките работи и постепенно да върви към големите. Това може да постигне, когато се координира със силите на природата. Разумни са силите на природата. Ако човек се свърже с тия сили, в един ден само природата ще го научи толкова много, колкото най-видният професор – за 20 години. Не обичате ли природата, не се ли свържате с нея, тя нищо не дава. Природата дава много на онзи, който я обича и когото тя обича. Не я ли обичат, тя нищо не дава. Тя чака времето, докато съзнанието на човека се пробуди. Тя не изразходва силите си напразно.

Сега, като ученици, препоръчвам ви да изучавате астрологията. Къде се проявява Сатурн в човека? Костната система, кожата, също така и ушите се намират под негово влияние. Жлъчката на човека пък се намира под влиянието

на Марса. Според някои астролози движението на жлъчката се съвпада с движението на Марса. Какво разположение трябва да имат планетите, за да бъде един хороскоп хармоничен? (Между хелиоцентричната и геоцентричната астрология има разлика. Първата астрология засяга психическия живот на човека, а втората – физиологическия. Според хелиоцентричната астрология вътрешният живот на човека не зависи от влиянието, което дава знакът. Всяка планета има и второстепенно влияние върху човека – вътрешно, психическо влияние. Ето защо, има случаи, когато някой дисхармоничен аспект от геоцентрично гледище, координиран с хармоничен аспект от хелиоцентрично гледище, излиза добър). Човек трябва да хармонизира и двете системи в себе си, защото слънцето, както и всички останали планети, имат свой специфичен зодиак. За да има верни и правилни разбирания върху астрологията, човек трябва да носи в ума си зодиаците на всички планети.

За да се развива правилно, човек трябва да използва енергиите си на време. Ако не е използвал известна енергия на младини, ще я използва на старини, но с обратно движение. Затова е казано, че всяко желание, което се явява на младини, трябва да се приложи на време, за да даде плодовете си на старини. Не реализира ли човек желанията си на младини, на старини мъчно се реализират."

"Когато изучава хороскопа на своя живот, човек трябва да забрави своите лоши аспекти. Един лош аспект в живота на човека не е нищо друго, освен дисхармонично състояние, на което той сам се подлага. Човек сам е причина за своите лоши аспекти. Когато слиза на земята, човек носи със себе си благоприятните условия за трите свята – физически, духовен и умствен. Ако злоупотреби с тия условия, той сам влошава живота си. Кой може да злоупотребява с добрите и богати условия на живота си? Богатият може да злоупотребява, защото има дадени условия."

"Днес всички хора преживяват своето минало, вследствие на което се натъкват на големи противоречия. Те живеят в миналото и не могат да се справят с настоящето. Задачата на живота им се заключава в това именно, да излязат от миналото и да влязат в настоящия живот. Настоящият живот изисква от човека да определи отношенията си към Бога, към ближния си и към себе си. За да изпълни тази задача, човек трябва да прилага закона за координиране на силите."

"Като ученици, вие трябва да се стремите към великия идеал на живота, да го реализирате, без да се връщате към миналото. В миналото няма онази красота към която се стремите. Миналото е живот на жертви и противоречия. Бъдещето оправдава всички страдания на човечеството в миналото и в настоящето. За да използва настоящето, човек трябва да координира силите на своя организъм с тия на природата. За да постигне това, човек трябва да координира своя слънчев възел с енергиите на Слънцето, енергиите на черния дроб – с тия на Сатурна, задната част на мозъка – с Венера, долната част на челото – с Меркурий. В долната част на мозъка се намира центъра на наблюдателността – обективният ум на човека. Следователно, когато срещнете човек, който наблюдава нещата, с цел да ги изучи, ще знаете, че той е меркурианец. Онзи, който обича да разсъждава, да философствува и да прави философски заключения, той е сатурнов тип.

Днес всички хора трябва да работят върху координиране на силите си. Да се координира човек, това значи, да води хармоничен живот. В което

общество влезе, той трябва да се отнася към всички с почитание, с доверие, като към души, а не като към личности. Обикне ли някого, той трябва да знае, че се намира под окото на разумните и възвишени същества. Те го наблюдават и следят, как проявява любовта си. Да любиш, това значи, да изпълняваш свещен акт, не пред подобните си, но пред възвишения свят. От това, как ще извършиш този акт, зависи, дали ще получиш Божието благословение. Бог простира ръцете си върху онзи, който е проявил любовта правилно."

136. БЛАГО И ЛЕКО : 32 беседа от Учителя, държана на 29 май 1927 г., София. – В: Вехтото премина : [Неделни беседи], серия IX, т. IV. София, 1932, с. 210–213

"Обаче, човек трябва да различава краските. Има една естествена, приятна червенина на лицето и устните на човека, която изразява неговото здравословно състояние. Такъв човек по характер е слънчев тип, той е израз на живота. Тоновите на краските в слънчевите типове са приятни, чисти. Видите ли такива краски по лицето, или по устните на някой човек, ще знаете, че Слънцето има правилно, хармонично влияние върху него. Тогава и отношенията на този човек към Слънцето са правилни. Такъв човек представя здрава основа, върху която може да се работи. И затова, които иска да бъде гениален, той трябва да има правилни отношения към Слънцето. Щом има правилни отношения към Слънцето, и Слънцето ще му въздействува. Слънцето има свой представител на земята. Колко пъти вие сте срещали този представител, разговаряли сте ме за Слънцето, за астрологията, а той само се поусмихва. Вие даже не подозирате, че този, с когото говорите, е представител на Слънцето, който урежда всички работи на земята."

"И тъй, първото нещо, което се изисква от всички хора, е да уредят отношенията си с онзи, който ги обича. Засега всички искат все откън да се прославят. Не уреждайте въпроса с хора, които не ви обичат, които не ви познават. Уреждайте отношенията си само с онзи, който ви обича. Кой е той? – Слънцето. Тъй щото, първата задача на всеки е да уреди отношенията си със Слънцето. Щом уреди отношенията си със Слънцето, с останалите планети – Юпитер, Нептун, Марс, Сатурн – лесно ще се уредят. Не може ли човек да уреди отношенията си със Слънцето, с никоя друга планета не може да ги уреди. Следователно, всички криви схващания на хората, били религиозни или научни, се дължат все на техните криви отношения към Слънцето. И обратно: правите, хармоничните схващания на хората се дължат на правилните им отношения към Слънцето.

Сега ние не говорим за физическото Слънце, но за онова Слънце, което е проява на целокупния живот. Върху него е построен разумния, идеалния живот. Само по този начин и вие можете да съградите вашия живот, вашето щастие. Това може да се докаже с ред примери от живота и развитието на растенията. Хора, които се занимават със земеделие, с градинарство, са забелязали, че растения, или плодни дървета, посадени на богата, хубава почва, винаги са давали най-добри резултати. Ако пък същите тия растения или дървета ги садят в бедна, хилава почва, те са изсъхвали, или са се развивали много слабо. Такива почви трябва непременно да се наторяват, за да дадат добри плодове.

Някой казва: аз мисля правилно. Питам: твоите отношения към Слънцето правилни ли са? – Не са правилни, но това не е важно. Не, докато отношенията ти към Слънцето не са правилни, ти не можеш право да мислиш.

Какво разбирате под правилни отношения към Слънцето? Ако имате правилни отношения към Слънцето, първото нещо, което ще констатирате в себе си, е следното: вие ще престанете да се борите със себе си, ще се примирите напълно, ще имате правилни схващания за своите мисли и чувства, ще разбирате вашето минало и настояще и ще проникнете във вашето бъдеще. Това не показва, че човек ще живее в своето минало. Не, човек не живее нито в миналото, нито в настоящето, нито в бъдещето си, но за всеки даден момент той трябва да разбира условията, в които е поставен неговият дух. Тези условия съставят за човека време, което той неизбежно трябва да носи."

137. ТИПОВЕ И ОБРАЗИ : 36 лекция от Учителя, държана на 12 юни 1927 г., София. – В: Святото място : Младежки окултен клас, г. VI (1926-1927), т. II. София, 1939, с. 200

"Към кои типове можете да отнесете пророк Иона? Преведено на еврейски език, Ион означава гълъб. Значи, той се отнася към венерините типове. Понеже лесно се обезсърдавал, това показва, че и Луната имала влияние върху него. Към кои типове се отнася Соломон? Кои планети са имали влияние върху него? (- Меркурий, Юпитер, Венера). По влияние на баща си Соломон е юпитерианец. Изобщо, той не се придържал строго в постановленията на Мойсея, но сам издирвал нещата. Соломон имал разположение към научни изследвания. Той е написал много работи: Притчи, Песен на Песните, Еклесиаст. Под влияние на кои планети се е намирал, когато е писал "Песен на Песните"? (- Под влиянието на Венера и Луната). Които чете "Песен на Песните", трябва да бъде много силен. Не е ли силен, човек не може да издържи на ония мисли, които са прокарани в нея. Притчите представят друго нещо. Като ги чете съзнателно, човек може да изправа погрешките си. В Еклесиаст Соломон се намира под влиянието на Сатурна."

138. ТРИ ПОСОКИ : 37 лекция от Учителя, държана на 19 юни 1927 г., София. – В: Святото място : Младежки окултен клас, г. VI (1926-1927), т. II. София, 1939, с. 212-213, 218-219

"Ще ви дам още един пример за обяснение на трите измерения. Срещате един астролог, френолог или хиромантик, за когото предполагате, че има знания, но той не е проявен още. Той не е влязъл в отношения с никого; никой не е опитал знанието му. Този учен се намира в положението на точката – на непроявения живот. По едно време към него иде същество, което иска да го предизвика, да му каже нещо. Астрологът започва да се проявява, отива в посока на разумното същество, което се интересува от неговото знание. И разумното същество отива към астролога. По този начин между тях се образува права линия. След това астрологът сам вече взима друга посока нагоре, и образува плоскост. Той влиза в отношения с други същества, разговаря се с тях, учи ги. Като вижда, че много хора се интересуват от знанието му, астрологът написва една книга, напечатва я и я пуца в света. По този начин той влиза в света на трите измерения."

Следователно, като живее на земята, човек разбира, че животът му е подчинен на закона за "правилна обмяна на нещата". Според този закон, всички същества се движат между два полюса – даване и взимане. В даден момент, ти

или ще даваш, или ще взимаш. Ако в даден момент твоя приятел взима, в същия момент ти ще даваш; ако той дава, ти ще взимаш. Невъзможно е човек през целия си живот само да дава, или само да взима. Природата обича да компенсира нещата. Ако не съществуваше закон за правилна обмяна, никакви отношения не могат да се поддържат. Този закон има отношение и към чувствата, мислите и постъпките на човека."

"Движението по права линия е едно от хармоничните движения в природата. Да се движи човек хармонично, това значи, да задава разумно въпросите и да отговаря разумно. Като следва правия път на живота, човек може да реализира програмата, която му е дадена. Щом реализира своята програма, той едновременно реализира част от Божествената програма. Затова именно, е призван човек на земята. За да реализира програмата си, човек трябва да вярва, че всичко, към което душата му се стреми, е постижимо. Всеки човек носи бъдещето си в своето съзнание. Бъдещето на човека зависи от възможностите, които са вложени в него. Колкото по-големи са възможностите му, толкова по-светло е неговото бъдеще."

Често се говори за миналото, настоящето и бъдещето. Това са три момента в човешкия живот, скрити в съзнанието му. За да проникне в тия моменти, човек трябва да изучава окултните науки. Чрез тях той се запознава със силите и възможностите, които са вложени в него. Чрез окултните науки човек може да се предпази от някои нещастия и неприятности в живота. Чрез тези науки той познава себе си. Казано е: "Познай себе си!" Към това познаване се стреми всеки човек. Това е едно от задачите на неговия живот.

Само светлият път на мъдростта води към истината."

139. БРАТЯ В ЕДИНОМИСЛИЕ : Беседа от Учителя, държана на 20 август 1927 г., София. – В: Пътят на ученика : Съборни беседи. София, [1928], с. 171

"Та казвам, ученикът може да превъзмогне всички мъчнотии! У нас има ред навици и мъчнотии, ред теории, които трябва да превъзмогнем, да разрешим. За в бъдеще, за да разберете човешката ръка, човешкото око, за да научите астрономията, астрологията, трябва да сте превъзмогнали всички мъчнотии в живота си. Само ученикът може да се занимава с тези науки. Тези науки не са достъпни за снзи, които не е ученик. Той може да се занимава със старозаветна, с новозаветна астрология, с астрологията на праведния, но не може да се занимава с астрологията на ученика. Ако ти искаш да проникнеш в смисъла, които Бог е вложил в звездите, ако искаш да проникнеш във великото, което те крият в себе си, ти можеш да бъдеш ученик. Ученикът се отличава с голямо смирение, с голяма отстъпчивост – и на мравята прави път. Навсякъде той е последен, не мисли за себе си, готов е на пълно самоотричане. Старозаветните хора навсякъде са първи. Гледате ги влезли в някой вагон, първо място заели. На второ място седят новозаветните, на трето място – праведните, а на последно място – учениците."

140. ОБИЧ КЪМ ЗНАНИЕТО : Беседа от Учителя, държана на 21 август 1927 г., София. – В: Пътят на ученика : Съборни беседи, София, [1928], с. 274-275

"В беседите си аз направих паралел между четирите живота, които текат у вас. Старозаветният живот представлява сбор от наследени качества на вашите деди и прадеди. Ще изучавате този живот, ще разпознавате и себе си. Аз мога да изнеса тия четири живота и в научна форма. Те представляват четирите съзнания у човека. Де се намира подсъзнателният и свръхсъзнателният живот? – Те са двата полюса на Божествения живот. Подсъзнателният живот е този на ангелите, а свръхсъзнателният е животът на Божествения свят. Съзнателният и самосъзнателният живот представляват двата полюса на човешкия живот. Съзнателният живот е този на светиите, на напредналите духове, които са минали преди нас; самосъзнателният живот е нашият индивидуален живот. При съзнателния и подсъзнателния живот вие трябва да изучавате една област от живата природа, която има връзка със сегашния ви живот. В подсъзнанието, например, са складирани всички възможности за реализиране на нещата.

Питам: как ще постигнете това? – Само ако знаете законите. Например, ти искаш да постигнеш нещо добро. Вложи тази мисъл в подсъзнанието си с пълна вяра, и тя ще се реализира. Внеси тази мисъл без страх, без съмнение, и висшите същества, които живеят там, ще ти помогнат. Ти само напиши заявлението си до тях, но конкретно, определено, и го остави. Те не обичат общо говорене."

141. ДОЙДЕ ГЛАС : Беседа от Учителя, държана на 23 август 1927 г., София. – В: Пътят на ученика : Съборни беседи, София, [1928], с. 340, 358-359.

"Ето защо, знанието като дойде ще осмисли живота. От това гледище още от древността са изучавали ред науки, като астрологията, хиромантията, кабалистиката и други. Астрологията смята наука за формите на тази свещена книга на живота. Какво изразява планетата Венера? Във Венера са скрити всички методи и начини, чрез които Любовта може да се прояви във всички светове. В нея са скрити начини за проявление на Любовта към индивида, към ближните изобщо, и най-после към Бога. Има ли човек тази любов, той ще има и любов към ближния си, и към себе си. Най-долно проявен венерин тип ще бъде този, който има любов само към себе си. Такива хора са крайни индивидуалисти, каквито са и всички месоядни животни. Вълкът, например, е краен индивидуалист. Той обикновено живее сам."

"Всяко сторено нещо, всяка наука трябва да бъде за Слава Божия. И тогава, само чрез тази наука ние ще можем да внесем положителни знания за живота. Например, отива някои човек при един астролог, и той му казва: "Тази година, през месец март ще ти се случи еди-какво си нещастие, затова трябва да се пазиш". По съчетанието на планетите през известно време, астрологът може да предскаже, че еди-кой се параход ще потъне в морето, и по този начин ще предупреди някои хора да не пътуват през тези дни, а да отложат пътуването си за по-късно. Така беше предсказано на английския писател Стив да не пътува по никой начин с парахода "Титаник", но той беше тръгнал и не искаше да се връща. Той не послуша, но намери дъното на океана. Това е наука."

**142. БОЖЕСТВЕНАТА МИСЪЛ : 1 лекция от Учителя,
държана на 4 септември 1927 г., София. – В:
Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII
(1927–1928), т. II. София, 1942, с. 18–20**

“Вярвайте в Божественото в себе си; вярвайте в Божественото във всички хора. Не се стремете да станете велики хора, но дайте път на Божественото в себе си. То ще ви направи велики. Божествените мисли правят хората велики. Като вярва в Божественото Начало, човек усилва вярата си. Вън от Божествените мисли, вярата не може да се прояви. Много естествено, ще вярваш в това, което съществува, а не в това, което не съществува, а не в това, което не съществува. Единственото реално нещо в човека е Божественото, което е вечно и неизменно.

И тъй, който иска да се развива правилно, трябва да приеме съществуването на Божественото Начало в себе си, като аксиома. Ще кажете, че не приемате недоказани неща. Понякога доказаните неща се приемат помъчно от недоказаните, но очевидни. Божествените неща са очевидни. Достатъчно е да ги възприемете, за да се оформят като доказани. Каква нужда има растението от доказване на неговото съществуване? То стои пред тебе, расте, развива се, цъфти и плод дава. Трябва ли да доказвате процесите, през които минава то? Ще кажете, че вярвате в дървото, а не вярвате в неговата семка. Малка е семката наистина, но в нея е скрит животът на цялото дърво. Приемайте и вие малките Божествени идеи в които е скрит животът на цялото. Първоначално и земята е била малка, но постепенно е расла и се разширявала, докато е дошла до положението на плод, който зрее. Един ден тя ще узрее и ще капне от дървото на живота. Заедно със земята ще узреят и хората. Тогава ще дойдат ангели от разумния свят, да видят узрелия човек и да го поставят при нови условия на живота. Всеки човек ще узрее, но това трябва да стане на време, когато всички ще го ценят, а не преждевременно, когато червеи ще го ядат.

Пазете следното правило: ставайте от сън с радост, че носите Божественото в себе си и с негово съдействие можете да развивате дарбите и способностите си. Вярвайте във всяка Божествена мисъл, колкото да е малка, като зародиш, от които може да израсте голямо, велико дърво. И най-малката Божествена мисъл е магическа пръчица, която ви отваря път навсякъде. Тя е подобна на малка светлинка в тъмна, бурна нощ, която осветява пътя ви крачка по крачка, докато слънцето на живота изгрее и освети целия ви път. Това значи да се измени коренно живота ви, да влезете в областта на новото, великото в света. Слънцето на човешкия живот не е изгряло още, но човек има ръководни нишки, които го упътват. Това са малките Божествени мисли, които не трябва да се пренебрегват. Без тях човек не може да направи крачка напред. Такъв живот води към големи разочарования. Трябва ли младият да върви по пътя на стария, който се е обезсърдил и разочаровал? Стойте далеч от стария живот. Едно ви е нужно: да вложите в ума си мисълта, че Божественото Начало е във всеки човек. Нека тази мисъл бъде основният камък на вашия живот, за да съградите върху нея своето велико бъдеще.”

143. ДЕНЯТ ГОСПОДЕН : 2 беседа от Учителя,
държана на 11 септември 1927 г., София. – В: Мнозина
казваха : [Неделни] беседи, серия X, т. I. София, 1933,
с. 22-23

“Пространството през което нашата земя минава, е пълно с остатъци от развалени светове. От преди милиони години още слънчевата система е попаднала в такова поле на развалини, вследствие на което и цялата земя се е развалила. Защо е станало така, сега няма да обяснявам. Това знание се отнася само за светлите умове, които трябва да разбират великите Божии планове. То не се отнася до обикновените умове. За тях то е само даден факт. Съвременните учени ще кажат: Докажи това! Това не е за доказване, то е било в нашето минало. За да го разберете, вие трябва да си представите един грамаден кинематографически апарат, с много дълга лента, която да се върти ден и нощ непрекъснато цели сто години, за да видите пълната картина. Само по този начин можете да си представите земята в пътя на своето движение.

В Битието, първа глава, е казано: “В начало Бог създаде небето и земята. И земята беше неустроена и пуста”. Понеже в началото земята беше неустроена и пуста, т. е. слаба, като премина през тази област, тя пое в себе си ред нечистотии, от които и до днес още не може да се освободи. И впоследствие, колкото Господ и да я преустроивал, в нея все останало нещо от това зло. Сега невидимият свят употребява огъня като най-ефикасно средство за пречистване на земята. И ние навлизаме вече в нова зона, в едно Божествено състояние на материята, дето всички тия неща ще се преустроят и пречистят. Как? Посредством този Божествен огън. Значи, новият живот, който сега иде на земята, ще възпламени тази материя и ще я превърне в нова, по-фина. Всичко онова, което е за полза, ще го въздигне, а всичко онова, което не е за полза, ще го изхвърли навън, чрез Божествените токове. В пространството има пътища, чрез които всичко непотребно ще бъде изхвърлено навън, както вие изхвърляте остатъците от домовете си. Казвам: учените, които се занимават с процеса на растенето, забелязват, че през пролетта в почвата се развива приятна топлина. Тази топлина се нарича животворен магнетизъм, или според индусите – жива прана. Тази топлина се усеща не само през пролетта, но и през месец август. Ако отидете на Витоша през тези месеци, ще усетите, че от растенията лъха една мека, приятна топлина.

И тъй, денят Господен е ден на нова епоха. Тази епоха иде, понеже на земята са дошли много същества, които са се отклонили от Божия път. Когато тези същества са били в ангелския свят, считали са ги като гъсеници на Божественото дърво. Като мислили дълго време, как да се освободят от тях, най-после ангелите намерили способ: те ги изпратили на земята. Следователно, лошите хора са тия, които са опетнили всичко в света. На земята няма нито една света, чиста идея, която хората да не са опетнили. Ти им говориш за Господа, те казват: Това е празна работа! Ти им говориш за чист и свят живот, те казват: Това е празна работа! Ти им говориш за ядене и пиене, те казват: Това е реалното в света! Те считат яденето и пиенето за единствено реално нещо, което остава в живота. Да се молят на Бога, това е празна работа. Да обичат, това е празна работа, фантазия. Да отглеждат деца, това било мъчение – и то е празна работа. Те казват: Що ви трябва да си губите времето, да се мъчите с отглеждане на деца? Ние трябва да ядем и да пием! Това ще ни остане. Вследствие на тази идея, земята е минала през тази нечиста област и се е опетнила.”

144. ЗАРАДВАХА СЕ УЧЕНИЦИТЕ : 3 беседа от Учителя, държана на 18 септември 1927 г., София. – В: Мнозина казваха : [Неделни] беседи, серия X, т. I. София, 1933, с. 50–51

“Който не разбира законите на природата и пътищата, по които тя работи, той не вижда дълбокия замисъл, по които тя твори и създава. Всичко, което природата е създала, е осмислено. За учения и камъните, и долините, и върховете, и растенията, и животните имат смисъл. По тия неща той чете, учи, намира голяма закономерност. Всеки планински връх отговаря на известни центрове. Те пък отговарят на известни положения в слънцето. Всички промени, които стават на Земята, зависят от промените в Слънцето. Като казвам, че и в Слънцето стават промени, ще се заинтересувате, на какво се дължат тия промени. Няма да се спирам върху този въпрос, но казвам, че причините за измененията, които стават на Слънцето, са съвсем различни от тия за промените на Земята. Едно е важно да знаете: материята е подложена на постоянни промени. Щом материята се изменя, едновременно с това се изменя и разумният живот. Щом разумният живот се изменя, и условията на живота се подобряват. Всичко в живота се стреми към вътрешен израз.”

145. СЪОТНОШЕНИЕ НА ВЕЛИЧИНИТЕ : 7 лекция от Учителя, държана на 30 октомври 1927 г., София. – В: Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1942, с. 90–91

“Като измервате височината на тялото, гръдната обиколка, врата, дължината на ръката, както и отделните и части, дължината от рамото до лакета, от лакета до китката и самата китка, виждате, че между всичките величини съществува известно съотношение. По дължината на ръцете, запример, по тяхната форма съдите още и за условията, при които се създавали ръцете преди хиляди години. Като измервате гръдния кош на различни хора, виждате, че в различни времена и епохи съществували различни условия, благоприятни и ли неблагоприятни, за създаването му. Различните системи в човека – дихателна, стомашна, нервна са били създадени при различни условия и времена, под влиянието на различни планети. Същото може да се каже и за различните удове на тялото. Запример, ръцете се намират под влиянието на Близнаци и Меркурий, краката се намират под влиянието на Юпитер и Риби, дробовите – под влиянието на Рак, главата – под влиянието на Овен.

Като ученици, вие трябва да правите измервания, да се домогнете до известни практически данни, от които да се ползвате в живота си. Така можете да се освободите от някои лоши наследствени черти, или поне да се предпазвате от тях. Забелязано е, че силите или теченията, под влиянието на които човек се намира днес, след 22 години се повтарят. Това е закон в природата. Като знаете, че през период от 22 години събитията или явленията в природата, както и в живота на човека се повтарят, вие можете, чрез усилена работа върху себе си, да ги избегнете. Особено това е от значение, когато се говори за лошо наследство. Наистина, има повторения в природата, но не в абсолютно същата форма и сила. По същество повторението е еднакво, но по форма и сила има известна разлика. Значи, във възможностите на човека е да усили доброто и да намали слабостите си.”

146. ЦЕЛЕСЪОБРАЗНИ СРЕДИ : 9 лекция от Учителя, държана на 13 ноември 1927 г., София. – В: Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1942, с. 116–117

“Както четирите годишни времена се различават едно от друго, така се различават временните университети от вечния. Така и хората се различават едни от други, според времето, когато са раждани. Онзи, който е роден зимно време, се различава от този, който е роден през пролетта. Достатъчно е да погледнете лицето на човек, роден през зимата, за да познаете какво е било времето, имало ли е сняг или не; ако някой е роден през пролетта, лятото или есента, на лицето му се чете всичко: какво е било времето, имало ли е изобилие или не – всичко е написано на човека. Той е книга, в която може да се чете всичко с най-големи подробности. Който може да чете, той познава мислите и чувствата на човека, разбира неговия вътрешен живот. Колкото по-дълго време се задържат образите на мислите и чувствата върху човешкото лице, толкова по-здрав е той. Мислите и чувствата са нишките, с които човек тъче платното на своя живот.

Работете съзнателно, за да влезете в Божествения университет. Правете опити да преодолявате мъчнотиите и неразположенията си. Ако сте неразположени и не можете да учите, кажете си няколко пъти тихо думите: живот, светлина и любов. След това кажете: “Аз се движа в живота; аз живея в светлината; аз живея в любовта”. Като повторите няколко пъти тези мисли, ще видите какво действие ще окажат върху вас. Животът изнася много неща пред човека, но когато той рече да ги вземе, те веднага се скриват.”

147. НИ МЪЖ, НИ ЖЕНА : 11 беседа от Учителя, държана на 20 ноември 1927 г., София. – В: Ни мъж, ни жена : [Неделни] беседи, серия X, т. II. София, 1933, с. 4–6

“Или, ако науката не е познавала днес едно явление, утре ще го познава. Запример, в миналия век планетата Уран не била позната на учените, обаче, съвременните астрономи знаят вече за нея. Те знаят на какво разстояние се намира тя от Слънцето, от Земята и т. н. Те знаят още, че тази планета принадлежи към Слънчевата система, но какво е нейното вътрешно състояние, не знаят. Това още не е абсолютно знание. Може ли да се каже, че познавате човека, ако само чувате нещо за него? Запример, четете във вестниците, че в София е дошъл някой германски или френски дипломатически консул, но какъв е този човек, какъв е неговият характер не знаете. Значи, вашето знание е относително. Ако отидем още по-дълбоко, ще дойдем до въпроса за душата, върху който и досега хората спорят съществува ли душа, или не. Онези, които отричат съществуването на душата, са в положението на учените астрономи, които наблюдават през своите телескопи, но не са могли още да видят душата в полето на своите тръби. Докато не я видят, те ще я отричат. Обаче, един ден, когато тя попадне в полето на тяхното зрение, те ще подържат съществуването на душата, както всички астрономи днес говорят за съществуването на планетата Уран. Ще дойде ден, когато съществуването на душата ще бъде свършен факт за всички хора. Но всички души не са на земята. Те се движат из пространството, обикалят из Слънчевата система, а някои от тях обикалят и другите системи, и периодически слизат на земята. Като слизат на земята, те посещават хората,

влизат в телата им, оставят им своите благословения и отново отиват в безпределните пространства. Какво е движението на душите? Те се движат във вид на кръг, но спиралообразно. Как ви се вижда, приемлива ли е тази теория? И вие, като турците ще кажете: "Ола – билир!" И така е за всяко нещо, което не може да се докаже, казваме "ола – билир" – възможно е. Защо? Защото не можем да го докажем, но не можем и да го отречем. Да кажем за нещо, че е възможно или абсолютно да приемем неговата възможност, това са две различни неща. Това, което казвам за душата е вярно, то не подлежи на съмнение. Сама за себе си, душата представя малка вселена, която се движи из голямата вселена, из безграничното пространство.

Когато се говори за време и пространство в духовния свят, тия две понятия се коренно различават от понятията за време и пространство във физическия свят. Следователно, понятията за време и пространство в духовния свят могат да послужат само като въпроси за размишление, и за тях можете да кажете "ола билир". Ако влезете в духовния свят със съзнанието, което сте имали на земята, както и със земните си познания за слънцето, за звездите, за разните планети, вие ще се намерите в голямо противоречие. Запример, в духовния свят слънцето изгрява някога от изток, някога от запад, някога от север, а някога и от юг, то мени посоката на изгряването си. И ако не сте запознати с истинското движение на земята, вие съвършено ще се объркате, ще се намерите в чудо. За онзи, който разбира духовния свят, никакви противоречия не съществуват. *В анализите на окултната наука са запазени бележки, в които се споменава, че преди хиляди години слънцето е изгрявало от запад.* Сега аз няма да се спирам върху този дълъг процес, защо и за какво става това, но който иска да знае самата истина по този въпрос, нека отиде на северния полюс и види как се движи слънцето във вид на спирала, и как слиза надолу. Като наблюдаваме слънцето от земята, на нас се вижда, че то изгрява от изток и залязва на запад, като обикаля северния полюс. Северният полюс е място на Истината. Там денят и нощта продължават по шест месеца, когато на другите места денят и нощта са обикновено по 12 часа. В умерения пояс обаче, денят и нощта понякога са повече или по-малко от 12 часа. Привидно, това са известен род противоречия, които се явяват и в човешкия живот. Тия противоречия не са нищо друго, освен новите положения в живота, на които човек се натъква, и които не е готов още да си изясни.

В този смисъл казвам: ако мъжът е начало на правата линия, крайният предел на тази права непременно ще бъде жената. Следователно, според тази максима, правата линия винаги се определя от един мъж и от една жена, но никога от двама мъже, или от две жени. Тъй щото, правата линия като проекция на известна природна сила, винаги е по-активна в началото си, отколкото в края. В началото се проявява мъжкият бит, или мъжката положителна сила, която в края, поради съпротивлението, което среща на пътя си, постепенно намалява и се превръща в негативна сила, т. е. в женски принцип.

Същите промени стават и със слънчевите лъчи. В началото слънчевият лъч е положителен, активен, но понеже минава през много малки междини, той постепенно губи от своята енергия, намалява силата си и става негативен. Като знаем законите за движението на светлината, както и пътя, който минава, докато дойде до земята, ние можем да изчислим след колко време тя ще достигне до нашите очи. В трептенията на светлината се забелязва по едно качване и слизване. Всяко качване и слизване съставят пък едно цяло завъртване на светлинния лъч, което се състои от 800 билиона трептения, по 400 билиона трептения на едно слизване и на едно качване. Може би след хиляди години

учените ще виждат движенията на светлината и ще се уверят, че тя се движи в кръгове, но спиралообразно. Светлината е проводник на енергия, но същевременно и всеки светлинен лъч е проводник на друг род енергия. В това отношение, слънчевият лъч е толкова материален, колкото е материална тръбата, през която тече вода, или жицата, през която тече електрическа енергия."

148. ЩЕ ОЗДРАВЕЕ МОМЧЕТО МИ : 12 беседа от Учителя, държана на 27 ноември 1927 г., София. – В: Ни мъж, ни жена : [Неделни] беседи, серия X, т. II. София, 1933, с. 32-33

"Едновременно човек расте в сърцето и в ума си, т. е. в чувствата и в мислите си. Когато расте сърдечно, той развива добродетели, които съграждат характера му. Когато расте умствено, той развива своите дарби и способности. Сърдечните материали са едни, умствените – други, но разумният човек, който разбира законите на природата изважда и едните, и другите от светлината.

Съвременната наука е дошла до положение да разлага светлината на седем различни цвята или краски, но светлината съдържа в себе си още и 12 течения, от 12 различни извори. Значи, светлината е съставена от 12 вида материя, необходима за създаване на човешките добродетели. Запример, който иска да бъде милосърден, той трябва да извлече от светлината точно тази материя, която е необходима за съграждане на милосърдието. За съграждането на известна добродетел се изисква и съответна материя Това може да постигне само онзи, който разбира законите на светлината. Иначе, лесно е да се каже, че слънчевата светлина се състои от седем цвята, лесно е да се каже, че земята се движи, слънцето се движи, но това още не е наука. Както слънчевият лъч е сложен, също така сложни процеси са и движениято на слънцето, на земята. Земята например, е обвита с 12 обръчи, или сфери, които представят особен род трансформатори на слънчевата енергия. Всеки обръч пречупва светлината по свой специфичен начин. Това показва, че тия 12 обръчи не са в едно и също положение. Същевременно всеки обръч е направен от особена материя, много тънка, през която проникват съответните за нея сили. Тия сили пък са свързани с възвишени светове, които работят върху хората, както и върху всички живи същества. Чувствителният човек долавя тия влияния върху себе си. За да разберете добре тия 12 течения, както и тяхната посока и движения, трябва да имате на разположение ред картини, като на кинематограф. Ако червеният цвят, наречен от астролозите марсов цвят, влияе в голяма степен върху някои човек, той ще се проявява по особен начин. Какво представя червеният цвят? Той е цвят на страстите, т. е. влиянието на страстите върху човека. Когато Марс е в неблагоприятно съчетание със Сатурна, тогава се явяват такива стечения на обстоятелствата, при които човек, лишен от опитност и разбиране, може да постави главата си между тях, както мишката туря главата си в капана. Много хора попадат в тия неблагоприятни условия, както някои апаши – в ръцете на полицията."

**149. СЕДЕМ КОШНИЦИ : 13 беседа от Учителя,
държана на 4 декември 1927 г., София. – В: Ни мъж, ни
жена : Неделни беседи, серия X, т. II. София, 1933,
с. 58, 67-68**

“Рибата се взима за символ на нещо. Астрологически, рибата е свързана с периода на “Водолей”. Той е най-мистичният век, който изразява завършване на един цикъл. От няколко години насам, ние сме навлезли вече в областта на Водолей, в която всички снегове и ледове са започнали да се топят. Много противоречия ще се явят през това време, но едно ще се постигне – чистота. Главното качество на Водолей е чистотата. Който е попаднал в тази област, той непременно трябва да се пречисти. Чистотата пък е свързана с водата, чрез която новият живот ще дойде.”

“Сега, като казвам на всички, че трябва да отидете при Великия Извор на живота, това не значи, че нямате живот в себе си. Вие имате от този живот в себе си, но семето на този живот трябва да се посади в земята, да му се дадат условия да расте. То се нуждае от светлина, топлина и влага. С други думи казано: знанието, любовта и силата са условията, при които това семе може да израсте. Кога се радва човек? Човек се радва, когато придобива знание, любов и сила; той се радва, когато погледне на своите родители, на своите приятели, на своите господари и слуги, на всички хора, с които е във връзка. Като погледне на небето, осяяно с безброй звезди, той пак се радва. И най-после, като си помисли само за онзи живот, в който вижда, не само една, но 12 отворени врати за Царството Божие, той пак се радва. За кого са отворени тези врати? – За гладните, а не за ситите. Защото казано е: “Ядоха и наситиха се.” Кой? – Гладните. Това, с което сме се наситили, е за наше благо, а онова, което остава, трябва да се раздаде по най-разумен начин на онези, които нямат.

Казвам: сега е най-доброто време за работа. Желая всички да се родите във Водолей, да сте носители на вода! Една баба от Варна, наша позната, разправяше един свои сън. Тя често се молила на Бога да вземе душата ѝ, защото ѝ дотегнал тежкия живот на земята. Една вечер сънувала, че заминала за онзи свят и се намерила пред една голяма маса, около която били наредени 24 старци. Те преглеждали нещо в една голяма книга. Тя се приближила към тях. Един от тия старци я запитал: Бабо, какво търсиш тук? Искаш ли нещо? – Е, синко, дойдох между вас да поживея малко по-спокойно, дотегна ми вече животът на земята, със своите теглила и страдания. – Знаеш ли да четеш? – Не зная синко. – Щом не знаеш, вода ще носиш. Това подразбира, че човек трябва да се роди във Водолей, във великото знание на миналото. Обаче, не е достатъчно само да се роди човек във Водолей, но той трябва да съзнава това, да работи върху себе си, да работи за своите ближни и да изпълнява волята Божия. Сега сме в края на века. Ако човек днес не изпълни волята Божия, друг път няма да има тези добри условия. Сегашните условия са най-благоприятни за работа. Никога досега в християнската епоха не са наставали по-добри времена от сегашните.

Сега, желая ви да бъдете носители на вода! Няма по-голямо благо за човека от това, да носи вода! Който даде една чаша вода някому в името Божие, и неговото име ще бъде написано в Божествената книга. Да се роди човек във Водолей, това значи да даде по една чаша вода на жадните, за да направи с тях вътрешна връзка. Ако Божията Любов, Мъдрост и Истина не проникнат в сърцата, умовете и волята на хората, те сами ще станат причина да не влязат в Царството Божие.”

150. ЛЪЧ НА ПРОБУЖДАНЕ : 12 лекция от Учителя,
държана на 4 декември 1927 г., София. – В: Божествената
мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I.
София, 1942, с. 140–141

"Помнете: каквато мисъл носи човек в подсъзнанието, това става. Ако в подсъзнанието си държи песимистични мисли, песимист става. Песимизъмът не е само философска система, за която някои философи говорят, но състояние, в което изпадат и хората, и животните. И кучето изпада в песимизъм. Но достатъчно е да дойде някое кученце при него, да си поиграе, да му донесе една кост, за да се освободи от песимизма. Като види, че някой го обича, грижи се за него, кучето се освобождава от песимистичното настроение. Кога изпада човек в песимизъм? – Когато мисли, че хората не го оценяват, не му мислят доброто и търсят начин да го изиграят. Песимистичното състояние в човека се дължи на влиянието на Сатурна. Сатурн е материалист, паднало величие. Той е детрониран Бог. Каквото и да му говорите, той казва: Аз съм бил между боговете, какво ли не съм виждал и опитал. Много неща е виждал Сатурн, много неща е опитал, но любовта не е опитал. Към всички е недоверчив, но като види Луната, особено Венера, веднага изменя възгледите си.

Кога изменя човек възгледите и настроенията си? – Когато срещне своя любим приятел, когото не е виждал десетки години. Любовта му към неговия приятел става причина да се пробуди Божественото, висшето съзнание в него. Това значи, да изложи душата си на меките, приятни лъчи на светлината, които гаят и повдигат човека. Отваряйте сърдцето и ума си за тези лъчи, да растете и да давате плод. Не запушвайте прозорците на душата си за тях. Те идат и заминават, не им поставяйте изкуствени прегради. Трябва ли да чакате външна помощ, да дойдат разумни същества от по-висок свят, те да отворят прозорците ви и да ви освобождават от товара ви? И те могат да дойдат, но по-добре е човек да разчита на себе си. Щом стане от сън, веднага да отвори прозорците на ума и на сърдцето си, да възприема меките и топли лъчи на светлината."

151. ВЕЧНО ОБНОВЯВАНЕ : 7 лекция от Учителя,
държана на 7 декември 1927 г., София. – В: Великото и
красивото : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I.
София, 1935, с. 181–183

"В живота има две течения, в едно от двете течения попада човек и там работи. То е ограниченото състояние. Другото е неограниченото състояние, в което само Бог работи. Тези две течения се намират в постоянно съприкосновение помежду си. Първото течение обхваща времето и пространството, а второто е извън времето и пространството. Ето защо, човек трябва да изучава законите на времето, да се освободи от Сатурна, от своята карма. Когато се говори за време, ние разбираме кармата. И наистина, когато някой има да взима от вас, той постоянно гледа кога ще дойде времето, падежа на задължението. Щом получи каквото има да взима, той повече не мисли за времето. Докато живее във време и пространство, човек мисли и работи само за себе си. Не само това, но той счита, че и хората, и Бог трябва да мислят и работят само за него. -- Няма защо да се изисква това от Бога. Той всичко е направил, при това всичко е направено безпогрешно. Като знае това, апостол Павел е казал: "Око не е видало, и ухо не е чуло това, което Бог е определил за тези, които Го любят".

"Сега, като четете и изучавате беседите, вие не трябва да се спирате върху буквата на нещата, а трябва да ги изучавате по дух, като се спирате главно върху ония методи, които помагат за вътрешно обновяване. За изучаване на всяка наука има два начина: външен и вътрешен. Запример, едни изучават математиката по време и пространство, а други изучават математика на Битието. Друг е въпросът, ако изучавате резултатите. Като живо същество, самият човек е цяла математика и геометрия. Същото нещо може да се каже за всяка наука. Следователно, ако изучавате естествените науки като резултат е едно нещо, ако ги изучавате като битие е друго нещо. Ако изучавате астрологията като резултат е едно нещо, ако я изучавате като битие е друго нещо. Докато съзнаваш, че живееш, всички противоречия за тебе изчезват: щом дойдеш до отношения с хората, до кармата, до проява на явленията във време и пространство, противоречията излизат на лице, и ти виждаш, че имаш да даваш. Значи, докато изучаваме човека като същество, излязло от Бога, противоречията лесно се разрешават. Това не значи, че няма да имаме никакви страдания и мъчности. И при това положение страданията и противоречията ще ни следват, но ще имат разрешение, макар и във вечността. Тогава човек ще разрешава задачите си, ще върви напред и ще намира причините за всяко явление, което става в живота и в природата. Той ще вижда резултатите на днешните противоречия в далечното бъдеще. Ако от страданията на човечеството може да се изработи един голям, великолепен диамант, който да свети на главата на един ангел, тези страдания имат смисъл. Заслужава да се прекара една вечност в страдания, за да светиш цели вечности върху главата на един ангел. Щом е така, заслужава човек да страда, за да се превърне в диамант, който един ден да стои върху главата на някой ангел и да отразява неговата светлина."

152. ЗА ПРИЯТЕЛИТЕ СИ : 14 беседа от Учителя, държана на 11 декември 1927 г., София. – В: Ни мъж, ни жена : Неделни беседи, серия X, т. II. София, 1933, с. 82-84, 86

"Като говорим за човека, ние подразбираме неговото бъдеще, а не настоящето му. Щом Бог се проявява в душите на хората, значи във всеки човек все има нещо благородно и възвишено. Радвайте се на благородството в човека, защото то е Божествен елемент. Само по този начин можете да бъдете щастливи. Искате ли да бъдете здрави, щастливи, приемайте енергия от Бога. Как ще приемете тази енергия? – Чрез слънцето на физическия свят. Излагайте се на слънчевите лъчи, за да се свържете с Бога.

Сега, имаите пред вид следното положение: Със слизането си на земята, човек се е приспособил към този живот, като си е създал сърце и ум, чрез които да изпраща благата по цялото тяло. Благата на сърцето, това са неговите чувства, страсти и желания, като сили, които действуват в тялото му. Според астролозите, сърцето с всички свои съдове, представя Венера. Каква е задачата на Венера? Със своето грубо тяло, съвременният човек живее повече в низшите области на Венера, но един ден, когато си създаде Божествено тяло, той ще навлезе във висшите полета на Венера, на любовта и по този начин ще постави основа на бъдещата култура. Моралният и духовният живот се крият във високите области на Венера. Веднъж слязъл на земята, човек трябва да обработва своя мозък, за да бъде силен, да побеждава мъчнотиите в живота си. За да развие мозъка си, в помощ му иде Меркурий. В някои отношения Меркурий и Сатурн си приличат. Меркурий подготвя стъпките на Сатурна, а

Сатурна е свързан с разума на човека. Той е голям герой, Сатурна е свързан с разума на човека. Той е голям герой, не прави зло на никого, но отдето мине, всичко разтопява и казва: Това е така, онова не е така и т. н.

Следователно, човек трябва да започне с енергиите на Слънцето, на Венера и на Меркурий, т. е. с енергиите на разумността, на любовта и на мъдростта. Тези енергии съществуват в цялото пространство, в целия космос. Който иска да възприеме енергиите на любовта, той трябва да излиза рано сутрин, да наблюдава изгряването на Венера. Казват: Любовта иде от Бога, няма защо да ставаме рано сутрин, да наблюдаваме изгряването на Венера. Питам: по кои начин ще дойде любовта? Кой не е опитвал човешката любов? Някой човек, бил той мъж или жена, днес те обича, утре ти се сърди, недоволен е от тебе. Ако наблюдавате Венера, тя поне няма да ви се сърди. Тя ще погледне и ще ви се усмихне. Знаете ли защо Венера е толкова малка планета? Тя е малка, защото работи с малки величини, с малките прояви на любовта. Днес Венера е толкова голяма, колкото голяма е човешката любов. Един ден, когато човешката любов се увеличи, и Венера ще стане по-голяма планета. И слънцето днес е толкова голямо, колкото е широко човешкото съзнание, колкото голяма е човешката разумност. Един ден, когато хората се повдигнат, и Слънцето ще стане по-голямо. Тъй щото, когато човешката любов се увеличи, Венера ще стане голяма, като Слънцето, а Слънцето ще стане сто пъти по-голямо, отколкото е сега. Тогава и звездите ще имат дискове, каквито днес нямат. Изобщо, небето с всички светила по него, ще стане хиляди пъти по-красиво и голямо от сегашното. Красиви и големи светове ще има в бъдеще. Тогава от небето, от слънцето ще пристигат такива звукове, такава музика, каквато не можете да си представите. Ако днес се осмели някой да каже, че е чул някаква небесна музика, която иде от Слънцето, всички ще му се смеят. Обаче, вие трябва да знаете, че засега културата на Земята иде от Слънцето, от Венера и от Меркурий. Що се отнася до Марс, днес той е забъркал такава каша, от която нищо не може да излезе. Едно е спасителното, днес Слънцето влиза в нова фаза, а с него заедно и човечеството, което се издига едно стъпало нагоре."

"Защо заболява човек? И за това трябва да знае причината. Ще кажете, че като заболяе, човек преставя да мисли правилно. Причината за всички тия неща се заключава в това, че в човека липсват известен род енергии, необходими за поддържане живота в него. Какво трябва да прави? Той трябва да вярва, че тия енергии ще дойдат от слънцето. Само слънчевата енергия е в състояние да възстанови силата, здравето на човека. Енергията от Венера ще внесе любовта в човека, а енергията от Меркурий ще го направи гениален по ум. След като завърши това тройко развитие, човек ще мине в по-висока гама, т. е. ще влезе в друг ред на нещата.

"Никой няма по-голяма любов от тази, щото да положи някой душата си за приятелите си". Когато астролозите говорят за Венера, те скриват много неща около нея. Те казват, че Венера е свързана с любовта, но какво представя любовта, не казват. Няма по-велика сила в света от любовта. Няма по-здрава основа в живота от любовта. Не само любовта е сила, но и мъдростта. Няма по-велика сила в света от мъдростта. Няма по-голяма красота в света от истината. Обаче, тази красота може да се схване само от добре организиран ум, който се занимава с велики и светли идеи."

"Дръжте всеки слънчев лъч! Вие можете да задържите всеки слънчев лъч за секунда, две, или най-много за една минута, но колкото време и да сте го задържали, радвайте се, защото той скоро ще заминее. След него иде друг, задържете го и пак се радвайте. Тези лъчи ние наричаме светли същества, които

са положили душите си за приятелите си. Те са души, които излизат от Бога и минават през вас. Някой поет пише нещо, вдъхнува се. Това се дължи на тия души, които го вдъхновяват. Бъдете смели, ако искате да придобиете силата от Слънцето, чрез което Бог се проявява. Търсете любовта от Венера, чрез която Бог се проявява. Търсете мисълта от Меркурий, чрез който Бог се проявява. Това е новото положение на нещата.

Сега, аз говоря на учениците, които са дошли на Земята като във велико училище. Който не е влязъл в това училище, той ще остави другите да учат, да наблюдават вместо него. Човек сам трябва да учи, да наблюдава. Видимият свят е създаден за нас: за нашите очи, за нашия ум, за нашето сърце и за нашата сила. Всички тия неща трябва да се развиват, да се подхранват. Как ще намерим най-добрата храна за тях? – Като положим душите си за приятелите си. – За кои приятели? – За онези, които са пожелавали всичко за нас."

**153. ХИМИЯ И АЛХИМИЯ : 13 лекция от Учителя,
държана на 11 декември 1927 г., София. – В:
Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII
(1927–1928), т. I. София, 1942, с. 146–148**

"Къде е силата на живота? – В Слънцето. Алхимиците взимат златото като символ на живота. Те свързват златото със слънцето. За да разбере какви сили се крият в слънцето, първо човек трябва да изучава благородните метали, свойствата им и законите на които те се подчиняват. Старите алхимици са търсили начин да превърнат неблагородните метали в благородни. Те са търсили още и жизнения еликсир – някои са го намерили, а някои продължават да го търсят. Който са го намерили, наричаме "посветени, светии, гении на човечеството".

Съвременната наука трябва да служи на живота. Затова и на вас казвам: Изучавайте всичко онова, в което можете да вложите живот. Дръжте идеята за живота като свещена идея в ума си. Мислите ли за живота, каквато тъмнина и да имате в съзнанието си, ще се разпръсне. Любовта ражда живота. Стрежете се тогава към любовта, за да придобиете живота, който осмисля нещата. Вложете ли живот в науката, всички нейни отрасли придобиват смисъл. Нека всеки от вас почне да изучава по един предмет – математика, естествена история, химия, физика, философия, но с ново разбиране, с нова светлина. При това положение, времето, което посветите на науката, ще се възнагради. Възнаграждението се заключава в развиване на скритите сили в човека чрез които той се свързва с разумната природа, както и със съществата от разумния свят.

Като ученици, стрежете се към положителното, към неизменното, към вечното. Това е съзнателният, разумният живот. Човек се стреми към вечния живот, т. е. към безсмъртието. Това е крайната цел на алхимията. Да бъдеш истински алхимик, това значи, да придобиеш безсмъртието. Всеки учен се стреми към безсмъртието. И като не може още по естествен път да го придобие, той пише, изобретява неща с цел да обезсмърти името си. Да обезсмърти човек името си, това значи, той сам да живее в бъдещите поколения. В същност, и като умре, човек продължава да живее в необятната природа. Дали съзнава или не съзнава това, той живее. За предпочитане е да съзнава нещата, но и като не съзнава, фактите си остават верни и неизменни.

Желая ви да бъдете истински алхимици, да придобиете безсмъртието.

154. ВРЕМЕ И ВЕЧНОСТ : 8 лекция от Учителя,
държана на 14 декември 1927 г., София. – В: Великото и
красивото : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I.
София, 1935, с. 199–200

“Един виден астроном пожелал да проникне за момент само във вечността, да види, какво нещо е вечност. Той дълго време се молил на Бога да му се даде тази възможност, докато най-после молитвата му била приета. Господ казал на един ангел да извади от тялото на астронома човешкото съзнание и човешкото сърце, да остави тялото му на земята и като дух да го разведе из вселената. Като разбрал, че молитвата му била приета, астрономът се зарадвал и благодарил на Бога. Ангелът го взел и понесъл из пространството. Така пътували те от една система на друга, от един свят на друг, от едно слънце на друго и т. н. Най-после астрономът запитал ангела: Няма ли край това нещо? – Няма край. Ние едва сме започнали пътуването си. – Я тогава ме върни на земята, не мога повече да издържам. Това не е за мене. Не ме интересува вече въпросът за вечността.

Казвам това, което не е интересно за нас, не значи, че не е интересно за други същества. Има същества, високо напреднали, които биха използвали тази разходка разумно. За да дойдат всички хора до високо съзнание, невидимият свят работи усилено върху тях, приготвява ги. Едно се изисква от човека – да има любов към Бога.”

155. ТВЪРДАТА ХРАНА : 15 беседа от Учителя,
държана на 18 декември 1927 г., София. – В: Ни мъж, ни
жена : [Неделни] беседи, серия X, т. II. София, 1933,
с. 98–101

“Ето, и съвременните хора са непризнателни към Бога, Който иска да ги освободи, да им помогне, като внесе подобрение в техните тела, сърца, умове, а после и в техните души и духове. Това може да се постигне чрез знанието. Никаква слава не може да се постигне без знание. Има знание на ума, знание на душата и знание на духа. Човек трябва да се домогне до знанието на духа. В това знание не съществува никакво съмнение. То е Божествено знание. Като се говори за различни видове науки, същото може да се каже и за религията. Религията е съществувала от най-стари времена, съществува и днес. Най-добрата религия е съществувала още във времето на първия човек. Тогава е съществувала и особена наука. Първият човек още говори за небето, за звездите. По промените, които стават и са ставали на небето, се правят разни изчисления, от които се съди за културите, които са минали от това време до днес. Първият човек е разполагал с велика наука, която впоследствие се е забравила, изчезнала. Съвременните хора се силят чрез сегашната наука и религия да придобият онова, което в миналото са изгубили. Това усилие, този техен стремеж е на място.”

“Велика наука, велико знание се изисква за човечеството. И Апостол Павел казва: “Твърдата храна е за съвършените.” Като знаеха това, древните учени поставиха знака на “Овен” като символ за самопожертвуване. Днес всички знаят, че в месец март настъпва равноденствие. Второто равноденствие е през септември. Равноденствието, или знакът на “Овена” представя Божествения принцип на самопожертвуване. Минаването на слънцето през северния полюс,

през полюса на Истината, подразбира закон на самопожертвуване. За да се познае Истината, Божественото трябва да слезе в материалния свят при онези души, които са вече на земята. Когато казваме, че съществува драма, трагедия за човешките души, ние имаме пред вид оплитането на тези души в материята. Тези души трябва да се освободят! Те са потиснати от тежестта на едно голямо здание, каквото представя материалният свят, но никой не подозира това. Никой не знае отде е дошъл, защо е дошъл, и де ще отиде. Съвременният човек е изгубил историята на своето минало, историята на своето битие. Като дойде до закона на самопожертвуването, той ще се върне към своето битие. След първото равенство, в месец април, влиза знака на "Телеца или на Бика", който е принцип на майката, т. е. на онази сила, която съединява всички неща. После иде знакът "Близнаци", който представя принцип на космическия, т. е. на Божествения ум. Той свързва всички същества в едно цяло. Тези три знака в зодиака представят една триада, която се повтаря четири пъти през годината. Те съответствуват на четирите полета, през които човек е минал, докато дойде на земята: той е слезъл от причинния свят в умствения; от умствения – в астралния; от астралния – във физическия, дето най-после спрял.

Казвате: Това са трите месеца през годината – март, април и май, които всички знаем. Питам: вие разбирате ли значението на месец март? Ако разбрахте значението на този месец, вие бихте могли да оправите забърканите си работи. Как? Като изправите отношенията си към Бога. През месец април ще можете да изправите отношенията си към своите близки. През месец май пък ще изправите отношенията си към самите вас. Тъй щото, достатъчно е човек да влезе в правилна връзка със силите, които влияят през тия месеци, за да може в един месец само да подобри живота си. Как ще постигнете това? Чрез усилена работа, чрез постоянство."

156. КРЪГОВЕ НА СЪЗНАНИЕТО : 10 лекция от

Учителя, държана на 28 декември 1927 г., София.

– В: Великото и красивото : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1935, с. 251–253, 258–259, 260

"Всяко съзнание може да се представи във вид на кръг. Според това, доколко е широко и пробудено дадено съзнание, дотолкова и този кръг ще бъде голям. В такъв смисъл съзнанията на всички същества се представят във вид на безброй концентрични кръгове, от които вътрешният е най-малък. Външният кръг като най-голям, прониква през всички останали съзнания, които неизбежно трябва да му се подчиняват. Те съставят органи на външното съзнание, което от своя страна ги направлява. Значи, всяко вътрешно съзнание трябва да се подчини на всяко външно, което е над него, а всички заедно трябва да се подчиняват на най-външния кръг. Казвате: Аз не вярвам в Бога. – Ти риташ против остен. Аз не вярвам на ангелите. – Ти риташ против остен. Аз не вярвам в светиите и в гениите – Ти риташ против остен. Светиите, ангелите, гениите, това са кръгове, които съществуват в самия тебе и стоят над твоето съзнание. Ти можеш да виждаш само това, което е под тебе, но не можеш да виждаш онова, което е над тебе. Това, което е над тебе, всякога може да те вижда. Понякога вие усещате влиянията на външните кръгове. Съществата от тия кръгове предварително още знаят какво ви чака, какви страдания ви се готвят, затова взимат мерки да ви помогнат. Те виждат, че вие сте тръгнали в крив път, и започват да ви въздействуват. Ако не можете да ги разберете, те ще ви създадат такъв род страдания, които събуждат вашата мисъл. Щом почнете да мислите, започвате правилно да чувствате и тръгвате в правилния път.

Да допуснем, че имате всичко 30 кръга, т. е. 30 съзнания, които се проникват едно друго. Най-външният кръг има сила и власт да заповяда на останалите 29; обаче, най-вътрешният няма никаква власт, никаква сила. Той се чувства сам, всички могат да му заповядват. Той заповядва само на себе си. Съзнанието на всеки човек постепенно се разширява, и в този процес той изживява различни състояния. Когато се намира в най-вътрешния кръг на съзнанието, човек се усеща съвършено сам, от всички изоставен, никой не го обича, и мисли, че нищо не може да направи. Това състояние се продължава около два – три часа. След това съзнанието му започва по-малко да се разширява; той минава през всички останали кръгове на съзнанието, докато най-после дойде до 30 кръг. Щом влезе в това съзнание, човек започва да се чувства свободен, доволен от себе си. Той мисли, че много знае, че всичко може да направи. Според законите на астрологията и на хиромантията може точно да се определи, в кой кръг на съзнанието се намира човек. Никой не може да остане постоянно в един и същи кръг. В съзнанието му стават постоянни слизания и качвания. Това именно представя красотата на живота. Художникът може да нарисува тия кръгове, според които всеки ден можете да определите в кой кръг на съзнанието се намирате. Всеки кръг е свързан с известни сили на природата, вследствие на което човек е носител на тия сили. Добре е да нарисувате тия кръгове с цветни моливи, а в средата им да поставите човека. Ще имате една хубава картина, която трябва да изучавате. Тези кръгове представят новите съзнания, които действуват в света."

"И тъй, виждате какво нещо е съзнанието, колко бавен е процесът на разширяване и пробуждане на човешкото съзнание. Аз сам ще се чудя, ако мога да превърна една желязна пръчка в златна. Сила е това! Кой няма желязо в своята мисъл? Изкуство е, обаче, това желязо да се превърне в злато. Представете си, че вие имате едно любовно чувство в себе си, обичате някого. Значи, намирате се под влиянието на Венера. Това е Божествено чувство. Но по едно време се яви Сатурн, понеже и той обича Венера, и пусне микроскопическа част от своето желязо в кръвта ви. Това желязо веднага пуца отровата си, и вие усещате, че е станала някаква промяна у вас. Тази част от желязото, която Сатурн е внесъл в кръвта ви, е микроскопическа, съставя една милионна част от милиграма, но тя създава известна пертурбация у вас, вследствие на което по цели нощи не можете да спите. Какво трябва да направите при това положение? Ще вземете това желязо и ще го превърнете в злато. По кой начин? – Ще внесете слънчевата енергия у вас. Като повикате на помощ Слънцето, бог Аполон, той веднага ще ви покаже начини, как да превърнете желязото в злато. Щом успеете да превърнете желязото в злато, веднага в ума ви ще просветне една светла, красива мисъл. Така постъпват и християните. Като се намерят в някакво затруднение, те дълго време се молят на Бога, докато най-после в ума им блесне някаква светла мисъл, и по този начин разрешават своята мъчнотия. След това, колкото да ги бият, те са радостни и весели: пеят и благославят Бога. Те се обръщаха към своите братя с думите: Братя, няма защо да се страхувате. Бог е дошъл на земята и превърнал желязото в злато.

Следователно, намерите ли се в трудно положение, ще се молите ден, два, три, седмици и месеци наред, докато превърнете всичкото желязо в кръвта си в злато. Някога не са нужни много дни. Достатъчни са няколко часа, за да стане това превръщане. На какво се дължат отрицателните състояния у вас? Те се дължат на това, че кръговете на вашето съзнание не са още уравновесени. Няколко часа сте радостни и весели, и след това казвате: Тежко ми е нещо на

душата. – Няма какво да ви е тежко. Трябва да работите върху себе си, за да изпитате силата на вашата молитва. Има начин, по които всеки от вас трябва да се научи специфично да се моли. Учителят няма да ви даде на готово тази специфична молитва, всеки сам трябва да я намери. Тази молитва е магическа. Тя е в състояние да превръща неблагородните метали в благородни. Тази молитва е сила Божия. Тя е формула, пред която няма нищо невъзможно.”

1928 г.

157. В ОБРАЗ БОЖИЙ : 17 беседа от Учителя, държана на 1 януари 1928 г., София. – В: Ни мъж, ни жена : [Неделни] беседи, серия X, т. II. София, 1933, с. 148–149

“Който в образ Божи като бе”. Възможно ли е човек да бъде образ и подобие Божие? При сегашното положение на човека, с този ум и с това сърце, които днес има, той не може да бъде образ и подобие Божие, но един ден, когато умът и сърцето му се изменят, това е възможно. Нова епоха иде, с нови хора, с нови постижения, когато всички ще имат опитността, какво значи Божествен живот. Новата епоха ще разполага с нова наука, с нови изкуства, с нови начини за живеене, за лекуване. Казвате: Защо тия неща не доидат сега? – За всяко нещо има определено време. Например, човек не може да изучава философията или поезията кога и да е – има определено време за това. Поезия се пише на млади години, а философия – на стари години. Когато стане на 15 годишна възраст, човек започва да пише и да чете поезия; на 21 годишна възраст се занимава с музика; на 33 годишна възраст – с изкуство. Стане ли на 120 години, той вече трябва да се занимава с философия. Само 120 годишният може да изказва здрави, положителни мисли, чрез които да поучава младите как трябва да живеят. А на каква възраст човек може да стане духовен?

Човек трябва да се е родил духовен, отпосле той не може да стане такъв. Човек става поет, музикант, художник, философ на земята, а религиозен и духовен ставя преди още да се е родил. За в бъдеще, когато някое дете се готви да се роди в някой дом, майката ще го пита: Имаш ли свидетелство за духовност и за религиозност? – Нямам. – Щом нямаш, търси друго място; аз не мога да те приема в моя пансион. Аз взимам думата религиозен или духовен човек във висок смисъл. От такъв човек всичко може да стане. Той може да стане и поет, и музикант, и художник, и философ. Който не е духовен, никакъв не може да стане. Истински духовен човек е онзи, който може да се жертвува за човечеството. Под думата жертва, в прав смисъл разбирам такава, каквато Христос е направил за човечеството. Той даде живота си за човечеството, и този живот послужи за подкваса на новия живот, който днес иде в света. Идеята, която Христос внесе в света и до днес още продължава да работи в подсъзнанието на хората. Христос не е вън от нас. И досега още Неговите идеи продължават да се организират. Няма да мине много време, и тия идеи ще се проявят. Явяването на тези идеи представя новата епоха. Когато доиде тази епоха, учените ще почнат да се занимават с въпроси, които днес всички отхвърлят. По същия начин учените от миналите векове отхвърлиха спиритизма, който много от съвременните учени вече приемат. Ще кажете, че спиритизмът не може да се докаже научно. Това е друг въпрос. Факт е, че духовен свят

съществува. Като дойде времето, и това ще се докаже. Факт е, че слънцето, звездите изгряват и залязват. Защо е така, как се доказва това изгряване и залязване, то е друг въпрос. Има ред факти, ред явления в природата, които ние трябва да приемем, а доказването им ще дойде на своето време, при специални за тях условия. Запример, всяка истина съдържа известно число факти, но тия факти могат да бъдат достъпни за човешкия ум само при светлината на слънцето.

Казвам: за да се добере до ония истини, които днес се отричат, човек трябва да изучава окултните науки. Сегашните хора гледат на окултизма като на нещо мистериозно, като на магия. Бъдещето е на окултната наука. И сегашната наука е окултна. Нима химията не е окултна наука? Нима философията не е окултна наука? Тия и много науки още се занимават с отвлечени въпроси. И окултните науки се занимават с такива въпроси, които ние наричаме не отвлечени, но велики въпроси, велики загадки за бъдещето на човечеството. Окултната наука ще ни покаже правия път за разрешаване въпросите на живота."

**158. ФОРМИ НА СЪЗНАНИЕТО : 11 лекция на
Учителя, държана на 4 януари 1928 г., София. – В:
Великото и красивото : Общ окултен клас, Г. VII
(1927-1928), т. I. София, 1935, с. 276-277, 288-289**

"Астролозите познават кои човек е страхлив или кой е подозрителен. Сатурновите типове са подозрителни. Каквото да им се говори, те казват: Тази работа не ни радва, тя няма да се нареди добре. Защо работите на българите не се уреждат добре? – Понеже Сатурн ги управлява. Каквата работа да започне българинът, в края на краищата той ще фалира. Българинът започва добре, но като дойде до едно място, казва: Тази работа не върви напред, няма да се нареди както трябва. Той обича да разсъждава, да философствува. Българинът е енергичен, малко марсианец, но щом дойде Сатурн, всичките му работи се развалят. От астрологическо гледище е интересно да се знае, кога ще дойде времето, когато България ще се управлява от друга някоя планета, освен Сатурн. Днес всички се запитват кога Сатурн е взел надмощие над българите? Кога са изпаднали българите под влиянието на Сатурна, това е метафизически въпрос, върху който няма да се спирам. Едно нещо, което може да повдигне българите, е да дойдат под влиянието на Венера. Сатурн има особена слабост към Венера. Щом я види, сърцето му веднага започва да тупти и той я съживява. Сатурн, Венера, както и останалите планети, съществуват като реалности и оказват въздействие както върху отделния човек, така и върху отделните народи

Не само планетите влияят върху човека. В невидимия свят съществуват цели йерархии от напреднали, разумни същества, ангели, които влияят, помагат на цялото човечество. Тези същества се отражение на любовта. Аз разглеждам Венера като напреднало същество, като отражение на любовта, от чието влияние българите са лишени. Сега те трябва да направят връзка с този принцип. Не само българите, но всички хора, след грехопадането още, са изгубили връзката си с любовта, с този велик принцип, и днес трябва да я възстановят. Всеки човек може да бъде българин, в смисъл – сатурнов тип. Българинът е повече замислен, обича да философствува. Като седне някъде, той веднага започва да мисли, да разсъждава и да мълчи. За да се развесели, той трябва да пийне поне половин или едно кило винце. Тогава Венера дохожда при него. Той хвърля калпакът си настрана и започва да пее. "Заплакала е гората, гората и планината"."

"В този дълъг период от време, ако пътувате с бързината на светлината, изискват се хиляди години, за да извървите вашия път. Ако трябва да минете един къс период от време на земята и се движите с бързината на светлината, де ще отидете? За осем минути вие ще стигнете на Слънцето. Бързината на движението, броят на годините, това са въпроси, които се определят от съзнанието. За същества, на които съзнанието е развито, 25,000 години представят 25 дена. Казва се в Писанието, че пред Бога хиляда години са като една година; значи 25,000 години се равняват на 25 години. Като разглеждате нещата по този начин, вие ще влезете в особена зодия, дето изчисленията са съвсем други. Бъдещият живот, в който ще влезете, астрологически коренно ще се различава от сегашния. В този живот вече вие ще намерите смисъла на нещата. Това, което сега се говори, ще ви бъде като подарено. Много от идеите, които сега не ви са понятни, тогава ще станат понятни. Тогава ще разберете, че животът е непреривен.

"Верен, истинен, чист и благ всякога бъди!
И Господ на мира ще изпълни сърцето ти с всички добрини".

**159. РАЗУМНО ОГРАНИЧЕНИЕ : 17 лекция от
Учителя, държана на 8 януари 1928 г., София.**

– В: Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII
(1927–1928), т. I. София, 1942, с. 174–177

"Които не разбира астрологията, ще се чуди какво влияние може да окаже тя върху човешкия живот. Преди всичко, човек трябва да знае, че астрологическите знаци не са само вън от него, те се намират и в човешкия мозък. В мозъка на човека има едно слънце, около което се движат всички планети. Значи, каквото виждаме на небето, същото го има и в мозъка. Това, което наричаме движение на сили, на силови центрове в мозъка, не е нищо друго, освен влиянието на външните планети върху човешкия мозък. Значи, човек носи астрологическите знаци в мозъка си. Защо се интересува човек от слънцето? Защото е в неговата глава. Ако слънцето в човека изгасне, той е загубен. Ако една от планетите в неговата глава се разруши, той преживява голям катаклизъм.

За да не стават катаклизми и пертурбации в човешкия живот, на всички хора се препоръчва съзнателна, разумна работа върху себе си. Въпреки това, човек се гневи, не може да се владее и току грабне ножа, иска да си отмъсти на някого. Какво е станало с него? Коя е причината за гнева му? Марс е дошъл близо до него, влияе му. Но в този момент други планети се наместват, той хвърля ножа и бяга – уплашил се. Значи, Сатурн е въздействувал на Марс. От голям страх човек може да се разболее. Като утихне гнева, като мине страха и болестта, човек започва да мисли, да търси причината на своето състояние и по този начин сам си въздействува. При втори случаи той не се подава на влиянието на Марс, справя се лесно с гнева си. Това наричаме работа върху себе си. Ето защо, когато се натъква на известни състояния, на известни мисли и чувства, човек трябва да търси причините им, защо идат, отде идат и т. н. Така той придобива знания и опитности, от които се ползува в живота си. Когато планетите дохождат близо до Слънцето, те оказват благотворно влияние върху човека. С това се обяснява, защо човек мисли върху някои неща, а те не се сбъдват, докато не ги почувствува в слънчевия възел. Щом нещо трепне под лъжичката му, т. е. в слънчевия възел, това, което мисли, ще се реализира. Не трепне ли, мислите му не се реализират. Колкото по-далеч са планетите от

слънцето на човешкия мозък, толкова по-мъчно се реализират неговите мисли. Години ще минат, докато сѐ реализират. Краиният предел за реализиране на една човешка мисъл на физическия свят е 22 години. Ако през този период не се реализира, тя остава нереализирана.

И тъй, всеки трябва да работи върху себе си, да развива интуицията си, т. е. Божественото чувство. Чрез интуицията той ще знае, как ще свърши гимназия или университет, дали ще успее в предприятията си и т. н. Интуицията е вътрешният пътеводител. Тя води човека в правия път, посочва му какво да работи, какви връзки да прави с хората и т. н. Чрез интуицията човек изучава вътрешната астрология, т. е. астрологията на своя мозък. Щом научи нея, той може да изучава и външната, обширна, космическа астрология. Ако разбере вътрешната, ще разбере и външната. Без познаване на вътрешната астрология, външната не може много да ви ползува. Като изучава себе си, човек може да си даде отчет за всички свои движения, да разбере произволни ли са те, или не са произволни. Той ще разбере, че много от неговите движения са под влиянието на нисши същества и ще прави опити да се владее. Човек не трябва да се подава на чужди влияния и внушения, на хипнотични състояния. Чрез възпитанието и самовъзпитанието вие можете да си помагате, да не се подавате на външни влияния, или поне да ги разбирате и да знаете, как да си въздействувате. И най-силният, и най-ученият човек не може да се освободи от влияния. Малко или много, всеки човек се намира под чужди влияния и внушения. Опасно е, когато влиянието иде от нисши същества и светове. Ако влиянието е от възвишения свят, човек се ползува. Ще възразите: Защо Бог е допуснал влиянието? Много подобни въпроси могат да се зададат."

160. ТВОРЕЦ НА СЪДБАТА СИ : 18 лекция от Учителя, държана на 15 януари 1928 г., София.

– В: Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1942, с. 195–197

"Защо трябва да се страхувате за бъдещето си, когато животът ви е поставен пред вас на изучаване? Отворете книгата на вашия живот и четете. Само онзи се страхува, който няма очи да вижда и глава, да разбира. Дето погледнете – на ръката, на лицето, на главата – навсякъде е писано как ще живеете и през какви мъчности и страдания ще минете. Отворете книгата на вашата астрология, да видите кои планети ви влияят и как можете да се справите с добрите и лошите им влияния. Четете това, което сте писали сами върху себе си и бъдете внимателни в това, което пишете днес. Ако в хороскопа ви преобладава числото едно, т. е. единицата, ще знаете, че мъжкият принцип – бащата, е оказал влияние върху вас. Ако преобладава двойката, майката е упражнявала влияние, ако преобладава тройката, братята и сестрите са упражнявали влияние. Тройката е число на равновесие. След това отново иде влиянието на бащата – четворката, на майката – петорката, на децата – шесторката. Това е втората фаза на влияние. Наи-после влизаме в третата фаза – седмorkата – влияние на бащата, осмorkата – на майката и деветорката – на децата.

Това са кратки обяснения. Искате ли да знаете повече, всеки сам ще изучава астрология, но при условие, да не се страхува. Доиде ли до затворените числа, да не бута там. Те ще се откриват постепенно, според подготовката на човека – това зависи от степента на неговото развитие. Бог работи върху човека с доброто и със злото, с положителните и с отрицателните сили. От човека зависи как ще се ползува от тия сили."

"Благодарете на добрите си приятели, видими и невидими, които се притичат на вашия разумен зов. Дето е разумността, там са вашите приятели. Няма човек на земята, който да е лишен от добри и разумни приятели. Те му се притичат на помощ и подобряват неговата съдба. От правилната връзка с вашите приятели зависи вашето бъдеще. Затова казваме, че човек е творец на своята съдба.

161. ЗАВЕТЪТ : 19 беседа от Учителя, държана на 15 януари 1928 г., София. – В: Ни мъж, ни жена : [Неделни беседи], серия X, т. II. София, 1933, с. 179–180

"Едно трябва да се знае: има един вътрешен закон, който държи отговорни всички народи, общества и хора за техните постъпки. Има един вътрешен договор, сключен в живота, за изпълнението на който всеки човек ще бъде съден. Един ден, когато човек напусне земята, ще дава отчет за всички свои дела. Невидимият свят е определил два вида ангели, които да посрещат хората от земята. Едните ангели са светли, а другите – тъмни, черни. Делата на човека определят кои ангели да го посрещнат. Светлите ангели водят човека в двореца, при царя, дето му дават богато угощение. Тъмните ангели го водят в обществената безопасност. И в обществената безопасност угощават човека, но само след като го прострат на земята, с лицето надолу. Като стане от земята, той казва: Втори път не искам да помисля за такова угощение. При всички престъпления, хората пак ще намерят нещо, с което да се оправдаят. Те казват: Такава е културата! Не, това не е култура, нито цивилизация. Това е греховно състояние, в което хората са изпаднали и от което малцина могат да излязат. Ако е въпрос за култура, хиляди години преди падането на човечеството е съществувала такава, но тя е била култура на радост и веселие. Всички живи същества са се къпели в радост и веселие, всички ангели са пеели и хвалели Господа.

Коя е причината, че тази култура днес не съществува? В тези времена е станала някаква вътрешна катастрофа, вследствие на което всички планети в слънчевата система са изменили своята ос. И земята е изменила оста си, наклонила се е на 23° . Числото 23 е символ на размирие. Значи, земята е място на размирие. В никоя друга планета не съществува такова размирие, каквото в нашата земя. Когато същества от други планети искат да разберат какво нещо е размирието, те слизат на земята. Които иска да научи тия специфични разбирания, нека дойде на земята, да прекара един четиригодишен курс по правните науки. Само на земята може да се изучи размирието във всичките му подробности и вариации. Съвременните учени констатират само, че земята е наклонила оста си на 23 градуса, но повече нищо не казват. Как се е отразило това наклонение на земната ос върху живота на хората, по това нищо не говорят. Обаче, между наклонението на земната ос към нейната еклиптика и моралния живот на хората, съществува известна зависимост. Това наклонение на земната ос е създадо един упадък в моралния живот на хората. На какво се дължи този упадък? Той се дължи на обстоятелството, че при това отклонение на земната ос земята се намира в такова положение, че чрез особена събирателна леща привлича само отрицателните космически енергии от пространството, а отблъсква положителните. Според наклона на своята ос, земята днес няма възможност да привлече положителните, възходящите космически енергии. Тази е причината, поради която хората днес са повече лоши, отколкото добри. Един ден, когато земната ос се изправи, земята ще има друга събирателна леща, чрез която ще привлича положителните енергии на космоса."

162. РАВНОДЕЙСТВУВАЩА СИЛА : 14 лекция от Учителя, държана на 25 януари 1928 г., София. – В: Малки и големи придобивки : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. II. София, 1936, с. 57

“Божествената светлина влиза първо в умовете на ангелите, дето претърпява едно пречупване и после – в умовете на хората, дето претърпява второ пречупване. Тази светлина слиза надолу, но това не се отнася до вас. За вас е важно, какво става над човешкия свят. Какво става под човешкия свят, това не ви интересува. Всяко пречупване на светлината се отразява във вас като сътресение. Колкото по-голямо и по-неправилно е пречупването, толкова по-голямо е сътресението. Какво значи пречупване на светлината? Това подразбира да се пречути светлината без да се счупи. Да се пречути светлината, значи да се поляризира, да се даде ход на Божественото в човека. Да се счупи светлината, значи да се подпуши. Който е пречупвал светлината в себе си, без да я счупвал, той е вървял в правия път, в пътя на възлизане. Който е счупвал светлината в себе си, той е вървял в кривия път, в пътя на слизане. Значи, едни хора пречупват светлината в себе си, а други я счупват. Първите отварят път на Божествения живот в себе си, а вторите затварят пътя на Божествения живот, вследствие на което сами се подпушват и се натъкват на големи противоречия.”

163. СЪСТОЯНИЕ НА МАТЕРИЯТА : 15 лекция от Учителя, държана на 2 февруари 1928 г., София. – В: Малки и големи придобивки : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. II. София, 1936, с. 72–73, 79–81

“Ако нарисувате човешкото лице геометрически, то представя красива фигура. В него са концентрирани всички космически сили. Всички планети, всички слънчеви системи се отразяват в човешкото лице. Следователно, по човешкото лице можете да изучавате цялата астрономия. Слънцето, луната и звездите могат да се поставят на човешкото лице. Така погледнато, човешкото лице има вече смисъл. Много сили са работили за неговото създаване. Ето защо, когато видите лицето на човека, радвайте се, че виждате целия космос в миниатюр. Не мислете дали сте красиви или не, но знайте, че лицето ви представя небето и земята, създадени от Бога. Докато гледате на въпроса по този начин, вашето лице всякога ще бъде младо и красиво. Щом престанете да гледате на лицето като на небе, на което се виждат слънце, луна и звезди, то ще започне да се набръчква и остарява. Днес хората остаряват за нищо и никакво.

Изкуство е човек да разбира своя живот, да разбира своя организъм, да познава лицето си и да чете по него. Който не разбира живота, той не може да бъде щастлив. Не е въпрос да бъдете щастливи за себе си, но да се радвате на всичко, което Бог е създал, както и на това, което вие сте направили.”

“Спокойствие се иска от човека, за да издържа на изпитанията. Луната дава спокойствие. Майка на спокойствието е Луната. Тя влияе върху въображението на човека. Който има силно развито въображение, той може да понесе изпитанията с голямо спокойствие. Който няма добре развито въображение, той няма спокойствие в себе си. Когато се намерите в трудно положение, в някаква мъчнотия, започнете да работите с въображението си. Представете си, че сте си купили много земя, направили сте си къща, отишли сте в странство да учите езици и се връщате обогатен със знания. Като си

представите тия неща, няма да забележите как ще се успокоите, ще трансформирате състоянието си. – Възможно ли е да постигнем това нещо? – Като си въобразите, че сте придобили богатства, знания, че разпореждате надясно – наляво, това е достатъчно за вас – повече не ви трябва. Като сте неразположени, представете си, че седите пред един голям оркестър и слушате музика. Щом си представите тази картина живо, ще започнете да чувате музиката. – Ама ще кажат хората, че сме смахнати. – Да казват каквото искат. За предпочитане е човек да живее във въображението си, на Луната, отколкото да ходи с увиснала глава, отчаян и обезсърден, да не намира смисъл в живота.”

“Като дойде някоя Божествена мисъл в ума ви, веднага пристъпете към приложението и. Що се отнася до Божествените мисли, прилагайте ги без разсъждение. Колкото повече философствувате върху тях, толкова повече постижението им се отдалечава. Вие трябва да прилагате Божествените мисли, за да развиете вътрешна хармония в себе си – хармония в своите мисли, чувства и постъпки.”

**164. ДЕРЗАЙ ДЪЩЕ : 22 беседа от Учителя,
държана на 5 февруари 1928 г., София. – В: Синове на
възкресението : [Неделни] беседи, серия X, т. III.
София, 1934, с. 24–27, 37–38**

“Христос каза на страдащата: “Дерзай, дъще! Вярата твоя изцели те.” Това значи: ти криеш в себе си велика сила – вяра, която е благоугодна на Бога. Заради тази сила, ти се задоволи с най-малкото. За тази твоя вяра, и за твоето смирение, бъди благословена! И от онзи час жената оздравя. Тъй щото, за да постигне известно благо, за да придобие някакво знание, човек все трябва да има в душата си някаква сила, която да го насърчава. Това, което има човек в себе си, в своя ум и в своето сърце е добро, но е временно. За него е важно какво може да занесе със себе си от своите опитности като замине на другия свят. Ето например, кой от вас помни нещо от своите минали съществувания? Кой може да предвиди какво го чака след заминаването му в онзи свят? Кой от вас може да каже дали и в онзи свят ще запази любовта си към тия хора, които и на земята е обичал? Много неща ще се изменят още докато сте на земята, а още повече като отидете на другия свят, при съвършено различна обстановка от тази, в която сте живяли.”

“В живота на хората се случва и обратното. Те слизат надолу, по низките стъпала на своя живот, вследствие на което всеки ден заличават по една страница от своята книга. Значи, някои хора пишат, а други заличават. Кой от двете категории хора печелят? Представете си, че вие имате сила в себе си всеки ден да загасвате по една звезда от небето. Какво ще стане най-после? Ще дойде ден, когато ще изгасне и последната звезда на небето. Тогава животът ви напълно ще се обезсмисли. С каквато сила и да разполага, човек никога не може да изгаси звездите на небето; обаче, той може да изгаси звездите в своята душа. Кой е най-красивият момент през 24-те часа на денонощието? Най-красивият момент е изгряването и залязването на Слънцето. Втори красив момент е изгряването и залязването на Венера. Трети красив момент е изгряването и залязването на Сириус. Това са трите най-важни момента в живота на човека. Слънцето представя Божествения живот, който постоянно изгрява в човешката душа. Венера представя Божествената Любов, която търси път да

проникне в човешкото сърце. Сириус символизира Божията Мъдрост. Които мисли, че може да придобие Божествения живот без да наблюдава изгрева на Слънцето, той се самоизлъгва; който мисли, че може да придобие Божията Любов, без да наблюдава изгрева на Венера, той се самоизлъгва; и най-после, който мисли, че може да стане учен човек, или да придобие светли, поетични мисли, без да наблюдава изгрева на Сириус, и той се самоизлъгва. Като наблюдават Слънцето, Венера и Сириус, вие ще се домогнете до красивата страна в тях. Друга красива звезда е Юпитер, която турците наричат "Керван".

Защо турците наричат Юпитер "керван"? Понеже Юпитер прилича на Венера, една сутрин като видели на небето Юпитер, камиларите помислили, че Венера е изгряла, значи съмнало се е вече, и керванът тръгнал на път. Дълго време трябвало керванът да ходи, докато се съмне, вследствие на което се изморил. Оттам турците наричат Юпитер "керван", понеже изморил кервана. Затова именно казват, че който върви по пътя на Юпитера, той умира. Следователно, вървете по пътя на Венера, която носи за човека Любовта Божия. На земята Юпитер представя аристократическото, благородното в човека. В съвременния обществен строи, аристократите представят външната страна на управлението.

Казвам: Три важни неща трябва да интересуват човека – Слънцето, Венера и Сириус. Това не значи, че другите звезди и планети не са важни, но те са толкова много на брой, че ако човек се впусне да ги изучава, той ще изгуби същественото. Изобщо, звездите показват условията за човешкото развитие. Който разбере небето и смисъла на всичко онова, което е на него, той ще бъде истински мислещ човек. Като говоря за Слънцето, за звездите, вие ще се чудите каква връзка съществува между тях и думите "дерзай, дъще!" Като погледнете към небето, вие няма да казвате, че то не е за вас, но ще бъдете смели като тази страдаща жена. Ако тази жена имаше смелост да се докосне до дрехата на Христа, Когото не познаваше, и повярва, че ще оздравее, защо и вие да нямате смелост да се докоснете до дрехата на Божественото знание и да вярвате, че ще можете да го придобиете? Сутрин, когато Венера изгрява, излизайте да я посрещате. Достатъчно ви е само да я зърнете. Тя е скромна богиня, която пътува далеч от вас. Достатъчно е само да се доближите до нейната дреха, без да я прегръщате. Мнозина имат желание като обичат някого, да го прегърнат. Не, любовта не се изразява чрез прегръщания. Когато хората се прегръщат, това още не е любов."

"Не, първо човек трябва да се обърне с душата си към Бога, към видимото в света. Бог има безброй видими форми, чрез които се проявява. Когато се казва, че Бог е невидим, това подразбира, че Той е невидим за грешните хора, които нищо не виждат. За тези хора е казано, че Бог никога никога не е видял. Ангелите, светиите, праведните, добрите хора виждат Бога. Като казвам, че Бог е видим, това не значи, че можете да видите Абсолютния, Безграничния Бог, но можете да видите Неговите най-малки проявления в живота."

"Когато слушат да се говори за Луната, за Слънцето, туристите казват: Кой е ходил там, да знае какво е разстоянието от Слънцето до Земята, или от Луната до Земята? Така и вие ще кажете, че много от тях неща, за които говоря, са измислени. Може да е така, но питам: разните теории на учените не са ли измислици? Били ли са те на Слънцето например, да са видели с очите си петната, за които тъй положително говорят? Ще кажете, че те са наблюдавали небето с телескоп. Това е друг въпрос. Те и с телескоп могат да се излъжат. Едно е важно: учените искат да докажат на хората, че в Слънцето има известна

разумност. Видните адепти пък отдавна са доказали, че слънчевите петна указват влияние върху живота на земята. Слънчевите петна започнаха да се явяват на земята, след като хората започнаха да грешат. Тия петна предупреждават хората да изправят живота си. Щом хората изправят живота си, и слънчевите петна ще изчезнат. Слънчевите петна се отнасят не само до Земята, но и до другите планети. Има петна на Слънцето, които показват греховния живот на Венера, на Юпитер, на Марс, на Сатурн. Тия петна се различават едни от други. Щом дойде въпрос до петната, които показват живота на земята, те са особено черни, като въглени.

Сега като говоря за слънчевите петна, това не значи, че вие непременно трябва да ми вярвате. За мене това е факт, това е научно обяснение. С тия петна главно учените хора се предупреждават. По тия петна се определя не само живота на хората изобщо, но по тях може да се познае кои народи грешат най-много. Големите грехове на българите, на французите, на англичаните, на италианците, на всички народи изобщо, се отбелязват на Слънцето. Няма нищо скрито-покрито по лицето на Земята. Ще кажете, че това са детински работи. Те са толкова детински, колкото могат да се нарекат детински разните теории за устройството на Земята. Според едни учени, Земята е създадена от каша. Според други – вътрешността на Земята представлява огнена, нагорещена маса, а отвън е студена, твърда. Според трети, във вътрешността на Земята имало една твърда топка, а между нея и външността, т. е. кората на Земята, имало празно пространство около две хиляди километра, в което пространство тази твърда топка се въртяла. При това цялата Земя се върти отляво към дясно, а тази топка – в обратна посока, отдясно към ляво. На коя от тези теории трябва да вярва човека? Казвам: всички тия неща са вероятни; и огън има в Земята, и твърда топка има вътре, и празно пространство има."

**165. ДО КРАЙ : 23 беседа от Учителя, държана на
12 февруари 1928 г., София. – В: Синове на
възкресението : [Неделни] беседи, серия X, т. III. София,
1934, с. 43–45**

"Христос призова дванадесетте си ученици, и даде им власт над нечестивите духове да ги изпъждат и да изцеляват всяка болест и всяка немощ. Защо Христос имаше 12 ученика, а не двама или трима? Числото 12, числото на апостолите, представя 12-те зодии, или 12-те дома на Слънцето. При движението си през годината, Слънцето минава през 12-те дома. Ако се намира под влиянието на един от 12-те дома на Слънцето, човек се отличава със специфична дарба. В това отношение, 12-те апостоли се намираха под влиянието на тия 12 слънчеви домове, за което ги наричаха властители или служители на тия домове. Всеки човек иска да има способността да лекува, както правеха това апостолите. Обаче, може да лекува само онзи, който разбира зодиите, които разбира естеството на Слънцето, защото Земята се движи под влиянието на слънчевата енергия. Като говорим за слънчевата енергия, ние имаме съвсем друго разбиране за нея от това на съвременните учени и физици.

Апостол Павел казва: "Като бяхме деца, разсъждавахме по детински, а като станяхме мъже, напуснахме детинското." Запример, някои учени казват, че светлината се състои от трептения. Наистина, трептенията влизат в светлината като елементи, но самата светлина не е трептение. Други казват, че светлината е движение. Вярно е, че движението е елемент на светлината, но самата светлина не е движение. Казват още, че светлината разкрива нещата.

Да, разкриването е елемент на светлината, но самата светлина не е разкриване. Тъй щото, ако започна философски да обяснявам какво нещо е светлината, нужни са цели часове. Въпросът за светлината е теза за високо учени хора, които са устроени съвсем другояче в сравнение със сегашните хора. Дълго време още се изисква, докато телата на съвременните хора дойдат до такова развитие, че могат да възприемат живите явления в природата в тяхната истинска светлина."

"Ако те мислят, че извън този свят, извън тези прояви на живота няма други светове, други прояви, това са детински схващания. Нашият свят представя микроскопическа частица от великия обширен свят. Като четете живота на пророците, които са живели преди три – четири хиляди години, виждате, че те говорят за свят, по-голям от нашия, т. е. за небето, които свят и днес още не е познат на хората. Този свят е осеян с безброй малки и големи лампи, които ние кръщаваме с различни имена: Слънце, Луна, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн и т. н. Ако лампите на този свят са толкова големи, какво остава за самия свят? Ако за една лампа само, каквато е Слънцето, безброй учени днес напругат умовете си, да разберат каква е тази лампа, какъв е съставът и, дали е населена, или не, можете да си представите тогава, какви гениални същества са били тия, които са създали тази лампа. Какъв ли е фитилът на тази лампа? Ще кажете, че тази лампа няма фитил. Не, всички лампи имат фитил, само че фитилът на някои лампи е видим, а на някои – невидим. Фитилът на азота, например, много мъчно се пали. Той е невидим, и затова казват, че азотът не гори, нито поддържа горенето. Затова казват още, че азотът мъчно влиза в реакции, но въпреки това, известни са много азотни съединения."

166. ВЪЗКРЕСЕНИЕ : 18 лекция от Учителя, държана на 22 февруари 1928 г., София. – В: Малки и големи придобивки : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. II. София, 1936, с. 173–175

"Често ме запитват от онзи свят, има ли кандидати за пансионери. Аз се чудя, кого да изпратя там на пансион. Вие се страхувате да отидете на онзи свят, да не би да умрете. Вие не знаете, че има особен начин за отиване в онзи свят: вечер ще отивате, сутрин ще се връщате. Ако много ви хареса там, можете да останете два – три дена, най-много седмица и пак да се върнете на земята. Повече от една седмица не се позволява да останете на онзи свят. Вие трябва да се върнете на земята да нахраните кончето си и след една седмица пак можете да отидете на онзи свят, да придобиете знание. – Къде е онзи свят? – Не е много далеч. Разстоянието от този до онзи свят е един ден път. Колкото време минава от изгряването до залязването на Слънцето, толкова време ще употребите да отидете до небето, до рая, т. е. до онзи свят."

Как трябва да се разбира това, в буквален или в преносен смисъл? Това може да се разбере и в буквален, и в преносен, и в идеен смисъл. Ако го разберете в буквален смисъл, ще намерите на земята онази Школа, която е клон от Небесната, от Божествената. Ако го разберете в преносен смисъл, ще се пренесете с мисълта си в една област, в един пояс над земята, дето ще влезете в друга Школа, също така клон от Божествената. Там ще изучавате по-високи неща от земните. Това ви се вижда чудно и отвлечено, защото мислите, че пространството над земята е празно. – Не, цялото пространство е населено от същества с по-висока култура от нашата. Цели царства ни заобикалят. Ако

речете да тръгнете от земята за онзи свят, ще ви спират на много места. Ще ви спират пред всяко царство и ще ви искат свободен билет, паспорт, както правят на земята, при минаването от една държава в друга.

Сега, като говоря за тия царства и светове над вас, виждам, че вие нямате представа за тях. За да имате ясна представа, трябва да излизате от тялото си и да посещавате тия светове. Ще отидете, ще ги разгледате и ще се върнете пак в тялото си. Тогава няма да се страхувате от това, което днес ви плаши. Колкото и да се страхувате, ангелът на смъртта ще дойде, ще ви вземе и ще ви занесе на онзи свят. На младини, или на старини, ангелът ще дойде, няма да ви отмине. Докато сте на земята, вие трябва да работите, да изпълните това, за което сте дошли да не ви вземат преждевременно и неподготвени. От всички се иска работа, да свършите това, за което сте дошли. И тогава, като ви се заговори за онзи свят, да не се страхувате. Вие няма да умрете, но ще възкръснете. Които е възкръснал, той не знае вече, какво нещо е смъртта."

167. ДВНАДЕСЕТТЕ ПЛЕМЕНА : 24 беседа от

Учителя, държана на 26 февруари 1928 г., София.

— В: Синове на възкресението : [Неделни] беседи, серия X, т. III. София, 1934, с. 74-75, 80-81, 88

"Питам: знаете ли, колко години трябва да живее човек на земята? Той трябва да живее 120 години. При сегашните условия на живота, когато някой умре на 60 годишна възраст, държат го извън земята още 60 години, и след това отива при Бога да даде отчет за делата си. През тези 60 години той работи между хората, и когато стане на 120 години, тогава се явява на аудиенция при Бога. Той ще му каже: Добре дошъл, синко! Ти дойде преждевременно тук, без да свършиш работата си на земята."

"Следователно, когато някои казва, че няма кой да го гледа, да го храни, той не говори истината. Бог го храни. Той внася в умовете на хората великите идеи. Той внася в сърцата им възвишени чувства и желания, да вършат добро, да помагат на своите ближни. Често някои се оплакват от живота си, искат да отидат на онзи свят, да поживеят между ангелите. — Те не могат да живеят на този свят, че ще живеят на онзи! Те не могат да живеят между хората, че ще живеят между ангелите! Ангелите са възвишени, учени същества. Те изпълняват законите както трябва. Те служат на един велик ред и порядък. Това не значи, че нашият строи, нашият ред и порядък не е добър. Добър е и нашият строи, но голяма разлика има между хората и ангелите. Каквото и да е нашият живот на земята, ангелите се интересуват от него. Много ангели слизат на земята като на представление."

"Ще седнете и вие на дванадесет престола, да съдите дванадесетте племена Израилеви." С това Христос искаше да покаже на учениците си, че те могат да живеят на небето, могат да бъдат безсмъртни. Да "наследят дванадесет престола" в мистически смисъл подразбира, че те могат да наследят цялото човечество. Дванадесетте престола подразбират още всички ония заложби, които са внесени в човешката душа. Когато изучавате астрологията, виждате, че за да придобие известна дарба, човек трябва да се роди в съответна на нея зодия. Голямото разнообразие в хората, се дължи на това именно, че всеки човек е роден при съвършено специфични за него планетни съчетания, различни от тия на другите. Всеки градус на зодиите съдържа в себе си известни дарби и възможности. Всяка възможност пък съдържа известни принципи. За да се

развива добре мозъчната система, човек трябва да се роди около 22 март, денят на равноденствието. При това, майката трябва да бъде при особено подигнато състояние на духа и на душата. На дете, родено при такива условия, цялото небе се радва. Никои не е сираче на земята. Целият невидим свят се грижи за него. Вие не знаете и не подозирате колко много приятели имате в света!"

"Ще седнете и вие на дванадесет престола да съдите дванадесетте племена Израилеви." Значи, за да се сформира човешкия мозък, на всеки 12 години от живото си, човек трябва да променя зодията си. И като мине през 12-те зодии, той ще е развил вече всички свои дарби и способности, ще е развил най-добрите качества на мозъка си. Мнозина изучават астрологията, но не се спират върху ония възпитателни методи, които тя съдържа. Както изкуствата влияят възпитателно върху човека, така и астрологията оказва своето възпитателно действие върху него. Днес не може да се говори за тия методи. Защо? Хората не са готови още да възприемат новото."

168. БАЩА СИ И МАЙКА СИ : 26 беседа от Учителя, държана на 11 март 1928 г., София. – В: Синове на възкресението : [Неделни] беседи, серия X, т. III. София, 1934, с. 120–121

"Следователно, ония същества, които взели участие в създаването на Земята, били разумни, високо учени и интелигентни, но все пак не могли да предвидят всичко. Земята е голям параход, които пътува във велик океан. Този океан пък е безбрежно пространство, изпълнено с течност, вследствие на което и съвременните учени не могат да изчислят колко милиарда години са нужни, за да може Земята да спре на своето първо пристанище. Те не могат да определят кога първият випуск хора ще слезат на първото пристанище на Земята, дето тя ще вземе нови пътници и ще тръгне към второто пристанище. Когато Земята спре на първото си пристанище, както параходите спират, нищо няма да остане от нея. Като казвам, че от Земята няма да остане нищо, имам пред вид движението и около нейната ос. Тя ще престане да се движи около себе си. Колкото вещи да са нейните техники, както и да я управляват, те не могат да предотвратят това явление. Тогава земята ще бъде в положението на Луната, която вече е спряла на своето първо пристанище, вследствие на което не се върти около своята ос. След няколко хиляди години и Луната отново ще предприеме своето пътешествие.

Това е само за обяснение на идеята. Въпросът не се отнася нито до пристанището, нито до кораба, но до факта, че съществуват непредвидени случайности в нашия живот, които и най-разумните същества не могат да предвидят. Светът е сбор от разумни същества, от разни степени на развитие, и като резултат на тяхната дейтелност се явява голямото разнообразие в живота. Всички тия същества приемат, че съществува една Висша интелигентност, но понеже не разбират законите, с които Тя си служи, нито пък познават формите, чрез които Тя се проявява, много неща остават за тях неизвестни. И най-напредналите, и най-разумните същества абсолютно нищо не знаят за тази Висша интелигентност. Скрита е тя от погледите на всички същества. И наистина, всеки е забелязал, че това Велико, Безбрежно, Божествено начало, което остава непознато, често разваля плановите на хората."

169. ПО ПЪТЯ НА ПРИРОДАТА : 20 лекция на Учителя, държана на 25 март 1928 г., София. – В: Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1942, с. 212

“Като се изучава, човек по естествен път се запознава с влиянието на планетите върху себе си. Той забелязва, че влиянието на Марс се проявява при всички случаи, когато става състезание за права. Той се проявява в твърдите и упорити хора. Влиянието на Меркури се проявява силно, когато човек се стреми към придобивки, материални или духовни. Добре е да изучавате влиянието на планетите в различните възрасти на човека, от 1 – 7 години, от 7 – 14, от 14 – 21, от 21 – 28 и т. н.

В стремежа си да се домогне до положителното знание, човек трябва да бъде спокоен, да не се тревожи. Колкото повече се вълнува, умът му не е свободен да възприема нещата правилно. При това положение, той изпада в обезсърдение, което прекъсва хода на правилното развитие на процесите.”

170. СЛАВАТА ЧЕЛОВЕЧЕСКА : 29 беседа от Учителя, държана на 1 април 1928 г., София. – В: Синове на възкресението : [Неделни] беседи, серия X, т. III. София, 1934, с. 177–180

“Сега, като слушате да говоря така, вие не трябва да вадите прибързани заключения. Това показва, че човешкия живот не е завършен. Вие едва сега сте влезли във великото училище на земята да учите. Хиляди поколения са минали преди вас, и хиляди поколения ще дойдат след вас – всички със свои определени идеали и стремежи. Казвате: Каква ще бъде крайната цел на този живот? – Един ден, когато всички се съберете заедно, тогава ще разберете, каква е била крайната цел на живота. Докато частите на едно цяло са пръснати по четирите краища на земята, и една с една не се виждат и разбират, дотогава не може да се говори за никакъв край. Забележете например, днес астрономите се занимават с петната, които се явяват на Слънцето, правят изпитателни наблюдения, изучавания и каквото видят, всичко отбелязват: какви и по колко петна се явяват, големината им, формата им, бързината и направлението на тяхното движение и т. н. Те дават свои тълкувания, свои обяснения на всичко, което виждат със своите телескопи, но нито един астроном до сега не е обяснил причината за явяването на тези черни петна в Слънцето, както и тяхното предназначение. Слънчевите петна имат свое дълбоко предназначение. Обикновените учени наблюдават тия петна и казват, че имало петна на Слънцето и изучават тяхната външна страна

Истински учените, които минават за безсмъртни, навлизат в дълбокия смисъл за явяването на тия петна, изучават вътрешната страна на въпроса и вадят съвсем други заключения от тия, до които се домогват първите учени. По положението, по посоката на движението на слънчевите петна, истинските учени вадят заключение, че жителите на Слънцето се разговарят с жителите на Земята. Наместо да изпращат съобщенията си чрез тренове, чрез аероплани, или по друг някакъв начин, жителите на Слънцето, от икономически съображения, си служат с тия петна по тях, като сигнали да предупредят в нещо земните жители. Тези петна са толкова големи, че в тях могат да се вместят десетина земи като нашата. За разумния човек слънчевите петна са някакви сигнали, съобщения, и те се вслушват в тях. За обикновения човек обаче, слънчевите

петна са някакви природни явления, без особен вътрешен смисъл. Ето защо, докато хората не разбират проявите на живота и явленията в природата в техния външен и вътрешен смисъл, дотогава крайната цел на живота ще остане за тях скрита."

"От това гледище, за да разбере живота, човек трябва да започне с изучаването на своя живот. За да изучи своя живот, той трябва да се занимава с три науки главно, които обаче не са признати от официалната наука. Тези три науки се обобщават от четвърта наука, която също така не е призната. Това нищо не значи. Един ден тия науки ще се признаят за официални. Първата от тия науки се нарича "хиромантия". Тя се занимава с човешката ръка. Аз наричам тази наука "наука за физическия, или волевия човек". Който иска да изучава силата на човешката воля, способностите на човека и възможностите, които му се откриват чрез силата на волята, той трябва да се занимава с хиромантия. Втората наука наричам "физиогномия", или наука за човешката душа, за човешките чувства, или за това, което човек преживява. Тази наука е най-достъпна за изучаване. По промените на лицето може да се съди за вътрешния живот на човека. Може да се каже, че физиогномията е наука за преживяванията на сърцето. Третата наука е "Френологията". Тя се занимава изключително с устройството на мозъка. По промените, които стават с човешкия череп, може да се съди за умствените му способности. Значи, френологията е наука за ума.

И тъй, хиромантията е наука за волята. Физиогномията – наука за сърцето. Френологията – наука за ума. Астрологията пък е четвъртата наука, която обобщава външните условия, при които човек се развива. Тя изучава влиянията на планетите върху човека. Значи, човек едновременно се проектира в три свята. Главата му спада към един свят, който не принадлежи на земята. Тя е устроена по съвсем други правила и закони от тия, които съществуват на земята. По никои начин човешката глава не може да се създаде при условията на земята. Ако се отреже главата на човека, невъзможно е вече да се създаде нова глава на земята. Някои казват: Защо да не снемем главата на еди кого си? Най-страшното престъпление е да се снесе главата на човека. Главата е създадена в Божествения свят още в далечно минало. За създаването ѝ са работили разумни, гениални същества, каквито на земята не се срещат. При това, човешката глава е построена въз основа на ред математически и геометрически начала, каквито и най-способният математик на земята не може да направи. Тази геометрия, която се занимавала с устройството на човешката глава, се нарича Божествена геометрия. Тя борави със строго определени пропорции и форми, всяка от които представя строго определена величина, не само физическа, но още и сърдечна и умствена."

"Следователно, когато казваме, че човек трябва да живее възвишен, благороден, т. е. Божествен живот, имаме пред вид неговата глава. Който иска да има добре устроен мозък, той трябва да живее чист, морален живот. Моралността в човека е свързана с неговия мозък. Който не води морален живот, той има зле устроен мозък, като последствия на своя живот, той ще бъде изложен на чести заболявания. Няма да мине болест, която да го не засегне. Тогава можем да кажем и обратното: моралният живот изключва всички болести. Когато кажем, че светът е пълен с болести, подразбираме, че този свят е неморален. Когато се говори за Божествения свят, за по-висока култура, имаме пред вид човешкия мозък. Божественият свят е организиран свят, вследствие на което в него почти не стават промени. Същото може да се каже

и за човешкия мозък. Най-малките промени стават в мозъка на човека. Той не се изтощава, не се изразходва както тялото. Веществото на човешкия мозък се отличава с голяма устойчивост. Най-големият капитал е вложен в мозъка. Мозъкът пък е създал лицето. От лицето познаваме състоянието на мозъка."

171. СМИРЕНИЕТО : 23 лекция от Учителя,
държана на 27 април 1928 г., София. – В: Божествената
мисъл : Младежки окултен клас, г. VI (1926-1927), т. I.
София, 1942, с. 253-254

"Като се отегчи от работата си, той става недоволен, не знае как да излезе от положението си. Щом се отегчиш в гората и в планината, слез в долината; като се отегчиш от долината, възлез пак на планината. Важно е, и при едните и при другите условия човекът да намери нещо красиво и възвишено. Красивият и възвишеният живот ще намерите на Слънцето. Стремете се към Слънцето, за да не се отегчавате от условията на земята. Слънцето представя човешката глава, а земята -- неговият стомах. Като се отегчите от земята, т. е. от живота на стомаха си, качете се в главата си и започнете да мислите. Там е вашето слънце, оттам иде вашата радост и вашето веселие. Следователно, когато сте радостни и доволни, вие сте на слънцето; когато сте скръбни и недоволни, вие сте на земята. От вас зависи да бъдете радостни и доволни. Качвайте се на Слънцето, да придобивате живот и енергия, да се справяте с мъчнотиите и страданията си. Ще кажете, че условията на сегашния ви живот са тежки. Знайте, че сегашният живот е само част от целокупния, а частите не представят правила. Общият, целокупният живот включва правилата, а частите му представят методи, чрез които човек може да прилага своето богатство, знание и доброта при дадени условия."

172. КОЙТО СЕ ОТМЯТА : Беседа от Учителя,
държана на 29 април 1928 г., София : [Неделни] беседи,
серия XI. София, 1928, с. 20-21

"Та казвам: вие ще проверите, че между всички явления в природата съществува тясна връзка. Разглеждате ли явленията така, вие ще имате и повече светлина. Ние сме за новото в света. И от гледището на новото в света, трябва да се почита всичко. Човешката личност трябва да се почита и да се тури на своето място. Индивидът трябва да се почита и да се тури на своето място. Душата трябва да се почита и да се тури на своето място. Духът трябва да се почита и да се тури на своето място. Всеки човек трябва да знае, де е мястото на духа, на душата на индивида и на личността. Това е задача, върху която всеки човек трябва да работи с десетки години. Разреша ли той тази задача, ще израсте в духовния свят. А всяко растение в духовния свят, това е придобиване на грамадна енергия. На земята има добри условия за растение и развитие, затова тук слизат най-възвишени, най-учени същества да работят. Те разбират законите, как може да се използва земната енергия.

Ще кажете, отде слизат тия същества? – От разни планети. Учените хора днес твърдят, че между Слънцето и неговите жители и Земята има не само физическа, но и разумна връзка. Слънцето е място на светлина. Всеки, който отиде на Слънцето и се върне, ще свети. Когато Мойсей отиде на Синайската гора и преседя там 40 дни, след като се върна, той толкова много светеше, че трябваше да си тури було, за да могат евреите да го гледат. Всеки човек, който

има идея, трябва да излезе вън от Слънчевата система, да мисли за целия космос. Защо? – Понеже всеки човек съставлява една малка клетка на Божествения организъм, който обхваща целия космос. Щом човек се отметне от тази идея, животът му се обезсмисля, и той става слаб. Мисли ли човек, че той е една клетка от Божествения организъм, на всичко трябва да се радва. Като погледна към звездите, към Слънцето, към растенията, към животните, към камъните – на всичко трябва да се радва, понеже всичко има един и същ произход. Всичко е произлязло от Бога

“Истината ще ви направи свободни” Всеки човек се стреми към свободата, но въпреки това не я придобива. Защо? – Стремешт му е неправилен. Човек трябва да се стреми с цялото си същество към великата Истина. Придобие ли нея, свободата ще дойде. Как ще се придобие Истината? – Като се приложи Христовото учение. Всички сте християни – приложете Христовото учение. Приложете Любовта Христова според разбиранията на вашата личност, на вашата индивидуалност, на вашата душа и на вашия дух! Приложете ли Любовта Христова, тогава и думите на Христа: “Аз ще бъда с вас до скончанието на века” – ще бъдат верни и истинни. Сега започва скончанието на века. Всички хора живеят вече в скончанието на века.

Скончанието на века подразбира краи на старите възгледи на човечеството и начало на нова ера на светлина и любов, краи на насилието и начало на мир и свобода, краи на стария свят и начало на новия свят, който ще продължи с хиляди години в бъдещето.”

**173. ГЛАС ОТ ГРАДА : 3 беседа от Учителя, държана на 6 май 1928 г., София : [Неделни] беседи, серия XI.
София, 1929, с. 14–15**

“Един мой приятел ми разправяше следното: “Един ден излизам на разходка с един свои познат, учен човек, който минаваше за астроном. По едно време от запад се зададе един тъмен, черен облак. Питам своя познат: “Как мислиш, ще вали ли дъжд?” – Да, ще вали и хубаво ще ни измокри. Казвам му: “Не, няма да вали, защото има едно условие, което ще попречи на облака.” – Кое е това условие? – Понеже месечината е пълна, тя ще раздели облака на две – едната половина ще отиде на юг, а другата половина на север – и няма да капне нито една капка дъжд. И наистина, след малко облакът се раздвои и не валя. По-нататък аз не му обясних причините за това явление, но му обърнах внимание върху факта, че съвременните хора не познават всички явления, които стават в природата. Когато във време на пълнолуние по небето има дъждовни облаци, дъждът закъснява с 24 часа. Луната произвежда известни колебания във водните капки

Казвам: Животът, който прекарваме на Земята, и условията, които Бог ни е дал, трябва да се използват разумно. Всички хора трябва да знаят, че благата, които имат, са дадени от Бога. Нещастията, страданията в света са допуснати пак от Бога. В края на краищата обаче, всеки човек ще разбере, че Божията Любов седи над всички страдания и нещастия, както и над злото в света. Ето защо, всеки, който отива при Бога, получава двоен дял.”

174. ТОЙ ДОЙДЕ ПРИ ПИЛАТА : 5 беседа от Учителя, държана на 20 май 1928 г., София : [Неделни беседи, серия XI]. София, 1929, с. 4–5

“За да разберете, доколко вашето съзнание е пробудено, излезте вечерно време във и наблюдавайте звездите по небето. Ако съзнанието ви е развито, всички тия звезди, които блещукат по небето като малки запалени свещици, ще бъдат за вас обширни светове, каквито са в същност. Не е ли пробудено съзнанието ви, тия звездички ще останат за вас малки, светли точки, каквито ги виждате отдалеч. Който учен и да ги наблюдава от Земята, няма ли развито съзнание, не ще може да ги схване в тяхната действителна големина.

“Той дойде при Пилата и поиска тялото Исусово”. Вие ще кажете: “Какво от това, че Никодим дошъл при Пилата да иска тялото Исусово? – Това показва, че всички съвременни хора обичат реалния свят. Реалният или материалният свят е свят без любов. Той е съставен от труповите на милиарди възвишени на времето си същества, които са живели преди милиони години в безконечните вселени. Този свят представлява мъртва материя или материя на спящи същества, разхвърляни по цялата вселена. Почвата, върху която днес стъпвате, е посята от труповите на тия възвишени същества. Ако един ден тия същества се събудят и се изправят пред вас с всичкото си величие, от вас помен няма да остане. Те ще ви кажат: “Не знаете ли, какви божества сме ние? С какво право тъпчете отгоре ни?” Вие тъпчете спокойно върху земята и казвате: “Земя, пръст е това, която се е образувала от разлагането на неорганически вещества и гниенето на органически като листа, корени и клончета на дървета, животински остатъци и т. н.” Питам: Как се образуваша тия листа? Отде взеха те своята материя? Едно време материята, от която се създаде Земята, е била разпръсната из цялото пространство, и тогава тя е заемала по-голям обем, отколкото е обемът на слънчевата система днес.

Питам: Какво ще схванете от това с вашето съзнание? Защо трябваше Земята да се смали толкова много, да стане такава малка топка, каквато я виждаме днес? Защо трябваше да се явим и ние на Земята, да разглеждаме редица социални и научни въпроси, като например въпросите: защо е създадена Земята, защо сме дошли да живеем върху нея и т. н.? Ако човек може да си отговори ясно, положително, защо е дошъл на Земята, той е разрешил един кардинален въпрос. Това, което Бог е разрешил в себе си, и ние трябва да разрешим. Щом разрешим въпроса, защо е създаден светът, ние ще станем като Бога и Едно с Него. Искате ли да разрешите тази велика задача извън Бога, като се индивидуализирате, или като личност, или като божество, отделно от Бога, и цялата вечност не ще бъде в състояние да ви достави нужното време за да я разрешите.”

175. БОЖЕСТВЕНА СВЕТЛИНА : 32 лекция от Учителя, държана на 6 юни 1928 г., София. – В: Добри и лоши условия : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. III. София, 1937, с. 150

“Сега, като говоря за светлината, вие ще имате пред вид физическата светлина, която иде от Слънцето. Тя е първата фаза на светлината. Щом изучите законите на тази светлина, вие ще се домогнете до духовната светлина, ще започнете да изучавате нейните закони. Физическата светлина изгаря кожата на човека. Когато се излага дълго време на действието на слънчевите лъчи,

човек изгаря, почернява. Това е признак, който показва, че слънчевите лъчи се отразяват благотворно върху човека и могат да го лекуват. Който не почернява от Слънцето, той не се подава на неговите лъчи, т. е. Слънцето не може да го лекува. Духовната светлина, наречена още "астрална", има обратно действие на физическата. Тя е мека, приятна и представя отражение на физическата светлина."

176. ЕЛИПСА И ПАРАБОЛА : 34 лекция от Учителя, държана на 27 юни 1928 г., София. – В: Добри и лоши условия : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. III. София, 1937, с. 182–183

"Като ученици на окултна школа, или по-право, като ученици на истината, вие се нуждаете от такава наука между явленията на която да съществува вътрешна, разумна връзка. Тази наука ще ви направи свободни. Свободен човек е онзи, който има една връзка в живота си. Тази връзка не е нищо друго, освен път, посока на неговото движение. Посоката, пътят, по който човек се движи, представя връзката му с живота. Същото може да се каже и за всяко небесно тяло. Всяко небесно тяло се движи из пространството, но движението му се определя от неговата връзка. Движението на небесните тела в нашата Слънчева система се определя от връзката им със Слънцето. Движението пък на Слънцето се определя от връзката му с друго слънце. В самото движение няма никаква разумност. Разумността се крие зад движението. Запример, когато краката на човека се движат, те не съзнават това действие, но зад движението, зад действието седи разумна сила, която го направлява. Дали краката, ръцете, очите, устата или цялото тяло се движи, зад всяко движение седи разумна, съзнателна сила, която го направлява. Защо се извършва известно движение, може да не знаете, но зад него седи разумна причина, която има строго определена цел и намерение, за да стане това движение."

177. ЗАКОНИ НА КРАСОТАТА : 35 лекция от Учителя, държана на 29 юни 1928 г. (VII г.), София. – В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1942, с. 24–25

"Като ученици на Великата школа на живота, вие ще се стремите, освен към обикновените науки, още и към окултните. Например, вие искате да изучавате астрология, хиромантия, физиогномия и др. Този стремеж е естествен. Като астролози, вие се интересувате от бъдещия си живот. Всяко новородено дете се намира пред неизвестността на своя живот. Когато мине целият кръг на своя живот, тогава неизвестността става известна. Докато е в утробата на майка си, детето е в пълна неизвестност. То се намира под влиянието на майка си. Щом излезе на бял свят, то влиза в нови условия и заплаква. Плачът означава две състояния: радост и скръб. Когато новороденото дете заплаква, плачът му означава радост. То се радва, че се освобождава от ограничителните условия, в които се е намирало. В утробата на майка си то се намирало между живот и смърт.

Човек трябва да изучава процесите на развитието, през които са минали всички форми на физическия свят, докато доидат до последната. Човек е последната и завършена форма на физическия свят. Но и той още не е последната форма на природата. В бъдеще ще има още много форми, по-

съвършени от човека. Както физическите форми претърпяват промени, така се изменят мислите, чувствата и постъпките на човека. Казваме, че човек е бременен с някаква идея, с някакво чувство или с някаква постъпка. Ако е бременен в мисълта си, тежестта пада на мозъка, ако е бременен в чувствата си, тежестта пада върху симпатичната нервна система."

178. ВЪНШНИ И ВЪТРЕШНИ ВЛИЯНИЯ : 4 лекция
от Учителя, държана на 14 септември 1928 г., София. – В: **Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1942, с. 109–110**

"Като се говори за проявите на човека, дохождаме до външните и вътрешни влияния, при които той се намира. Казваме, че човекът е изложен на влиянието на планетите. Наистина, върху всеки човек влияят известни планети, като му оказват благоприятно или неблагоприятно въздействие. Изучавайте характера на човека, с цел да откривате влиянието на едни или други планети върху него. Какъв характер ще има човек, който се намира под влиянието на Венера, при добро съчетание на Марс, на Слънцето и на Сатурн, който е на най-високата точка в неговия хороскоп? По отношение на Венера, Сатурн се явява като неин баща. Като се движи към баща си, Венера среща по пътя си красиви момци, които ѝ влияят. Понеже бащата обича дъщеря си, и момците я обичат. Сатурн взима предпазителни мерки, да запази Венера от лоши влияния. Той счита, че има най-голямо право над нея и затова иска да се чува неговата дума. Когато се движи по известна орбита към баща си, човекът се натъква на вътрешни влияния в своя живот, с които трябва да се справя. Тази е причината, че синът и дъщерята, при всяка своя мисъл или предприятие, се съобразяват с волята на баща си. Те искат преди всичко да чуят неговата дума. Когато се свърже с Бога като свои Баща, човек пак иска да се намира под Негово влияние. Значи, Бог се явява като вътрешно влияние в човека. Покрай вътрешните влияния се явяват и много външни. Когато външните влияния са в съгласие с вътрешните, човек се намира под влиянието на Бога. Той може да каже за себе си, че е вярващ. Обаче, ако между външните и вътрешните условия на човека няма съгласие, той говори едно, а проявява друго. Казва, че е вярващ, а в същност не вярва. Той вярва в преходни и лъжливи неща, а не вярва във вечните и истински."

179. ТВОРЧЕСКА ЛИНИЯ : 7 лекция от Учителя, държана на 5 октомври 1928 г., София. – В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1942, с. 150–151

"Съвременните хора се оплакват от живота на Земята, недоволни са от него; мнозина искат да отидат на друга планета, при други условия. Засега това е невъзможно. Докато човек не стане на Земята чист и свет, на никаква планета не може да отиде. Задачата на всеки човек, дошъл на Земята, е да води чист и свет живот, да съдействува за изправяне на оста на Земята. Един ден, когато оста на Земята се изправи, тя ще се осветява от всички страни. Днес Земята се осветява през деня от Слънцето, а през нощта - от Луната. В бъдеще тя ще се осветява от Слънцето, и то от всички страни. Това са символи, които трябва да се преведат във вашия живот, да се осмислят и използват."

180. ЗАКОН ЗА ПОСТИЖЕНИЕ : 8 лекция от Учителя, държана на 12 октомври 1928 г., София. – В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1942, с. 156–160

“Хората постигат желанията си по два начина: бърз и бавен. Бързият начин е или нечестен, или почива на строг, научен метод – на математически гадания и изчисления. Които постига желанията си по нечестен, начин в края на краищата губи. Друг е въпросът, ако известно желание е постигнато по научен път – чрез изчисления. Както астрономът изучава планетите и звездите чрез наблюдения и математически изчисления, така човек може да определи силата на своите желания, големината и посоката, отдето излизат те. Значи, всяко желание има определен път, по който се движи, едни желания се движат по пътя на Венера, други – по пътя на Меркурий, трети – по пътя на Марс, Юпитер, Земята, Слънцето и т. н.

Като говорим за път на желанията, дохождаме до слънчевите и казваме, че те не принадлежат само към Слънчевата система, но са и вън от нея. Понеже Луната е спътница на Земята, нейните желания имат отношение първо към Земята, а после към Слънцето. Лунните желания имат отношение главно към въображението. Които има добре развито въображение, е силен човек. Той събира много идеи в себе си, затова трябва да бъде силен, да ги носи. Тъй щото, когато някой казва, че може да си въобразява всичко, той не разбира законите на Битието. Не можеш да си въобразяваш всичко, защото не можеш да носиш тежестта на всички идеи. Всяка мисъл има определена тежест, която оказва влияние върху мозъка. Тежестта на мислите няма отношение към физическия живот на човека, но се отразява върху умствения му живот. Затова, казвам: Не претоварвай мозъка си с повече мисли, отколкото той може да носи. Някои мисли, че е свободен да си въобразява, каквото иска, но не знае, че той сам ще се натовари да носи непосилната тежест на идеите си. Ти ще бъдеш магарето, което ще носи скъпоценностите, а друг някой ще бъде господар, който ще те побутва, ще играе роля на повелител. Така именно, човек изпада в противоречие със себе си и търси случаи да дойде някой отвън, да го освободи. Колкото и да се пази човек, все може да се обиди от нещо. Обаче, разумният човек не се обижда. Може ли да потъне разумният човек? – Всяко нещо, което няма никакво тегло, не може да потъне. То не може и да се движи. Когато се срещнат две еднакво големи сили, които действуват в противоположни посоки, те се взаимно унищожават. Както говорим за тегло на мисълта, така говорим и за тегло на човека. Казваме за някого, че е тежък човек. Това значи, че той има идеал. За друг казват, че се държи тежко. Това подразбира две неща: или гордост, или разумност. Понякога човек се държи тежко от гордост, а някога – от разумност.

И тъй, когато се говори за постигане на човешките желания, ще знаете, че само онези от тях са постижими, които влизат в неговата система. Всички желания на слънчевата система могат да се реализират от Слънцето. Затова казваме, че около Слънцето се движат само онези планети, които влизат в неговата система. Ето защо, когато доидете до някое непостижимо желание, не се обезсърдавайте, но знайте, че то не е влязло още във вашата система. Трябва да чакате известно време, докато то влезе във вашата система. Има слънчеви желания, за реализирането на които са нужни 20 милиона години. Ако попаднете на едно от тези желания, трябва да се въоръжите с велико търпение, да дочакате времето за реализирането му. За реализирането на едно Меркуриево желание са нужни три месеца – времето за обикалянето на Меркурий

около Слънцето. Желанията на Луната се реализират бързо. Луната обикаля Земята за 27 дена и няколко часа. Ако едно желание се движи по пътя на Венера, нужни са 240 дни за реализирането му. Значи, любовните желания се реализират за 240 дни.

Когато се говори за интелигентността на човека, ще знаете, че тя се определя от Меркурий. На какво разстояние се намира Меркурий от Слънцето? – На 67 и половина милиони километри. Меркурий е най-близо до Слънцето. За да прояви интелигентността си, човек трябва да се намира на такова разстояние от Слънцето, на каквото се намира Меркурий от Слънцето. Сатурн определя разумността на човека и склонността му към философстване. Юпитер пък определя неговото благородство. Върху духовните хора оказват влияние планетите Уран и Нептун.

Като ученици, добре е да изучавате астрология, да знаете какво влияние оказват различните планети върху човека. Това са интересни научни твърдения, на които мнозина гледат с недоверие. Ученият, обаче прави своите изводи и не се смущава от подозрението на хората."

181. ДЕЙНОСТ И ЗАМИСЪЛ НА ПРИРОДАТА :

**14 лекция от Учителя, държана на 30 ноември 1928 г.,
София. – В: Божествените условия : Младежки окултен
клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1942, с. 239**

"Една от задачите на науката е да направи живота на човека сносен. Астрономията като наука, дава ред научни сведения за състоянието на планетите, за разстоянието им от Земята, за влиянието им върху нея и т. н. В бъдеще тя ще намери начин, по които хората ще се съобщават с жителите на другите планети и системи. Така всички хора ще разберат какъв е животът на другите планети, какви жители има там и т. н. Ще дойде ден, когато истинските учени ще се съобщават чрез писма и телеграми с жителите на другите планети, които днес остават затворени светове за нас."

182. УЧЕНЕ И ПРИЛАГАНЕ : 16 лекция от Учителя, държана на 14 декември 1928 г., София.

**– В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII
(1928–1929), т. I. София, 1942, с. 271**

"Ако физиогномистът разглежда човешката брада, ще намери най-малко три характерни типа бради: брада на волев човек, която е широка долу, заема голям простор. В този човек действуват повече груби, физически сили. Той се намира под влияние на Марс. Ако и главата му горе е широка, той се отличава с голяма упоритост – с девет чифта биволи не можете да го мръднете от мястото му. Вторият вид брада е на човек, в когото сърдцето работи повече от ума – човек на чувствата. Брадата е по-малко широка, заоблена. Колкото потясна и остра става брадата, толкова повече се проявява умът. Този човек се намира под влиянието на Меркурий. Изобщо, острата брада напомня нещо остро – нож, игла. Дето мине, той реже с ума си.

Когато изучавате някои отдел от окултните науки, например хиромантия, вие получавате едностранчиви знания, които повече ви объркват, отколкото да ви улеснят. Хиромантикът, заедно с хиромантията, трябва да изучава френология, физиогномия и астрология. Само така четенето по ръката има смисъл."

183. МЕТОДИ ЗА НАБЛЮДЕНИЕ : 17 лекция от Учителя, държана на 21 декември 1928 г., София. – В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1942, с. 283–286

“И ти, като говорим, че всеки ъглов градус оказва известно влияние върху човешкия живот, дохождаме до кръга, които се дели на 360 градуса. Всеки градус представя едно условие. Значи 360 градуса – 360 условия на живота. Всяко условие изменя живота. В този смисъл, човешкият живот представя кръг, колело, което се намира в постоянно движение. Като влезе в условията на своя кръг, човек трябва да ги използва. Ако не ги използва, те ще го използват. Големината на кръга е в зависимост от големината на ръката и нейната форма. Малката, но добре оформена ръка, показва, че умът се проявява добре. Умът работи с малко материя. Човек с такава ръка е интелигентен. Ако ръката е малка и не добре оформена, това показва бедност, умствени лишения на човека. Изобщо, умствените типове малко ядат. Те дават малко и взимат малко. Физическите типове взимат много и дават много. Философи, които работят повече с ума си, казват, че човек не се нуждае от много. Това твърдение е вярно в духовния свят, а не и на физическия. Разбира се, човек не трябва да има тялото и желанията на слона и да казва, че не му трябва много. На голямо тяло отговарят големи желания, и обратно, на малко тяло – малки желания. Никой философ не може да докаже, че големата форма се задоволява с малко. Това е невъзможно. Научните наблюдения не са съгласни с това.

Какво в същност представя науката? Тя е съзнателна сила, която посочва на човека истинския път на живота. Науката внася светлина в човешкия ум и го кара да търси причините и последствията на нещата. Затова всички хора искат да бъдат учени. Като изчисляват разстоянието на Земята и на другите планети от Слънцето, те ще си обяснят в бъдеще защо именно Земята трябва да стои на толкова разстояние от Слънцето, а не по-близо или по-далеч от него. Значи, близостта или далечината на Земята от Слънцето определя качествата на хората. Ако турите един човек на Юпитер или на Меркурий, той ще измени качествата си. Затова именно някои хора се отдалечават от известен човек, а други се приближават. При близост на човека до Слънцето, в него се развиват едни качества и разположения, а при далечината – други. В това отношение природата поставя всеки човек на такова разстояние от Слънцето и от другите планети, каквото е нужно, за да се развият известни качества и способности. Този закон е верен не само за хората на Земята, но за всички същества, за жителите на Юпитер, Венера и т. н. По качествата, които имат различните същества, познавате, от коя планета идат те – от Юпитер, Венера, Сатурн или от Меркурий. В бъдеще всички същества ще се съберат на Слънцето, да образуват нов тип. Слънцето е центърът, в които се събират всички същества, носители на доброто и на светлината. Това е обикновено твърдение, което, за да стане научно, трябва добре да се обоснове и докаже.

Учете, без да се обезсърдявате. Кажете си: Аз съм клон от дървото на живота, има кои да се грижи за мене. Дръж се за дървото, и не губи връзката си с него. Кажете ли си човек, че е клон от дървото, т. е. частица от общия, целокупен живот, разбираме, че животът на частите образуват Цялото, и Цялото обединява всички части.

За да разберете идеята за частите и за Цялото, първо трябва да я посадите в ума и в сърдцето си, да изникне, израсте, да даде плод. Имайте търпение, докато тя даде плод и го опитате.

Божията Любов носи щастие.
Божията Мъдрост носи пълното щастие.
Божията Истина носи всичкото щастие."

184. ПРЕЧУПВАНЕ НА СВЕТЛИНАТА : 18 лекция от Учителя, държана на 28 декември 1928 г., София.

- В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928-1929), т. I. София, 1942, с. 287-290

Само светлият път на мъдростта води към истината.

В истината е скрит животът.

"Ако имате една окръжност, в нея можете да прекарате колкото искате радиуси. Можете да прекарате и два радиуса само, които да образуват прав ъгъл, т. е. ъгъл, равен на 90 градуса. Какво представлява всеки градус от окръжността? – Една тристашестдесета част от цялата окръжност. Може ли правият ъгъл да има повече от 90 градуса? – Щом говорим за прав ъгъл, не можем да имаме повече от 90 градуса. Ако 90-те градуса показват една естествена мярка в природата, то всяко отклонение на светлината представлява един градус. Значи, правият ъгъл подразбира отклонение на светлината на 90 градуса. При всяко пречупване на светлината, предметът става видим. Даже и при пречупване на светлината на един градус, предметът е пак видим. Оттук вадим заключение, че образите на предметите се виждат по причина на отклонението или пречупването на светлината. В този смисъл, кръгът не е нищо друго, освен пречупване на светлината. Щом лъчите на светлината се пречупват, и линията се изкривява. Светлината се изявява чрез пречупване на нейните лъчи.

На какво се дължат противоречията в живота? – На правия ъгъл. В правия ъгъл има 90 пречупвания на светлината, т. е. 90 възможности. Ако правата линия се пречупи, ще се образува светлина, ако не се пречупи, светлината ще мине краи нас, ще имаме известно усещане, известно движение, което ние наричаме "закон на съзнанието". При пречупване на лъча, едновременно се получават два образа. Ъгловият градус е част от човешкия живот, а кръгът – целият човешки живот. Едната половина на кръга, осветената, представлява благоприятните условия на живота – успехи, здраве, богатство, сила, и др.; втората половина представлява неблагоприятните условия – неуспехи, болести, сиромашия, безсилие и др. Доиде ли радостта в живота, трябва да очаквате и скръбта. Като си помислите, че сте млад, веднага ще дойде и обратната мисъл, че ще остарееете. Ако си кажете, че сте учен, ще помислите, че може да изгубите знанието си. Кажете ли си, че сте добър, ще помислите, че може да станете лош. Това са противоположности, които съществуват като закони на природата. Ползвайте се от противоположностите, да си помагате. Ако си болен, не мисли, че не можеш да оздравееш, но кажи си определено: Мога да бъда здрав, или ще бъда здрав. – Възможно ли е това? – Както е възможно едното, така е възможно и другото. Това са известни величини.

Природата си служи, както с известни величини, така и с известни. Човек се занимава с три от неизвестните на природата: x – Бог, y – самият човек и z – външните условия. – Какво означават тези неизвестни? Че не

познаваш нито Бога, нито себе си, нито своя ближен. Щом среща неизвестни в живота си, човек се стреми да ги разреши. В този смисъл, и мъчнотиите са неизвестни. Като разрешава неизвестните, човек започва от първото неизвестно – х и после отива към у и към z. В химията има три известни величини: киселина, основа и сол. Солта се образува при взаимодействието на киселината и на основата. При това, количеството на образуваната сол зависи от количеството на киселината и на основата. Какво представят киселината, основата и солта в човешкия живот? Това са трите неизвестни. – Бог, човек и външните условия, или обществото. Външните условия, т. е. обществото представя солта. Някои казват, че външните условия определят положението на човека. Не е така. Взаимното отношение на Бога към човека и на човека към Бога определя, какви ще бъдат външните условия. Добрите условия на човека зависят от неговото отношение към Бога. Той е силата, която твори и направлява всички неща. За да измени съдбата си, човек трябва да измени отношенията си към Бога. Правилните отношения създават добра съдба."

1929 г.

185. ЛИЧНОСТ, ОБЩЕСТВО И СВЯТ : 23 лекция от Учителя, държана на 23 януари 1929 г., София. – В: Смени в природата : Общ окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. II. София, 1938, с. 275–277

"Следователно, иска ли човек някакво благо, или известно богатство, той трябва да чака времето, което е определено да го получи. Богатството, което иде от Божествения свят, пристига точно на определеното за него време, на определен час и по определен градус. Часът, градусът и зодията, които са определени за идване на богатството на някои човек, не отговарят на нашия час, или на нашия градус. Това е Божествено време. Затова е казано и в Писанието: "Последните ще бъдат първи и първите -- последни"."

"Като ученици, вие трябва да се пазите, да не се бъркате в Божиите работи. На кого колко е дал, не е ваша работа. Не се произнасяйте върху неща, които не знаете. Каквото и да видите в света, знайте, че щом е дадено от Бога, то е добро. Всяко благо, всяко богатство, получено от Бога, е добро и на място дадено. Щом сме се събрали тук, това е добро, защото Бог ни е събрал. Той събира, изважда, умножава и дели. Той извършва всички процеси в живота. Процесите събиране и умножаване са положителни. Те са процеси на доброто. Изваждането и деленето са отрицателни процеси. Те са процеси на злото. Когато иска да даде нещо на човека, да го подигне, Бог си служи с първите два процеса. Когато иска да го освободи от някакво нещастие, Той си служи с вторите процеси."

186. СМЯНА НА ЕНЕРГИИТЕ : 20 лекция на

Учителя, държана на 25 януари 1929 г., София.

– В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928-1929), т. I. София, 1942, с. 317-320

"Най-опасното място в човешката глава е мястото на личните чувства. Те се намират в задната част на главата. За да се справи с личните си чувства, човек трябва да отправи енергията им към горната част на главата, дето се намира центъра на милосърдието. Тук близо се намират два други центрове – на вярата и на надеждата, дето се сменят нисшите енергии с висши. За сега слънцето на човешкия живот се намира в главата, дето работи съзнанието. Дробовете нямат такова съзнание, както мозъкът. Лицето пък представя посоката, към която човек се движи. В която посока е обърнато лицето, към нея се отправят енергиите на човешкото тяло.

Като изучавате животните, виждате животинската линия, върху която разумната слънчева енергия е работила хиляди години, докато я изправи и създаде човека. Днес слънчевата енергия действа върху човешкото чело. Като разбират силата и значението на слънчевата енергия, мнозина наблюдават Слънцето, отправят погледа си към него. Не е нужно това. Като гледа Слънцето, човек трябва мислено да отправя енергиите от задната част на мозъка си към предната част. Днес малко хора могат да концентрират мисълта си и да отправят нисшите енергии на мозъка към висшите, но има и такива хора. И останалите ще постигнат това, но след хиляди години. Който не може да концентрира мисълта си, колкото и да гледа Слънцето, почти нищо няма да постигне.

Човек трябва да изучава закона за пренасяне на енергиите от задната част на мозъка в предната част. Остане ли тази енергия в задната част на мозъка дълго време, тя ще заличи всичкото знание, което човек е придобил и постоянно придобива. За да не изпаднете в това положение, работете върху себе си сами, да си помогнете. Иначе ще дойде ден, когато всичко ще отречете и ще се спънете. Главата на човека отзад трябва да бъде правилно развита. Това значи нормално развит човек."

"Задачата на човека е да регулира правилно мозъчните си енергии, за да се ползува от благата на природата. Всяко действие трябва да бъде съзнателно, за се ръководи от мисълта."

187. ДВЕТЕ СЪЗНАНИЯ : 25 лекция на Учителя, държана на 6 февруари 1929 г., София. – В: Смени в природата : Общ окултен клас, Г. VIII (1928-1929), т. II. София, 1938, с. 299-300

"Какво ще стане със земята, как ще се оправи светът, това не е негова работа. Каквото и да разправят учените за движението на Земята, на Слънцето, на различните планети, те все още не са се домогнали до същинските причини на тия явления. Има тела в пространството, които се въртят от изток към запад; други – от север към юг, трети – от юг към север. Едни тела пък се движат отгоре надолу и т. н.

Истинските учени, които знаят тайните на природата, виждат кои тела накъде се движат, с каква бързина се движат и т. н. Всяко явление, което се извършва в природата и живота, има свой външен израз. За онзи, който разбира явленията, няма нищо скрито – покрито."

**188. НА БОГА ЖИВАГО : Беседа на Учителя,
държана на 10 февруари 1929 г., София. – В: Учителю
благии : [Неделни] беседи, серия XII, т. I. София, 1934,
с. 34–35, 36–38, 39**

"Ти си дошъл на физическия свят и трябва да работиш. Ако кажеш, че не искаш да живееш, това е друг въпрос. Можеш да не искаш да живееш на земята, можеш и да живееш – свободен си, но кога? Свободен си бил преди да си слезъл на земята, но веднъж си слезъл, сега вече ще живееш и ще работиш.

Сега, аз говоря на онези от вас, които разбират закона. Когато някой казва, че не иска да живее, той има пред вид да се прекратят страданията, мъчнотиите и изпитанията му. И обратно: когато някой казва, че иска да живее на земята, той вече е близо до щастие, до благата на живота. Каже ли някой, че не иска да живее на земята, аз го питам: защо не остана при майка си и баща си в невидимия свят, но слезе на земята? Никой не знае кога е дошъл на земята, защо е дошъл и кога ще си отива. Вие се оплаквате от живота, искате да си отидете, отдето сте дошли, но като помислите за връщане, започвате да се плашите. Защо се плашите? Вие се плашите, защото не знаете, какво ви чака там; вие се плашите, защото не знаете кое е същественото във физическия живот и кое – в духовния.

Днес аз говоря за същественото, което всички хора имат в себе си. Те трябва да се освободят от една вътрешна илюзия, от една вътрешна хипноза, наложена им отвън. Когато човек е минавал през пространството, тогава му наложили две хипнотически състояния. При първото положение на човека, когато е бил още в Божествения свят като душа в него са били вложени ред дарби и способности. Обаче, когато е слезал на земята, той е минал през един тъмен пояс, дето му внушили, че всичко, което носи със себе си, е празна работа и няма да го ползува на земята. Това, на което той разчитал – любов, знания, живот – всичко е празна работа. От тези внушения човекът се е обезсърдил и изгубил смисъла на живота. В този смисъл, внушението е психическа сила, която връзва, ограничава човека. Колкото малък да е краят на внушението, той все оказва влияние върху човека, както паяжината оказва влияние върху крака на мухата."

"Съвременните хора се нуждаят от правилно разбиране на живота, било от дълбоко научно, или от мистично гледище. Човек трябва да разбира живота на външните промени и живота на вътрешните промени, които стават в душата му, и да ги различава. Да бъде облечен в плът и кръв като физическо същество, това е необходимост за човека, защото така именно той черпи материали за физическия живот. Чрез физическия свят протичат известен род сили, които човек непременно трябва да използва. Освен това, необходимо е човек да мине през различни форми. Разнообразието на формите е също тъй необходимо условие за развиването на човека. Ето защо, всички души, колкото и да са напреднали и свършени, от време на време имат нужда да слизат в материалния свят, да почерпят от него такива материали и сили, каквито от другите светове не могат да придобият. Това се отнася не само за Земята, но и за всички останали материални светове, защото те се намират под един и същ закон. Значи, всички същества, били те напреднали, или не, трябва да минат през материалните светове. Едни от тях помнят отде идат, а други не помнят. Обикновените хора на земята не помнят нищо от предишното си съществуване. Някой казва, че му се открило нещо от миналото. Възможно е, но всичко това е

много малко. С такива открития нищо не може да се направи. И на кинематограф може да се открие нещо. И в книгите се открива нещо. Всички тия открития, обаче, са недостатъчни за човека. На човека е необходимо да му се открие онази вътрешна дарба в съзнанието му, чрез която да си спомни в подробности пътя, по който е слязъл, и да види пътя, по който трябва да се върне. Само по този начин той ще разбере вътрешната връзка на живота и ще може да се научи от него.

Тъй щото, за постигането на тия дарби и способности, са били препоръчвани, па и до днес още препоръчват разни методи. Някои, например, са препоръчвали да се отдалечи човек от света, да отиде в някоя гора и там да прекара в пост и молитва, в размишление. И наистина, много хора са се отдалечавали от света, но и с това не са постигали нещо особено. Други пък са препоръчвали богатството, знанието, като път на постижение, но и този метод не е дал големи резултати. Има един метод, който може да даде положителни резултати. Той е методът на любовта. Първото положение: човек не може да мисли, без да обича. Които иска да се запознае с въпроса за създаване на вселената, който иска да разбере вътрешния смисъл на живота, да придобие знание, мъдрост, богатство, сила, здраве, безсмъртие, той трябва да постави любовта за основа на своя живот. Аз не говоря за онази любов, която носи смърт на хората, нито за онази любов, която създава спорове, недоразумения, състезания. За да се предизвикат тия неща между хората, има причини за това. Лошото не е в тия прояви на хората, но в тяхното изопачаване. Състезанието, съревнованието са подтици в развиването на човека, но опасно е, когато тия подтици се подхранват от неправилни мисли и чувства. Желанието на човека да бъде богат, силен, учен, са добри подтици, но трябва да се поставят на положителна основа, да дадат сигурни придобивки. Право е желанието на човека да има знания, но това знание трябва да има приложение първо в неговия живот. Той трябва да разбира законите на природата, той трябва да знае причините и последствията на всичко онова, което става в самия него. Защо? Защото всичко, което става в целия космос, във всички планети и слънца, в целия живот, се отразява и в отделния човек.

Казвате: Ако всичко това влияе на хората, де остава тогава техният личен живот? Де е човекът? Човек представя малка вселена, малък център в общата вселена. Ако погледнете човека с окото на ясновидаещ, ще видите, че той представя малка Слънчева система, около която се движат толкова планети, колкото планети има в Слънчевата система на физическия свят. Човешкият дух представя Слънцето на неговата малка система, около което се движат всички звезди и планети. Човешкото съзнание не е будно за много от звездите на космоса. Същото може да се каже и за съзнанието на човека по отношение на малката вселена в самия него. Това показва, че между външния, т.е. физическия свят, и вътрешния – малкия свят в човека има пълна аналогия. Като говоря за съзнанието на човека, имам пред вид и самосъзнанието. Те представят онова малко пространство, в което човешкият живот се проявява. Доидем ли до подсъзнанието и свръхсъзнанието на човека, те представят в него обширния Божествен свят, т.е. външния, обективния свят. Докато живее в съзнанието и самосъзнанието си, човек живее и се движи в света на промените – в радостите и скърбите. Щом мине в подсъзнанието и свръхсъзнанието, човек вече влиза в друга фаза: той излиза от всички промени, от всички противоречия. Щом се натъкне на някакво страдание, той лесно го сменява в радост. Неговият живот сам по себе си е молитва, т.е. непреривна, съзнателна връзка с Бога.

Съвременните хора се молят, но молитвата им няма резултат. Защо? Те още не са се научили да се молят както трябва. Истинската молитва

подразбира събуждане на Божественото в него. И тогава, за каквото се моли и интересува човек, затова и Бог ще се интересува. Ако хората се интересуват от това, което Бог е създал, и Той ще се интересува от това, което хората са създали. Това значи отношения! Обаче, щом хората не се интересуват от Божиите работи, и Той не се интересува от техните. В това седи всичкото нещастие на хората."

"По същия начин и вие някога ще влезете в организма на по-големи от вас същества, и като малки вселени, ще работите за тяхното растене и развиване. Какво ще мислите тогава? Ще мислите, че сте изчезнали, но сте взели участие като градивен материал в съграждането на по-велика от вас вселена. Едно трябва да знаете. Във великата природа нищо не изчезва, нищо не се създава, но само се видоизменя.

И тъй, идеята, която трябва да залегне в душите ви е, че като дойдете до Божествения свят, трябва да бъдете готови да живеете и по физически, и по духовен, и по Божествен начин. Това значи: вие трябва да живеете и по форма, и по съдържание, и по смисъл. В Божествения свят се съдържат и физическият свят е място, отдето се черпят материали, духовният свят е място, отдето се черпят сили, Божественият свят пък представя съвкупност от начини и методи за използване и обработване на материалите и силите, необходими за развиването на човека. Както в миналото, така и в настоящето, всички хора са се стремели и се стремят към щастие. За тази цел, от най-стари времена още, хората са изучавали магията, като наука за човешкото щастие. Човек трябва да расте, да се развива правилно, да придобива знания и добродетели, за да се справя с мъчнотиите в живота, които са в сила да погълнат щастieto. Добродетелите са дреха, облекло на щастieto. Правите мисли пък са къщата, в която живее."

189. СИЛАТА НА ДВИЖЕНИЕТО : 23 лекция от

Учителя, държана на 15 февруари 1929 г., София.

- В: Божествените условия : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928-1929), т. I, София, 1942, с. 355

"Какво представя кривата линия? - Път на чувствата. Когато правата линия се изкриви, т. е. вгълби навътре, това става по силата на чувствата. Забелязано е, че в меките и отстъпчиви хора преодоляват кривите линии, а в неотстъпчивите преодоляват правите линии. Ако разгледате един лунен тип и един марсианец, ще видите, че те се различават коренно. Лунният тип постъпва по един начин, а марсовият - по друг. Марсианецът всякога носи в ръката си нож или сабя, готов да воюва. Оттук вадим заключението, че всяка мисъл има своя форма, свои път на движение. Това се обяснява, защо хората са различно устроени и защо се проявяват различно. Това зависи от техните мисли и чувства. Няма движение, което да не се отразява върху човека. Мнозина мислят, че движенията са маловажни и без значение. Не е така. В природата не съществуват маловажни неща. Тя не ги допуща нито в себе си, нито в съзнанието на човека. Важността на нещата зависи от преценката, която човек им дава. Той ги дели на важни и маловажни."

"От хиляди години насам хората все за Слънцето говорят, изнасят ред научни теории, но нито една от тях не е дала още положителни данни, какво е Слънцето, има ли живот на него или няма. Някои учени казват, че на Слънцето има огън. Ако в огнището на някоя къща има огън, какво показва това? Живот има в тази къща. Щом огънят на огнището изгасне, и животът в тази къща изчезва. Учените пък казват точно обратното: понеже на Слънцето има огън, според тях, животът на Слънцето отсъствува, т. е. там няма живот. Учените твърдят още, че Венера била обвита с много гъста материя, с гъста атмосфера. При това, всички виждат, че тази планета издава ярка светлина. Питам: как е възможно, една планета като Венера, да бъде обвита с такава гъста атмосфера, а да издава толкова голяма светлина? Отде иде тази светлина на Венера? Значи, твърдението на тия учени не може да се приеме за истинно.

Казвам: има известни проблеми, които тепърва трябва да се проучват. Ако съвременните учени и досега още не знаят в какво състояние се намират Слънцето, планетите, дори и самата Земя, на която живеят, каква е тази наука? Някои учени твърдят, че в Земята има огън, други отричат това. Каквото и да се говори, факт е, че в Земята има огън. Тя има 54 комини, през които излизат газовете и течностите, образувани от този огън. Тези комини имат отвори, широки по няколко километра в диаметър. Учените наричат тези комини вулкани. В това отношение, Земята представя голям параход, с 54 комини. Този параход се движи в пространството, отива някъде. Учените казват, че Земята се върти около Слънцето. Според мене, Земята не се върти около Слънцето, но Слънцето се върти около себе си. Земята се върти около себе си, но и Слънцето също така я върти около себе си, играе си с нея. Това са научни въпроси, върху които няма да се спирам."

* * *

"За някои Христос е дошъл вече и хлопа на вратата на техния гроб. За други още много време ще мине, докато дойде да хлопа на вратата на техния гроб. Това зависи от степента на тяхното развитие. Който е чул гласа на Христа, той е вече вън от гроба. Развитието на човешкото съзнание е подобно на развитието на малкото дете, което започва от една годишна възраст и свършва до 120 години. Всяка година съзнанието на човека се разширява по малко. Тъй щото, растенето на човека се заключава в разширяване на неговото съзнание. Това разширяване на съзнанието пък създава условия за познаване и разбиране величието на Бога. С разбирането на Бога, се разбира и цялата вселена. Но Бог трябва да проговори на човека. Щом един път му проговори, той ще срещне един човек, които ще го обикне; ако два пъти му проговори, двама души ще го обикнат; ако три пъти му проговори, трима души ще го обикнат; ако четвърти път му проговори, той ще бъде в гроба; на петия път вече той ще бъде на небето, и оттам ще помага на хората. За такъв човек земният живот изгубва своя смисъл.

Казвате: Какво ще бъде тогава нашето положение? Какво ще стане с нас? Питам: вие били ли сте в духовния, в съзнателния живот, да знаете, какво представлява той? Да живеете в този свят, това подразбира да живеете едновременно във всички тела и да ги чувствувате като свои. Като излезете от едно тяло, ще влезете във второ, в трето – всички тела на хората ще бъдат на

ваше разположение. Това състояние е подобно на положението на хора, които нямат своя къща и се местят от една в друга, по свое желание. Това значи да живее човек в съзнанието на другите хора."

"Една мисъл трябва да остане у вас: Не се съмнявайте в Божественото, което работи в душите ви! Който не се съмнява в Божественото начало в себе си, той е напълно нормален, здрав човек. Божественото именно, ще заговори на душите ви с глас, какъвто никога не сте слушали. За да разберете този глас, вие трябва да бъдете вътрешно подготвени."

"Ум се иска от човека, за да разбере например езика на математиката, на геометрията. Този език е един от старите езици, които са съществували досега. В геометрията се говори за линии, за ъгли, за фигури, за тела и т. н. Какво нещо е ъгълът? Ъгълът е едно от противоречията, които се създават в отношенията на двама души. Ъгълът е противоречие, което съществува между мъжа и жената. Колкото ъгълът е по-голям, толкова и противоречието е по-голямо. Увеличаването на ъгъла започва от един градус и постепенно расте, докато стигне до 90 градуса. След това той продължава да расте и достига до 180 градуса, при което двете рамене на ъгъла образуват права линия. При това положение, противоречието изчезва. Тогава, мъжът и жената, които до това време не са се разбирали, подават ръцете си за примиряване и взаимно изправят погрешките си. Такова нещо е противоречието, според езика на геометрията. Тъй щото, когато двама души се карат, за мене не е важно кой от двамата е виновен, нито пък коя е причината на недоразумението между тях, но те трябва като ученици да измерят ъгъла, образуван между тях, да видят на колко градуса е равен. Големината на този ъгъл показва какви отношения съществуват между двама души. Щом двама души се карат, те започват с ъгъл от един градус, който постепенно се увеличава до 90 градуса, а после – до 180 градуса, те образуват права линия и подават ръцете си за примиряване. Правата линия е път на прощаване, на примиряване. Тя е магическата пръчица в ръката на съдията, който казва: "Простени бъдете!"

И тъй, геометрията разполага с методи, начини, чрез които човек може да изправя своите погрешки. По същия начин учените геометрици изправят погрешките си. Ако статическата геометрия разполага с методи за изправяне погрешките на човека, колко повече методи ще има на разположение живата, динамична геометрия! Живата геометрия е наука на бъдещето, според която, ако работи, човек ще намери начини за изправяне на своите погрешки."

"Силата на човека е в това, в което той вярва. Това, в което човек вярва през целия си живот и не се разколебава, е Божественото в него. Този е единственият капитал, който човек има в себе си, и с който всякога може да разполага. В това се заключава неговото спасение."

194. ПЕРИОДИЧНОСТ В ЖИВОТА : 27 лекция от Учителя, държана на 15 март 1929 г., София.

– **В: Отворени форми : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. II, София, 1943, с. 12–13, 16**

"Представете си, че имате една неопределена величина, която означаваме с нула, т. е. с нищо, което представя кръга. Кръгът е неопределена величина, понеже можем да се движим по него хиляди години, без да го извървим особено ако повърхността му е навсякъде гладка и еднаква. Колкото пъти да го

обикаляте, не можете да познаете, дали сте го извървели или не. Ако има някакви белези върху кръга, вие ще знаете колко пъти сте го обиколили. Значи, явленията в живота се повтарят периодически, през всеки 22 години. Това показва, че съществува една периодичност както в човешкия живот, така и в целокупния. Например, ако родителите дават на своето петгодишно дете да пие малко вино, след 22 години, като стане 27 годишен момък, в него ще се яви желание пак да пие, но повече, отколкото е пил като дете. Той може да се опие и да разстрои организма си. След други 22 години желанието му да пие е още по-силно. Той пие и се разболява от пиене. Така, след всеки 22 години той пие все повече и повече, докато организмът му съвършено се разстрои, отслабне и не може вече да издържа. Той престава да пие, но заминава за другия свят. Законът на периодичността се проявява във възходяща степен, в зависимост от разположението на човека към добри или лоши навици."

"Наблюдавайте проявите на живота си през различните възрасти. Така ще разберете проявите на закона за периодичността."

**195. САМ ОТЕЦ : 8 беседа от Учителя, държана на
24 март 1929 г., София. – В: Който има невестата :
(Неделни) беседи, серия XII, т. II, София, 1935, с. 43-45**

"Съвременните хора вярват само в онова, което може да се докаже. Питам: как вярват в това, което се говори за месечината, за Слънцето? Ще възразите, че учените хора са казали известни истини за Слънцето и за месечината, затова може да им се вярва. – Да, но това, което те твърдят, не е доказано на опит. Запример, учените, мъдрите хора казват, че на месечината има вода. При това, по високите места на месечината, водата е замръзнала, достига около стотина метра дебелина. В дълбоките места водата е толкова чиста, приятна, напомня нашата вода, която пием. Вярвате ли в това? Вие вярвате дотолкова, доколкото вярвате в Христовите думи, изказани в стиха: "Сам си Отец ви любя, понеже повярвахте, че аз от Бога излязох". Учените казват, че на месечината нямало вода, но била покрита със сняг. При това, те твърдят, че през деня температурата се увеличавала, вследствие на което снегът се топял. Чудно нещо! Как е възможно снегът да се топи, а вода да няма на месечината? Щом снегът се топи, предполага се, че там има хубава, чиста вода. Сега аз нямам намерение да споря с учените, но като отида на месечината, ще пия вода – нищо повече! Месечината е емблема на духовните вярвания на хората. Както на високите места на месечината става голям студ, поради нейната рядка атмосфера, така и в духовния живот има голям студ. Духовните хора трябва да знаят това нещо. Те ще станат студени като месечината, затова трябва да придобият голяма дълбочина, по-голяма от тази, която съществува в земята. Духовният човек трябва да бъде дълбок, понеже има опасност всичко в него да замръзне.

Когато станат религиозни, хората започват да се изменят и се чудят защо едно време са били по-добри, а сега са станали по-лоши. – Това е само илюзия. В същност, те не са станали по-лоши, но са станали по-студени. Защо? – Като се намират под влиянието на месечината, атмосферата им става по-рядка, голяма част от топлината им се излъчва, и те стават по-студени. На месечината има студ 200 градуса под нулата. Студът на месечината служи като протекция на адептите, които живеят там, да ги запазва от същества, които биха ограбили богатствата им. Който отиде на месечината да краде, каквото и

да хване в ръцете си, моментално ще го изпусне, ще се скове от студ. Следователно, големият студ запазва месечината от крадци. И Слънцето има своя фотосфера, която го предпазва от атаките на крадците. Температурата на Слънцето е от три милиона градуса нагоре. Никакви войски, никакви адепти не са в състояние да завладеят Слънцето. Във вътрешната страна на Слънцето, обаче живеят възвишени същества, които прекарват отличен живот, пълен с красота и величие. Когато някои покойници влязат в Слънцето, тогава те ще разберат какво нещо е Царството Божие. Там ще разберат какво нещо е висока планина. На Слънцето има планини, по-високи от Хималаите. Казвате: Вярно ли е всичко това? – Вярно е. Така говорят и учените хора. Те поддържат, че повърхността на Слънцето има много висока температура. – Аз се съгласявам с мнението на учените, но те не се съгласяват с моето мнение. Аз поддържам, че има живот във вътрешността на Слънцето, при много по-благоприятни условия от тия на Земята. Които не вярват на думите ми, те могат да проверят това. Някои учени поддържат, че температурата на Слънцето е около 35 милиона градуса. Аз казвам, че температурата на Слънцето е много по-висока от 35 милиона градуса. Чрез тази температура, Слънцето е запазено от всички изненади, които биха могли да го сполетят. То не може да се завладее. Досега са правени много опити да завладеят Слънцето, но всички са излезли безрезултатни. Голяма борба има в природата за завладяване на Слънцето. В една легенда се разправя за първия опит, който Луцифер направил, за да завладее Слънцето, но се търколил оттам и паднал на земята, дето и до днес се намира.

“Защото сам си Отец ви любя, понеже мене възлюбихте и повярвахте, че аз от Бога излязох” – Нека тези думи във всичката им пълнота останат в съзнанието ви. Христос казва: “Всичко, каквото Отец ми има, мое е.” Тогава, ако вярвате в Христа, и вие можете да кажете “Всичко, каквото Христос има, наше е.” Лесно е да се каже, че всичко, каквото Христос има, е наше, но който каже това, той трябва да е готов да изпълни волята на Христа. Христос е емблема на Великата Любов в света.”

196. ЗАКОН НА ДОВОЛСТВОТО : 35 лекция от Учителя, държана на 31 март 1929 г., София.

– В: Отворени форми : Младежки окултен клас, т. VIII (1928-1929), т. II. София, 1943, с. 90–91

“Ние вземаме сферата като хармонична форма. Астрологически, кръгът и сферата представят хармонично съчетание на сили. Ако и в човека, както в сферата, силите му са в хармония, природата има грижи за него, тя сама задоволява нуждите му. Когато силите в човешкия организъм не са хармонизирани, човек сам се грижи за себе си. Защо е така? Представете си, че срещате човек с високо обществено положение, с добра обхода към подчинените си. Всички го обичат, изпълняват заповедите му. Всеки бърза да се отзове на нуждите му, да му послужи. За такъв човек се казва, че планетите под влиянието на които се намира, са в добър аспект. Един ден той се провини, извърши някакво престъпление. Хората, които са около него, отнемат доверието си, не го слушат, не изпълняват вече заповедите му. Той сам трябва да върши всичко, сам да се грижи за себе си. Така постепенно губи материалното си положение, пращат го в затвор, лишават го от права и т. н. Кой е виновен за сегашното му положение? – Той сам. Ще кажете, че аспектите на живота му не са благоприятни. Обаче, той е причина за лошото съчетание на аспектите. Могат

ли да се поправят лошите аспекти в човешкия живот? – Могат, но време е нужно за това. Има случаи, когато лошите аспекти се изправят лесно. Например, някой прилича на един престъпник, който успял да се скрие. Хващат набедения, наказват го, но временно. Един ден намират истинския престъпник и веднага освобождават невинно пострадалия. Това се случва в човешкия живот.

Едно трябва да се знае: човек може да подобри живота си, т. е. да измени лошите аспекти на своята съдба, когато служи на една възвишена идея. Ако някой извърши престъпление и не се повдигне, съзнанието му не се пробужда. При това съзнание той не е в състояние да измени лошите аспекти на своя живот. Задача на всеки човек е да изучава законите на висшето, Божествено съзнание. Само чрез тези закони той може да се справя с недоволството си. Само така той ще разбере, трябва ли да бъде недоволен за дребни работи."

197. АЗБУКАТА НА ПРИРОДАТА : 28 лекция от Учителя, държана на 5 април 1929 г., София.

– В: Отворени форми : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. II, София, 1943, с. 19–20, 23–24

"Съзнанието на човека се намира в главата му. То има своите корени – нервички и клоне. Ще кажете, че съзнанието е отвлечено понятие, без специфични органи. Говори се за съзнанието, но чрез какви органи са проявява то, това никой не знае. Обаче, всеки е забелязал, че при най-малкия удар в главата, човек губи съзнание и претърпява големи пертурбации.

Съзнанието на човека се разглежда като вътрешна сила, която организира неговите мисли, чувства и действия. Много от сегашните учени не знаят къде е мястото на съзнанието. Седалището на съзнанието е в главата, а отчасти и в гръбнака. То се изявява чрез главния и гръбначния мозък. Някогашната столица на съзнанието е била на друго място, а не в главата. Има още сили на съзнанието, които не са преместени в главата. – Къде е било мястото на съзнанието по-рано? – В симпатичната нервна система, или така наречения слънчев възел. В далечно минало главата на човека е била на това място. Той е мислил чрез слънчевия възел. Днес учените разглеждат главата като място, дето се складира знанието. Човек придобива известно знание и го отпечатва в мозъка си. Това не е истинско знание, но помнене, т. е. запаметяване на известни факти. Истинско знание е това, при което човек разполага със силите на своя организъм. Понеже съзнанието на всички хора не е еднакво развито, те се различават помежду си по строеж по проява на своите мисли, чувства и постъпки. На това се дължи, защо едни хора са математици, други – философи, трети – музиканти, художници, занаятчии и др. На това се дължат различните възгледи на хората върху морала, върху доброто и злото. Доброто и злото са мерки, с които човек определя нещата. Доиде ли до тези мерки, като абсолютни величини, той се е домогнал до същината на живота."

"Какво представя още мисълта? – Изгряване на слънцето, т. е. на съзнанието в човека. Всяка мисъл е слънчев лъч, или лъч на човешкото съзнание. Ето защо, когато човек мисли, скръбта го напуска. Скръбта има отношение към сърдцето и към чувствата. Щом чувствува, човек скръби. Започне ли да мисли, той престава да скръби. – Коя мисъл разпръсва скръбта? – Правата мисъл."

"Същината на човека се крие в неговото съзнание, което всеки ден го повдига все по-високо и го напътва в живота му. То му нашепва какво да прави,

как и кога да се прояви. В този смисъл, съзнанието на човека не е нищо друго, освен неговото ръководно начало. Някои го наричат още интуиция, ангел пазител и др. Който слуша гласа на своята интуиция, работите му се нареждат добре. Престане ли да слуша този глас, всичко на эле върви. Ако искате да бъдете свободни, дръжте връзката си със своето ръководно начало. Това не значи, че няма да се натъквате на мъчности. Ще минавате през мъчности, през страдания, но лесно ще се справяте. Задачата на човека е да развързва неправилните връзки, да се освобождава от ограниченията и да прави съзнателни, разумни връзки."

**198. ИСТИНСКА ОПОРА : 29 лекция от Учителя,
държана на 12 април 1929 г., София. – В: Отворени
форми : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. II.
София, 1943, с. 32–35, 37–39**

"Казваме, че човек се привлича от земята, благодарение на земното притегляне. Привличането, т. е. връзката на човека със земята се дължи на материята му. Значи, материалният човек е свързан със Земята, а духовният – със Слънцето, което символизира Бога. Слънцето в човека е неговото съзнание. Чрез съзнанието си той е свързан с Бога. Някои признават тази връзка, а други я отричат. Те казват, че Бог не съществува, но въпреки това, мислят за Него. Едни приемат съществуването на друг свят, освен земния; други го отричат, но от време на време се замислят върху въпроса съществува ли друг свят, или не съществува."

"Като се говори за привличане, явява се въпросът: Земята ли привлича човека, или човекът привлича Земята? Щом сте дошли на Земята, тя ви привлича. Защо не ви е привлякла друга някоя планета? На този въпрос никои учен не е отговорил. Важно е, че Земята привлича човека, и той може да се ползува от нейната материя, от всички нейни сили. Цялата земя е на разположение на човека. Въпреки това, той не може да се ползува изцяло от нея. Защо? – Защото не познава законите и. За да се ползва от всичките сили на Земята, човек трябва да я изучава като живо същество."

Да се върнем към основната идея, към връзката на човека със Земята. Говори се за връзка между човешката душа и Бога. Говори се за връзка, за отношения между хората. Каква представа имате за връзката изобщо? Реално понятие ли е връзката или отвлечено? Според окултистите, астралното тяло на човека е свързано с физическото, посредством една нишка. Когато астралното тяло напусне физическото, нишката се скъсва. Също така човек е свързан и с Божествения организъм, от който съставя уд. Тези нишки са невидими за обикновеното око, но те съществуват. За да не скъса нишката си с астралния и Божествения свят преждевременно човек трябва да се изучава всеотранно, и във физическо, и в духовно отношение. Затова е казано: "Познай себе си!" Не се ли познава, човек изпада в заблудения."

"Един от въпросите, които спъва мнозина, е въпросът за съществуването на Бога. Често се запитват, съществува ли Бог, или не, имат ли връзка с Бога, в прав път ли вървят. Ако връзката ви с Бога е силна, никакви съмнения и колебания няма да ви смущават. Човек трябва да има такова убеждение, което да издържа на всички сътресения. Каквито разтърсвания да има, физически или душевни, връзката му с Бога трябва да бъде канара, опора

на неговия живот. Скъса ли се тази връзка, човек излиза от своята орбита, от орбитата на Слънчевата система и отива в друга система. Не е лесно да влезе човек в друга система, да прави нови връзки, да създава нови отношения."

"Казвам: Човек е дошъл на Земята и трябва да живее, да се изучава, да познава своето естество. Не е достатъчно да разбирате само отношенията си към Земята, трябва да разбирате и отношенията си към Слънцето, защото животът иде от него. У някои хора има надмощие влиянието на Юпитер, у други – Сатурн, у трети – Венера, у четвърти – Луната и т. н. Понеже влиянието на Слънцето у повечето хора отстъпва на другите планети, те са обеднели, лишени от живот. Правилно е Слънцето да има господстващо влияние върху човека. С други думи казано: Много идеи вълнуват човека, но една трябва да има господство в него. Тя трябва да заема в умствения му свят такова място, каквото Слънцето в Слънчевата система. Една от причините за неврастенията се дължи на слабата връзка между човешкия организъм и слънчевите енергии. Ако засилите тази връзка, неврастенията ще изчезнат. Които е свързан със Слънцето, той води добър, разумен, морален живот.

Като ученици на Великата школа, вие се интересувате от окултни науки, специално от астрология, за да се опознавате. Ако изучавате астрологията механически, малко ще се ползвате от нея. **Трябва да изучавате психоастрологията, т. е. отношенията на астрологията към душевния живот на човека.** Астрологията и останалите окултни науки имат смисъл, когато се прилагат при самовъзпитанието. Да се възпитава човек, това значи, да се подчинява на великите Божии закони, не от страх, а от съзнание, както планетите се подчиняват. На Слънцето, на Земята, на всички планети е казано да се движат, и те се движат. И на човека е казано да се движи. Кажат ли ви да излезете вън, трябва да излезете. Учителят казва на ученика да излезе, и той излиза. Това е послушание."

"И тъй, пазете връзката си с Бога, като истинска опора на живота. Докато сте свързани с Бога, вие ще изпълнявате Неговата воля, ще вземете участие в Неговото дело. Скъсате ли тази връзка, всичко ще загубите. Прилагайте Божиите закони не механически, от страх, но по любов и разположение."

199. ПРЕВОДИ В ПРИРОДАТА : 31 лекция от Учителя, държана на 26 април 1929 г., София. – В: Отворени форми : Младежки окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. II. София, 1943, с. 52

"Кой човек наричаме млад? Докато Сатурн не се е проявил в човека, докато е весел, той е млад. Щом Сатурн се прояви в него, той е стар. – Доколко години човек е млад? – И стогодишен да е, щом е весел, разположен, той е млад. Който пада духом, не е млад. В този смисъл, всеки сам може да си отговори, млад ли е, или стар. Ако раните ви заздравяват лесно, това показва, че мислите и чувствата ви са добри. При това положение, вие минавате за млад човек. Онзи, на когото раните не заздравяват лесно, е стар. Лекарите ще кажат, че причината на това е нечистата кръв. Ние вадим друго заключение, а именно: старият има нечиста кръв. На младия кръвта е всякога чиста. Тъй щото, ще знаете, че старостта не е нито външния израз на човека, нито в годините, но в нечистата кръв. Стар човек е онзи, който се спъва от злото. Който не се

спъва от злото, е млад. Младият е добър, старият – лош; младият е силен, старият – слаб.

200. ВЪНШНИ И ВЪТРЕШНИ МЕТОДИ : 32 лекция
от Учителя, държана на 3 май 1929 г., София.

– В: Отворени форми : Младежки окултен клас, Г. VIII
(1928–1929), т. II, София, 1943, с. 58–59

“Съществуват ли изключения в света? – В човешкия живот съществуват изключения, но в Божествения няма изключения. И тогава казваме: Невъзможно е безсмъртни родители да родят смъртни деца. Невъзможно е гениални родители да родят идиоти – деца. Невъзможно е глупави родители да родят умни деца. Изключенията идат само като последствия на човешките грехове. Погрешки съществуват във физическия живот на хората. Затова, именно, казваме, че изключенията съществуват само във физическия свят

Говорим за безсмъртна майка и за безсмъртен баща. На какво се дължи безсмъртието? – На добродетелите и способностите на човека. – Защо? – Защото само те го следват във вечността.”

201. ЕЛА СЛЕД МЕНЕ : 14 беседа от Учителя,
държана на 5 май 1929 г., София. – В: Който има
невестата : [Неделни] беседи, серия XII, т. II. София, 1935,
с. 155–157, 159–161

“Ела след мене!” – Това е зовът на Единния. Който е създал всичко в света. Този зов е в самите вас, но въпреки това вие постоянно се съмнявате. Единният говори на всички езици и на всички живи същества. Няма момент в живота на човека, когато Той да не е говорил и да не говори, но често в съзнанието на човека стават наслоявания, вследствие на което той изгубва красивите образи. Наслояванията отговарят на тъмните места във фотографията, а местата, свободни от наслоявания, отговарят на светлите места. Наистина, когато изложите светочувствителната плоча на фотографията пред някой предмет, само ония части от предмета се изобразяват ярко върху плочата, от който излиза светлина. Другите части на предмета, които не са осветени, не се отразяват върху плочата. Следователно, една Божествена идея може да се отрази върху съзнанието на човека само тогава, когато намери свободно място, върху което да се проектира. За тази цел в съзнанието на човека са прокарани специални пътища, през които Божествените идеи могат да минат, за да се отпечатат. Тия идеи не могат всякога да се отпечатват. Има специални периоди от времето, когато отпечатването на тия идеи става лесно. Тези периоди са известни под името “пробуждане на човешкото съзнание.”

Пробуждането на съзнанието води към безсмъртие. Само безсмъртният разбира Божествения език на нещата. В какво седи силата на този език: в книгата върху която е написан, или в съдържанието и смисъла му? И на халваджийска книга да пише царят, силата е в написаното от него, а не в книгата, на която е писал. Като се подпише отдолу, подписът му е в състояние да сваля от въжето и най-големия престъпник. Ако подписът няма сила в себе си, и на най-хубавата книга да е сложен, той нищо не струва. Цялата земя е изпъстрена с подписа на Господа, но човек трябва да знае, де са тези места и да чете по тях. Съвременната наука не е изчислила колко пъти досега Господ е посетил земята. Дето е минал, Той е оставил подписа си: по канарите, по водите, по

цветята, по дърветата. Всички негови подписи ние наричаме "Стъпките на Свещения". Които веднъж само се е докоснал до една от тези стъпки, той и поет е станал, и учен е станал, и музикант е станал, и философ е станал.

Казвате: Възможно ли е това? – Възможно е, разбира се."

"Съвременните проповедници пък и тия на миналото са говорили и говорят за спасението на човешката душа. Как се спасява душата? За да се спаси човек, не е достатъчно да му говорите за Бога и да го убедите да вярва в Него. Човек може да се спаси само по начин, по който Бог спасява. Как спасява Бог? За да разберете как Бог спасява душите, вижте какво прави Слънцето. От сутрин до вечер Слънцето огрява земята, и тя непрестанно се намира под неговите благотворни лъчи, от които животът иде. Същото прави и Божественото Слънце в човешката душа. Изгрее ли веднъж това Слънце в човешката душа, то непрестанно изпраща лъчите си върху физическия, умствения и сърдечния живот на човека и му дава условия да расте и да се развива. Щом расте и се развива правилно, едновременно с това човек се спасява. Това значи да се движи човек около себе си, да се движи и около Слънцето. Така се движи и нашата Земя. С нея заедно се движи и Луната. Когато Земята се движи около Слънцето, и Луната се движи около Слънцето. Ако Земята не се движеше около Слънцето, и Луната нямаше да се движи. Значи, Луната е по-ограничена в движенията си, отколкото Земята. В това отношение някои хора приличат на Луната. Тяхното движение около Слънцето е в зависимост от това на Земята. И тези хора след време ще кажат, че са на особено мнение по дадени въпроси. Какво особено мнение може да има човек, когато е зависим от много неща? За да има особено мнение върху важни въпроси, преди всичко човек трябва да бъде независим. Той трябва да излезе от зависимостта, в която се намира, както Луната, и да стане свободна планета, която да се движи самостоятелно около Слънцето. От хиляди години насам Луната слугува на Земята, осветява я с цел да се освободи един ден от нейното влияние, да стане свободна планета. За да дойде до това положение, Луната трябва да бъде умна.

Въз основа на това, и човек се стреми да придобие свободата си. Свободата се придобива чрез намиране на Божественото Начало. Щом намери Божественото Начало в себе си, човек става свободен. Даде ли път на Божественото, той може да каже, че е чул Божия глас в себе си и да цитира стиха от Евангелието: "Които чуят гласа на Господа в себе си, ще оживеят." Пак в Евангелието е казано: "И ще вложи Духа си в тях" – В кои тях? – В ония, които са чули гласа на Бога. Това е реалното в живота, но докато се дойде до него, трябва да се минат ред последователни стъпки. Едно се изисква от човека: докато Божественото Начало влезе и се засели да живее в него, той да не се натъква на противоречия, или ако се натъква, да ги разрешава правилно, с оглед на дадената му светлина."

"Що е молитва? – Молитвата е общение със стъпките, с мислите и с чувствата на Единния, на Свещения. Мнозина имат крива представа за Бога. Те Го считат за нещо страшно, което наказва, изпраща страдания на хората. – Не е така. По-милостив, по-благ от Бога няма. Неговото лице е толкова красиво, толкова благо. По-красиво лице от Божието не съществува. Бог крие лицето си от хората, защото които Го видят, ще напуснат дом, ще напуснат училище, ще напуснат ниви и ще тръгнат след Него. За да не се наруши реда и порядъка в света, Бог крие лицето си от хората. Никой още не е готов да види това Свещено лице. Псалмопевецът казва: "Когато видя красотата на Твоето лице, душата ми ще се изпълни с радост." Казвате: Страшно нещо е да видите лицето на Бога! –

Не е страшно да видиш това лице, но не си готов още да го видиш. Които веднъж само е зърнал лицето на Бога, той е придобил безсмъртието, той е разбрал смисъла на живота. Само този човек може да каже. Сляп бях, но сега виждам. За този човек животът е отворена книга, от която той чете и всичко разбира. За този човек всички пътища са отворени, и той може свободно да ходи навсякъде."

"Един съвременен астроном имал желание отблизо да види Слънцето, звездите, различните планети, да разбере как са устроени, какъв живот има там и т. н. Дълго време се молил на Бога да му даде възможност да задоволи своята любознателност, да проникне в живота на небето. Най-после молитвата му била чута. Господ изпратил специален ангел от небето да го разведе из всички слънца и планети. Това зарадвало твърде много астронома, че ще има възможност да се осветли по въпроса за създаването на вселената и ще може да даде на човечеството верни сведения за живота на небето. За тази цел ангелът оставил тялото на астронома на земята, а взел със себе си само ума и сърцето му и се понесли из пространството: започнали да обикалят всички звезди, всички малки и големи планети и слънца, всички светове. По едно време астрономът запитал ангела: Няма ли край тази работа? До кога ще ме водиш из пространството? – Ние сме едва в началото на нашето пътешествие. – Тогава, моля ти се, върни ме назад. Не съм готов още да изследвам небето по този начин. Уморих се вече.

Казвам: Има неща, които при сегашните условия на живота не са достъпни още за човешкия ум и за човешкото сърце. Щом е така, няма защо преждевременно да се доказват тия неща. Да изследвате небето, това значи да четете Свещената книга на живота, да вървите по свещените стъпки на Твореца. Небето, това е съвкупност от живи светове, в които Божественото се проявява. Небето, това е надеждата на света. Които се е обезнадеждал, той трябва да излиза всяка вечер вън, да гледа небето. Като наблюдава звездите, да се радва на техния живот. Звездите пък са писмото, което Свещената книга съдържа. Всяка душа има възможност да чете и да разбира това писмо, да възприема радостта, която съществува в тия светове. Всяка звезда говори на хората на специален език. Говорът и се разбира от влиянието, което тя оказва върху човека. Запример, всички благородни хора, със светли умове и чисти сърца, се намират под влиянието на Сириуса. По култура Сириус е близо до Слънцето. Съществата, които живеят на Слънцето и тези на Сириуса, се съобщават помежду си. По какъв начин се съобщават? Науката признава ли това съобщаване? Какви доказателства има за това? Официалната наука няма никакви доказателства, затова не признава тези твърдения. Обаче, Божествената наука признава тия факти и може да ги докаже. За Сириуса се казва, че се намира по-далеч от Земята, отколкото Алфа Центориус. Това се доказва по времето, необходимо за пристигане на неговата светлина на Земята. Три години са нужни, докато светлината на Алфа Центориус стигне до Земята, а за светлината на Сириуса е потребно повече време."

202. ЩЕ ТИ ВЪЗДАДЕ : Беседа от Учителя, държана на 12 май 1929 г., София. – В: Който има невестата : [Неделни] беседи, серия XII, т. II. София, 1935, с. 177–178

"Според някои учени има звезди, температурата на които достига до 20,000 градуса. Как са дошли до това твърдение? Като ги изучават от Земята, вярно е, че температурата на тия звезди е 20,000 градуса, но ако се отиде до тях, температурата им ще бъде около 35,000,000 градуса. Като слушате да се говори за учените така, ще кажете, че с това се подбива техният авторитет. Авторитетът на учените не може да се подбие. Истински ученият има всякога авторитет, а обикновеният учен не трябва да си прави илюзии, че всичко знае. Той трябва да се радва, че нещата постепенно се откриват за него, докато дойде до тяхното истинско положение. По-рано учените казваха, че на Луната нямамо никакъв живот, а сегашните учени подържат, че на едната страна на Луната се забелязвал никакъв живот. Значи, учените постепенно се приближават към истината. Забелязано е, че под влиянието на Луната водите в моретата и океаните се повдигат и снижават, явяват се приливи и отливи. Какво показва това? Това показва, че на Луната живеят интелигентни, разумни същества, които с мисълта си влияят, както върху хората, така и върху целия живот на Земята. Когато някой човек повдигне с ръката си предмет тежък 60 кг., това показва, че в него има живот, сила. На това основание вадим заключение, че и Луната е жива, защото повдига водата на десетки метри височина. Ако Луната беше мъртва, тя не би могла да повдига водата. В природата мъртви тела не съществуват. Че Луната е жива, за това говори факта, че тя е изпратила всички хора на Земята. Някога, в далечното минало, хората са живели на Луната, и оттам са се преселили на Земята. Най-учените, най-добрите хора са останали да живеят на Луната, откъдето и до днес ръководят културата на Земята."

203. ДРУГАТА СЪБОТА : 17 неделна беседа от Учителя, държана на 26 май 1929 г., София. – В: Голямото благо : Беседи, серия XII, т. III. София, 1936, с. 33–35, 48–49

"Не, Христос дойде на земята, да научи хората да живеят правилно. Ако не живеят добре, те сами се осъждат на смърт. Той казва: "Не дойдох да изпълня своята воля, но волята на Онзи, Който ме е проводил." В Евангелието е казано, какво се изисква от човека, за да изпълни волята Божия.

Първото условие за изпълнение волята Божия е да бъде човек във връзка с Бога, с възвишения, разумен свят. Защо е нужна тази връзка? – Защото животът изтича от Бога, от Любовта. Щом има тази връзка, човек знае, че всички хора живеят в Бога. Щом живеят в Него, те изпълняват волята Му. Следователно, всички хора, които изпълняват волята Божия, са братя и сестри помежду си. Значи, братство и сестринство съществува само между хора, които изпълняват волята Божия. Това е вложено в кръвта на децата. Обаче, случва се, че някое дете не обича баща си. Защо? – Защото не е от неговата кръв. Според закона за наследствеността, за да мине кръвта от бащата в детето, изискват се специфични условия. Дете, родено при тези условия, ще има връзка с баща си, ще го обича, ще наследи неговите качества. Едно от тези специфични условия е детето да е родено през някои слънчев ден. Има големи и малки слънчеви дни: един слънчев ден от секундата, един слънчев ден от минутата, един слънчев ден от часа, един слънчев ден от 24-те часа, един слънчев ден от

седмицата, от месец, от годината и т. н. Най-малкият слънчев ден е от секундата. Значи, за да предаде своите добри качества на детето си, бащата трябва да е избрал хубав слънчев ден за неговото зачеване. За да предаде своите добри качества на детето си, майката трябва да е избрала хубав лунен ден за неговото зачеване. Каквото се каза за Слънцето, същото се отнася и до Луната: има лунен ден от една секунда, от една минута, от един, от два, от три, от пет, от десет и от 24 часа; има лунни дни от седмица и най-после от 28 дена. Когато майката и бащата не могат да изберат хубав ден за зачеване и раждане на своето дете, ражда се дете, което не мяза нито на бащата, нито на майката, но мяза на баба си или на дядо си. Кой е нашият баща и коя е нашата майка? Нашият баща е бил Адам, а нашата майка – Ева. Какво дете ще бъде това, което мяза на Адам и Ева? Ако детето мяза на Адам и на Ева, още сега може да му се напише хороскоп: то ще се роди и ще умре; ще има слава и ще я изгуби; ще има знание и ще го изгуби и най-после ще умре в безчестие. Това значи да мяза човек на своя прабаща и на своята прамайка. Това значи да се роди човек, в когото бушуват неговият прабаща и неговата прамайка, т. е. неговият дядо и неговата баба."

"Истинско знание е онова, което има приложение в целокупния живот, а не специално в нашия личен живот. Защо ми е знание, ако то не може да ми помогне при всички трудни условия на живота, или ако не може да обясни причините на всяко нещо? Знанието на химията, на физиката, на астрономията, на астрологията и на всички останали науки имат смисъл, когато могат да се приложат в живота, да изменят лошите аспекти на човешкия живот в добри. Гневен си, воюваш, ще знаеш, че имаш работа с Марс, затова разумно ще се разговаряш с него, да го заставиш да обърне добрата си страна към тебе. Подозрителен, критичен си, ще знаеш, че имаш работа със Сатурн. Поговори с него, кажи му, че познаваш, че те изпитва. Нека обърне другата, светлата си страна към тебе. Поговори му малко за Венера. Щом чуе името ѝ, той веднага ще се усмихне, ще се разположи. Като доиде Венера и започне да те изпитва, да играе срещу тебе, кажи ѝ: Слушай, познавам те, не мисли, че ще ме залъжеш. Покажи ми другата страна на твоето естество. Разкажи ми, как и защо хората те обичат. Ако ми обясниш този въпрос, ще те запозная с един сериозен господин. Тя погледне, види Сатурна и веднага отваря торбата си с добрите аспекти.

И тъй, всеки човек трябва да приложи своята вътрешна наука, своето вътрешно знание в живота си, за да се сприятели с лошото в себе си, както и с всички лоши работи в света. Всеки човек, бил той добър или лош, има две торби. В едната торба държи лошите си работи, а в другата – добрите. Когато предизвикате добрия човек, той изважда налице торбата с лошите си работи. Когато се отнесете добре с лошия човек, той изнася налице торбата с добрите си работи. Като знаете това, трябва да бъдете внимателни към хората. Който разбира великите закони, той знае, че Бог работи и с доброто, и със злото. Като гледате по този начин на нещата, вие ще знаете, защо доброто и злото съществуват едновременно в живота и в природата. Вие едва сега започвате да изучавате злото. Ще кажете, че в света не съществува нито зло, нито добро. Това са философски разбирания. Не е достатъчно само на теория да се говори това, но след като приложи тази теория в живота си, човек трябва да има някакъв резултат. За себе си само човек може да казва, че няма добро и зло в света. Защо? – Защото той е разбрал, какво нещо представляват злото и доброто. Само при това положение човек работи съзнателно и с доброто, и със злото: злото в себе си ограничава, а на доброто дава свобода да се прояви. Забелязано е, че когато хората вървят по пътя на злото, всякога биват ограничени, когато

вървят по пътя на доброто, всякога биват свободни. Тази е една от великите истини в живота. Всякога вършете доброто – това е пътят на любовта.”

204. ОГЪН ДА ЗАПАЛЯ : 18 беседа от Учителя, държана на 2 юни 1929 г., София. – В: Голямото благо : [Неделни] беседи, серия XII, т. III. София, 1936, с. 65–67

“Днес и млади и стари криво разбират любовта. Които право разбира любовта, той не може да бъде нито стар, нито млад. Той знае, че животът едва сега започва да тече в него. Той знае, че любовта едва сега се проявява в него. Това значи ново раждане. Това значи възкресение. Ще каже някой, че е 24 годишен. Какво представят вашите 24 години за Юпитер, за Сатурн или за другите планети? Това са две юпитеровски години. Нашите 32 години пък съставят една сатурнова година. Материята на различните планети коренно се различава от тази на земята. Влиянието на планетите върху Земята се дължи на тяхната особена материя и на техните особени сили. Когато силите, енергиите на Юпитер влияят върху някои човек на земята, те му придават особен израз, особена стойка и положение на тялото, които говорят за благородство, за достоинство, за религиозност. Такъв човек обича реда и порядъка, обича да заповядва. Защо? – Юпитер е в него. Когато земята действа върху човека, той е подобен на въглен. Когато се говори за материализъм на земята, ние разбираме живота на въглен, който няма никакъв смисъл. Какъв смисъл може да има в един въглен, който гори и изгаря и се превръща в пепел? Като дойдат до въглен, всички го подритват. Защо? – Живот няма в него. Когато добрата домакиня вземе въглен, тя го туря в огнището си и го запалва. По този начин тя го осмисля. Едва сега въгленът познава, че има нещо в него – може да гори, да отделя светлина и топлина. Въгленът е един от елементите на природата, който трябва да се изучи, да се познаят неговите свойства.

И тъй, природата представя сбор от елементи и сили, които трябва да се изучават. За да се ползува от тия елементи и сили, човек трябва да бъде в съгласие с природата. Някои от елементите на природата носят безсмъртието, което се дава на хората периодически. Жизненият еликсир, който алхимиците изучавали, иде отдалеч някъде – минава през Слънцето и слиза на Земята. На всеки две хиляди години слиза на Земята по една вълна на безсмъртието. Тази вълна носи нов живот, нова култура, нова епоха за човечеството. Ние се намираме в началото на нова епоха, когато иде една вълна на безсмъртието. Тази идея Христос е изразил в стиха: “Както Отец ми има живот в себе си и го дава на когото иска, така е дал това право и на Сина Человечески.” Под думата Син не трябва да се разбира индивидуално човекът, какъвто е бил Христос на земята – човек, облечен в плът. Защото ако така разбираме Сина, Христос беше Син Божий и трябваше да дава живот на хората. Значи, думата Син не трябва да се разбира в неиния външен образ, а вътрешно, като принцип, за който и апостол Павел говори. Той казва: “Ние не познаваме вече Христа като човек на земята, но като Дух.” Докато беше на земята, Христос не даде на хората това, което очаквах. Като възкръсна, обаче, Той каза: “Даде ми се всяка власт на небето и на земята.” Когато беше на земята, Христос казваше, че само да пожелае, 12 легиона ангели ще му дойдат на помощ, но за да се сбъдне Писанието. Той не иска тяхната помощ. И цар да го направят, щом заминат ангелите на небето, Христос пак ще бъде детрониран. Казано е, че една резка няма да се измени от Писанието. Като мина през големи страдания и възкръсна,

Христос каза на учениците си: "Даде ми се всяка власт на небето и земята. Идете и проповядвайте, аз ще бъда с вас до скончанието на века."

Христос каза: "Огън дойдох да запала." Под думата "огън". Христос разбирал огъня на безсмъртието, който трябва да се запали във всяка душа. Който не разбира смисъла на този огън, той ще се уплаши. В огъня на безсмъртието нечистото изгаря, а чистото остава. В първо време този огън ще създаде големи пертурбации в света, но постепенно ще пречиства атмосферата, докато малки и големи разберат и почувствуват благото, което той носи в света. Това и невежите днес съзнават и казват: Светът може да се оправи само чрез огън. Докато всичко не се запали и изгори, светът няма да се оправи. Под думата огън те разбират вътрешния огън в човека. Ще кажете: Щом е така, не е нужна религия, вяра, проповеди, наука на хората. Като дойде огънят, той всичко ще пречисти. — И без това може, само че хората ще минат през големи страдания. И без да се изправя счупения крак на някой болен, счупеното място ще оздравее, но кракът ще остане хилав. Обаче, разумният хирург ще постави всяка счупена кост на мястото ѝ, и кракът ще оздравее без никакъв дефект. Значи, знанието е от голяма полза за човека. Ако не дойде Учител в света, който да изправи нашите удове — умове и сърдца, и да ги постави на местата им, те пак ще оздравеят, но хилави ще останат. За да се изправи криво зарасналия крак на човечеството, ще дойде лекарят в света, отново ще счупи този крак и внимателно ще постави всяка кост на нейното място. Природата не търпи никакви дефекти. Човечеството се нуждае от велик Учител, който да изправи неговите изкривени удове. Човечеството се нуждае от велик лекар — хирург, който да изправи криво зарасналите му крака.

"Огън дойдох да запала." За какъв огън говори Христос? Той не говори за обикновения огън, който хората познават, но за огъня като наука, като възможност, с която могат да излязат от обикновения живот и да направят връзка с великия алхимик, с разумното начало в природата. Това значи да разбират езика на великата природа. Природата има свой език, с който хората могат да се разбират. Който знае нейния език и говори на него, тя ще му даде всичко, каквото желае. Който говори с природата на чужд ней език, тя ще му даде това, което той не желае."

**205. СТАРИ НАВИЦИ : 43 лекция от Учителя,
държана на 12 юни 1929 г., София. — В: Определени
движения : Общ окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. IV.
София, 1938, с. 50–51**

"Колко години трябва да живее човек на земята? Казано е, че сегашният човек може да живее 120 години. Числото 120 представя всички възможности, които се крият в човека. Според астролозите, животът на човека представя кръг, които те разделят на 12 дома. Всеки дом съдържа в себе си едно Божие благословение. Според астролозите, първият дом е домът на Овена. Кое е отличителното свойство на овена? Съберат ли се два овни на едно място, първата им работа е да се поборят. Те се затичват един срещу друг, удрят главите си, после се изправят нагоре и се оттеглят. Като удрят главите си, овните намират някаква точка, в която става сблъскването. Така постъпва и българинът. Той взема кремъка и огнивото в ръката си и ги удря, докато получи искра. Следователно, когато две тела се търкат едно в друго, винаги се произвежда светлина. Тъй щото, когато човек удари главата си някъде и стане известно разтърсване, всякога се произвежда светлина. Дето има светлина, там има мисъл.

Защо идат страданията? Чрез страданията човек блъска главата си, за да придобие повече светлина. Чрез светлината пък, той разрешава големите противоречия в живота си. Докато не мисли право, човек всякога страда. Всяко блъскане на главата е страдание, което внася светлина в човешкия ум. Човек все трябва да има един приятел, който да му блъска главата. За онзи, който разбира Божиите пътища, блъскането на главата е благословение. За онзи, който не разбира Божиите пътища, блъскането е разтърсване, което създава противоречия. За да се справи с това противоречие, човек трябва да се обърне към разумността в себе си. Доиде ли разумността, човек лесно се справя с противоречията си. Обаче, без разумността, той е изложен на изненади."

206. РАЗУМНИТЕ КРОТКИ : 21 неделна беседа от Учителя, държана на 23 юни 1929 г., София. – В: Голямото благо : Беседи, серия XII, т. III. София, 1936, с. 124–125

"Следователно, докато човек не придобие образ и подобие Божие, той не може да се добере до гънките на природата, в които се крият нейните велики тайни. Това може да стане само след като човек придобие вътрешна виделина на съзнанието си, докато стане кротък, докато придобие образ и подобие Божие. Кротостта е първото условие за развиване на човешкото съзнание, за придобиване на повече светлина за ума. Човек трябва да има повече светлина в себе си като основа за проява на Божествената мъдрост. Със светлината заедно върви и топлината, в която се образуват елементите на любовта. Тъй щото, като има любов и мъдрост в себе си, човек има условия вече за придобиване на безсмъртието. Кротостта пък развива сила, мощ в човека. Който иска да придобие кротостта, той трябва да следва пътя на Христа. Христос сам казва за себе си: "Защото съм кротък и смирен по сърдце". Кроткият е винаги буден. Той никога не спи. Той е отворена врата за разумните същества. Само грешният човек спи. Хората на шестата раса ще бъдат с отворени очи, винаги с будно съзнание. Сегашните хора спят, понеже живеят още в греха. Когато един спи, друг е буден, работи върху съзнанието на спящия. Детето спи, а майката работи върху него. Следователно, когато искате да работите върху себе си, вие трябва да станете като деца, да приспите в себе си онзи елемент, който ви противодействува. Това значи, да стане човек кротък, да премине от една епоха в друга, да преобрази съзнанието си. Ще дойде време, когато всички хора на земята ще преобразят съзнанието си. Това ще се наложи, защото ще станат такива промени с нашата атмосфера, че ниго един човек не би могъл да остане при новите условия. Новите условия изискват нови съзнания. Атмосферата на земята ще стане много по-рядка, отколкото е сега, а същевременно ще се намали и количеството на кислорода, както и самото атмосферно налягане. За да живее при тия условия, човек трябва да се нагоди и физически и духовно. Изобщо, всяка планета има специфични условия за живот.

Представте си, че някой човек се пренесе да живее на една от малките планети, на тѣ наречените астероиди, които се движат между орбитите на Марс и Юпитер. Знаете ли какво ще бъде състоянието на този човек? Ако отиде на един от тия астероиди – лилипути, чиито диаметър достига едва десетина километра, теглото му ще се намали извънредно много, и той ще да скача на височина 70-80 км. Следователно, ако на земята е тежал 70-80 кг., на тази малка планета ще тежи само един грам. Предполага се още, че температурата на тази малка планета достига до – 273 градуса. Обаче, известно ни е, че при такава ниска температура всички тела се разрушават. Има състояния в

природата, при които силите и действуват равномерно, без никакви препятствия, без никакви съпротивления. Наистина, ако човек се намери при условия, дето температурата е ниска, при - 273 градуса, той ще бъде свободен от всякакви изкушения, от всякакви неприятели или врагове. Кой може да нападне човек, поставен при - 273 градуса студ? Такъв човек може да се пипа само с шипци. Доближите ли се до него, той веднага ще се разруши. Когато кроткият човек иска да бъде свободен от хората, никой да го не смущава, той изпуска светлината си, а задържа топлината си, вследствие на което понижава околната температура и не позволява на хората да се приближават към него. Когато работи за добрите хора, кроткият човек повишава топлината си, вследствие на което отваря вратата си и ги привлича към себе си. Не само хората, но всички живи същества се привличат от него."

207. СЛУЖЕНЕ, ПОЧИТ И ОБИЧ : 1 лекция от

Учителя, държана на 30 август 1929 г., София.

– В: Служене, почит и обич : Младежки окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. I. София, 1940, с. 5

"Да бъдеш материалист е едно нещо, да бъдеш физически здрав е друго нещо. Да бъдеш само идеалист, без да се вглеждаш в реалността на живота, това е аномалия. Следователно, нито само материализмът, нито идеализмът разрешават въпросите на живота. Човек не е нито само материя, нито само дух. Материя без дух не съществува, и дух без материя не съществува. Дух и материя са две състояния, които взаимно се допълват.

Следователно, ако под думите "дух и материя" разбирате полюсите на живота, които се изразяват в две течения – материализъм и идеализъм, вие сте на прав път. Обаче, ако под думата "материя" разбирате, че животът се заключава само в материалната си страна, а под "дух" разбирате, че животът е изтъкан само от идеи, вие сте на крив път. Животът се изразява в полюси: дух и материя, мъж и жена и т. н."

208. КРАДЕЦЪТ И ПАСТИРЪТ : 1 неделна беседа

от Учителя, държана на 1 септември 1929 г., София. – В:

Крадецът и пастирът : [Неделни беседи, серия XIII], т. I. София, 1937, с. 4–6, 8–9

"Съвременните хора се стремят към наука – Защо? – За да запазят онова, което са придобили с векове. В това отношение науката има велика задача, да покаже на хората посоката, в която животът някога се е движил, но продължава да се движи и сега, и в бъдеще. От няколко века насам астрономите се стремят да определят, в какво направление се движи Слънцето, кои е центърът на нашата Слънчева система. Старите учени не са могли да определят, дали Слънцето се движи около Земята, или Земята около Слънцето. Днес вече това е точно определено: Земята се движи около Слънцето. Сегашните учени доказват, че Слънцето е в постоянно движение. Важно е да се определи, по отношение на кои тела се движи Слънцето. На същото основание всеки за себе си трябва да определи, по отношение на кого се движи. Земята съществува по единствената причина, че има отношение към Слънцето. Тя се е организирала по единствената причина, че има един велик център, около който се движи. Следователно, развитието на всички живи същества на Земята зависи от правилното движение на Земята около себе си и около Слънцето. Някои твърдят,

че Земята има душа, а други – че няма душа. И едното, и другото е възможно. Важно е, че отношението на Земята към Слънцето дава условия за живот. Докато Земята има правилни отношения към Слънцето, и ние ще имаме правилни отношения към нея и към живота. Всички останали неща са второстепенни.”

“Мнозина разполагат с големи знания и отиват дотам, че създават различни теории за живота на Слънцето, на Луната. Някои поддържат, че има вода на Луната, следователно, има живот. Други абсолютно отричат живота на Луната. – На Луната има живот. Там живеят адепти, високо подигнати същества, които могат да се справят с условията. Те не могат да живеят на Земята, но могат да живеят на Луната. Според някои учени, на Луната имало някакви светли точки, които представляли особен род предпотопна пепел. Тази пепел отразявала светлината. Според тях, на Луната няма нито вода, нито сняг. Ние поддържаме, че на Луната има около сто хиляди души, с висока култура и знания. Някога на Луната е имало много вода, но понеже нейните жители нямали нужда от тази вода, голяма част от нея изпратили на Земята във вид на потоп, а за себе си оставили малко вода. Тази е една от теориите за потоп на Земята, както и за живота на Луната, в която може да се вярва, може и да не се вярва.

Като слушат тази теория, някои ще се запитат, как е възможно да дойде вода от Луната? Всичко е възможно в света.”

“Казано е в Писанието: “Постоянно се молете!” Като се молите постоянно, все ще се определи един момент и за вас. Един момент, даден от Бога, се равнява на цяла вечност. Като не се е добрал до този момент, човек критикува своя Създател, че не се занимава само с него. А Той го пита, защо не изучава Неговите закони? Защо не се занимава с това, което Той е създал? Ако се интересува от всичко онова, което Бог е казал, по този начин човек ще се свърже с всички напреднали същества, които са били Божии съработници. Щом се свърже с тях, те ще му помагат. Това означават думите, че Божие съзнание прониква в цялото Битие, в съзнанието на всички живи същества.”

“Веднъж Бог е вложил част от себе си във всяко живо същество, невъзможно е да не мисли за него. Въпросът е само за степента и силата на връзката между Бога и съществата, които Той е създал. Докато Божественото пулсира у човека, дотогава и отношенията му към Бога ще бъдат правилни. Докато човек съставя част от една система, дотогава той има отношения към нея. Запример, Земята, която съставя част от Слънчевата система, има отношение както към Слънцето, така и към останалите планети. Като част от Слънчевата система, човек има отношение към нея, но трябва да намери центъра на тази система и да се отправи към него. Като знае това, човек ще определи, кога е излязъл от небето, какъв път е изминал и кога пак ще се върне там, отдето е излязъл. Ако запитате някого, отде е дошъл, той ще каже, че не знае. Ако го запитате, къде е небето, той ще покаже нагоре. – Къде е раят? – Горе. – Ами какво представят звездите? – Светове. Небето подразбира разумен свят, в който смърт не съществува. Със своето знание, със своята сила, този свят прониква всички останали светове.

И тъй, щом сте дошли на Земята, вие трябва да се изучавате, да различавате състоянията на душата от тях на физическото си естество.”

209. СМЯНА НА СЪСТОЯНИЯТА : 2 лекция от Учителя, държана на 6 септември 1929 г., София. – В: Служене, почит и обич : Младежки окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. I. София, 1940, с. 43–45

“Когато човек отчасти се домогне до познаване на Божествената наука, той придобива жизнения еликсир. Той владее магията на живота. Това знание прави човека силен, способен и добър. Божественото знание може да се приложи и на земята. Който носи това знание в себе си, за всеки даден момент, той знае, как да постъпва, какво да говори. Той знае, какво е предназначението на човека. Ученикът на Божествената наука изучава влиянието на планетите върху човека, за да може да се справя с тях. Едни от влиянията на планетите са благоприятни за човека, а други – неблагоприятни. От живота на човека не зависи, да се справи или не с лошите условия. За да преодолява мъчнотиите, човек трябва да бъде разумен.

Като ученици на живота, вие трябва да изучавате окултните науки. Без астрологията вие не можете да си обясните отношенията между хората. Астрологът знае, защо едни хора не си хармонират, а други си хармонират. Като разбира причините, които създават лошите отношения между хората, той може да ги отбягва. На научен език лошите отношения между хората се наричат карма, лош съвпад на планетите и т. н. За ученика не е достатъчно да знае това, той трябва да се ползува от своето знание. Като прилага знанието си, ученикът дохожда до положение да сменя отрицателните си състояния в положителни. Само по този начин той може да си пробие път в живота и да реализира желанията си. Мъчно е да постигне човек това знание, но без него всеки ден ще претърпява неуспехи. И в края на краищата, той ще търси вината във себе си. Да мисли човек, че външните хора са виновни за неуспеха му, това значи, да живее в заблуждения. Ученикът трябва да има стабилно знание, с което да постига своите желания. Божественото знание дава устои, стабилност на човека.

Следователно, стремете се към Божественото знание, с което можете да разрешите всички въпроси. Няма задача в живота, която Божественото знание не може да разреши. Стремешът на човека седи именно в това, правилно да решава задачите си.”

Само светлият път на мъдростта води към истината.

В истината е скрит животът.”

210. СТОТНИКЪТ : 2 неделна беседа от Учителя, държана на 8 септември 1929 г., София. – В: Крадецът и пастирът : [Неделни беседи, серия XIII], т. I. София, 1937, с. 37–39

“Речи само реч, и момчето ми ще оздравее.” Привилегия е за човека да получи отговор на своята молитва от Христа, или от Бога. Всеки човек има по един лотариен билет и чака времето на неговото теглене, да види, печели ли, или не. Докато върви по пътя на невежеството, човек не може да очаква никаква печалба. Ако спечели нещо, това ще бъде някаква случайност. В Англия има щастливи случаи на печалби, но те почиват на знание. Някой човек иска да спечели, но преди да купи лотариен билет, той отива при един знаменит астролог, дава му десет хиляди лева и го моли да направи точно изчисление, кой номер от билетите печели. Астрологът прави изчисление и намира един от номерата на печелившите билети. Този господин намира посочения номер и в деня на

теглелето се оказва, че печели 30,000 лв. Значи, той е платил 10,000 лв., но е спечелил 20,000 лв. Астрологът може да прави такива изчисления, но не за себе си. Той има право да услужва на хората, но що се отнася до него, това не му се позволява. Достатъчно е да вземе той от десетина души по десет хиляди лева, за услугата, която им е направил. Ще питате, дали е позволено на човека да използва знанията на учените, за да спечели някаква сума. – Позволено ли е да безпокоите Господа с вашето недоволство? По-добре е човек да плати известна сума на един астролог и да си купи билет, които печели, отколкото всеки ден да безпокои Господа със своето недоволство. Добре, че съществува закон, чрез който човек може да провери известна закономерност в природата. Той трябва да благодари, че по този начин се домогва до известно знание. Ако майката знае тази наука чрез изчисления тя ще разбере, дали болното ѝ дете ще оздравее, или не. Ако някое дете се разболее в периода на празнене на Луната, то непременно ще оздравее. Ако се разболее през времето, когато Слънцето отива към южното полушарие, от 22 септември нататък, то непременно ще оздравее. Но и при тези благоприятни условия за оздравяване на детето, със своите отрицателни мисли майката може да усложни състоянието му и преждевременно да го изпрати на онзи свят. Тя ще се тревожи, ще вика един, втори лекар, ще правят инжекции на детето, докато най-после вложи и в своята глава, и в главата на детето отрицателната мисъл, че ще умре. Както е мислила, така става – детето умира.

Има неща в света, които са възможни, но има и такива, които са невъзможни. Тъй щото, човек трябва да знае, каква е вероятността да стане нещо, или да не стане. За всеки даден случай, човек трябва да знае, каква е вероятността да умре, или да остане жив. Доиде ли до смърт, небето всякога предупреждава човека, да я избегне по някакъв начин. Страданията, изпитанията не са нищо друго, освен предупреждения от невидимия свят, които имат за цел да предпазят човека от смърт. Без тях човек би отивал към смъртта, както мухата – към огъня. Като не подозира колко много е изложен на изненади в живота си, човек иска да бъде щастлив. Той не знае, че тъй, както живее, не само не може да бъде щастлив, но големи нещастия го чакат. Строго определено е, кога човек може да бъде щастлив. Не е голяма наука да определите на човека, може ли да бъде щастлив, или не. Не е нужно да търсите специални гадатели да ви предсказват, ще бъдете ли щастливи. Когато астрологът погледне в хороскопа на някой човек, той вижда неща, които другите не виждат."

211. ОБИКНОВЕНИ И НЕОБИКНОВЕНИ ПРОЦЕСИ :

3 неделна беседа от Учителя, държана на 15 септември 1929 г., София. – В: Крадецът и пастирът : [Неделни беседи, серия XIII], т. I. София, 1935, с. 51–52

"И там имаше някои си човек болен от 38 години". Какви бяха планетните влияния върху този болен? В момента на неговото раждане Слънцето, Марс, Венера и Юпитер били в своя залез, а не в изгреви. Това бяха все лоши съчетания, лоши влияния на тия планети. Земята само се е намирала в своя изгрев. Цялото небе е било затворено за него. Единствената му надежда е била в Земята – на нея само той разчитал. Цели 38 години този болен се е намирал при неблагоприятното влияние на тия планети, докато е дошъл най-после Христос, един велик човек, който му помогнал. Той станал причина за обръщането на тия планети в друга посока, благоприятна за дадения болен. До срещата си с Христа, неговата земя беше спряла движението си. Щом видя Христа, Земята на болния

се раздвижи, съзнанието му се подигна нагоре, и всички планети, които не му благоприятстваха, влязоха в зоната на своя изгрев. Думите на Христа: "Дигни одъра си и ходи", отправени към този болен означават: Напусни старите идеи, откажи се от живота, който досега си живял и върви напред!"

212. УДЪЛЖЕНИ И СКЪСЕНИ ЛИНИИ : 4 лекция от Учителя, държана на 20 септември 1929 г., София.

– В: Служене, почит и обич : Младежки окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. I. София, 1940, с. 72–73

"И тъй, искате ли да се развивате правилно, вие трябва да съгласувате теорията с практиката. Запример, четете една книга, изваждате известно знание от нея. Това обаче не е достатъчно. Добре използвана е книгата, ако можете да приложите нещо от нея. Ако изучавате хиромантия, физиогномия, астрология, без приложение в живота, вие не можете да се ползвате много от тях. Като знаете тия науки, трябва да познавате хората, за да разберете на какво се дължат вашите приятелски и неприятелски отношения към тях. С това знание вие можете да избегнете някои аномалии в живота си. С това знание вие си обяснявате известни неправилности в отношенията и в живота на хората и знаете, как да постъпвате.

Чрез окултните науки човек прониква в миналата история на човека. Той прониква в минали епохи. Интересно е човек да познава историята на миналото и по нея да чете развитието на настоящето.

213. ДУХ ГОСПОДЕН : 5 неделна беседа от Учителя, държана на 29 септември 1929 г., София.

– В: Крадецът и пастирът : [Неделни беседи, серия XIII], т. I. София, 1937, с. 106

"Често религиозните и учените хора спорят кое верую е най-право. – Най-право учение е това, което може да направи хората талантиви, гениални, светии, учени, философи, музиканти, истинолюбиви, любещи и т. н. Обаче, да бъде вярващ човек, това не значи, че трябва да принадлежи към православната, към евангелската, към католическата, или към каква и да е друга църква. Човек се е родил само с живот, без никакво външно верую. Човек се ражда с нещо красиво в себе си, но за да може красивото да се развива, Духът Господен трябва да дойде върху него. Всеки човек има свой определен път, по който трябва да върви, за да се развива правилно. Така и планетите имат свой определен път на движение. Те отдалеч изпращат поздравите си, не се доближават. Най-малкото доближаване на планетите една към друга, води към катастрофа. Така трябва да живеят и хората помежду си. Всеки човек трябва да се движи по своя път, а на ближните си да изпраща от своята светлина. Когато завършва развитието си, планетите ще се посещават една друга. Слънцето, най-големият брат между планетите, ще покани всички планети на гости. За тези цел то ще разполага с грамаден салон за гости. Като им устрои голям пир, всички планети ще се сбогуват и ще отидат по местата си. По този начин ще се създаде нов свят, с нови закони и условия за нов живот.

Съвременните хора имат човешки разбирания за небето, за онзи свят. Те казват: Човек се ражда, умира и отива на небето, отдето е дошъл. След 40–50 години той отново се ражда на земята. От живота, който днес прекарвате на земята, зависи вашият бъдещ живот. От вас зависи да бъдете цар или просяк."

**214. ОРГАНИЧЕСКО ЗЛАТО : 6 лекция от Учителя,
държана на 4 октомври 1929 г., София. – В: Служене,
почит и обич : Младежки окултен клас, Г. IX (1929–1930),
т. I. София, 1940, с. 95–96**

“На какво се дължи способността на човека да говори? Коя планета оказва влияние върху говора? Меркурий. Като секретар на боговете, той всякога дава отчет за направеното. Живакът има отношение към Меркурий. Когато в кръвта на човека има достатъчно живак, той говори много. Защо? Защото живакът търси място да излезе вън. Всеки метал има отношение към някоя планета. Като знаем свойствата на метала, можем да определим някои характерни черти на дадена планета. Златото има отношение към Слънцето, медта – към Венера, среброто – към Луната, желязото – към Марс, калаят – към Юпитер, оловото – към Сатурн, платината – към Уран.

Сега, като знаете влиянието на планетите върху човека, а оттам и свързаните метали с тях, вие можете да си въздействувате с металите. Запример, когато не сте разположени, мислено внесете в кръвта си известно количество злато. Ако разположението ви не се подобри, увеличете количеството на златото. Направете този опит няколко пъти, докато разположението ви се измени. Колкото повече злато има човек в кръвта си, толкова по-благороден и устойчив е той. За такъв човек казваме, че има самообладание. Значи, той има толкова количество злато в кръвта си, че може да издържа на големи изпитания, без да се разколебае, без да измени убежденията си.”

**215. ОТ ВСИЧКИТЕ НАЙ-МНОГО : 8 неделна беседа
от Учителя, държана на 20 октомври 1929 г., София.
– В: Крадецът и пастирът : [Неделни беседи, серия XIII],
т. I. София, 1937, с. 166–167, 174–175**

“И тъй, ако човек не може да свърже истината със своя живот, да стане за него нещо конкретно и в целия му живот да внася онова благо, което той очаква, тя ще остане суха наука, без всякакво отношение към кого и да е, към самия него. Истината е нещо абсолютно, а не относително. Учените подържат истината, че Земята се върти около оста си и около Слънцето. – Това е научен факт, не е истина. Било е време, когато Земята не се е въртяла. Срещате един млад момък и всички се произнасят за него, че е добър, по цели дни седи у дома си, все около майка си се върти. Чувате след време да се говори за този момък, че е започнал да се върти около една млада мома, не се свърта в къщи. Върти се той около момата, иска да я привлече към себе си. Така и Земята се върти около Слънцето, иска по някакъв начин да го привлече към себе си. Не се лъже Слънцето! За да не я огорчи, Слънцето постоянно изпраща свои хора при нея, да я поздравят от него, да видят какво прави, но не се лъже то, не мърда от мястото си.

Като слушате тези работи вие казвате, че са неразбрани. – За някои са неразбрани, но за някои – разбрани. Същото може да се каже и за математиката. Някои ученици добре разбират действията с числата, но щом дойдат до уравненията, нищо не разбират. Сега някои от вас ще кажат, че не е възможно Земята да се е влюбила в Слънцето. – За онези, които вярват, това е възможно. Обаче, за онези, които не вярват е невъзможно. В далечното минало, Земята е била малка като ябълка, но постепенно е расла, станала е голяма мома, каквато днес я виждаме, и се е влюбила в Слънцето. Тя е вече мома за

женене. Днес се правят големи приготовления за сватба. И ако сега стават някои неестествени работи по света, всичко се дължи на големите приготовления за сватба. Значи, на тези приготовления се дължат много от катастрофите, от пертурбациите, които стават на Земята.

"Сиротата вдовица тури най-много от всички". Казвате: Какво отношение има между цитирания стих и любовта на Земята към Слънцето? – Това е уравнение, което сега трябва да съставим. Ако не бях ви говорил, нищо нямаше да знаете, но и след като ви говорих, пак ще знаете толкова, колкото и по-рано. И сега това уравнение ще остане толкова разбрано, колкото е разбран въпросът за душата, третиран от хиляди години насам от различни философи. Различните философи са обяснявали различни прояви на душата, но това още не е пълно изяснение на въпроса за душата. Наистина, душата е сбор от прояви, но тия прояви не могат напълно да се изяснят. За да говори за душата, човек първо трябва да я чуе да пее. Щом я чуе да пее, той може вече да говори за нея.

"Тази сирота вдовица тури от всичките най-много". – Защо? – Защото е турила последната си пара. Това показва, че най-малките неща, най-малките дарби са най-важни за човека. Те носят истината в себе си."

"Всички разумни и възвишени същества са учили с векове, докато научат нещо и после, каквото са научили, те са го проектирали навън. Така са били създавани ред системи, подобни на слънчевата. Те са изучавали законите на небесната механика и техника. Каква по-голяма наука можете да си представите от тази, която е открила и приложила в действие онзи ключ, с който да не се изменя равновесието на Земята, нито нейния вътрешен строеж? Най-малката промяна в силите и законите, които регулират движението на Земята, би създала такава катастрофа за живота на организмите, каквато никога не са очаквали. Оттук ние виждаме каква велика разумност управлява Земята, за да може тя да запази своето равновесие, да запази живота, който се развива върху нея. Скоростта, с която Земята се движи, отговаря на степента на развитието, до което човешкото съзнание е достигнало. Всички планети, всички небесни тела се движат със скорост, която отговаря на съзнанието на съществата, които живеят на тях. При това, колкото по-голяма е скоростта на движението на тия тела, толкова по-голяма е интелигентността на съществата, които ги населяват. Това не се отнася за кометите, за опашатите звезди, които имат относителна скорост, но за онези звезди и планети, които са поставени в известна система. Колкото по-голяма е скоростта и разстоянието им от Слънцето, толкова по-голяма е и тяхната разумност. Колкото по-малка е скоростта и разстоянието им от Слънцето, толкова по-малка е и тяхната разумност. За тях може да се каже, че са остарели вече.

Мнозина ще запитат, какво отношение има между живота на хората и скоростта на движението на планетите. Между живота на хората и движението на планетите има известно отношение. Хората не са дошли още в съгласие с движението на Земята, на Слънцето и на всички планети в слънчевата система, видими и невидими, далечни или близкостоящи до тях. А те трябва да координират своето движение, движението на съзнанието си с това на всички планети в системата, към която принадлежат. – Какво ни интересуват тия далечни планети? Интересуваме се от тях, докато не са дошли близо до нас. Те допринасят много нещо за човешкия живот. Ако човек би могъл да се свърже с живите сили на природата, скоростта на движението на съзнанието му би се увеличило с няколко градуса, животът му би се подобрил, и тогава би станал щастлив, здрав и самоуверен."

216. ЗДРАВЕ, БОГАТСТВО И УЧЕНИЕ :

9 лекция от Учителя, държана на 25 октомври 1929 г.,
София. – В: Служене, почит и обич : Младежки окултен
клас, Г. IX (1929-1930), т. I. София, 1940,
с. 126-128, 130-131, 133-134

“Когато определяме четирите главни посоки в света, става нужда да ги наричаме със специални имена. изток, запад, север и юг. Също така определяме и четирите главни посоки в органическия свят с четирите елемента: кислород, водород, азот и въглерод. Тези четири елемента представят четири състояния на материята: светлинна, въздухообразна, течна и твърда. Не е достатъчно човек да познава състоянията на материята, но той трябва да ги превръща, за да ги използва в живота си. Превръщането е един от важните и необходими процеси в човешкия живот.”

“Като ученици вие трябва да изучавате астрология, да познавате влиянието на планетите върху човека. Едни от планетите, специално тия, които се намират вътре в орбитата на Земята, оказват влияние върху субективния, или вътрешен живот на човека. Това са планетите Слънце, Меркурий, Венера и Земя. Ония планети пък, които са вън от орбитата на Земята, оказват влияние върху външния или обективен живот на човека. Това са планетите Марс, Юпитер и Сатурн. Като знаете това, ще можете при специални случаи в живота си да се отправите към една или друга планета. Запример, ако имате нужда от пари, ще се отправите първо към Юпитер, които ще ви изпрати при Сатурн – секретар и касиер на боговете. Сатурн е крайно строг. Като се явите при него, той ще ви изгледа от главата до краката, да види какво представяте, дали носите със себе си документи на които може да се разчита. Той ще погледне лицето, главата, ръката ви, да прочете името на поръчителите, които се застъпват за вас. Като види, че сте благонадежден човек, ще ви изпрати при Марс - съдебният пристав, който издава решението. Щом се явите при Марс и той ще ви изгледа, но докато ви даде пари, ще ви изпрати при Венера, към която има приятелски отношения, да чуе и нейната дума. Какво ще направи Венера? Тя ще удари печат на чека, който носите, и ще ви изпрати при Меркурий, който изплаща чековете. Оттам ще минете през Слънцето и ще слезете на Земята, да използвате парите, които сте получили. Земята е мястото, дето човек изразходва парите си. Каква е ролята на Луната при тази сделка? Луната играе роля на разсилните в банките. Като минете край нея, тя ще ви се усмихне, ще ви покаже номера на гишето, дето трябва да се отправите и ще ви запита: За мене има ли нещо? Вие ще бръкнете в джоба си и ще и дадете една малка сума.

Когато говорим за влиянието на планетите върху човека, ние имаме пред вид известно количество енергии, които действуват съзнателно върху човека. От правилното съчетание на тия енергии зависи посоката, която човек взима в живота си – нагоре, или надолу. Задачата на науката се свежда именно, към това, да изучава влиянието на различните енергии върху човека, за да може правилно да ги използва. На влиянието на планетите върху човека се дължи неговия стремеж към придобиване на здраве, богатство и знание. Това са три необходими условия в човешкия живот. Щом се домогне до тях, той трябва да ги използва разумно, за да придобие истинския живот. Придобие ли този живот, той оправдава идването си на Земята. Да оправдае човек идването си на Земята, това значи, разумно да използва всичко, което му се дава и съзнателно да дава онова, което е обработил.”

"Като се говори за окултните науки – астрология, хиромантия, физиогномия, френология, и др., някои ги разглеждат като Божествени науки. Като кажат, че някой човек е окултист, те мислят, че е Божествен. В същност, под окултни науки разбираме ония, които изучават тайните сили на природата. Да изучаваш тайните, т. е. скритите сили на природата, това още не значи да бъдеш Божествен човек. Друг е въпросът като познаваш скритите сили на природата, да можеш разумно да се ползуваш от тях и да ги прилагаш както за своето добро, така и за доброто на своите ближни. Не можеш ли разумно да използваш тия сили, ти може да си окултист, без да си Божествен човек. И на запад има окултисти, но те нямат такова значение, каквото мнозина им предават. Под думата "окултист", западните народи разбират човек, който се занимава с тайните науки, каквато е, например, магията."

"Съвременните хора се нуждаят от положителна, обективна наука, която се движи по стълбата на еволюцията, а не по инволюционен път, както са вървели досегашните науки. Сегашните науки са верни по отношение на слизането, но не и по отношение на възлизането. За да придобият онази абсолютна точност, трябва да се допълнят с оглед на това, което те носят от миналото. Това допълнение могат да направят само окултните науки. Запример, ако даден човек е нервен, причината за това не се крие само в настоящето, но и в неговия минал живот. Това могат да проверят астрологът, хиромантикът, френологът и др. Когато се натъквате на свои добри и лоши наследствени черти, вие трябва да знаете, кога именно, в кое от миналите поколения на вашия живот сте придобили тези качества. Човек трябва да знае, отде носи своите наследствени черти. Като знае това, той лесно може да се освободи от някои отрицателни прояви в характера си. Опитният астролог може да проникне в далечното минало на човека и да намери причините на всички лоши прояви в характера и да му покаже начин за освобождаване от тях. И това още не е достатъчно. Като знае причините на своите отрицателни черти и слабости, човек трябва да има силна воля, да работи върху себе си, да преодолее слабостите си и да върви напред."

**217. ИЗТОЧНИЦИ НА ЖИВОТА : 10 лекция от
Учителя, държана на 30 октомври 1929 г., София.
– В: Естествен ред на нещата : Общ окултен клас, Г. IX
(1929–1930), т. I. София, 1939, с. 162–165**

"Сега, като знаете, че енергиите на любовта са в състояние да освободят човека от всички наслоявания на миналото, не им туряйте бент. Колкото слаби да са тия течения, не прекъсвайте тяхното прииждане. Този прилив на енергии определя вашето съществуване на земята. Всяка Божествена вълна не е нищо друго, освен нов приток от енергии на любовта, който се втича в човешкия живот. Според Божествената наука съществуват 12 източници или притоци на живота, но днес функционират главно седем. Астролозите наричат тия притоци зодии. Всяка зодия представя творческо течение в природата. От 12-те творчески течения пет са залушени, остават само седем. Астролозите са свързали тия седем течения със седемте планети. Меркурий е свързан с творческия принцип на конкретния ум. Венера – с любовта. Земята – с крания материализъм. Луната – с въображението. Тя представя утробата, в която идеите се зараждат. Марс – с ония воинствени сили, чрез които човек си пробива път. Юпитер – с благородството, Сатурн – с разумността, с философията на живота. Свърже ли се с творческите енергии на тия седем източника, човек може да

живее. Запушат ли се те, тои е осъден на смърт. Като знае това, човек трябва да бъде внимателен, да не запушва нито един от тия притоци. Не само че не трябва да ги запушва, но тои трябва да се стреми постепенно да отпушва по един от останалите пет. Като се отпушат и последните пет, човешката душа ще дойде в своето първично състояние, както някога е излязла от Бога. Когато всичките 12 източници в човека са отпушени, тои се намира в положение на безсмъртие.

Мнозина казват, че човек не трябва да бъде смел. Не, смел ще бъде, убеждение ще има. — С наука, с философия не трябва да се занимава. — Не, ще се занимава и с наука, и с философия. Някои казват, че любовта била празна работа. — Любовта е велика, мощна, творческа сила. Ако сърдцето не трепти от свещените чувства на любовта, човек е осъден на смърт. Ако умът не възприема светлината на мислите, човек е осъден на смърт. Изобщо, ако не може да прояви благородството на своя характер, да разсъждава дълбоко философски, човек не може да се развива. Тои не трябва да бъде повърхностен в своите заключения. Разсъждава ли повърхностно, утре ще чуете, че е умрял. Истинският философ не умира. За него смъртта е трансформиране, т. е. минаване от едно състояние в друго. Апостол Павел казва: "Всички няма да умрем, но ще се изменим."

И тъй, за да доидете до положение да отворите запушените притоци на живота, вие трябва да имате прави разбирания. Тогава само ще излезете от хамбарите си и ще се посадите в земята, да изгниете и след време отново да изникнете. Това подразбира излизане от стария живот и влизане в новия. Това значи: ако при мъчнотиите в които се намирате, не можете да приложите един от 12-те творчески принципи, да се посадите в него и отново да изникнете, вие нямате никаква сила. Къде е силата на новото учение? Да живее човек в новото учение, това значи, да е отворил път в себе си за възприемане на Божествения живот. Това не подразбира, че човек ще стане светия. Без да е светия, човек може да бъде образец на Божествения живот.

Светията, геният, Учителят са завършили своето развитие. Те слизат на Земята между хората, да държат матура. И Христос дойде на Земята да държи матура. Кървав пот излезе от порите на челото му, докато свърши матурата си — В какво се състоеше Неговата матура? — Да отвори един от запушените източници. Тои сам трябваше да намери този източник, сам да копае, да го отпуши и след това да покаже на хората нов път за спасение. Така постъпи и Моисей. С тоягата си гои удари канарата, и вода потече от нея. След това тои каза на хората: Оттук ще пиете вода. И Моисей отпуши един извор. — Кои запушва изворите на живота? — Човешкият егоизъм. Следователно, за да не запушвате тия извори, откажете се от вашия егоизъм и престанете да живеете само за себе си.

218. ВЛЕЗОХА В ЛАДИЯТА : 13 неделна беседа от Учителя, държана на 24 ноември 1929 г., София.

— В: Крадецът и пастирът : [Неделни беседи, серия XIII], т. I. София, 1937, с. 275

"На всички силни хора, на всички учени философи, поети, музиканти, художници, които раждат доброто, казвам "добре дошли". Всеки човек, колкото и да е малък, трябва да бъде силен, да ражда доброто в света. Всеки човек, всеки народ трябва да ражда доброто, т. е. да даде ход на Божественото в себе си. В който момент човек реши да върши волята Божия, тои става едно с Бога.

Каквото направи в името Божие, човек трябва да го принесе пред вратата на Великия олтар и да се отдалечи. Не е нужно да седи човек пред този олтар, да се представи пред всички, че е извършил нещо за Бога. Земята, Слънцето, Луната са направени за човека. Той може да се разхожда от една планета на друга и пак да слезе на Земята. Той е свободен, разполага с билет, с който може да обиколи цялата вселена. – Защо ние нямаме тази опитност, тази свобода, да се движим дето искаме? – Да ви се даде този билет днес, това значи, да станете по-нещастни, отколкото сте сега. За да може свободно да пътува от една планета в друга, човек трябва да има съответна форма. С човешката форма той може да живее само на Земята. За другите планети се изискват други форми. Когато говорим за условията на даден живот, ние подразбираме съответни форми. Има начини, по които формите на живота се изменят. Обаче, човек трябва да знае тия начини. За всеки човек, който може да се ползува от тях, този човек е грешен, казваме, че е добър, праведен. Не може ли да се ползува от тях, този човек е грешен. Какво разбирате под думите "праведен и грешен човек?"

219. СОБСТВЕНИК И НАЕМАТЕЛ : 16 лекция от Учителя, държана на 27 декември 1929 г., София. – В: Служене, почит и обич : Младежки окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. I. София, 1940, с. 260

"Следователно, когато се казва, че животът има, или няма смисъл, в същност ние разбираме методите, с които човек работи. Методите определят резултатите. Има методи на Луната и методи на Слънцето. Методите на Луната действуват само върху въображението, без да дават никакви резултати. Обаче, методите на Слънцето всякога дават добри резултати. Следователно, когато някой човек каже, че не живее както трябва, това показва, че той работи с методите на месечината. Какво трябва да направи, за да живее разумно и да има резултати? Той трябва да мине от методите на Луната към методите на Слънцето. Как става това? Когато човек минава от низходящо във възходящо състояние, той работи вече с методите на Слънцето. Когато говорим за низходящи състояния, имаме пред вид влиянието на Земята и на Луната върху човека. Само Земята и Луната оказват низходящи и възходящи влияния върху човека. Слънцето, обаче оказва само възходящи влияния.

Като говоря за влиянието на Слънцето и на Луната върху човека, аз нямам пред вид какво вие мислите по този въпрос."

**220. ПЪТИЩАТА НА ПРИРОДАТА : 17 лекция от
Учителя, държана на 3 януари 1930 г., София. – В:
Служене, почит, обич : Младежки окултен клас, Г. IX
(1929–1930), т. I. София, 1940, с. 278–280, 288–290**

“Човек носи в себе си всичко: и музиканти, и поети, и учени, и философи. Следователно, каквото пожелае, той може да го постигне. Ако иска да слуша хубава музика, може да слуша не само от Земята, но и от Юпитер, от Венера, от Сириус, от Сатурн, от Марс и т. н. - Кога ще дойде това време? – В бъдеще. Обаче, при сегашните условия тази опитност не ви се дава. Да се говори върху нея, като приказка, това се позволява. Сведенборг е писал за онзи свят, за съобщение с духовете. Значи, той имал тази опитност. Той имал вътрешно радио, чрез което се съобщавал със съществата от другия свят. Оттук виждаме, че това, което човек търси вън от себе си, съществува и в самия него. Тайните, които се крият в природата, съществуват и в човека. Чрез астралното си тяло човек може да проникне в астралния свят и да види това, което за физическото зрение е недостъпно. Докато е на Земята, човек мисли, че другият свят е идеален. В същност не е така. Има идеални неща и на онзи свят, но те са достъпни само за онзи, който има будно съзнание, да вижда ясно и да разбира.

Съвременният свят е пълен с хора, на които съзнанието още не е пробудено. За тях науката още не е достъпна. Какво остава тогава за онези възвишени знания и опитности, за които се искат широки разбирания? Много астрономи гледат с телескопи, но всички не виждат еднакво. Някои виждат само външността на планетите, а други виждат и вътрешността им. Които виждат вътрешността на планетите, мълчат, нищо не казват. Ония, които виждат повърхността на планетите, казват, че Юпитер е препасан с някакви пояси, Венера е обвита в було, не се вижда ясно. Защо Венера не се отвори, т. е. защо не хвърли булото си? Много естествено, затворила се е нещо.”

“Много от съвременните хора са небрежни към тялото си. Те мислят, че могат да бъдат здрави и без специални грижи към него. Някои даже се стесняват да правят упражнения. Има ли нещо срамно в упражненията? Единственото нещо, от което човек трябва да се стеснява, това е злоупотреблението със свободата на разумните същества. Никога не злоупотребявайте с доверието, което някой човек има към вас. Тъй щото, грижете се за тялото си, като за машина, която ви е дадена за работа, и не се стеснявайте от нищо. В тази машина са вложени възможностите на всички минали култури, както и тия на настоящите и бъдещи култури. Човек може да се съобщава с невидимия свят само чрез физическото си тяло.

Хората на шестата раса, или на новата култура ще се отличават от сегашните по това, че техните радиостанции ще бъдат отворени. Радиостанциите на сегашните хора са затворени, вследствие на което те не могат да влязат в общение с възвишения свят. В това отношение те се намират в положението на блокирани държави, чиито граници са затворени за външния свят. Казано е в Писанието: “И направи Бог човека по образ и подобие свое”. Къде седи подобие то на човека с Бога? Първото подобие е в тялото. Човек е съвкупност от системи с различни функции, които учените и до днес още не познават. Те знаят само тяхната физическа страна и функции, и то отчасти. Един ден, когато станете

господари на тялото си, ще се домогнете до една велика наука, която ще разкрие разумните закони, които управляват човешкото тяло. Тази наука ще покаже, какво представя човек като физическо и духовно същество.

Стремете се към великата наука на Битието, чрез която ще познаете себе си, своя ближен и Бога.

**221. КАКТО СВЕТЪТ ДАВА : 27 беседа от Учителя,
държана на 2 март 1930 г., София. – В: Делата Божии :
[Неделни беседи, серия XIII], т. III. София, 1940,
с. 41-42, 48-49**

“Сега, аз говоря като човек, който разглежда научно въпросите без да имам някоя пред вид. Някои, обаче, мислят, че знаят всичко и намират, че не е нужно да слушат какво им се говори. Като знаят толкова, нека кажат какво е отношението на среброто към Луната, към кръвта на човека и към неговия организъм изобщо. Колкото повече сребро има човек в кръвта си, толкова повече ще се ползува от енергиите на Луната. Среброто е най-добрият проводник на енергиите, които идат от Луната. Тия енергии чистят човешкия организъм. Който иска да се очисти от греховете си, той трябва да се свърже с Луната. Луната пък може да действа само върху онзи човек, който има сребро в кръвта си. Новите учени са забелязали, че когато минава през своите фази на пълнене и празнене, Луната оказва различно действие върху среброто: когато се празни, тя произвежда върху него едно действие, когато се пълни – друго действие. Различни са реакциите между среброто и Луната в периодите на нейното пълнене и празнене.

Следователно, каквито са отношенията между среброто и Луната, такива са отношенията между златото и Слънцето. Ако човек няма злато в кръвта си, Слънцето не може да му действа. Има хора, които не могат да се лекуват на Слънце. Защо? Те нямат нужното количество злато в кръвта си. Слънцето влияе още и върху интелигентността на човека. Обаче, всички хора не са еднакво интелигентни, понеже нямат в организма си ония елементи, нужни за проява на интелигентността. Съвременните физиолози правят опити със секретиите, които се отделят от някои жлези на организма. Те искат да видят какво е влиянието на тия секрети върху мозъка. Те са забелязали, запример, че една от тия жлези оказва голямо влияние върху мозъка. Отнеме ли се действието на тази жлеза върху мозъка, човек оглупява. Започне ли човек да оглупява, лекарите взимат секретия от същата жлеза на някое животно и я впръскват в кръвта на човека. Докато тази жлеза действа нормално върху организма, човек мисли право, разумно и минава за умен човек.

Като се говори върху тия въпроси, хората не могат да си ги обяснят научно, вследствие на което се разделят във възгледите си: едни от тях гледат на живота и на всички живи същества като на неща, произволно създадени; други – като на същества, създадени от една Велика разумност. Първите гледат на Бога като на отвлечено същество, което няма отношение към Земята. Вторите гледат на Бога като на Велика разумност и реалност. Бог е Велика реалност, Която изпълва цялата вселена. Докато си свързан с Него, ти Го чувствуваш, и животът ти се осмисля. Усъмниш ли се в Него, Той се оттегля, скрива се някъде, и ти оставаш самотен, чужд за окръжаващите, за всичко, което те обикаля. Празен е животът на човека без Бога. С Бога ли е, човек има всичко: здраве, богатство, сила, любов. Всички хора търсят любовта, без да подозират, че тя е в самите тях. Бог е Любов, а Той е скрит в човека, във всичко живо, в цялата вселена.”

"Искате ли да свържете приятелство с някой човек, търсете такъв, който да обича първо Бога, а после себе си. Щом обича Бога, той може да обича и своя ближен.

Това са социални въпроси, които чакат времето на своето разрешаване. Когато се срещат, хората се запитват: Женен ли си, имаш ли деца, какво работиш? Лесно се задават такива въпроси, но как ще се отговори? Каква полза от това, че си женен, а между тебе, жена ти и децата ти няма никакво разбиране? Имаш жена, но другарка ли ти е тя? Имаш деца, но знаеш ли какво носят те в себе си? Нито жена ти е твоя другарка, нито децата си познаваш. Да родиш едно дете по физически начин, това е лесна работа: важно е да го родиш духовно. Истинското раждане подразбира да родиш детето си едновременно в четири свята: в света на истината, в света на мъдростта, в света на любовта и най-после във физическия свят, да се облече в плът. Това значи, роден от Бога. Само роденият от Бога има бъдеще.

И ти, иска ли да създаде здраво, способно дете, човек трябва да се отнася сериозно към женитбата и раждането. В древните времена, при решаване на тия въпроси, хората са се ползували от окултните науки, специално от астрологията. Те са се допитвали до опитни астролози кога, с кого и как трябва да се оженят. Изобщо, те се ползували от астрологията при възпитанието и самовъзпитанието си. Днес малко хора се интересуват от окултните науки. Те се отнасят към тях с недоверие. Съвременните хора не подозират, че всичко е определено на човека: кога ще се роди, от какви родители, с какви дарби и способности ще разполага, при какви учители ще се учи, как ще свърши живота си и т. н. Опитният астролог може да предскаже всичко това с най-големи подробности. Какво правят някои хора? Те отвърят Евангелието да видят какво ще им се падне и четат: "Повярвай в Господа Исуса Христа и ще бъдеш спасен". Щом прочетат този стих, те се успокояват. Защо? Защото били вярващи. Това, което те наричат вяра, ние го наричаме вярване. Като вярват в Христа, видели ли са Го? Ще каже някой, че чувствувал присъствието на Христа. Чувствуването не решава въпросите. Човек трябва да има ясна представа за нещата, да ги разбира в техния вътрешен смисъл. Не е достатъчно само да прочетете един – два стиха от Евангелието и да мислите, че всичко знаете и разбирате. Ако си баща или майка, на място трябва да бъдеш. Като баща, или майка, Ти трябва да предадеш едно от ценните си качества на своето дете. Ако си свещеник, трябва да внесеш светлина в ума на детето. Вземеш ли детето в ръце да го кръстиш, ти трябва да имаш съзнание за този акт, който извършваш. Кръщението е свещен акт. Ако си учител, трябва да научиш ученика да мисли право и да му посочиш пътя на истината. Какво дават днес родителите, проповедниците и учителите на младото поколение?

Съвременният свят се нуждае от нов морал, от ново разбиране на живота, от нов начин за възпитание на младото поколение."

222. С БЛАГОДАТ И ИСТИНА : 29 беседа от
Учителя, държана на 16 март 1930 г., София. – В: Делата
Божии : [Неделни беседи, серия XIII], т. III, София, 1940,
с. 78-80, 85

"И в най-красивите работи се крие нещо грозно. И най-светлите неща произвеждат тъмнина. Слънцето, източник на най-голямата светлина, произвежда чернота. Ако два-три месеца наред се излагате на слънчевите лъчи, кожата ви ще почернее. Това не трябва да ви обезсърчава. Радвайте се, че

сте почернели. Почерняването показва, че Слънцето може да ви лекува. Хора, които не почерняват от Слънцето, не могат да се лекуват от него."

"Всяко нарушаване на здравословното състояние на един от удоветите на човешкия организъм произвежда вътрешна дисхармония в него. Органите на човешкия организъм са създадени от известни добродетели. Следователно, всяко заболяване на някой от органите на човешкия организъм оказва влияние върху онази добродетел, която го създава."

Като знаете това, вие можете да си обясните на какво се дължи стремежът на човешката душа. Всеки човек се стреми към развиване на своите добродетели. Като развива добродетелите си, едновременно с тях човек развива и своите органи. Не може ли да се развива, човек е недоволен от себе си, от окръжаващата среда, от живота. Благодарение на вътрешното недоволство, човек има условия да минава от една форма в друга, като фази на живота, и да се развива."

"Дръжте в ума си мисълта за Божественото начало, което е вложено във всеки човек като сила, която може да го спаси от злото в света. Като знаете това, работете върху себе си, да събудите Божественото съзнание, да бъдете спасители сами на себе си. Не можете ли сами да се спасите, злото ще разруши формата, в която днес живеете. Дълго време трябва да чакате, докато съградите нова форма, в която да продължите живота си."

В една легенда за създаването на света и за първите човещи се говори за желанието на Луцифера или сатаната да се състезава с Бога. Като видял небесната дева, създадена от Бога, Луцифер се влюбил в нея и пожелал да я открадне. Като знаел, че Бог е създал цялата вселена, Луцифер решил да скрие от Него своя план за открадването на небесната дева. Той успял да реализира плана си, заради което бил изпъден от рая. И до днес още Луцифер не може да се върне на небето. След създаването на първите човещи, Бог създал втори свят, в който били поставени да живеят Адам и Ева. Доколко са верни тия легенди, това е въпрос, който предстои на изучаване."

**223. ПРАВА МИСЪЛ : 32 лекция от Учителя,
държана на 2 април 1930 г., София. – В: Степени на
съзнанието : Общ окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. II.
София, 1939, с. 300–301**

"Да мисли човек, че от него зависи бъдещето му, е право, но да мисли, че всичко може да превъзмогне сам, това е крайност. Каквито знания и възможности да има, ако не е свързан с разумния свят, човек не може да се ползува нито от възможностите си, нито от външните условия. Какво се ползува човек от добрите условия, ако съзнанието му е заспало?"

Мнозина мислят, че като знаят астрология, като разбират съчетанията на планетите, могат да изменят настоящето си и да подобрят бъдещето си. Въпреки всичкото си знание, те не успяват да подобрят живота си. За да си помогне сам, човек трябва да разбира условията и възможностите, които се крият във физическия, в духовния и в Божествения свят. Значи, той трябва да разбира хороскопите на физическия, на духовния и на Божествения свят. Ако се ползува само от първия хороскоп, човек може да подобри положението си на една трета. Ако познава хороскопите на двата свята, той ще подобри положението си два пъти повече от първия случай. Най-после, ако познава трите

хороскопа, той ще подобри живота си изцяло. Които разбира астрология, той лесно ще се справи с планетните влияния върху себе си. Като види, че Юпитер започва да му заповядва, той ще апелира към неговото благородство и ще каже, че и без закон е готов да изпълни заповедите му. Каго дойде до разсъжденията и критиката на Сатурна, той ще му каже, че е готов на критика, но само по отношение на човешкото. Започне ли да критикува Божественото, той се излага на големи страдания и противоречия. Дойде ли до Венера, богинята на любовта, човек трябва да е готов да я постави на мястото ѝ. Той трябва да ѝ каже: Не искам само да паля чергите на хората, но да любя, както Бог люби. Венера трябва да внесе мир и радост в човешката душа. Тя може да постигне това, като запали свещения огън в олтаря на човешката душа."

224. АЗ И ОТЕЦ ЕДНО СМЕ : 34 беседа от

Учителя, държана на 20 април 1930 г., София. – В: Делата Божии : [Неделни беседи, серия XIII], т. III. София, 1940, с. 194, 207-208

"Сегашните хора живеят повече материален живот, малко мислят за духовното, вследствие на което искат да бъдат богати, да въдворят Царството Божие на земята по материален начин. Това е невъзможно. По механически начин Царството Божие не може да дойде. Материята на физическия свят не е още организирана. Докато се организира, с нея заедно и човек минава през различни промени, които ще нарушат щастието му. Това не трябва да ви обезсърчава. Щастие, което се губи и отново се явява, не е истинско. Човек неизбежно минава през различни промени, за да се издигне на по-високо стъпало, т.е. да влезе в духовния живот. Духовният живот не е нищо друго, освен разширяване на физическия, а Божественият е разширяване на духовния. Значи, човек трябва постоянно да се разширява, да стане господар на вътрешните възможности в себе си и на външните условия. Които постигне това, той владее магическата пръчица."

"С думи само не можете да убедите човека в реалността на нещата. Достатъчно е човек да се вгледа в това, което го обикаля, за да разбере, че е потопен в реалността. Слънцето, което изгрява и залязва; звездите, които светят вечер; водите, които текат -- всичко това е създадено за човека -- да се учи, да расте и да се развива. -- Възможно ли е това? -- Възможно е. Ако човек е най-високата форма, създадена от Бога, защо да не приеме, че светът е създаден за него? Като изучава тия форми, човек се свързва със силата, която ги управлява. Това значи, да прониква човек в разумността на природата. Разумното се отличава с това, че както тоновете, има свой отзвук. При това, като излиза от своя източник, движи се из пространството, докато един ден пак се връща в източника си. В пътя на движението му, всеки се ползува от него дотолкова, доколкото може да го възприеме. Които е готов да възприема разумността, той я вижда навсякъде. Погледне ли към звездите, той се разговаря с тях като с разумни същества."

Мнозина се чудят, как може човек да говори със звездите. Както се разговаря с хората, така може да се разговаря и със звездите. Всяка звезда представя разумно същество, което е завършило развитието си на Земята. Небето пък не е нищо друго, освен съвкупност от разумни същества, които изпълняват волята Божия. Някои от звездите са се проявили, а някои още не са проявени. Астрономите виждат само проявените звезди. Обаче, мъдреците,

т.е. хората на великите добродетели, виждат без телескоп и непроявените звезди. Следователно, ако искате да оправите живота си, да излезете от света на заблужденията, достатъчно е да се свържете със светлината на една от тях звезди."

225. ДОВЕДЕТЕ МИ ГО ТУК : 35 беседа от Учителя, държана на 27 април 1930 г., София. – В: Делата Божии : [Неделни беседи, серия XIII], т. III. София, 1940, с. 224, 226-227

"В зависимост от това, какви елементи преобладават в човека, от астрологическо гледище хората се делат на различни типове: земен тип; юпитеров, меркуриев, сатурнов, венера и т.н. Всеки тип е представител на известни сили, които се съдържат в човека. Колкото по-прост е човек, толкова по-малко планети му влияят. Великите и гениални хора са обикновено смесени типове, т.е. намират се под влиянието на много планети. Те са многостранчиви и широкогърди хора. Всички органи – мозък, дробове, сърдце, стомах са съразмерно развити. Съотношението между тях е нормално. Гениалността или светостта на човека зависи от правилното и нормално съотношение между мозъка, дробовете и стомаха му. Мозъкът, дробовете и стомахът са съставени от милиарди клетки, които съзнателно изпълняват своята работа. По отношение на своята служба, те представляват химичите в човешкия организъм. Ако човек не се меси в работата им, те биха изпълнили предназначението си по-добре и от най-опитния химик."

"Лесно е да се каже, че това е праздна работа, онова е праздна работа, но нека каже този човек, какъв е смисълът на живота. Той мисли, че знае много, а като го питат какъв е смисълът на живота, нищо не може да отговори, какъв е смисълът за съществуването на човешката душа, на човешкия дух, на човешкия ум и на човешкото сърдце и това не знае. Много неща не знаят хората, но въпреки това, учените правят изчисления, след колко милиони години Слънцето ще изгасне; след колко милиони години Земята ще изгуби своята енергия, и животът на нея ще се прекрати. Същевременно те доказват, че на Луната няма живот. – Отде знаят всичко това? – По известни предположения. Някои учени поддържат, че на месечината има живот. Те съдят това по някакви промени, които ставали там. Тези разногласия във възгледите стават причина за научни спорове. Човек не трябва да спори, но да разглежда планетите като разумни същества, на които има живот. Ако са разумни същества, има живот на тях, ако не са разумни, няма живот."

Това са твърдения, които нито отричаме, нито доказваме. Едно трябва да се знае: ако има живот на планетите, запример на Луната, на Венера, на Марс, на Юпитер, животът на всяка планета ще се различава коренно от живота на Земята. Във всички планети, като отделни организми съществува голямо разнообразие. Според някои учени, жителите на Марса били с по-ниска култура от хората на Земята. Дали е вярно това, не знаем. Обаче, известно е, че марсианците са воинствени същества. На тях се дължат войните, които стават на Земята. Значи, Марс влияе върху Земята така, че предизвиква войните. Всяка планета оказва специфично влияние върху Земята и върху отделните личности, вследствие на което се дължи голямото разнообразие между хората."

Сега ние ви навеждаме тези мисли, за да видите, как хората се смущават от някои мисли, които нямат нищо общо с техния живот. Запример,

някои се смущават от мисълта, че някога планетите ще вояват помежду си, и Земята ще бъде победена. Да се смущават от тези мисли, това е все едно, да се безпокои човек, как ще се нареди животът му на старини, или какво ще стане с него след 20-30 години. Ако от изгряването на Слънцето до залязването му ти прекарваш деня добре, отнасяш се с всички хора и животни правилно, и следният ден ще бъде за тебе добър. Ако предният ден не си живял добре, и следният няма да живееш добре. От теб зависи да си създадеш добро или лошо бъдеще. Затова именно казват, че човек сам кове съдбата си.

Като изучава законите на природата, човек дохожда до положение да различава разумните закони от неразумните. Значи, има разумни и неразумни закони, на които се дължат различните явления в природата. Запример, съвременните учени са забелязали, че Земята, както всички живи същества, диша. Земната кора се повдига и спада на височина 25 см., т. е. става дълбоко дишане. Значи, един велик, разумен закон регулира дишането на Земята и на всички живи същества, които живеят на нея. При това, ако ритмусът в дишането на хората съвпада с ритмуса при дишането на Земята, в техния живот настанва пълна хармония. Ако ритмусът при дишането на хората не се съвпада с ритмуса на Земята, явява се дисхармония в целия живот. И Слънцето диша. Това, което учените наричат бури на Слънцето, не са никакви бури, но дишане. Повърхността на Слънцето се вдига и слага, както кората на Земята. Дишането на Земята и на Слънцето е свързано с разумни закони, вследствие на което не може да се обясни по механически начин. Съществуват и органически процеси, които също се разумни, но те се различават от дишането на Земята и на Слънцето, което се управлява от друг род разумни закони.

Сега, не е нужно човек само да вярва, защото, ако вярва в това, което не съществува, той изпада в заблуждения. Друго нещо е, ако той вярва в това, което съществува. Това значи, да се домогне човек до истината. Които не възприема истината, дохожда до положение да вярва в това, което сам отрича. Без вяра в нещо, положително или отрицателно, човек не може да живее."

226. ПОЛОЖИТЕЛНО ЗНАНИЕ : 36 лекция от
Учителя, държана на 30 април 1930 г., София. – В:
Доброто оръжие : Общ окултен клас, Г. IX (1929-1930),
т. III. София, 1939, с. 26-28

"Съвременните хора се нуждаят от положителни знания и разбирания за живота. Като не разбират нещата правилно, мнозина се запитват, защо понякога природата изменя отношенията си към тях, а не се запитват, защо те изменят отношенията си към природата. Къде е причината за промяната на тия отношения, в човека, или в природата? Ако времето се изменя, кой е виновен за това? Трябва ли да мислите, че времето е лошо разположено към вас, защото вятърът духал, или дъждът валил? И вятърът, и дъждът, и Слънцето имат своите добри страни. Някои се оплаква, че хората не го обичат. Ако вятърът духа, той пак се оплаква. Когато вятърът духа, благодарете, че се е намерило същество, което ви милва, което гали косите ви. Когато дъждът ви мокри, благодарете на естествената баня, която природата ви създава. Ако Слънцето грее силно и се изпотявате, благодарете на хубавите потни бани, които правите. Когато някои се оплаква, че изгорял от Слънцето, той не разбира законите. Невъзможно е Слънцето, което стои на милиони километри от човека, да изгаря. Почерняването не става от Слънцето. Чернотата се дължи на лошото, което се крие в самия човек. Слънцето изтегля нечистото, лошото, което е скрито в човека. Ако то не

излезе навън, човек ще се изложи на големи страдания и нещастия. Когато почернява, човек трябва да се радва, защото Слънцето го лекува. Хора, които не почерняват, не могат да се лекуват от Слънцето.

Мнозина се оплакват от Слънцето, но те се лъжат. Слънцето не причинява никакви повреди. Казват, че някои пострадал от слънчев удар. Слънчевият удар се дължи на известна дисхармония между човека и Земята. Когато се движи, човек трябва да регулира своя ход, с движението на Земята. Щом се хармонизира със Земята, той ще се хармонизира и със Слънцето, защото между Слънцето и Земята има известно отношение. При това положение човек никога няма да пострада от слънчев удар.

Човек трябва да знае, че материята на неговото тяло може да се уподоби на материята, от която Земята е направена. Всяка частица от човешкото тяло има своите свойства на материята на Земята. Следователно, ако не може да се хармонизира с материята на Земята, човек усеща едно бълникане, колебание между частиците на тялото си. И в резултат на това колебание или бълникане той се усеща физически неразположен. При това положение той не може да мисли, да чувствава и да постъпва добре. За да се хармонизира с материята на Земята, човек трябва да спре движението си за една – две минути. Това спиране ще му помогне така, че работите му през целия ден ще вървят добре. За да се справи със силите и теченията на природата, човек трябва да познава себе си, но трябва да изучава и Земята, с всички нейни сили и закони, които я управляват. Като се изучава, човек забелязва, че между промените, които стават в природата, и тия, които стават в него, има известно съотношение."

"От тук можем да извадим следния закон: благоприятните условия всякога дават добри резултати. Земеделецът знае този закон и се съобразява с него. Той знае кога и при какви условия какви семена да сее. Това подразбира благоприятни условия. С този закон се обяснява, защо едни хора са богати, а други бедни. Богатият е роден при условия да стане богат – при благоприятни условия. Бедният е роден при неблагоприятни условия, затова не може да стане богат. Каквото да правите, вие не можете да станете богати, ако сте родени при бедни, неблагоприятни условия. Някои се раждат в бедно семейство, но условията на раждането му са благоприятни. Не се минава много време, случва се, че неговият богат чичо умира и му остава всичкото си наследство. Друг някой се ражда в богато семейство, но случва се, че бащата изгубва всичкото си богатство, и синът вместо да наследи нещо от баща си, нагърбва се да изплаща дълговете му.

Като живее на Земята, човек минава от благоприятни в неблагоприятни условия и обратно – от неблагоприятни в благоприятни – да се учи. Йосиф беше продаден, след това лежаше в затвор две години и най-после зае високо място в двореца на фараона. Добра беше зодията на Йосифа. Каквото да прави, човек трябва да мине през противоречията на живота, да мине от едни условия в други. На окултен език казано, за да подобри съдбата си, човек трябва да се роди изново. Може ли отново, човек може ли да измени условията на живота си. Не може ли да се новороди, той ще остане при старите условия, дето ще се мъчи, ще страда, ще пада и става и в края на краищата, нищо особено няма да постигне.

Казано е в Писанието: "Ако не се родите изново, не можете да влезете в Царството Божие." Следователно, ако не се родите изново, сиромашията, грехът, мъчението, страданието ще вървят след вас. Родите ли се изново, вие ще се съблечете от всички несгоди, както змията съблича кожата си. Не може

ли да се освободи от негодите на живота, човек ще остане в стария живот. Мнозина искат да знаят, родени ли са изново, или не. Това те сами знаят."

227. ДА ВЛЕЗЕШ : 37 беседа от Учителя, държана на 11 май 1930 г., София. – В: Делата Божии : [Неделни беседи, серия XIII], т. III. София, 1940, с. 266–267, 270–271

"Христос казва: "Ако имате вяра колкото едно синапово зърно, големи чудеса ще правите". Съвременните религиозни минават за вярващи, но не могат да правят чудеса. – Защо? – Защото не разбират законите, по които се проявяват мислите, чувствата и постъпките. С други думи казано: Ако човек не може да бъде господар на своите мисли, чувства и постъпки, т.е. ако не ги владее, той не може да приложи закона на вярата. Законът на вярата е път, съединителна нишка, по която мислите и чувствата слизат от Божествения свят, за да се реализират на Земята. Не прилага ли вярата си, човек сам си затваря пътя по който Божествените мисли и чувства слизат до неговия ум и до неговото сърдце. Каквото са слънчевите лъчи за човека на Земята, такова нещо представят Божествените мисли и чувства за ума и за сърдцето му. Ако слънчевите лъчи не проникват в човешкото тяло, човек не може да прояви никаква разумна дейност. Слънчевата светлина и топлина крият в себе си висша разумност, от която съзнанието се развива. Когато се казва, че човек може да се лекува чрез светлина, ние имаме пред вид разумността, която тя носи в себе си. Затова именно казваме, че чрез светлина човек може да реализира всички свои желания.

И тъй, приемате светлината, въздуха, водата и храната съзнателно и с любов, за да се ползвате от тях, да имате добри резултати. Приемате ли ги само като механически блага, вие ще имате слаби резултати."

"Някои казват, че Бог е направил всичко, че Той е създал цялата вселена, и въпреки това, не са доволни от живота. Ние пък се чудим, как е възможно Бог, най-разумното същество в света, да създаде толкова своенравни и упорити същества, каквито са хората. Едно трябва да знаем: Първият човек, Когото наричаме Син Божий, е създаден от Бога, преди вековете, но всички хора не произлизат от този човек. Всички хора не са създадени от Бога."

"Помнете: Всичко, което се случва в живота ви, има за цел да ви убеди в съществуването на велик Промисъл в света, който води към постижения, към укрепване на характера ви, за да ви направи съработници с Великата разумна природа. Докато не станете съработници с природата, не можете да разберете Божия Промисъл, който работи над вас. Докато не се свърже с природата, човек остава за вечни времена в своя личен живот.

Човек минава през няколко фази на живота, докато стане в положение да включва всичко в себе си. Първата фаза на човешкия живот е личният или материалистическият живот, когато той живее само за себе си. Втората фаза е общественият или духовният живот, когато човек живее за дома, за обществото, за народа си. Третата фаза на живота е общочовешкият или Божественият, когато човек живее за Цялото. Не е лошо да живее човек за себе си, но той трябва да преработи своята инертна материя. Това се постига само чрез възвишения живот, който се ръководи от Разумното Начало в света. Само разумността е в състояние да преобрази, раздвижи и преработи инертната материя.

И тъй, личният живот има отношение към материята, общественият – към силите, общочовешкият – към Божествените мисли, които направляват целия живот. Всеки човек трябва да се стреми към общочовешкия живот, да оформи и развие ума и сърдцето си, да даде простор на духа и на душата си. Този е правият път към самовъзпитание. Да живее човека за Цялото, не значи, че не трябва да живее за себе си. Религиозните казват, че човек трябва да живее само за Бога. Това е ограничено разбиране на живота. Човек трябва да живее за Бога, за ближния си и за себе си."

228. ПРАВИЛНО РАЗБИРАНЕ : 40 лекция от Учителя, държана на 28 май 1930 г., София. – В: Доброто оръжие : Общ окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. III. София, 1939, с. 110–112, 115–118

"Ще каже някои, че след като е намерил истината, не се е ориентирал. Това показва, че е намерил истината, но не я е разбрал.

Какво означава думата "ориентиране"? Ориент означава изток. Значи, ориентирането подразбира намиране на единствената права посока на дадено желание. Всяко желание, всяка мисъл, всяко чувство имат само по една права посока, както имаме само един изток, един запад, един север и един юг. Четирите точки на света, това са четири кардинални посоки за ориентиране на човека. Изток представя главата на човека, запад – краката, а според някои – стомаха, Юг представя дробовите на човека. Изток представя още и права посока на движение. Изток и запад показват отношението на човека към Бога и към всичко създадено от Него. Север и юг определят, какво човек трябва да извърши в живота си. Изток подразбира още Божествения свят, юг – човешкия свят. Човек започва живота си с търсене на истината. Казано е в Писанието: "Глава на твоето Слово е Истината". Тук се явява една малка загадка: коя е тази глава на Словото, която наричат истина? Изток наричаме още първопричина на нещата; запад – отношение на човека към създаденото. Защо човек се стреми към истината? За да познае Битието. Ако не познава Битието, човек не може да познае истината. Ако не познава истината, той не може да познае любовта. Ако не познава любовта, той не може да познае мъдростта. Любовта, мъдростта и истината представят живи сили в природата, с които човек трябва да се обмени. Познаването е вътрешен процес. Следователно, да познаеш човека, това значи, да си готов да направиш за него това, което той иска. Същевременно и той трябва да бъде готов да направи за тебе това, което ти искаш. Тук не може да се яви никакво противоречие, защото познаването е свързано с разумността. Само разумният човек познава нещата. Когато човек се моли на Бога и не получава отговор на молитвата си, едно от двете е вярно: или той не познава Бога, или Бог не го познава."

"Като ученици, вие сте дошли на Земята да учите. На какво трябва да разчитате на физическия свят? Докато сте на физическия свят, вие трябва да разчитате на краката си, с които се крепите. Те са основа на вашия живот. Вие трябва да разчитате на ръцете си, с които влизате в отношение с окръжаващите. Вие трябва да разчитате още на очите си, на ушите си, на носа си, на устата си. Това са пособия, които трябва да държите в пълна изправност. Доидете ли до духовния свят, вие трябва да разчитате на своите чувства и на своето сърдце. В умствения свят вие трябва да разчитате на своите мисли. В Божествения свят пък трябва да разчитате на любовта.

"Които чуят гласа на Бога, ще станат и ще оживеят." Да станеш, това значи, да бъдеш здрав. Да станеш, това значи, да бъдеш добродетелен. Да станеш, това значи да имаш Любов към Бога. Да станеш, това значи, да съзнаваш, че с Бога всичко можеш да направиш."

"Човек е дошъл на Земята да се освободи от скръбта и да влезе в радостта. Той е дошъл на Земята да се освободи от смъртта и да влезе във вечния живот. Това значи правилно разбиране на живота и на любовта.

Ние сме проявената любов на нашия Небесен Баща.
Така да бъде!"

229. КОИТО ВЛИЗА : 41 беседа от Учителя, държана на 8 юни 1930 г., София. - В: Делата Божии : [Неделни беседи, серия XIII], т. III. София, 1940, с. 328-330, 344-345

"Които влиза през вратата в кошарата на овцете, той е пастир". Значи, които влиза в себе си по правия път, той е пастир. Той има правилни отношения към своите мисли, чувства и постъпки. Той има правилни отношения към Първичната Причина, а оттам и към своите ближни. Да бъдеш добър пастир, трябва да имаш правилни отношения към Бога, към себе си и към своя ближен. Правилните отношения към Божия подразбират любов към Бога, т.е., към Слънцето на живота. Да имаш правилни отношения към себе си, подразбира правилни отношения към Луната. Правилни отношения към ближния подразбират правилни отношения към звездите. Тъй щото, обичай Бога, както обичаш Слънцето. Как ще обичаш Слънцето? Ще излезеш вън, когато изгрива Слънцето, ще го погледнеш, ще приемеш първия лъч и ще обърнеш гърба си на неговите лъчи. Как ще обичаш себе си? Както обичаш Луната. Как ще обичаш ближните си? Както обичаш звездите. Сутрин и през деня ще се ползуваш от Слънцето и ще му се радваш, а вечер ще се радваш на Луната и на звездите. Гледай към небето и благодари за доброто, което ти се дава.

Да се върнем към въпроса, какво представлява истинският човек. Ако външната форма на човека е истинският човек, вие сте на крив път. Като умре, от него нищо не остава. Значи, външният човек е къщата на истинския човек. Къде отиде човекът? -- Излезе някъде. Имали ли сте опитността на Павла да излизате от тялото си? Павел казва, че не знае, къде е бил – вън или вътре в тялото си, но бил на третото небе, дето виждал неща, които не се подават на описание. Съвременните хора вярват само в това, което виждат. Така и мравите, и пчелите вярват само в това, което виждат. По какво се отличава човек от животните? Много неща отличават човека, но и той има още да учи, да се развива, да се усъвършенствува. Той вижда Слънцето, изучава го, но никой учен още не е ходил на Слънцето. Никой учен не е ходил на Луната, на звездите. Ще кажете, че планетите и звездите могат да се изучават чрез телескопи. Но има и друг начин за изучаването им.

Едно време учените казваха, че електричеството може да се предава само по жици. После доидоха други учени, които доказаха, че електричеството може да се предава и без жици, по въздуха. Достатъчно е да се схванат звуковите вълни от далечни разстояния. Космите, които природата е дала на човека, не са нищо друго, освен антени, чрез които той може да се съобщава не само с отдалечените краища на Земята, но и с другите планети. Значи, чрез космите си човек може да възприема трептенията на Слънцето, на Луната, на Марс, на Венера, на Юпитер и да влиза в съобщение с тях. Всички косми не възприемат

еднакво трептенията, както и очите на човека не възприемат еднакво светлината. Едното око възприема по-добре от другото. Пръстите на ръцете също така имат различна възприемателна способност. Цялото тяло на човека е сбор от множество антени. В това отношение, той представя възел, от който излизат много антени – възприематели на безброй мисли, чувства и желания. Като знаете това, бъдете будни като възприемате мисли и чувства, които идат от пространството, да задържате в себе си само онези, които имат отношение към настоящия момент. Настоящото ви положение е най-важно. То определя вашето бъдеще.”

“Който влиза през вратата на кошарата, той е пастир”. Който има правилни отношения към своите мисли, той е свързан с Божествения свят, който има правилни отношения към своите чувства, той е свързан с духовния свят, който има правилни отношения към своите постъпки, той е свързан с физическия свят. Физическият свят е направен по образа на Божествения. Тези два свята представят полюси на живота. Между тях се намират всички останали светове, наредени по степената на развитието на съществата, които живеят в тях. Всички светове заедно представят едно цяло, а поотделно те са части на това цяло. Докато не разбере частите, човек мъчно може да разбере Цялото. Докато не разбере физическия свят, той мъчно може да разбере Божествения, който представя за него нещо отвлечено, далечно. Докато не разбере себе си като единица, с всички свои прояви в младостта, в зрялата възраст и в старостта си, човек не би разбрал своята същина, никога не би разбрал ближния си. Ползувайте се от силата на младостта си, от знанието на зрялата си възраст и от мъдростта на стария човек, за да работите съзнателно върху себе си и да постигнете желанията си. Ще кажете, че Бог ще даде всичко, което ви е нужно. Това е неразбиране на живота, неразбиране на себе си. В човешкия мозък са вложени много чувства и способности, но човек не работи както трябва. Ако знаете да работите както трябва, да се ползвате от законите на природата, в 24 часа ще минете през четирите фази на развитие: от изгрева на Слънцето до 9 часа ще бъдете обикновен човек; от 9 – 12 ч. ще бъдете талантив; на 12 ч., когато Слънцето е в зенита си, ще се проявите като гениален; от 12 – 3 ч. сл. обяд ще бъдете светия и от три часа нататък ще влезете във фазата на Учител, ще учите себе си на Божественото учение – учението на любовта. По какво се отличава Учителят? Той може да живее и в светлината, и в тъмнината; той живее и в ада, и в рая. Той владее законите на Битието и разполага с тях. Като знаете това, прилагайте любовта в живота си, че и в ада да влезете, да можете да се освободите.”

“Преди да бъде Авраам, аз съм”. С други думи казано: преди да беше Земята, Слънцето, беше, т.е. Великата разумност, която твори и съгражда нещата. Ако Земята каже, че може да живее сама, веднага ще се разруши и изчезне. Земята ще съществува дотогава, докато центърът ѝ е свързан с центъра на Слънцето. В който ден се откъсне от Слънцето, тя ще престане да съществува. Понеже е свързана със Слънцето, тя има отношение към всички планети в Слънчевата система. Ще кажете, че в Библията е писано друго, т.е. първо Земята била направена, а после Слънцето и другите небесни светила – в четвъртия ден. Моисей, който разбирал великите закони на Битието, явно е предал фактите за създаването на света, но преводачите са направили известни погрешки. Оригиналят е верен, но в копията са допуснати неверни факти. Как е възможно, Слънцето, в което влизат толкова много планети, да бъде създадено

след Земята? При това, всички планети му се подчиняват, зависят от него, а то да бъде създадено след тях. Това е невъзможно. То е все едно да допуснем, че първо се явяват децата, а после родителите. Каква логика има в това? Ще дойдат някои философи да разискват върху въпроса, кой се явил по-рано: кокошката или яйцето. Невъзможно е да се яви яйце без кокошка. Яйцето представя материалната страна на Божествения свят. Значи, Божественият свят се ограничил в едно малко яйце, за да стане видим и разбран за човека. Божественият принцип работи и в яйцето. Хората гърсят Божествения принцип, т.е. Бога в живота, в природата, в хората, но никъде не Го намират. – Защо? – Защото целият свят, цялата природа са в Бога; те са Негови творения. Как можете да намерите създателя на часовника в самия часовник? Часовникът напомня за своя създател, но създателят е другаде. Като се развали часовникът ви, ще намерите някои маистор да го поправи. Той може да е негов създател, но вие го намерихте вън някъде, а не в часовника. Следователно, Които е създал света, Той е вън от него и вътре в него, вън от природата и вътре в природата. Това е една от великите аксиоми на живота. Които не вярват в тази аксиома – това е тяхна работа. Мнозина не вярват и в геометричните аксиоми, но това не значи, че те не са верни. Аксиомите са валидни за учените, които изучават и разбират геометрията. Нисшите същества не се интересуват от техните аксиоми и не ги признават."

230. ЧОВЕШКИТЕ ИДЕАЛИ : 31 лекция от Учителя,
държана на 10 април 1931 г., София. – В: Методи за
самовъзпитание : Младежки окултен клас, Г. X (1930–1931),
т. II. София, 1941, с. 121–123

"Да се върнем към основната идея на науката. – За какво служи науката? – Тя е метод, с който си служи човек за реализиране на своите идеали. И природата си служи с науката, т.е. разумните и възвишени същества си служат също с науката. В този смисъл, ние казваме, че всяка идея може да се реализира. Важно е човек да знае условията, при които дадена идея може да се реализира. В помощ на това иде науката. Ще кажете, че много идеи са останали нереализирани. Причината за това се крие или в идеята, или в непознаване на условията за нейното реализиране. Всяка разумна идея е постижима и може да се реализира. Въпросът е до времето, дали по-рано, или по-късно ще се реализира. В пътя на реализиране на една своя идея, човек се натъква на известни качества в себе си, които или го спъват, или му помагат. Ако си въобразява много, той може да се спъне. – Коя е причината, дето той си въобразява, че може да направи повече, отколкото са възможностите му? – Луната. Значи, Луната влияе върху въображението на човека. Слънцето пък понякога влияе върху тщеславието на човека. Той започва да си мисли, че е нещо повече, отколкото е в същност. Обаче, както Луната, така и Слънцето оказват и добро влияние върху човека. Луната разраства идеята му, а Слънцето внася красота в нея. Ето защо, когато се стреми да реализира известна идея, човек придобива големи знания. Ако не може веднага да реализира идеята си, поне ще проучи условията за реализирането ѝ, а същевременно изучава себе си. Велико нещо е да изучава човек себе си. За това е казано още от старите гърци: "Познай себе си!"

Мнозина се интересуват от планетите, искат да знаят на какво се дължи влиянието им върху Земята, както и върху отделните хора. Запример, те питат, знае ли Луната, че действува върху въображението на човека? Като тяло, Луната

не съзнава това, но като съвкупност от разумни сили, тя съзнава действието си върху Земята и живите същества по нея. Най-малкото, вие можете да си представите, че Луната се управлява от разумни същества, запример от един ангел, който я върти на една и на друга страна, вследствие на което ние я виждаме от Земята цяла, или в различните ѝ фази. Ще кажете, че това не е научно доказано. Това е хипотеза, може да е вярна, може и да не е вярна. Много хипотези и теории съществуват в науката, едни от които са доказани, а други – недоказани. Бъдещето е пред вас. То ви носи възможности за откриване и доказване на непознатото и незнайното в света."

231. СКРИТИТЕ ТАЛАНТИ : 37 лекция от Учителя, държана на 31 май 1931 г., София. – В: Методи за самовъзпитание : Младежки окултен клас, Г. X (1930–1931), т. II. София, 1941, с. 214–215

"За да се поддържат вътрешните процеси на вашия организъм, едно се иска от вас: да не спирате вътрешните процеси, които стават във вас. Това се постига чрез непрекъснатата работа от страна на сърдцето и на ума. Природата използва мислите и чувствата на човека за работа върху самия него. Които прави опит да спре своите мисли и чувства, той спира колелото на своя живот. От движението на това колело зависи неговото щастие. С други думи казано: щастieto на човека зависи от работата, която разумната природа упражнява върху него. Като знаете това, не спирайте потока на тия процеси в себе си. Бъдете в хармония с разумната природа, която е предвидила всички ваши нужди и ги задоволява. Няма сила в света, която може да отнеме на човека това, което природата му е определила. Няма сила в света, която може да отклони човека от пътя, който разумната природа му е предназначила."

Като изучавате човека астрологически, физиогномически, хиромантически, виждате, че природата е написала на главата, на лицето и на ръката му всичко, което е минал и което му предстои да мине. С това тя го предупреждава и предпазва от лошото, което има да минава. Достатъчно е да бъде разумен и предвидлив, за да се справя лесно с мъчнотииите, които среща и ще срещне на пътя си. Човек носи хороскопа със себе си. Като изучава астрологията, сам може да си предскаже бъдещето. Обаче, отсъствието на вяра понякога му пречи да избегне лошото, което го преследва. Като го сполети нещастieto, тогава разбира, че има съдба, добра и лоша, има нещо писано на главата му, което той трябва да изучава и на което трябва да вярва. Човек лесно може да изучи себе си, ако се постави като външно лице, от което не е специално заинтересуван."

232. ПРЕД ВСИЧКИЯ НАРОД : 11 неделна беседа от Учителя, държана на 13 декември 1931 г., София. – В: Изново: Неделни беседи, серия XV (1931–1932), т. I. Бургас, 1992, с. 222–223

"Вземете личността. Казвате: "Аз съм личност". Личността не се състои само от един факт. Личността е един завършен резултат на физическия свят. Следователно всички сегашни хора не живеят своето настояще, всички хора сега живеят живота на миналите векове. Да ви приведа онзи пример на съвременните астрономи. Вземете светлината като единица, или скоростта на светлината. Мъчно може да се определи с каква бързина пътува светлината до

Земята, но приблизително изминава около 300 хиляди километра в секунда. Следователно, ако вие сте на Месечината, в $\frac{1}{4}$ от секундата или за около една секунда светлината вече е отишла от Земята до Месечината. От Слънцето до Земята пристига за 8 минути, както изчисляват. (Значи светлината, която сега възприемаме, не е тази, която сега излиза от Слънцето, а онази, която е излязла преди 8 минути). А до най-далечните области на нашата Слънчева система, до крайните и предели, доколкото сега знаят, светлината пристига за 5 часа. Авторът, който дава тези изчисления, не е турил десетата планета, която сега е открита, но не е кръстена още. Има десета планета, която сега е открита, но не е кръстена още. Има десета планета, която по големина иде след Юпитер. А ако старовременните астролози дойдат във вашите времена, ще кажат, че има само седем планети. Мерките на тези учени хора бяха толкоз ограничени, че не позволяваха никой друг да оспорва тяхната наука. Като им трябваше някоя планета, туряха Слънцето за планета. Искане-не иска Слънцето, направиха го планета – в тяхната астрология то е взето като планета. Прави са, може би, в едно отношение – ако подразбират, че планета е всяко тяло, в което живеят някои организирани същества; прави са в туй отношение. Но сега да оставим този въпрос. Те са имали становище по него според степента на тяхното съзнание. В ония времена нямаше тия уреди, с които хората да видят, а те не можеха да съзнаят, че има и други планети. За пример сега ние знаем, че има само седем цвята, че има седем тона. Сега музикантите имат 8 октави на пианото. Според някои научни изследвания, обаче, в предната част на човешкия мозък има едно място, дето е поставен един орган, който има 25 хиляди клавиша. Онзи, който не е запознат с музиката, може отчасти да разбере какво нещо е музиката. Ако вие се качите в света на съществата, които са по-развити от нас, ще разберете; ние имаме претенции да мислим, че ние сме най-висшите същества на Земята, но истината е, че има далеч по-развити и възвишени същества, за които и хабер нямаме. Но ние не сме нещо отделно от тях, а сме едно цяло. Целокупното човечество е било от преди времето на Адама, преди да е сгрешило. Казва се, че Бог направи човека по образ и подобие свое. След туй направи още един човек от кал. Следователно има човеци, които са направени по образ и подобие Божие, и други, които са направени от кал, мязат на кал; те имат жива душа и са смесени. Едните ги наричат Синове Божии, а другите ги наричат дъщери човечески. Казват, че тия Синове Божии се влюбили в дъщерите на човечеството. Мит е това. Хубаво е да имате едно схващане, да разбирате какво се крие в един мит. Дъщерите човечески са тези, които са направени от кал, от материя. Кал употребяват само българите; калта, която хората тъпчат по пътя, това наричат кал. Кал се нарича когато не е добре замесена, но когато е добре замесена, как я наричат вие?”

233. СПОРЕД ДЕЛАТА : 12 неделна беседа от Учителя, държана на 20 декември 1931 г., София. – В: Изново : Неделни беседи, серия XV (1931-1932), т. I. Бургас, 1992, с. 261-263, 267

“Трябва да се развържете от мислите на хилядите поколения, които в миналото са мислили криво. Не само от техните мисли, но и от вашите криви мисли през вековете както сте мислили. Да кажем, имате един раздражителен характер, обичате да се карате. Изваждате ножа навсякъде и казвате: “Знаеш ли кой съм аз?” Един астролог ще ви каже, че вие сте под влиянието на Марс. Имате насреща си човек, който има достоинство, държи на своята чест. Обича

славата. Ходи изправен. Той е под влиянието на Юпитер. Има някои пък, които обичат жените. Те са под влиянието на Венера. Някои е търговец – той е под влиянието на Меркурий. Има някои, които фантазират, мечтаят, които са капризни и променчиви по характер. Те са под влиянието на Луната. Някои ходи весел, свеж, бодър – той е под влиянието на Слънцето. Следователно, ако вие сте проводник на положителната слънчева енергия, ще се радвате на здраве. Ако вие сте човек, които разбирате законите, тогава Юпитер ще даде у вас онзи подтик към благородство, няма да има честолюбие, дразнене, гняв у вас. Ако вие сте под доброто влияние на Марс, или казано на астрологичен език, ако Марс е хармонично поставен във вашия хороскоп, вие ще се застъпвате всякога за правото и няма да избухвате. Че сте марсианец, нищо не значи. Че имате енергия, нищо не значи. Ако във вас се набере чрезмерно енергия и ако не знаете как да я употребите, ще се роди във вас нещо неприятно, ще се биете, ще ви пукат главата и вие ще искате да мушкате. Един художник, един музикант или религиозен човек, ако са под влиянието на Марс, няма да се справят така. Не е само до това да имате едно влияние, но трябва да имате благородното влияние на Венера, да обичате. Трябва да имате онази сила на Марс, да воювате за правото. Не трябва да бъдете страхливи като заек. Страхливо същество е заекът, понеже Луната му влияе. Всички ония хора, които са под влиянието на Луната, са крайно страхливи. Какво трябва да направите, за да не сте страхливи? Трябва да влезете под влиянието на Марс.

Нали знаете онази басня, която разказва как заекът турил два кобура и рекъл: "Никому не отстъпвам!" Обаче като шумнало нещо, хвърлил кобурите и избягал. И досега заекът не се е научил да бъде смел. Заекът трябва да измени своята форма, начинът на своето мислене, трябва да го измени съвършено. Туй човек може да го направи. Сатурн пък е критично настроен винаги. Които се съмнява, подозира, гледа мрачно на нещата, е под сатурново влияние. Работата, дипломатията, задълбочаването са качества на Сатурн. Еднообразието в света всякога произвежда известно разрушение. Ако бих имал време, щях да ви покажа как всички планети действуват различно върху човешкия череп. Марс прави главата широка при ушите, широка и ниска. Юпитер дава широчина на задната част, развива личните чувства и крайно честолюбие. Някои планети развиват челото и т.н. Сега, от материалистическо гледище тези неща са заблуждения, вас ще ви интересува сегашния живот – да живеете, да ядете, да се удовлетствувате. Това не е живот."

"Аз съм от онези, които благославят, които са дошли да вършат волята Божия на Земята. Това са хората сега. Те представят бъдещата култура. Че какво е науката? Науката е в моята ръка. Науката е в моя мозък. Науката е в моето сърце. Ако сега не искам да стана ученик, никога няма да стана. В момента, в който пожелаея, аз съм вързан в туй учение. Свещта като запали, гори. Ти запали свещта и тя гори. Тази свещ веднага ще почне да свети. Няма да изгасне. Същият закон е у човека. Ще запалиш себе си, своето съзнание ще запалиш. Има една запалка. Запали съзнанието си и остави последствията.

Не бъдете страхливци, да служите на Луната. После, не бъдете критици като Сатурн, който вижда само лошото в света. То е болезнено състояние. Всичките най-добри състояния се дължат на Слънцето. Ако човек не знае как да постъпи, той ще създаде зло в света. Любовта е една от най-великите сили в света. Ако не знаем как да употребим нейната енергия, ще си създадем най-ужасни страдания."

234. ЩО ДА СТОРЯ : 25 неделна беседа от Учителя, държана на 20 март 1932 г., София. – В: Вземете детето : Неделни беседи, серия XV (1931-1932), т. II. Бургас, 1993, с. 253-257

“Вие искате да станете ангели, нали? Знаете ли какви са задълженията на ангелите? При сегашното състояние на ангелите, можете да търсите един ангел, колкото си искате, но той е човек на длъжност, не се намира лесно. Не само да казвате: да ида на работа. Той като схване една Божествена мисъл, напуска веднага своето място, отива да изпълни Волята Божия. Щом Бог го изпраща, напуска грандиозната си работа във вселената и отива дето и да е, в Слънчевата система. Може да е долу на Земята, без значение, където го изпратят. Свърши си работата, върне се при своята работа. Схване пак Божествената мисъл, пак напусне работата. Няма нужда да му казват, че трябва да отива на еди-кое си място. Като схване Божествената мисъл, веднага я изпълнява. Един ангел, мислите вие, едва ли ще се занимава с вас, да си напусне неговата работа, да дойде за вашите дребни работи. Дребните работи са велики работи. В една дребна работа се крие цяла една Слънчева система. Една човешка душа по някои път става образец за цяла вселена. Сега ние отидохме надалече, те са неразбрани работи. Аз се радвам, че са неразбрани.”

“Слънцето го виждаме каквото не е. Имате ли представа за едно Слънце, което има осемстотин хиляди километра в диаметър? Може ли да си го представите, да го обхванете? Вие си представяте Слънцето един малък диск. Трябва да се радвате, че не разбирате Слънцето, туй неразбраното Слънце ни радва, понеже ако беше голямо, колкото е в действителност, то щеше да ни изплаши. Слънцето, за да бъде обичано, то знае психологията, че като го видим, казваме: да го хванем, да го помилваме. Малко станало, затова е обичано. Ако стане много малко, пак няма да ни е обично. Най-хармоничният диск, които съществува в природата, това е дискът на Слънцето. Формата на Слънцето представлява един от най-хармоничните дискове, които съществуват в природата. По-хармоничен диск няма. За бъдеще, като расте нашето съзнание, Слънцето ще изменя своята форма. Засега най-хармоничната крива линия е тая на Слънцето. Вземете тая линия както е в съзнанието, не както се явява, не както виждаме Слънцето на хоризонта. Ние не виждаме кръга правилен. Аз говоря за този кръг, които се явява в съзнанието. Когато искате да внесете хармония в себе си, може да предизвикате формата на Слънцето в съзнанието си, за да се образува и в съзнанието хармония. Някой път след Слънцето иде втора Луната, след Луната иде Венера, после иде Юпитер по форма. От звездите най-хармоничен диск има Сириус, после всичките тия от първа величина деветнадесет звезди. И те са хармонични. Ако вие ги изучавате, ще придобиете хубави неща. Някои хора са меланхолични, ако сте свързани с тези звезди от първа величина, меланхолията ще изчезне. Всеки от вас трябва да знае по нещо за деветнадесетте звезди. Вие не сте ги изучавали.

Та казвам: небето, това е една книга разтворена от хиляди години и тия жители на вселената чакат жителите на земята да се занимаят с главните черти на небето. Вие не знаете какво има на Сириус. Да се занимавате със Сириус, значи да внесете нещо ново във вашата душа. Сега аз бих отишъл много далече, да ви запозная с тези светове, но много работи спъват основната идея. Ако дойдете до материалния свят, вие казвате: какво трябва да мислим най-после за Бога. За Бога ще мислите тъй, както когато прочетете съчинението на

някой философ, според съчинението му ще мислите за него. За Бога ще мислите тъй, както за един художник от картините му. За един музикант ще мислите по онова, което е написал, или от неговото свирене. За шивача, за учителя, за професора ще мислите по онова, което е направил. Или за човека ще си съставите понятие от онова, което сам върши. Човек е едно от най-великите произведения. Ако вземете само тялото на човека в дадения случай какво чудо представлява? Ако бихте се заели да наблюдавате 365 дни себе си, или по някакъв начин да можете да се фотографирате всеки ден, ще получите 365 образци – колко интересна колекция ще имате. Ако всеки ден се фотографирате и снимките ги нареждате под система, какво познание щяхте да имате. Та не само това, аз не искам да говоря за някои научни работи, защото при сегашните условия да се говори за наука, може да се дойде до суеверие.

Суеверието произтича от онези факти, когато не разбираме нещата. Ние мислим, че нещата може да станат произволни. Нещата може да станат разумно. Има един закон, който определя. Аз зная идущата година какво ще стане. Но един закон има само в годината, има само един начин, когато мислим нещо може да стане тъй, както мислим. Само един ден има, когато нещата може да станат тъй, както ние мислим, другите 364 дни ще станат нещата, както не мислим. Туй не е противоречие, ще стане, както другите са мислили. Но този ден, единият ден има или поне една секунда във всеки ден на годината, когато нещата няма да станат. Във всеки един час има една секунда, едно време, което на мене принадлежи и нещата ще станат точно тъй, както аз искам. Във всяка минута има една частица за мене от времето. Във всеки час, във всеки ден, във всяка седмица, във всяка година има време, което принадлежи на мене. Тъй щото и в големите, и в малките работи има малка част, която е определена само за мен. Колко внимателно е небето към човешката душа, че е предвидило това време, освен всичките други работи. От тебе се изисква най-първо да намериш в деня кои е часът, който е за тебе. Цял час не е за тебе. В този час ще намериш минутата, в минутата ще намериш секундата. Когато вече можеш да се справиш с тия, ти ще бъдеш човек, който предвижда бъдещето."

**235. ВЪЗПИТАНИЕ НА ВОЛЯТА : 25 лекция от
Учителя, държана на 30 март 1932 г., София. – В: Начало
на мъдростта : Общ окултен клас, Г. XI (1931–1932), т. III.
София, 1946, с. 24–25**

"Какво казват ония, които изучават планетите? Като изучават Венера, те казват, че не я разбират, понеже е забулена, обвита в мъгла, не знаят, какво се крие в нея. Луната е открила своя образ, тя позира. Венера е скрила образа си, всичко държи в тайна, не дава възможност да проникнат в нея. Тя дава светлина, но крие лицето си. – Защо Венера крие лицето си от хората? Според мене, и Венера е така открита, както и Луната, но в ума на сегашните учени, астрономи има нещо, което им пречи да проникнат във Венера, да видят нейния образ. Мъгла има в човешките чувства и понеже Венера е представителка на чувствата, нейната атмосфера се кристализира и става недостъпна за наблюдателите. За обикновените човешки умове и сърдца, и Слънцето е скрито, забулено, но за адептите, за посветените хора, то е открито, като Луната.

Това са твърдения, които трябва да се докажат. Казвате: Защо са нужни доказателства? Ние виждаме планетите с телескоп и както виждаме, така правим своите заключения. Питам: Какво ще кажете за връзките, които се образуват между вас? Срещате един човек на улицата, сърдцето ви трепва,

харесва ви той. Разглеждате го, не виждате нещо особено в него. И той прилича на всички обикновени хора. Чудите се, защо ви трепва сърцето, защо искате да го спрете и да си поговорите с него. Вие чувствувате известно разположение към него, някаква връзка. Като обикнете този човек, ще видите в него нещо особено, каквото в другите хора няма."

**236. ЧОВЕШКИЯТ НОС : 24 лекция от Учителя,
държана на 1 март 1933 г., София. – В: Работа на
природата : Общ окултен клас, Г. XII (1932–1933), т. II.
София, 1948, с. 215**

"Мнозина от вас страдат от изобилие, а не от недоимък. Вие сте надарени хора, а не бездарници. У вас са вложени неща, които вие даже не подозирате. По какво се отличаваш от другите? Някой изкривил веждите си, друг – устата си, трети – окото си. Малки са тези погрешки, но се повтарят, а това трябва да се избягва. И в ръцете има известно отклонение, също и в пръстите. Вземи пергела и измервай разстоянието на един пръст до друг, да видиш, къде е отклонението. Трябва да знаеш в областта на кой бог си сгрешил. Дали в областта на Юпитер, Сатурн, Меркурий или др. Едно време Сатурн, недоволен от живота си, решил да се ожени. Определили му една красива мома, но тя се влюбила в другого. Разочарован от живота, той и до днес е с венец на глава, но невенчан. Той е недоволен от всички хора и казва: От никого нищо не искам. Дойде ли при него някой да му говори за женитба, той казва: Не мога нищо да те съветвам, и аз още не съм венчан. Понеже е Бог на справедливостта, Сатурн вижда всички неправди и се възмущава. Той не гледа хладнокръвно на тях: наказва всеки, който върши неправди и съжалява онеправдания. Щом види, че вършиш някаква неправда, той се заема да те оправи. Така той влиза в живота на всички, които вършат неправди, за да ги оправи. Не може да изправяш човека и да не взимаш участие в неговите страдания. И Божествения Дух, като помага на хората, понася част от техните страдания."

**237. ОСНОВНИЯТ ТОН : 17 лекция от Учителя,
държана на 17 януари 1936 г., София. – В: Основният тон
: Младежки окултен клас, Г. XV (1935–1936), т. II.
София, 1999, с. 8, 12–15**

"Сега ще дадете едно възражение. Няма един истински плач в света. Той се случва може би на десет, двадесет години. В един живот от 33 години може веднъж да се случи да плачеш. То е истинския плач. От 29 години до 30 години човек минава най-голямата скръб. Има едно място, дето човек може да поплаче малко. Другият плач, той е по навик. Не че не трябва да плачете. Човек трябва да мие прозорците. То е друг въпрос. Нямам нищо против, когато по някой път се просълзят очите. Казва: "Плаче!" – Мие си прозорците. В плача какво има? Само сълзи ли? В плача има музика. Тази музика не е музика, това са грамофонни плочи. Грамофонните плочи не са музика, това е забавление. То плачът за един музикант разваля неговия слух."

"Всички ония състояния на безпокойство, които стават, стават от едно стеснено състояние. Ти въкъщи искаш простор. Като се наядеш, излез вън да работиш. Когато човек е сит, може да работи. Когато е гладен, той не може да работи, той си почива. Тогава ще ви приведа думите на един човек: "Когато за

първ път видях Слънцето да изгрява, аз се събудих, Слънцето ме повика за работа, аз излязох навън. През целия ден гледах как Слънцето вървеше по небето. Залезе Слънцето, изгря месечината и тя ме повика в къщи. Аз се върнах, сложи майка ми хляб. Наядох се, но и месечината залезе. Изгряха звездите, аз заспах на леглото."

Казвам: Изгрева на Слънцето – събудих се Изгря месечината – върнах се в къщи. Изгряха звездите – заспах. Ако се пробуждаш, Слънцето изгрява. Ако се връщаш в къщи, месечината изгрява. Ако заспиваш, звездите изгряват. При изгрева на Слънцето – работа има. При изгрева на месечината – ядене има. При изгрева на звездите – спане има. И ти, кога изгряват звездите? – Когато спиш. Кога изгрява месечината? – Когато ядеш. Кога изгрява Слънцето? – Когато се събуждаш и отиваш да работиш. Значи Слънцето определя една работа вън. Месечината определя една работи вътре. А пък звездите определят един живот на спокойствие, на почивка, на равновесие на енергиите. Това са астрологически тълкувания. Какво значи асцендент? Когато Слънцето е асцендент, месечината и звездите. Щом имат влияние звездите, ще те приспят. Щом дойде месечината, тя ще обърне погледа навътре. Щом дойде Слънцето, ще обърне твоя поглед навън. То дава простор. Слънцето дава простор, условия дава. Който разбира, то дава простор за работа. Звездите, това са определени, това са функции на листата. Когато хората заспиват, листата работят. Това са звездите.

Това са аналогии, сравнения, защо е създадено Слънцето. То има отношение към човешкото съзнание. Съзнанието има проявление, разширение навън, вглъбяване навътре и след туй сърдечна височина на съзнанието. В съня човек нали пътува? По някои път човек на сън пътува по-лесно, без пари пътува. Другояче в будния живот, той заплаща. Насън без пари навсякъде пътува даром из въздуха, на някой параход – никакъв билет, качиш се на парахода, не плащаш. Свършиш училище, не плащаш. Идеален живот е на сън, всичко става без пари. Дойдеш в действителния живот, навсякъде пари. Кое е сега реалното? Което с пари става, или което без пари става? Кое е по-лесно? /Без пари/. С пари работите стават, но парите са взети от Слънцето. Емблема на Слънцето са парите. С парите е ангажирано Слънцето, после е ангажирана и месечината, понеже среброто е на месечината. Наи-после ангажирани са и звездите с тия металчески пари. Имате три вида монети: златни, сребърни и медни. Имате три изгрева: Първият изгрев е на Слънцето, то са златните пари. Вторият изгрев е на месечината – сребърните пари са това. Третият изгрев на звездите – това са медните пари. Когато имаш злато, ще работиш. Когато имаш сребро, ще се върнеш в къщи, когато имаш капици* (* заб. /капици – от капица – чушката, в която стои семето на някои растения: пипер и др./) в джоба, ще спиш. Когато имаш злато, ще работиш навън, понеже златото е на Слънцето. Когато имаш сребърни пари, ще се върнеш въщи да ядеш. Когато имаш капици, ще спиш. Ако не спиш, като погледнеш, ще кажеш: "Те ли намериха да ми пълнят джобовете!" Какво ще направиш с десетте стотинки? Като дойдат капиците, легнеш да спиш, понеже там без пари става."

"Сега реалността. Ти не можеш да бъдеш богат човек, ако твоето съзнание не се е пробудило, ако твоето Слънце не е изгряло. Когато твоето Слънце изгрее, тогава ще имаш злато, тогава отвън всичко ще постигнеш. Отвън в широкия свят. Ако твоята Луна не е изгряла отвътре, ти не можеш да ядеш сладко. Като изгрее, ще ядеш. Ако в тебе звездите не са изгрели, тогава и

почивка не можеш да имаш. Ако искаш почивка, тогава трябва да намериш ясно небе. Ясно небе, в което звездите да греят, това са новите мисли. Ще намерите някои писатели, които да е говорил по това. Ако намерите някой, който да е говорил по това, ще ми съобщите, това е връзка. Да се тури едно правилно разбиране на тия закони, които почиват в съзнанието. Изгревът на Слънцето, то е метод. Изгревът на звездите, то е метод. Защо изгрява Слънцето? – Да идеш да работиш. Защо изгрява месечината? – Да ядеш. Защо изгряват звездите? – Да почиваш. Отиваш да работиш, когато Слънцето изгрява. Отиваш да почиваш, когато звездите изгряват. Звездите свирят, пеят, музика има. В тяхната музика ти ще си починаш. То е най-хубавата почивка, когато звездите пеят. Когато спиш и небето е ясно, ще си доволен от почивката. Когато Слънцето изгрее, ще идеш да работиш и като се върнеш, ще бъдеш радостен, че работата била благотворна. Няма да се върнеш отруден, но ще се върнеш радостен, че си работил. Когато изгрее месечината ще си радостен. Като изгрее Слънцето, небето ти да е ясно. Като изгрее месечината, небето ти да е ясно. Като изгреят звездите, небето ти да е ясно. Вашето небе, това е вашето съзнание. Небето е съзнанието на онзи, великия живот. А пък нашето небе е нашето съзнание. Нали на небето Слънцето се явява, месечината тогава се явява и звездите, и те се явяват. Слънцето трябва да се яви на нашето небе. Нашето небе е съзнанието. В съзнанието трябва да се яви слънце. На този екран трябва да се яви и месечината и звездите."

238. ВЛЮБВАНЕ И ЛЮБОВ : 27 лекция от Учителя, държана на 3 април 1940 г., София. – В: Наука за живота : Общ окултен клас, Г. XIX (1939–1940), т. II. София, 1999, с. 65–66

"Всяка минута в живота има предназначение. За разумния живот хубавото време е строго предназначено. Щом изгубиш хубавото време, сменят се вълните. Ритмичните вълни не са еднакви. Има прилив на хубавите условия в живота, има един прилив на [лошите условия]. Ако ти не събираш тази енергия, идат неблагоприятни условия на живота. Има един период от 7 години, сменят се условията всеки 7 години. От 1 до 7 години – това е дете. От 7 до 14 години – то е вече втората фаза, започват да се развиват чувствата му. От 14 до 21 година, в тия 7 години се развива неговият ум. Или, в първите 7 години расте тялото. Децата, изобщо, обичат да ядат, те служат на стомаха. Вторите 7 години те служат на своето сърце. В третите 7 години започват да мислят малко. Затуи учениците от 14 до 21 година стават поети. В гимназията пишат стихове почти всичките. От 21 до 28 те стават разумни. Тогава наставя един период критически от 3 години и ако оживее, човек ще стане, ако не оживее, отиде. Ако до 28 години ти не уредиш живота си както трябва, оттам насетне много мъчно може да се справиш. Нещата се повтарят. От 28 години ти си в четвъртия период, ти влизаш в крайния предел. Ти си в причинния свят. Те са всичките възможности. Остават други 3 свята, които те засягат. Наричат това идеен живот на човека. Наричат това са блянове на живота. Мислиш за оня свят, нямаш нищо определено. Казваш: "Оня свят, рая." Къде е раят, не го знаеш. Някой ви казва: "Вътре в главата". Някои казва: "Вътре в сърцето." Но къде е всъщност, не го знаеш. Така разбъркано, не знаеш в главата ли е, в сърцето ли е. Че в главата, в главата е. Какъв рай може да има в човешката глава? В една такава малка глава какъв рай може да има? Казва: "Всичко е в ума на човека." В тази глава рай не може да има. В туй сърце рай не може да има. Казва: "Раят е в тялото на

човека." И в тялото на човека рай не може да има."

239. ДВАТА ЗАКОНА : 36 лекция от Учителя, държана на 5 юни 1940 г., София. – В: Наука за живота : Общ окултен клас, Г. XIX (1939-1940), т. II. София, 1999, с. 22-225

"Сега говоря на онези, които обичат Бога. Онези от света ще ги оставим. Онези от света са тези, които не се въртят около своята ос. Аз вас ви считам, че се въртите около своята ос. Ако не може да се въртите около своята ос, ще изхвъркнете, ще влезете в Месечината. Окультистите казват, че сегашната раса е слязла от Месечината. Когато е слязла, потопахт е станал. Окултен разказ има. Потопахт е станал, понеже водата на Месечината се изляла на Земята. Те са второстепенни работи."

"Та казвам. Ще се въртим около Бога, ще мислим за Бога. Няма да мислиш защо Господ е създал света. Аз не искам да зная как са създадени буквите, аз искам да зная значението на буквите. Запример буквата А ти не може да произнесеш, ако не мислиш, ако не чувствуваш, ако не постъпваш добре. Това значи А – първата буква. Що е А? Да мислиш добре, да чувствуваш добре, и да постъпваш добре. Всичките работи ги вършете, че да са в съгласие с Божия закон, това е А. Аз. Ние А-то оставяме и се спираме на З. "Аз" значи да не преставате да се въртите около себе си, да не ходите по ума на Месечината; да ходите по ума на Земята, да се въртите около себе си. Понеже Земята е твърде плодородна, като и орат кожата, търпи. Казва: "Ще ги нося тия деца." После, около Слънцето трябва да се въртите – да обичате Бога. Ще обичате себе си, ще обичате ближните си, ще обичате Бога. Отсега нататък ще учим новия начин. Всичко онова, което Бог е създал, трябва да го осветим и да благословим Името Божие, че ни е дал такава голяма привилегия, за да може да изучаваме света, в който ние сега живеем.

Всичките религиозни вярвания на хората са криви, както движението на Месечината."

240. РЕАЛНИ ВЕЛИЧИНИ : 37 лекция от Учителя, държана на 12 юни 1940 г., София. – В: Наука за живота : Общ окултен клас, Г. XIX (1939-1940), т. II. София, 1999, с. 234-235

"Други казват: "Каквото попросите, като вярвате, ще стане, ще ти бъде." Вярата е закон за мисълта. Под думата "вяра" аз разбирам човек да мисли правилно. Защото само като вярваш, започваш да мислиш правилно. Не че всички неща трябва да бъдат неизменни. Някои от вас искате всичко да знаете. Възможно ли е в дадения случаи да знаеш всичко? Аз снощи правех едно наблюдение на Месечината. И за първи път намерих на Месечината едно място на светлина, която вече никъде я няма. Светлина, на която чертите са не на бяла светлина, която е силна, но светлина, която действа жива светлина, която свети. В един от големите циркуси се забелязва една голяма светлина, която грее, излизат трептения, има движение, има жива светлина. Има една светлина, която е отразена, няма трептения. Вие забелязвате звездите: когато ще се разваля времето, трептят, тяхната светлина трепти. Тия небесни светили, на които светлината трепти, са звездни планети, [...] са тия, които имат по-

[слаба] светлина, чиято светлина не трепти. Светлината, която трепти, има сила в себе си. Седя и размишлявам да не би това да е някаква илюзия на моите очи. Забелязвам мястото къде е и втори път пак ще наблюдавам светлината истинска ли е. Значи, на туй място има живи хора. Нищо повече. И то не само живи, но и разумни. Защото мястото, на което се намира тази светлина, е най-хубаво, идеално, отлично място за наблюдение.

Казвам: Целият свят, това са възможности за човека. Вие седите и се обезсърчавате, защото нямате едно разбиране. Целият космос представя условие за вашето бъдещо развитие. Какво имате да се обезсърчавате? Целият космос, това са възможности, в които вашата душа, вашият дух, вашият ум, вашето сърце, вашата воля – всичко, което имате може да участвува, вие може да придобиете ония блага, които ги нямате. Вие при всичките блага, които имате, вие седите и се обезсърчавате. Гледате Слънцето, казвате: "Слънцето е високо, въздухът – чист, но пари ми липсват."

Туй, което ви липсва, ще го придобиете от въздуха, от светлината ще го придобиете, от Земята. Но на Земята някои път трябва да платите нещо, за да ви даде. Земята има често търговски работи. Тя е като банкера. Ти от нея да вземеш пари назаем, трябва трима души гаранتي. Всичките неразположения, които имате, те са кредит. Ще дадеш своето неразположение на Земята, тя ще ти даде хубавото, което има и тя се нуждае от тор."

**241. СИЛА И БЕЗСИЛИЕ : 38 лекция от Учителя,
държана на 19 юни 1940 г., София. – В: Наука за живота :
Общ окултен клас, Г. XIX (1939–1940), т. II. София, 1999,
с. 242–243**

"Снощи събрах няколко братя и сестри да им покажа Месечината. Като гледат, казват: "Колко е пъстра" за туй, което го виждат, но ако наблюдава Месечината отначало, минават през разни форми. В пълнолуние се показва такава, каквато не е. Аз седя и ги слушам. Всеки си дава мнението. Казват: "Колко е пъстра, колко е светла." Всеки гледа и мисли: много светли точки има на нея. Казвам: "Тия всичките светли точки представят циркуси, които са осветени отвътре. Циркусите имат дълбочина. Че, ако вие сте на Месечината, опасна работа е. Тия циркуси са по 1000 метра дълбочина, пък са толкоз начесто, че ако вие пътувате, може да хлътнете вътре. Тия циркуси отвътре са осветени с голяма светлина, че да не би като хлътнете да се убиете. По земному говорим. Защо са тия циркуси? Те са складове за хващане на слънчевата енергия, в която жителите на Месечината живеят. Сега не искам туй да вярвате, считайте го като "Хиляда и една нощ". Сега ще го приемете като приказка."

"Сега и вие, когато гледате Месечината, обърквате работите и ги правите такива, каквито не са. Та казвам: Най-първо ще се научите правилно да мислите. Малко неправилно мислите. Да кажем, вие искате да пишете на български. Първата главна буква е А, последната буква коя е? – Ж. Значи българинът първо казва А, после Ж. В началото се учудва. Доиде до края и работите не вървят, казва Ж. Гледам, вие започвате А и като дойдете до края, казвате Ж. Нещата трябва да се турят на собственото място. Всеки един човек трябва да се определи такъв, какъвто е."

"Като наблюдавам сегашните хора, не зная какъв процент от тях ще бъдат приети на небето. Ако някои влезе в небето, едва ли ще прекара една седмица. В скоро време ще го хване носталгия и ще каже: Тоя свят не е за мене. Всеки обича такъв свят, който е нагласен според изискванията на неговия ум, на неговото сърдце и на неговата душа. Всички хора не разбират еднакво живота. Голямо различие съществува между тяхните разбирания. Всички области на Земята различно се осветяват и отопляват от Слънцето. Най-добре е осветен и отоплен екваторът, а най-слабо – полюсите.

Казват за някого, че бил опък, неразбран човек – Защо е такъв? – Защото не разбира живота. Които разбира живота от гледището на екватора и на полюсите, минава за нов човек. И писатели има такива. Животът на екватора се отличава с голяма горещина, а тоя на полюсите – с голям студ. Поради големия студ, полюсите не са населени. Те представят само склад на енергия. Както на Земята има два полюса – северен и южен, така и в човека има два полюса, които са склад на енергия; там няма никакъв живот. На полюсите денят и нощта траят по шест месеца. Там стават големи бури. На места ледът достига пет-шест метра дебелина. Ще кажете, че при тия условия не може да има никаква култура. Изобщо, на Земята още не може да съществува такава култура, каквато се изисква. Това се вижда от големите противоречия, през които хората минават."

"Това, което ви говоря, не е за развлечение, нито за обезсърдяване. Не искам и да ви утешавам. Факт е, че мисълта ви не е съсредоточена. Като живеете, трябва да бъдете съсредоточени. Дали сте на тоя, или на оня свят, едно и също се иска от вас. Де е оня свят? Ако ви кажа, де е оня свят, и ако ви кажа, че аз живея и на тоя, и на оня свят, няма да повярвате. Ако ви кажа, че съм от Слънцето и живея там, ще повярвате ли? Един ден пътувах от София за Варна. В купето имаше няколко видни българи, които се разговаряха по политика. По едно време един от тях се обърна към мене и ме запита, отде съм. Казах му, че съм от Слънцето. – Възможно ли е това? – Възможно е. И вие сте от Слънцето, но сте забравили това, а аз зная. – По какво се познава кой човек е от Слънцето? – По добрия му живот. Хората от Слънцето живеят добре. Които не е от Слънцето, не живее добре. Едно време Земята е била в Слънцето, но по-късно се отделила от него. Казвам: Всички хора са от Слънцето, но са забравили това. Всеки трябва да се запита, къде е бил преди да се е отделила Земята от Слънцето. Ще кажете, че това внася противоречие в човешкия ум. Според мене, противоречието се ражда, когато умът на човека е зает едновременно с две различни идеи. Докато го занимава само една идея, той не може да изпадне в противоречие. Които е зает само със своя личен живот, не се интересува от обществения живот. Той е в положението на мравката, която не се интересува от онова, което става около нея. Тя не подозира, че в Европа има война. Друг е въпросът, ако човек държи в ума си идеята за Божествения живот. Тая идея е широка. Тя обхваща целокупния живот – личния, семейния, обществения и общочовешкия."

"В хороскопа, ако седмия ти дом е наранен, мини транзит през него. За някои е добре да останат в него. Премини в следния. Ако десетия ти е наранен, мини в единадесетия, дванадесетия. Но сега мини в първия – там е Юпитер – обществена служба. В хороскопа има три хороскопа: четири дома на миналото, четири на настоящето и четири на бъдещето. Ако знаеш настоящето, ще знаеш и бъдещето. Влизането във Водолея е равномерно даване – лееене. Земята претърпява революции, само когато вътре стане голямо натрупване и за да не се пръсне тя изригва чрез вулканите, но това не е нормалния ѝ начин, а необикновения.

Електричеството има два полюса – положителен и отрицателен. Ние познаваме сега само отрицателния – отрицателната страна на Слънцето е обърната към нас сега."

"Нараненият Нептун в хороскопа е като красивите цветя, които се затварят и изсмукват живота на насекомите. Внимавай, когато спреш да пиеш мед от такова цвете да не останеш в него и умреш. Бъди винаги будна!

Попитам Учителя за мъглата, която се превърна в дъжд дали е съзнателен процес. Той отговори. "Да, при положителното и отрицателно електричество – когато Земята и небето са положителни, няма движение и мъглата стои по средата. Небето като стане положително, а земята отрицателно, облаци се отиват горе и стават на дъжд, който пада."

"Има методи на Луната и методи на Слънцето. Методите на Луната действат сама върху въображението, без да дават никакви резултати, обаче методите на Слънцето всякога дават добри резултати. Човек трябва да мине от методите на Луната към методите на Слънцето. Това става, когато човек минава от низходящо към възходящо състояние. Само Земята и Луната оказват низходящо или възходящо влияние върху човека, а Слънцето оказва само възходящо влияние."

"Изучаването на астрологията наизуст не е наука. Аз я изучавам по човешката глава. Юпитер е отзад на главата, а Сатурн – по-горе встрани – той е внесъл страха в света, за да тури ред и порядък: Марс е над ухото, а Венера – отзад на главата. Месечината е обиколката на челото отгоре. Луната е 50 пъти по-малка от Земята. Слънцето е вътре – от него излизат всички мисли. Луната е в умствения свят, тя е много студена. Поезия, философия, литература идат от Луната. Когато хората се научили да лъжат, Луната спряла да се върти, за да не се опорочи. Тя развива въображението и е майка на Земята, според окултната наука. Жителите и пращат сами светлина на неосветената страна. Хората ги изпъдиха от рая – от месечината. Те бяха онези, които ядоха от дървото на забранения плод. Аз турям рая на месечината."

"На 16 октомври Учителят каза в беседа: "Има съотношение между трите свята. Физическият свят е свят на проверка на нещата. От духовния свят като искат да проверят нещо, идват на Земята.

Юпитер дава активност и дава дължина на човешкия мозък. Сатурн, Марс и Луната дават разширение. Всички планети и звезди влияят на мозъка, който е възприемател. Бог дава, а ние приемаме и изучаваме нещата. Юпитер е професор – учи те да не грешиш, да се уважаваеш и другите да не съблазняваш.

Сатурн е страха, но и справедливостта. Божественото ще се отрази на вашите пръсти. Духовното – на вашата длан, а физическото на ръката – дължината ѝ.”

“Луната повдига водата няколко фута, тя е динамична, движи мозъка, студена е – разсъдък е студен, а Слънцето е топлината, която движи и помага на сърцето. Когато разбереш нещата всичко ще ти стане приятно. Любовта се чувства по-съвършено с другите тела – като допреш физически тялото си, то е лош проводник на Любовта и любовта изчезва. С четири тела се чувства любовта. Причините за проявите на физическия свят са във от него. Има един лук във от лука, които го създава. Лампата свети, защото Слънцето свети. Светлината е обединителната връзка между четирите свята, физически, астрален, умствен и причинен. Сега влиза светлина във физическия свят – излизаме от сферата на Кали Юга, тъмната, кална сфера, почва зазоряването в човечеството. Черната ложа прави последни усилия да възпрепятства деиността от горе, но отгоре вече са се намесили – снегът е почнал да се топи и никой нищо не може да направи. Всичкият сняг сега ще се превърне на вода.”

“Луната действа на птиците. Те живеят в един по-неблагоприятен свят от млекопитаещите. Птиците са ума, а млекопитаещите – сърцето. Млекопитаещите обичат комфортите. Религиозните са лунни типове – Луната влияе на ума им.

Любовта идва за една хилядна от секундата при теб, оставя благата и ти живееш в последствията и. Ние живеем в Бога, но не Го познаваме, а трябва Той да се движи, живее и съществува в нас. Примери за света на Новото ще бъдат народите от англо – саксонската раса – Америка, Англия, Германия.

Любовта прави беднотиията красива. Един художник се интересува от бедни хора за сюжет и като ги нарисува, картината му се цени, а богатият не е добър сюжет за картината, обикновен е.

Това, което става днес не е наказание, то е разпределение на всеки според каквото е изработил и заслужил. Един заслужил пет таланта, пет ще получи, друг четири, три и т.н., всеки ще получи заслуженото.

Човек като почувства и разбере величието на Любовта, от само себе си да е готов да ѝ служи

Луната действа на ума – динамизира го, охлажда го, а Слънцето действа на сърцето – стопля го. От светлината и топлината се явява движението – живота. Земята вследствие на топлината и светлината има движение и живот. Светлата епоха започва в 1942 година.”

“Човек трябва да живее в причинното тяло, няма противоречия там. Във физическия свят всичко свършва с противоречие – зло. В духовния свят са чувствата. В Божествения свят са мислите, а в причинния свят душата. Да слушаш гласа на душата!

Дай на Бога сърцето си. Той да живее в него – да го възобнови. Сърцето трябва да се възроди – новораждане от Дух трябва да стане.

Н – е Марс. О – е Юпитер. С – е Земята.

Азота е Сатурн. Обхода – Венера. Щедростта – Меркурий. Поезията, въображението – Луната.

Чрез Любовта се отварят вратите на ада и душите се освобождават, когато двама се любят. Христос държи ключовете на ада – ада се отваря.”

“Учителят веднъж каза: “Човешкото сърце и ум не са организирани. Сега се организират. Понеже не са организирани, те не задържат и правилно не оползотворяват благата, които непрестанно се втичат в тях. Земята е шуплеста и задържа само малка част от слънчевата енергия, а по-голямата част преминава през нея и отива в пространството. Нептун и Уран получават по-малко, но всичко задържат и го оползотворяват. Това са по-високо организирани светове. Ние сме в ембрионално състояние още. Дълъг път на развитие стои пред нас.”

244. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН* 1977/1978 г.

Разумността

Върху човешкия организъм има влияние Слънцето. После има едно движение от Слънцето към планетите и друго движение от планетите към Слънцето. Това слънчево течение ние трябва да го чувствуваме, да го възприемаме, и да приемаме живота от него. После, трябва да се разбира и другото течение, което иде от планетите – минава през Земята и отива към Слънцето. Трябва да се знае през кои дни се очакват тези приливи в природата.

Нашето място

За всеки човек има специално място в Природата. Щом човек намери своето място – ще има една малка радост. Всеки трябва да намери своето индивидуално място във Вселената, със силата на волята. Свобода има само онзи, който е намерил своето място. Човек, който не е доволен от положението си, е роб. А с любов извършено нещо, дава свобода. Всеки трябва да разбере принципа, по който може да служи на Бога. Какво място заемаме в Космоса, и каква ни е службата там?

245. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН 1981/1982 г.

8 май 1982 г.

Всички планети са трансформатори на божествената енергия в различните организми. Всички планети са населени с разумни същества. Юпитериянците са с достоинство, със съзнание за себе си, горди, но милостиви. Сатурниянците са философи, задълбочени, подозрителни, все критикуват, все се съмняват: те са най-старите жители на слънчевата система. Обаче Уран и Нептун са излезли преди Сатурн! – техните жители са по-стари от тези на Сатурн.

17 май 1982 г.

Разумни същества има не само в Слънчевата система, но и в другите системи. Съществата които ги населяват са далеч по-разумни от тези, които населяват тази Слънчева система. Един ден ще ги видите.

Било е време, когато хората са виждали само три цвята, после – четири, пет, сега виждат седем. Ще дойде ден, когато ще виждат повече цветове, дори ще виждат и тези, които са над ултрачервената и над ултравиолетовата светлина.

26 май 1982 г.

Астрологията е слово за звездите. Само онзи може да изучава астрологията и да се ползува от нея, който гледа на звездите като живи, разумни същества, които говорят. Ако не можеш да чуваш говора на Слънцето, на Венера,

* *Забележка на съставителя.* Посочените мисли са извадени от беседи и лекции държани от Учителя, но не са цитирани точно! Те са редактирани и приспособени за целта на изданията “Мисли за всеки ден за г.” Тук се публикуват за по-голяма пълнота по темата, като част от тях са включени, но в оригиналния им вид, в по-горните точки.

на Меркурий, на Юпитер, на Сатурн, на Марс, на Луната, на Уран, на Нептун, на Плутон, ти не си астролог.

4 септември 1982 г.

Колкото по-далече е една планета от Слънцето, толкова по-голяма акумулативна сила има тя да възприема слънчевата енергия. Съществата от по-далечните планети се ползват от такава светлина, каквато не е нужна за нас на Земята. Има една светлина, която се отделя от Слънцето и минава, заминава покрай Земята, но ние не я възприемаме, а по-далечните планети я възприемат. Това са лъчите X, радиоактивните сили, които сега се откриват.

5 септември 1982 г.

Тези циркуси на Луната, които сега учените виждат, не са нищо друго освен кондензатори на грамадно количество мисловна енергия, която лунните жители събират под кората на Луната, за да живеят. Било е време, когато хората са живеели на Луната, но днес са слезли на Земята, понеже там условията са се влошили. Там са останали най-учените да живеят. Климатът там е отличен, няма микроби, няма прах и дим. За сега влиянието на Луната се изразява през среброто, което е лечебен елемент. Среброто трансформира енергиите, които идват от Луната, а златото трансформира слънчевата енергия. Може да кажете, че това е суеверие човек да носи златни пръстени. – Ами да мислите, че едно лекарство може да ви излекува не е ли суеверие?

246. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН 1984/1985 г.

5 октомври 1984 г.

Ти не можеш да бъдеш астролог и учен не можеш да бъдеш, ако не обичаш хората. Един човек не се открива пред тебе, ако не го обичаш. Ако си астролог и го обичаш, веднага можеш да говориш с него, понеже със своята обич хвърляш светлина върху него. Тази твоя светлина го осветява и можеш да видиш как е създаден. Не можеш да познаеш един човек, ако не го обичаш.

Когато не мисли човек, Божественият живот не е в него.

9 октомври 1984 г.

На Земята навред има въплътени ангели, служители на Бога, които са готови да се отзоват на всеки вик за помощ. Благодарение на тези ангели и служители Божии, хората могат да понесат тези изпитания, през които минават. Земята и човешкото сърце минават през голямо преустройство. Бог създава в хората едно ново сърце и написва на него своя закон. Той създава и нов ум на хората, нова конструкция, за да могат да дойдат новите хора в света, с ново разбиране.

11 февруари 1985 г.

Колкото звезди има на небето, толкова хора има на земята. На всеки човек има по една звезда. Звездите разговарят помежду си като хората. Едно време, когато Бог създаде земята, Слънцето го нямаше. Земята беше в тъмнина. Всичко наоколо ѝ тънеше в мрак. Когато Бог създаде Слънцето и Луната, съзнанието на Земята се пробуди.

Подсъзнанието и свръхсъзнанието са двата полюса на Божественото съзнание, а съзнанието и самосъзнанието пък са други два полюса на друго съзнание. В подсъзнанието се намират всички неща на миналото. Там се складира всичко насъбрано през цялата вечност. И ако ние познаваме законите, каквото ни потрябва от миналото, ще се обърнем към това Божествено съкровище, да го изтеглим. Всичко, каквото ни трябва за бъдещето ще черпим от свръхсъзнанието. Погрешките си ще изправим със самосъзнанието. Съзнанието пък ще приложим към всички наши постъпки, да станем по-умни.

12 февруари 1985 г.

Вие виждате планините неподвижни, не, това е една оптическа измама. Ако вашето зрение е развито, ще видите, че има едно бавно придвижване. Всички тела, които се движат бавно, имат по-ниска култура. Всички неща, които се движат бързо, носят в себе си висша енергия, която се отразява добре на човека.

В природата има смъртни и безсмъртни трептения на светлината. Има смъртни и безсмъртни трептения на топлината. Ако човек може да постави тялото си, както и мозъка си на действието на безсмъртната слънчева светлина и топлина, той ще може да възприеме такива звукове от Слънцето, каквито никога не е чувал. Тези звукове идват от Слънцето и ако човек е развил тези способности да се свързва с безсмъртната светлина и топлина, той ще може да се съобщава със съществата от невидимия свят, от горните светове изобщо, ще приема новини от Слънцето. Жителите на Слънцето ще ви разправят колко големи петна ще има на Слънцето, какви преобразования стават, какъв бюджет определят и т.н. Ние сме в България, но по радиото знаем какво става в Лондон, в Америка и по целия свят. Едно време това не беше възможно, както сега е невъзможно ние да се свързваме със Слънцето, но един ден това ще стане.

19 февруари 1985 г.

За да бъде смел, човек трябва да бъде свободен. Нито можеш да обичаш, ако не си свободен. Свободен е този, който може да мисли и разсъждава правилно, да се отнася правилно със своя ум, сърце, душа и дух, с всички хора. Без идеал хората не могат да бъдат нито свободни, нито смели.

Енергията, която Слънцето ни дава, се дължи на свободните умове в слънцето, които щедро дават от своята енергия.

Животът се поддържа от Слънцето, но се пречиства от Луната.

(2 март 1985 г.)

Смушавате се дали някой ще се роди и как ще се роди. Това е определено, това зависи от същества, които са много по-напреднали от хората. Те са толкова умни, че когато някое същество ще се роди на Земята, те му правят хороскоп, определят отношението между всичките звезди и планети, които съществуват в духовния свят и на всички слънца в Божествения свят, всичко изчисляват и по това виждат какъв ще бъде животът на този човек, който слиза на Земята. Като запече Слънцето, без да искате ще се запотите и това не зависи от вас. Слънцето казва: Тази вода аз ти я дадох, върни ми я обратно. Зимно време студеното ще те свие, което ти е дадено, ще го задържиш за себе си. Всяка една звезда си има представител на Земята. Ако искаш да се ползуваш от нея, ще намериш този човек, който е неин представител. В този смисъл животът на всеки човек е толкова важен и богат, че може да се напишат стотина томове за него. Бог е определил специфичен бюджет за всеки един от вас. Погрешката ви е там, че като изпохарчите вашия бюджет, искате кредит и харчите много повече, отколкото ви трябва.

25 юли 1985 г.

Казвате: "Астрологическите условията тази година не помагат". Те ако не помагат, вие може да си помогнете. Има един Юпитер у вас, който може в даден случай, когато външният Юпитер не помага, вътрешният да помогне. Има един Сатурн вътре у вас, външният не помага, вътрешният помага. Има една Венера вътре у вас, външната не помага, вътрешната Венера помага. Има два зодиака, един вътрешен, който всякога помага и т.н. Един Сатурн вътрешен, който е много благороден, външният вие го знаете, той помага и не помага. Вие знаете, но до тази астрология не сте дошли още. Всичките мъчнотии човек може да ги преодолее, макар да се поохлузи малко кожата му.

Планетите щом влияят върху Земята, неизбежно влияят и върху нас. Планетите са живи, разумни същества и влиянията им върху нас, хората, са разумни отношения. Днес те се разглеждат като символи, но в бъдеще човек ще проникне в тяхната същина, ще разбере точно какво се крие в тях.

От астрологично гледище през кои знаци слизат хората на Земята? – През всички знаци. Някои хора идват на Земята при благоприятни съчетания на планетите, вследствие на което работите им вървят добре. Както не може да се сее боб по всяко време, така и за идването на човека на Земята се иска благоприятно време.

Задача. Кое число с коя планета е свързано. Кой плод с коя планета е свързан?

247. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН 1985/1986 г.

15 ноември 1985 г.

Когато хората се приближават по път повече, отколкото трябва, в тях настанва ужасна реакция, която ги измъчва. За да не става това, те трябва да бъдат на известно разстояние един от друг. Между слънцето Алфацентариус и нашето Слънце, разстоянието е толкова голямо, че могат да се вместят три хиляди слънчеви системи като нашата и пак да остане свободно място.

За да съществуват нормални, хармонични отношения между хората, те трябва да бъдат на такова разстояние, че между тях да могат да се вместят три хиляди души.

16 ноември 1985 г.

Земята има известни отношения към Слънцето, към Меркурий, към Юпитер, към Сатурна, към Венера, към Марс и в зависимост от тия отношения се определя и разстоянието между тях. Значи, има една норма, която определя разстоянията между планетите, между слънцата и между звездите. Разстоянието от Слънцето до Меркурий определя един начин на живеене; разстоянието от Слънцето до Венера, Юпитер и т.н. определя все нови начини на живеене, които трябва да се изучават. Когато изучите живота на Земята, вие постепенно ще обикаляте и другите планети, докато научите техния живот, техните качества и прояви. За някои човек казват, че е меркуриянец, например, за друг, че е венерин тип и прочее, това са все мерки, отношения, мащаб, проекция, според които се определя кой човек къде се намира.

24 ноември 1985 г.*

Около сто хиляди души живеят на Луната. Един ден Земята ще бъде като Луната, ще има минус 150 градуса студ. Там хората са все учени; живеят под кората на Луната; имат градини, плодни дървета; използват слънчевата светлина, вкарват я под кората, и излизат навън, понеже имат много хубава обстановка за изследване на небето, то е всякога ясно, никаква пара няма. Там няма микроби и жителите там живеят колкото искат. Ако от тука отиде някой на Луната с тегло 70 кг., там ще тежи 250 грама, а на Слънцето ще тежи 16 тона. Външното налягане и вътрешното напрежение трябва да са еднакви. Луната, Слънцето и всички планети са отлични училища. Един ден ще посетите например Юпитер, а жителите на Юпитер ще дойдат тук, на Земята. В нашата епоха се създава една нова луна, досега Земята е била с една луна, а сега се създава нова, с особена светлина. Учените казват, че Луната е мъртва, но те не знаят, каква служба има и защо се е отделила от Земята. Като се е отделила от

* Забележка. Мислите за 24, 25, 26 и 27 ноември, са от Неделни беседи, държани от Учителя 1935 - 1936 г.

Земята, с това Луната е намалила нейната скорост. Ако ние бяхме се родили на Земята по това време, когато тя се е движела толкова бързо, за три часа тя би ни захвърлила вън от себе си, нямаше да живеем спокойно. За да се уравни неиното движение, за да се увеличи денят и за да се намали движението и за да стане Земята така достъпна за органическия живот, както е сега, при тези условия, трябвало е Луната да се отдели по някакъв начин и да въздейства върху движението на Земята. После, всички нечистотии, които имат хората, даже и най-престъпните им замисли и желания. Луната ги е намалила 75 на сто – тя поглъща нечистотиите на Земята. Като се създаде втората Луна, на Земята няма да има никакви престъпления, тя съвършено ще уравни движенията на Земята.

25 ноември 1985 г.

Слънцето – това е бъдещият обществен живот, бъдещите религии в света. Звездите – това са всички добри хора и учени, които ще украсяват небето. Небето – това е Бог, в Когото ние живеем и се движим. Земята е изтеглила влагата от Луната, затова там няма пара, има малко влага и тамошните жители я пазят и по-малко я употребяват. Страхуват се от хората на Земята, защото им крадат, теглят влагата. Преди милиони години на Луната е имало отличен живот. Сегашните жители на Земята оттам са слезли, по-скоро били изгонени, защото били размирници и със специални парашути са ги свалили през пространството, като им съградили подходящи тела, а изпращачите се върнали отново на Луната, и сега отдалече ни наблюдават. По някой път слизат по-отблизо да ни наблюдават. Може да не вярвате на това, но аз ви говоря за това, което е. Има живот и на Слънцето, и на Луната. Температурата ни най-малко не прелятства на живота. За да е ниска или висока, зависи от живота, който произвежда топлина. Не може да се изгуби, не може да се разложи, той образува топлина.

В слънчевата система има същества, съобразно с конструкцията, с естеството на самата планета. Там хората са други, не са като нас. Земята е най-ниското е, до което човек е слезъл. Земните типове са крайни материалисти.

26 ноември 1985 г.

Някоя комета се движи в пространството, доиде до едно място и се завърти около Слънцето, защото то я привлича. След това се отдалечава в пространството и може би след хиляди години тя пак ще се върне на същото място. Коя е онази сила, която я привлича към Слънцето, и коя е силата, която я отблъсква? Вие мислите, че този въпрос няма никакво отношение към вас и че Слънцето, Луната, планетите, звездите, иерархиите, съществата от разумния, невидим свят нямат никакво отношение към вас? Целия Всемир упражнява влияние върху вас.

27 ноември 1985 г.

Ако сте умни, ще служите на онова, което знаете, ако сте глупави, ще служите на онова, което не знаете и животът ви ще бъде пълен с несрети и в постоянно стълкновение с реалността. Реалността не е нещо външно, обективно, но е нещо вътрешно обективно. Има една обективна реалност, която е несъизмерима и се нарича вечност.

Реалните, разумните неща, дали са близо или далече от нас, се отличават с едно свойство, а именно: разумните същества всякога отговарят на нашите нужди, а неразумните – никога. Бог всякога отговаря на нашите нужди, на съществените нужди на ума и сърцето, на душата и духа. Вие сами ще опитате това. Може да си мислите, че ми е мръднала дъската, като ви говоря така, защото нямате още опитности.

Съществата, които живеят на Слънцето, са другояче устроени, те живеят при много високи температури от 30 до 50 милиона градуса и не изгарят.

Нашият свят е много по-голям, отколкото предполагаме; духовният свят е десет пъти по-голям от физическия свят; умственият е сто пъти по-голям от физическия, а причинният свят е хиляда пъти по-голям от физическия. Всичко у Бога е възможно. Всички неща, които ще ви се случат, съществуват някъде. Ако някой ви предскаже, че след една година ще паднете в трап, и ще си счупите крак, мислите ли, че това е нещо въображаемо? Този човек вижда всичко. Има начини, по които може да се предвижда всичко.

Кучето не е завършило никакъв факултет, но измежду хиляден народ ще намери своя господар. Има хора, които се раждат с това чувство за предвиждане, за тях прегради няма. За да виждаш реалното, ти трябва да виждаш и отзад и отпред, и отгоре и отдолу.

Ако всичко е изобретение на човешкия ум, тогава човек на кого е изобретение? Понеже ние не можем да видим проявлението на разумното във всяко явление, мислим, че този свят не е разумен.

Аз съм заинтересован само от Истината, която е всичко за мен. Истината, в която живея е всичко за мен. Дали вие ще вярвате, или не, това си е за вас. Аз живея в Истината и съм щастлив с нея.

28 ноември 1985 г.

Светлината е проявление /елементарно/ на движението. Първият подтик на живота е движението. Едно тяло е здраво, когато всички частици в него са в движение хармонично по между си. Наруши ли се това движение, човек е болен. Колкото човек е по-здрав, по-духовен, по-издигнат, толкова аурата, която излиза от него е по-бяла и блестяща, по-приятна. Заболее ли човек, аурата потъмнява; потъмняването може да стане частично или изцяло. Всяка заболяла част е тъмна. От човека се иска да възстанови светлината на главата, или стомаха, или на заболял орган, уд и т.н. Това ще стане като усили мисълта си, като повиши вибрациите си.

Светлината на човешкия ум е свързана със сърцето и волята. Луната е свързана с висшите същества от различни иерархии, а пак човешкият дух е свързан с Бога

29 ноември 1985 г.

Слънцето е не само това, което виждаме, а е онази вътрешна разумност, в която живеем. Разумността в света -- това е Слънцето. Възможно ли е някой да е бил на Слънцето? Има човеци, които са били, и аз съм бил. Казвате, че това е невъзможно. Ако мислите за това Слънце, което вие виждате, това е друг въпрос. Вие може да живеете в главата на един цар, без да живеете в неговия двор, дори и да не стъпвате никога в този двор, но живеете, отпечатани сте в главата на царя.

Обичате един човек. Можете ли конкретно да си отговорите защо го обичате? -- причините са скрити от вас. Имате само външните прояви на любовта. Това е една любов на сенки, нагодена според състоянието на хората. Сегашните хора, със своята нервна система не могат да издържат на лъчите на любовта. Робството не е любов. Слънцето като огрее Земята, всички семенца, които са притиснати вътре в нея, излизат. Хората са били роби, но от постоянните лъчи на Слънцето са излезли от Земята, започнали са да мислят.

30 ноември 1985 г.

Много малко работи са писани в Библията. Има една друга, голяма Библия, за която трябва най-малко десетина хиляди години, за да я прочетете. Всички епохи са описани най-подробно в нея.

Вие вярвате в онова, което едно време пророците говореха, а това, което сега БОГ ви говори, не вярвате. Евреите вярваха в Моисея, като дойде

Христос да говори, не вярвах в Него. Този, в Когото евреите не повярвах преди 2000 години, сега вярват в Него. Това, което сега се говори, хората не вярват, след 2000 години ще повярват. Господ и сега говори, и тогава е говорил.

1 декември 1985 г.

Земята в милиарди кубически метра тежка, пътува в рядка материя и се движи с шеметна бързина. И Слънцето, което е милион и половина пъти по-голямо от Земята, се движи в тази материя. Кой ги държи тези грамадни тела в пространството? – Само мисълта, само умът ги държи. Цялата природа, цялото пространство е проникнато е ум и мисъл, които поддържат Земята, Слънцето, звездите, хората и всичко.

Човек, докато мисли, живее. Сега се готви нов човек, който ще бъде по-горе от вас. Този човек е малък, както и вие сте били малки в сравнение допотопните животни. Материята за съграждането му ще бъде взета от друго място, от Дух и вода ще се роди той. За него няма да има нищо скрито-покрито, както на Земята, така и на Небето. Евреиските пророци казваха, че всички земни корони ще се поклонят пред този човек, ще изпълнят Божията воля, ще Му въздадат слава.

Нима животните, които живеят в културата на хората, разбират защо са създадени университетите? Новият човек, който идва, е синтез от всичко най-хубаво, което досега е постигнато от човека. Той идва да организира нещата и носи ум и живот в себе си. Той ще покаже пътищата, по които може да се оправи светът. Сега се преустройва и човек, и целият свят, затова са големи и страданията. Новият човек ще бъде господар на смъртта. И в сегашния човек са вложени велики дарби и способности, но са още в спящо състояние. Запример, в мозъка му има един апарат, с който в 24 часа най-малко могат да се предскажат точно всички промени, които ще станат с времето. Този апарат може да предскаже времето и след три дни, и след седмица, и след месец.

Човек, в когото Божественото работи, той никога не може да бъде излъган.

248. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН 1986/1987 г.

24 ноември 1986 г.

Скъпоценните камъни, благородните метали имат магическа сила.

Скъпоценните камъни са деца на възвишени същества.

Живакът има отношение към Меркурий. Златото има отношение към Слънцето. Среброто -- към Луната. Медта -- към Венера. Желязото -- към Марс. Калаят -- към Юпитер. Оловото -- към Сатурн. Платината -- към Уран.

26 ноември 1986 г.

Каквито са отношенията на небесните тела помежду им, такива са и отношенията и на хората един към друг. Както съзнанието на хората се ръководи от едно Разумно Начало, така и физическите явления, които хората считат за механични, неразумни, се ръководят от същото Висше Съзнание. Зад механичните процеси в природата се крие разумна сила, която малцина познават. Като не разбират разумността в природата, хората казват, че както в природата има приливи и отливи, такива съществуват и в живота, но в тях няма никаква разумност. Който разбира и познава разумността, която действа в природата и в живота, той вижда, че навсякъде съществува пълно уравновесяване на силите. Има ли равновесие, има и разумност. Като изучавате съзнателно процесите в природата, ще разберете, че всеки процес има свой вътрешен смисъл.

Във всеки човек има един представител, който го представя пред Бога. Всеки народ има по един представител в събранието на Слънцето.

Всеки човек в мозъка си има едно Слънце, в сърцето си има една месечина. Всичките звезди са вътре в човека. Човешкото сърце си има вътре планети. В главата си човек има един Юпитер, един Сатурн, един Марс, който обича да воюва, има и една Венера, която обича с любовни работи да се занимава, има и един Меркурий, който с търговски работи се занимава, но и сближава хората, става обмяна на произведеното.

13 април 1987 г.

Носът показва какви са дробовете, челото показва какъв е мозъкът. Сърцето не може да бъде здраво, ако не се свърже със Слънцето. Има начини за свързване с енергията на Слънцето. Умът не може да бъде здрав, ако човек не знае, как да се свърже с месечината. Стомахът не може да бъде здрав, ако не се свърже с Марс. Има известни енергии, течения, с които трябва да се свързвате.

Лекарството е във въздуха, водата, светлината и чистата храна.

249. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН 1989/1990 г.

10 януари 1990 г.

Истината говори със слънцата. Мъдростта говори с планетите. А Любовта е толкова снизходителна, че е спяла на Земята да говори и с хората и с най-дребните същества. Понеже Истината говори със слънцата, далечна и висока е нейната цел. Само търпеливият може да я постигне. Търпеливият е човек на Истината.

11 януари 1990 г.

Днес планетите се разглеждат като символи, но в бъдеще човек ще достигне високо развитие, тои ще проникне в тяхната същина, ще разбере какви тайни се крият в тях. Планетите са живи, разумни същества.

12 януари 1990 г.

Дисхармонията изобщо показва, че земният живот не е в съгласие с онези възвишени закони, които регулират битието, законите и разумния живот. Страданията са признак, че сме се отклонили от правия път. Ще ги победим, когато ликвидираме със старите разбирания и обичаи.

250. МИСЛИ ЗА ВСЕКИ ДЕН 1990/1991 г..

15 януари 1991 г.

Юпитер е на средата на темето на главата.

Сатурн е отстрани в горната част на главата.

Венера – в горната част в средата на челото и в тила.

Марс е от двете страни на главата, над ушите.

Юпитер дава дължина на главата, активност.

Сатурн дава разширение на човешкия ум, на съзнанието.

Луната дава разширение на челото. Разширение дава и Марс. Земята и всички звезди – също.

ЧОВЕШКАТА ДУША И ЧОВЕШКИЯТ ДУХ

1. АБСОЛЮТНА СПРАВЕДЛИВОСТ : 1 школна лекция на Общия окултен клас, Г. IV (1924–1925), държана от Учителя на 15 октомври 1924 г., София.

Русе, [1925], с. 28

“Сега, за да закрепне Божественото във вас, трябва да се използват възможностите, които Бог е вложил. Духът е възможност, която Бог е вложил в човека. Човек е възможност за духа, но и духът е възможност за човека.”

2. ТОЙ ЗАПОВЯДВА НА СЛЪНЦЕТО : 22 беседа от Учителя, държана на 15 март 1925 г., София : [Неделни беседи, серия VII]. Русе, [1925], с. 22

“За всеки човек има един специален модел, по който трябва да бъде направено тялото му; за всеки човек има един модел в умствения свят, по който трябва да бъде направен мозъкът му; за всеки човек има един модел, по който трябва да бъде направено сърцето му; за всеки човек има един модел, по който трябва да бъдат създадени чувствата му; за всеки човек има един модел, по който трябва да бъде направена душата му. Душата, и тя има своя форма. Душата има това свойство, че може да обема всичко, значи може да стане голяма, колкото целият космос. Душата има и туи свойство, че може да става толкова малка, да я не вижда никой. Вие това не знаете.”

3. И ОБХОЖДАШЕ ИСУС ВСИЧКА ГАЛИЛЕЯ : 30 беседа от Учителя, държана на 5 юли 1925 г., София : [Неделни беседи, серия VII]. Русе, [1926], с. 18–19

“Животът не седи във физическите блага. Като обикнеш една душа, тя няма да има никаква тежест в себе си. Душата обаче, може да бъде тежка колкото Земята; една душа може да бъде тежка колкото Слънцето; една душа може да бъде тежка колкото цялата слънчева система. Лък една душа може да тежи и колкото целия космос. Това е допустимо. Защо? Защото душата представлява интензивността на силите, които действуват в нея. Това значи, че в човешката душа има сили, които са в състояние да движат целия космос. Когато казваме, че душата е, която върти Земята. Ако взема да ви доказвам как се движи Земята, как се върти, това ще предизвика цял катаклизъм в съвременната наука. Учените хора казват, че Земята се върти, но как се е завъртяла, те не знаят това нещо. Не е лошо, че не знаят.

“И обхождаше Исус Галилея”, това е нашия разумен живот. Ние сме галилеяни, сега навлизаме в този разумен живот. За онези разумни, съзнателни души, които се стремят към Бога, които искат да знаят какви трябва да бъдат отношенията им към Бога, е дошъл вече Христос. Не е въпросът за заблужденията на миналите векове. Не са спирайте върху въпроса, как трябва да се служи на Бога. С Любов трябва да се служи на Бога! Ами какво нещо е Любовта? – Любовта

е сила, която дава живота. Какво нещо е животът? – Животът създава съзнателното движение. Какво нещо е съзнателното движение? – Съзнателното движение дава съзнателни чувства. Какво нещо е съзнателното чувство? – Съзнателното чувство дава съзнателна мисъл. Това са положения, които мога да обобща логически."

4. РЕАЛНИ ВЕЛИЧИНИ : 13 лекция от Учителя, държана на 7 февруари 1926 г., София. – В: Влияние на светлината и на топлината : Младежки окултен клас, Г. V (1925–1926), т. II. София, 1937, с. 127–129

"Една от теориите на съвременните учени твърди в алегорична форма, че възможностите за развиване на човешката душа се крият в различните форми на живота, които са изложени по витрините на духовния свят. Докато не е слязла още на земята, човешката душа обикаля тия витрини и сама си избира такъв костюм, такава дреха на живота, каквато ѝ хареса. Там има безброй форми, като започнете от най-малките до най-големите. Щом се облече в една от тия форми, душата веднага се усеща сграницена и започва да рита. Тя рита, докато се освободи от формата, в която се е облякла. Щом съблече тази форма, душата отново се връща в невидимия свят, но вече богата с опитности.

Значи, от избора на дрехата, в която душата се облича, зависи какъв става човек. Ако е бил недоволен от дрехата си, като дойде повторно на Земята, човек става внимателен и започва да мисли каква дреха да облече. Същият закон се отнася и до човешките мисли и желания. Каквато мисъл избере човек в живота си като основа, такъв става. Тази мисъл упражнява известно влияние върху него. Човек не може да избегне влиянието на своите мисли, както и последствията от тях. Ето защо, когато човек избира форма, дреха, в която да се облече, тя трябва да бъде красива, идейна, защото в нея се крият възможностите за проява на неговия дух и ум, на неговата душа и неговото сърце. Колкото по-красива и идейна е човешката форма, толкова по-благоприятни са условията за развиването ѝ

Като ученици, от вас се иска живот без съмнения и колебания. За да не се съмнявате, съзнанието ви трябва да бъде будно, а мисълта ви – трезва. Само при тези условия ще можете да използвате живота."

"Сега ви препоръчвам като метод за работа, за приложение, закона на любовта. Чрез този закон вие можете да влезете във връзка с всички ваши напреднали братя в невидимия свят и да се ползвате от техните знания и опитности. Не можете ли да направите това, свържете се поне с вашите съкласници от провинцията. Всеки от вас трябва да им пише поне по две-три писма в месеца, да предаде основните мисли от лекциите и беседите, които слуша тук."

**5. ВЕЛИКОТО И КРАСИВОТО : 1 лекция от Учителя, държана на 25 август 1927 г., София.
– В: Великото и красивото : Общ окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1935, с. 7–9**

"Всички велики хора, които са живели в миналото, които живеят и сега, са познавали живота от трите гледища, познавали са законите, които го управляват, и затова са могли да изкажат велики истини. В материалистическите епохи на живота, хората са подържали и подържат, че всичко е материя. –

Материята съществува, но всичко не произтича от материята. Материята е само един от факторите, едно от условията да се прояви живота. За да се прояви каква да е форма в света, необходима е материя, субстанция, с която да се облекат живите сили. Тялото както и външните и вътрешните му органи представя материалната страна на силите на човешкия мозък. Следователно, дробовите, стомахът, мускулите, костната, нервната и всички останали системи представят величествена инсталация, чрез която се проявява човешката интелигентност. Благодарение на интелигентността, която съществува в природата, стават постоянни корекции и подобрения в човешкия организъм. Мозъците на различните хора са различно инсталирани: едни от тях имат повече гънки, а други – по-малко: мозъците се различават и в качествено, и в количествено отношение. Вследствие на това и различните центрове в човешкия мозък не са еднакво развити. У едни хора е силно развито въображението, у други – по-слабо. У едни хора е по-силно развит центърът за причинността, у други – по-слабо. За да се дойде до развитието на съвременния човек, всичко това се дължи на ония труженици в миналото и сега, които постоянно и непрекъснато са работили и работят като клонове и клончета на великото дърво на живота. Тяхната работа е допринесла и допринася много нещо за повдигането на човешката душа. Велика е човешката душа! Тя носи в себе си, в своето развитие, постиженията на цялото човечество. Учените, както и Учителите, наричат тази душа "майка на човечеството".

6. ЛЪЧ НА ПРОБУЖДАНЕ : 12 лекция от Учителя, държана на 4 декември 1927 г., София. – В: Божествената мисъл : Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. I. София, 1942, с. 139–140

"Като влязат в новия живот, хората искат веднага да ликвидират с личния живот. Това е криво разбиране. Невъзможно е човек да се откаже от личния си живот, като особен род енергии, от които организъмът естествено се нуждае. Енергиите на личния живот трябва да се трансформират, а не да се унищожат. Казано е, че плът и кръв няма да наследят Царството Божие, но без плът и кръв, като облекло на душата, последната не може да се развива, не може да се прояви. Когато висшият живот се облече в плътта, последната, по благодат се ползува от благата на живота. Тази е причината, която заставя обикновения човек да се стреми към висшето, Божественото Начало, което работи чрез човека и в по-долните среди. Ако душата се изложи направо върху действието на Божия Дух, тя не може да издържи. Тя ще повехне, както повяхва нежният цветец под силните слънчеви лъчи. Той се нуждае от мека, приятна светлина. И душата се нуждае от плътта, като покривка, която я пази от силните лъчи на Духа. Който не разбира този закон, плаши се от плътта, от личността си, иска да убие техния живот. Той мисли, че те са спънка за неговото духовно развитие. Да убиеш живота на плътта и на личността в себе си, това значи, да премахнеш условията за проява на Божественото, на своята душа. Те са инструментът, на които душата свири. Какво ще прави цигуларят без цигулка? Как ще изрази музиката, която носи в себе си? Следователно, не се страхувайте от плътта и от личността си, но работете усилено с мисълта си, да се справяте с всички отрицателни, нисши и кошмарни състояния. Да усилва мисълта си и да работи с нея, това е първата задача на ученика."

7. КРЪГОВЕ НА СЪЗНАНИЕТО : 10 лекция от
Учителя, държана на 28 декември 1927 г., София.
– В: Великото и красивото : Общ окултен клас, Г. VII
(1927–1928), т. I. София, 1935, с. 243–245

Какво разбирате под думата "дух"? Когато се говори за човешкия дух, вие разбирате човека в неговата форма. Всъщност под думата "дух" се разбира съзнателно движение. Движат се само разумните неща. Дето няма дух, дето няма разумност, там не може да има движение. Следователно, мъртвите работи не се движат; движат се само живите, разумните неща. Често се говори, че духът обсебил някого. – Не, духът не може да обсебва, той може само да движи човека. Тъй щото, за да говорите за духа, вие трябва да имате ясна представа що е дух.

Мнозина говорят за душата. Що е душа? Под думата "душа" се разбира възвишеното и благородното в човека, т.е. разумното начало в него, което твори и съгражда. Душата не е нещо отделно от човека. В човека тя се изявява като принцип, който твори, съгражда нещата и ги пази от разрушаване. Душата представя мекия принцип в човека, чрез който се изявява любовта. Духът пък представя силния, мощния принцип в човека. Духът и душата са в такова отношение помежду си, в каквото отношение са умът и сърцето. Ако приемем, че душата е подобна на топлината, а духът – на светлината, могат ли те един без друг? Духът е плоскост, върху която душата се отразява. Същото става и със слънчевата енергия. Ако слънчевата енергия не срещне на пътя си някаква плоскост, или по-гъста среда, която да я отрази, тя никога не би се изявила като светлина и топлина. Докато дойде на Земята, слънчевата енергия е срещнала в пространството ред плоскости с различни гъстоти, през които се е пречупила неколkokратно. Какви и колко пречупвания е претърпяла слънчевата енергия, това е известно на истински ученияте. Обаче, обикновените учени не знаят тия неща. Те едва сега навлизат в положителната наука, в науката на Битието.

Истински ученияте знаят, че Земята е обвита в особена материя, която служи като трансформатор на слънчева енергия, за да я превърне в светлина, която ние възприемаме чрез очите си. Част от слънчевата енергия се трансформира в топлина при температурата на която нашият организъм расте и се развива. И топлинната енергия претърпява ред пречупвания. Ако един ден трансформаторът на слънчевата енергия се развали, животът на Земята ще изчезне. Това са научни данни, които могат да се проверят. Много научни данни има в науката, много учени хора има в света, но малцина от тях са мъдrecи. Запример, учени, интелигентни хора казват, че Духът обсебил някого и го задигнал – Какво разбират те под "обсебване от Духа"? И в Писанието е казано, че Духът задигнал някого. Това значи, че Духът, който разполага с мощните сили на природата, задигнал някои човек. Той може да задигне не само един човек, но цяло събрание от хора и да ги пренесе от едно място на друго. Ако един асансьор може да задигне стотици и хиляди хора, или стотици и хиляди тона и да ги пренесе от едно място на друго, защо Духът да не може да направи това? Духът има знания, той знае законите, с които природата си служи. Той може да трансформира материята, той може и да я поляризира."

8. ВРЪЗКИ НА СЪРЦЕТО И УМА : 10 лекция от Учителя, държана на 24 октомври 1928 г., София. – В: Ключът на живота : Общ окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. I. София, 1937, с. 274–277, 280–281

“Всички хора се стремят към свобода. Всеки иска да бъде свободен, но не знае как да придобие свободата си. Само онзи човек може да бъде свободен, който знае как да възприема истината. Който не може да възприема истината, той е роб на условията. Този човек е осъден на вечни безпокойствия, на страх и на тревоги. За да придобие свободата си, човек трябва да даде път на Божественото начало в себе си. Остане ли само с човешкото, той може да се уподоби на парче изсъхнала земя. Човешкото се отличава с твърдост, с коравина. Човешкото е лишено от пластичност, от пъргавина. Божественото придава на човека качества, подобни на водата – подвижност и пъргавина. То е носител на живота. Следователно, когато човек пресече пътя на Божественото в себе си, т.е. когато връзката между Бога и душата му се прекъсне, той се лишава от живота. Тъй щото, погрешките, които хората правят, се дължат на прекъсване на връзката между Първата Причина и техните души. Щом тази връзка се прекъсне, страданията неизбежно следват човека. Някои философи обясняват страданията на хората със съществуването на някаква космическа, мирова скръб, на която те се натъкват и започват да страдат. Наистина, има някаква космическа скръб, но тя не е вън от човека. Тя е в самия човек. Тя представя съвкупност на неговите страдания, както и на тия на неговите близки. Само хората страдат, но не и Бог. В Бога има само съжаление, милост към страдащите.

Сега, като говоря за връзката между Първата Причина на нещата и човешката душа, имам пред вид само ония хора, на които съзнанието е пробудено. Само те могат да се справят с мъчнотиите и страданията в живота си. Каквито пакости и да се причиняват на такъв човек, той никога не отмъщава. Представете си, че някой счупи шишето ви, в което държите водата си. Трябва ли да му отмъщавате? Трябва ли да му се сърдите? Колкото и да му се сърдите, той не може да изправи погрешката си, не може да върне шишето ви. Обаче, разумният живот е в състоянието да върне на човека не едно шише само, но много повече. – Кога? – Това е въпрос на време. Ако вие не можете да получите помощта на Бога още днес, това не показва, че Той не иска да ви помогне. Бог всякога е готов да помага на хората, обаче условията при които те се намират в даден момент, не им благоприятствуват да приемат Неговата помощ. Съществува един закон в Битието, според който не е позволено да се пилеят великите блага на живота. Всяко благо трябва да се даде точно на време и на място. Когато дадена душа е готова да приеме известно благо, то ѝ се дава преизобилно. Това е истина, която всеки момент можете да проверите. Ако човек би имал възможностите на един ангел, да владее законите на материята, да владее своите мисли и чувства, да пътува от една система в друга, той би могъл да седи пред Божия престол, да се ползува направо от Неговата светлина и знание, от Неговата любов и свобода.”

“В човешката глава лък е вложен Божественият капитал за обръщението на които е нужна цяла вечност. Казано е в Писанието: “Глава на Твоето Слово е Истината”. Значи, истината е първичният капитал, който е вложен в човешката душа. За да се развие този капитал е нужна цяла вечност. Само част от този капитал е вложен в обръщение. Той е в човешкото лице. Всеки

капитал, който се туря в обръщение, трябва да принася някакъв приход, т.е. някаква печалба. Тази печалба именно се изразява чрез човешките ръце. На ръката на човека е написана печалбата, която той е придобил от капитала си, вложен в обръщение. Следователно, главата на човека представя основния, Божествения капитал, лицето е капиталът, вложен в обръщение; ръцете пък представляват това, което човек е изработил и придобил. По главата, по лицето и по ръцете на човека може да познаете, как е живял в миналото, от ред поколения насам, как живее днес и как ще живее в бъдеще. Който вижда нещата, той може да чете по тях. Който е спял, той нищо не знае, защото не може да чете."

"Как може да разреши това противоречие? – Докато не се откаже от себе си, докато не възлюби Господа с всичката си душа и сила, с всичкия си ум, с всичкото си сърдце, човек не може да разреши това противоречие. Щом възлюби Господа, той ще възлюби ближния си като себе си. Разреши ли това противоречие в живота си, човек е придобил благата, към които се стреми. Какво по-голямо благо можете да искате от това, всеки ден да виждате Слънцето, да срещате хора, да си разменят по няколко сладки думи и мили погледи? Всеки ден носи в себе си велики блага за човешката душа. Човек трябва да бъде буден да ги използва правилно. В човека са вложени всички възможности и условия да прояви своята доброта. Доброто е капитал, вложен в човека отначало още, и той трябва само да го разработва, да го пуца в обръщение. Затова се казва, че от човека зависи да бъде добър."

Следователно, от човека зависи да бъде добър, да възприема Божията Любов. Бог е Учител, а ние сме ученици. Той всеки ден иде да ни предаде истината. Ако не възприемаме истината, ние не сме Негови ученици. Мнозина казват, че Бог, като Учител живее в хората, и те не се нуждаят от външни учители. – Дали Бог живее в хората, се познава по светлината, която те имат. Когато вътрешният Учител предава истината на човека, той е в рая. С него са всички добри хора, всички ангели, всички светии. Тогава източниците на живота са отворени за него. Щом този Учител не му предава истината, той се намира в ада, в най-големите противоречия. Каквата философия и да има, нищо не може да постигне.

След всичко това, онези, които не познават истината, залъгват хората, че има еволюция в света. – Човек еволюира само когато работи. Не работи ли, никаква еволюция не съществува."

**9. ЕЛА С МЕНЕ : 14 неделна беседа от Учителя,
държана на 5 май 1929 г., София. – В: Който има
невестата : Беседи, серия XII, т. II. София, 1935, с. 164**

"Какво представя душата? – Душата е център, в който се събират всички красиви заложби и възможности за човека. Щом загуби този център, човек загубва всички възможности и условия в себе си да се прояви. Без душа човек не може да се прояви. За да се развива правилно, той трябва да проявява четири неща в себе си: ум, сърце, душа и дух. Това са четири необходими елемента за развитието на човека. Съвременните хора признават ума, сърцето, донякъде и духа. Дойде ли до душата, те я отричат, не признават нейното съществуване. Безсмъртието на човека седи в съзнанието, че има душа. Като намери душата си, човек става безсмъртен. Щом изгуби душата си, той влиза в областта на смъртта. Значи, душата носи безсмъртие. Казано е в Писанието: "И вдъхна му Бог дихание, и той стана жива душа." Като не изпълни закона на послушанието,

първият човек изгуби душата си, още докато беше в рая. Казват, че жената била врата, която не могла да издържи на напора, които упражнил върху нея Луцифер, адепта на черното братство. Какво се иска днес от жената? Да усили, да закрепи тази врата, че никой да не я отваря, освен Бог. Що е жената? – Жената, в пълен смисъл на думата, подразбира врата, която се отваря само с ключа на Бога. Всяка друга врата, която се отваря с ключовете на обикновените хора, не е жена. Това е новото определение за жената. Че жената била красива, че представляла мекия елемент – това е друг въпрос. Красота, мекота, богатство, знание, сила – всичко се съдържа в душата. Душата никога не може да бъде изоставена, пренебрегната. Когато човек пренебрегне своята душа, Бог предварително я взима. Небето е много взискателно и строго към своето. То не позволява да се злоупотребява с Божественото."

ЦИТИРАНИ ИЗТОЧНИЦИ

Книги

1. **Абсолютна справедливост** : 1 школна лекция на Общия окултен клас, Г. IV (1924–1925), държана от Учителя на 15 октомври 1924 г., София. Русе, [1925].
2. **Божествената мисъл** : Лекции от Учителя на Младежки окултен клас, Г. VII (1927–1928), т. 2. София, 1942.
3. **Божествените условия** : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. VIII (1928–1929), т. 1. София, 1942.
4. **Великите условия** : Неделни беседи. София, 1944.
5. **Великото и красивото** : Лекции от Учителя на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VII (1927–1928), т. 1. София, 1935.
6. **Вехтото премина** : [Неделни беседи], серия IX, т. 4. София, 1932.
7. **Вечно подмладяване** : [Неделни беседи]. София, 1944.
8. **Вземи детето** : Неделни беседи, серия XV (1931–1932), т. 2. Бургас, 1993.
9. **Видяхме звездата** : 17 беседа държана от Учителя на 8 февруари 1925 г., София : [Неделна беседа, сер. VI]. Русе, [1925].
10. **Влизане** : [Неделни беседи], серия IX, т. 2. София, 1930.
11. **Влияние на светлината и на тъмнината** : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. V (1925–1926), т. 2. София, 1937.
12. **Влиянието на планетите** : 22 школна лекция на Общия окултен клас (II година), държана от Учителя на 12.III.1923 г., Ст. София. Русе, [1923].
13. **В малкото** : 32 беседа от Учителя, държана на 20 юни 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, 1927.
14. **Все що е писано** : [Неделни беседи]. София, 1942.
15. **Глас от града** : 3 беседа от Учителя, държана на 6 май 1928 г., София : [Неделни] беседи, серия XI, София, 1929.
16. **Голямото благо** : [Неделни] беседи, серия XII, т. 3. София, 1936.
17. **Дава плод** : 21 беседа от Учителя, държана на 4 април 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. VIII]. Русе, 1927.
18. **Да възлюбиш Господа** : [Неделни и др.] беседи. София, 1946.
19. **Дали може** : [Неделни] беседи. София, 1942.
20. **Двата пътя** : Младежки окултен клас, Г. I (1922), т. 1. София, 1934.
21. **Делата Божии** : [Неделни беседи, серия XIII], т. 3. София, 1940.
22. **Добри и лоши условия** : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VII (1927–1928), т. 3. София, 1937.
23. **Добри навици** : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. II (1922–1923), т. 2. София, 1936.
24. **Доброто оръжие** : Лекции на Общия окултен клас на учениците на Всемирното Бяло братство, Г. IX (1929–1930), т. 3. София, 1939.
25. **Допирни точки в природата** : Лекции от Учителя на Младежки окултен клас, Г. II (1922–1923), т. 1. София, 1935.
26. **Естествен ред на нещата** : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното бяло братство, Г. IX (1929–1930), т. 1. София, 1939.
27. **Жива реч** : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. V (1925–1926), т. 3. София, 1937.

28. **Зазоряване** : 23 беседа от Учителя, държана на 18 април 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, 1927.
29. **Запалената свещ** : 34 беседа от Учителя, държана на 4 юли 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. VIII]. Русе, 1927.
30. **Затова се родих** : [Неделни беседи], серия IX, т. 1. София, 1929.
31. **И Земята ще се изпъли със знание** : 22 беседа от Учителя, държана на 11 април 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, 1927.
32. **Изново** : Неделни беседи, серия XV (1931-1932), т. 1. Бургас, 1992.
33. **И обхождаше Исус всичка Галилея** : 30 беседа от Учителя, държана на 5 юли 1925 г., София : [Неделна беседа, сер. VII]. Русе, [1926].
34. **Както природата пише** : 11 школна лекция на Общия окултен клас, Г. V (1924-1925), държана от Учителя на 24 декември 1924 г., София. Русе, [1925].
35. **Което дава живот** : 29 беседа от Учителя, държана на 30 май 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, 1927.
36. **Който има невестата** : [Неделни] беседи, серия XII, т. 2. София, 1935.
37. **Който се отмята** : Беседа от Учителя, държана на 29 април 1928 г., София : [Неделни] беседи, серия XI. София, 1928.
38. **Ключът на живота** : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VIII (1928-1929), т. 1. София, 1937.
39. **Крадецът и пастирът** : [Неделни беседи, серия XIII], т. 1. София, 1937.
40. **Лекции на Младежкия окултен клас от Учителя**, Г. III (1923-1924), т. 1-3. София, 1926.
41. **Лекции на Младежкия окултен клас от Учителя**, Г. IV (1924-1925), т. 1-5. София, 1927-1928.
42. **Лекции на Младежкия окултен клас от Учителя**, Г. V (1925-1926), т. 1. София, 1929.
43. **Малки и големи придобивки** : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VII (1927-1928), т. 2. София, 1936.
44. **Методи за самовъзпитание** : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. X (1930-1931), т. 2. София, 1941.
45. **Мисли за всеки ден 1977/1978 г.** София, 1977.
46. **Мисли за всеки ден 1981/1982 г.** София, 1981.
47. **Мисли за всеки ден 1984/1985 г.** София, 1984.
48. **Мисли за всеки ден 1985/1986 г.** София, 1985.
49. **Мисли за всеки ден 1986/1987 г.** София, 1986.
50. **Мисли за всеки ден 1989/1990 г.** София, 1989.
51. **Мисли за всеки ден 1990/1991 г.** София, 1990.
52. **Мнозина казваха** : [Неделни] беседи, серия X, т. 1. София, 1933.
53. **Начало на мъдростта** : Лекции от Учителя на Общия окултен клас, Г. XI (1931-1932), т. 3. София, 1946.
54. **Наука за живота** : Общ окултен клас, Г. XIX (1939-1940), т. 2. София, 1999.
55. **Ни мъж, ни жена** : [Неделни] беседи, серия X, т. 2. София, 1933.
56. **Новият човек** : [Неделни] беседи. София, 1947.
57. **Новото разбиране за връзката с живота**. София, 2000.
58. **Определени движения** : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VIII (1928-1929), т. 4. София, 1938.
59. **Основният тон** : Младежки окултен клас, Г. XV (1935-1936), т. 2. София, 1999.
60. **Отворени форми** : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. VIII (1928-1929), т. 2. София, 1943.

61. **Отношение** на простите истини към човека : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VI (1926–1927), т. 1. София, 1933.

62. **Посса** на растене : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. 1. София, 1938.

63. **Праведният** : [Неделни беседи], серия IX, [т. 3]. София, 1930л

64. **Просветено** съзнание : Лекции на Общия окултен клас на учениците на Всемирното Бяло Братство, Г. X (1930–1931), т. 2. София, 1940.

65. **Пътят** на ученика : Съборни беседи от Учителя, София, [1928].

66. **Работа** на природата : Лекции от Учителя на Общия окултен клас, Г. XII (1932–1933), т. 2. София, 1948.

67. **Саваат** - Амон-Ра : 18 беседа от Учителя, държана на 14 март 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, 1927.

68. **Святото** място : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. VI (1926–1927), т. 2. София, 1939.

69. **Сила** и Живот : Серия III. Солта : Неделни беседи. София, 1920.

70. **Сила** и Живот : Серия IV. Братя и сестри на Христа : Неделни беседи. София, 1922.

71. **Синове** на възкресението : [Неделни] беседи, серия X, т. 3. София, 1934.

72. **Служене**, почит и обич : Лекции от Учителя на Младежкия окултен клас, Г. IX (1929–1930), т. I. София, 1940.

73. **Смени** в природата : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. VIII (1928–1929), т. 2. София, 1938.

74. **Степени** на съзнанието : Лекции на Общия окултен клас на учениците от Всемирното Бяло братство, Г. IX (1929–1930), т. 2. София, 1939.

75. **Той** доиде при Пилата : 5 беседа от Учителя, държана на 20 май 1928 г., София : [Неделна беседа, сер. XI]. София, 1929.

76. **Той** заповядва на Слънцето : 22 беседа държана от Учителя на 15 март 1925 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, [1925].

77. **Условия** за разумния човек : Лекции на Общия окултен клас на ученици от Всемирното Бяло братство, Г. V (1925–1926), т. 3. София, 1930.

78. **Учение** и работа : Утринни слова, Г. IV (1934–1935), т. 2. София, 1939.

79. **Учителю** благи : [Неделни] беседи, серия XII, т. 1. София, 1934.

80. **Фазите** на живота : 23 школна лекция на Общия окултен клас, Г. V (1924–1925), държана от Учителя на 25 март 1925 г., София. Русе, [1925].

81. **Форми** в природата : Лекции на Общия окултен клас на ученици от Всемирното Бяло братство, Г. VIII (1928–1929), т. 3. София, 1938.

82. **[Четвърти]** IV Младежки събор на учениците на Всемирното Бяло братство, 7-10.07.1926 г., София. София, 1926.

83. **Ще** се наситят : 30 беседа от Учителя, държана на 6 юни 1926 г., София : [Неделна беседа, сер. V]. Русе, 1927.

Периодика

84. **Братство** (Севлиево), Г. VI, бр. 79, 1.01.1934, с. 2

85. **Братство** (Севлиево), Г. VI, бр. 107, 5.12.1934, с. 2

86. **Братство** (Севлиево), Г. VI, бр. 129, 19.06.1935, с. 1,3,4

Ефросина Антонова Ангелова - Пенкова

АСТРОЛОГИЯТА

В

„ИЗГРЕВЪТ“

**А. Хороскопът на Учителят
Беинса Дуно**

и

човекът Петър Дънов

..... с. 907

**Б. Летопис за астролозите
на Изгрева**

..... с. 934

Бележки и разяснения

ВЕРГИЛИЙ НИКОЛОВ КРЪСТЕВ

**А. ХОРОСКОПЪТ
НА
УЧИТЕЛЯТ
БЕИНСА ДУНО
И
ЧОВЕКЪТ
ПЕТЪР ДЪНОВ**

Бележки и разяснения

ВЕРГИЛИЙ НИКОЛОВ КРЪСТЕВ

А. ХОРОСКОПЪТ

на Учителят Беинса Дуно и човекът Петър Дънов

1. Излизането от печат на „Изгревът“, том XVIII и том XIX за Астрологията в Школата на Всемирното Велико Бяло Братство на Учителя Петър Дънов – Беинса Дуно – част I и част II, означава, че съм успял да реализирам концепцията, която ме е ръководела повече от 30 години. Тази концепция и този план не беше мой, а на Онзи, който ръководи програмата на „Изгревът“ от 1969 г., когато бях роден духовно и когато ми бе даден един план за работа, който следвам неотклонно досега.

2. Аз се запознах с всички живи астролози на Изгрева в София. Те ми направиха всеки поотделно моя хороскоп и аз знам много добре кой какво струва като астролог и колко тежи. Оценка ми е точна и проверена повече от 35 години. Винаги съм питал за хороскопа на Учителя Дънов. Никой не го бе правил, защото не знаеха рождения му час. Когато през 1974 г. работих с Методи Константинов, той сподели с мен, че само на него Учителят му е казал точния час и той му е направил хороскопа. Уточнихме се, че ще го намери, ще го провери и ще дойде да го прочете на магнетофона ми и да го запиша, като ми остави ръкописа. За ръкописите се опяваше, но за записа обеща да го направи с мен.

3. И както винаги се случваше при работата ми с тези приятели от Школата, те се напмпваха от моето присъствие и от онези сили, които стояха над мен, ставаха големи балони, придобиваха самочувствие и вятърът отвяваше тези балони на различни страни и те не идваха при мен. Когато ги търсех, те ми се усмихваха и все ми обясняваха, че имат някаква важна работа. А това беше лъжата на надутия балон от мен. И накрая идваше времето, когато биваше изпращан човек специално от властите или от Черната ложа и с карфичка пукаше балона. И тогава представляваха жалки картинки. И отново не ми предаваха материалите си. А ги оставяха на други, които им бяха лични врагове и те унищожаваха всичко, за да няма следа. Това се случи и с Методи Константинов. Той си остави нещата на Янка Попова, която не пожела да ми предаде хороскопа на Учителя, направен и написан лично от Методи. Тя почина и всичко се затри. Опази, която я наследи, изобщо не искаше да има нищо общо с мене. Пълен провал с Методи и неговия труд. А щом Учителят му е дал лично рождения час, значи е трябвало да го направи. Направи го, не ми го предаде, дойдоха другите след мен, които бяха изпратени да унищожават, за да няма никаква следа. И това беше моята Велика война, която водих над 35 години и отпечатването на тези два тома – XVIII и XIX означава, че аз съм я спечелил с помощта на Небето и с моите малцина останали верни сътрудници.

4. Тази война се води от хиляди години. Тя не е от днес или от вчера, а е от паметивека. За улеснение ще ви приведа за дознание какво казва апостол Павел:
**„Защото нашата борба не е срещу кръв и плът,
но срещу началствата, срещу властите,
срещу управителите на тъмнатата на този век,
срещу лукавите духове в поднебесната.“**

(Ефесяном 6:12)*

Това е било пред 2000 години. А сега е същото. Виж „Изгревът е мястото на Бялата и Черната ложа“ – „Изгревът“, том XV, с. 893-894. Точно и ясно.

* Библия. 1914. Цариград Библия сиреч Свещеното писание на Вехтия и новия Завет. Цариград, 1914, 1198 с.

5. В концепцията на „Астрология част II“, предложих на Светозар Няголов да разработи няколко теми, които аз му дадох. Той отначало се дърпаше, че било много трудно, много отговорно и че все не му достигало време. Убедих го, че освен него няма кой да ги напише, че е последният от веригата астролози на „Изгревът“. Накрая се съгласи. Ама аз си знаех колко сили употребих да го убедя. За мен Светозар Няголов е астролог. И аз познавам много добре неговите знания и възможности. За това ще говоря на друго място, към неговия хороскоп, който ще се помести в следващ том.

6. Когато започнаха да идват неговите материали в ръкопис, Буряна Пенкова ги въвеждаше на компютър, Вихър Пенков ги разпечатваше, а Ефросина ги преглеждаше. После се връчваха на Светозар Няголов да си направи лично корекциите и добавките. Този материал отново отиваше при Светозар, но вече страниран в обема на „Изгревът“ с въведените корекции, за да го провери отново. Точно по това време дойде една идея, изпратена от Небето до Ефросина и Вихър – да се направи хороскоп на Учителя Дънов, както и Светозар да си направи собствения хороскоп. Те споделиха с мен, аз се съгласих. Светозар също се съгласи. И го направи.

7. Да се направи хороскоп на Петър Константинов Дънов е много трудна работа – особено да се разчете. Светозар сподели с мене, че ще разгледа хороскопа на Петър Дънов от позицията на българския народ, защото **за Учителя не може да се прави хороскоп**. Аз одобрих тази идея. И веднага онзи, който ръководи програмата „Изгревът“ ми нареди какво трябва да направя след това. И това точно го правя с тези мои забележки и обяснения. Но когато го разпечатват, когато го странират, то Вихър и Ефросина се смущаваха от начина, по който Светозар разглежда хороскопа. Аз поисках хороскопа да го прегледам. Хареса ми. **Но трябваше да се разграничи хороскопа на Петър Константинов Дънов от Мировия Учител Дънов и от Всемировия Учител Беинса Дуно**. Ето това аз правя с тези мои бележки. Светозар Няголов също подчерта това разграничение. Значи трябва три категорични разграничения.

8. Събитията от преди 2000 години се повториха и в днешната епоха. Същите **проблеми** за разрешаване от преди 2000 години се повториха и сега. А какви са те?

А) Евреите, които очакваха своя Избавител, своя Месия, наречен Христос, не можаха да приемат, че е дошъл чрез Исуса, човекът, заради което го разпънаха на кръста като богохулник. След възкресението на Христа и слизането на Светия Дух върху учениците на Христа, отново се отхвърля, че се е родил в плът човекът Исус. Ето защо евангелист Йоана разрешава този въпрос така:

„От това познавайте Духът Божий:

Всеки дух, който изповядва, че

Исус Христос дойде в плът, от Бога е.

И всеки дух, който не изповядва, че

Исус Христос дойде в плът, не е от Бога;

И този е духът антихристов, за когото чухте, че

иде и сега е вече на света.“

(1 Иоанна, 4:2-3)

И така от една страна е Духът Божий, а отсреща е Духът антихристов, т.е. на Антихриста.

Б) Евреите навремето отричаха, че Божественият Дух е слязъл над него. И сега отричат. Евангелистите ето така описват случая:

**„И щом се кръсти Исус, възлезе тутакси от водата
и ето, отвори се нему небесата
и видя Духа Божий, че слезваше като гълъб
и спущаше се на него.
И ето глас от небесата, който казваше:
Този е син мой възлюблений: в когото благоволих.“**

(Матей 3:16-17)

Но това го вижда и чува само Исус, че е вече Божий син.

**„И тутакси, като възлязваше от водата
видя, че се разтваряха небесата
и Духът като гълъб слезваше на него.
И глас биде от небето:**

Ти си Син мой възлюблений: в когото благоволих.“

(Марка 1:10-11)

Но това го вижда и чува само Исус, че е вече Божият син.

**„И като се кръсти всичкият народ,
когато се кръсти Исус и се молеше, отвори се небето
и слезе Дух Святий в телесен вид като гълъб върху него
и глас биде от небето, който казваше:**

„Ти си Син мой възлюблений: в който благоволих.“

(Лука 3:21-22)

Слизането на Духа се предхожда от молитвата на Исус към Бога. Значи е направил връзка с Бога и чрез тази връзка слиза Духът.

Но това вижда и чува само той, а не някой друг.

„И свидетелствува Иоанн и рече:

Видях Духът, който слезваше като гълъб от небето и остана на него.

**И аз го не знаех, но този, който ме проводи да кръщавам с вода, той
ми рече:**

На когото видиш, че слезва Духът и остава на него,

той е, който кръщава с Духа Светаго.

И аз видях и свидетелствувам, че този е Син Божий.“

(Иоанна 1:32-34)

Единствено тук се съобщава, че Иоан Кръстител е видял Духът да слиза върху Исуса, под формата на гълъб.

А защо Духът слиза като гълъб? По указание на Свещеното писание той е символ на нравствена чистота, а по библейските събития е описан като известител на спасение. Гълъбът в човката си донесъл маслинов лист, току-що откъснат от земята по време на потопа върху ковчега на Ноя, като по този начин му известил, че потопът е свършил, че водата се оттегля и наблизо е сушата и земята.

И тогава Бог прави Завет между себе си и хората и поставя дъгата в облака като белег на Завета, та като я гледа в облака, да си спомня за Завета. И така Духът слиза като гълъб и носи Новия завет между него и човечеството върху своя избраник и Месия.

Това е свидетелството на 4-та евангелисти за слизането на Божия Дух върху Исуса и че е обявен за Божият Син, чрез гласа на Бога Живаго. Но евреите и юдеите това не го признават, дори и след възкресението на Христа. И ето защо апостол Иоана казва така:

**„И ние видяхме и свидетелствуваме,
че Отец проводи Сина Спасител на света.
Който изповядва, че Исус е Син Божий,
Бог пребъдва в него и той в Бога.“**

(Иоанна 4:14-15)

Точно и ясно казано и написано.

В) Евреите стричат, че е дошъл чрез Исуса техният Месия, което означава **Избранник**, който е помазан от Духа и се явява **Спасител** и **Избавител** на евреите. При превода от староеврейски на старогръцки думата „Месия“ се превежда като Христос. Тази дума е гръцка и съответства на евреиската дума Месия. И понеже Духът е този, който помазва Избраникът и го определя на Избавител и като Месия, то преведената дума на гръцки „Христос“ остава, като означава, че обещаният Дух е Духът Христов. А пророците бяха предсказали, че Месия ще е Бог и човек.

И апостол Павел заключава:

„Всеки, който вярва, че Исус е Христос, от Бога е роден и всеки, който люби оногози, които е родил, люби и родения от него.“
(1 Иоанна 5:1)

Тук се споменава, че Христовият Дух е нещо различно от Божия Дух, който е родил Синът Божий. Христовият Дух ражда Христос.

А какъв е *образът на Христа*? Апостол Павел го предава най-добре:

„Който е образ на невидимого Бога, първороден преди всите твари, понеже чрез него бе създадено всичко, което е на небесата и което е на земята, видимото и невидимото, престоли било или господства, или началства или власти, всичко чрез него и заради него се създаде и той е преди всичко и всичко чрез него състои.“

(Колоссяном 1:15-17)

Това е Христовият Дух, той е всичко и във всичко (Колоссяном, 3:17) и всичко чрез него се сплотява. Това е Духът на Единението, Духът на Обединението между Земята и Небето, между Битието и Небитието. И апостол Павел допълва:

„Защото в него обитава всичката пълнота на Божеството.“

(Колоссяном 2:9)

А Учителят Дънов говори за Христа така: **„И тогава физическата страна на Христа, това е цялото човечество, обединено в едно тяло. Всички човешки души, в които Христос живее, обединени в едно - това е физическата страна на Христа.“**

Всички ангели, събрани в сърцето на Христа представляват духовната му страна.

А всички Божества, събрани в ума на Христа, представляват Божествената му страна.

Това е космически Христос - проявеният Бог в света.“

(„Учителят говори“. София, 1939 г., с. 146)

„Христос е колективен дух. Той съществува като единица, но същевременно е и колективен дух. Той е сбор от всички синове Божии, чиито души и сърца бликат от живот и любов.“

(„Учителят говори“. София, 1939 г., с. 152)

„Всички синове Божии, съединени в едно, всички разумни души, които живеят в Божествено Единение - това е Христос.“

(„Учителят говори“. София, 1939 г., с. 152)

Христовият Дух е духът на Единението между Небето и Земята. Това е описано в „Изгревът“, том I, с. 647-654 – „Исус Христос – Глава на Великото Бяло Братство.“

Според Учителя Дънов, навремето Христос излезнал от Божествения свят на Истината, слиза в материалния свят и чрез Духът Христов свързва човешките души, които са в материята, с Невидимия свят, със света на Истината.

„Трябва да има една съединителна нишка, която да съедини човешките души, потънали в материята, с Бог. Само Христос е, който може да прокара тази нишка - да съедини човеците с Бога.“

(„Учителят говори“, София, 1939 г., с. 149)

А защо? Защото Христовият Дух е Духът на Единението, Обединението на Земята с Небето. И от времето на Христа започва еволюцията на човечеството по възходящ път, защото той прокара този път между Небето и Земята.

И затова апостол Павел казва така:

„Исус Христос е истият вчера и днес и във веци.“

(Евреите 13:8)

Или казано днес, то „Исус Христос е същият вчера, днес и утре.“

А защо? Защото Духът Христов обединява всичко във времето и пространството. Той е извънният Бог в света. А за Бога време и пространство няма. И накрая евангелист Йоана завършва така:

„А тези са написани, за да повярват, че Исус е Христос, Син Божий и като вярват да имат живот в неговото име.“

(Йоанна 20:31)

Така той обединява човека Исус, в който е Христовият дух и Божественият Дух. И чрез тях човек придобива вечен живот.

А всичко това се обединява в най-силното Божие откровение:

„А това е живот вечний, дето да познаят тебе, Единяго истинаго Бога и Исуса Христа, когото си проводил.“

(Йоанна 17:3).

Точно и ясно.

Г) За пръв път се споменава за Ангелът Господен, служител на Господния Дух, който се явява на Мойсея:

„И яви му се Ангел господен в пламен огнен отсрещ кърпината; и погледна и ето кърпината гореше в огън, а кърпината не изгаряше.“

(Изход 3:2)

Споменава се и в (Деяния, 7:30-33).

„И в истия онзи ден изведе Господ израиловите синове из египетската земя според пъковете им.“

(Изход 12:51)

„И Господ предхождаше пред тях ден в стълб облачен за да ги управля по пътя, а нощя в стълб огнен за да им свети, та да вървят, днене и нощя.“

(Изход 13:21)

„И в този ден, когато се постави скинията облак покри скинията, шатъра на свидетелството, и от вечер до заран имаше над скинията като огнено явление.“

(Числа 9:15)

„По повеление Господне тръгнаха израиловите синове и по повеление Господне разполагаха стан.“

(Числа 9:18)

„И води ги денем с облак, а всичката нощ с огнена виделина.“

(Псал. 78:14)

Господният Дух е Духът на Силите небесни.

„Господ е цар във век веци.“

(Псал. 10:16)

„Господи, с твоята сила ще се весели царят.“

(Псал. 21:11)

„Възнеси се, Господи, със силата си.“

(Псал. 21:13)

„Защото на Господа е царството.
Той владее над народите.“

(Псал. 22:28)

„И ще влезе царят на Славата. Кой е тоз цар на славата?
Господ крепкий и силний,
Господ силний на бран.“

(Псал. 24:8)

„Кой е тоз Цар на слава та?
Господ на Силите,
той е Цар на Славата.“

(Псал. 24:10)

Славата, това е небесната и нетленната светлина.

„Господ е Бог и показа ни видело.“

(Псал. 118:27)

„Господ е виделина моя и спасение мое.

От кого ще се убоя?

Господ е сила на живота ми.

От кого ще се устраша?“

(Псал. 27:1)

„Защото Господ Бог е слънце и щит.

Господ ще даде благодат и слава.

Няма да лиши от никакво добро ходещите с незлобие.

Господи на Силите,

Блажен онзи человек, който се надее на тебе.“

(Псал. 84:11-12)

„Защото Господ е Бог велик

и Цар велик над всички богове.“

(Псал. 95:3)

„Блажено онова племе, на което Бог е Господ.“

(Псал. 33:12)

В Стария завет Господният Дух е облечен в светлина и Господ е цар на Славата и Господ на Силите небесни.

В Новият завет Исус като благовестуваше, в него имаше власт над всички бесове и сила да изцелява болните.

„И сила Господня бе в изцеляването им.“

(Лука 5:17)

„И всичкият народ искаше да се допре до него,

защото Сила излязваше из него и изцеляваше всичките.“

(Лука 6:19)

И учениците му го възприеха като Господ на Силите.

„Ако изповядаш с устата си Господа Исуса

и повярваш в сърцето си,

че Бог го е възкресил от мъртвите,

Ще се спасиш.“

(Рим. 10:9)

„А Господ е този Дух;

И дето е Духът Господен, там е свобода.“

(II Коринт. 3:17)

„А ние всинца като гледаме Славата Господня

с открито лице както в огледало,

преобразяваме се в истия образ

от слава в слава както от Духа Господен.“

(II Коринт. 3:18).

„И всеки език да изповяда, че Исус Христос е Господ,

за слава на Бога Отца.“

(Филип. 2:11)

„Благодат вам и мир от Бога Отца нашего и Господа Исуса Христа.“
(Филип. 1:2).

За учениците на Исуса ясно е утвърдено, че Бог и Отец са едно, а Господа Исуса е второ, а Христос е трето.

Когато слеза **Божественият Дух** – ражда се **Божият Син**.

Когато слеза **Христовият Дух** – ражда се **Христос**, който е Вечният Дух, който е всичко и във всичко. (Виж Евр. 9:14)

Когато слеза **Господният Дух** – ражда се **Силата и Славата на Бога Отца**, където Бог е свят и е в светлина.

Д) След възкресението на Исуса на деня на петдесетницата се излива Святият Дух над учениците му. Това е Духът на Обещанието, Духът на Утешителят, който Исус им изпраща от Отца.

„А когато дойде Утешителят, когото аз ще ви изпратя от Отца, Духа на Истината, който от Отца изходи, Той ще свидетелствува за мене.“

(Иоанна 15:26).

Светият Дух се излива чрез Исуса Христа, нашия спасител.

(Виж Тит 3:5-6).

„И никои не може да нарече Исуса Господ освен чрез Духа Светаго.“
(I Коринт. 12:3).

Пред учениците на Исуса се открояват няколко неща: Господ Исус, Исус Христос, Бог Отец и Святият Дух. И накрая човекът Исус!

И посредникът между тях е човешки син, човекът Христос Исус.

**„Защото един е Бог,
един и ходатай между Бога и човеците,
човек Христос Исус.“**

(I Тим. 2:5).

9. Тук разгледахме как Старият завет преминава в Новия завет.

(Виж II Коринт. 3:14).

А как Новият завет преминава в Третия завет, който е отпечатан в „Изгревът“ - **„Заветът на Бога“** - вижте „Изгревът“, т. IV, с. 25-29, 36-41.

А Ангелът Господен, който дава Третия завет, е **Ангел Елохил** - виж „Изгревът“, т. IV, с. 3-24 - **„Призвание към народа ми български, синове на семейство славянско.“**

10. А сега пристъпваме към **Третия завет на Бога**. Третият завет между Бога и човечеството започва със слизането на земята българска на Всемировият Учител на Вселената - Беинса Дуно. Това е подробно разгледано в „Космогония и Слово на Всемировия Учител Беинса Дуно“ - виж „Изгревът“, т. I, с. 632-672.

А) За да дойде Великият Учител на земята между един народ, той трябва да бъде свободен, да има писменост, образование и държава. А да се подготви Освобождението на България от петвековно турско робство се осъществи чрез намесата на Всемирното Бяло Братство - това е описано в „Антиминсът и Бялото Братство“ - виж „Изгревът“, т. XI, с. 4-159.

Б) Небето избира своя избраник, чрез когото да стане организирането и възраждането на българския народ. Това е Константин Дъновски, който се явява свещеник на Всевишного Бога, физическият баща на Петър Константинов Дънов - виж „Изгревът“, т. XI, с. 160-346 - тук е събрано всичко за тази епоха.

В) Петър Константинов Дънов се ражда на 29 юни 1864 г. по Юлианския календар.

(Виж „Изгревът“, т. IV, с. 42-44).

Г) Петър Константинов Дънов се ражда от българи по плът и кръв – от баща - Константин Дъновски и майка - Добра чорбаджи Атанасова Юргашева. Той е третото подред родено дете. Първото дете е момиче – Мария. Второто – Атанас и третото – Петър. С раждането като трето дете, се разтурва и разкрива една голяма мистификация и лъжа за непорочното зачатие от Светия Дух на Исус. Това е лъжа. А защо? Щом Всемирният Учител Беинса Дуно на Вселената, който за пръв път слиза на Земята и за пръв път се облича в кръв и плът и то в българско тяло и се ражда като трето дете напълно нормално за раждането на всеки един човек на Земята. Трябва да бъде заченат от мъж, жената да го износи девет месеца в утробата си и да го роди. По-друг начин няма. Не е възможно. Това разбива на пух и прах всички измислици за непорочното зачатие на Мария и раждането на Исус. Раждането чрез Светия Дух бе показано след разпятието на Исуса на кръста след възкресението му и слизането на Светия дух на петдесетницата по Моисеевия календар и празник на евреите. Светият Дух бе този, който ръководеше апостолите и те чрез него написаха Евангелията.

**„Утешителят, Дух Святий, когото Отец ще ви проводи в мое име,
Той ще ви научи всичко,
И ще ви напомни всичко, що ви съм рекъл.“**

(Иоанна 14:26)

Освен това преди да бъде заченат от Добра, тя е боледувала дълго време и така си е изчистила тялото, за да може да се въплъти в нея този Велик Учител и Велик Дух – Беинса Дуно, който за пръв път слиза на Земята. Не може Всемирният Учител на Вселената, който стои след Бога, да слезе по един съвсем нормален начин на въплътяване на Земята, а пък човекът Исус да се зачене от Светия Дух. Според Учителя Дънов, то Исус е от човешка еволюция. (Единственият ангел, въплътен в плът. Първо са хората, а след това в еволюцията са ангелите.) А Беинса Дуно е от Божествения свят, от Божествена еволюция.

Д) Отначало Петър учи в училището при баща си в село Николаевка, окръг Варненско. По време на Освободителната за България Руско-турска война 1877-1878 г., Петър е на 13-14 години. През този период знаем много малко от няколкото разказа на сестра му Мария. Отначало той не говори, боледува често, не може да се храни, понеже наследява от рода на майка си слаб стомах. Това нещо се запазва десетилетия, като се храни много по малко и често взима 1-2 хапки. Това го виждат всички.

Началните години на Петър Дънов (виж „Изгревът“, т. VI, с. 275-278) са разказвани от рождената му сестра Мария. Тя се омъжва за протестантския евангелист Петър Стамов от град Варна, който живее в къщата, където се провеждат протестантските събрания. Понеже майка му Добра почива, то сестра му Мария се грижи за него и той отива да живее при нея и да учи в петокласната гимназия във Варна, която Петър завършва през 1883 г. За нея виж в „Изгревът“ т. XI, с. 323-345.

Е) След завършване на гимназията в град Варна, Петър отива да учи в град Свищов, в Американското научно-богословско училище и го завършва на 25 юли 1886 г. Той отива там по протестантска линия, понеже съпругът на сестра му Мария е ръководител на протестантската църква във Варна. (Виж „Изгревът“, т. V, с. 465-468.) А за Учителя и протестантите, както и за протестантското училище в град Свищов е писано - виж „Изгревът“, т. V, с. 531-534. А на снимка N 5, т. V са представени учениците от това училище с Петър Дънов. Виж и снимка N 1 в „Изгревът“, т. VI.

Ж) След завършването на училището в Свищов, той заминава две години като учител в село Хотанца, Русенско и престоява две години 1886/1887, 1887/1888.

(Виж „Изгревът“, т. IV, с. 141-143; т. VI с. 543-544, снимка N 2).

3) През 1888 г. Петър заминава за САЩ и се записва да следва теология към факултета на Ню Джърси, щата Медисън. На 15 октомври 1890 г. завършва семинария и се прехвърля като редовен студент в Бостонския университет, в богословския факултет през годините 1891-1893 г. На 7 юни 1893 г. се дипломира. А през учебната 1893-1894 г. се записва да следва едногодишен курс по медицина и го завършва на 3 февруари 1894 г. Завръща се в България през 1895 г. след 7-годишно отсъствие.

(Виж „Изгревът“ т. I, с. 248-251 ; т. II, с. 223 ; т. IV, с. 143 ; т. VI, с. 542-544.)

11. След завръщането си от САЩ, Петър Дънов отива при сестра си в град Варна и прекарва в нейния дом до 1899 г. По това време евангелистите го приканват да стане евангелистки проповедник, но той отказва. Как е станало това, виж „Изгревът“, том II, с. 224-225. А неговите снимки от следването му в Америка може да видите в „Изгревът“, том VI, N 3. А за историята на тези снимки виж „Изгревът“, том II, с. 99.

12. През 1896 г. Петър Дънов издава книжката „Наука и възпитание“ в град Варна. Това е неговата дипломна работа в богословското обучение в САЩ. А за нейното II издание виж „Изгревът“, том V, с. 566-568.

13. Цялата 1897 г. е **Космическа година за човечеството на Петата раса**. Това е края на XIX век и за съдбата на света е отбелязано в „Откровението на Йоанна“, гл. 19, понеже всяка глава отговаря на даден човешки век. Там е написано, че е изпратен Оня, който язди на бял кон и името му е „Божие Слово“ и из устата му излиза остър меч, защото мечът на Духът е Словото.

Това пророчество от 19 глава се изпълни. **На 7 март 1897 г.** в присъствието на баща му, поп Константин Дъновски, то Божественият Дух слиза върху Петър Константинов Дънов. Той е на тридесет и три години. Той става Учител на Бялото Братство на Земята и Слънчевата система. Годината 1897 е свята и пророческа.

Учителят е Учител, когато Божественият Дух слезне върху него, когато го осени с Духа си и оживисъс силата си. „Кой е Учителят?“ - виж „Изгревът“, том I, с. 641-642.

Според Учителят Дънов глава на Словото е Истината. А глава на Истината е Божественият Дух. А Божественият Дух е изявление на Бога. А Бог в своето Битие е Дух.

14. През 1897 г. Петър Дънов издава книжката „Хио-Ели-Мели-Месаим“ във Варна. Това е Гласът Божий, Словото Божие, **Духът на Третия Завет на Бога** към избраника и помазаника Божии.

А това е Петър Константинов Дънов, които е родения и слезнал и облякъл се в плът Духът Беинса Дуно.

А Духът Беинса Дуно е Всемировият Учител на Вселената, който слиза за пръв път на Земята. Това е отпечатанов „Изгревът“, том XI, с. 356-366, прелечатано от сп. „Виделина“, на д-р Миркович – Година I, 1903, книжка IV-V, с. 53-67 - в рубриката „Из съвременната българска духовност“.

В това откровение, диктувано от Духът на Петър Дънов се вижда, че Всемировият Учител на Вселената е слезъл на Земята по Божие поръчение и се е облякъл във физическо тяло.

(Виж „Изгревът“, том II, с. 9-12, 42-44.)

15. През 1898 г. на 8 октомври Петър Дънов изнася пред благотворителното дружество една беседа: „Призвание към народа ми български, синове на семейството Славянско“.

(Виж „Изгревът“ т. II, с. 11-13, т. IV, с. 3-41.)

16. На 20 септември 1898 г. се дава от Духа Господен „Избраникът Божий и Вождът на Истината“.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 83-91.)

17. През 1898-1899 г. започват да се дават Знаменията Господни, Свидетелствата Господни и Обещанията Господни на Учителя Дънов.

(Виж „Изгревът“, том II, с. 14-22.)

18. От 25 юни до 9 юли 1900 година се дават на Учителя Дънов „Седемтя разговори с Духа Господен“.

(Виж „Изгревът“, том II, с. 23-31, 45-81.)

На 1 октомври се дава от Духа „Трите неща.“

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 93-97.)

19. Началната дейност на Учителя Дънов от 1900 година, и неговата първа сказка.

(Виж „Изгревът“ т. II, с. 225-228).

20. През 1903 г. Учителят Дънов отпечатва френологически карти по клише и започва след това да обикаля България цели 11 години и да измерва главите и черепите на българите, за да проучи и да се убеди нагледно с какви възможности разполага българинът за една духовна работа.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 228-229.)

21. От 1899 г. започват да се изпращат първите наряди за съборите на Веригата. Те са дадени в „Изгревът“, том XI, с. 710-719 до 1918 г. включително и в том XII, с. 4-240 за годините 1919-1950.

22. Съборите на синархичната верига започват от 1906-1915 г. и техните протоколи са в „Изгревът“, том XI, с. 370-619.

23. През месец август, 12 ден, **Христовият Дух** се вселява в Петър Дънов. В Него е Божественият Дух от 7 март 1897 г., в него е вече Христовият Дух. Той е вече **Мировият Учител на Битието и Небитието**.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 32-35, с. 266, сн. N 129; т. IV, с. 225).

Кой е Мировият Учител?

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 642-643).

24. На 5 октомври 1912 г. започва Балканската война и завършва на 23 юли 1913 г. с разгрома на България по вина на цар Фердинанд.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 436-441.)

25. От 9 март 1914 г. започва Епохата на Водолея, която ще трае 2160 човешки години. (Виж „Изгревът“, т. II, с. 35-39.)

От 16 март 1914 г. Мировият Учител започва да дава Словото си с беседата „Ето човекът“ в „Сила и живот“, I серия, 1915 г.

26. На 29 септември 1915 г. се донася в Парламента Манифеста за обявяването на войната и България влиза на страната на Германия през Първата световна война, която завършва с Втората национална катастрофа на 15 октомври 1918 г.

(Виж „Изгревът“, том I, с. 441-446.)

27. Съборите на Синархическата верига се възобновяват от 1919 г. до 1922 г. в град Велико Търново и след това в: София 1924 г.; Търново 1925 г.; София 1926-1928 г.; От 1929-1939 те са на Рила; От 1940-1942 – в София; 1943 г. – няма събор. А през 1944 г. е на Витоша.

Съборите са публикувани в отделни томчета като съборни беседи.

28. На 16 юли 1922 г. в Чам Курия върху Мировия Учител Дънов идва **Господният Дух**. Той е вече **Всемиров Учител в Слово, Дух и Сила**. В него е **Божествената Троица**:

1. Божественият Дух от 7 март 1897 г.

2. Христовият Дух от 12 август 1912 г. и

3. Господният Дух от 16 юли 1922 г.

Той е **Емануил, живият Бог на Земята и Небето**.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 39-40; т. XIV, с. 396-397).

29. На 20 декември 1926 г. Всемировият Учител дава своето Верую.

(Виж „Изгревът“, т. XIV, с. 699.)

Дадени са скрижалите на Всемировия Учител.

(Виж „Изгревът“, т. XIV, с. 768-774.)

Дадено е Веруюто на човекът земен и небесен.

(Виж „Изгревът“, т. XIV, с. 770.)

30. Бог и 12-те скрижали на Духа Бейнса Дуно

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 39-41)

Духът на Словото на Бога

(Виж „Изгревът“, т. XIV, с. 722).

31. Всемировият Учител Бейнса Дуно и България и българите

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 633-638).

32. Всемировият Учител и Славянството

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 638-641 ; т. III, с. 319-330).

33. Кой е Всемировият Учител

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 644-646).

34. Космогонията на Словото на Всемировия Учител Бейнса Дуно за
Мировата Любов и Космичната обич.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 646-647).

35. Откъде идваще Учителят?

(Виж „Изгревът“, т. IV, с. 225, с. N 118.)

36. Исус Христос – Глава на Великото Бяло Братство

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 647-654.)

37. Всемировият Учител Бейнса Дуно – Глава на Всемирното Велико Бяло
Братство.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 654-657.)

38. Великият Учител Бейнса Дуно и Космогонията на музиката му.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 658-664.)

39. Словото на Всемировия Учител Бейнса Дуно в Школата на Всемирното
Велико Бяло Братство.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 664-666.)

40. Школата на Всемирното Велико Бяло Братство.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 667-672.)

41. Програмата на „Изгревът на Бялото Братство пее и свири, учи и живее“
е създадена през 1969 г. от Учителя Дънов.

(Виж „Изгревът“, т. XVI, с. 820-822.)

42. Кой и кога създаде поредицата „Изгревът“. Там ще намерите
доказателства за „Изгревът“.

(Виж „Изгревът“, т. XIII, с. 805-807)

43. Какви са задачите на програмата „Изгревът“:

а) Да съхрани оригиналното Слово на Учителя.

б) Да съхрани всички документи и доказателства за сливането на
Земята на Великия Учител – Бейнса Дуно между българите. И да ги издаде.

в) Да издаде Словото на Учителя Дънов по оригинали без всякаква
редакторска намеса.

И с ръкописите, с които разполагаме, това бе направено.

(Виж „Изгревът“, т. XVI, с. 823-893.)

г) Да съхрани оригиналната кореспонденция на Учителя Дънов,
снимков материал, неговите собственоръчно написани Слова и Скрижали на Бога и
да ги издаде.

д) Да се издадат спомените на съвременниците на Учителя Дънов
за неговото присъствие между българите на земята.

Това се прави чрез поредицата „Изгревът“. Сега сме стигнали до XIX
том.

е) От 1992-2003 г. бяха издадени 18 тома от поредицата „Изгревът“.
(Виж „Изгревът“, т. XVI, с. 829-839.)

ж) Работата по издаване на „Изгревът“ продължава. През 2003 г. излезе „Аstroлогия I част“, а през 2004 г. – „Аstroлогия II част“ в „Изгревът“ - том XVIII и том XIX.

з) От 1990-1998 г. бяха организирани по програмата „Изгревът“ от ръководителя и изпълнителя на тази програма Вергилий Кръстев над 20 концерта – **рецитали по Слово на Учителя и по музика на Учителя** и бяха качени на сцената около 20 музиканти и певци.

и) От 2001 г. започна нов цикъл концерт – рецитали по спомени, публикувани в „Изгревът“ и музика на Учителя Дънов. Те се провеждат всеки месец, последна събота от 11 часа сутринта в една зала на община „Изгрев“, улица „Чехов“ № 16-А. В залата има 220 седящи места в един просторен, от двете страни остъклен салон, задоволяващ нуждите ни. Винаги има и правостоящи. На всеки концерт 1/3 от публиката са нови посетители и слушатели.

44. Подготовка за идването на Земята на Всемирния Учител Бейнса Дуно се движи в слънчев период от 22 години. Тези периоди започват, за да бъде организирано Възраждането на българския народ и Освобождението му чрез Русия от турско робство през 1877/1878 г.

I Период – 1856-1878 г.

1). Откровението на Духът Свят и на бащата на Петър Дънов е на 10 април 1854 г.

(Виж „Изгревът“, т. XI, с. 54-66.)

2). Раждането на Петър Константинов Дънов е на 29 юни 1864 г. по Юлианския календар и 12 юли по Григорианския календар

(Виж „Изгревът“, т. IV, с. 42-44)

3). Със султански ферман от 28 февруари 1870 г. се учредява Българска екзархия и с това се признава съществуването на българската нация, български език, българска писменост и се започва истинското възрождане на този народ. Едни от борците за Възраждане са дядото на Петър Дънов, чорбаджи Атанас и баща му Константин Дъновски.

(Виж „Изгревът“, том XI, с. 160-346.)

4). Освобождението на България е на 3 март 1878 г. от петвековното турско робство.

(Виж „Изгревът“, том XI, с. 94-151.)

II Период – 1878-1900 г.

1). Юношество, младенчески години и обучение на Петър Дънов в град Варна, град Свищов, преподаване в село Хотанца, Русенско.

2). Заминаване за САЩ на Петър Дънов през месец август 1888 година и се завръща в България през 1885 г. на 33 години след седемгодишно отсъствие.

3). Слизането на Божественият Дух върху Петър Дънов на **7 март 1897 г.**

4). Разговорите на 7-тия разговор с Духа Господен от 25 юни – 9 юли 1900 г. на Петър Дънов.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 23-31, 45-81.)

III Период – 1900-1922 г.

1). Подготовка за отваряне на Школата – срещи и кореспонденция с първите последователи на Учителя Дънов.

2). Френологични изследвания на черепите и главите на българите от Петър Дънов в разстояние на 11 години – 1900-1911 г.

3). Съборите на Синархическата верига 1899-1922 г.

4). Слизането на **Христовият Дух** на Петър Дънов на **12 август 1912 г.**

5). Даване Словото на Бога чрез Христовия Дух на Мировия Учител.

6). Събитията през Балканската война 1912 г., Междусъюзническата война 1913 г. и Първата национална катастрофа, Европейската война, (Първата световна война), (1914-1918) и Втората национална катастрофа.

7). Разрухата след войните и подема на всички идейни религиозни и политически течения в България.

8). Политическите власти срещу Учителя, интернирането на Учителя Дънов от цар Фердинанд, църквата и обществото срещу Учителя.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 436-443 ; т. XVII, с. 824-825, 896-901)

IV Период – 1922-1944 г.

1). Отваряне за пръв път Школата на Всемирното Велико Бяло Братство за Земята, в Духовния свят и Божествения свят от Всемировият Учител на Вселената – Беинса Дуно от 1922-1944 г.

2). Даване чрез Великия Учител Словото на Бога за Шестата раса на български език, четмо и писмо. То е отпечатано от 1914-1950 г.

3). Живот и дейност на последователите на Учителя Дънов.

4). Политическа власт, общество, църковни власти, журналисти и печат срещу Учителя Дънов.

(Виж „Изгревът“, т. XVII, с. 622-623.)

V Период – 1944-1966 г.

1). Идването на Болшевишката власт, предсказана от Учителя Дънов за следващите 45 години – от 1944 до 1989 г., което се сбъдна и ние бяхме свидетели на това пророчество.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 38-39 – „Епохата на Водолея“; т. III, с. 309-310 в точка 8 „Денят Господен“.)

2). Всички пророчества са дадени в „Изгрева“, том III, с. 300-318, както и на с. 319-330. И никой не може да се оплаква и да казва, че не е знаел. Отпечатано е. Да е чел. Оправдание няма за невежеството. И ако някой бъде отклонен, вината е неговата. Прошка за отклоненията няма да има.

3). Отклонението на последователите на Учителя Дънов и техния провал 1945-1957 г.

(Виж „Изгревът“, т. III, с. 192-237.)

4). Съдебен процес срещу последователи на Учителя Дънов 1958-1959 г.

(Виж „Изгревът“, т. III, с. 238-290.)

5). Унищожаване на отпечатаното Слово на Учителя на български език и изгарянето на 185,000 томчета от българи по път, но врагове по дух на 6.12.1957 г.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 593-613.)

6). Преследване на последователите на Учителя Дънов от комунистическата власт, ежемесечни обиски и унищожаване на излязлата литература, затваряне на салона на Изгрева.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 605-613.)

7). Изпитът на последователите на Учителя Дънов завърши с пълен провал поради отклонение през 1945 г. – с решението им да правят организации, Братски съвети, школи и да превърнат Учението на Учителя Дънов в религия.

(Виж „Изгревът“, т. III, с. 332-371.)

VI Период – 1966-1988 г.

1). Последователите на Учителя Дънов, които са прекарвали като слушатели Школата на Учителя Дънов от 1922-1944 г. стават възрастни баби и старци, а някои си заминават. Провалът се напълно.

2). През 1969 г. Учителят Дънов изпраща един човек, роден между българите, за да организира спасението на онова, което е останало от

опустошението извършено от комунистическата власт и чрез българите по път и врагове по дух.

(Виж „Изгревът“, т. XVI, с. 820-823.)

3). Започва се издирването на материали записването на спомените и подготовката за издаването на поредицата „Изгревът“ от 1970 г. та досега, 2004 г.

4). Работи се в пълна нелегалност и този човек бива запазен благодарение на закрилата на Небето. Мнозина, с които бе работил, биха го предали на властите, но знаеха, че властите ще унищожат всичко и те също ще се загубят от паметта на този народ. Затова не го направиха, макар че го искаха. А сега имат историческа проекция чрез „Изгревът“. И те сега към 2004 г. я имат с издадените 19 тома на „Изгревът“. А това не е малко, дори е много, за един простосмъртен човек.

VII Период – 1988-2010 г.

1). Този период е много важен, защото завършва периода от 45 години на съвпада на **Сатурн и Уран** в Телец през 1942 г. и продължил до 1988 г. За този съвпад Учителят е предрекъл и това се намира в „Изгревът“, том II, с. 38-39.

2). Този период е характерен за започването на упадък на Хитлер с отварянето на войната срещу СССР (Съветска Русия) на 21 юни, 1941 г.; следва Сталинградската битка 1943 г.; на 25 юни 1943 г. се сгромолясва диктатурата на Мусолини в Италия като съюзник на Германия, на 28 август 1943 г. умира цар Борис; на 9 септември 1944 г. идват комунистите на власт. На 27 декември 1944 г. си заминава Учителят Петър Дънов от този свят. На 9 май 1945 г. Германия капитулира.

3). Този цикъл от 45 години, който е съвпадът на Сатурн с Урана, започнат през 1942 г., завършва през 1988 г. Той започва на 13 февруари 1988 г. със съвпад Сатурн с Уран в знака Стрелец на 29°56', на 26 юни 1988 г. е ретрограден в Стрелец в 28°48', на 15 ноември 1988 г. в Стрелец в 27°49'.

Тогава започва т.н. „Перестройка“ под командата на Горбачов и приключва с разпадането на СССР на цялата империя, създадена след войната. На 9 ноември 1989 г. пада Берлинската стена, Източна комунистическа Германия (ГДР) се приобщава към Западна Германия; на 10 ноември 1989 г. пада Тодор Живков от власт. Започва нова епоха на т.н. „демокрация“. А каква е новата епоха от 45 години, от 1989 до 2033-34 година ще се спрем по-нататък на друго място.

4). През 1990 г. започва подготовката за издаване на поредицата „Изгревът“ и том I излезе през 1993 г. и до 2004 г. са излезли от печат 18 тома.

(Виж „Изгревът“, т. XVI, с. 829-839.)

5). През 1990 г. започнаха концерт-рециталите по Слово на Учителя Дънов и музика на Учителя, които продължиха до 1998 г.

6). От 1994 г. започна подготовката на издаването на оригиналното Слово на Учителя Дънов под мое ръководство чрез програмата на „Изгрева“ и завърши през 2000 г. с издаването на 59 томчета. Виж каталога на издаденото Слово в „Изгревът“, том XVI, с. 885-905. А как бе издадено – виж том XVI, с. 839-885. Точно и ясно.

7). През 2004 г. излиза том XIX с Астрология част II и следват останалите, по реда си томове на поредицата „Изгревът“. Трябва да приключат в този период до 2010 г.

45. Какъв хороскоп може да се направи и тълкува за Петър Дънов, за Учителят Дънов, за Мировият Учител Дънов и Всемировият Учител Беинса Дуно?

Ето отговорите:

1). Всемировият Учител Беинса Дуно се въплътява в път и кръв и слиза за пръв път на земята и се ражда като Петър Константинов Дънов от баща Константин Дъновски и майка Добра Юргашева. Понеже е облечен в път и кръв от

страна на рода на баща си и на рода на майка си, носи тяхно тяло и онова, което е изработил в разстояние на 9 месеца в утробата на майка си, то затова той носи родовата си карма от тези два български рода. Той носи и трябва да разрешава и кармата на българите, понеже родителите му са българи. Той трябва да разрешава обществената и държавна карма.

От 1864 г. до 1878 г. България е под турско робство. Когато той започва да живее в освободена България, той е на 14 години. От 14 години до 1897 г. той живее в новоосвободеното княжество България. Този период на неговото детство, юношество, възмъжаване, е описано в „Изгревът“, част от този период го има записано в неговото Слово, когато понякога разказва като примери някои негови преживявания между българите. Те трябва да се извадят и проучат.

2). На 33 години, на 7 март 1897 г. слиза **Божественият Дух** върху него. Той става **Учител на Слънчевата система и ръководи съдбините на света**. (Виж „Изгревът“, том I, с. 39-44.) Той се освобождава от родовата карма, но дълго време носи последствията си от нея – той има деликатна физика и здраве, слаб стомах, не може да се храни, за което споделя, че ако не е внимавал със стомаха, отдавна да си е заминал от този свят. Храни се често, но по 2-3 хапки и накрая се събират 10 хапки.

3). На 48 години **Христовият Дух** на 12 август 1912 г. влиза в Него. Той вече е **Миров Учител. Мировият Учител управлява Битието и Небитието**.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 374-381, 487-491.)

По това време подготвя „Заветът на цветните лъчи на Светлината“, която се издава в отделна книжка. Когато я подготвя, той е бил нападнат от силите на тъмнината, боледувал е много, бил е в с. Арбанаси, Велико Търново и всички са очаквали, че ще си замине. Но оживява. Това той лично споделя и го има в протоколите. А свидетелка е била Елена Иларионова от град Търново.

Виж в „Изгревът“, т. XI, с. 510 – на 15 август, от когато започва да говори за „краските“, а това е „Заветът на цветните лъчи“ на светлината“ той говори следното:

„Духовете се опитаха да се докоснат до здравето ми. Само една сестра, която е между нас сега, знае всичките тези перипетии, но Господ е, Който всичко преодоля. Па и всички вие знаете, Христос тази година е с нас. Той казва, че иде сега да тури ред и порядък.“

(Виж „Изгревът“, т. XI, с. 511, прочетете на с. 511 от ред 11 до ред 25).

Тази сестра е Елена Иларионова. А мъчнотии срещу излизането на стиховете на Господнята книга е свързано преди слизането на Христовия Дух. Тази книжка е завършена на 12 август 1912 г. Тази дата се намира отпред на първата страница на книжката. (Виж „Изгревът“, т. I, с. 636, 6 ред отдолу и с. 637, 1 ред отгоре ; т. II, с. 219-220). Започват се големи гонения от властите, църквата, обществото и подкупени журналисти и писатели срещу Петър Дънов.

За да се ориентирате трябва много точно да проучите съборите и техните протоколи от 1912 г. публикувани в „Изгревът“, т. XI, с. 509-541.

4). На 58 години **Господният Дух** се настанява в тялото на Мировия Учител Дънов. В него е **Божественият Дух, Христовият Дух, Господният Дух**. Това става на **16 юли 1922 г. – 17 юли 1922 г.** в Чам Кория. В него е **Божествената Троица**. Той се изявява в Слово, в Сила и в Дух. Това е изявата на Всемировия Учител Беинса Дуно чрез Божествената Троица. **Всемировият Учител управлява цялата Вселена**.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 48-50)

5). Не може да се прави хороскоп от простосмъртен човек, на Учителя, в който е Божественият Дух, на Мировият Учител, в който е Христовият Дух, на Всемировия Учител, в който е Господният Дух. Не може. И толкоз.

А защо не може? Не може едно човешко съзнание да обхване Духът. Духът може да влезне в човешко съзнание, да го разшири, но обратното не може. И освен това над Астрологията стои Бог. Най-добре това е отразено в посвещението за Астрологията в том XVIII и том XIX.

46. Всички разгледани аспекти в хороскопа му са верни до 33 годишна възраст, когато Божественият Дух слиза върху него на 7 март 1897 г.

А отрицателните аспекти в хороскопа му се отнасят за българите изобщо. А защо ли? Защото Петър Дънов е облечен във физическото тяло на баща и майка българи и са представителите на българския народ. Това се вижда и потвърждава от големите борби, които водят срещу него всички – свещеници, църквата, властта, управляващите. Това е от самото начало на 1900-1922 г., от 1922-1944 г., а след 1944 г. до 1989 г. срещу неговите последователи. И то от българи по плът, но врагове по дух.

47. В своите беседи и окултни лекции и частни разговори Учителя много често се спира на войната, която водят срещу него всички власти от името на всички българи. Тези негови изказвания са отпечатани и те ще се извадят, подредят и публикуват, за да се види какво означават **отрицателните аспекти** в неговия хороскоп. Не само да се види, но да се проучи, така че няма да можете да спите цели нощи, и мир няма да имате през дните си земни. А защо е необходимо? За да се обучите, защото и вие ще минете през тези етапи на гонения и страдания. Та като ви дойдат над главата, ще бъдете обучени и ще ги посрещнете като обучени войници, за да воювате по всички правила и методи на Бялото Братство и да се справите с тях. (Виж Послание към Ефесяни, 6: 12).

48. Една част за тези отрицателни аспекти как се отразяват в българското съзнание и как се проявява българинът е публикувано в поредицата „Изгревът“, от том I до том XIX. Така че никой няма право да дава мнение за тези отрицателни аспекти в хороскопа на Петър Дънов, докато не проучи цялата поредица „Изгревът“, от том I до том XIX. Само при това условие. А като примери може да споменем в „Изгревът“ том V, с. 303-307, с. 365-369, с. 507-523; том XV, с. 635-816; том XVII, с. 896-901.

49. В точка 44 описахме I период 1856-1878 г., II период 1878-1900 г., които са публикувани в „Изгревът“, т. XI. В бъдеще предстои да се опише III период от 1900-1922 г. и когато го проучвате, косите ще ви се изправят, кожата ще ви настръхне и цялата тази война, която се води от българи по плът, но врагове по дух срещу Учителя Дънов ще бъде за вас напълно реална. И вие ще участвате в нея, защото трябва да се определите на коя страна ще бъдете.

IV период от 1922-1944 г. – отчасти се дава от спомените на последователите му чрез поредицата „Изгревът“. Ще дойде време да се публикуват и документи.

V период – 1944-1966 г. – той трябва да се опише и публикува. Тук е отклонението.

VI период – 1966-1988 г. – също ще се опише, защото тук е окончателният провал на последователите на Учителя Дънов.

VII период – 1988-2010 г. – сега се описва последователно в томовете на „Изгревът“, като забележки на съставителя или в поредицата „Духът на Истината и Духът на Заблуджението.“ В този период трябва да завърши поредицата на „Изгревът“.

50. А сега ще ви открия една космическа тайна за възплътвяването на човешката душа и за нейната след това лична, родова, обществена, народностна карма. Карма е това! Не е случайна работа. Учителят Дънов е говорил много за нея.

1). Студентите по медицина във II курс заедно с хистология, която е наука за тъканите на човешкото тяло изучават и една друга наука за сътворяване на човешкия зародиш за неговото развитие в разстояние на 9 месеца, та да може от ембрион да се превърне в човешко тяло. Тази наука се нарича Ембриология. Много важна наука. Но не се знае. А мен ме накараха да я изуча и запомня основния и закон.

2). След като студентът изучава накрая му се дава един закон: **„Онтогенезата повтаря филогенезата.“** Това означава, че индивидуалното развитие на човешкия зародиш в разстояние на 9 месеца повтаря историческото развитие на живота на Земята от самото му зачатие и сътворение.

3). При изучаване на човешката оплодена клетка тя преминава от „моруля“ в „бластули“ и т.н. и повтаря за 9 месеца всички форми на живот на Земята, като се почне от едноклетъчни, многоклетъчни, растения, земноводни, животински видове, птици, та докато се стигне до човешката форма. Значи се повтаря цялата човешка еволюция на слизането на човешката душа на Земята, преминала през различните форми на живот, докато се стигне до човешката форма.

4). Човешката душа се преражда. Законът на прераждането започва след възкресението на Христа, когато се оформя астралното тяло на Земята. Човекът се преражда чрез 777 кардинални прераждания, от които само 12 със сродните нему души, които са излезнали като души двойки от Бога. А между преражданията има 45 години почивка, разбира се ако няма нарушение на окултните и духовни закони. Престъпниците закона ги изпращат в затворите в невидимия свят. И там има затвори.

5). Човешката душа се възплътява в плът. Тя дава матрицата, по която се изгражда човешкото тяло. А човешкият дух го изгражда. След 4 месеца от зачеването на плода, когато плодът обхваща обема на цялата матка, тогава той може да се моделира от съзнанието на майката. Според Учителя Дънов само след 4 месеца до 9 месец до израждането на плода майката може да възпитава чрез съзнанието своя плод. Само сега. Когато се роди, той не се възпитава, а се дресира от родителите, обществото и държавата.

6). Човешкото тяло чрез душата унаследява всички придобити качества и недъзи от предишните си прераждания. Те са вече унаследени чрез създаването на човешкото тяло. Душата след раждането се оттегля, а остава човешкия етерен двойник. Така че всички активни и пасиви от предишните прераждания са в човешкото новородено тяло. Те са вродени, възплътени и човек трябва да заплати за тялото, в което пребивава. А как? Като изплаща родовата карма на рода, от който е получил тяло. А тя върви по бащина линия и по майчина линия.

7). И сега аз, Вергилий, ви давам най-важният окултен закон за преражданията и за кармата. Това го саваих преди много години от Невидимия свят. А той е следният:

Както човек за 9 месеца чрез онтогенезата преповтаря филогенезата преминавайки последователно през 900 милиона форми на живота на Земята, така и след раждането си човек започва да повтаря последователно през годините си всичките свои прераждания, откакто е слезнал като човешка душа на Земята и се е облякъл в човешко тяло. Повтаря ги последователно по време и не пропуска нищо.

8). По този начин през годините човек се среща със всички приятели и врагове от различните прераждания. Целта е да се разплати с враговете си. Затова са онези трите закона: Люби Бога, обичай ближния си и възлюби врага си. Те са последица на този окултен закон на преражданията и унаследяване на всички активни и пасиви на предишните си прераждания. А като пример ще споменем, че най-големите

врагове на родения човек са баща му и майка му. Враговете му го раждат, дават му тяло, отглеждат го, възпитават го, за да си изплатят родовата карма. Понякога се успява, а понякога не става. Аз съм най-живият пример за това, ще го разкажа, когато му дойде времето. Моите врагове бяха родителите ми, близките ми и рода ми.

51. Сега разбрахте ли как трябва да се разглеждат отрицателните аспекти в един хороскоп? А още повече този на Учителя Дънов. Може, но до една граница. А да проучи онзи, който се интересува, трябва да извади всичко това, което Учителят е говорил за себе си, за българския народ и за неговата съдба и история.

И така трябва да се проучава, изучава, да се запаметяват дори наизуст някои неща, всеки един том на „Изгревът“. Един том може да се прочете за 3 месеца, понеже Меркурий обикаля за три месеца около Слънцето. Всяка мисъл може да се реализира след 3 месеца. И всеки том трябва да се прочете по 3 пъти, а това е 9 месеца. Първите 5 тома ще ви отнемат 5-6 години. Ами останалите? Вие не можете да се приближите до Астрология I и II част, т.е. до том XVIII и XIX, ако не сте преминали от I до XVII том. Това са етапи. Не можете да ги прескочите. И накрая трябва след като прочитате XVIII и XIX том, след като сте усвоили всичко, тогава да се запознаете с моите бележки, да се върнете последователно да прочетете онова, което съм посочил и цитирал и да го изучите. И накрая може да се запознаете с хороскопа на Учителя, който е направил Светозар Няголов. Та вие трябва да прочитате всичко което е казал Учителят Дънов за себе си и за българския народ. По-малко от 22 години вие не може да се справите. Това е окултна школа от 22 години. Всяка седмица Учителят Дънов е държал по две лекции и по две беседи. И то 22 години.

52. Аз нямаше да напиша тези бележки, ако не бяха моите сътрудници, които не харесаха хороскопа на Светозар за Учителя. Прочетох го. Хареса ми. Разбрах, че трябва да напиша бележки към него. Разбрах, че трябва да приложа някои изказвания на Учителя за себе си. Ето Светозар бе написал, че Учителят е имал сини очи. Моите сътрудници реагираха, понеже Учителят Дънов има кафяви очи. Обърнах внимание на Светозар. Той ги поправи на сиви. След няколко дни го питах по телефона защо е тази грешка – ту сини, ту сиви. А той ми каза: „Ами Учителят често си е променял цвета на очите. Аз лично съм го виждал със сини очи!“ И тогава изведнъж пред мен изникна Мария Тодорова, която лично ми е казвала, че около 10 пъти Учителят е разговарял с нея с цвета на очите си в син цвят. А Мария имаше **теменужени** сини очи. Много красива работа. А аз я заварих като баба на 70 години. Но очите ѝ бяха теменужено-сини. Аз се заглеждах често в тях. А тя ми правеше бележка: „Няма да се вторачваш в цвета на очите ми!“ Галилей много пъти ми е разказвал, че Учителят е бил веднъж със сини очи, понякога със сиви очи, трети път с кафяви очи. В зависимост от състоянията, които ги има в него. А когато се е карал, са били с черен цвят. Казах на Светозар: „Моля те, сложи една звездичка и постави под линия тези обяснения, защото се изпада в противоречие.“ Аз също отначало сметнах, че е печатна грешка. Но после в съзнанието ми излезе цялата истина за различните цветове, които се виждаха в очите на Учителя Дънов. А иначе е имал кафяви очи. Това е положението за цвета на очите на Учителя Дънов. Интересно е, нали? В беседите си Той много добре го обяснява за смяната на цветовете на очите си. Ще го намерите.

53. И накрая Учителят Дънов поема в себе си състоянията на българите, трансформира ги, трябва да ги преработи и да ги изхвърли навън. Един от отворите за това изхвърляне са очите на човека. И чрез тях в зависимост от състоянията те трябва да се изхвърлят с онзи цвят от дъгата с неините 7 цвята, който подхожда за

случая. Затова са виждали Учителят Дънов с различна окраска на очите му. Това ще го обясним добре, когато ще говорим за „Заветът на цветните лъчи на светлината“, когато му дойде времето. Небесната дъга е на небето със 7-те цвята, а човек е на Земята с очи човешки с различни краски на ириса му.

54. Някои ще си зададат въпрос: Как е възможно един Велик Учител да има в хороскопа си отрицателни аспекти. В хороскопа си Исус Христос според Учителя Дънов е имал само квадратури. А освен това той се ражда при едно злокобно съчетание на планетите – на съвлада на Марс с Юпитер, „Витлеемската звезда“.

(Виж „Изгревът“, т. XV, с. 549-551, с N 38)

За квадратурите на Христа (Виж „Изгревът“ т. XV, с. 550-551).

1). Разглеждах, че Петър Дънов трябва да се разплаща с родовата карма, понеже взима и получава човешко тяло от рода си. Така според спомените на Лилиана Табакова, които предстоят да се издадат, Учителят е споделял, че като дете е бил много тормозен от непрекъснатите караници и разприави между майка му и баща му. Как е възможно това. Ето че е възможно. Хаиде обяснете си го. Има го като аспект в хороскопа му. Майка му почива, погребват я на село и в деня на погребението той идва, макар че не са го предупредили. Знаел е, че ще си замине. После по времето на Школата 1922-1944 г. той вкарва духа на майка си в Савка Керемидчиева и се обръщал към нея с името „Добра“, което е името на майка му. А защо я е вкарал? Тя е била неписмена и я е вкарал, за да се обучава в Школата. Но тя го е разглеждала като свой син, който може да напътства, да контролира, да се държи като майка към син, и да му се бърка в работата на Учител. Това е правило впечатление в всички и най-много е реагирала на това Мария Тодорова, а това е описано.

(Виж „Изгревът“, т. V, с. 619-685).

2). Петър Дънов е имал много неприятности и с баща си Константин Дъновски, макар че същият е бил свидетел в онези кръчма в село Тетово, Русенско и е видял как слиза Божественият Дух върху сина му Петър. Видял е, но иска да го контролира, да го напътства и да го командва. Било се е стигнало и до разрыв и това е описано от последователите на Учителя и го има.

(Виж „Изгревът“, т. XVII, с. 633, ред 9-23).

3). Колко е бил висок Учителят Дънов? Бил е висок 165 см.

(Виж „Изгревът“, т. II, с. 266-267 ; т. VI, с. 153.)

Много често той се спира на числото 165 см за височина на човека в Словото си. Много пъти се колебаех дали да ги извадя от беседите му.

4). Идват латвийците от Рига през 1936-1939 г. и се учудват защо е с побеляла коса и защо няма зъби отпред. Той побелява окончателно след събора 1922 г., когато са били най-силни атаките срещу него. Тогава той дава песента „Фир-фюр-фен“, която е бойният марш на Бялото Братство и чрез нея успява да се справи с враговете си. Прочетете и проучете „Беседи – събор 1922 г.“. И тогава ще ви се уясни и ще разберете.

5). А защо е нямал зъби? Ами защото на побоя през месец май 1936 г. побойникът му счупва зъбите. Този побой е описан от мнозина в „Изгревът“. Ето ти как се отразяват отрицателните аспекти в хороскопа му чрез българите, които вървят срещу него.

(Виж „Изгревът“, т. I, с. 36-39 - „Втората Голгота и възкресението на Духа“).

55. Вторият завет на Бога с човеците земни:

1. Исус Христос дойде в плът на Земята.

2. Исус е Божият Син.

3. Исус е Христос.

4. Господ е Исус.

5. Светият Дух слиза чрез Исуса Христа след възкресението му върху учениците му. Чрез Светия Дух те проповядват, които им дава сила да изцеляват болните и власт над духовете.

6). Евангелистите предават Новия завет чрез Светия Дух, които им диктува всичко, което той е запечатал, когато Исус им е говорил.

**„А Утешителят, Дух Светий,
когото Отец ще ви проводи в мое име,
той ще ви научи всичко,
и ще ви напомни всичко, що ви съм рекъл.“**

(Иоанна 14:26)

7). Божият Слово се дава чрез Светия Дух, който слиза върху учениците на Христа.

**„И като се помолиха, потресе се мястото, дето бяха събрани
И изпълниха се всички Духом Светим
и проповядваха Словото Божие с дързновение.“**

(Деяния 4:31)

8). Исус е от човешка еволюция и ангелска еволюция. Той е единствен и първи ангел, който се е въплотил на Земята.

(„Допреният от възглед“; Беседа, държана на 20.I. 1924 г. - В: „Сила и живот“; Беседи, Серия VI. Двата природни метода. София, 1924 г., с. 352)

9). След възкресението си Исус Христос прокара път между Земята и Небето чрез Христовия Дух, оформи астралния свят и организира астралното тяло на Земята. Неговата сила се проявява като изпрати Светия Дух и чрез него отвори умове на учениците, а чрез тях и на хората да разбират Писанията. Той внесе сили и светлини в умовете им да разбират хората причините и последствията на нещата.

„Тогава им отвори ума да разумеят писанията.“

(Лука 24:45)

(„Отвори им умовете“; Беседа, държана на 4.XI. 1923 г. - В: „Сила и живот“; Беседи, Серия VI. Двата природни метода. София, 1924 г., с. 84)

10). **Словото на Бога** се носи от **Светия Дух**, **Утешителят** и **Изкупителят**. А Глава на Словото е Истината, Духът на Истината. А Глава на Истината е Божественият Дух.

**„А когато дойде Утешителят,
когото аз ще ви изпратя от Оцеца,
Духът на Истината, който от Отца изходи,
той ще свидетелствува за мене.“**

(Иоанна 15:26)

**„А когато дойде онзи, Духът на Истината,
Ще ви настави на всяка истина,
защото няма да говори от себе си,
но каквото чуе ще говори,
и ще ви извести това що има да бъде.“**

(Иоанна 16:13)

**„Освети ги чрез твоята Истина.
Твоео Слово е Истина.“**

(Иоанна 17:17)

А Христовият Дух е съединителната нишка на Отец и Бог.

Отец е началото, откъдето започва проявите на човешкото съзнание и включва целокупния живот.

Бог е Единният, Абсолютният Невидимият, Безграничният, без форма, но съдържа всичко в себе си, създава непрекъснато и твори непрекъснато. За Бога можем да имаме едно понятие: Светлина без сенки, живот без ограничения, любов без промени, свобода без ограничения. **Материализираният Бог е Вечната природа**, от която извира живот и светлина.

55. Третият завет на Бога с човеците земни.

1). Всемировият Учител Беинса Дуно дойда в плът на Земята в човека Петър Константинов Дънов.

2). Петър Дънов е **Учителят на Слънчевата система**, защото в него на 7 март 1897 г. слезе **Божественият Дух**.

3). Петър Дънов е **Мировият Учител на Битието и Небитието**, понеже в него влезе **Христовият Дух** на 12 август 1912 г.

4). Петър Дънов е изявеният **Всемиров Учител**, понеже на 16 юли 1922 г. в него влезе **Господният Дух**. **Всемировият Учител управлява цялата Вселена**.

5). В Петър Дънов е **Божествената Троица** на Божествения Дух, Христовия Дух, Господният Дух. Той е **Великият Учител**.

6). Божествената Троица – това е **Емануил**, живият Бог на Земята и Небето.

7). Словото на Учителя Дънов се дава от Христовия Дух и Божествения Дух. А чрез Господния Дух на Силите се открива Школата на Всемирното Велико Бяло Братство от 1922-1944 г., която има проекция на Земята, в Духовния свят и в Божествения свят.

8). **Учителят Дънов е Великият Учител**.

Той е **Всемировият Учител на Вселената** – чрез **Духът Беинса Дуно**.

Той е от Божествената еволюция.

Той е онзи, 25 подред, за когото се говори в Откровението на Йоанна, гл. 4, ст. 2-5;

Той е същият, който се споменава в „Откровението на Йоанна“, гл. 19, ст. 4, където 24 старци се покланяли на Бога, който седи на престола „Защото Господ, нашият Бог, Всемогъщият царува“ (гл. 19, ст. 6);

Той е този, който седи на престола. Неговото име е написано „Цар на царете и господ на господарите“ („Откровението на Йоанна“, 19:11-16).

9). **Великият Учител** дойде и слезе на земята, облече се в тялото на Петър Дънов, за да даде Словото на Бога за идната Шеста раса на човечеството. Той слиза за първи път от своя престол. **Над него стои само Бог**.

10). Словото на Всемировият Учител е **Слово на Бога**. **Бог в своето Битие е Дух**. **Духът е изявление на Бога**.

А Духът в своето Битие е Слово.

Глава на Словото е Истината, Духът на Истината.

Духът слиза в Истината, а Истината слиза в Словото.

„Глава на Твоето Слово е Истината.“

В Космогонията на Словото на Всемировия Учител Беинса Дуно се казва, че **Словото на Бога слиза чрез Мировата Любов**.

А Словото на Бога се възвръща и възкачва отново към първоизточника си чрез Космичната Обич. (Виж „Изгревът“, т. I, с. 646-647)

УЧИТЕЛЯТ ДЪНОВ ЗА СЕБЕ СИ И БЪЛГАРИТЕ

**АНАНИЙ И САПФИРА: Беседа, държана на 20.XI.1921 г.,
София. - В: Сила и живот: [Неделни] беседи, серия IV.
София, 1922, с. 155-159**

Сега върху мене се хвърля някои път един упрек, и той е следущият, че мене са ме правили за някакво божество, че съм бил заобиколен с жени, с това-онова. Божество, като Бога ме смятали. Бог ли съм? Аз бих желал всичко хора да бъдат богове. Що значи Бог? – Да любиш като Бога. "Благ е, казва Христос". Ти благ ли си? Докато не си Бог, ти ще грешиш. Да любиш всички хора, без никакво изключение. Душата ти да бъде пълна с любов. Не само аз, но всички да бъдат божество. В какво отношение? Ако имам любов, божество съм, а без любов – тогава съм един паяк, и паяжината ми може да бъде отнесена от вятъра. **Не отричам – Бог е Любов. Любовта, която е в мене, е Бог. И аз съм благодарен, че Бог се е ограничил в мене, за да се прояви в мене – видимият, ограниченият Бог се е ограничил със своята Любов в мене, и аз искам да възприема неговата Любов, да се жертвам заради него.** Какво противоречие има тук?! – „Ти не трябва да се правиш божество.“ Не, братя, аз искам да ви кажа всички да бъдете подобни на Христа. И Писанието казва: „Трябва да бъдете подобни на Бога, свършени.“ Павел казва: „Подражайте на мене, както и аз подражавам на Христа.“ Като Бога трябва да бъдете. Да бъдем благи, както той е благ. Да бъдем милостиви като него – това аз проповядвам. Туй е учението, което аз проповядвам. И съм готов още един път да умра, хиляди и милиони пъти съм готов да умра за това учение, знаят ли те това? Ако е въпрос за умиране, аз съм готов, стига това да изискват! **Но Господ сега не иска смъртта на праведника.** Веднъж е умрял Христос, 100 пъти не може да умира той; сега други ще умират. И когато той дойде, евреите не повярваха в този закон, не го разбраха. И когато си заминаха Онорций и Амриха, какво стана? Целият път от Иерусалим до Рим беше послан сам с кръстове. 60 хиляди души евреи бидоха разпнати на тия кръстове, когато Тит превзе Иерусалим. По колко души се пада на километър? – По 6 души евреи.

Като си замина аз, ще видите какво е моето учение! Колко километра има от Рим до Иерусалим? На всеки километър – турете 10 хиляди километра – по 6 души на един километър. Мислите ли, че Христос няма да тури в действие своето учение? Аз казвам: ако сегашният свят не приеме Христовото учение, ще има 100 милиона християни разпнати на кръст. Разбирате ли добре това? Тогава имаше 60 хиляди, сега ще има 100 милиона християни. Земята ще бъде опасана няколко пъти само с кръстове.* И тогава ангелите ще изнесат всичките Ананиевци и Сапфири, и всичките Юдовци, които съществуват; **и от този свят, от тази култура няма да остане ни помен!** Това е великото решение на небето, на Бога, на ангелите, на светиите, това е решението на всички добри хора, да пометат резултатите от тази култура. От света помен няма да остане! **Ново небе иде и нова земя иде!** И младите трябва да погребат старите!

Говоря открито, открито трябва да говорим. Такъв морал трябва да се проповядва: Любов, а не бабина любов. Мене не ми трябва мъртва любов! Не искаме

* *Бележка на съставителя:* Това се сбъдна 20 години по-късно, по времето на Втората световна война 1939-1945 г.

да убиваме, не че сме баби; ние искаме да съградим нещо добро, ние искаме всички хора да се спасят? В какво отношение? Всички да заживеят като братя и сестри, да се разбират. **И всички блага и духовни богатства са общи за всички братя, за да ги използват всички.** Тъй е писал Господ! И всички ние сме братя и можем да ги употребим, но кога? Когато станем като Онорций и като онази мома Амриха. И няма да питаме, от Бога ли е, или от дявола е нейната сила. Ще кажете сега: дали Христос говори в този човек или дяволът? **Ако аз си замина един ден от България, тогава ще знаете кой говори – дали Христос е говорил или не.** Всяко нещо трябва да се опита. Какво ще им кажа? – На онази свещ можеш ли да четеш? Ако можеш да четеш, свещ съм, ако не можеш да четеш, никаква свещ не съм. И желая не само аз, но всички вие да бъдете като мене. Бих се радвал и желая всинца да имате моя ум и моя стремеж. Всичка да говорите като Амриха. Като излизат думите ви, да бъдат сладки като мед, и кристални, като росни капки. Като дойда при вашия чучур, като пия, да кажа: колко е хубава тази вода! Този чучур аз го считам плод на слънчевите лъчи.

Светът ще погине! Не физическият свят ще погине, а всички тия стари, криви разбирания в умовете на хората ще изчезнат. И нова култура ще се яви! И тия тела, и те ще се изменят, ще се явят нови тела, и светът ще се измени. Ще кажете: „Свърши се, няма живот вече!“ Но вие още не сте живели. Отсега нататък иде животът. Небето трябва да дойде на земята, че да заживеем ние в Любовта. Да има две сладки думи, че като каже мъжът на жена си една дума, да ѝ падне като мед на сърце. А сега имате ли вие тия капки? Аа, носорогът докато е в света, няма.

После някои ми правят бележки, че всякога не съм достатъчно сериозен. Говоря умни работи, ама тъй несериозно, не ми подобава. Някои думи са малко грубички, но езикът ви е такъв, какво да правя? Аз български език от 20 години го изучавам, има думи толкова груби, и аз виждам, какво да правя? Езикът е такъв. Ако този език беше пластичен и имаше 100 хиляди думи – да! А сега колко хиляди думи имате?

Аз не съм много сериозен, но, ако стана много сериозен, вие щяхте да заспите. Аз не обичам да се смея, но някои път се смея, искам да видите, че и аз съм донейде като вас, да не кажете, че аз не съм. Аз съм много естествен, някои път се поухия и аз като вас. Казват, че по някои път обичам да поухапвам. Казвам: **Мязам като вас, но не съм като вас.**

Да не мислите, в душата си нямам абсолютно никаква мисъл да ви обиждам. В моята душа аз ви обичам и ви се радвам. И желая да ви видя, че имате знание. Знаете ли каква радост усещам когато видя в някого да има знание? И бих желал всички да растете тъй, както Бог ви е създал. Ами че вашето растене е и мое. Вашите мисли са и мои мисли; вашите чувства са и мои чувства. Така е, ние не можем да постъпваме разделно. Всеки ще живее отделно, но всички ще участвате в божественото развитие, което ще разберете един ден, когато идете горе, когато свършите своето развитие.

Не говорим нещо много научно. Аз мога да имам език на учените хора, но този език не би принесъл полза. Аз се разговарям с вас, тъй както с някои деца. Ще седна като дете, ще видя как те разглеждаш и как аз разглеждам.

А че сте деца, то е много хубаво. „Децата, казва Христос, ще наследят Царството Божие“, а не старите хора. Сега ще кажете: „Учителят, той още като деца ни смята.“ Докато вие сте деца, вие ще имате всичката моя любов, и аз ви обичам, но щом остареете, аз ви погребвам в мене. Ако сте млади, имате моята обич, ако сте стари – носилката.

И тъй, желая всинца да бъдете млади, млади, млади, верни и истинни, да служите на туй велико Божествено учение. И този Господ да говори на

всинца ви, да говори са сърцата ви, на душата ви и да не се отказвате. Той говори на душата.

Всинца да бъдете подобни на Христа: да любите като Бога и да обичате както Бог обича.

Тази е Любовта, която новата култура носи в света и за която ние се готвим.

И аз желая този ден скоро да изгрее, още един час остава да изгрее слънцето. И като изгрее слънцето, всичките мъртви ще бъдат погребани.

И всички ще изпеем новата песен. Няма да ви кажа коя е тя.

МАЛКИЯТ ЗАКОН : Беседа, държана на 22.VI.1919 г. - В : Сила и живот : [Неделни] беседи, серия III. Солта. София, 1920, с. 174-177

Ако всички българи обмисляха добре всяка своя постъпка, всяко свое действие, то щяха ли днес да ядат хляб с купони, захар с купони, щяха ли да воюват?* Българските държавници не се грижат за днешната се мравка, а за големите граници на България, но те не знаят, че съдбата на България се определя от съдбата на тоя мравка. **Българските държавници се интересуват от България дотолкова, доколкото са засегнати техните кесии.** Това не са родолюбци, това са предатели, те играят ролята на Юда съзнателно или несъзнателно, **с пари или без пари.** Аз ви говоря върху тези два велики закони, защото ако се приложат те, и ако точно се изпълняват, те ще спасят и поправят човечеството. Сега българите като отварят разни училища, не мислят за мравките, за подобрението на техния живот, а мислят за печалби и казват: „Ние да имаме пари, ще намерим добри учители, добри работници.“ Покажете ми едно общество, което да е работило с пари и да е много успяло. Не искам да кажа, че всички дружества трябва да спрат своята дейност, но трябва да изменят начина на живота. Предпочитам цял живот да посветя за един човек, който възприема това, което казвам, отколкото да работя за хиляди хора, които нищо не възприемат. Всеки, който започва една работа, трябва да работи с присърце, а не да ходят по 10 пъти в къщата му да го викат да направи едно или друго. **Човек, който проповядва едно учение, трябва да разбира неговите закони и да ги прилага.** Казвате: „Да възпитаваме нашата младеж.“ Ами как ще я възпитате, как ще обуздате нейните постъпки? Аз не вярвам в никакво възпитание, т.е. в дресируването, а вярвам, че всички хора имат условия да станат добри, стига да искат. Аз вярвам, че всички хора определят своя живот според момента, в който действуват, защото след този момент идат всички други условия. Това е възпитание. След този момент ти ще възприемеш храна, наука, които ще бъдат според плоскостта, по която се движиш. Земледелецът изучава условията за своите посеви, всеки изучава условията за своята работа. Като казвам, че не вярвам в никакво възпитание, не взимайте това в крив смисъл. Аз не вярвам в онова криво възпитание, което хората дават на своите деца, в онова външно възпитание, но вярвам в истинското възпитание, което дават двата велики закона в света.** Не вярвам и в съвременната глупава наука, но вярвам във

* *Бележка на съставителя:* На 27 ноември 1919 г. Министър-председателят Александър Стамболийски подписва Ньойския мирен договор, наложен на България след поражението в Първата световна война 1914-1918 г. България е задължена да плаща тежки репарации чрез злато за 37 години с 5% лихва, предава на своите съседи хиляди глави добитък като репарации, загубва територии и настъпва глад и разруха.

** *Бележка на съставителя:* Двата Велики Закона са: Люби Бога и обичай ближния си.

великата Божествена наука; не вярвам в съвременната глупава любов и в съвременната глупава мъдрост и привидна истина тука на Земята, т.е. в лъжата, която хората са облекли във формата на истина. Аз казвам: Всичко туй е една велика лъжа. Истината е вътре у вас. **Великият закон е във вашия ум, а малкият закон е в сърцето ви.** Всяко благородно желание, което се породи у вас, колкото и микроскопическо да е, то ще определи вашето щастие за в бъдеще. Това желание ще обърне от този ден крапа на вашия живот и от тогава и земята, и небето ще работят за вас.

Колелото на живота, като се движи към една или друга посока, ще произведе съответно действие. Готови ли сте да бъдете верни на онези ваши малки желания, които от хиляди години са вложени във вас, готови ли сте да подадете сламката на мравката, която се дави, вие ще започнете от ляво към дясно, иначе ще започнете от дясно към ляво, т.е. надолу към конуса. Тогава, ако си християнин и слизаш през тези 7 милиона полета на 7 милиона и те питам, де си сега, ще отговориш, че си в низшите полета на астралния свят. Ако си окултист, ще кажеш: „Стигнах най-послед до дъното на този конус.“ Ами сега какво мислиш да правиш? – „В моята философия се казва, че като стигна до дъното, ще направя един подем нагоре.“ Криво си разбрал тази философия. „Е, ами какво да правя сега?“ – Ще минеш през тясното отворстие на другия конус, и от там ще се издигаш нагоре, понеже енергиите в тия конуси вървят точно в противоположни посоки. Сега вече ще вървиш по енергията на втория конус. Като минеш през този втор конус, ще преминеш през всичките 7 милиона по 7 милиона полета, ще ги изучиш и ще кажеш: „Имам вече една голяма философия, разбирам нещата издълбоко и виждам, че това не са 7 полета“, ще кажеш за **духовния свят велики неща: светове, светове, същества без граница и без брой.** Цялото пространство, в което ние живеем и се движим, е пълно със същества от разни категории и култури. Слънчевата светлина се движи със 180,000 мили в секунда, за да измине само диаметъра на нашата вселена, който за да се премине, трябва 31,000 години. Тъй че **цялото това пространство е пълно със светове.** Когато се движи нашата земя в пространството на тази вселена, ние се намираме под влиянието на тези същества, с които **дохождаме в съприкосновение.** И всичкото това грамадно пространство с всичките тези същества **имат един отглас** в нашите сърца, умове и души. Някой път ви дойде някоя мисъл, тежко ви е, но тази мисъл не е ваша; вие сте чувствителни и като тъй долавяте тъгата на някое малко същество някъде в Ню Йорк, което в даден момент не е изпълнило някой свой дълг, не е изпълнило волята Божия, този велик Божи закон. Друг път изпитвате една радост. Защо? – Защото другаде някъде по света, в някой будийски храм, в Китай, без да знаете за това нещо, някое малко същество е изпълнило своя дълг както трябва. И тъй, всеки ден, като се менят мислите ви, аз се радвам, защото виждам какво става по света, какво става в Ню Йорк, в Китай, и от всичко, което се върши, забелязвам две неща, че някъде едни хора изпълняват, а други не изпълняват Божия закон. След това се връщам в живота, гледам там какви неща стават; връщам се към миналото и гледам кога са замислени тези неща, та днес вече се реализират. Минават хиляди години в минутата и виждам, когато тия събития са замислени и са взели това лошо направление. Следя и виждам, че **преди 2000 години един български жрец е завъртял крапа на живота в крива посока и нему днес се дължат тия последствия.** Ето защо днес всички проповедници, свещеници, управници в България мислят като този жрец и така действуват. Ще кажете: „Кой е този жрец, за да го обесим?“ Не, не го търсете да го обесите, но завъртете крапа в обратна посока на тази, в която сега действува. Ако това не сторите вие, освен че няма да станете велики, но и ще изгубите много. **За това съм аз в България – да ви завъртя крапа на това колело на живота и след 2000 години ще ме търсите, ще искате да знаете кой е сторил това**

нещо. Господ ме е изпратил в България да завъртя колелото на живота в обратен смисъл и аз ще го завъртя по всички правила на Божествения закон, за да опитате всички блага на живота. Когато завъртя колелото в обратна посока, българите ще разберат, че може да изпълнят и този **малък закон**, ще се въдвори между тях една отлична, възвишена култура и **ще станат един велик народ**, който ще принесе своята лепта. Няма да се гордеете. Колелото още не е завъртяно, искат се много усилия, за да се завърти. Всички вие ще вземете участие във въртението голямото колело, ще хванете по едно от малките колелца, и ще въртите, не както сега, от дясно към ляво, а от ляво към дясно. **Това е то Христовото учение – да завъртите колелото на малкия закон.** Ще ме запитате: „Какъв спомен ще ви оставя?“ – Ще ви завъртя колелото от ляво към дясно; тогава всички ангели, всички добри хора ще заработят и вие ще се повдигнете.

Турете сега в мисълта си: „Можем да изпълним най-малкия Божествен закон“*. И тогаз след 2000 години ще проверите вярно ли е това, което ви казвам или не – ще проверите резултатите, защото след 2000 години вътрешните условия на живота ще бъдат десет пъти по-добри, отколкото сегашните. **То е едно слизание и качване нагоре, в живота.** Блажени са тези от вас, които с вяра дочакат това време. Тия 2000 години са два божествени дни – дни на велико благословение. А по-напредвалите от вас може и след две години да проверят това, а някои даже след десет години. Но за това се иска чист, възвишен и благороден живот – единственото наследство на човека на Земята.

** Бележка на съставителя:* Двата Велики закона са: Люби Бога и Обичай ближния си.

Двата Велики закона са поставени така:

Първият е в ума: „Люби Бога и да изпълниш Волята Божия с всички си ум и сила.“

Вторият, малкият закон е в сърцето: „Да обичаш ближния си като себе си“. Да изпълниш Волята Божия с цялото си сърце и сила.

Учителят Дънов на 21 септември 1909 г. дава *Трите закона на Синархическата верига*:

1. Люби Господа Твоего с всичкото си сърце, с всичката си душа, с всичкия си ум, с всичката си сила.

– В Него ти ще намериш твоео здравие, твоео щастие, твоео блаженство.

2. Люби ближния си като себе си.

– В Него ще намериш основите на твоео повдигане.

3. Бъди съвършен, както е Отец твой съвършен.

– В Него ще намериш връзките на вечния живот, извора на всички блага.
(Виж „Изгревът“, т. XI, с. 692)

А пътят на ученика е следният:

„Ученикът трябва да има **сърце** чисто като кристал,

ум светъл като слънцето,

душа обширна като Вселената и

Дух мощен като Бога и едно с Бога.“

Амин.

Б. ЛЕТОПИС ЗА АСТРОЛОЗИТЕ НА ИЗГРЕВА

- 1. Д-р Методи Константинов**
- 2. Николай Дойнов**
- 3. Други астролози:**
 - 3.1. Елена Хаджи Григорова**
 - 3.2. Крум Въжаров**
 - 3.3. Петър Филипов**
 - 3.4. Иван Антонов**
- 4. Рождената дата, час, минута
и месторождение**
- 5. Как се подготви и издаде
Астрологията в „Изгревът“**

Бележки и разяснения
ВЕРГИЛИЙ НИКОЛОВ КРЪСТЕВ

1. Д-Р МЕТОДИ КОНСТАНТИНОВ

(13.02.1902 г. - 16.02.1979 г.)

А. Личност. Общественик. Политик

Б. Д-р Методи Константинов и печатните му произведения

- I. Учителят Дънов: Аз на кола, взета с лъжа, не се качвам"
- II. Книгата „Учителят“
- III. Книгата „Учителят – Разговорите при седемте Рилски езера“
- IV. Книгата „Новата култура в ерата на Водолея“
- V. Книгата „Свободата в светлината на космическото разбиране за света“
- VI. Книгата „Световна астросоциология“
- VII. Към читателите на „Изгревът“
- VIII. Д-р Методи Константинов като астролог

А. ЛИЧНОСТ. ОБЩЕСТВЕНИК. ПОЛИТИК

1. В „Изгревът“, том IV, през 1995 г. на стр. 361-544 са отпечатани спомените на Методи Константинов „Човекът по пътя на Космическата спирала“. Това е негово заглавие, което намерих в един от неговите ръкописи, собственоръчно написано.

2. Той е роден в град Казанлък през 1902 г., на 13 февруари, в 8 часа и 30 минути вечерта. Целият му житейски път е описан от него, прочетен и разказан на мен и записан чрез магнетофон, който завърши след три дни записване точно на 9 септември, 1974 г. в 20 часа вечерта. В мига, в който завърших, стаята се освети от блясъка на ракети, фойерверки и гърмежите от топовни салюти, озадачуващи 30-годишнината на 9.09.1944 г., когато комунистите дойдоха на власт по Воля на Небето и разрешението на Учителя Дънов. Ние стояхме като втрещени. Излязохме на балкона и дълго се любувахме на разноцветните светлини, оцветяващи небето. Казах му: „Методи, това е поличба. След нови 30 години ще излезе от печат това, което работихме.“ – „Дано Бог съизволи“, отговори тихо той. Прибрахме се в стаята. Беше невероятно за описване преживяване. Точно след 20 години от 1974 г., през 1994 г. бе подготвено за печат онова, което записвахме и се отпечата 1995 г.

3. Поличбата се изпълни. След 30 години от 1974 г., през 2004 г. излиза от печат неговия материал „Учителят и Школата“ така, както ръкописно бе си го написал като заглавие. А в него поместихме неговата астросоциология. Всичко се подреждаше по дати и по етапи. По-рано и да исках, нямаше да стане. Програмата на „Изгревът“ бе точна по години и по месеци. А изпълнението бе много трудно, защото се сблъскваше с противодействия, идващи от всички страни най-неочаквано за нас.

4. Онези, които му съдействаха тук, в България и в чужбина, като сътрудници, е разказано в „Изгревът“, том IV, стр. 537-540.

5. А как работих с него, виж „Възпоменание“ в „Изгревът“, том IV, стр. 540-544. Неговият материал „Човекът по пътя на космическата спирала“, е изваден от магнетофонен запис, като се сравняваше с неговия машинописен текст, плюс бяха включени негови допълнителни ръкописи, които имах от него. Този текст и ръкописите той ги беше развърлил при разни познати за съхранение. По-късно при мен започнаха да пристигат негови неща, за които си ги заплащах на един беден пенсионер. Пристигнаха не много неща. Укриваха ги от мен.

6. След смъртта му Янка Попова отива в неговата стая и в два куфара прибира неговите неща и ги прибира при себе си. Много пъти ходих при нея, за да ги искам, но не ги даваше. Накрая ми ги предаде, след като бе дълбоко възмутена от издателите в град Варна, които бяха публикували „Новата култура през епохата на Водолея“, която бе променена, с подменени текстове, включени материали от Черната ложа, включително и техни снимки. Тя беснееше пред мен за това издание. И само толкоз. При нея останаха много материали на Методи Константинов, включително и направения от него хороскоп на Учителя. Исках ги. Не ги даваше. Смяташе се, че е някакъв фактор, който ще нарежда и командва. При нея живееше една медицинска сестра, на нея прехвърли апартамента си и отидоха да живее при нея в Лозенец. После съжаляваше. Много пъти исках да прибера нещата на Методи, но тя не ги даваше. Доиде време, че си замина от този свят и всичко се затри. Казвах и: „Ти помниш ли как Методи пред теб е говорил своето пророчество за мен и за моята работа?“ – „Помня.“ – „Тогава го изпълни и ми ги предай тези материали на Методи.“ – „Няма да ги дам.“ Това е положението. Не ги даваше. Пълен провал.

7. Къде се намира Методи Константинов в поредицата „Изгревът“?

Том I, стр. 252-254, 325-326, 337, 339-340, 431, 483-484;

Том III, стр. 58-60, (с N 44, 45, 46, 47, 48), 208-209, 209-210, 210-212, 329;

Том IV, стр. 171, 251-252, 361-544;

Том V, стр. 549-552, 552-554;

Том VI, стр. 430-433, 721 (с N 8);

Том VII, стр. 371-373;

Том VIII, стр. 271-272, 283-284, 348 (с N 6); 354 (с N 4), 355 (с N 1, 2), 570-571 (с N 20)

Том IX, стр. 214, 466;

Том XVII, стр. 659-660 (с N 1, 2, 3, 4).

8. Методи беше политикан. В младите си години е бил анархист. Това си го е описал лично. Ту анархист, ту комунист. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 364-365. Анархистът от младеж си остава анархист до старини. Закон, проверен от мен.

9. Насочва се да издава списание „Новият живот“, което впоследствие спира. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 390-391, също и I Младежки събор, стр. 65-66.

10. Участва с реферат в I Младежки събор на тема „Анархизмът и новото учение“. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 378, 390, както и книжката I Младежки събор, стр. 28-31, 34-35. А Учителят Дънов разрешава този въпрос на стр. 36-47. „Тялото е една комуна и същият образ на нашето тяло ще го приложим в обществения свят. Няма друг образ за комуна, освен образа, който съществува в тялото.“ (стр. 39). А за политическите и социални течения той казва на стр. 72: „Всички тия социални въпроси, които днес се повдигат, това е аларма, за да ви отклонят от тази велика идея.“ Казва се, но никои не слуша, и всеки си прави това, което си знае и иска.

11. А отклонението е най-добре описано в „Едно странно действие“ в „Изгревът“, том IV, стр. 396-398. А как завършва този етап на анархиста и комуниста Методи, се вижда на стр. 398-399. А за „Анархизмът и Новото учение“ виж на стр. 446-447.

12. Има един окултен закон: „Кой където е завързан от самото начало, той там си е завързан завинаги.“ Може само да му отпусна въжето да се движи, да действа и да смята, че е свободен. Но когато трябва онзи, който го е завързал, притегля въжето, навива го на стожера и онзи, завързания, бива прикован накрая до стожера. Това се случи и с Методи, аз бях свидетел, че този закон се изпълни. Виж „Изгревът“, том I, стр. 252-254.

13. А как става завързването и отвързването виж в том IV, стр. 458, снимка N 40 и с. 458-459, снимка N 41.

14. Методи се опитва да участва в политическия живот и то може да стане единствено чрез Любомир Лулчев. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 472-473.

15. През 1939 г. Методи издава една брошура от 39 страници: „Нашата външна политика. Преценки – насоки“ с предговор от професор Г. П. Генов. Той смята, че с нея ще пробие път в политическите среди. Но нищо не става. Методи помолва Учителя да му съдейства. Учителят я предава на Лулчев и му нарежда да я предаде на цар Борис III. Предават му я. Но цар Борис III не чете такива книжки, защото той ги смята за измет. Той дори не е прочел една беседа на Учителя Дънов, въпреки че Лулчев му дава. Накрая си признава: „Лулчев, не мога да ги чета, нищо не разбирам от тях.“ Ами как ще разбира, когато черепът на главата му не е български, а немски, че френски и още какви ли не примеси от чужди родове. Така че тази книжка се споменава и в дневника на Лулчев като съобщава, че е предал на царя. Четох я, препрочитах я. Няма идея и концепция в нея. Това е.

16. Въпреки усилията си и старанията си, Методи не може да пробие никъде. Не може да се назначи на държавна работа. Умолява Учителя. Учителят извиква Лулчев и му нарежда да помоли царя да го назначат на работа. Накрая го назначават в „Дирекцията на пропагандата“. Учителят после му нарежда я напусне. Назначават го началник на персонала на Държавната печатница. По-късно, след 9.09.1944 г. всички по списъка от Дирекцията на пропагандата отиват по затворите. Той се спасява чрез Учителя. А как е бил скрит от духовете, за да не го открият, виж „Балтонът на Учителя“ в том IV, стр. 490-492.

17. Методи участва в политическите събития като е връзка между Учителят Дънов, който е в Мърчаево и с Багрянов, който е Министър-председател от 1 юни до 2 септември 1944 г. Всички тези събития са описани в „Изгревът“, том IV, стр. 468-484, както и на стр. 483-484. Виж „Изгревът“, том I, стр. 337-338, 339-340.

18. Заради балтонът на Учителя, който Методи старателно носи и чрез него се укрива от комунистическите духове, че дори го освобождават, когато е арестуван заедно с Лулчев. Така той прескача с много преживявания тази епоха и влиза в комунистическата епоха, започната на 9.09.1944 г. и завършила на 10.11.1989 г.

19. Методи има голяма заслуга в спасяването на евреите в България от концлагерите на хитлеристите, където ги убиваха с газове и претопяваха на сапун. Как става това, виж „Изгревът“, том I, стр. 483-485, 485-487, том IV, стр. 251-252, 533-535.

20. Как бе издадена книгата „Учителят“, виж в „Изгревът“, том III, стр. 208-210, 210-212, том IV, стр. 512-517, том V, стр. 549-552, 552-554.

21. Споровете за книгата „Учителят“ виж в „Изгревът“, том IX, стр. 214-216. Тя бива посрещната на нож. А защо? Предната вечер на събрание на Братския съвет, Борис Николов, председателят на този съвет заявява, че такава книга за Учителя не може да излезе и след 1000 години. Отговаря на онези, които подготвят своите материали за запланиваната книга „Учителят“, която да е сборник с много участващи. След 3 дни тази книга е докарана на Изгрева от печатницата. Избухва бомба от изненада, от възмущение. И тази бомба ги разрушава и те никога повече не можаха да работят в Единомислие, както е казано в псалма: „Ето колко е угодно да живеят братя в Единомислие.“ (Псалм 133) А отговорът на това е даден в том XIII, стр. 887.

Б. Д-Р МЕТОДИ КОНСТАНТИНОВ И ПЕЧАТНИТЕ МУ ИЗДАНИЯ

І. УЧИТЕЛЯТ ДЪНОВ: „АЗ НА КОЛА, ВЗЕТА С ЛЪЖА, НЕ СЕ КАЧВАМ“

1. Този случай е описан лично от Борис Николов и се намира в „Изгревът“, том III, стр. 159-160 със заглавието „Кола без лъжи“. Този случай той го бе също разпространил в едно от своите послания, които изпращаше по провинцията. Всички го знаеха, но скоро го забравиха. Не им изнасяше вече. И досега!

2. Този случай е поместен в „Изгревът“, том III, стр. 159-160 в раздела „С Учителя по планините. Екскурзиите“ на стр. 134-190. Когато през 1995 г. излезнаха от печат заедно „Изгревът“ том II и III, то Йоанна Стратева изкачи по 100 броя от II и III том на езерата да ги продава. Излиза ръководителят на Братския съвет Благовест Жеков и Елена Николова като ръководител на издателство „Бяло Братство“ и забраняват да се продават тези книги. А тук са описани екскурзиите на Учителя и живота на Бялото Братство с Учителя по планините. Обявяват се срещу тях. А защо? За да не се знае какво е било. Дори забраняват излезналата книга на Павлина Даскалова „Всемировият Учител и Велико Търново“, където са поместени десетки писма на Учителя по оригинала, които ѝ бях дал лично. Питам Йоанна Стратева: „Защо се подчинихте?“ – „Ами те са Братски съвет.“ Нали си музикант, нали знаеш за историята на песента „Писмото“, с която песен Учителят се противопоставя и отхвърля всички опити за организация и братски съвети. „Да, ама сега те са ръководители.“ Подчинява се на ръководството. За изясняване на причините и последствията виж „Изгревът“, том X, стр. 772, точка 11; том XIII, стр. 827, точка 7; том XIII, стр. 851-852, точка 17, 18, 19; том XVI, стр. 835-836: „Седмият етап“, „Осмият етап“.

3. Този случай с лъжата, започнала по време на Учителя, продължава. Преминува през „Изгревът“, том IV, стр. 546-554, тръгва с „Организираната лъжа“ от стр. 614-621, „Изгревът и гресавището“, стр. 621-631. А отговорите съм дал на стр. 631-642. А през какви етапи премина организираната лъжа от 1993 г. до 2003 г., виж „Изгревът“, том XVI, стр. 833-839. Тези етапи са десет. А са дадени чрез заглавието „Дяволът и неговите два крака“.

4. Кои са враговете на Учителя на Учителя Дънов виж в „Изгревът“, том XI, стр. 826-831.

5. Защо Любовта и Обичта не присъствуват на Изгрева по времето на Учителя Дънов и след него от 1945-1989 г. и от 1989 г. до 2004 г. и т.н. виж в „Разменната монета“, „Изгревът“, том XI, стр. 832-834.

6. А кога могат да живеят братя и сестри в Единомислие? Когато се изпълни ред по ред онова, което е публикувано в „Изгревът“, том XIII на последната му страница, т.е. на 887. Да се изпълнят и 9-те точки една подир друга. Само тогава.

7. Без да проучите всички отбелязани цитати по томове, вие не можете да разберете следващите изложения. А защо? Защото Истината е една. Но лъжата е множество. Лъжата има център, който я организира и разпространява. А как става това? Ще прочетете в следващите глави.

II. КНИГАТА „УЧИТЕЛЯТ“

1. Съставители: Д-р Методи Константинов, Боян Боев, Мария Тодорова, Борис Николов. Технически уредник: Неделчо Попов.

2. Получено е разрешение от Министерството на информацията под N 2073. I-3-8312 от 17.X.1946 г. за печат – със собствена хартия. Отпечатана е 1946 г., а е подвързана в печатница „Изгрев“, ул. „Граф Игнатиев“ N 7, София с поръчка N 45/от 1947 г.

3. Книгата е голям формат за времето си, че дори и за сега. Дълга е 27 см., широка 18 см. Съдържа 456 страници. Хартията е луксозна, хромова и е запазена до сега през 2004 г. А това са 58 години. Тя е илюстрирана със снимки на Учителя Дънов от живота на Братството. Някои снимки са отпечатани на същата хромова хартия, а други снимки – на друга, по-тънка хартия, която след толкова години се оказва некачествена и снимките са се променили – избледнели са. Прави впечатление, че не са отбелязани имената на личностите в снимките. Тогава са смятали, че ученикът не трябва да има име, да е смирен, да не му се чува името. Да, ама имената на съставителите са сложени над-отпред на отделна страница, а под тях е нарисувана скица на изворът „Ръцете“ от 7-те рилски езера. Така че снимките са отпечатани на 25 стр., които са без страници, така че тази книга има 456 страници + 25 страници снимки. Или 481 страници.

4. На корицата е отпечатана цветна картина с lika на Учителя. Кой е художникът – не е отбелязано. След това има цветна репродукция на картината „Портрет на Учителя“ от Цветана Щилянова – там има подписа. Включен е портрета на Учителя от Борис Георгиев, както и един портрет – скица на Цветана Щилянова.

5. Има поместени много скици – цветни, направени по някои снимки, направени от фотографите на Изгрева. Има много скици, за които също не се знае кой ги е направил. Но накрая истината излиза. Накарах навремето през 1972 г. Борис Николов да разкаже нещо за художниците. И той го разказа. Виж „Изгревът“, том II, стр. 194-196. И там четем, че Борис Николов е дал снимки на художника Герасимов, които е бил график и по тях са направени тези цветни скици. А аз в „Изгревът“, том XIII отпечатах за художниците, както следва: Борис Георгиев – стр. 621-640, Цветана Щилянова – стр. 641-752, Борис Петров Шаров – стр. 753-764, Цветана Гатева Симеонова – стр. 765-782, Георги Герасимов – стр. 784, Преслав Кършовски – стр. 785-788, Михаил Влаевски – стр. 784, Сотир Костов – стр. 793-796. Картините на художниците на Изгревът виж стр. 797-798. А техните портрети и скици са дадени в снимковия материал от N 63 до 140. А като приложение към том XIII има два големи цветни плаката – портрети на Учителя от Борис Георгиев и от Цветана Щилянова. Те са по оригиналите. Това го направих аз, а не другите.

6. А защо описвам това? За да се видят методите за действие, как се премахват имената на художниците и имената на фотографите и имената на личностите, за да ги няма. А искат чрез техния труд да направят луксозно издание. И правят го. Но нали знаете, че Учителят не се качва на кола, взета с лъжа. Това е. Та в книгата не се създава онзи дух, които трябваше да го има. Няма го Духът!

7. Комунистите са на власт. След разрухата от войната 1939-1945 г. няма хартия. Но с помощта на Неделчо Попов се купува от частни складове луксозна хартия на скъпа цена. Цялата подготовка е описана в „Изгревът“, том III, стр. 208-209, 209-210 от Борис Николов. Мария Тодорова разказва за концепцията на книгата в „Изгревът“, том V, стр. 549-552, 552-554 и как е работено по нея.

8. Методи и Боян Боев работят и подготвят Дял Първи: „Животопис и творчество“ от стр. 1-112. А идеята да се направи една скица от художника как едно слънце залязва зад един планински връх, е дадена от Методи. Виж „Изгревът“, т. IV, с. 489. Тази скица се нарича винетка и заедно с текста е отпечатана на с. 112.

9. В Дял Втори: „Идеи“, работят и четиримата, като главно се ползват дешифрирани стенограми на Боян Боев от Словото на Учителя. И понеже в стаята на Боян Боев е имало купища от негови тетрадки, десетки папки със дешифрирани стенограми, материалите на тази книга се намират в стаята и те са били достъпни за всеки поглед. Но никой не е подозирал от посетителите на Боян, че това са материали за книгата „Учителят“. Предполагали са, че това са материали за поредното томче от беседи на Учителя, които се издават, така че от 1945-1950 г. са издадени 51 томчета. Така че тук в бараката на Боян Боев няма никакъв провал. Макар от сутрин до вечер при него е върволица от хора. Ако знаеха – сяха да попречат.

10. А провалът идва с голямата лъжа. Каква е тя? За да се издаде книгата, трябва разрешение. А да получат това разрешение си послужват с голямата лъжа, че ще се издава книга за учителят, т. е. книга за учител в гимназиите. И за такава книга се дава разрешение. Тази лъжа си я описва сам Методи. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 512-515. Тя се отпечатва. Занася се на Изгрева и там се приема на нож. Всички са срещу нея, защото са си послужили с лъжа и са ги излъгали. А защо? Защото 10-15 човека работят, изваждат материали от Словото на Учителя за неговата книга. Как е посрещната е описано точно. А в „Изгревът“, том III, стр. 273, точка 19, 20 и 21 е описано как действуват. В „Изгревът“, том IX, стр. 214-216 е описано от Елена Андреева реакцията срещу нея. Как е посрещната е описано точно. А в „Изгревът“, том III, стр. 273, в точките 19, 20, 21 е описано как действуват Силите на разрушението на самия Изгрев в София.

Това е голямата лъжа, предоставена и подготвена за Изгревът. Никой не я купува. Дори я раздават без пари. Не я искат. Някои я взимат и си изрязват цветните портрети на Учителя и си ги слагат и закачват по стените. Тя не можеше да се чете тогава, не можеше да се чете и от мен поради голямата лъжа, която знаех и която съм описал в „Изгревът“. Отблъскваше ме лъжата.

11. Голямата лъжа от Изгревът се прехвърля и в обществото, всред властите. А те комунистите, те са атеисти и са срещу това учение. Николина Балтова взима книги, слага ги в една торба и почва да ги подарява от министерството на министерство. С тази книга се занимава и правителството, начело с Георги Димитров. Извикват Димо Казасов, който е дал разрешението, който е министър на пропагандата в правителството на Кимеон Георгиев от 9.09.1944 г. до 31 март 1946 г. и министър на информацията и изкуствата от 31 март до 22 ноември 1946 г. Той продължава да е министър и в правителството на Георги Димитров от 23 ноември 1946 г. до 11 декември 1947 г. След като е обявен за виновник, че е дал разрешение за печат на книгата „Учителят“, той е уволнен и в следващото правителство от 12.12.1947 г. до 20 юли 1949 г. неговото място се заема от Вълко Червенков.

Комунистите са вбесени от лъжата. Димо Казасов е изваден от правителството за тази лъжа. Методи Константинов е също уволнен заради тази лъжа. Как разрешава този въпрос Георги Димитров, ще прочетете на стр. 514 от том IV. След като е уволнен от тази правителствена служба, той става мозайкаджия в бригадата на Борис Николов и там се пенсионира – виж стр. 515, стр. 542-543. А колко подигравки е трябвало да изтърпява от своите нови колеги мозайкаджии, не е за разправяне. Същите мозайкаджии са ми разказвали как са се подигравали с него, доктора по философия. Унижения до дъното на Ада. Чудя се как е издържал.

12. Така Методи защитава своя докторат на българска почва с лъжа. А какво става по-късно? Димо Казасов е вбесен и вече мрази дъновистите. От 1950-1953 г. той е назначен за главен директор на издателствата, полиграфическите и книгоразпространителните фирми. Той си отмъщава, като включва в списъка на инкриминираната литература от комунистическата власт всички беседи на Учителя.

А да се покаже, че е честен, включва в този списък и своя собствена книга. Умно е, нали? И благодарение на този инкриминиран списък се прави заповедта и големия обиск на Изгрева на 6/7 декември 1957 г. и се унищожава цялата литература, печатана от Учителя Дънов. Лъжата завършва със съдебен процес 1958/1959 г. и разтуряне на Изгрева. Прокурорът се обосновава на този инкриминиран списък, подготвен според него от учени в БАН. И никои не може да го отмени!

13. Как се издаде книгата „Учителят“ на френски език? Това е описано в „Изгревът“, том III, с. 210,212. Бертоли заминава за Париж да я превежда на френски и да я издаде. Борис Николов организира издръжката на семейството му тук. Как е ставало това, прочетете на с. 211. Накрая той не я издава, а парите ги получава тук жена му Лучия. По-късно намират други хора, които я превеждат и отпечатват. Това е първа книжка, озаглавена „**Le MAITRE PETER DEUNOV**“ от 81 страници, издадена през второто тримесечие на 1959 г. в Париж. Заради нарушаване законите на страната, че са сключили договор с издателство „Омния Литерер“ с 5% авторско право от чистата печалба, то Борис Николов е осъден на 2 години лишаване от свобода и към другата присъда му се прибавя, че стига до 20 години затвор. Виж „Изгревът“, том III, стр. 212. А за присъдата виж на стр. 262-263 в точка 4. Тази книжка е донесена за доказателство на процеса, че са издали книга за Учителя Дънов на френски език. Виж стр. 212. Така че за лъжата винаги се заплаща в една окултна школа. Има изпълнител. В случая това е Кесарят с властта си.

14. И сега се идва до най-интересното в случая. Докато Бертоли е във Франция, то мозайкаджиската бригада на Борис от 100 човека отделя при всяка своя заплата десятък от 10% и се предава на Борис Николов. А той всяка седмица занася тези пари на Лучия Бертоли – жената на Бертоли. И накрая за капак на всичко тя се явява като свидетел по делото 1958/1959 г. и пред всички говори срещу Учителя Дънов и срещу дъновистите. Всички слушат онемели и зашеметени. Няма как лъжата продължава да действа по всички посоки. Иразрушава целия Изгрев.

15. И когато прегледах тази малка книжка, в която са включени материали от голямата книга „Учителят“ от „Дял първи“, от стр. 1-94, на мен не ми направи никакво впечатление. В Париж също не е направила впечатление, освен на Михаил Иванов, който е подкупил и е плащал на издателите да не се отпечатва тази книжка. А защо? Защото се е обявил за Миров Учител и не иска да се знае, че Истинският Миров Учител е в България. Сега виждате ли как се разпространява лъжата и в чужбина. А работата на Михаил е именно такава – да бъде Учител на Лъжата.

16. По-късно се намират приятели, които превеждат Втори Дял, част първа и част втора от „Учителят“ от стр. 115-254 и се издава под заглавие „**L'AMOUR UNIVERSEL**“, издание на издателство *Courrier du Livre Paris*, през първото тримесечие на 1964 г. от 175 страници. През това време затворниците, осъдени и за тази книга, излизат от затвора на 1 януари 1963 г. А през това време Методи е обикновен работник в бригадата – прави мозайки и не може да прави фасони, че е нещо над другите. А мозайкаджите ежедневно го превъзпитават с подигравките си.

17. На Изгрева възмущението срещу Лучия Бертоли е голямо, че е излязла и похарчила парите и с тези пари лъжесвидетелства срещу Братството. Тогава дъщеря ѝ, Анина Бертоли, която работи като шивачка в едно предградие в Париж, организира превода и отпечатването на третата книжка. Тя трябва да отговаря на „Учителят“, Дял Втори, част трета, „Мъдростта – носителка на Светлина и знания на стр. 261-317. Тя се издава под заглавие „**LA SAGESSE : Principe de lumière et de savoir**“ Съдържа 255 страници и е издадена от издателство „Grain de Blé“ – Житно зърно през 1968 г. От тази книжка тя донася по няколко екземпляра в София да докаже, че все пак е издала нещо и да реабилитира баща си Бертоли, който нищо не е

направил и майка си, Лучия, която е излязла парите на бригадата на Борис. Но това е след като Изгревът е вече разрушен отвътре и отвън по време на процеса 1958/1959 г. Разправяше ми колко трудно е намерила пари и колко още по-трудно я е издала. И като я донесла в България, на никои не му направило впечатление. Запитвах я: „Купуваха ли французите вашата напечатана книга за Учителя?“. Не я купували. Купуват повече книжка II, където се пише за Универсалната Любов. Разбира се, че няма да купуват нейната книга, защото на нея има следи от печата на лъжата и прибраните и изядени пари от десятъка на 100 човека от бригадата на Борис. Излязла са Десятъка на Господа.

18. И накрая книгата „Учителят“ бе преиздадена след заминаването на старата епоха от 45 години – от 9.09.1944 – 10.11.1989 г. Беше преиздадена на луксозна хартия, бяха подменени някои снимки. Така отново бе узаконена лъжата за следващите 45 години от 1989 г. до 2034 г. А защо? Защото лъжата е множество и нейните слуги са множество. И така бе издадена като II издание от „Сила и живот“, град Бургас 1996 г. от печатница в град Пловдив от 391 страници, голям формат 29 см. Тираж 1500 с ISBN-954-81-46-12-6. Хайде четете я. Но Духът от Словото на Учителя Дънов го няма в нея. А защо? Ето защо.

А сега ще ви представим само един цитат от книгата „Учителят“, издание 1946 г. на стр. 346:

Истината изключва лъжата

*„Първата крачка към любовта е: Никаква лъжа!“
„Който говори Истината, всеки ден придобива по нещо.“*

При всяка лъжа човек скъсва връзката си с Божествения свят.

Тогава Любовта не може да се прояви чрез него.

При лъжата човек влиза в дисхармония с живота на Цялото и това носи своите последствия.

Лъжата причинява израждане на човека - на неговия ум и сърце.

Челото полека-лека отива назад.

Лъжата спира еволюцията на човека.

Учителят казва:

„Първото нещо, което трябва да направите, то е абсолютно да изключите всяка лъжа - бяла и черна.

В лъжата седят всички съпънки.

В нея седят всички условия за вашето робство.“

Истината освобождава

„Щом се домогнете до Истината, вие ще се освободите от всички земни и духовни противоречия.

Тя освобождава човека от всички ограничения, в които се е намирал.

Свободата не може да се налага със закон. Тя принадлежи на Божествения свят.

19. Каква ще бъде съдбата на книгата „Учителят“, издание 1946/1947 г.

1. Трябва да се премахне лъжата. А с това мое изложение се прави именно това. Тинята, затлачила извора, трябва да се изгребе и изхвърли навън.

2. Тя трябва да се прекара през „Изгревът“, за да може да се изчисти от лъжата. Защото в „Изгревът“ има два канала за чистене – комин и канална тръба за нечистотиите.

3. Ще се преиздаде. Няма да се променя нито дума. Но ще се пререди и подреди, защото тя няма концепция, въпреки самочувствието на съставителите, че са направили едно Велико дело. А през какви етапи е преминала – вече ги описах.

4. Към нея трябва да бъдат прибавени още материали, които са останали от работата на 4-та съставители. Аз зная къде се пази този архив – материалите, останали от тази книга. Ще се проверят и какво не е включено, ще се включи. А това ще обогати книгата и ще приеме целия подготвен за нея материал.

5. Няма да се променя, изменя нито дума.

6. Ще бъде издадена като том на „Изгревът“.

7. Ще бъде онагледена със снимки, тематично подредени, отговарящи на текста от различните ѝ глави.

8. Така ще се възстанови Истината. Истината е една. А Лъжата е множество.

9. Учителят е Един. Бог е Един. Едно е Словото на Всемировия Учител на Вселената Беинса Дуно. Амин.

III. Книгата „Учителят“ – Разговорите при седемте Рилски езера

1. Съставители – Д-р Методи Константинов, Боян Боев, Мария Тодорова, Борис Николов. Технически уредник – Неделчо Попов. Използвана е същата страница на книгата „Учителят“, но докато при нея имената на съставителите са в самото начало, тук от скромност са поставени накрая, на стр. 288.

2. Тази книга е отпечатана през 1948 г. в печатница „Стопанско развитие“, София. За да се отпечата във Изгрева, е необходимо разрешение, същото такова, което са имали за отпечатване на книгата „Учителят“. Използва се същото разрешение, защото на листа пише „Учителят“, а тук се добавя, че това са разговори при 7-те Рилски езера.

3. Тази книга е 25 см/18 см., отново е голям формат за времето си. Хартията щогоде е добра и е запазена до днес, 2004 г., т.е. 56 години. Съдържа 396 страници. Този път отзад е обозначено името на художника, направил корицата. А това е Иван Манев. Корицата е много сполучлива. Ликът на Учителят е в профил, на фона Рила и на рилското езеро.

4. Книгата е илюстрирана със снимки от Рилския живот на Братството, но са отпечатани на същата хартия, която не е пригодена за снимки и те не са качествени. Но дават обща представа. Отначало има един голям портрет на Учителя в профил, заснет на молитвения връх – Рила. Снимките на брой са 31, от които 17 са на цяла страница. Но те не са тематично подбрани към материала, хартията е некачествена за снимки и идеята е опорочена да се онагледят книгата със снимки от Рила. Отпечатана е скришом и много са бързали, за да я отпечатат.

5. Материалът, включен от Учителя към тази книга е стенографиран от Боян Боев и дешифриран от него. Методи и Мария не са стенографирали, а само са слушали. Борис е стенографирал в своите сранжеви тефтерчета, но той не ги е ползвал. А защо ли? Ами той от сутрин до вечер работи по обекти с работниците – правят мозайки. Връща се уморен и заспива. А по това време обектите по строителство са и по провинцията и него го няма с месеци на Изгрева. Така че материалът е на Боян Боев. Лично си го е подготвил.

6. Боян Боев преглежда тетрадките си, със стенограмите от Рила, дешифрира ги и ги подрежда тематично. Това са стенограми от 1929 до 1942 г. Дори Елена Андреева разказва как е правена тази книга. Виж „Изгревът“, том IX, стр. 111. Прави се опит по теми да се предаде материала. Но материалът накрая остава разпокъсан и няма го Духът, който да го завърже един за друг и да му даде живот.

Как така? Ами вземете и го четете. Няма да разберете нищо. Няма обединяващо начало. Аз дни съм се мъчил, за да мога да влезна в някоя тема.

7. Съвременниците на 4-та съставители, изобщо не възприеха тази книга, защото бе излязла непосредствено след книгата „Учителят“, предизвикала раздори и разцепление на Изгрева. Не се купува. Не я искат. Раздават я безплатно и пак не я искат. Дори и след обиска на 6.12.1957 г., когато се взима от складовете на Изгрева, за да се претопи в книжната фабрика на гара Искър, никой не съжалева за нея.

8. Аз, които бях разучил живота на Учителя на Рила, трудно се ориентирах в нея. Пример: На с. 254-255 е заглавието „Спиралата“. Нищо не може да се разбере. Ето защо накарах Борис Николов да разказва за Рила. И тази „Спирала“ е описана в „Изгревът“, том III, с. 170-172. Ще дойде време, когато ще я онагледим със снимки от живота на Рила. И там ще видите как Истината действа.

А за преместване на историческия камък е описано също там. А в „Изгревът“, том XVIII съм публикувал няколко снимки как той се премества и как Георги Томалевски с чук и длето издялва посоката със стрелка север-юг. Виж снимки с номера 41, 42, 43.

9. В бъдеще трябва да изучи живота на Рила с Братството и Учителя от „Изгревът“, том III, стр. 134-191. Друг път нямате. Има, но гои е път на отклонението.

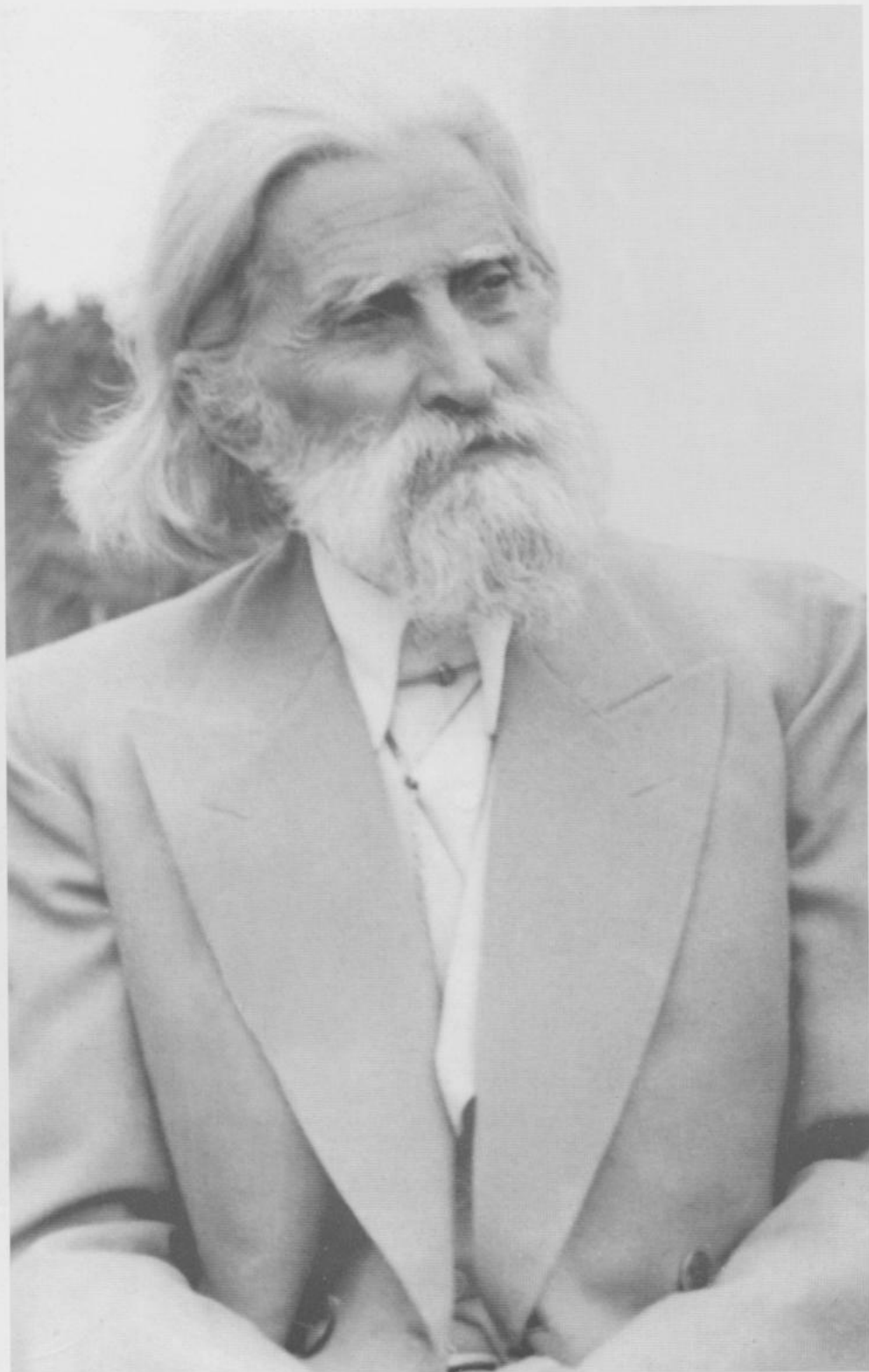
10. След това да се запознае със снимковия материал от живота на Рила.

11. Инакрая ще се направи опит да се ползва отпечатания материал в тази книга. Това е Словото на Учителя. То е вярно, но е разпокъсано. Веригата за обединението я няма, по нея не може да протече Космически ток и Духът от Словото на Учителя не може да се изяви чрез нея. Това е причината, че не я искаха да четат, защото не им беше интересна. Е, как ще е интересна, като там го няма Духът на Словото на Учителя. Защото е отпечатана със същото разрешение, взето с лъжа.

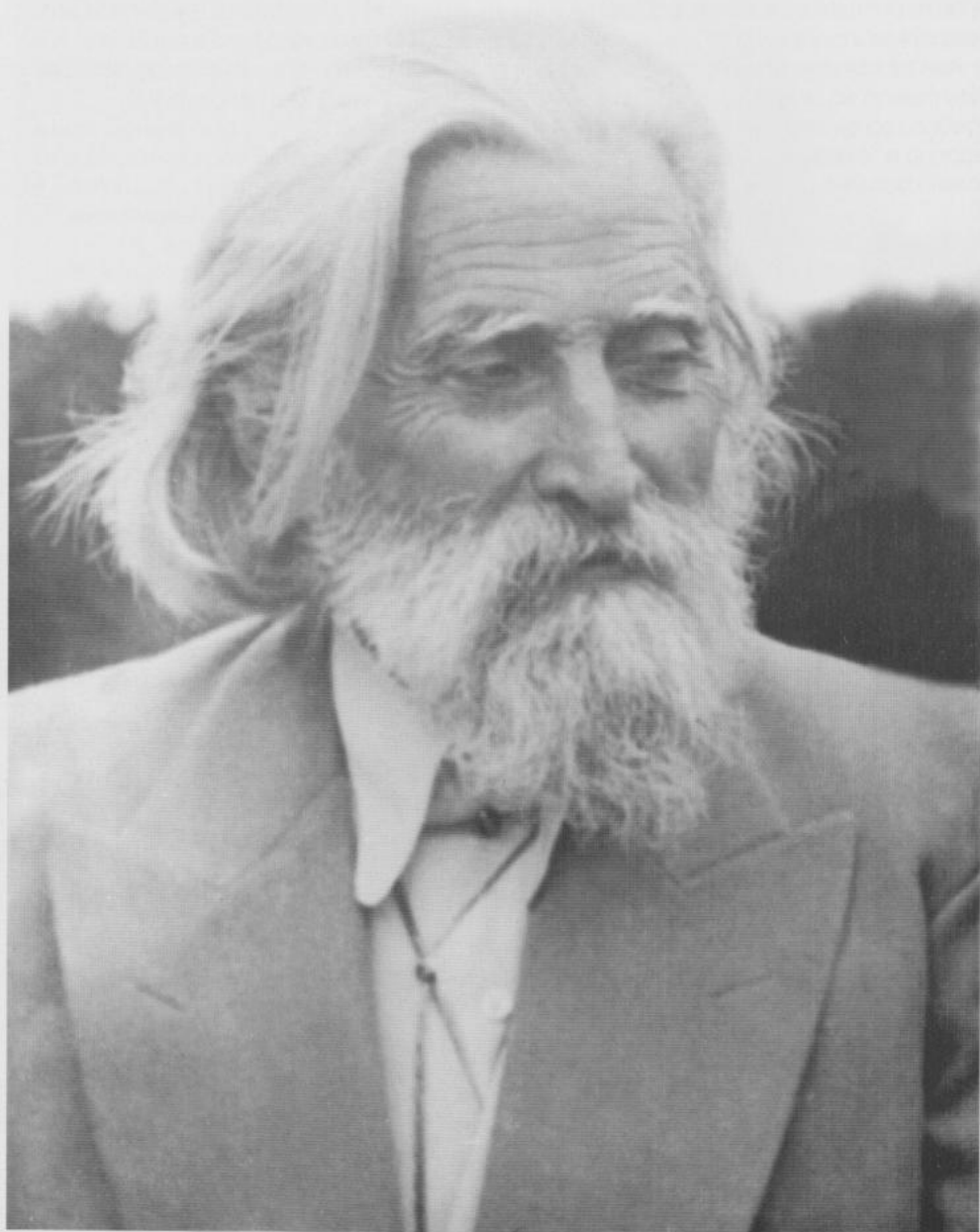
12. Тази книга е отпечатана във от Изгрева. На Изгрева е имало малка печатарска машина, за малък формат. Книга с такъв формат може да се отпечата само във от Изгрева и за това се заема Неделчо Попов, който е оценител в държавната печатница. Той познава всички печатари и печатници. Той я предава за печат при пълна тайна. Никой от Изгрева не знае за нея и че се печата такава книга. Ако знаеха, щяха да ги наклеветят пред властите и щяха да я опрат. Отново я докарват нощем с каруци на Изгрева. Отново същата реакция срещу четиримата съставители. Но за нея няма реакция от властта, защото бурята е преминала през 1947 г. През 1948 г. се издава тази книга. А през 1950 г. се затварят всички частни печатници. Да се затворят, причините са в изгревяни. Но този въпрос ще го разгледаме като му дойде времето и мястото. Разказът е дълъг и драматичен за Изгрева и за държавата.

13. Днес я гледам, държа я в ръцете си, това хубаво и запазено до днес издание. Разлиствам страниците, опитвам се да чета. Не мога. Нищо ме отблъсква. Отново се връщам към нея. Аз зная всички грозни истории за тези книги и вероятно това ме отблъсква. Накрая се концентрирам и правя опит четейки да влезна в материала на книгата. Влизам и какво виждам – всичко наоколо е разхвърляно, търкалят се пасажии, страници. Духът на Словото на Учителя го няма. Затова не може да се чете. Не са я чели съвременниците им. Не можех да я чета и аз.

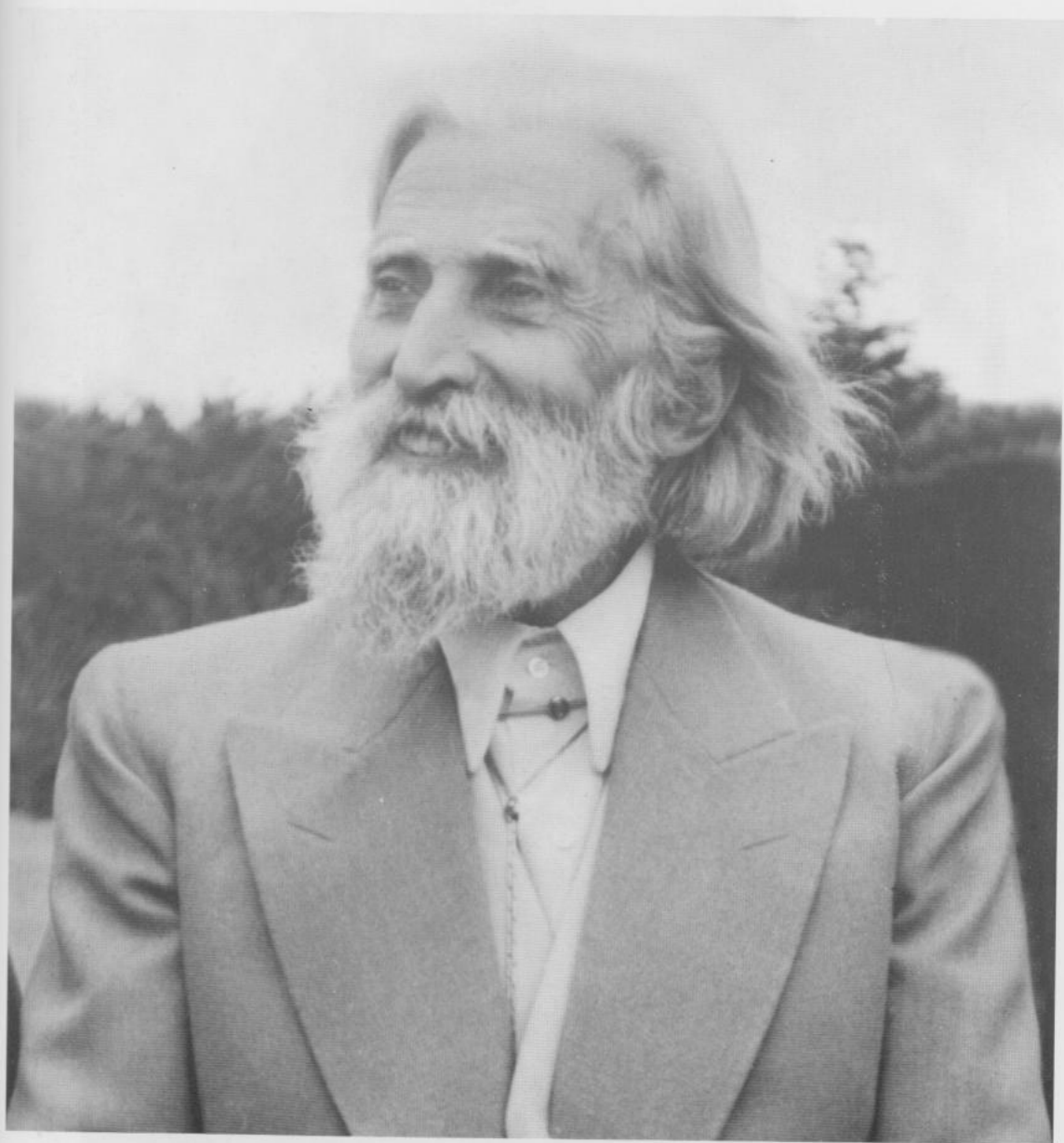
14. Тогава реших. И тази книга ще се прекара през „Изгревът“. Ще я онагледим със снимки, ще я подредим както трябва, без да се променя една дума. Само така може да й се вдъхне нов живот. И да заживее тази книга, защото там са думи от Словото на Учителя, които досега са запечатани със 7 катинара и 7 печата, да не се осквернява, поради лъжата, с която опръскаха тази книга. Това е от мен.



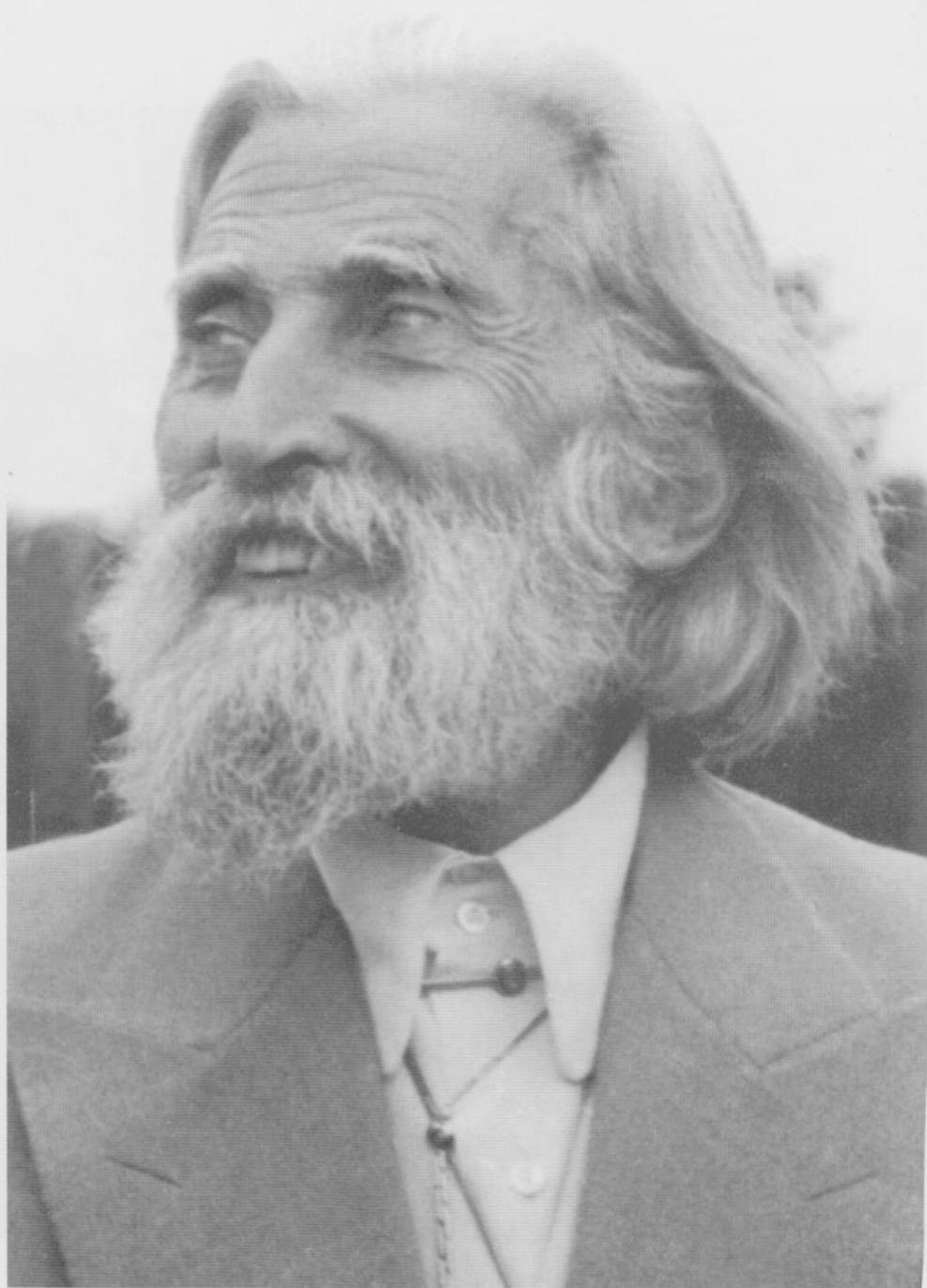
1. Учителят Петър Дънов



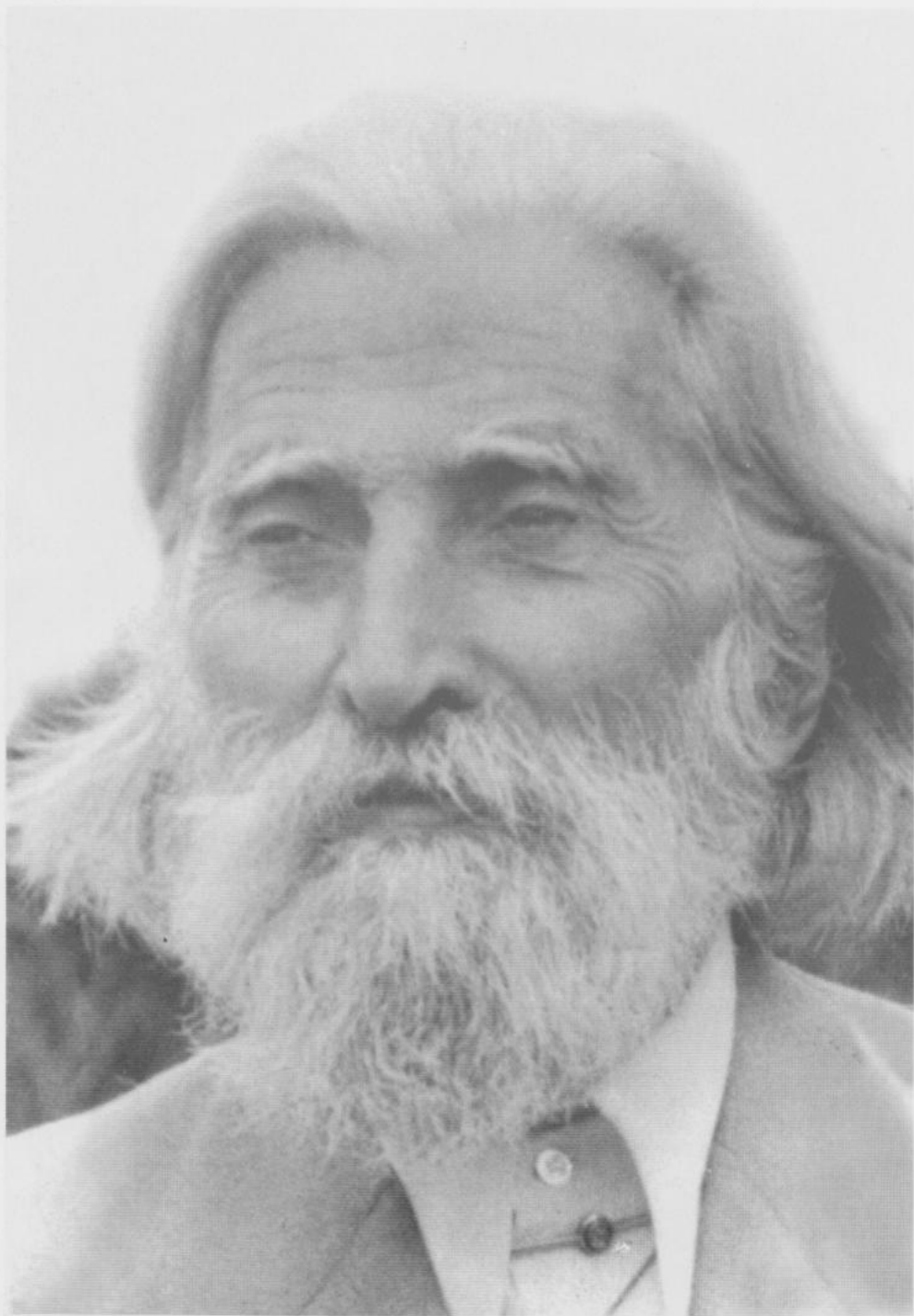
2. Учителят Петър Дънов



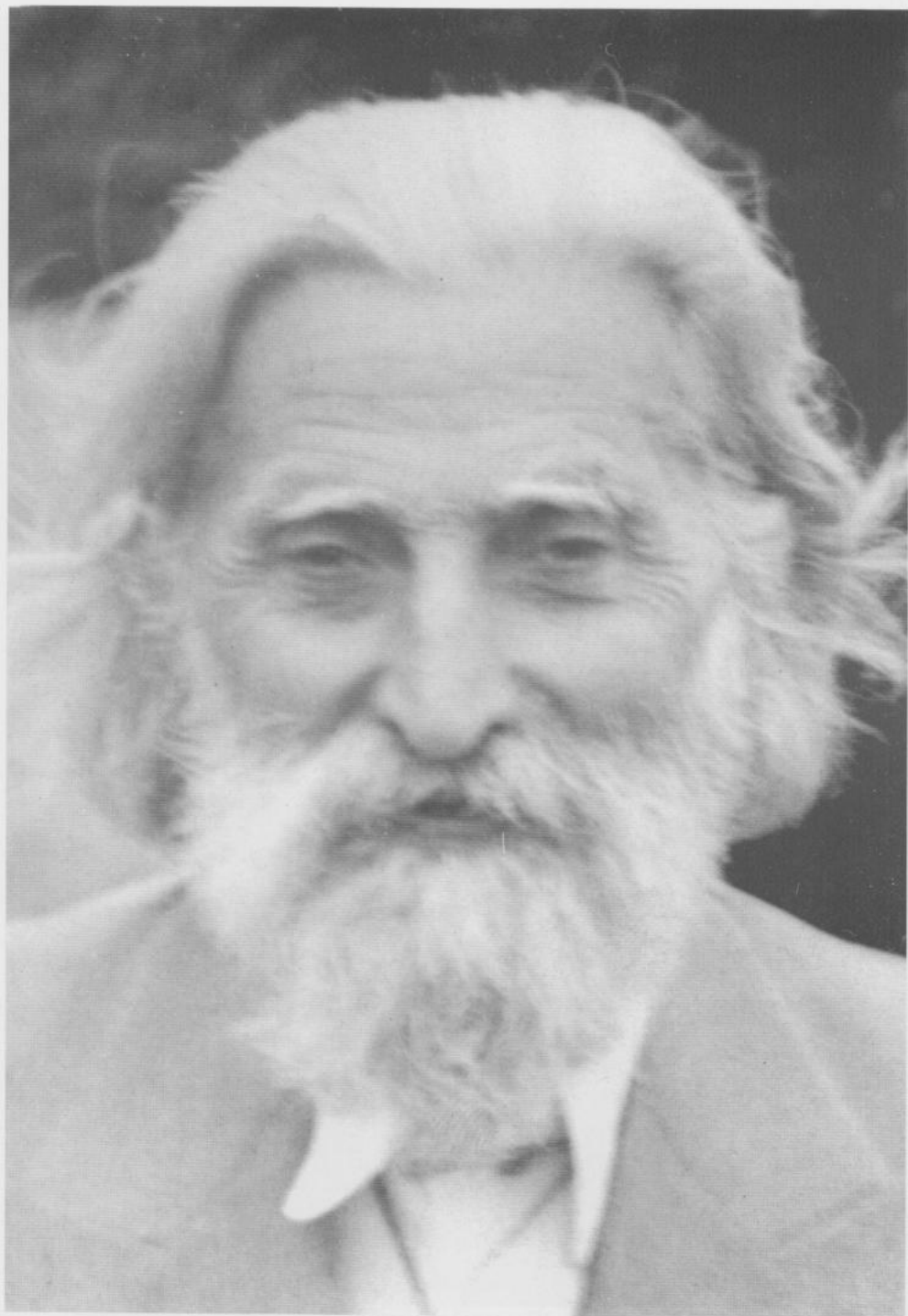
3. Учителят Петър Дънов



4. Учителят Петър Дънов



5. Учителят Петър Дънов



6. Учителят Петър Дънов



7 б). Методи Константинов - в зряла възраст.



7 а). Методи Константинов - като младеж



8. Методи Константинов



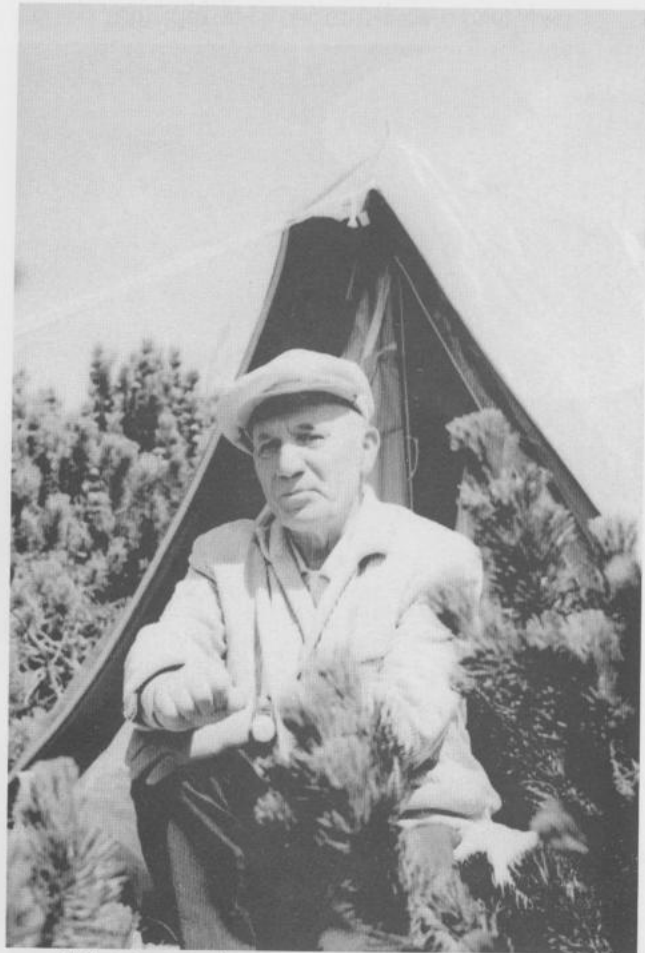
9. Методи Константинов и Учителят Петър Дънов.



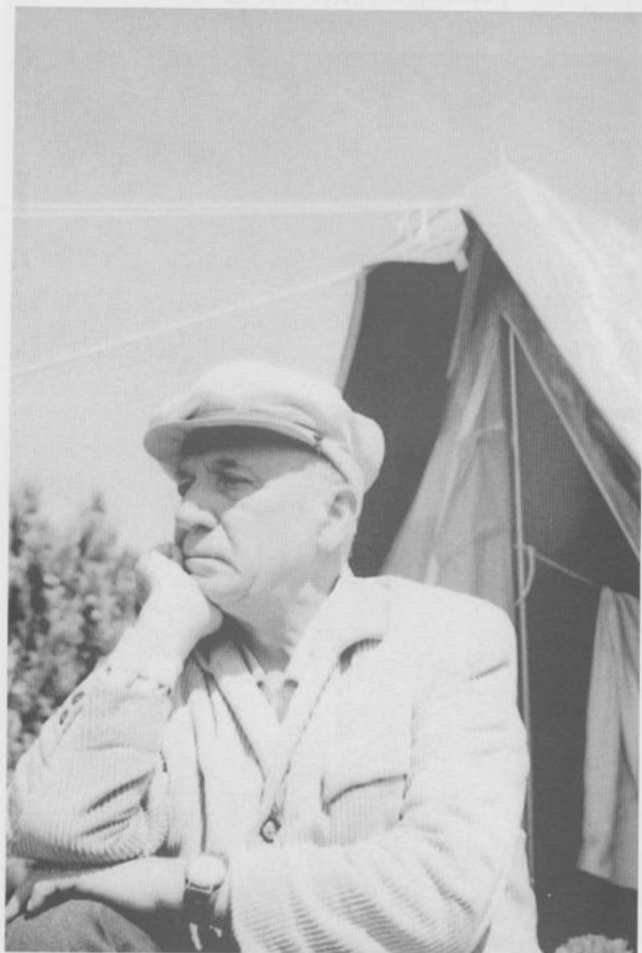
10а). Методи Константинов (с меката шапка) и Учителят Петър Дънов в с. Мърчаево.



10б). Методи Константинов (с меката шапка) и Учителят Петър Дънов в с. Мърчаево.



116). Методи Константинов на Рила - 1972 г.



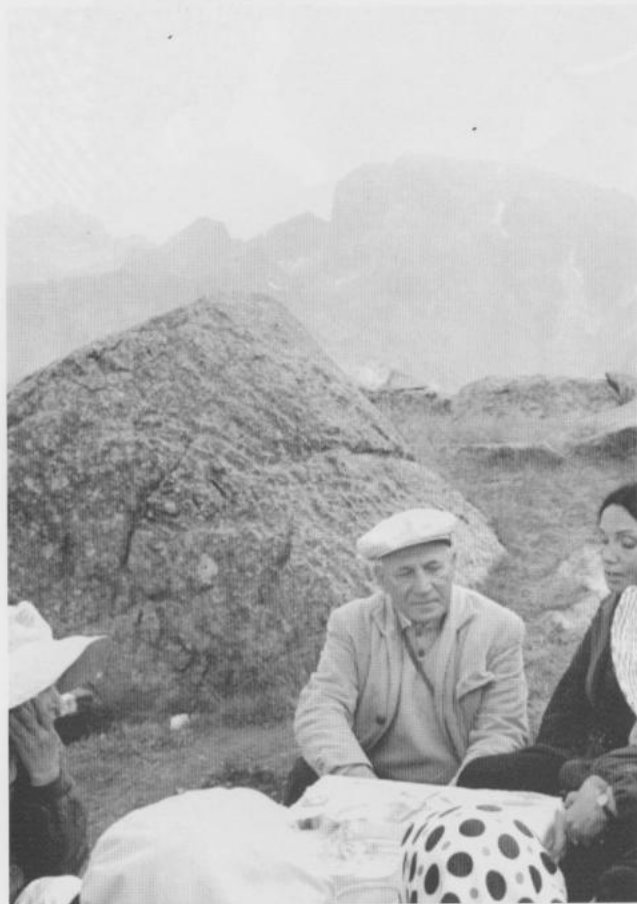
11а). Методи Константинов на Рила - 1972 г.



126). Методи Константинов, с българка
от Франция, Янка Попова



12а). Методи Константинов, с българка
от Франция, Янка Попова



136). Методи Константинов, с българка от
Франция на Рила - Салоните



13а). Методи Константинов, с българка от
Франция на Рила - Салоните



146). Методи Константинов, с българка от Франция на Рила.



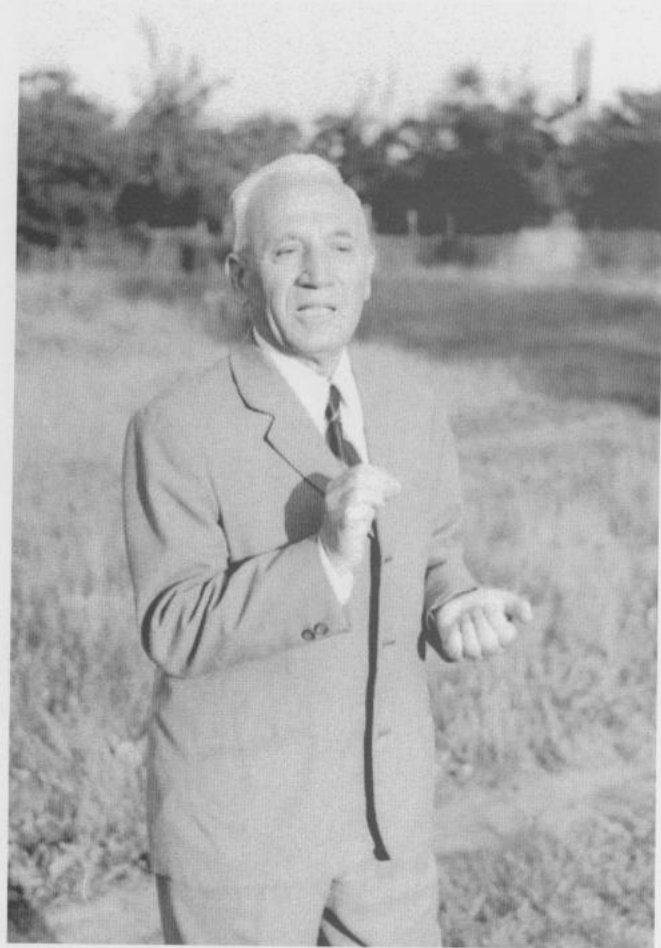
14а). Методи Константинов, с българка от Франция на Рила.



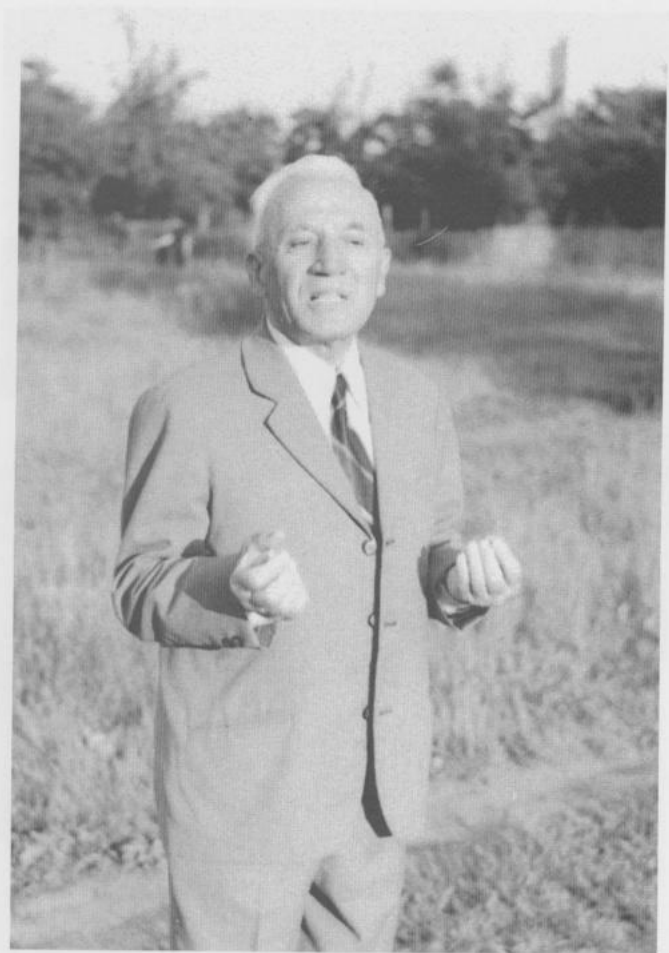
15 а). Борис Николов, Димитър Грива, Методи Константинов.



15 б). Димитър Грива и Методи Константинов.



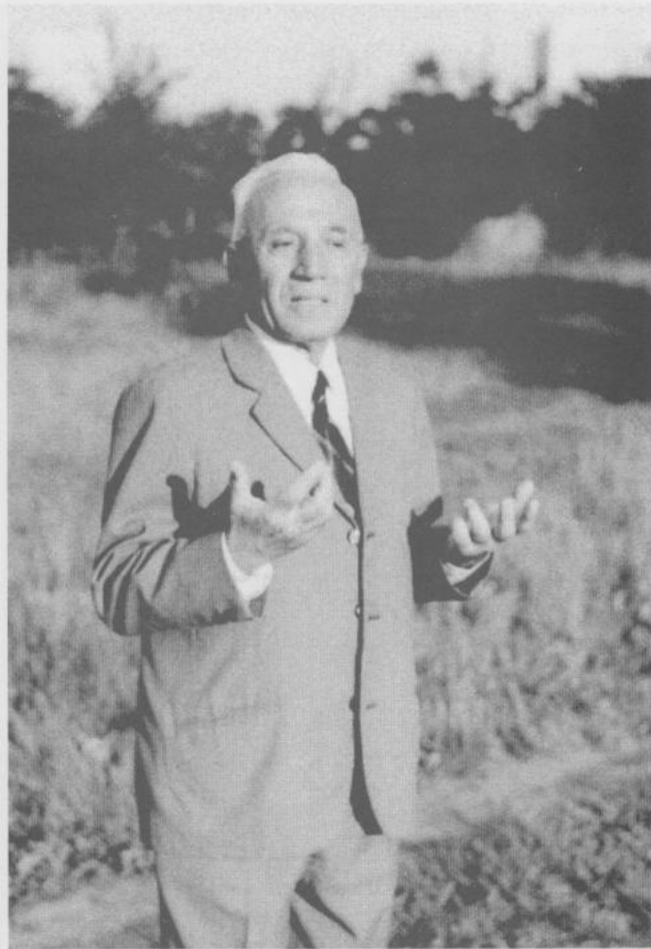
166). Методи Константинов



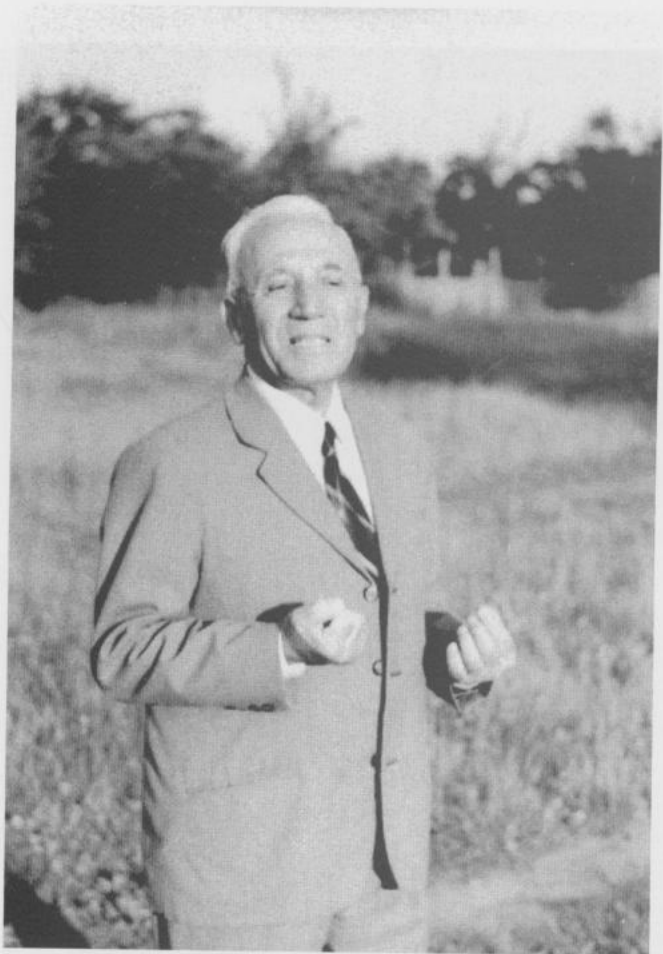
16а). Методи Константинов



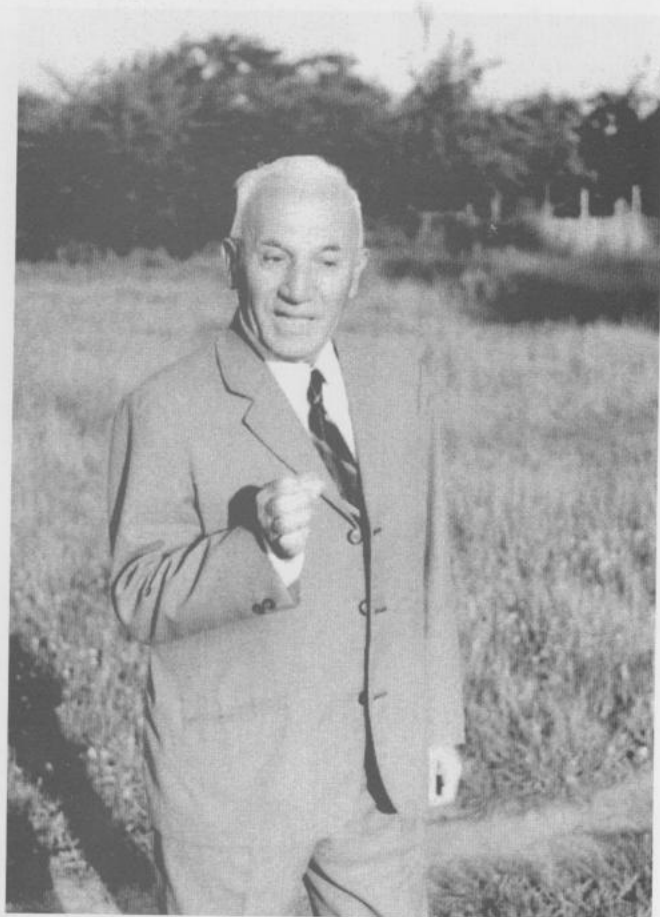
176). Методи Константинов



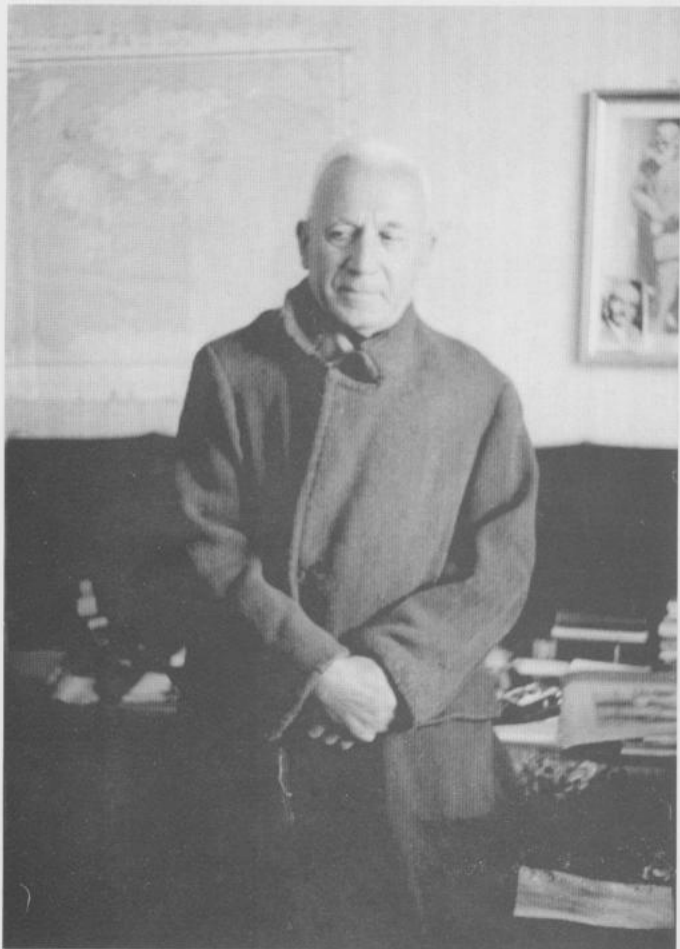
17а). Методи Константинов



186). Методи Константинов



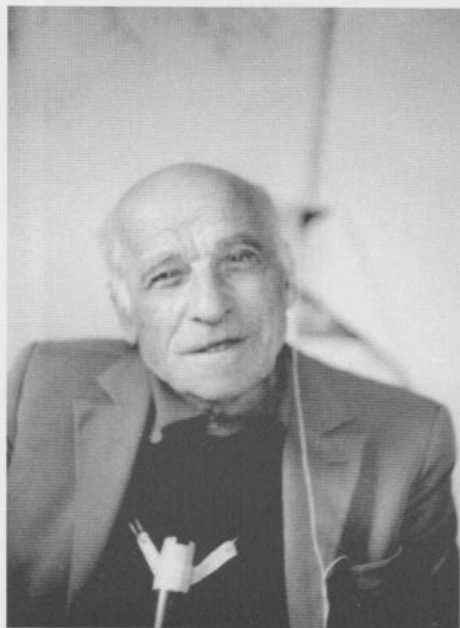
18а). Методи Константинов



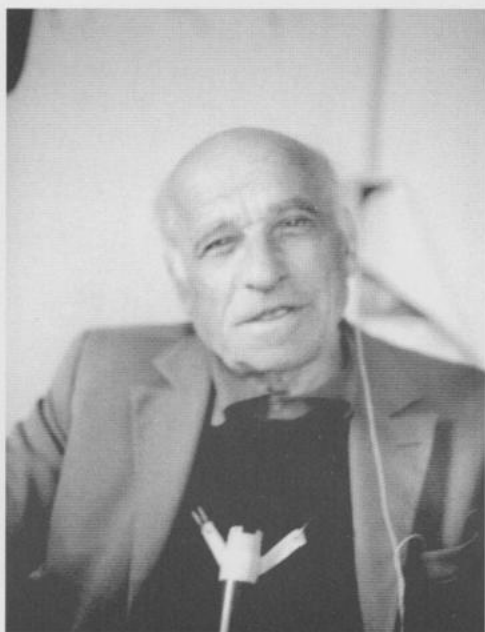
196). Балтонът на Учителят и Методи Константинов



19а). Балтонът на Учителят и Методи Константинов



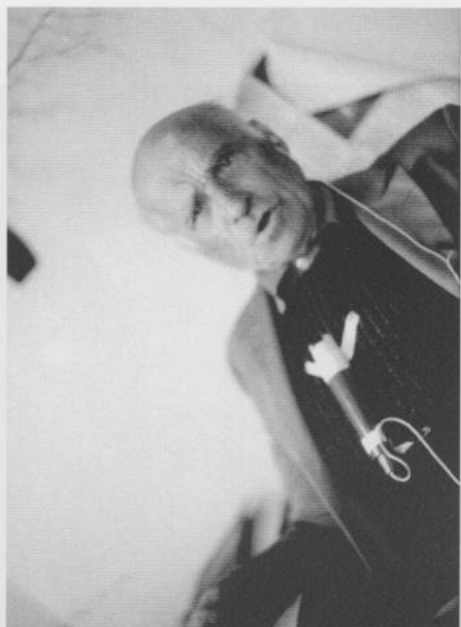
20. Николай Дойнов разказва.



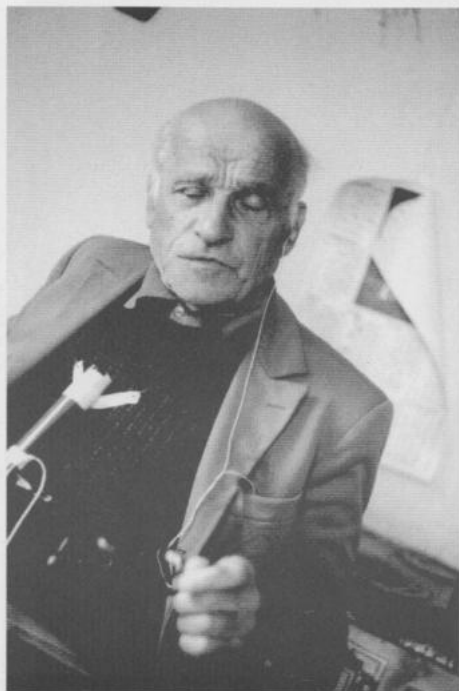
21. Николай Дойнов разказва



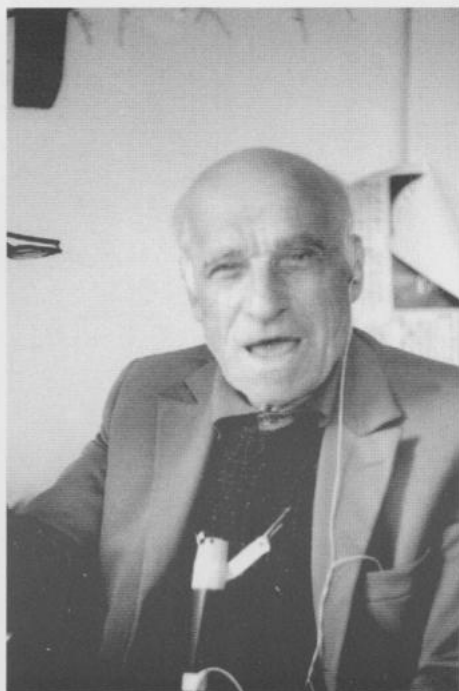
22. Николай Дойнов разказва.



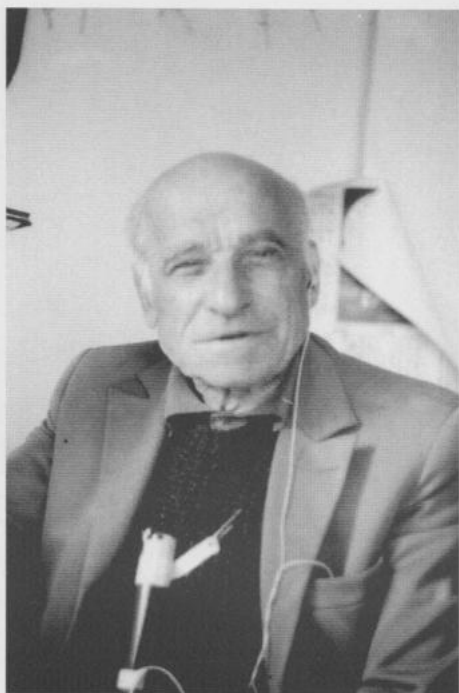
23. Николай Дойнов разказва.



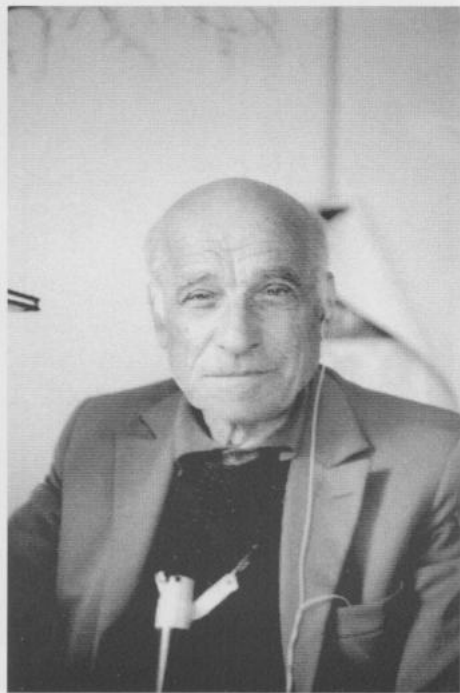
24. Николай Дойнов



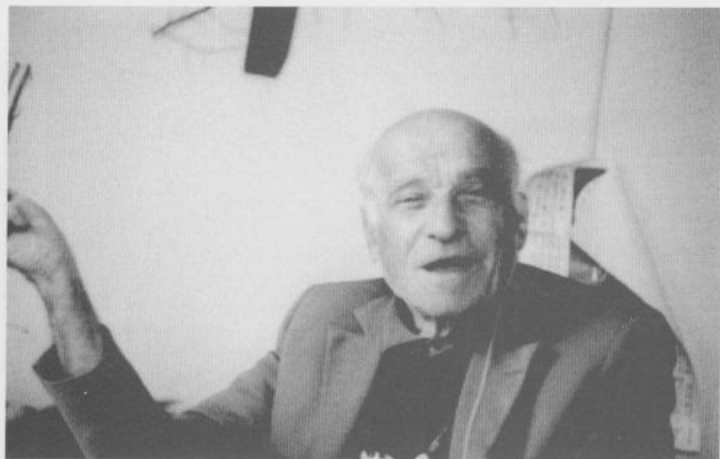
25. Николай Дойнов



26. Николай Дойнов



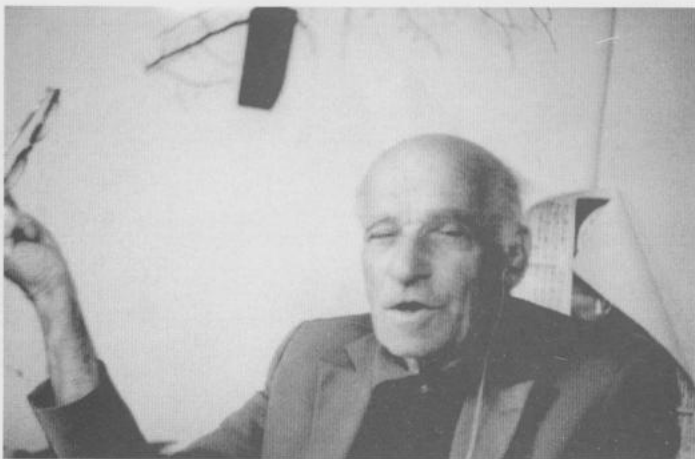
27. Николай Дойнов



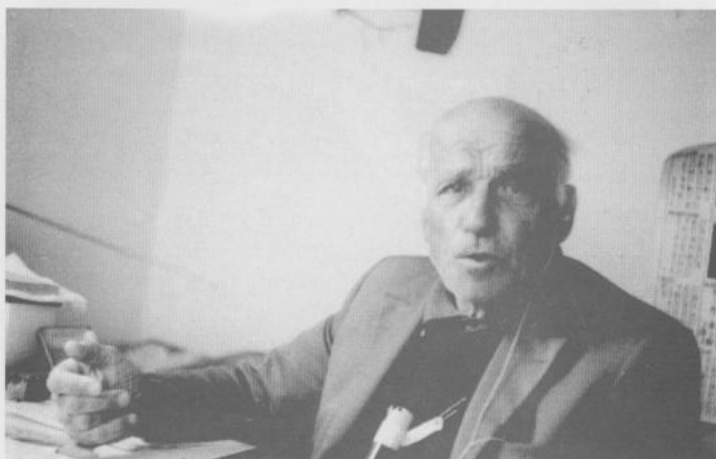
28. Николай Дойнов



29. Николай Дойнов



30. Николай Дойнов



31. Николай Дойнов



32. Вергилий Кръстев, Ина Дойнова, Николай Дойнов



33. Вергилий Кръстев, Ина Дойнова, Николай Дойнов



34. Вергилий Кръстев и Николай Дойнов



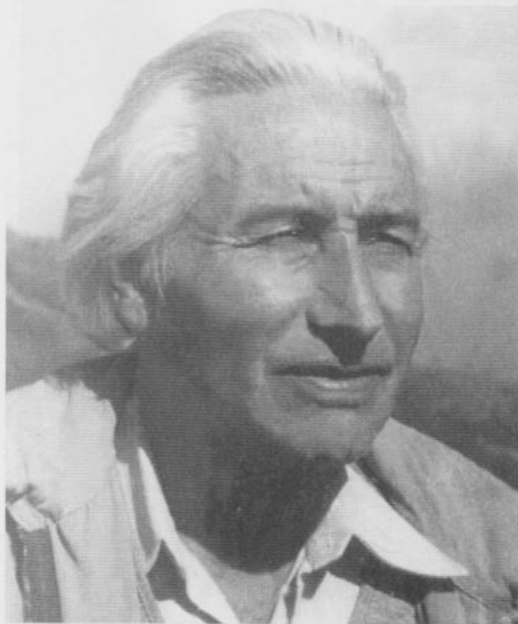
35. Вергилий Кръстев и Николай Дойнов



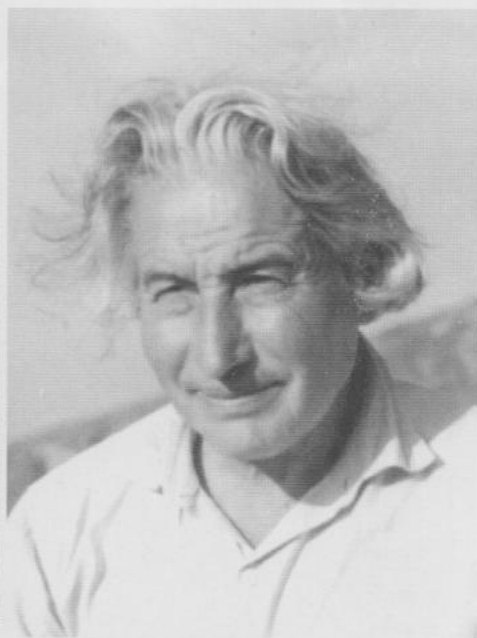
36. Петър Филипов - младеж



37. Петър Филипов - младеж



38. Петър Филипов - възрастен



39. Петър Филипов - възрастен



40. Петър Филипов и Вергилий Кръстев - 1971 г.
Подписана от Петър „Люби, учи, свободен бъди!“



41. Вергилий Кръстев пред масата на Петър - 1971 г.



42. На гости, на Петър Филипов - 1971 г.



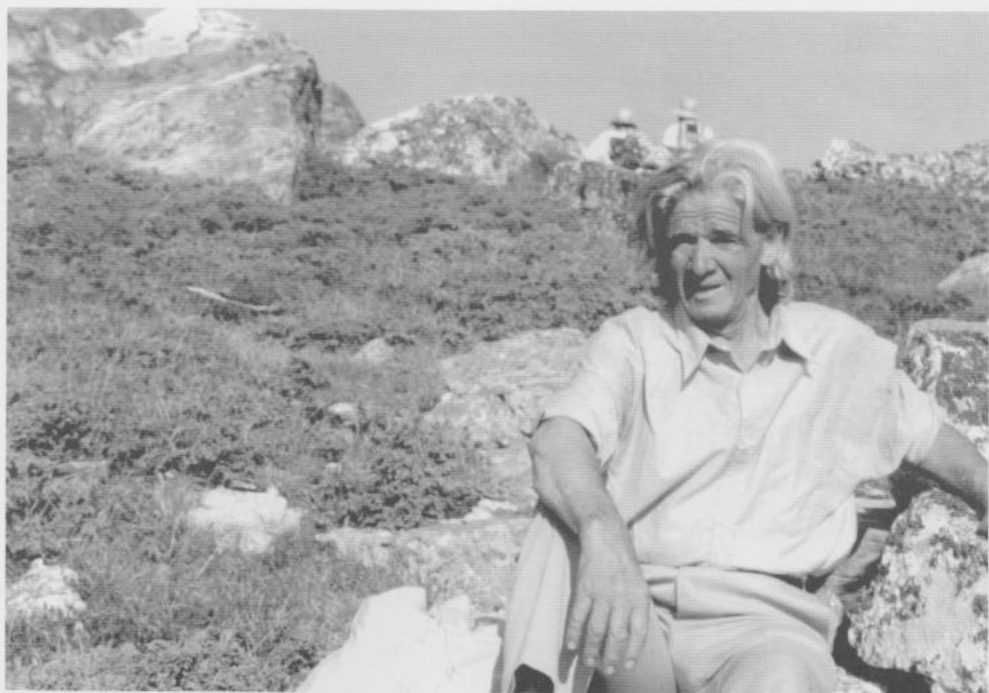
43. Пред извора на Петър Филипов.



44. Светозар Няголов - Рила, 1971 г.



45. Светозар Няголов, Петър Филипов на обяд - Рила, 1969 г.



46а). Светозар Няголов на Рила



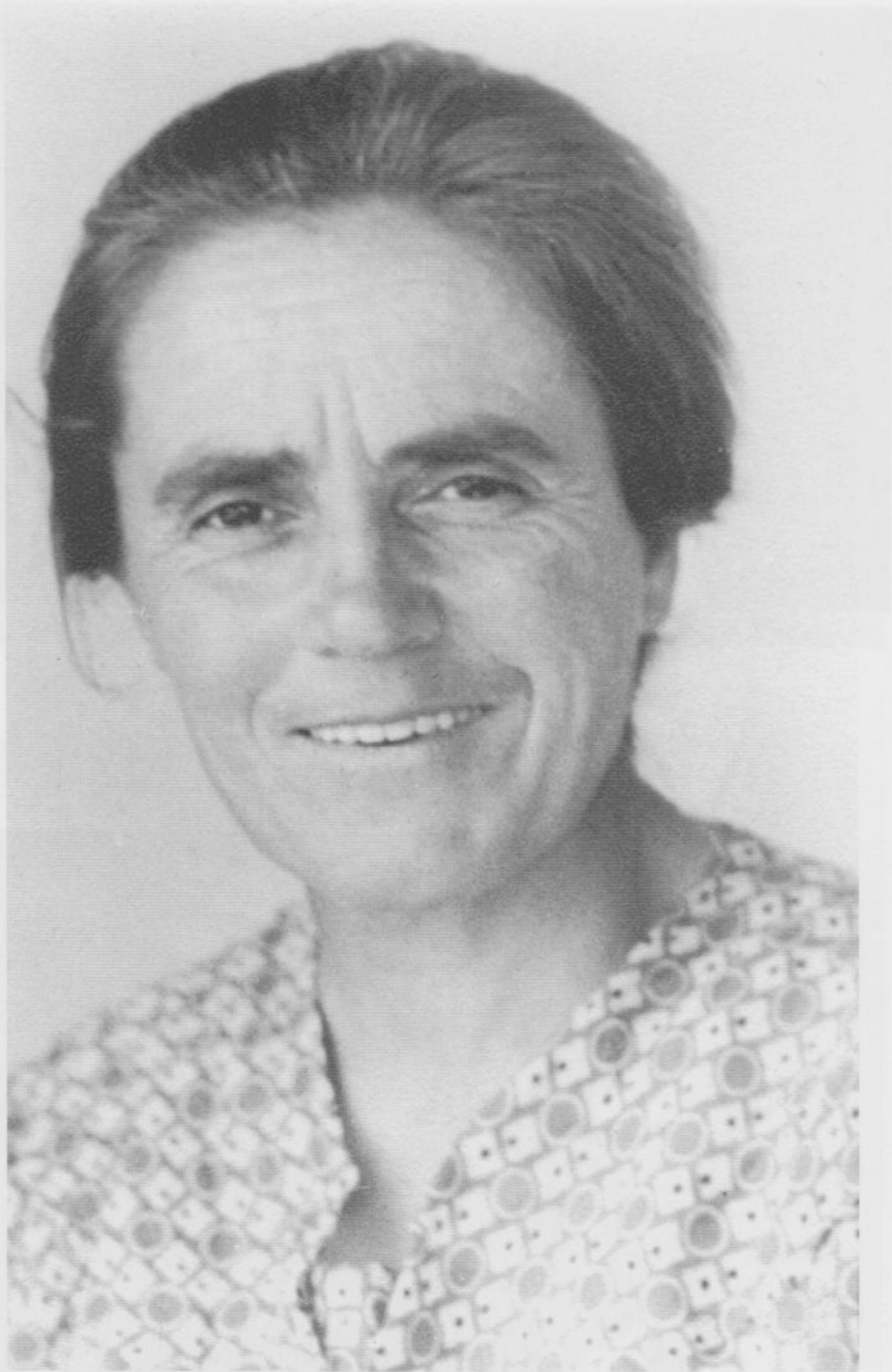
46б). Светозар Няголов на Рила



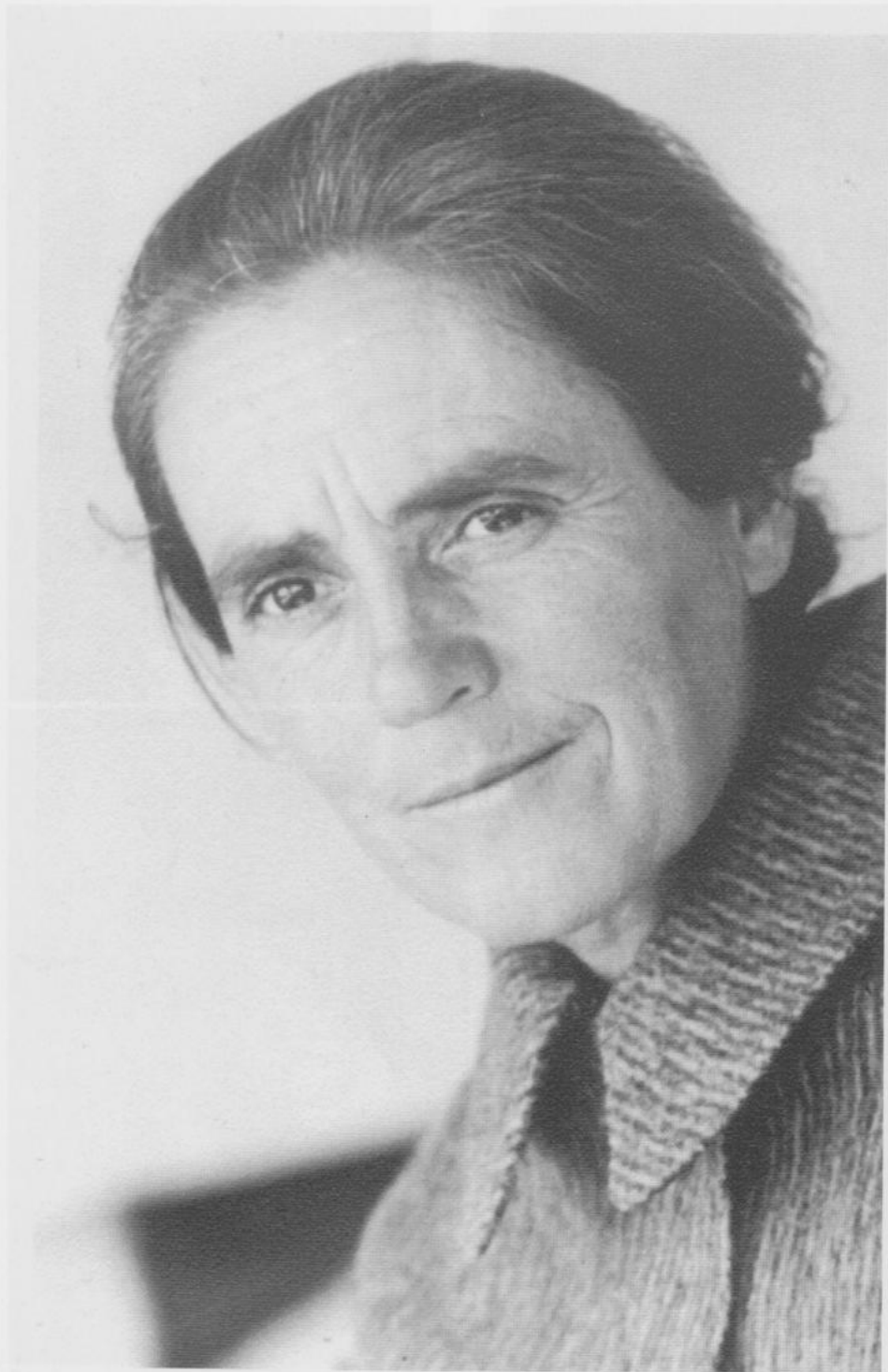
47б). Светозар Няголов на Рила



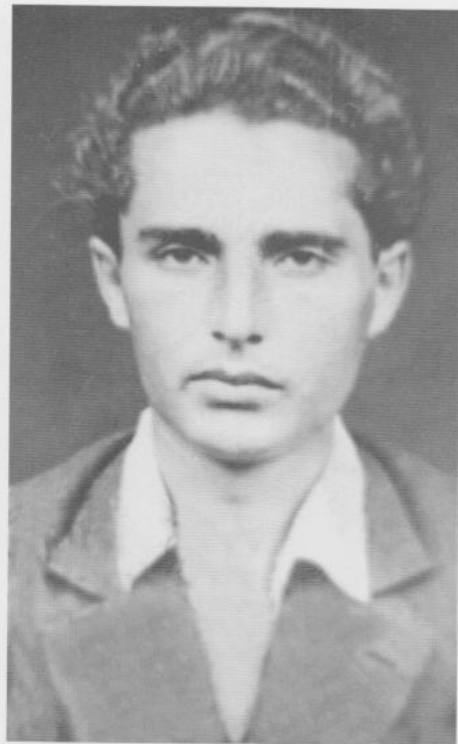
47а). Светозар Няголов на Рила



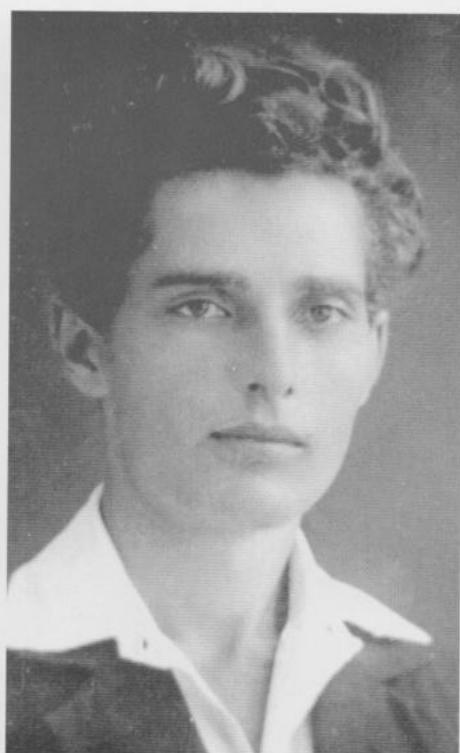
48. Елена Хаджи Григорова



49. Елена Хаджи Григорова



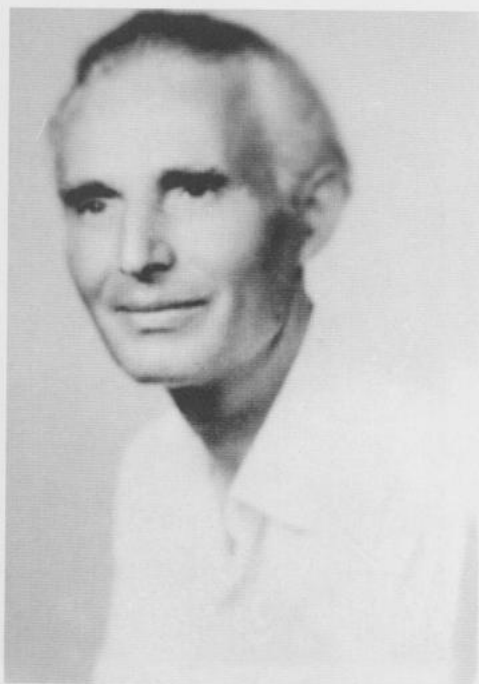
50. Крум Въжаров



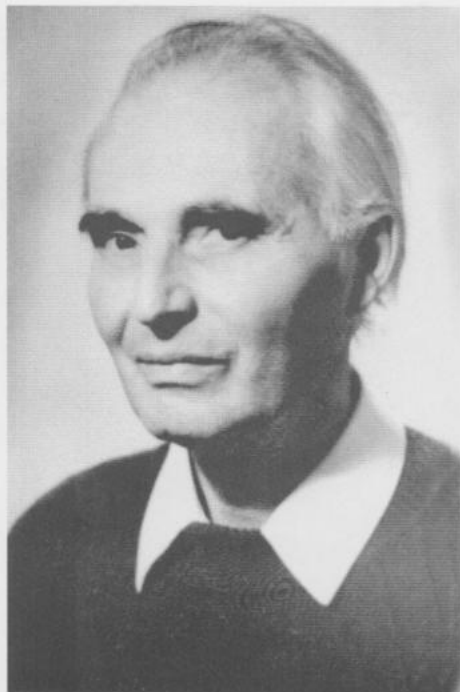
51. Крум Въжаров



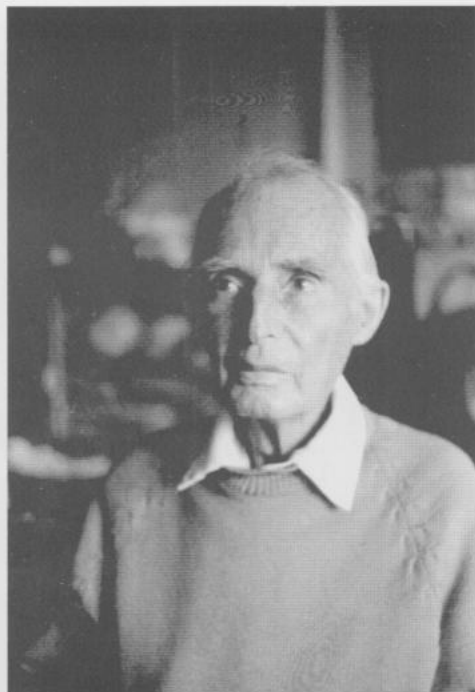
52. Крум Въжаров



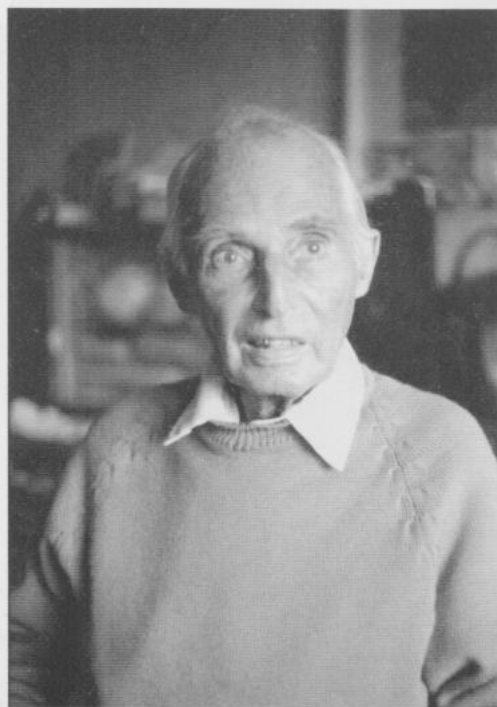
53. Крум Въжаров



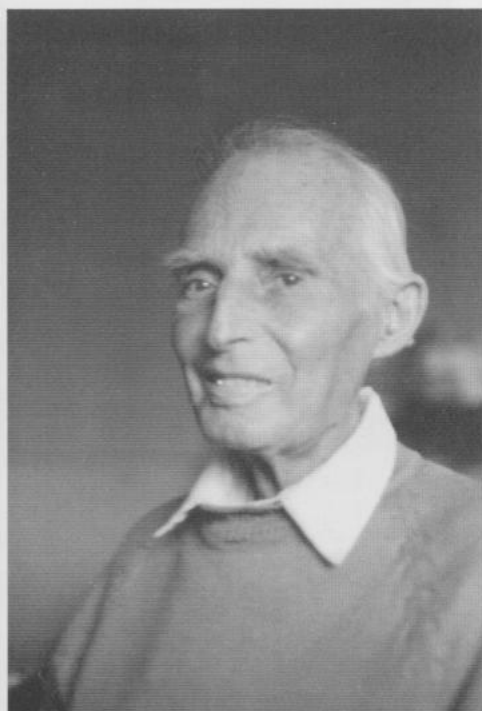
54. Крум Въжаров



55. Крум Въжаров



56. Крум Въжаров



57. Крум Въжаров



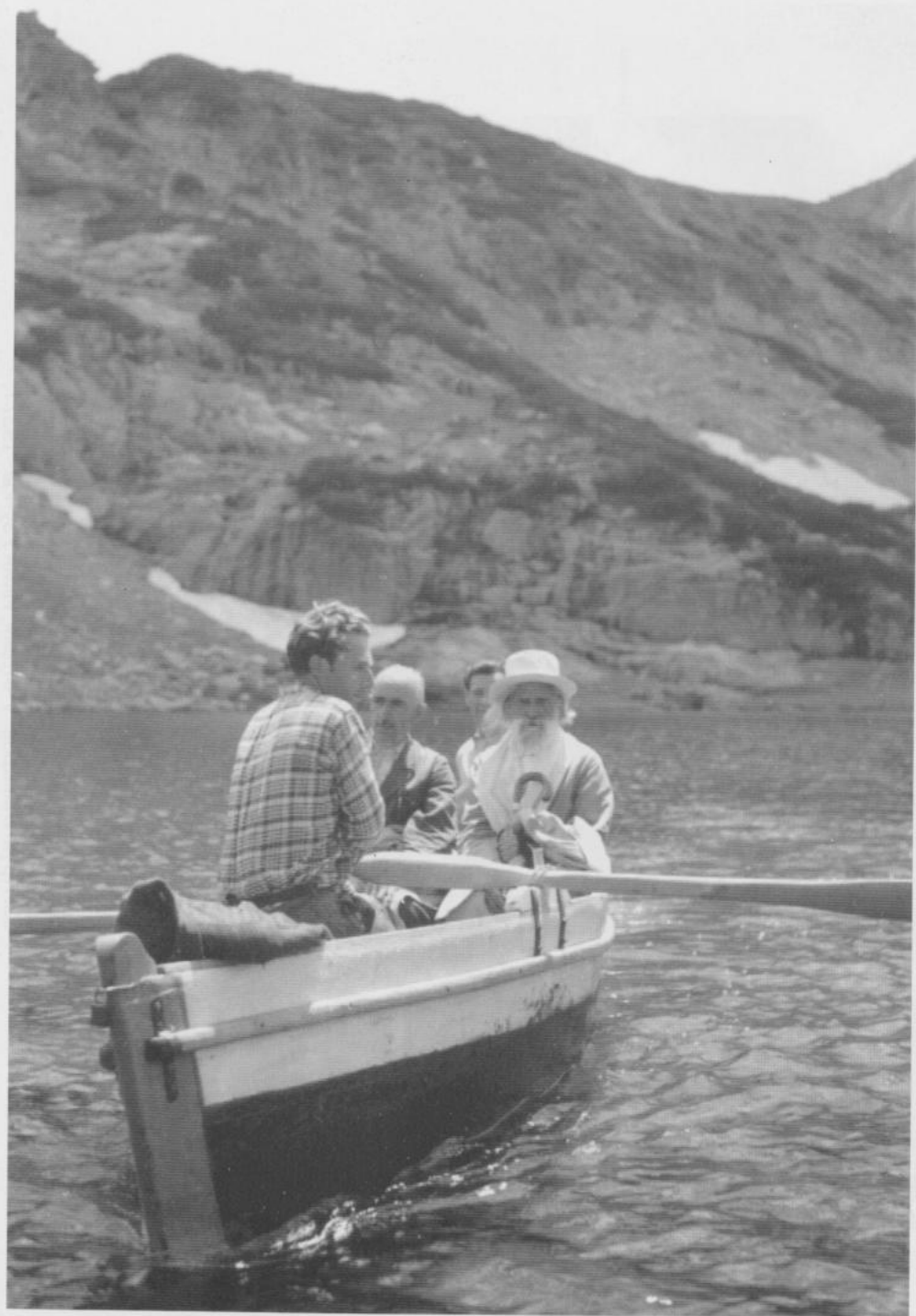
58. Крум Въжаров, Вергилий Кръстев



59. Крум Въжаров, Вергилий Кръстев



60. Крум Въжаров, с Учителя на Вада - 1937 г.



61. Учителят, Крум Въжаров и Бертоли - 1937 г.



62. Крум Въжаров, Учителя, Илия Узунов - 1937 г.



63. Крум Въжаров с Учителя - 1937 г.



64. Иван Антонов с приятели - Рила, 1937 г.



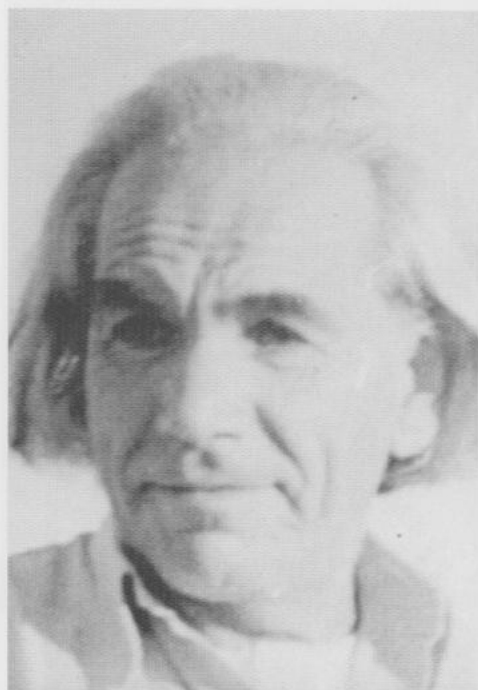
65. Иван Антонов и Влад Пашов, зад него, на Паневритмия - 1941 г.



66. Иван Антонов с приятели на Витоша - 1957 г.



67. Иван Антонов със Стойна Кондарева белят картофи



68. Иван Антонов



69. Тодор Ковачев



70. Благовест Жеков



71. Христо Христов



72. Христо Христов и Благовест Жеков



73. Тодор Ковачев и Христо Христов



74. Иван Антонов и Петранка



75. Иван Антонов и Петранка



76. Иван Антонов и Благовест Жеков



77. Иван Антонов и Благовест Жеков



78. Иван Антонов и Благовест Жеков



79. Иван Антонов броди по света

IV. КНИГАТА „НОВАТА КУЛТУРА В ЕРАТА НА ВОДОЛЕЯ“

1. В разстояние на три години на Изгрева е била организирана творческа група около 12 човека. Било решено да се напише книга за Учителя и за Учението му. Разпределили са се така: Едни ще изваждат от отпечатаните беседи какво е казал за Любовта, други – за Мъдростта, трети – за Истината, четвърти – за Добродетелите, пети – за Правдата, шести – за Свободата, седми – за Живота, осми – за Христа, девети – за Бога, десети – за ангелите, единадесети – пророчески за българския народ и дванадесети – Учителят за себе си.

2. Работили, що работили, и след излизането на книгата „Учителят“ толкова били възмутени, че са излъгали и измамани, то взимат онези материали, които са ги изваждали по теми и ги захвърлят в нозете на Боян Боев. А той също мълчи. Питат го: „Защо ни излъгахте?“ Мълчи. Накрая Боян Боев казва: „Ами защо вие не издадете такава книга с тези материали, които са тук при краката ми?“ – „Издай си ги сам.“ Такъв е бил отговорът. Била е жестока разправа, стигаща до озверение.

3. Тези купища от извадки стоят дълго време пред краката на Боян Боев. А той трудно се движи с бастуна. Накрая ги прибират и сега има запазени още по раздели от тези материали. Тогава Методи решава да вземе от тях, за да ги ползва и чете. Така му идва идеята да използва тези материали и да напише книга. Работи дълго. И той я написва. Озаглавява я: „Мъдростта“. Подрежда я, преписва я и я подвързват. Тя е съхранена на едно място. Оригинален текст.

4. Макар че имат несполуки с издаването на френски три книжки за Учителя и макар че за нея Борис Николов има присъда от две години затвор, то Методи не се отказва от идеята да се преведе тази книга на френски и да се издаде във Франция. Намира преводач – две възрастни българки, живеещи във Франция 10 години преди 9.09.1944 г. Понеже не е политическа книга, те, българките, се съгласяват и започват да я превеждат на френски. Методи не участва в превода, защото той не познава този език. Може да говори обикновен разговорен елементарен френски. Това не е обидно за него. Такова е положението. Не го знае и толкоз.

5. След това този превод се прехвърля чрез една французйка на име Ася, бившата жена на Жерард Низе в Париж. Преглеждат текста, който е преведен от български. Не го харесват, понеже не звучи на френски. Започва нова редакция, и то много свободна. Накрая издателят променя заглавието на книгата от „Мъдростта“ я кръщава с „Новата култура в епохата на Водолея“. А защо така? Защото се говорило за епохата на Водолея. А за това за пръв път говори Учителят Дънов. Книгата се издава. Изпраща се нелегално чрез познати в България. Годината е 1963. Методи трябва да се радва, но не се радва, защото книгата му е променена. От българския превод на френски според преводачите от София няма и следа. Примирява се. Е, все пак е излезнала и може да се гордее. Но не може. Знае, че е отново лъжа. Дори на страниците на излезналата книга има неговия почерк, той е задрасквал цели изречения и добавил с почерка си френски текст. Така е искал да я коригира. Този екземпляр е запазен.

6. Издателят на тази книга прави един предговор, за да я представи на французите. Тогава е такъв обичаят, някой трябва да те представи. Когато сега се чете този предговор, се вижда, че този, който го е написал няма никаква представа за Школата и Словото на Учителя Дънов. Книгата е отпечатана в няколкостотин бройки. Към 10 бройки са донесени в България. Михаил Иванов изпраща французйочки при издателя и са му предлагали пари, за да не издава тази книга на Методи. А защо? Защото са врагове от векове, дошли в Школата на Учителя, за да я разбиват отвътре и отвън. Книгата носи заглавието „La nouvelle culture du l'ère du Verseau“.

7. Методи започва да разнася тази книга от барака на барака на Изгрева. Всички я отхвърлят. Те помнят и знаят за лъжата на Методи. Всички се учудват защо комунистите досега не са го изпратили в концлагер или в затвора. А причината е много проста. Агентите на милицията, внедрени на Изгрева проучват, че всички отхвърлят тази книга. Всички го подиграват, че е откраднал материали на Боян Боев. Той е мозайкаджия в бригадата им. Но той не обича физическия труд и все стои настрана. Работниците от бригадата започват да го наказват – ако не пренесе този цимент, то утре няма да бъде в бригадата. Що унижение и подигравки е трябвало да понесе. Разправяли са ми най-малко 10 случая – направо потресаващи за слушане, а как ли ги е издържал. Методи си знае как. Освен това той живее в една барака 3 на 4 метра, скована от дъски с една печка в нея и клонците преминават през един отвор на дъските, обкован с ламарина, за да не се запали. Освен това на 1 януари 1963 г. освобождават затворниците от процеса срещу Изгрева от 1958/1959 г. Това са Борис Николов и Жечо Панайотов. Изгревът е разрушен отвътре след този процес и отвън. Това са причините, че след излизането на тази книга, комунистическата власт не го дава под съд, че е издал книга в чужбина без съгласие на властта. Иначе биха му дали от 3 до 5 години затвор. И друга причина има. Властите имат свои служители, които преглеждат книгата, разбират, че е без стойност, проверяват чрез тайните си служби и разбират, че тази книга никой не я купува, никой не я чете във Франция. А освен това обществото на Михаил Иванов я отрича. Ето това спасява Методи от затвора, защото си е бил жив затворник в барака на Изгрева. Изолиран и отхвърлен от всички, но приет в бригадата на мозайкаджиите, където работи, за да се изхранва и където ония го превъзпитават.

8. Властите знаят всичко чрез своите доносчици, платени и неплатени, които са писали винаги писма, когато са искали да отстранят някого, който се издига над другите. Знаят и приемат Методи за един несретник и човек без значение за изгревяни и че е безвреден в момента. Това е причината, че не го закача никой и не го съдят за издаването на тази книга във Франция. И че е още на свобода.

9. Но има хора, които знаят френски и проверяват материала и книгата на Методи. Оказва се, че той е взел материалите на Боян Боев, който сам е стенографирал Словото на Учителя и сам си го е дешифрирал. Освен това той пише теми и пише безброй статии. Те са съхранени и са подготвени за печат. Та тези теми Методи ги взима и ги включва дословно в неговия български текст. Пример: „Космическата стълба на реалността“ е изцяло от статията на Боян Боев и другите теми са от него. Включва ги, но не иска да му пише името като съставител. А Боян Боев е вече болен. Почива на 21 юли 1963 г. Не може да види кражбата на Методи. Но други я виждат. Като преглеждах българския оригинал може да се каже че 90% са материали от темите на Боян Боев. Това го знаят всички на Изгрева. И я отхвърлят с презрение. Там във Франция никой не я купува. Това се знае от милицията и оставят дъновистите да се справят с него. И те се справят. Отхвърлят го. И понеже си служи с лъжа, лъжите намират своите служители и така осакатяват оригиналния материал окончателно и безвъзвратно. А за да се дойде до Истината, трябва да се издадат всички материали на Боян Боев. Виж „Изгревът“, том XII, стр. 890-902.

А освен това Методи е още охраняван от изтъркания и скъсан вече балтон на Учителя, като при опасни за него дни и събития той го облича, че дори и спи с него. Това не го измислям, но лично ми го е разправял. И му вярвам, защото е точно така. Някой все пак го охранява. Но има и един друг, който го проваля окончателно.

10. На 2 декември 1990 г. при мен идва Ангел Христов, който е от Варна и живее на ул. „Милин Камък“ N 59. Довежда и Христо Маджаров, който ми обяснява, че е работил с Методи Константинов и иска да издаде трудовете му, издадени на френски, на български като включи материали от взаимната им работа. Аз се

съгласих да му съдействам. Това е първият етап. Във втория етап се съгласих да му съдействам при отпечатването труда на Методи „Човек по пътя на космическата спирала“, който оригинал бе при мен, както и магнетофонните записи, които съм правил на Методи. Така аз имах вече второто му преработено издание - оригинала му и магнетофонния запис, защото аз го прекъсвах, задавах въпроси и той отговаря. Дори му написах заявление собственоръчно и му го предадох лично в присъствие на свидетеля Ангел Христов. Смятах, че ще може да работя с него. А какво се оказа.

11. През 1991 г. излиза от печат том I, „Новата култура през епохата на Водолея“. През това време Христо Маджаров е на гурбет в САЩ. Аз се изненадах, понеже не беше спазил уговорката ни. Аз му дадох идеята до името на Методи Константинов да сложи и своето, понеже наследниците на Методи са искали пари за книгата. Така че това бе мое решение. Уговорката бе, като се подготви материала, да ми се предаде да го прегледам да видя конструкцията и какво са включили. А това не бе направено. И аз бях отстранен. Книгата се отпечатва. Корицата е с голям триъгълник и черно око в нея - а това е печат на Черната ложа. Тук всички протестират срещу корицата и книгата се изтегля от пазара и се слага втора корица, но в нея има също така печат на Черната ложа. Вътре са поставени безброй снимки, които са снимки на Черната ложа, с изключение на един портрет на Учителя Дънов. Схеми, графики, рисунки, които нямат нищо общо с Школата на Учителя Дънов, както и към френското издание. А българския оригинал е съвсем друг.

12. А текстовият материал на книгата е изцяло подменен. Включени са материали, които не са от Методи. А защо? Защото Методи е ползвал чрез кражба 90% от материалите на Боян Боев. А тук са включени материали от чужди школи, които са представители на Черната ложа. Каква е целта? Първо: да му се разбие материала. Второ: да се подмени с друг материал от чужди школи. Трето: да се опорочат, за да не могат да се ползват. И това се постига напълно както с този I том от 1991 г., така и с II том от 1992 г., и том III от 1994 г. Пълен провал за Методи и пълно тържество на Черната ложа от нейната столица град Варна.

13. По това време поисках да говоря с ръководителя Георги Кръстев на издателство „Алфиола“, но те ме отхвърлиха. Тогава му написах препоръчано писмо от 10.11.1992 г., което съм публикувал в „Изгревът“, том IX, стр. 764-768 и в точки 7 и 9 обяснявах, че това е провал и то умишлен от Черната ложа. Днес ако прегледате том II и том III, е същото, което описах по-горе за текстовия материал и за снимките. Така че това няма нищо общо нито с френското издание, нито с българския оригинал, нито с материалите на Боян Боев и Школата на Учителя Дънов.

14. На Методи Константинов му бе направена клопка от милицията в град Варна. Отива там, за да държи беседи, и да проповядва своите книги. Събира се с младежи. Но още в хотела, а и после, го хващат и бърже, бърже го изпращат за София. Тук му се прави обиск и му изземват всички беседи на Учителя, които аз също съм виждал в неговата библиотека към 200 броя. Накарват го да подпише декларация, че ако бъде хванат втори път в група независимо каква, ще бъде изселен от София. Подписва я. И оттогава избягва да се среща с хора, върви сам, не говори с никой. Срещам го. Казвам му: „Аз какво ти казах, че ще ти направят клопка във Варна и ще те ликвидират с нея.“ Слуша ме. Мълчи. Нищо не казва. Отминава ме.

15. А защо Варна е столица на Черната ложа, то прочетете в „Изгревът“, том IX, стр. 825-831. Там е обяснението, а доказателствата са налице, те са отпечатани. А как те работят срещу Словото на Учителя и срещу Школата на Учителя, виж „Изгревът“, том XII, стр. 882-889, 890-902. Точно и ясно.

Та Методи три пъти го разпъват на кръст във Варна. Един път е клопката на младежите агенти на милицията и последващите обиски в дома му в София. Втори път е с променения, подменения и чужд текст в тази книга. И трети път го разпъват със следващата книга, която се издава отново чрез Варна и тя е разгледана в следващите глави. А според мен още много пъти ще го разпъват във Варна.

Но Методи не го разпъват на кръст заради Христа. Да се разбере, не е затова. За друго го разпъват. Ето за какво.

Методи не го разпъват, че е издал три книги на френски, нито от милицията по времето на комунизма от 1944-1989 г. Не, сега го разпъват заради лъжата. Заради голямата лъжа. И неговото разпъване ще продължи чрез Варна. А докога? До края, докдето стигат разклоненията на лъжата. А те са множество. И са безкрайни.

V. КНИГАТА „СВОБОДАТА В СВЕТИНАТА НА КОСМИЧЕСКОТО РАЗБИРАНЕ ЗА СВЕТА“

1. През годината 1966. Методи подготвя отново материал за третата си книга, която трябва да издаде във Франция. На Изгревът на 6.12.1967 г. е направен обиск и всичко от Учителя Дънов е иззето и претопено в книжната фабрика гара Искър. През 1958/1959 г. е процесът на властите срещу Братството. След присъдите, Изгревът е разрушен отвътре и отвън. Забранени са събранията, салонът е заключен, забранено им е да играят Паневритмия. Всичко е замряло.

2. За да се добере до материали на Боян Боев, той се приближава към Цанка Екимова, родена сестра на Борис Николов. При нея в Габрово, при нейни познати са укрити едно оригинално копие от неиздадени беседи в 8 куфара, както и останали материали на Боян Боев. След големи увещания, Цанка му предава някои материали. Други преписва и му връчва. Методи поръчва точно определени материали по теми, Цанка ги проверява, донася ги от Габрово и му ги дава за работа. Методи подготвя новата си книга изцяло чрез Цанка по материали от архива на Боян Боев. Но той никъде не споменава тези неща. А аз го знам това лично от Методи и от Цанка – разказвали са ми тези истории. Тогава беше опасно дори да се слушат.

3. Така той намира преводач от български на френски език. А това е Радка Бешкова. Той диктува, а тя пише на „prima vista“ на пишеща машина. Първият френски машинопис е около 100 страници. Бива коригиран от преводачката. После той намира друга преводачка, която редактира текста и прави окончателния готов текст за печат. Той е около 48 страници на хартия голям формат, каквито днес не се срещат. На заглавната страница пише „**LA LIBERTÉ À LA LUMIÈRE DE LA CONCEPTION COSMIQUE DU MONDE**“. Горе в заглавието е оригиналното българско заглавие, което отговаря точно на френския превод, направен тук от българките.

4. Преводачката е Румяна Игнатиева Обова. Тогава е била възрастна жена. Нейния френски ръкопис е много чист, съхранен и запазен досега. Той ми бе предаден от Радка Бешкова, която го е съхранявала над 30 години. Намери се накрая една истинска българка, както онзи разказ на Иван Вазов „Една българка“.

5. Френския превод е изпратен нелегално в Париж и се отпечатва в една малка брошурка от 79 страници през юни 1968 г. При проверка на отпечатаната книжка с оригиналния превод от Румяна Игнатиева се установява, че не е правена редакторска намеса. Само някъде, където някоя дума от преводачката българка не пасва на френския език, то тя се подменя с друга – френска дума. Но изречението не се нарушава нито конструкцията на превода. Просто изумително.

6. Единствено издателят променя името на книгата. Не я разбира и не звучи по френски. Слагат и друго заглавие. А то е: „**L'homme libéré prend conscience**“

du Cosmos". В буквалния превод на български според първата преводачка на този текст Радка Бешкова, е „**Освободеният човек добива съзнание за Космоса** ". Така че вече оригиналното българско заглавие е вече променено. Поставен е предговор, за да се представи от някакъв авторитет пред френската читателска публика. Тиражът е около 600 бройки.

7. Към 10 бройки се донасят на Методи тук нелегално. Той взима и ги разнася и показва на Изгрева. Никой не му поглежда книгата. Отхвърлят я. Цанка е вече разказала, че му е дала материали на Боян Боев и той не е споменал нищо за това. После някои я преглеждат и търсят да я сравнят с някои от заглавията на написаните статии на Боян Боев, които са на машинописен текст. Намират сходство. Вдига се вой до небесата. Ме години мълчи, върви и я показва, но не вече на изгревяни, но на хора външни. Така и на мен бе показана, което ме впечатли, че е излязла на френски език. И че се намерил някой, който да я заплати, за да се отпечати.

8. И най-голямата изненада за мен е, че отново никой не го закача от милицията и властите. А те имат специален отдел, който направлява обиските в София и в страната на дъновистите. Това става почти всеки месец. А има кои да го наклевети. Има заплатени агенти на Изгрева. Те докладват, но никой не го закача. Запитвам един от мозаикаджиите Боян Златарев. Отговаря ми: „Остави тая загубена работа. Кой ли му обръща внимание." Вероятно това е истинската причина.

9. През 2001 г. във Варна чрез издателство „Алфила" Христо Маджаров издава книгата „Освобождение чрез космично съзнание", която трябва да бъде буквален превод на френското издание. А защо? Защото не притежават българския оригинален текст, нито оригиналния текст на френски език за печат. Но седнахме трима човека пред масата и Радка Бешкова, която е била първият преводач, взима френското издание, а Маргарита Григорова стоеше до нея и прелиства книгата издадена от Христо Маджаров. И само за 10 минути се видя какво е променено, какво е добавяно, графици, скици и т.н. Тогава Маргарита, чиято бе книгата, така се възмути от промяната на оригинала, че ми захвърли нейната книга и каза: „На, вземи я, на мен не ми трябват лъжи." И аз я прибрах. И сега с нея книга сравнявам.

10. Разглеждам цветната корица на книгата, а отзад Христо Маджаров е написал, че тази корица е взета от албума на „Omraam Mikhael Aivanhov" с разрешение на издателство „Просвета". А това е Михаил Иванов. То бива наглост. То бива предателство. Ама такова нещо го няма никъде по света. Та Михаил Иванов и Методи Константинов бяха врагове в Школата на Учителя. И воюваха до края на живота си. А сега Маджаров слага печата на Черната ложа върху книгата на Методи Константинов. А това е гавра и нещо повече. А защо го е направил? Защото неговият господар от Черната ложа му е наредил това. А какво е мнението на Методи Константинов за Михаил Иванов виж в „Изгревът", том IV, стр. 515-516, 517-521. Виж том XVII, стр. 811-822. А за Михаил Иванов в „Изгревът", том XVII, виж на стр. 822 под номер 20.

11. На 13 юли 1925 г. на една екскурзия на Братството с Учителя Дънов на Мусала, заради една жена красавица се сбиват Михаил Иванов и Методи Константинов. Бият се пред очите на Учителя. Никой не ги разтървава, стоят настрана всички и ги наблюдават. Боят е жесток. След като са вече паднали на земята и вече се душат с ръце, Учителят дава знак и ги разделят. Учителят нарежда да дойдат при него. Той е сърдит и ядосан. Приготвя си бастуна. Но само Методи се приближава към Учителя, а Михаил Иванов побягва и се скрива. Учителят налага с бастуна гърба и задника на Методи. Пита: „Къде е Михаил?" – „Избяга, Учителю." – „Затова, че избяга, той се изключва за 25 000 (двадесет и пет хиляди) години от Бялото Братство". Вечерта Учителят държи беседа и разглежда този случай. Така че Михаил е изключен за 25 000 години, защото е служител на Черната ложа. И сега

Маджаров лепва върху книгата на Методи картина от албума на Михаил Иванов. По-голяма гавра за паметта на Методи от това няма. Е, няма! И сега, и утре, и до веки!

12. На стр. 165 има снимка, открадната от „Изгревът“, том IV, понеже не беше излезнала сполучливо и тук е размазана. Сега я публикувам както трябва. Тези, които крадат, се наричат крадци. А тези, които лъжат, се наричат лъжци.

13. Отзад на корицата Христо Маджаров описва, че Методи е завършил 4 факултета в Полша. Това не е вярно, а е нагла лъжа. Да сте му виждали дипломите? Има само една диплома и толкоз. Учителят го изгонва от София и го изпраща в Полша. А защо – за да не му пречи. Цели 17 години Учителят му изпраща пари за да живее там и да учи. Той посещава като слушател различни факултети, не работи, не взема изпити, не учи. А цели 17 години обслужва полските красавици като чистокръвен жребец. Това е истината за тези 17 години. Чак накрая успява да вземе една диплома.

И когато Тодор Стоименов, който държи касата на Братството протестира пред Учителя, че хранят някого 17 години, гдето и очите му не виждат, то Учителят му отговаря така: „По-хубаво е така да стои в Полша, отколкото да е тук и да прави белици на Изгрева. Затова му плащам, да стои далеч от Изгрева“. Накрая идва, но всички го обвиняват, че е изяждал десетък на Братството. И когато се оплаква Методи на Учителя, той му казва: „Кажи им, че това моят хонорар от беседите, които съм печатал тук.“ Но никой не приема тези неща. Няма 4 факултета. Няма 4 езика. А само полски и български език. И донася една мижавя диплома и още по-мижавя дисертация. Това е.

14. Христо Маджаров твърди, че Методи е уволнен от комунистическата върхушка. Това не е вярно. Това е също лъжа. А каква е истината?

А) Методи с лъжа си послужва за получаване на разрешение за издаване на книгата „Учителят“. След като се разкрива лъжата, според тогавашните закони трябва да е изпратен в затвора или в концлагер. Но Георги Димитров го спасява в знак на уважение към Учителят Дънов, който го е спасявал от смърт. Само го уволняват от поста, но му предлагат друга по-низша служба, но той отказва. Значи не е изхвърлен. А той се изхвърля сам на улицата. Гузен е от лъжата. И подгонен от нея.

Б) Уволняват Димо Казасов като министър и той се озлобява към дъновистите. Тогава той съставя инкриминирания списък с беседите на Учителя и чрез този списък действат следващите 40 години. Ежемесечно се правят обиски и се унищожават книгите на Учителя Дънов.

В) Когато бригадата на Борис Николов прави мозайката в Партийната школа, мозайката е трябвало да бъде черна. Но Методи с шепи разхвърля бяла мозайка, така че според него на 10 черни камъчета да има по 1 бяло, т.е. на 10 човека от Черната ложа, да има един от Бялата ложа. Но се опропастява обекта. Мозайката вместо черна, става шарена. И директорката на Школата Елена Барьмова, а тя е родена сестра на Георги Димитров, е искала да изпрати цялата бригада в концлагер. Но докладват, че това са дъновисти и понеже тя е спасявана от смърт от Учителя Дънов, то само ги изгонва. Така Георги Димитров и Елена се отплащат миролюбиво на дъновистите. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 529-530.

15. И така Учителят по този начин отстранява за 17 години Методи от Изгрева, като му плаща издръжката. Същото прави с другия участник от побоя, който изключва от Бялото Братство за 25000 човешки години – Михаил Иванов. Учителят го изпраща във Франция за Парижкото изложение през 1937 г., дори пише писмо от 8.XI.1937 г., публикувано в „Изгревът“, т. 1, с. 306-310. По този начин го отстранява от София, за да не му пречи. Отначало се пише, че е ученик на Учителя Дънов, но идва време, когато се обявява първо за Учител, а после за Миров Учител, че си сменява името на Omraam Mikhael Aivanhov. А неговите привърженици са във Варна.

Ето защо Христо Маджаров поставя картина на албума на Михаил върху книгата на Методи. Това е печатът на Черната лежа. Прави го нарочно, за да опропасти книгата на Методи. И сполучва. Напълно сполучва. Браво!

16. И накрая нали трябва да има някаква развръзка, то бе ми предаден френски оригинал, превод от български на френски, както и първоначалния превод на Радка Бешкова. Проверихме чрез нея и чрез оригинала, и чрез френската книжка какво е променил Христо Маджаров. И вече се знае. А като се знае, вече няма лъжа и измама за незнаещите. А за знаещите се убеждават, че лъжата е множество.

17. Предоставям онзи материал, който поисках Радка Бешкова да напише и което бе лобезна да ми го връчи през 2004 г., месец януари, като възпоменание за Методи.

Спомен за д-р Методи Константинов

През 1967 или 1968 г. възрастна дама, позната на семейството ми, ме попита дали бих искала да давам уроци по френски на един господин, чиито книги ще бъдат издадени във Франция и който се надява да посети тази страна по този повод. Аз се съгласих и така един ден тя дойде в къщи с д-р Методи Константинов. Пред мен стоеше невисок мъж със светли очи, в сив костюм и шлифер. От цялата му външност лъхаше спретнатост и чистота. В държанието му имаше някаква необикновена скромност и деликатност. Уроците започнаха, но доста скоро д-р Константинов ме помоли да преведа на френски части от неговия труд, който предстоеше да излезе във Франция.

Заловихме се за работа. Той четеше на български, а аз пишех на машина направо на френски. Този начин на работа не беше най-добрият, защото аз нямаш нито време за размисъл, нито български текст в писмена форма, върху който да работя след срещите ни. Казвах това на д-р Константинов, но той твърдеше, че моят текст ще бъде редактиран впоследствие и че за момента има нужда от груб превод, който да изпрати във Франция. След като това беше направено, мина известно време и той пожела да нанесе поправки върху вече почти окончателно оформен френски текст. След това нашите срещи приключиха, но се виждахме понякога на Витоша.

Не мога да определя след колко време той отново дойде в къщи и остави на съхранение при мен една папка, която съдържаха части от редактирания френски текст на книгата му, един екземпляр от вече излезлия във Франция негов труд „L'homme libéré prend conscience du Cosmos“ и замисления като допълнение към него очерк, озаглавен „Световна астросоциология“. Останах с впечатление, че той ги оставя у мен за дълго. Повече не се видяхме. След време, срещайки случайно д-р Яна Попова, научих от нея, че той е починал.

Докато работехме заедно, д-р Методи Константинов ми е говорил често за Учителя Петър Дънов, но никога не е правил и най-малък опит да ме направи последователка на неговото учение. За него свободата на личността и чистотата на намеренията стояха над всичко.

Веднъж той ми разказа следната случка от своя живот. След една от големите бомбардировки над София, той отчаяно търсел превоз, за да напусне града, който всеки момент можел отново да бъде бомбардиран. След много лутания намерил един камион, до който панически се мъчели да се доберат много хора. Той едва успял да се качи, когато някакъв човек го дръпнал много грубо, свалил го от камиона и му казал: „Ти няма да се качиш!“ Д-р Константинов останал колкото слисан, толкова и възмутен. Впоследствие научил, че камионът е катастрофирал и че някои пътници са загинали.

Страниците на д-р Константинов стояха у мен до 2003 г., когато ги предадох на неговия биограф и последовател д-р Вергилий Кръстев. Щастлива съм, че изпълних желанието на д-р Константинов да ги съхрания докато дойде моментът те да излязат на бял свят и изпълнят предназначението си.

Радка Бешкова

VI. СВЕТОВНА АСТРОСОЦИОЛОГИЯ

1. Тази книга е издадена на френски език през 1972 г. Изнесена е нелегално. В Париж всеки може да печати какво си иска, стига да има пари. Тя излиза под френското название „L'Astrosociologie Mondiale“. Съдържа 225 страници.

2. Корицата е от художника Васил Иванов, който пребивава в Париж. Той дава една голяма сума, за да се отпечата тази книга, с нея сума той предплаща печата. По това време Димитър Грива е в Париж. По-късно Методи споделя с мен, че част от хонорарите на неговите книги ги е прибрал Митко Грива, за да прави записи с филхармонията на Монте Карло, неговата разработка на Паневритмията. Накрая двете му сътруднички Амрика Нанизе и Жанина намират пари и доплащат книгата. Отпечатват я и прехвърлят 10 бройки в София. Методи е на върха на задоволството си. Отива при Борис Николов и Мария Тодорова, разказва цялата история за парите около тази книга. Подарява им една книга. По-късно Мария реагира остро на похарчените пари от Митко Грива – виж „Изгревът“, том I, стр. 226. И фактически това, което каза Мария се сбъдна. Димитър Грива не написа нищо, провали се. Но аз се явих и му записах спомените и го спасих от исторически провал. Виж „Изгревът“, том VIII, стр. 181-302.

3. Тази книга тук на никого от Изгрева не прави впечатление. Тук няма вече хора, които да знаят френски. Методи я показва на разни интелектуалци и се фука с нея. Но те не знаят езика и освен това те не разбират нищо от астрология, защото тези науки са забранени у нас и се преследват със закон – изселване в концлагер. Има неколцина астролози, които аз познавах, но те се криеха, че правят хороскопи. Аз съм преминал през всички тях и знам всеки колко струва, защото те са ми разглеждали астрологическата карта, а аз си записах всичко. И така си ги проверявам досега. Проверявам ги колко разбират от астрологията.

4. Тази книга във Франция също не предизвиква почти никакъв интерес. А защо? Защото там има издадени няколко такива книги по световна астросоциология. Когато се ровех в останалия архив на Методи, намирах преведени текстове от френски на български с три различни почерци. Това бяха френска астрология и астросоциология. И накрая попаднах на една книжка на френски по астросоциология. Разгледах я и се втрещих. Тя имаше същата конструкция, както книгата на Методи. Не можех да повярвам. Но истината е такава. Методи е взел френската конструкция и е добавил някои глави от Словото на Учителя. И това са отново текстове от статиите на Боян Боев и от неговите материали. Бях невероятен разочарован. Повтаряше се отново една лъжа. А защо бе, Методи? Защо бе?

5. Методи прави опити да замине за Париж, за да се порадва на успеха си и да прибере хонорарите от авторските си права. Той смята, че има там пари. А от малката продажба на тази книга не могат сътрудниците на Методи да си изплатят задълженията. Това разказваше една от българките. Аз я слушах лично. За мен това бе много странно, но тя се вълнуваше, ръкомахаше, доказваше. Методи подава молба до милицията. Получава отказ. После прави възражения и иска среща с онзи, който е най-главния, и който дава разрешенията. В уречения ден и час Методи отива, правят му пропуск, взимат му паспорта, опипват го да не би да носи оръжие

и го пускат да се качи горе при началника. Идва му реда и влиза вътре. На поста седи генерал в униформа с петолъчка на пагоните. Генералът му казва: „Слушам ви.“ А Методи не знае какво означава това. Той никога не е бил нито трудовак, нито войник в България. Бил е 17 години в Полша и накрая си е откупил с пари военната служба. Тогава е имало такъв закон. Познавам мнозина, които са си откупували войниклъка. Генералът повтаря: „Слушам ви.“ Методи мълчи, не знае какво означава тази команда, нали не е бил войник. Накрая генералът взема пропускателен билет, намира неговото досие, преглежда и го пита: „Защо след като сте получили отказ, отново настоявате?“ – „Смятам, че има грешка.“ – „Няма грешка. Вие сте издали, заобикаляйки закона, три книги във Франция. А това означава нарушение на закона и най-малко е трябвало да ви осъдят на 10 години затвор. А защо не са ви осъдили?“ Методи мълчи. Проговаря: „Но това са идеи с общочовешки ценности.“ Генералът го сръзва: „Това е дъновизъм. Абе ти като си доктор по философия, защо не пишеш за марксизъм, ленинизъм, комунизъм?“ Методи мълчи. „Искам да отида в Париж.“ – „Ти не разбираш ли, че ние водим идеологическа борба и война с империализма. Или те ще победят, или ние. Среден път няма.“ Методи отговаря: „Не приемам това.“ – „Как ще приемеш, когато ти не си никакъв доктор по философия, а си дъновист. Свободен си. Напусни стаята.“

6. Методи се връща у дома и е възмутен от думите на простия и неукния генерал комунистически. Разказва го и на мен. Казвам му: „Чудя се как не са те арестували и изпратили в затвора.“ Методи не можа да разбере, че е закононарушител и че няма право да издава в чужбина без разрешение на властите. „Абе той е един прост и никакъв генерал.“ Казвам му: „Той е народен генерал, защото можеше да вдигне телефона и да те изсели от София тутакси. Ти си закононарушител.“ Методи не приема моето обяснение. Има си причина. От младите си години е анархист.

7. Методи разказва този случай на всички в Изгревът. Аз взимам неговите 3 френски книжки, както и 3-те книжки от френския превод на книгата на Учителя и отивам при Галилей Величков. Разказвам му всичко. Показвам му книгите. „Виж какво. Всеки месец в София и в страната се правят обиски на последователи на Учителя. Карат ги да подписват декларации, че повече няма да се занимават с дъновизъм. Защо Методи никога не го закача? Има две положения – или е агент на държавна сигурност, или е без значение за тях тук и във Франция.“ Галилей казва: „Може и да са и двете неща верни, защото той бе зает неутрална позиция по време на процеса 1958/1959 г.“ Хаиде де, сега се оправяйте и се ориентирайте!

8. Отивам при Мария Тодорова и Борис Николов. Нося същите френски книги. Разказвам им случая с Методи. Питам ги: „Защо никога не го закача него, нито го съдят, нито го изселят. Или е агент на милицията, или смятат, че неговите книги са без всякакво значение у нас и във Франция.“ Мария мълчи. Казва: „Не е агент.“ Борис също отсича: „Методи не е агент.“ – „Ами тогава каква е причината?“ Борис махва с ръка и отсича: „Забрави този случай засега. Ще дойде време, когато ще се изясни.“ А Мария допълва: „Да знаеш, че при Учителя винаги има финал и драматична развръзка.“ И това време дойде. И аз ги разказвам тези неща. На никого не трябват кумири, идоли и тем подобни заблуди. А това е финала и драматичната развръзка, за която говореше Мария Тодорова. Благодаря ти Мария!

9. През 1992 г. излезна една малка книжка, озаглавена „Световна астросоциология“ с превод от френски на Радка Митова и съставител Видка Николова. Аз си я купих, разгледах я внимателно и я сравних с френския оригинал, който имах. За мен двете книжки се сходяха в текста. От предговора на Видка Николова разбрах, че тя не познава Методи, нито Изгрева, нито историята на всички досега издадени на френски книги на Методи. Нямаше откъде да знае. И затова изобщо не реагирах и си замълчах. Знаех, че не е дошло още това време да се

вземе отношение по този въпрос. И това време дойде. Тя бе я съставила по идейни подбуди в името на един Висок идеал. Но тя едва ли знаеше, че Високият идеал обикновено човешките го претворяват на Висок кумир и Висок идол. Моето изложение е срещу изопачението на Високия идеал от Учението на Учителя Дънов. И срещу отклонението му.

10. Бях задвижил да издам два тома за астролозите на Изгрева. Трябваше да включа и Методи. Реших, че ще включа неговата Астросоциология. Аз имах българския текст. Но както винаги се случва, някой бе извадил към 30 страници, които в съдържанието на книгата трябваше да бъде като допълнение, със заглавие „Световната астросоциология“. А книгата бе собственоръчно озаглавена от Методи „Учителят и Школата“. И така аз оставих това заглавие. Това му е първоначалният план.

11. И понеже липсваха тези 30 страници, аз не можах да ги открия в архива на Методи, то реших този липсващ текст да го добавя, като се преведе от оригиналната френска книжка. Извадих го на ксерокс и го предадох на Марина Иванова, която го преведе, защото не исках да ползваме българската издадена книжка. И не бях сигурен в българския превод. После се оказах прав – преводът не бе точен. Толкова са могли, толкова са направили. Това е специфична терминология. Обозначих, че преводът трябва да се започне от страница 16 до страница 55 от френското издание. То бе преведено и този български текст бе включен отначало на моята концепция, като първа част. Бе обозначено, че сме го взели от френския текст. А имах ли това право? Само аз имах право върху неговото литературно наследство, останалите са самозванци. Но не исках да се разправям, защото си имах друга работа. Аз имам документи, доказателства за това. Имам ги аз, а не някой друг. Ще дойде време и ще ги публикувам. Не е дошло времето за това.

12. Книгата бе оформена, преминала през всички етапи. И най-внезапно ми се обаждат една учителка от София, която посещава моите ежемесечни концерти по спомени от „Изгревът“ и по музика на Учителят Дънов. Казва се Маргарита Григорова. Преди 20 години тя е била на екскурзионно летуване с една жена, която е разказвала за Методи и че в нея има негови материали. Отидохме с нея при Радка Бешкова. Представих се. Тя ми ги показа и предаде. И какво се оказа? Онези липсващи 30 страници в разстояние на 30 години са били съхранявани от нея, заедно с френските преводи на Методи. Хайде де, обяснете си го. Случайност ли?

13. Прегледах ги. Сравних ги с оригиналния френски текст, както и с българския превод. Това бе онзи липсващ текст. Тогава реших да се публикуват накрая като Допълнение. Това е оригиналният български текст и всеки може да си го сравнява с онзи текст, които сме превели от френската книжка от стр. 16 до стр. 55. Тук текста към Допълнение е различен. Той е верен и е на Методи. Дори с неговия почерк има добавени 10 реда за аспекта Юпитер – Плутон. Така че няма грешка. Това е оригинала на Методи, съхраняван над 30 години от Радка Бешкова. Случайно ли бе това?

14. По този начин се разрешиха два въпроса. Намери се оригиналният текст и всеки може да си го сравни с българския превод от френски език. И така всеки да си прави извода, как са редактирани българските текстове на Методи от френските редактори. И да проумее веднъж завинаги, че **чужденците трябва да дойдат в България да учат български и да четат Словото на български**. Това е поръчение от Учителя Дънов. А не да се мъчат българите да ги превеждат на чужди езици.

15. По съвсем някаква случайност Светозар Няголов ми даде телефона на съставителката на българското издание на Методи от 1992 г., Видка Николова. Срещнах се с нея и поисках да напише нещо или да ползваме нейния предговор. Исках да направя някаква връзка. По идейни подбуди тя бе направила това издание.

Тя не познаваше Методи, нито пък познаваше и знаеше за тези истории, които съм описал досега. Тя си подготви материала, аз го получих, държах го 30 дни и не го погледнах. След като приключих тази глава, го разгледах. Видях, че нейният материал влиза в моята концепция. Реших да го публикувам дословно. Тя трябваше да определи заглавието на материала си. Обадих се по телефона и тя го определи: „Към читателите на „Изгревът““.

Публикувам нейния материал дословно, без никакъв коментар. Това, което е трябвало да го разкажа, аз го разказах. Ако на някой не му изнася, това е друга работа. С това моето изложение слага край на голямата организирана лъжа. Тя не може да влезе като лъжа в поредицата „Изгревът“. Затова аз я препращам към нейните автори и слуги. И тя непременно ще отиде при тях.

VII. КЪМ ЧИТАТЕЛИТЕ НА „ИЗГРЕВЪТ“

Скъпи читатели,

С чувство на отговорност и радост приемам поканата на г-н д-р Вергилий Кръстев да участвам в настоящия XIX том на „Изгревът“, представяйки свои страници за д-р Методи Константинов. Възможността ми като съставител да публикувам неговата „Световна астросоциология“ не другаде, а чрез издателството на Софийски университет „Св. Климент Охридски“ през 1992 г. ми донесе огромна вътрешна удовлетвореност, защото тогава, а и сега, съм напълно убедена, че проблематиката, оставена ни чрез Словото на Учителя тепърва предстои да бъде преподавана в университетските зали, да бъде изучавана от младите българи в оформяне на самата им духовна същина. Изданието не би се осъществило без проявеното разбиране от страна на тогавашния завеждащ отдел в издателската редакция – младия историк Валентин Радев, а и без съвестната работа на преводачката, която поканих – г-жа Радка Митова.

В сегашните страници искам само да документирам следното:

1. В краткия текст, представящ изданието на „Световна астросоциология“ споделих, че книгата „се превежда от френски език, тъй като за първи път е публикувана в Париж през 1972 г. и там веднага става обект на занимаващите се с астросоциология и астрология, философия и история, математически и естествени науки. Днес тя ще представлява интерес както за специалисти, така и за най-широк кръг читатели, поставяйки проблеми, били десетилетия наред под възбрана. Възбрана да се пише за тях, да се дискутира, да се осмислят те от гледище на съвременните така многобройни и задълбочени в себе си частни науки за Космоса, за отделните народи, за човека. Авторът и, д-р Методи Константинов е един от многото в най-новата история на интелигенцията ни, чието име стои потулено зад десетилетия на пълно социално забвение и забрана. В този смисъл чрез настоящото издание днешният читател ще се запознае и с едно неизвестно нему име.

За оформлението на корицата е използвана непубликувана оригинална графика от известния ни художник Васил Иванов.”

2. Също кратък бе и предговорът ми със заглавие „Към историята на настоящото издание и една кратка подсказана биография. Неговият пълен текст е:

„Настоящото издание е първият превод по книгата на д-р Методи Константинов, излязла на френски език през 1972 г. в Париж – „*L'astrosociologie mondiale. L'humanité nouvelle dans la lumière de l'astrosociologie cosmique*“

(„Световна астросоциология. Новото човечество в светлината на космическата астросоциология“) Преди това също на френски език за първи път е публикувана и другата негова книга – „*La nouvelle culture de l'ère du Verseau*“, 1963 г. („Новата култура в епохата на Водолея“). И двете донасят европейска известност за своя автор. Но не и българска известност – книгите си д-р Константинов пише на български, без да има възможност да ги обнародва. В този смисъл те са жив документ за поредните години от „държавната култура“, основана на абсурда и дехуманизацията; в този смисъл днешният читател едва сега ще може да се запознае с едно от късчетата, съзнателно оръжвани от българската културност; в този смисъл д-р М. Константинов посмъртно, уви! ще помогне на съвременния българин да надникне от специфичен ъгъл в една под възбрана позната и така неизвестна сфера – предназначението на човека и космическия му път в общата единност на Всемира, вселенската роля на народите и задачите им, природата на всеобщото и индивидуалното с оглед предстоящите години и епохи пред земното човечество и неговата мисия.

Още първите редове и страници на френското издание ни навеждат на мисълта колко драматическо може да бъде „разминаването“ между култура и държавност. Те ни подсказват пропуснати мигове за съприкосновение с родното ни изкуство и негови творци. „Световната астросоциология“ бива публикувана по време, когато в Париж работи и живее големият ни художник, графикът Васил Иванов. Именно негова рисунка е корицата на книгата (из изложбата, организирана в префектурата на Понтоаз през пролетта на 1972 г.), а на страница сто и шеста е отпечатана графичната скица „Профил на Учителя Петър Дънов“. Подсказват ни онова, което съответното издателство е предлагало на френския читател в превод от български в продължение на две десетилетия, когато съответните заглавия са се съхранявали у нас, но не са имали право на публикация и разпространение: „Учителят говори“, „Живот за цялото“, „В царството на живата природа“, „Свещените думи“, „Доброта, Магнетизъм, Страдание“, „Всемирна любов“, „Мъдростта“, „Върховният закон“, „Единение с Бога“ ... Именно тези титулно-въстъпителни редове първи отговориха на въпроса ми – но кой е този д-р Методи Константинов?

Той е получил своя докторат по международно обществено право в Познанския университет в Полша при проф. Богдан Винярьски – професорът, председателствувал след Втората световна война в продължение на осемнадесет години Международния съд в Хага. Затырсих името на д-р М. Константинов в енциклопедии, справочници, речници. Никъде не е фиксирано. Тъй като в личната библиотека и архив на нашия композитор Димитър Грива, съвременник и съпричастен на парижкото издание на „Световна астросоциология“, открих машинописен екземпляр от нея на български, към него адресирах и въпросите си за д-р Константинов. Така се получи „недокументираната му биография“:

- роден е на 2 февруари, 1902 г.;
- завършва гимназия в Казанлък;
- учителства две години в казанлъшкото село Гъбареве;
- в средата на двадесетте години на века вече следва философия в Софийския университет;
- след сериозен сблъсък с преподавателя си Сава Гановски заминава за Полша, където следва във Варшава и Познан; пише и защитава докторат по международно право;
- след средата на 30-те години е окончателно в България; работи в Министерството на вътрешните работи, после в Министерството на финансите;
- като отлично владеещ западни езици и полски, той получава заповед да придружи ешелоните обречени български евреи до Полша; по този повод д-р Методи Константинов посещава спешно Учителя Петър Дънов и скъсва пред него заповедта

си; Учителят Петър Дънов спешно намира запасния офицер от авиацията Лулчев (впоследствие убит от Народния съд) и го изпраща да отнесе краткото му писмо до цар Борис III, че ако това зло не бъде предотвратено, голямо зло грози България. Царят бива намерен; ешелоните не заминават;

– събитията от септември 1944 г. сварват д-р Методи Константинов като юрисконсулт в Министерството на финансите. Останал без препитание, д-р Константинов постъпва като начинаещ работник в бригадата по мозайки и изкуствени мрамори на маистора Алфиери Бертоли и така като мозайкаджия-строител на социализма в България обикаля различни строителни обекти – Лозенската резиденция, Слънчев бряг, Русенската гара...; продължава да бъде един от шесторката интелектуалци и приятели, допълвайки се с имената на Боян Боев (завършил в Германия биология и бил в школата на Рудолф Щайнер), Борис Рогев (получил образованието си по астрономия и математика, автор на редкия труд „Астрономически основи на първобългарско летоброене“), писателят Георги Томалевски, композиторът Димитър Грива, професорът по естествени науки Кръстьо Тулешков, обединени и с школата на Учителя Петър Дънов.

– Умира през 1979 г.

Преразказвам точно чутото. Бъдещото публикуване на архиви, лични и обществени, неизбежно ще натрупа своето за и към името на д-р М. Константинов и заедно с настоящото издание на „Световна астросоциология“ ще документира отчетливо една от неизвестните биографии в общата биография на българската интелигенция.

Предговор към френското издание на книгата пише преподаващият в Сорбоната биолог професор П. В. Маршосо. Неговият текст тук се превежда дословно. Също и основните първи две части с общо 31 подчасти. От третата част не са включени само пет подзаглавия, поставящи културно-икономически наблюдения за обществата на Новото човечество. В сравнение с машинописния вариант под заглавие „Световна астросоциология“, който безусловно е първа редакция за автора си (обхваща 147 страници срещу 222 на книжното тяло на френски език), композицията на парижкото издание е вече строина и завършена с характерното заключение „Трите мирогледа“. За да не бъде голословна и за да изпъкне сравнението, ще цитирам главните части на машинописния вариант в тяхната последователност: „Въведение“ (неговите подзаглавия проблемно се съотнасят с „Общи положения“ от втора част); „Космичните вълни на битието“ (съотносима с втори, трети, четвърти дял от втора част); „Обществото на Новото човечество“ (това е трета част, макар и не така организирана); „Световна астросоциология“ (третираща проблеми от настоящата първа част).

Парижките издатели назовават книгата на д-р Методи Константинов „послание към нашето тревожно общество“. В положението на днешните ни тревоги, когато все повече години минават под знака за оцеляване, когато известни политически фигури по време на „кръгли маси“ свързват понятието „демокрация“ с понятието „черна магия“, когато под напора на жаждата за новото, стерилизираното доскоро българско съзнание продължава да недвижда проблема политическа психология и угрозата от бисенергетичния взрив, когато в тишината на войнстващ „психофашизъм“ заглъхват (непопулистки в момента) гласовете против психотехнологическите въздействия върху огромни маси хора, Университетското издателство „Св. Климент Охридски“ има пълното основание да повтори думите на френските си колеги отпреди десет години. И да прибави за тази книга още – възвръщане в България на частица от самораздаващата се по света българска култура. И ако към идеята, че Доброто и Злото са две велики сили, можем да се отнесем като към поведенчески избор за всяка отделна свободна личност, то нека си спомним думите на Константин Кирил Философ. По време на мисията си при

сарацините той предлага най-напредничавата и човеколюбива формула за природата и предназначението на човешкото същество: „Бидейки творец на всичко, Бог сътворил човека между ангелите и животните... И кой към която част повече се приближава, към нея се приобщава – към низшите или към висшите.“

София, август 1991 г.“

Защо тук употребявам израза „една кратка подсказана биография“ на д-р Методи Константинов? Защото в годините, когато се запознах за първи път с оставеното от него, аз със сигурност имах единствено вътрешното си знание в тази си среща. Тогава още не се публикуваше богатата поредица томове на „Изгревът“ и поради това не разполагах с нищо документално защитимо за автора на „Световна астросоциология“.

3. През 1992 г. и след това неведнъж имах възможността да говоря за д-р М. Константинов, да отговарям на поставяни ми въпроси и по повод изданието на Университетското издателство. В този смисъл ще припомня интервюто, поискано ми от тогавашния вестник „Модерен свят“, и публикувано под заглавие „Безкрайната вътрешна духовна свобода“ в неговия брой 8 от 1992 г.:

„– Моля, представете д-р Методи Константинов и книгата му на читателите...

– Бидейки един от най-интересните ученици на Петър Дънов, д-р Методи Константинов в своята „Световна астросоциология“ прави опит да изложи слушаното и обмисленото по проблемите на световната астрология. Юрист по образование, с докторат от Познанския университет и възпитаник на проф. Богдан ВиняРСки (професорът, председателстващ 18 години Международния съд в Хага след Втората световна война), той написва и книга за епохата на Водолея дълго след събитията на 1944 г., които от юрисконсулт в Министерството на финансите го „произвеждат в степен“ мозайкаджия. строящ социалистически обекти като Лозенската резиденция, Слънчев бряг, Русенската гара. Името на д-р Константинов е свързано и със спасяването на българските евреи – той скъсва заповедта си за придружаващ ешелоните до Полша пред Учителя Петър Дънов, който пък уведомявайки цар Борис III, именно тогава предупреждава, че ако това зло не бъде предвардено, то голямо зло грози България. За д-р Константинов за първи път научих от двете френски издания на двете негови книги, публикувани в Париж. Биографията му като цяло предстои да бъде документирана. Настоящото издание е превод от френски. С всички свои области българската култура е истински пример за култура, пръсната по света още от времената на своето изгряване. Настоящото издание е една пращинка от този огромен и характерен процес, в чийто обратна посока – възвръщането в България – имах радостта да съучаствам.

– А какво знаете за Петър Дънов?

– Няма да бъде израз на неуважение към въпроса Ви, ако Ви отговоря, че нищо не знам. Мислите ли, че знаем нещо за явленията Светец, Апостол, Учител, въпреки че те са така характерно вписани в историята на националната ни култура? Ние знаем по нещо за личностите, но какво знаем за Апостола на свободата, за Свети Иван Рилски, за Поп Богомил, за двамата Солунски братя... Несъотносимо е с отключените ни досега възможности, детско е дори като израз – жанрът биография и явлението Апостол, например. Но от това, което сме понатрупали в детските си игри... Петър Дънов е син на Константин Дъновски, свещеник, един от най-интересните люде на българското Възраждане, родом от Смолян (с. Читак. Ахъчелебийско), челна фигура в гражданската история на Варна, будител за самостоятелна българска църква и училище, за роден език и национално освобождение... Виждате колко лесно би могло да се говори за Башата, въпреки че историческата ни наука е длъжница и към неговото име. А за сина? – Роден на

Петровден през 1864 г. във Варна, учил там, после в Америка, връща се в България и в началото с двама-трима основава, какво? – общество, школата на своите ученици, говори им словата си, закрива школата през декември 1944 г. По повод намерения да се напише една история на Учителя – къде е роден, кога, къде е живял, Петър Дънов е казал: „... няма нужда... Учителите не се раждат. Говорят си хората, без да знаят как стоят нещата. Къщите им се правят тук, но те не се раждат... Каквото и да правите, не вдигаите шум около себе си.“ Мисля, че в особено силна степен името Петър Дънов поставя отново пред нас с пълна сила въпроса – какво знаем ние за индивидуалния човешки път, за пътя на една душа?...

– Как най-кратко бихте характеризирала учението на Петър Дънов – Беинса Дуно?

– Хареса ми въпроса Ви, защото липсваше думата „Дъновизъм“. Занимавам се с история на българската литература и на българската култура и от такава гледна точка това учение има своето естествено място в хилядолетната взаимовръзка тангризъм-тракийски орфизъм-богомилство, която е съществена за изучаване на християнството, все едно дали й се обръща внимание, доколко, как или пък – не. Учението на Беинса Дуно акцентира на духовния проблем за Любавта. Предлага решение на проблема за злото – решение, вписващо се в самата същина на „Тайната книга“ на богомилите (един от най-превратно изучаваните досега словесни паметници), напомнящо ни за времево-пространствената определеност на земния човек. Именно тези две страни от учението на Петър Дънов, според мен, са от особено значение и за връзката България – светът.

– За сегашното, днешно съществуване у нас на организацията „Бяло братство“ какво бихте казала?

– Вашият въпрос наистина се отнася до явлението „организация“, а не до явлението „учение“, и затова малко съм се занимавала с него. А и „организацията“ ми подсказва партийно-доктринерски изяви, които по същество не само че не споделям, но и са, знаете, изживян миг от човешкия опит. Пък и днес често определени хора вършат дадена работа, за да не бъде тя свършена... Затова искам да припомня, че Бяло братство самият Беинса Дуно схваща като Всемирно движение. И още – обръщайки се към учениците си, той е казал: „Аз ви давам словото, за да го дадете на българския народ, а българския народ ще го даде на човечеството.“ Мисля, сега е именно втората фаза – предаване на българския народ и на човечеството и тя изисква вярно намерени форми на поведение, адекватност и много работа. В този смисъл искам да назова няколко имена – писателят Георги Томалевски, математикът Борис Рогев, естественикът проф. Кръстьо Тулешков, Боян Боев ... Това са личности, стъпили именно върху основите на даденото от Петър Дънов. В краткото си по обем есе (един от бисерите в българската есеистика) „Изповед на моето поколение“, Георги Томалевски пише, спомняйки се софийски картини от след Първата световна война: „Камшиците на конната полиция край театър „Ренесанс“ играеха по гърбовете на манифестанти, които подхвърляха „готови резолюции“ ... Аз съм от поколението българи, родени след Втората световна война, чието физическо оцеляване, образование, бит са изцяло в зависимост от зародените тогава „готови резолюции“ и стараяйки се да се опазя от бремето им, съм особено благодарна на ред свои срещи. А сред тях са и есетата на Георги Томалевски (въплътена в изцяло слово проблематика на Учителя) и книгата на Борис Рогев „Астрономически основи на първобългарското летоброене“ (единствения по рода си математически анализ на основни прабългарски паметници, публикувана от издателство на БАН през 1974 г.) Чуите деликатните думи на Томалевски, изповядващи приобщеност към знания и опит, отключили душата и оформили пътя на личността трайно във времето: „Аз бях намерил един благодатен

извор на мъдра утеха и бях доволен, че разбрах една частица от великата истина. Казвам частица, защото истината е безкрайна вътрешна духовна свобода." Затова мисля – има толкова книги – участници в белия всемирнен процес!

Д-р Методи Константинов. "Световна астросоциология". Прев. от фр. Радка Митова. Състав. Видка Николова. София: Унив. изд. Св. Климент Охридски, 1992. 14,95 лв.

В заключение – към всеки пореден том от „Изгревът“ се отнасям като към изключително богатство: документално богатство, насочено към българската историография и към различните раздели на бъдещата българска наука и техния реален огромен принос за световната хуманитаристична мисъл и за всечовешкото духовно развитие в хилядолетното взаимоотношение Божествен живот – човешка история.

Видка Николова

(Доктор по филология и доктор на философските науки)

Декември, 2003 г.

София

VIII. Д-Р МЕТОДИ КОНСТАНТИНОВ КАТО АСТРОЛОГ

1. Аз съм единственият човек, който строго определено знае какво представлява Методи като астролог. А защо? Защото онова, което той е говорил за моята астрологична карта, аз съм го записал на магнетофон така че мога да я проверя след точно 30 години.

2. През 1974 г. аз бях на 36 години, бях се свързал с Методи чрез Цанка Екимова. Помолих го да ми направи хороскопа. Той се съгласи. На следващата ни среща аз му бях записал на лист хартия към 20 въпроса, на които трябваше да отговори. След известно време се срещнах с него в дома на родителите ми, които бяха отишли в провинцията за няколко дни. На онзи етап те бяха срещу това, с което се занимавах. Бяха срещу всякакъв род дъновисти, защото те бяха съвременници на онази епоха, когато общество, журналисти, власт, църква са бълвали змии и гущери срещу Учителя. И те вярваха на това злословие.

3. Бях поставил ролков магнетофон и микрофон пред Методи. Извади ми хороскопа, извади си бележките, които бе правил предварително за моя хороскоп и започна да говори. Ту поглеждаше тях, ту гледаше мен, а по едно време гледаше и слушаше онзи, който стоеше над главата ми. Погледът му бе обърнат на 30 градуса над главата ми и като че ли някой му диктуваше или пък четеше някакъв надпис, който му подаваха отнякъде. Разгледа астрологичната ми карта, започна да отговаря на онези 20 въпроса. Магнетофонът се въртеше и записваше всичко. После аз започнах да му задавам въпроси строго конкретни, които ме интересуваха. Той гледаше хороскопа ми, оглеждаше ме и отново се вторачваше с поглед над главата ми, откъдето му се диктуваше. Ето това е връзката между обикновената астрология и онази, другата небесна астрология. Без тази връзка не можеш да бъдеш астролог.

4. Магнетофонният запис продължи около час. Той не говореше общи работи и научени астрологични изрази, с които си служеха другите астролози, с които съм се срещал. Разглеждаше по домове астрологичната ми карта, заедно с планетите, отседнали там, поглеждаше аспектите им, гледаше ме и отново погледът му беше над главата ми около 45 градуса ъгъл под хоризонтала на погледа му. Аз бях свободен да слушам, не се смущавах, че ще изпусна нещо, защото магнетофонът записваше. Всички възможни пожелания, които може да се кажат за един хороскоп,

бяха казани. Всичко онова, което трябваше да се случи, бе казано и бе проверено в разстояние на 30 години. Всичко бе точно. По-късно си извадих някои бележки на лист хартия и с тях съм си служил от 1974 до 2004 г. Днес, на 30 януари, събота, 2004 г., пуснах магнетофонния му запис след точно 30 години. Слушах го внимателно. Онова, което бе правил като разбор, бе точно. По отношение на моята дейност и работа днес – също бе точен. За онова, което трябва да правя в бъдеще, е също точен. По едно време усещам го, че дойде при мене. Нали слушам гласа му, а на магнетофонната лента там е записан двосиника му и чрез него го докарах. Той слуша и аз слушам. А днес бях приключил неговия материал в летописа за астролозите. Вероятно знаеше вече за него, но мълчеше и не реагираше. Той знаеше, че аз трябва да го прекарам през себе си като отходен канал, за да изтече лъжата, за да остане в „Изгревът“ за следващите поколения. Това знаеше. Истоеше на два метра пред мен с почитание към главнокомандващия. Защото аз съм такъв. Сега той виждаше ясно това. Сега.

5. При прегледа на неговия архив попаднах на тетрадки, на които бяха записани български преводи на астролози от френски и английски език. Имаше и други преводи, защото тогава в България нямаше откъде да прочетеш нещо. Тези книги ги донасяха, той ги даваше на познати жени да му ги превеждат и после ги четеше и се обучаваше, доколкото можеше. Така че той си поддържаше и развиваше астрологичните си познания от времето на Учителя. А като се вземе в предвид, че той 17 години е в Полша и се връща към 1937 г., не е имал възможност да чете онова, което е казал Учителя за астрологията. В том XIX аз включих към 300 страници „Учителят за астрологията“. Така че той този материал няма откъде да чете. Онова, което Цанка бе извадила за астрологията, бе много малко и аз съм го публикувал. След заминаването на Учителя събитията са много бурни, той е уволнен и е вече мозайкаджия. И много трудно може да има време да се занимава с астрология. Но онова, което знаеше, му беше напълно достатъчно, защото му помагаша от Невидимия свят. Аз в това се убедих лично. Имам ги доказателствата. Аз бях свидетел на всичко това.

6. Спомням си, че бях на Витоша и го срещам с Янка Попова. В него влезе един астрологически и пророчески дух. И започна да ми говори възбудено и на висок глас. Янка Попова се оглеждаше уплашено, да не би някой да дойде и да ни слуша. След половин час свърши, защото духът се оттегли. Та онова, което каза онзи астрологически дух, всичко се изпълнява точно по години и по план за дейността ми. А има още колко много неща да се сбъдват, съгласно това пророчество. Дано съм жив и дано го доживея това пророчество, защото то бе движимо от Дух и Сила.

7. На магнетофонния запис слушам, че той ми разглежда линиите на ръката. Веднага запалих всички лампи, за да е светло, взех лупата и с нея си разглеждах линиите на лявата и дясната ръка. Това отдавна не бях го правил. Методи говореше и бе много точен. А аз съм заснел на негатив неговите длани с линиите на ръцете му.

8. После слушам гласа му, че говори за главата ми съобразно френологията. Аз тогава имах буина, къдрава, кестенява коса с високо чело и не беше почнала да пада. Сега съм побелял, косата пада и аз не мога да се позная в огледалото дали съм аз или някой друг ме гледа. Синтерес се наблюдавам понякога.

9. Беше ми дал много съвети, които си ги бях записал и се стараех да ги следвам, за да мога да се съхраня по времето на комунистическата диктатура 1945-1989 г., за да я прескоча и да влезна в новата епоха. Прекрахих я успешно. Сега съм жив и подготвям „Изгревът“, том XIX за астролозите.

10. Защо включих неговия материал за „Световната астросоциология“ в том XIX? Тук му бе мястото и отговаряше на моята концепция. А защо го

критикувам? Аз не го критикувам, аз говоря нещата такива, каквито са. Тази мръсотия трябва да се изчисти, в затачения извор трябва някой с голи крака да влезе и да изгребе с лопата и с кофа тинята. И да се изхвърли навън. След това да се оформи коритото на извора, да се поставят бели камъчета, да се направи чучура, за да тече вода от извора. Точно това правя сега аз. Това мочурище трябва да се изчисти, почисти и да се намери истинския извор. Ако не си готов, ако не си изпратен за тази работа, ще потънеш в мочурището и ще загинеш. Така че в том XIX неговият материал се изчиства и потича като чучур изворна вода. Това той го предрече в моя хороскоп за тази моя дейност. И точно това сега изпълнявам точ в точ.

11. Методи позна за какво съм изпратен и каква работа имам да върша. Но само това. Не ме позна кой съм. Не позна кой стои в мене, над мене и зад мене. Не може. Нямаше сетива за това. Толкова му бяха възможностите. Но имаше връзка с вътрешната астрология и това, което ми бе казал като разглеждаше хороскопа ми, бе от обсега на вътрешната астрология, която бе в Невидимия свят. И затова той гледаше половин – един метър над мен и говореше за моята астрологична карта. Ще дойде време, когато ще публикувам коментара му.

Да, Методи бе астролог на вътрешната астрология. А това бе голямо постижение за него, защото го задвиждаше Духът на Астрологията.

Амин.

НИКОЛАЙ ДОЙНОВ (1.12.1904-3.10.1999)

1. В „Изгревът“, том XIX аз, Вергилий Кръстев, успях да реализирам и осъществя един план, който го движа от 1970 г., близо 33 години. А да имате представа, през какви етапи съм преминал, прочетете моя очерк за Николай Дойнов в „Изгревът“, том XV, стр. 984-989.

2. За да се въведете в същината на този материал, е задължително да прочетете спомените на Николай Дойнов в „Изгревът“, том XV, стр. 195-393 – „Мигове от Великата Ера.

3. В „Изгревът“, том XV, стр. 394-442 публикувах „Звездни вечери на Изгрева“ и „И-Саабей-Бен-Аадес“. Този материал аз го бях събирал от онези възрастни приятели, на които Николай ги раздаваше да четат. Но те изобщо не бяха ги чели, защото те смятаха, че знаят всичко и помнят всичко. Доиде това време, когато забравиха онова, което помнеха и знаеха и си заминаха от този свят. Добре бе за тях, че аз се явих, че прибрах навреме онова, което трябваше да се спасява от забравата. Спасих го и сега го издадох. Без да разучите тази глава, не може да преминете по-нататък. Тук се поставят началото и основите на астрологичните познания, които ни предава Николай.

4. В „Изгревът“, том XV, стр. 443-569 са публикувани „Разговори за Изгревът с Николай Дойнов“. Този раздел е съставен от магнетофонни записи, при които аз задавах въпроси, предварително подготвени от мен, като му връчвах и посочвах някои от неговите статии, писани от него преди 20-30 години. Той поемаше листа, разглеждаше го, включваше се в материала и епохата и разказваше онова, което го запитвах. Към неговите обяснения съм включил и неговите статии или част от тях. Така те бяха запазени от мен и прехвърлени в историята. Иначе щяха да ги изхвърлят и унищожат като непотребни или като вредни. Среცнах и от двата типа хора – за едните бяха непотребни, а за другите бяха вредни. И едните, и другите действуха в една и съща насока – да унищожават. В този раздел има много важни разяснения към предишните два раздела, както и сведения за космическия свят и астрологията.

5. Бащата на Астрологията е И-Саабей-Бен-Аадес. Виж „Изгревът“, том XV, стр. 546-549. А кой е прероденият по времето на Школата на Учителя Дънов 1922-1944 г., този баща на Астрологията? Това е Николай Дойнов. Това го казваше и Николай, но само на мен. И аз това го потвърждавам. Виж „Изгревът“, том XV, стр. 988, точка 26 и 27. Това е точно ясно. И е доказателство. И от мен.

6. А сега ще се спрем на голямото предателство към мен. Това вървеше строго последователно и са описани 12 етапи. Виж „Изгревът“, том XV, стр. 984-986. А понеже тук говорим за Астрология, то предателството бе извършено в X етап. Виж стр. 985, точка 11. Това е кратко.

7. Единствено пред мен и в обсега на моето съзнание Николай се отваряше и говореше свободно за астрологията. Тогава онзи, който ръководеше програмата на „Изгревът“, който бе в мен и над мен, ме накара да му дам план и да изискам от него да напише едно ръководство по Астрология. Той отначало се дърпаше и не искаше. Смяташе, че няма да може да се справи. Обясних му, че онези идеи, които има от Учителя по Астрология, са напълно достатъчни да ги включа в класическата Астрология, която той познава. Онова, което имаше публикувано от последователите на Учителя, аз съм го включил днес в „Изгревът“, том XVIII. Николай беше ги чел преди 30 години и смяташе, че те са си отживели времето. Аз знаех, че не са. Много

усилия употребих, докато го накарам да ги напише. Не само усилия, но време, енергия и моят жизнен кредит, отпуснат ми от Небето. Това съм го описал в „Изгревът“, том IV, стр. 577-579.

8. За да си свери часовника с чуждите автори, той накара дъщеря си Ина, която я има на снимка под N 108 и N 111 в „Изгревът“, том XV, да му преведе от немски език една астрология. Тя беше преведена, той я прочете и бе възкликнал: „О, тези приятели са много по-назад от мене. И това, което пишат, са много елементарни неща.“ А това бе вярно. Съзнанието на Николай бе обогатено от идеите на Учителя в неговото Слово, както и конкретните изказвания по астрологията. Николай се успокои и седна да пише.

9. Аз имах план. В първата част той трябваше да напише своя труд по Астрология. А във втората част трябваше да напише практическа астрология, като направи хороскопите на всички автори в „Изгревът“ и да ги разгледа. Това трябваше да бъде приложение към техните спомени, които аз трябваше да отпечатам. Но това не бе направено от него. А защо? Защото се бяха задвижили вече 12-те етапа на предателството към мен и моята програма, които съм описал в „Изгревът“, том XV, стр. 984-986. А тази концепция аз я реализирах в „Изгревът“, том XIX с публикуването на неговата Астрология в Част I и Част II, както и отделно „Практическа Астрология“. Така че онзи, който ръководи програмата на „Изгревът“, успя да се справи с онези 12 етапа и да реализира своя план. Но това стана чрез мене, а не чрез предателите. Да се знае и помни. И то от всички.

10. А предателството бе осъществено през 1993 г. от представителите на Черната ложа от град Варна, която с град Бургас според Учителя са центровете на Черната ложа. Виж „Изгревът“, том XI, стр. 825-831, том XVI, стр. 881-883, точка 2. И така беше издадена книжката „Науката на първата човешка раса. Ръководство по астрология, френология, хиромантия“ от град Варна 1993 г. с ISBN - 954-8005-77-8, като в книга първа е отпечатана Астрологията на Николай Дойнов. Аз бях изненадан. Отидох да протестирам пред Николай. Той се учудва. Казва ми: „Аз съм авторът.“ – „Да, ти си авторът, но ако не бях аз, изобщо нямаше да те има като автор.“ Гледа, гледа ме пък казва: „Така ти мислиш.“ Да пощурееш от тези хора. Това беше предателство пред мен, пред моята програма и пред онзи, който ме ръководеше отвътре, отгоре и най-отгоре. Аз си имах ръководител. Имах си Учител и този Учител бе Всемировият Учител на Вселената Беинса Дуно. Но аз бях този, който им посочи какво означава Учител, какво е Миров Учител и какво е Всемиров Учител. А те изобщо не знаеха това. И сега не знаят, макар че отдавна са в онзи свят.

11. А доказателствата, че това съм аз, а не някой друг, са дадени в „Изгревът“, том XV, стр. 545, 548. Това не са измислици. А това са магнетофонни записи, които се пазят и днес и от които е изваден този текст. Доказателствата ги има с гласът на Николай Дойнов. И да завържа нещата както трябва, отидох при дъщеря му Ина Дойнова, пуснах записите. Тя слуша. Питам: „Това записът на гласа на баща ти Николай ли е?“ – „Да, това е баща ми.“ – „Ето, аз съм извадил целия този текст на лист хартия, оставям ти касетката, пусни я, провери текста и ми се подпиши на този лист хартия, че гласът е на баща ти и отговаря дословно на текста.“ Не пожела да го подпише. А защо ли? Ами защото в нея действат тези 12 етапа, за които говорих и ги цитирах на стр. 984-985. Но аз го публикувах. Пазя записите. Пускам съм ги на мнозина, които помнят и познават гласа на баща й. Слушат, гледат ме. Питам ги: „Това как се нарича? Неблагодарност или предателство?“ А една възрастна сестра ми каза: „Те са си такива. Остави ги.“

12. И аз ги оставих. И то къде? Оставих ги в историята. Единият брат, Николай Дойнов, се намира в „Изгревът“ т. I, с. 492-510; т. IV, с. 577-579; т. XV, с. 192-582, както и в том XIX с неговата Астрология в Част I и Част II.

Другият брат, Борис Николов, го има в историята в „Изгревът“, том I, стр. 382-491, том II, том III, в том V. А има материал за още два тома.

Любезната им сестра Цанка я има в „Изгревът“, том VI, стр. 242-339, а моите бележки за нея са на стр. 296-298. Има я в том V, стр. 391-407.

Значи аз ги оставих в историята, а те ме отхвърлиха. Ето това е положението.

13. А защо описвам това? Защото предателството продължава. За този род е писано от спомените на Борис Николов в „Изгревът“, том I. В том XV, стр. 551-556 съм дал исторически данни за рода им. А в том XV съм приложил снимки на целия им род – от N 41-48 и от N 53-95. Има ги хубавците! Но благодарение на мен!

14. И така има ги. Били са. Отишли са си от този свят. Но е бил изпратен от Небето един човек да ги спаси от забравата, от забвението и унищожението. Сега ги има, но благодарение на мен, но не на някой друг. А чрез другите извършиха предателството си към мен и към програмата на „Изгревът“. Ето това е важното!

15. Ето сега в том XIX излиза Астрологията на Николаи Дойнови в две части: I част, „Звездният мир и човекът“, и II част, „Науката Астрология – древна и млада“. Прочетете я. Вижте как е подредена. Ще видите как ще се свържете с Духа, който ръководи „Изгревът“ и онзи същия дух, който бе изпратен чрез мен да накара Николаи да напише Астрологията си. Но този Дух го има само в Астрологията, която е поместена в „Изгревът“. На друго място не може да го има. И да правят опити – нищо няма да се случи.

16. Направете своя опит. Вземете жълтата книжка, която бе издадена 1993 г. в град Варна. Разгърнете я. Вижте как е подреден материалът. Прочете нещо от нея, но след като сте чели Астрологията на Николаи в „Изгревът“. Прочетете от нея, но няма да можете да четете, защото там няма нищо. Няма го Духът. А Духът пребивава само в Чистата. А където има лъжа, кражба и измама – там е мръсотията и тинята на човешкия живот. Това е засега. Чистотата и Духът са важни. Те са живот вечен.

17. Снимковият материал, който съм приложил в „Изгревът“, том XV за рода Дойнови – Борис, Николаи, Цанка и другите около тях, е резултат на дълги години издирване, на голямо разиграване от този или онзи. Но сега съм ги приковал с пирони на стената като портрети и няма мърдане от там. Снимките, които прилагам в том XIX, са мои снимки и аз съм ги правил между годините 1970-1980 г., и негативите са у мен съхранени. Имам и филми 2x8 мм от камера на 3-та хубавци. Имам и записа на гласовете им. Ще дойде това време и ще ги пусна в образ и звук да крачат, да се движат и да говорят. Всички ще ахнат и ще кажат: „Колко интересно и какви великани ни се показват.“ А за мен отново нито дума. Това е. Как ви се струва едно такова положение? Ще може ли да издържите, ако ви се случивам?

18. Какво представлява Николаи като астролог? Това знам само аз и никои друг. Защо? Защото той ми е правил хороскопа, ходил съм при него и той ми е правил разбор на всеки аспект. Освен това той имаше една система и според транзитиращите планети изваждаше за всяка година аспектите, които ще окажат влияние. Аз го накарах да ми ги разгледа по години така както ги бе написал от 1 година до 83 години. И всичко това го записах на магнетофонен запис. И си го пуснах, преписах го и го сравнявах дали е вярно или не. А сега по същество:

1). Анализирани аспекти на планетите по знаци и по домове – много добре.

2). Сега като преглеждам записките си, беше предсказал, че 1982 г. ми предстои брак и то нестабилен и през 1983 г. заминаване в чужбина, което бе и в двата случая вярно. Имаше и предсказания, които не се бяха сбъднали, понеже съм закачен за друга верига, която друг я ръководеше и ме прекарваше да преминавам транзит през някои домове и да се разминавам с някои събития. Това го отчитам.

3). Беше ми предсказал, че на 63/64 години ще имам внуче, което се сбъдна. Предсказа ми също, че на 65 години ще си замина от този свят близък човек – през декември 2003 г. почина рождената ми сестра. А това бе диктувано преди 30 години и записано на магнетофон. Има и други предсказания, които се сбъднаха или предстоят да се сбъднат. Ще дойде време, когато ще публикувам неговия коментар на моя хороскоп. И тогава нагледно ще се видят неговите познания и прозрения.

4). Но в общи черти неговата система за предсказание на събитията по години не работеше и то за мен. Обясних защо. През него преминаваха всеки ден на върволица по 5-6 човека, той изчисляваше хороскопите им на ръка и с таблиците. Тогава нямаше компютърни програми по астрология. Но всички вдигаха рамене. Не им познал миналото и бъдещето. Според мен това не бе вярно. Отиваха при него любопитни хора, без познание на духовни въпроси. На такива хора не може да се познае нищо и каквото им говориш – те нищо не разбират. И нищо не запомнят. Нямат сетива за такива неща.

5). Най-интересното бе, че той не ме позна кой съм и защо съм дошъл на Земята. Не можа. Възможностите му бяха толкова. Не може да му се сърдиш за това.

6). Не можа да познае, че аз съм изпратен да свърша неговата работа, че на брат му Борис Николов, че на сестра му Цанка Екимова. И тримата не проумяха. Не досега, но до утре.

7). И затова бяха включени онези 12 етапа, с които ми се противодействаше. И то досега. Напълно умишлени и целенасочени. И с успех. Признавам го. Бива ги синковците.

19. Астрологията на Николай е хубава и точна. Онова, което съм включил за Астрологията, написано от него в „Изгревът“, том XV и том XIX, е напълно достатъчно за обучение. С това моята програма за астрологията приключва, отнасящо се за Николай. Хубава и точна астрология. Точно и ясно определена по същество от мен. Но я има благодарение на мен, а не заради някой друг. Запомнете това. А доказателствата са в „Изгревът“, том XV, стр. 545, стр. 548. А магнетофонните записи на гласа му са запазени. И ще се постарая да ги отставя за в бъдеще.

20. За тях аз бях никой. А себе си представяха за великани. Но в моето съзнание те не бяха великани, но мравки в мравуняка. И толкоз. Онзи, който ги остави в астрологията, бях аз и никой друг. И ако за някои са великани, това се дължи на Онзи, който ме ръководеше, който ми даде власт и сила, за да ги накарам да свършат онази работа, предвидена по програмата на „Изгревът“. И тримата – Николай Дойнов, Борис Николов и сестра им Цанка, я свършиха благодарение на мен. Иначе те се провалиха по всички линии и през всички етапи. Аз ги спасих. А защо ги спасих? Ами аз бях Главномандващият на програмата „Изгревът“. Тя се създаде чрез мен и се движеше чрез мен. А друг бе онзи, който бе в мен и над мен. Познавам го. Името му го знам. Духът му го познавам. Явил ми се е чрез Дух, чрез Сила и чрез Власт. А аз съм изпълнил. Но аз, а не другите. Аз бях Главномандващият, а те тримата хубавци не бяха дори и редници – войници, защото войникът се подчинява дори и на един прост ефрейтор, който е най-ниският чин във войската. А те мен ме отхвърляха. Но Онзи, който ме беше поставил за тази работа, знаеше кой съм и защо съм изпратен. И тази работа аз я свърших. Но я свърших не за тях, а за Школата на Учителя Дънов. Та покрай това, че са били в Школата днес ги има и тях в „Изгревът“. Е, има ги хубавците. Но и благодарение и на моите верни и предани сътрудници по дух, които съдействаха да се движи отпечатването на томове на „Изгревът“ и да излизат том след том. Е-ех, 19 тома. Та това не може да го направят в света дори и 120 човека за 10 години, а няколко човека за 10 години го направиха. Благодаря им. Имената им са вписани като сътрудници накрая във всеки том. Имената им са вписани и в Книгата на Великия Живот на Духът Божий.

21. Има един окулатен закон в Школата на Учителя Дънов. А той е следният:

Кой какъвто е бил по времето на Стария Завет, такъв е бил и по времето на Христа.

Кой какъвто е бил по времето на Христа, такъв е бил и по времето на Учителя Дънов.

Кой какъвто е бил по времето на по времето на Учителя Дънов, такъв си беше и по моето време, когато пребивавах между българите.

А Учителят Дънов е Всемировият Учител на Вселената – Беинса Дуно.

Това нещо аз пръв им го посочих и казах. Казах им. Кой кой е и за какво е дошъл на Земята при българите. Написах го и го публикувах още в том I на „Изгревът“ в „Космогонията“, стр. 632-672.

22. А това, което аз съм направил по времето на Мойсея, същото това съм го правил и по времето на Христа. Има го в Стария Завет и в Новия Завет.

Онова, което съм правил, вършил и написал по времето на Христа, същото това го правя по времето на Школата на Учителя Дънов.

Та аз съм изпитан. Аз съм доказан. А за доказателство ви представям 19 тома от „Изгревът“. Малко ли са това? Едва ли има днес човек, който да ги е прочел всичките. Един том се чете за три месеца. Трябва да се прочете най-малко два пъти. Не само да се чете, но да се проучават и заустяват. Трябва студия, защото това е Школата на Учителят, влезнала в поредицата „Изгревът“, като път на Третия Завет на Бога с човеците земни и небесни. Защото Словото на Учителя Дънов е Истинският Трети Завет и Слово на Бога.

Аз съхраних Словото на Учителя, в разстояние на 30 години. И чрез програмата на „Изгревът“ аз го издадох по оригинала. И то 59 томчета. А как и по какъв начин съм го издал, и какво съм издал, виж в „Изгревът“, том XVI, стр. 818-905. Нали хората се виждат по делата им. Това са моите дела. За мен това са Велики дела, понеже бяха движени и реализирани чрез Великия Учител на Вселената – Беинса Дуно.

Амин.

3. ДРУГИ АСТРОЛОЗИ

3.1. ЕЛЕНА ХАДЖИ ГРИГОРОВА (1889-1948)

1. В „Изгревът“, том XVI, в дневниците на Пеню Ганев на стр. 197-624 се среща нейното име, защото тогава те са вървели заедно по пътя на вътрешната Школа на Учителя Дънов.

2. В том XVI, стр. 625-665, „Разговори с Учителя“, както и глава V, стр. 667-751, „Учителят за музиката“, са ползвани тетрадките, освен на Пеню Ганев, но и на Елена Хаджи Григорова.

3. В приложения снимков материал в том XVI, чийто фотограф е Пеню Ганев, се намира и ликът на Елена, особено на снимки 74-79.

4. В „Изгревът“, том XVII на стр. 4-324 се намира материалът за Елена Хаджи Григорова. А в снимките от номер 29 до 65 се намира в общите снимки или с Пеню Ганев. Така че тя е била и е съществувала.

5. Когато подготвях нейния материал и преглеждах нейните тетрадки, попаднах на две тетрадки по Астрология. Беше писана с молив първата, а втората тетрадка – с мастило. Накрая на втората тетрадка бе написано: край на тази глава, 4.IX.1929 г.

6. При преглеждане установих, че това са лекции на Георги Радев и то на Изгрева, понеже се дава пример с хороскопа на Дора Карастоянова, която е бъдещата съпруга на Николай Доинов. Този материал не бях го срещал другаде. Използваше се френска терминология. Установих, че най-вероятно лектор е Георги Радев, понеже по онези години той знае френски и е действащ астролог на Изгрева. Той е първият, а след него идват другите астролози. По онези години единствената астрология, преведена от френски на български, е тази на Сефариал, като предговорът е на Георги Радев. Виж „Изгревът“, том XVIII, стр. 41-55. Чак през 1942 г. Влад Пашов от Изгрева издава своята Астрология. Виж „Изгревът“, том XVIII, стр. 299-409. Други астрологии дотогава няма. Те идват главно от Франция. След като астролозите в Германия предсказват на Хитлер неговия крах, той ги разстрелва и забранява тази литература. Единствено в България идват Астрология на френски език и на английски език. Аз притежавам две такива стари астрологии.

7. Реших нейният материал да се включи в един отдел „Практическа Астрология“. Предадох тетрадките на Буряна Пенкова, тя ги въведе на компютъра и така този материал бе включен.

8. Защо слагам името на Елена? Тетрадките са нейни, почеркът е нейн. Освен това те са преписвани от някаква друга тетрадка, която е вървяла от град на град, защото намерих една малка тетрадка, в която личеше почерка на Пеню Ганев с препис на някои глави от тази астрология.

9. И така благодарим ти, Елена. Станови в „Изгревът“. Кой като тебе. Има те на снимките, има ги твоите ръкописи отпечатани. Оставаш в паметта за следващите поколения българи. Радвай се. И аз се радвам заедно с теб. Успяхме. Дори съм ти включил две хубави твои снимки на цяла страница. Така че няма да се загубиш в Небитието. Оставаш вечно жива. Привет от Вергилий, които не те забрави, а те включи в „Изгревът“. Жива си. Живей вечно.

3.2. Крум Въжаров (1908-1991 г.)

1. За Крум Въжаров виж в „Изгревът“, том VI, стр. 340-360, това са неговите спомени, които аз лично записах в дома му през 1990 г. Той лежеше на кревата с две възглавници – имаше вече сърдечна недостатъчност, с подуване на краката и дишаше много тежко. Сложих му микрофона пред устата му и той затваряше очи, престояваше така 2-3 минути, вероятно търсеше спомена в съзнанието си и го разказваше бавно, но се задъхваше. Все едно че виждах, че се мятат извадени на брега риба, нямаше и не му достигаше въздух. Но издържа и записах каквото можа да ми разкаже. И го спасих от провала му. От окончателния му провал.

2. Поисках от него лични снимки и на рода му, той ми ги даде и аз трябваше да ги преснемам и да му ги върна. След време му се върнаха, но чрез Мария Митовска.

3. Минаха няколко месеца и Крум изпраща един човек на име Любомир Стефов при Мариика Марашлиева със следната бележка:

„Мариике,

Крум Въжаров настоява да му бъдат върнати в най-кратък срок снимките от Учителя и записа, който е направил пред лекаря, който е ходил при него. Той казва, ако иска да си го презапише, но настоява да му бъде върнато всичко.

15.02.1991 г.

Любомир Стефанов“

Предадох ми бележката и направо побеснях. Написах му писмо и му го изпратих, заедно с една празна касетка, а снимките предадох на Мария Митовска, която беше от неговата група, за да не се загубят. Писмото ми е от 20.02.1991 г., а той си замина на 2.03.1991 г. Ето предоставям писмото ми до него, за да видите с какви хора съм работил.

Уважаеми бр. Крум Въжаров,

Смятам да Ви уведомя за следното:

1. *Още на 27.12.1990 г. Мария Митовска ми напомни, че трябва Ви върна снимките и аз още на следващия ден по телефона се уточних с нея, че понеже още не съм готов с преснемането, то след като бъде готов лично ще ги занеса на нея и ще ги предам да ги пази тя, за да могат те да бъдат съхранени. И това вече е направено и те трябва да бъдат у нея, а не при теб. Предадено е всичко на нея лично.*

2. *Аз се уточних с нея, че може да предам една касетка на направения запис от мен и то само на нея, като тя лично поеме обещание да го пази при нея и да не го дава на никого, включително и на теб, за да не се разпространява насам-натам. Целта е да не излизат нещата от моя контрол, защото аз искам да довърша тази работа, както аз зная и да не позволя други да ми се бъркат в неща, които не знаят и не могат. Тя се съгласи с това мое предложение.*

3. *Уточних се с нея, че след време заедно двамата ще седнем на масата и заедно с нейните бележки, които тя е правила и заедно с моя личен запис, ще свършим твоята работа, която аз лично движа, а не някой друг. Тя без мене не може да направи нищо, но аз без нея си мога. Но понеже аз имам създадени чисти отношения с нея, още преди 20 години, когато летувахме на Салоните, то една връзка, която е установена, тази връзка съществува. И затова аз мога да работя с нея и тя ще може да работи с мен. Ние сме се разбрали и ще свършим това, което аз съм задвижил. Ти не трябва да се безпокоиш и да се съмняваш, особено у мен, защото аз до когото съм се доближил, съм му свършил работата. Това се отнася и за теб. Нали дойдох и я свърших. Е, тогава...*

4. Чрез Марийка Марашлиева получиш бележка, получиш нареждане да върна снимките и записа чрез Любомир Стефов. Снимките връщам на Мария Митовска. Но запис няма да дам! Да се разберем: нито ти, нито някой от твоите възпитаници може да ме командва, защото нямате нито ценз, нито власт за това. Тази работа аз я свърших и само аз имам права да решавам. Около теб за 20 години минаха 20 твои възпитаници, а те свършиха ли ти работата? Не! А защо не я свършиха? А знаеш ли какъв е отговорът? Аз го знам и ще ти го кажа, макар и да те заболи. Те само взимаха от теб, без да дадат нищо. Аз, който съм се срещал с теб само един път преди 20 години и чух от теб някои неща, още от тогава си обещах да запиша всичко от теб, за да се съхрани за следващите поколения, но смятах, че това е направено от твоите възпитаници. И когато научих през 1990 г. лично от Мария, че твоите възпитаници не са направили нищо, то аз се възмутих и реших да действам. И аз дойдох и свърших онова, което другите не свършиха, а се мотаеха не знам за какво цели 20 години около теб. И сега тези хора ми нареждат какво да правя.

Аз знам какво да правя и аз съм го направил. Свършил съм една работа. Първо съм свършил онова, което ти имаше задължение пред Учителя и Школата да я свършиш и което ти не направи, а го направих аз и затова трябва да благодариш на Онзи, който ме изпрати при теб да ти свърша работата. И второ, трябва да благодариш на мен, че успях да устоя и да я свърша. И трето, трябва да благодариш предварително, аз да я довърша. А ти ми даваш нареждания. Аз съм по-голям командир от теб, с тази разлика, че аз сам си командвам какво лично да правя. Аз си изкомандвах, че трябва да свърша своята работа и аз я свърших. Сега се изкомандвам, че няма никому да позволя да се приближи до този материал, който съм събрал и си изпълнявам сам нарежданията. Сега ти е ясно с кого имаш работа и кого са ти изпратили от невидимия свят да ти свърши работата.

5. И понеже много държат на касетката, аз ти връщам чисто нова касетка, запечатана и с нея нека твоите питомци и възпитаници да ти направят запис. Нека и те нещо да свършат. И тогава този запис те могат да го разнасят където си искат и да го дават комуто трябва и комуто не трябва. И тогава могат да го дадат да го съхранява и Мария и ние с нея също ще го ползваме при нашата работа. Ето сега имаш възможност да бъдат изпитани както трябва.

6. Аз съм много доволен от себе си, че можах да свърша онова, което другите не можах да свършат. Аз много се радвам, че свърших това, което ти не свърши, а аз го свърших. Аз много се радвам, че аз в разстояние на 20 години дойдох за втори път при теб и свърших онова, което не можах да свършат 20 човека за 20 години! Как ти се струва това?

7. Аз много се радвам, че Небето избра лично мен да ти свърша работата. Защото това е работа на Школата и е работа на Учителя. А като е работа на Учителя, е работа на Бога. А да работиш за Бога - това е голяма привилегия.

8. Затова ти няма да се сърдиш, че аз отстоявам своя личен труд и не позволявам други да ме разиграват. А че ти се съгласи да ми сътрудничиш - това не беше твоя заслуга, а това бе твоят дълг, който имаш към Школата на Учителя и той те накара да се съгласиш да работиш с мен. Ако не беше го сторил, нямаше да оставиш нищо написано от теб за следващите поколения. А сега чрез мен ти вече имаш историческа следа като съвременник на Школата. Какво по-хубаво от това!

9. Затова бр. Крум, радвай се, че се намери някой да ти свърши работата, защото случаен човек не ти е съпроводен, а човек, който може да върши работата на другите. Аз също се радвам, че това бях аз!

Суважение, Вергилий.

(Подпис)

5. Крум Въжаров участвува в първата комисия за Паневритмията. Виж „Изгревът“, том I, стр. 628-631. А какво стана с този протокол може да се види: „Защо не се издава още истинската Паневритмия“ в „Изгревът“, том IX, стр. 781-783, том XIII, стр. 812-814, том XV, стр. 911-922, 922-927, 929-930.

6. Крум Въжаров имаше голяма група от младежи, с тях ходеше на планините, където играеха Паневритмия, и където им превеждаше от английски на български някои книги по астрология. Мнозина от тях научиха от него астрология. Но след неговото заминаване тази група се разби и никаква работа не свърши. За тях виж в „Изгревът“, том XI, стр. 822-824, в точка 12.

7. И най-интересното бе, че след като излезна том XVIII на „Изгревът“ по Астрология, помолих няколко човека от неговите възпитаници да напише очерк за него като астролог. И най-важното бе, че и Мария Митовска не пожела. Освен това говорих по телефона и тя обеща да даде някои от онези снимки, които ѝ бях върнал преди 12 години. Обеща, но не ги даде. Изпратих до нея Таня Станова Цветинова да вземе от нея обещаните накрая снимки. Предала ѝ някаква невзрачна снимка. Аз бях възмутен и отказах да я получа и наредих да ѝ върнат снимката. Това те представляват. Едно голямо нищо, което заблуждава околните, че са нещо.

8. И понеже аз имах общи братски снимки с него, то подбрах такива и ги представям. А от преснетите негативи и лични направени от мен снимки също включвам в този том. Аз го имам и заснет на филм на Рила. Те какво си мислят, че аз съм неподготвен за моята работа.

9. Накарах Светозар Няголов да направи хороскоп на Крум Въжаров и да направи коментар за него. Той го направи и той е публикуван в този том.

10. И най-интересното бе около него повече от 10 години се въртяха младежи, учеше ги на астрология и никой вече не се сеща за него. А аз, външният човек, реших да го оставя в „Изгревът“, макар че той лично не бе написал нищо по астрология. Ето това е пример, че когато Небето реши да ти запише името в книгата на живота, то намира свой служител да стори това. И аз го направих.

3.3. ПЕТЪР ФИЛИПОВ (1913-1984 г.)

1. За Петър Филипов виж в „Изгревът“, том VI, стр. 636-638, 636-638, 639-640.

2. Духовната група на Петър Филипов, виж в „Изгревът“, том VIII, стр. 538-541.

3. Петър имаше едно много хубаво място на големия Купен на Витоша. Когато пътувах с Галилей Величков, минавахме покрай тях. Имаше огнище, дърва, чайникът дигаше пара и Петър ни наливаше топла вода в едни големи бели канчета с дръжка. После изваждаше сироп от малини и вишни от неговата градина и ни наливаше в канчетата. Такова нещо никога през живота си не съм пил. Черпеше ни с бисквити, сладки – а той е бил по професия и сладкар. Приказвахме общи приказки, изпращаше ни и ни замолваше на никого да не казваме за това място, за да му се запази чистотата. Много пъти сме минавали оттам с Галилей.

4. През 1972 г. комунистическата власт беше разрешила лагеруването на Рила. Аз бях с две палатки на Салоните на 100 метра от Мария и Борис Николов. Понякога слизахме на Паневритмия на Езерото на Чистотата. Петър там беше обикновено със своята група. Обикновено те изкарваха багажа с много коне, защото бяха около 10 човека и трябваше завивки, палатки и храна. Така веднъж след Паневритмия аз хванах един познат фотограф, Данаил Жеков и насила го накарах да дойде и да ни направи снимки, като му обещах, че освен че ще заплатя, но ще му дам и премия. Той дойде, засне ни и от там имам тези снимки от лагера на Петър на Рила с неговата група, които ги представям в този том.

5. Бях си дал астрологичните данни на Данаил Жеков да ми направи хороскоп, направи го и ми го връчи. Галилей разказва, че веднъж са се били събрали в къщата на Петър и какво да правят, решили да разгледат някой хороскоп, та да им послужи за обучение. А Петър бе астролог. Успяваше да се сдобие с много чужди астрологии и повечето на английски и те му се превеждаха, а той се обучаваше допълнително. И така Светозар Няголов докладва за моя хороскоп, че съм имал много, много лоши аспекти. Петър слушал, слушал, и казал: „Я ми дай хороскопа.“ Разглеждах го няколко минути. И казва на всички: „Това, което казва Светозар, е вярно. Но не се знае за кого е закачен. Това е най-важното. Ако е закачен за едните, ще ни смели и затрие всички. Ако е закачен за другите, ще ни спаси всички и ще ни остави в историята. Зависи за кого е закачен. Ще изчакаме и ще се види за кого е закачен.“ Всички се смеят високо за тези думи на Петър. Но Галилей толкова се впечатлил и уплашил от мен, че ми казва: „Абе ти си бил много опасен човек.“ Разказва ми всичко. И аз го запомних. И Петър бе прав. За това, че провалиха и опростиаха Високия идеал на Словото на Учителя, щях да ги посека с меч и огън. Щях да влезна във властта да се облека във власт и да изпепеля, и да измета всичко. Това после през 1972 г. го направиха онези, които разрушиха Изгрева. А аз нали бях закачен за другите, и вече 32 години вода борба на живот и смърт, за да оставя историята на Школата. Обикновено казвам: „Или аз, или те.“ Засега излиза XIX том – значи още съществувам. А ония, разрушителите, продължават да роптаят срещу мен, и да ми противодействат с всички възможни средства. Ежедневно се сблъсквам с тях.

6. Неговият племенник, Филип, се оказа, че му е враг и го предаваше на милицията и те идваха и му правиха обиски. След смъртта на Петър, то Мариика едва можа да спаси някои неща от племенника му, като му ги заплащаше. Накрая Мариика ми предаде всичко. Все ми правеше забележки, че нищо не съм писал за Петър. Накрая работихме два месеца, аз диктувах, а тя щракаше на пишеша машина и материалът за него бе готов на 60 с. Но той сега още не е за публикуване. Не му е дошло времето. Има много опасни истории за събития и лица от Изгрева.

7. Няколко пъти ходих с магнетфона си при него да запишем онова, което знаеше за Школата на Учителя и приятелите. А той познаваше почти всички, знаеше много истории. И понеже беше астролог, ги свързваше с астрологичните аспекти някои техни действия. Беше много интересно за слушане. Но не пожела. И така се загуби всичко. Не пожела. Казвам му: „Аз не съм от милицията. Дай да го запишем. После ще съжаляваш.“ Е, сега вече съжалява. Но е много, много късно.

8. Петър участва заедно с Боян Златарев и Лалка Кръстева в трите кражби на оригиналното Слово на Учителя. Виж „Изгревът“, том III, стр. 197-201, 201-203, 203-205, 205-206. Това бе направено уж да ги съхранят, но то бе насочено срещу мен, защото аз бях техният приемник, но те не го схващаха това. Отивам при Петър и му обяснявам всичко. Той стои като втрещен. Става и казва: „Аз с Борис повече никога не желая да работя в следващите векове.“ Но нареди на Боянчо да ми предаде онова, което бе останало в бараката му като стенограми на Савка Керемидчиева. Виж „Изгревът“, том III, стр. 109-115. Всичко бе откраднато от мен, разбито и накрая се затри. И досега. Сполучиха разбойниците и крадците.

9. Все пак успях онова, което съхранявах 30 години като оригинали да ги издам. Виж „Изгревът“, том XVI, стр. 818-905. Издадох „Свещените думи на Учителя“, тези, които ги откраднаха от Витоша, в том XIV. Това, което можах, го направих. Другите да направят повече. Но и да искат, не могат. Нямаат знания, нямаат духовен кредит от Небето. И времето за това изтече.

10. При една от срещите си с Петър го помолих да ми разгледа хороскопа, защото след няколко месеца заминавах за Либия на работа като детски лекар.

Беше есента на 1982 г. Прие ме в дома му, накара ме да се събуя, даде ми търлъци и ме въведе в голямата си стая, където приемаше гости. Постави ме да седя на един нисък стол, а той седна на бюрото си и отгоре ме гледаше и бях на три метра от него. Той нарочно така разговаряше, за да се пази от вредните влияния на гостите. Разглежда ми хороскопа, върти го в ръката, казва ми някои неща, които аз си записвам. Обикновени работи, но аз записвам всичко. Така съм свикнал.

11. По едно време той се промени. Гледам го – вече не е същият. В него влезе един астрологичен и пророчески дух. Отново ми разглежда хороскопа. Цитира ми някои аспекти и казва: „Те са създадени преди хиляди години.“ Аз мълча. По едно време ме оглежда и вече си повишава гласа: „Абе ти ли си този, когото чакаме?“ Аз мълча. Отново ми гледа аспектите. „Небето те е избрало да свършиш тази работа.“ И изброява каква ми е работата. Тя се оказва не една, а десетина. Аз мълча и записвам. По едно време извика: „А-а, познах те. Няма какво да се криеш от мене. Ти си.“ И каза кой съм. Позна ме. Аз мълча. Отново ми разглежда аспектите, но вече от друга позиция. Казва някакъв аспект и започва да вика, да креши, да удря с юмрук по бюрото. „Слушай какво, с този аспект, няма да позволяваш на никого да те командва, да властвува над теб.“ Посочва друг аспект и казва: „Небето те е поставило да взимаш решения и на никому няма да си преотстъпваш първородството.“ Но креши, вика, удря вече с длани по бюрото. Говори ми още неща, които не искам да споделям. Тази среща свърши. Та той бе единствения астролог, който ме позна кои съм по астрологичната ми карта. Но позна ме по Дух. Кръв и плът не бяха му го казали това. И нямаше как да го узнае.

12. Но тук трябва да спомена, че това бе другият Петър, другият астролог Петър, които се бе свързал с вътрешната астрология на Духа. Е, това, което ми каза, досега се изпълнява. Излиза том XIX и ето пиша очерк за него. Разделих се с него. Това ни беше последната среща. Той беше писал у дома ми няколко писма. Но неговото време изтече и той си замина от този свят. Макар че бе в основите си на всички кражби от мен, той, Петър, се опита да се коригира, но беше късно. Материалите бяха преминали в другилца, които смятаха, че те са, които взимат решения. И така се доиде до великия провал отново. За Великия Учител Беинса Дуно враговете му чрез последователите му подготвиха Великия Провал. Успяха!

13. Та Петър бе първият астролог по Дух, който ме позна. И има още един човек, който ме позна кои съм. Това е леля Кина. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 550-554. Тя бе единствена, която ме защити. Като се видим при нея, тя понякога ще ме запита: „Този път ще победим ли?“ – „Ще победим този път!“ – уверявам я аз. Тя присъстваше на всички 20 концерта от 1990 до 1998 година. Влизаше, седяше на първия ред. Аз я посрещах и я целувах ръка. Казвах: „Лельо Кино, живи бяхме отново да се видим на концерта.“ Отговаря ми: „Да, живи бяхме и винаги ще бъдем.“ Леля Кина се казваше Кина Рангелова, беше леля на Йоанна Стратева. Тя не беше астролог, но по дух бе ученик на Школата. Та тя ме позна. Та е била едно време учителка в с. Драгалевци. Говорила пред учениците и родителите. Жената на Димитър Кочев от Драгалевци я слушала и после казва: „По приказките я познавам, че това са идеи на Учителя и че е от Братството.“ Проверила и се оказало вярно. После са си ходили на гости. От хиляди хора, двама са ме познали. Това е успех. Голям успех, но не за мен, а за тях.

14. Тези, които ме познаха, си заминаха отдавна от този свят. Онези, които останаха живи на земята, ме отхвърлят. Среща ме една жена и казва: „Да знаеш само колко много те мразят всички.“ Питам я: „Защо те мразят? Никого не съм излъгал, не съм окрал, не съм обрал, не съм откраднал къщата му и колата му, не съм отвлякъл жена му. Питам ги защо те мразят.“ – „Ще ги питам.“ И си отмина. Тя не знае защо те мразят. Но аз зная. Това е разликата. Те денем и нощем без почивка и отмора работят срещу Делото, Учението и Словото на Всемировия Учител

на Вселената Беинса Дуно. Те работят, но и аз работя и описвам в „Изгревът“ всичко отначало докрай. Та който иска и може, нека да върви по техния път, а който иска да върви в правия път, трябва да чете и изучава „Изгревът“. И след това може да му се отворят центровете в мозъка, за да може да чете и възприема Словото на Учителя Дънов. Това е пътят днес и утре. Друг път няма. Защото поредицата на „Изгревът“ е пътят Господен. Амин.

3.4. ИВАН АНТОНОВ

Полковник Илия Младенов като охрана на лагера Яворови присои през 1933 г. Витоша

Днес е седемнадесетия ден от месец декември, а годината е 2003. Слънцето е все още в знака на Стрелеца и често се показва зад някой появил се облак по зимното небе. Температурата уверено стои под точката на замръзването. Новогодишен сняг още нямаме. В тая обстановка телефонът ми подсказва със сигнала си, че някой има желание да разговаряме. Оказва се, че това е Вергилий. Съобщава ми с огорчение, че в идващата събота няма да има предвидения по програма му концерт. Причината е, че поканените музиканти имат свои виждания и не искат да ги хармонизират с неговото становище, поради което отказват участие. Вергилий пък отменя концерта. Тази картина е позната в това общество, където „многознаещите“ искат да покажат знанията си на всяка цена, даже това да е в противоречие с науката, която ни остави Учителят чрез Словото си.

По време на разговора стана дума за семейството на полковник Илия Младенов и съпругата му Мария. Вергилий се познаваше с тях, понеже е живял в дома им. Аз се познавах с това семейство, защото то често гостуваше на Иван Антонов, за да се ползва от знанията му по звездната наука.

Обществото от ученици, което гравитираше около Учителя, прекарваше част от лятното време на Рила, на лагер край второто езеро на „Седемте Рилски езера“. Но в годините 1933 или 1934, този период от лятно време решават да не ходят на Рила, а това да стане на Витоша. Причината била: „мъдреците“ пресенили, че това ще бъде в количество левова валута по-малко. После, след експеримента, се оказало, че това не е така. Но Учителят не им противодействал и се съгласил на предложението им. Опитът е най-доброто доказателство.

Решили мястото на лагеруване да бъде в местността „Яворови присои“. Това е в източната част на Витоша на около един час път (зависи от хода на туриста) на изток от хижа Алеко. В онова време смърчовата гора, която и сега съществува, е била от малки още дървета, колкото човешки ръст. Поляната, на която бил разположен лагерът, беше много красива. От там се откриваше омайваща гледка на изток. Виждаше се и самодивската поляна в дъното на долината, по която тече реката „Стара река“. За тази самодивска поляна нашият приятел Николай Дойнов обичаше да разказва красиви легенди. Беше добър разказвач и аз обичах да го слушам.

Сега тази картина я няма. Пак има картина, но тя е съвсем друга. Смърчовете са достигнали обичайната си височина. Гората е вече над осемдесет-годишна. Пътят, по който се стигаше до лагера, не съществува. Нови смърчове, макар и по-млади, са заели неговото място. Чешмичката, от която са се ползвали и сега дава своето изобилие от чиста планинска изворна вода, но няма как да се иде до нея, за да получим от благословението ѝ.

И така: Решението е взето. Идеята е осъществена. Лагерът е устроен. Лагеруващите ученици са се настанили. Учителят е там. Води се нормален летен курс от науката, която Учителят преподава и учениците учат. Там е и Мария Младенова с двете си дъщери. Полковникът го няма. Той си има задължения в армията. Но, когато има възможност, посещава семейството си за кратко време.

Има обаче други, които няма кого да посетят, но не могат да понасят там, някъде горе, по Витоша, да се води научна дейност. Затова търсят начин, за да провалят това. Начина го намират. Властта е уведомена заблуждаващо от тях. Тя пък, тази власт, иска да провери и да намери истината. И как го прави това? – По своя си начин. Изпраща един полицаи да отиде, да види, и ако клоките са верни, да изпъди школниците от планината. Полицията пристига. Търси ръководителя. Попада на Иван Антонов и пита: „Къде е началникът?“ Думата „Учител“ за него е непозната. В неговия речников фонд съществува само думата „началник“. Бай Иван, защото това е той (познавате го от спомените ми, разказани в седмия том от поредицата „Изгревът“), чувайки въпроса и виждайки стражаря, разбира за какво става дума. Съобразителен е. Намира подходящия отговор. Случаят му го поднася. Той само находчиво го вписва в създалата се ситуация.

Този същия ден, когато идва полицията, натоварен с мисията си, полковник Илия Младенов намира, че има възможност да посети фамилията си, да им се порадва, да им занесе храна, да достави удоволствие на малките щерки с предпочитани от тях лакомства. Палатката на семейството е до входа на лагера, а то е вътре в палатката. Полковникът е отвън. Само главата му е промушена през отвора на входа. А той е с офицерската униформа, със сабята, с ботушите, лъснати като огледало, с коня, с адютанта си, също с коня си.

И ето, Иван Антонов веднага отговаря на стражаря – той е власт и не трябва да му се противоречи, да му се губи времето, да му са задават въпроси. Въпросите той задава. И бай Иван изпълнява. Отговорът му е кратък, ясен и точен: „Ето го!“ – казва той и посочва с пръст към полковник Илия Младенов. Полицията поглежда в показаната посока. Вижда униформата на офицер с всичките отличителни знаци на звание, род войска, кон, адютант и кон на адютанта. Нищо не липсва. Да безпокоиш един такъв висш военен от армията и при това началник, това е против правилата и уставите на стражаря. Какво да прави? – Уставът повелява: Козирува, обръща се кръгом и напуска с маршова стъпка мястото на описаното събитие. А героите даже не подозират, че са участвали в този действителен театър. Това те след време научават.

Завършвайки спомена си, разказан ми от бай Иван, чувам от другия край на телефонната жица: „Знаеш ли, аз знам много за това семейство, но този разказ не съм чувал.“ Разсъждава Вергилий на глас по телефона в разговора си с мен, защото аз му го разказвам между другото, за уясняване на тезата си. „Я вземи, че го опиши, и ще го поместим в том XIX от „Изгревът““, ми казва съставителят на поредицата, съобразявайки веднага значението на спомена ми за историята на обществото, живяло някога на Изгрева. Това и направих. Описах го.

А какви са последиците от командировката на полиция до местността „Яворов присой“ на Витоша, ще запитат Любопитните?

Бележка на съставителя.

За Мария Младенова и Илия Младенов виж в „Изгревът“, том VII, стр. 3-53.

За Иван Антонов виж „Изгревът“, том VII, стр. 333-405.

За лагера „Яворови присой“ виж в „Изгревът“, том VII, стр. 155-156.

Животът в лагера продължил да тече по програмата на Учителя, необезпокояван от никого. Никой не разбрал подготовката и провала на събитието. Полицията вероятно е рапортувал на началника си, че там горе, в планината има една група от хора, водена от един кадрови офицер, който си гледа работата. А началникът със сигурност е изрекъл най-изтънчената си професионална благословия по майчина линия на кляокаря, и е приключил дознанието.

Така бай Иван само с две много кратки думички парирал действия на злосторници, за да си завърши работата без неприятности Учителят. Каква е неговата намеса, невидима за нас, може само да се досещаме.

С уважение към читателя,

Тодор Ковачев

УЧИТЕЛЯТ ДЪНОВ ЗА ИВАН АНТОНОВ

ПОЗДРАВЪТ НА ЛЮБОВТА : Беседа от 2 октомври 1921 г.

- В: Новият човек : Неделни беседи. София, 1947, с. 313-314

И тъй, започнете с любовта: любов към своята душа, т.е. към ближния си и най-после - към своя враг. - Как мога да възлюбя врага си? - Като възлюбиш първо Господа, после ближния си. Най-после ще възлюбиш врага си. Който е изпълнил първите два закона, лесно ще изпълни третия. Всички, мъже и жени, ще се стремите да проявявате един към друг взаимно почитание и уважение. Ида не обичате никого, ще гледате да намерите в него поне една добра черта. За тази черта ще го обичате. Само така ще развитее любовта в себе си. Само така ще проявите Христовото учение. Само така Христос ще влезе в сърцето ви и ще ви открие това, за което душата ви копнее. Така ще се наредят работите ви. Няма да станете изведнъж богати, но ще придобиете условия за щастлив живот. За това се иска силна и непоколебима воля. Каквото кажеш, ще го направиш. Това значи да бъдеш готов на всякаква жертва за Христа. При каквито и мъчности и изпитания се намиращ, да не се разколебаваш.

Един наш брат разправяше своя опитност. През време на войната го взели войник и го накарали да носи пушка. Той казал: Не мога да нося пушка. - Защо? - Не искам да си служа с нея. За непослушание го биели всеки ден. Цели три години го наказвали с бой, но той издържал. По едно време си казал: Ако тази работа продължи още, не ще мога да издържа. Скоро след това се свършила войната и го освободили. Запитали го: Защо не искаш да носиш пушка и да се биеш? - Преди да ме мобилизират в армията, Бог ме мобилизира за свой войник. Аз служа вече на Господа, не мога да нося две пушки. - Де е твоята пушка? - Ще я видите, когато хвърлите вашата пушка. Докато носите пушка на рамото си, не може да видите моята пушка. Според мене, тоя брат отговорил добре на зададените въпроси.*

Сега и на вас казвам: Докато сте мобилизирани от Господа, ще изпълнявате закона на Божествения мир. Само така ще видите, че Бог е верен във всичките си пътища. Аз искам тази година софиянци да дадат пример на почит и на любов помежду си. Искам от София да излезе нещо добро. - Как мислите, може ли да се очаква от софиянци нещо добро? - Може, разбира се. Ще кажете: Бог да помага!

*Бележка на съставителя: Иван Антонов - виж „Изгревът“, том VII, стр. 336-337, снимка номер 3

Ето, любовта хлопа на вратата ви. Приемете я, тя ще нареди всичките ви работи. - Бог да ни просвещава! Ето, и вярата хлопа на вратата ви. Отворете ѝ да влезе. Любовта хлопа на сърцето, вярата хлопа на ума, а надеждата - на волята. Отворете и трите врати, да приемете тия гостенки. Само така ще се разрешат всички въпроси по магичен начин, какво Мойсей със своя жезъл. Той вдигна жезъла си, и в името на вярата, надеждата и любовта, раздели Червеното море и отвори път, за да минат през него. В името на любовта всичко е възможно. Вие се въодушевявате, искате като Мойсея да вдигнете тоягата си. Отворете вратите на сърцето, на ума и на волята си, за да постигнете всичко, което желаете. Ако не отворите тия врати, нищо не може да се постигне.

4. РОЖДЕНАТА ДАТА, ЧАС И МИНУТА И МЕСТОРОЖДЕНИЕТО НА ЧОВЕКА

1. В „Изгревът“, том XVIII, стр. 858-859, Тодор Ковачев споделя опасенията си, че моята идея за звездните карти на ученици от Школата може да се провали поради неточността на рождените дати и часове. Аз отбелязвам на стр. 887 в точка 36, че ще се спра на този въпрос, когато му дойде времето. Това време дойде.

2. Когато Учителят Дънов отваря Школата си 1922 – 1944 г., при него идват ученици от цялата страна – болшинството от селата. Идват, слушат Словото му и чуват, че се говори за астрология, за хороскопи. И всеки бърза да си направи хороскоп. Това го прави на Изгрева Петър Манев. Но мнозина не знаят точния ден и точния час. Но Петър Манев е имал начин да се справи с тази задача. Но аз не знам как се е справил. Но има доказателства, че се е справил. Виж „Изгревът“, том III, стр. 123-124.

3. Когато записвах опитностите и спомените на последователите на Учителя, винаги запитвах освен за рождената им дата, но и за часа на раждане. Някои го казваха, и аз съм го отпечатал в „Изгревът“. Други не знаеха и ми обясняваха какви ли не неща. Неща смешни, забавни, но и трагични, защото показват колко е бил заспал и изостанал този народ. Учителят Дънов го освобождава от турското робство, организира просветата му и му предава Словото на Бога. А този народ още спи. И утре ще спи. А докога?

4. Един ми казва така: „Аз съм роден на нивата, когато са жънали нивата. Слънцето е било на две копрали от земята.“ Значи е било при залез слънце. А знаете ли какво значи „копраля“? Това е една пръчка към метър и половина – два метра дълга, на единия ѝ край е поставено шило и с него се ръга задниците на впряга на колата си от крави или волове. А който оре с тях на другия край слага едно четвъртито желязо, за да може с него да изчиства, когато оре, да изчиства от пръстта ралото. Вие виждали ли сте рало? С него се оре нивата, за да се засее с жито или царевица. А колко първобитно е устроено, само с един палешник, а това е желязото, с което се оре.

5. Друг ми казва: „Аз съм роден, когато слънцето е било на 2 педи от залеза си.“ Да, ама тогава не е имало астрологически таблици, за да провери например че на 28 август слънцето залязва в еди-колко си часа и минути. И тогава да сметни колко време се заключава в тези две педи от човешката ръка.

6. Друг ми казва: „Роден съм при първи петли.“ Вие чували ли сте кога петлите пеят за първи път? Тогава хората са си лягали рано, заедно с кокошките, понеже те най-рано се прибират за спане в курника си. И са ставали много рано призоори. А са отброявали времето през нощта по кукуригането на петлите. Тогава не са имали часовници. Та първи петли е около 1 часа през нощта.

Намерих човек, който е роден „по втори петли“, а това, когато петлите пеят за втори път, то е около 2 часа. Срегнах човек, роден „по трети петли“. А това е към 3 часа през нощта.

7. Един казва: „Аз съм роден в неделя, когато църковната камбана е била за неделна служба.“ Дали е в 7 часа, дали е в 8 часа или 9 часа, не се знае.

8. А най-голямото затруднение идва от това, че едни са родени до 1916 г., когато е стария стил, а другите са по новия стил родени. За да се превърне стария стил в нов, трябва да се прибавят 13 дни. Този въпрос съм го разгледал в рождената дата на Учителя Дънов. Виж „Изгревът“, том IV, стр. 42-44. И когато ги питах дали това, което ми казват, е по стар или по нов стил, те ми казваха и двете дати, и стария, и новия. Така го записах.

9. Но имаше и други, които хитруваха, за да не може да им се прави хороскоп, да не би някой да им навреди или да им узнаят тайните на живота им. Бяха родени по стария стил и така го даваха. Други даваха по нов стил. Но не съобщаваха по кой стил са и криеха. А да не говорим за жените, които криеха годините и се изкарваха с 5, 10 години по-млади. Имаха такива немалко случаи. Гледам пред мене седи една баба, а си крие годините. Да се смееш ли или да плачеш?

10. Пример с Мария Тодорова. Тя е родена на 8 февруари 1898 г. в град Дупница по стар стил. Родените до 1900 година превръщат стария стил в нов, като прибавят 12 дни. Така към 8 прибавят 12 и става 20 февруари 1898 г.

11. Пример с Иван Антонов. Светозар Няголов му направи хороскопа и разбора към 13 септември 1899 г., защото смяташе, че е роден на 1 септември 1898 г. по стар стил и трябва да се прибавят 12 дни. Но Тодор Ковачев твърди, че е роден на 1 септември нов стил. Тогава за астрологическата му карта аз дадох 1 септември. А за рождения му час е точен. Иван Антонов е арестуван от властите и е изселен в родното му село Извор, околия Радомирско. Той всеки ден е бил задължен да ходи в общината и да се подписва и така да удостоверява, че не е напуснал селото. Където е притворен по принуда. Сприятелява се с чиновничката и тя му разрешава да види старите регистри на селото, където се отбелязва кой кога е роден. И той открива, че до неговото име е записано 13 часа и 30 минути. Само на неговото име е отбелязан часа. Случайност, нали? Така че часът му е верен. Разказвал е на Тодор Ковачев, че в паспорта си е оставил 19 август за рождената му дата, по стария стил. Ето ви пример как се укриват рождените дати, волно или неволно.

12. Трябва да се знае нещо много важно. А това е, че навремето до 1944 г. всички, които са родени, са раждани по селата и градовете, но са израждани не от лекари, но от „бабите“. Те са израждали. И никой не е гледал часа, кога се ражда детето, защото на никого не му е трябвал този час. Моята баба също е „бабувала“ и израждала децата на цяло село. Тя е знаела и е правила такива неща, че като ми разказваше майка ми, аз стоях с отворена уста. А аз като малък я придружавах до онази къща, където се чакаше да има раждане.

А сега ще ви разкажа нещо замайващо, чудновато и в обсега на чудесата. Но е вярно. Аз съм бил свидетел. Ще видите какво означава живия окултизъм.

13. Баба ми Кета (а името ѝ бе Параскева) ме води със себе си и аз нося две торби, в които имаше неща потребни за всяко едно раждане. Влизаме при онази, която трябва да роди. Тя лежи и се вторачва в баба ми: „Бабо Кето, кога ще родя и ще го ли родя?“ Баба ми отговаря: „Сега ще видим.“ Отвързва една от торбите, която аз нося и изважда една пръчка, на която на единия ѝ край има разклонение, толкова, когато си отвориш ръката си с петте си пръста. Взяма една паница, тогава нямаше чинии, а калени, изпечени от глина паници. Напълва я с вода и дава я на бременната жена да я поеме с двете си ръце и да изпие три глътки вода. После слага пръчката с разклоненията, които в момента са свити един до други в паницата

с вода. Изчаква известно време и наблюдава пръчките. След малко казва: „Днес няма да родиш. Аз си тръгвам. Ще дойда утре.“ Всички я гледат учудено, но млчат, защото знаят, че друга баба за бабуване и за израждането в селото няма. Освен това тя е с голям авторитет и когато говори с езика си, „сече наляво и надясно“. Излизам и я питам: „Бабо, как позна с пръчката, че няма да роди днес?“ – „Утре ще видиш.“ На следващия ден ние отиваме при нея. Баба ми отново налива вода в паницата, дава и да пие три глътки, след това потопява разклоненията на пръчката които са свити и са почти прилепнали едно до друго. И баба ми се навежда и гледа. След малко може би към 1-2 минути, пръчките започват да се разтварят, да се разтварят, че запълват цялата паница. Това става пред моя поглед, пред погледа на бременната и пред очите на всички 4-5 човека, които ни бяха заобиколили. Всички гледат с уплаха. Баба ми отсича: „Пръчките се отвориха много бърже и то всичките и раждането ще бъде добро и то днес до обяд.“ Мен ме изпратиха да си вървя. Вечерта пристига баба. „Бабо ма, как се нарича и откъде си взела това нещо дето се разтваря?“ – „Това се казва Божа ябълка“. Видяхте ли какво означава истинската астрология? Е-хе, имате много здраве и поздравя от баба ми Кета.

14. Когато станях лекар и започнах да изучавам акушерство, тогава се сетих за този случай. Питам майка ми и леля ми: „Абе каква беше тази „Божа ябълка“ на баба Кета?“ Рождените ѝ дъщери не знаеха. Вдигаха само рамене. Знаеха, че тя работеше с нея и предсказваше точно. А тя предсказваше точно и какво ще се роди – момче или момиче. Нямаше грешка. Като види корема, ще каже: „Ще бъде мъжко“ или „Ще е женско.“ А веднъж я видях как си свали колана, постави го да виси над корема на бременната и той започна да се движи в кръг. А коланът ѝ бе обикновен селски колан с преплетени върви по особен начин. Казва: „Виждаш ли как се върти отдясно наляво. Значи ще бъде...“ И му казва какво ще се роди. Ражда се точно такова, което е показал коланът на баба ми. Какво ще кажете сега за народната астрология. Абе, този български народ не е случаен. И не случайно тук се ражда и слиза Учителят Дънов.

15. Онези астрологични карти, които прилагам, са верни по дати и по месторождения. Те ми бяха дадени от Светозар Няголов и бяха проверявани от мен по данните от „Изгревът“. Все пак това като концепция е отлична и е добър метод за обучение на онези, които изучават астрология. Могат да ги сравняват с живота им, описан по личните им спомени в „Изгревът“.

16. Искам да кажа, че след 1944 г. жените раждаха вече в родилни домове с лекарска намеса. Има способности, с които се подпомага раждането на детето. Дали са технически с ръце, дали са инструментални с разрязване на перинеума, или раждане с форцепс или Цезарово сечение, то всички без изключение те скриват точно рождения час на раждане. Раждането е естествен процес, то се движи от силите в Природата и плодът се ражда на точното му време, час и място. Нищо не е случайно. А по този случай ще приложим мнението на Учителя Дънов по този въпрос:

ЖИВИЯТ ХЛЯБ : Беседа, държана от Учителя на 26 октомври 1930 г.

- В: Условия за растене : Неделни беседи. София, 1949, с. 151-152

Идосега още учените спорят за времето, през което Христос се родил. Според някои има една разлика от сто години. Изобщо учените религиозни искат да знаят точно времето на раждането на Христа. Някои казват, че разликата не е повече от 30-40 години. Други казват, че и 3-4 години да е, пак е много. От астрологическо гледище, като се говори за точност на датата, не се допуска разлика нито от един ден, от един час, или даже от една минута. Знаете ли, какво разстояние ще измине светлината за четири години? През това време тя ще отиде зад Алфа Центаурус.

най-близката звезда до Слънчевата система. А колко време е нужно на човека, за да стигне до тази звезда? Който не работи с тези величини, казва: Какво представя разликата от един ден? – Много нещо е един ден, зависи с каква мярка мериш. В обикновения живот, в обикновената наука, се допускат изключения. – Защо? – Пътят е такъв. Обаче доидете ли до абсолютния, реалния, Божествения свят, там никакви изключения не се допускат. Там всяко изключение причинява прекъсване на мисълта."

5. КАК СЕ ПОДГОТВИ И ИЗДАДЕ АСТРОЛОГИЯТА В „ИЗГРЕВЪТ“ ТОМ XVIII И ТОМ XIX

1. В „Летопис за астролозите на Изгрева“ в „Изгревът“ том XVIII на стр. 797-888 е разказано в мои бележки към всеки автор.

2. Как участваха семейство Любомир и Доброслава Гълъбови е също описано от мен на стр. 880-882 в точките 14-23.

3. А изявлението на Любомир Гълъбов е на стр. 889.

4. Когато бе приготвян и бяхме стигнали до последния етап за отпечатване на „Изгревът“ том XVIII, то Вихър Пенков ми донесе материала на Иван Антонов да го прегледам. Беше 2 август 2003 г. Прелиствах лист след лист и го оглеждах внимателно. Нещо в мен се радваше. Но онзи, който бе отгоре, на Небето, който наблюдаваше как прелиствам готовите за печат страници, също се радваше. Но горе имаше втори човек, който стоеше настрана и ме наблюдаваше зорко. Като прехвърля около 10 страници, онзи, вторият човек се обаждаше с думите: „Утепахме ги!“ И така се обажда на всеки 10 страници, които прелиствах. Вече привършвах да преглеждам материала и му казвам: „Добре де, чух и разбрах, че ги утепахме. А после?“ – „После че ги закопаме вдън земя.“ Седя на стола като замаян. Какво ми дойде на главата. Ами сега какво ще правя? Това нещо означава, но какво?

5. Седя и размишлявам. Абе кои се обажда и какво това означава. По едно време си спомням, че Иван Антонов е роден в село Извор, околия Радомирска. А моят баща е роден в село Блатешница в същата околия. Те са около 15-20 км едно от друго села. Аз съм чувал как там говореха, когато трябваше да ликвидират, да приключат с нещо: „че ги тепаме, че ги тепаме, докато ги утепаме“. Хайде де, разгадайте този израз. Няма да можете. Сега ще ви помогна.

6. Жените в село Комарево при едната ми баба тъчеха на станове платно от памук, после го носеха на реката, на кисваха го, натискаха го с плочи и чакаха да се наикисне. После започваха с едни четвъртити бухалки с дръжки да го удрят и налагат върху дървени поставки. Бият и удрят с бухалките. Така избелваха платното. Тогава ги питат: „Какво правихте днес у реката?“ – „Ами тепахме, тепахме, докато го изтепаме, това пусто да опустее платно.“ Беше много уморително за жените, затова казваха: „Пусто да опустее“. – това е клетва т.е. да изчезне и да го няма вече този зор.

7. Жените в село Блатешница при другата ми баба също носеха дрехите си да ги перат на реката. Също с бухалки ги налагаха докато ги изперат. Тогава нямахме сапуни! „Какво правихте днес у реката?“ – „Ами тепахме кошулите и гащите. Тепахме, тепахме, че ги изтепахме!“ После този израз в село Блатешница и в тази околия придобиха друг вид. Когато трябва да се свърши някаква много голяма работа с много усилие, те казваха така: „Че го тепам, че го тепам, и накрая че го утепам.“ Това беше заклинание и заплаха едновременно. Един път завинаги да се справи с онова, което го тепа, и което трябва да утепа. И да няма следа от него.

8. Та като разлиствах готовия материал на „Изгревът“ том XVIII, чувах един отгоре да ми казва: „Утепахме ги!“ После се сетих, че това е Иван Антонов. Само той може да тепа, да тепа, докато ги утепа. Та тези автори в том XVIII не бяха случайни. Георги Радев бе триглав змей, който Учителят Дънов го откупва от Черната ложа. И всички участници в том XVIII бяха двуглави, триглави, четириглави змейове. А пък Иван Антонов бе седмоглав змей. Та излезе том XVIII и с това тези змейове, които чакаха вързани от памтивека, бяха развързани от мен и пуснати на свобода. Та сега те хвърчат, оглеждат с многоглавите си глави насам-натам, бълват огън чрез очите си и поглъщат всичко, което им се противопостави. Това да знаете от мен.

9. И така, аз съм при Светозар Няголов и му казвам ако има материал на Учителя за астрологията да го даде и го включим в том XIX. Обяснява, че има един тефтер на стенограма от преди 40 години. След време ме извика. Той го чете, аз записвам на магнетофона. Така работихме 3 дни по три часа. Накрая споделих, че няма кой да прехвърли този запис на лист хартия. Тогата той за 10 дни извади на отделен лист всички заглавия по томчета и страници изказвания на Учителя по астрология. После аз около един месец търся томчета, поставям ленти на определените места и ги нося за ксерокс копия. Цял месец ми отне. После дойде най-трудното, да ги проверявам, да написвам откъде и от кои том е това ксерокс-копие. Накрая ги подредих в 10 папки, предадохме ги на Нонка и Полина от Видин и те за 30 дни ги набраха. Донесоха ги, направихме разпечатки, те си размениха материала, направиха корекции и го донесоха. После Ефросина дълго време, около месец работи, за да го подреди. Накрая материалът бе донесен пред мен, беше около 300 страници. Гледам и не мога да повярвам. Голяма работа, голямо нещо. Е, сега никой не може да се оправдава, че не е знаел какво е казал Учителят Дънов за астрологията. Въздъхвам с облекчение. Усещам, че някой ме наблюдава. Вдигам очи и виждам, главите на всички змейове от XVIII и XIX том са подредени в кръг около мене, клекнали са, опрели си предните крака, така, както лъвовете стоят и ме наблюдават. Извиквам: „Учителю, голяма бяла си докарах с тези змейове.“ От далечината долита глас: „Не бой се. Те са вече твои приятели. Не ги закачай. Остави ги да си вършат работата.“ Целият треперя. По едно време картината се смени и тези змейове изчезнаха. Останах сам. Отидох и заставах пред един от портретите на Учителя, с които правя връзка с него при драматични за мене положения: „Учителю, аз си свърших работата с тези змейове. Моля те, освободи ме от тях.“ След малко се успокоих.

10. Та внимавайте, когато се доближавате до „Изгревът“, защото описах по-рано, че горе той се охранява от два архангела с мечове и копия, които отговарят, единият за Бялата, а другият за Черната ложа и посичат всяка непокорна глава. Та сега внимавайте, че ако искате да се ползвате от знанията по Астрология, дошли от памтивека, трябва да имате много добро отношение към змейовете от XVIII и XIX том. Те могат да ви отворят вратите на това затворено досега знание от векове. Но ако не сте любезни с тях, ще видите какво значи един хвърчащ разгневен змей. Него нищо не го лови, и нищо не го хваща. Предупреждавам ви. Те воюват нощем. И сън няма да имате, нито мира, нито покой. И няма спасение от тях. Юнаци, що са бозаели 25 години, нищо не важат пред тях. Безсилни са. Юначеството им изчезва.

11. Правих по младите си години вила в Своге. Един ден след като съм копал с кирката и съм изхвърлял пръст с лопатата, си прибирам нещата и тръгвам да се измивам. Покрай мене минава една комшийка, Славка, която също има къща под мен. Те са от село Губислав. Споделям, че съм забравил да прибера кирката и лопатата и че може някой да ги открадне. „Не бой се. Тукашните хора не крадат кирки и лопати.“ – „А защо?“ – „Защото после го кълнат така: „Дано с кирката ти изкопаят гроба и с лопатата да ти заровят ковчега.“ Тука клетвите се сбъдват,

хората ги виждат и затова никой не ще посмее да краде кирка и лопата." Гледам я, чудя се, въртя глава, и си мисля: „Голяма работа е този българин. Има много да пати от главата си.“

12. Ето така вече знам какво означава изразът: „Че ги тепаме, че ги тепаме, докато ги утепаме. А после че ги закопаем вдън земя.“ Ето това е, което има българина да разрешава, да развърже, да се освободи от своята карма, да се освободи от влиянието на планетата Сатурн. А как може това да стане? Само със знанието от Словото на Учителя Дънов. Ето защо съм включил раздела „Учителят Дънов за астрологията“.

13. Този том беше много трудоемък. Главната тежест се падна върху Буряна Пенкова. Казвам и: „Сега е времето, когато си защитаваш името. Казваш се Буряна, от „буря“. Искам ти Буря да бъдеш, за да се справиш със змеиовите.“ И тя се справи. Свърши им работата. Защити си името. Маика ѝ трябва да се гордее с нея.

Друг, който си защити името, бе и Вихър Пенков. Вихър е името му и идва от „вихър“. Вие виждали ли сте вихър? Аз съм виждал вихрушка. Един стълб се спусне от небето, върти и суче, движи се и където мине, всичко омиа, прибира всичко от земята и го вдига до небесата. И не оставя нито следа. Та сега Вихър си защитава името пред змеиовите от XVIII и XIX том. И се справи с тях, като им свърши работата.

Трети, който си защити името, бе Ефросина. Всички материали преминаваха през нея. Тя ги преглеждаше, четеше ги, после ги подреждаше. Благодарение на нея и на подредения от нея материал в том XVIII и том XIX, те добиха своята прегледност и значимост. Без нея томовете нямаше да изглеждат така, както сега ги отпечатваме. Та накрая когато преглеждах материала, голямо задоволство преминаваше през мен. Най-после сполучихме. Та Ефросина е гръцко име. Означава Радост. Та тя също защити името си, защото след като се справихме със змеиовите, чрез нейния труд, донесе една малка радост за измъчената ми душа. Вярвам, че ще донесе радост и на вас с тези два тома – XVIII и XIX.

Без този екип бе невъзможно да се отпечатат за две години два такива тома. През какви мъчности, затруднения и противодействия преминавахме, това не може да се опише. Добре, че го изтърпяхме и добре, че издържахме. Но това стана с помощта на Небето и на Онзи, който управляваше програмата на „Изгревът“. Само на него.

Благодаря на Полина Тодорова Петкова от Видин и на Нонка Матеева Петрова от село Ботево, Видинско, които въведоха и коригираха „Учителят за Астрологията“.

Благодаря на всички, които участваха с труда си или с лептата си да излезе на бял свят „Изгревът“, том XIX.

Неделя, 14.20 часа на 01 февруари 2004 г., град София.

Жив е още Вергилий Кръстев!

БЕЛЕЖКИ

за

снимките

„Изгревът“ том XIX

Снимка N 11-6.

1. Методи Константинов. 2. 3. Учителят. 4. 5. Димитрина Антонова. 6. Николина Балтова.

Снимка N 42.

1. Пенка Краева. 2. Янка Иванова. 3. Петър Филипов. 4. Вергилий Кръстев. 5. момчето е Пламен Нойков. 6. Марийка Марашлиева. 7. Светозар Няголов.

Снимка N 43.

1. Светозар Няголов. 2. Пенка Краева. 3. Вергилий Кръстев. 4. Петър Филипов. 5. Марийка Марашлиева. 6. Еленка Симова. 7. Янка Иванова.
Седнали: 1. Пламен Нойков. 2. Антония Иванова

Снимка N 45.

1. Светозар Няголов. 2. Петър Филипов. 3. Пламен Нойков. 4. Еленка Симова. 5. Донка Проданова (служинята на генерал-адютант Алекси Стоянов). 6. Филип Нойков

Снимка N 60. На хижа „Вада“ - 1938 г.

1. Йордан Савов. 2. Боян Боев. 3. Петър Пампоров. 4. 5.
6. Кирчо - Лъвчето (Кирил Стоянов). 7. 8. 9. част от главата на Дядо Благо (Стоян Русев). 10. Славчо Печеников. 11. Иван Антонов. 12. Крум Въжаров. 13. Учителят. 14. - 15. - 16. латвийки. 17. Савка Керемидчиева, с шапката.

Снимка N 63. Пред скалата при извора „Ръцете“ - Рила

1. Учителят. 2. Пеню Ганев. 3. Крум Въжаров. 4. 5.
6. Теофана Савова

УЧИТЕЛЯТ БЕИНСА ДУНО
ПЕТЪР КОНСТАНТИНОВ ДЪНОВ

**„Астрологията е една наука,
която трябва да се проучи добре, защото има приложение
навсякъде в живота.“**

**„Писанието казва, че Бог взел и направил човека от пръст.
Тази пръст, този прах бе разпръснат из пространството
на всички планети и Бог взе тази пръст, направи каша и
от тази каша създаде човека.
Затуй всяка планета оказва влияние върху човека.“**

**„Човек трябва да живее на Земята 120 години,
за да премине по 10 години
във всеки зодиакален знак“**

„За човека има няколко хороскопа:

- 1. Когато се е родил**
- 2. Когато е започнал да се учи и**
- 3. Когато с него е станало едно духовно обръщане.“**

„И над Астрологията стои БОГ !“

До уредниците на В. Б. Братство.

Когато Любовта Царува Смът
не става; Когато Мъдростта
управлява реда не се нарушава.
Когато Цетикаеца глежда цвѣти
и зрѣ. маве, Цва. Мела шалу

Днѣв.

14. I 1923.

София.

Текстът е написан от ръката на Учителя Петър Дънов. Това са думите на песента „Писмото“. Нотният текст е публикуван в „Изгревът“ т. I, с. 686. Защо и как Учителят даде този текст и песен виж в „Изгревът“ т. I стр. 513-514, 541-550; т. III, с. 332-335 т. XV, с. 877-879.

ЛЮБОВТА ДАВА ЖИВОТЪ;
МЪДРОСТТА ЗНАНИЕ;
ИСТИНАТА СВОБОДА.

Дхв.

17. XI 1923

СОФИЯ.

Подписът на Духът Бейнса Дуно е изписан в своята цялост и оригинал
от Учителя Петър Дънов.

СЪДЪРЖАНИЕ

том XIX

1. МЕТОДИ КОНСТАНТИНОВ	с. 5
1.1. Световна астросоциология	с. 7
1.2. Човекът по пътя на космическата спирала	
2. НИКОЛАЙ ДОЙНОВ	с. 172
2.1. Звездният мир и човекът : Саабеизъм	с. 173
2.2. Науката астрология - древна и млада	с. 334
3. ПРАКТИЧЕСКА АСТРОЛОГИЯ	с. 414
3.1. Астрологията в школата	с. 416
/ Елена Хаджи Григорова	
3.2. Учителят и астролозите на Изгрева	с. 469
/ Светозар Няголов	
<i>Кратък астрологически речник</i>	с. 550
3.3. Астрологични карти - хороскопи на автори в „Изгревът“	с. 554
4. УЧИТЕЛЯТ ЗА АСТРОЛОГИЯТА	с. 611
4.1. Космичният свят	с. 613
/ Съставила Цанка Екимова	
4.2. Вселената и човекът	с. 632
/ Съставил Вергилий Кръстев	
4.3. Астрологията в материалния и духовния свят	с. 648
/ Съставили Светозар Няголов, Вергилий Кръстев	
<i>Цитирани източници</i>	с. 903
/ Съставила Ефросина А. Ангелова-Пенкова	
5. АСТРОЛОГИЯТА В „ИЗГРЕВЪТ“	с. 906
/ Вергилий Кръстев	
5.1. Хороскопът на Учителя Беинса Дуно и човекът Петър Дънов	с. 907
5.2. Летопис за астролозите на Изгрева	с. 934

„ИЗГРЕВЪТ“, том XIX
СЪСТАВИЛ
Вергилий Николов Кръстев

КОМПЮТЪРЕН НАБОР

Любомир Гълъбов (София)	
Доброслава Гълъбова (София)	- с. 33-118, 172-413, 611-647
Марина Иванова (София)	- с. 9-31
Нонка Матеева Петрова, по мъж Атанасова (с. Ботево, Видинско)	
Полина Тодорова Петкова (Видин)	- с. 648-902
Буряна Ангелова Пенкова (София)	- с. 123-174, 414-610, 906-951

КОРЕКТОРИ

Ефросина А. Ангелова-Пенкова	- с. 1-907
Любомир Гълъбов (София)	
Доброслава Гълъбова (София)	- с. 33-118, 172-413, 611-647
Марина Иванова (София)	- с. 9-31
Нонка Матеева Петрова, по мъж Атанасова (с. Ботево, Видинско)	
Полина Тодорова Петкова (Видин)	- с. 648-902
Светозар Крумов Няголов (София)	- с. 470-553

КОМПЮТЪРНА ОБРАБОТКА И СНИМКИ

Вихър Ангелов Пенков

ПРЕДПЕЧАТНА ПОДГОТОВКА

Вихър Ангелов Пенков
Буряна Ангелова Пенкова

ISBN 954-9915-10-7, том XIX

© Всички права запазени

Не се разрешава препечатването на отделни части от книгата в периодичния печат - вестници и списания, без разрешение на съставителя на сборника.

Не се позволява преразказването на отпечатания летописен материал от нелегални и явни разказвачи с цел - издаването на пиратски издания

печатница Символини-94 - София

тираж 1200